

SEVILLA
AÑO XVII
Depósito legal SE. 3.—1958
Núm. 7.822
DIARIO DE LA TARDE
MARTES 1 DE SEPTIEMBRE DE 1959
PRECIO: 1,50 Ptas.

Alarma en el "metro" de París

Un argelino fue herido de varios disparos

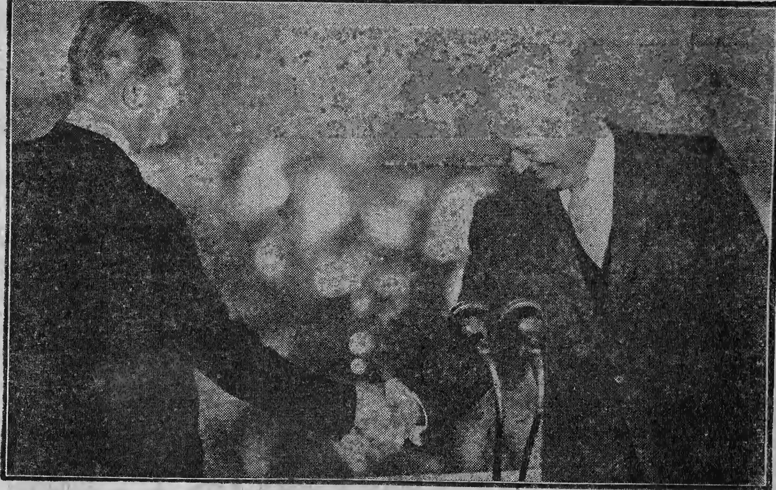
París, 1.—En una estación del «metro» de esta capital se produjo la alarma entre los viajeros al producirse varios disparos y caer herido un argelino.

El agresor logró huir aprovechando la confusión causada.—EFE.

Castiella entregó a Eisenhower un mensaje personal de Franco

El ministro español se entrevista hoy con Selwyn Lloyd

París se prepara para recibir mañana al Presidente norteamericano



Eisenhower y MacMillan, en Londres.

DETALLES DE LA ENTREVISTA EISENHOWER-CASTIELLA

Londres.—El ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, ha celebrado su anunciada entrevista con el presidente Eisenhower en la residencia particular del embajador de los Estados Unidos en esta capital, Mr. Whitney.

El señor Castiella llegó con su séquito a Winfield House a las dos y media en punto, e inmediatamente pasó a conferenciar con el Presidente y el secretario de Estado, Christian A. Herter.

Asistieron también a la reunión, por parte de España, el embajador en Washington, señor Areilza, el director general de Política Exterior, don Ramón Sedó, y el director de Asuntos Políticos de América del Norte, don Jaime Pinies. Mientras, el director de la Oficina de Información diplomática, señor Martín Gamero, y el consejero de Información de la Embajada de España en Londres, señor López Ballesteros, atendían a la Prensa reunida en el jardín de la residencia.

Por parte de los Estados Unidos estuvieron presentes en la conversación Eisenhower-Castiella, aparte del secretario de Estado, el embajador norteamericano en Madrid, Mr. Lodge; el jefe de la Sección Política de Europa Occidental del Departamente de Estado, Mr. Mac Bride; el embajador de los Estados Unidos en Londres, Mr. Whitney, y el coronel Walters, que actuó de intérprete. La entrevista con Eisenhower, como primera fase de los contactos que debía mantener el ministro Castiella con los altos dignatarios norteamericanos.

(Continúa en segunda página)

El Caudillo en el Pazo de Meirás

Llegó ayer al pueblo de Sada a bordo del "Azor"

La Coruña. — A las siete y media de la tarde de ayer llegó al puerto de Sada, a bordo del «Azor», el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, acompañado del almirante secretario general y jefe de la Jurisdicción Central de Marina, don Pedro Nieto Antúnez, y del ayudante de campo de S. E., señor González Aller.

Aunque no se había hecho pública la llegada del Generalísimo, el pueblo de Sada tributó al Caudillo de España un cálido recibimiento, pudiendo afirmarse que la bellísima localidad marinera ha vivido una jornada de insuperable fervor y emoción, en la que ha patentizado su adhesión, cariño y respeto al salvador de la Patria, con ocasión de su visita anual a la provincia que le vió nacer.

Los tripulantes de las embarcaciones que se encontraban en el puerto, entre las que figuraban las del campamento del Frente de Juventudes de Gandario, y todo el vecindario, al advertir la presencia del Caudillo, prorrumpieron en exclamaciones de ¡Franco, Franco, Franco!

El Caudillo estrechó la mano de las autoridades y representaciones que le recibieron y correspondió a las constantes muestras de adhesión que se le tributaban. El jefe del campamento del Frente de Juventudes de Gandario le entregó un banderín del Primer Curso Nacional de Actividades Náuticas del mismo. S. E. pasó revista a una centuria del Frente de Juventudes y a otra de aprendices de la Empresa Nacional Bazán de El Ferrol del Caudillo, continuando después en automóvil a su residencia del Pazo de Meirás, siguiendo durante todo el camino las aclamaciones al Jefe del Estado.

Tropas hindúes atacan a los comunistas chinos que ocuparon un puesto fronterizo

Menon dimite como ministro de Defensa de la India

Nueva Delhi, 1.—Fuerzas de Infantería indias han atacado a las fuerzas chinas en Longju, puesto fronterizo situado en el Noreste de la India y que había sido capturado por los comunistas el pasado miércoles.

El «Times», de la India, haciéndose eco de informaciones llegadas de dicho sector, señala que el contrataque comenzó a primera hora de la mañana y que continúa la lucha.

Intervienen fuerzas del Regimiento de Infantería ligera titulado «Assam Rifles», ue es abastecido de armas y municiones, así como de productos alimenticios desde el aire.

Después del primer ataque a Longju, 38 soldados indios han desaparecido.—EFE.

DIMITE MENON

Nueva Delhi, 1. (Urgente).—Krisnha Menón, ministro de Defensa de la India, ha presentado oficialmente la dimisión de su cargo.—EFE.

DIMISION DEL JEFE DEL ESTADO MAYOR

Nueva Delhi, 1.—El general K. S. Thimawa, jefe del Estado Mayor del Ejército indio, ha decidido dimitir, según noticias de Prensa.

Se señala también que otros dos dirigentes militares, el mariscal del Aire, S. Mukerjee, y el vicealmirante R. D. Korati, dimitirán también en un futuro próximo.—EFE.

Los reyes de Camboya, ilesos en un atentado

Resultó muerto el príncipe Vakrivan y un sirviente

PHOMPENH (CAMBOYA), 1.—El Gobierno de Camboya ha publicado el siguiente comunicado:

«El rey y la reina han resultado ilesos del atentado perpetrado contra ellos el lunes por la tarde y que provocó la muerte del príncipe Norodom Vakrivan y de un sirviente de palacio, ocasionando heridas en otros criados.

El príncipe Vakrivan había recibido un paquete conteniendo un pretendido regalo de «un amigo de Hongkong». Llevó el paquete al palacio alrededor de las seis y posteriormente se lo entregó a la reina, que se encontraba en las dependencias reales. El paquete contenía una caja, que a su vez encerraba otra más pequeña. La reina la abrió, pero antes de llegar a la segunda fue llamada por el rey para que acudiera al salón de recepciones, donde se encontraba la delegación camboyana en las NN. UU. El rey y la reina acababan de llegar al salón cuando todo el palacio fue agitado por una tremenda explosión.

La segunda caja acababa de hacer explosión en las manos del príncipe, provocando su muerte y la de un criado que se encontraba junto a él e hiriendo a otros dos».—Efe.



El Canal de la Mancha, atravesado a remo

Bajo un arco del puente de Alejandro III, en París, ha quedado amarrada una pequeña embarcación: la del joven inglés Peter Morris, que ha atravesado por vez primera, y sin escolta, el Canal de la Mancha, de Dover a Calais, en 18 horas. Ha tenido la fatalidad de que una ola se llevara la totalidad de su equipaje. Al llegar a Calais, se tomó un descanso de tres horas y, luego, por ríos y canales, ha llegado a París, donde le vemos.

(Foto PYRESA)

Solís, en La Coruña

La Coruña 1.—A primera hora de la tarde llegó a esta ciudad el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, procedente de Madrid. Hizo el viaje en avión hasta Labacoya, donde acudieron a recibirle el gobernador civil de la provincia, jefe nacional de la Obra Sindical «Educación y Descanso», alcalde de La Coruña y otras personalidades.—CIFRA.

¿Espera la princesa Paola un hijo?

Bruselas 1.—En el Palacio Real se han negado a confirmar oficialmente los rumores de que la princesa Paola esté esperando un hijo pero en los medios competentes se dice que los informes son probablemente ciertos.

La princesa Paola, que se casó con el príncipe Alberto de Bélgica, hace dos meses, continúa todavía su luna de miel en Mallorca, pero recientemente canceló una proyectada visita a la Península española y a Portugal.

Los príncipes tienen previsto volver a Bruselas hacia mediados de septiembre.—EFE.

Castiella entregó a Eisenhower

(Viene de la primera página)

se prolongó durante veinticinco minutos, detalle éste muy significativo, cuya importancia, según se ha sabido, subrayó el propio secretario de Estado norteamericano Herter al comentar después que la entrevista había sido mucho más extensa de lo que podía suponerse y mucho más prolongada de las que acostumbra a conceder el Presidente en casos similares.

Finalizada la conversación, el presidente Eisenhower, a quien acompañaban el secretario de Estado y el ministro Castiella, salieron al jardín, donde esperaba un nutridísimo grupo de corresponsales de la Prensa, Radio, Televisión y cine, y posaron los tres juntos para los fotógrafos. El Presidente llevaba en la mano un pliego que, según se supo luego, era el mensaje del Generalísimo Franco, del que había sido portador el ministro de Asuntos Exteriores español. Los tres hombres de Estado aparecían sonrientes y evidentemente satisfechos del resultado de las conversaciones. Especialmente el Presidente tenía un aspecto magnífico, de estar en plena forma, cosa que no dejó de comentar el ministro Castiella, señalando que había quedado muy gratamente impresionado por el espíritu activo y la perfecta salud del Presidente.

Terminada esta breve pausa, se celebró la segunda fase de estas conversaciones. Una prolongada entrevista del secretario de Estado norteamericano, Herter, con el ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella.

Y, finalmente, el secretario de Prensa de la Casa Blanca, James Hagerty, celebró una conferencia con varios centenares de corresponsales de la Prensa mundial, en la que el tema principal fue el de la entrevista con el ministro Castiella. Anunció que éste había hecho entrega a Eisenhower de una carta personal del Jefe del Estado español, cuyo contenido no ha sido revelado. Se sabe, sin embargo, que el Presidente redactó una contestación nada más terminada la entrevista.

Hagerty declaró que la carta expresa la completa confianza de Franco en el éxito de la actual misión de Eisenhower en Europa, «encaminada a asegurar la paz» y añadió que el texto del mensaje y el de la contestación de Eisenhower pudiera hacerse públicos en Washington y en Madrid próximamente.

Dijo también que el Presidente expresó al ministro español el agradecimiento de los Estados Unidos por la cooperación de España en la construcción de bases aéreas y navales en su territorio. Leyó a continuación un comunicado sobre la entrevista, cuyo texto dice así:

«El ministro de Asuntos Exteriores expresó al Presidente la total confianza del Jefe del Estado español en el éxito de la misión del Presidente en Europa, encaminada a consolidar la paz».

«El Presidente expresó al ministro de Asuntos Exteriores español su aprecio por la cooperación recibida de la España amiga en relación con las bases que los Estados Unidos han construído en España con cooperación española».

«El Presidente concluyó pidiendo al ministro de Asuntos Exteriores español que transmitiera al General Franco la expresión de sus mejores votos».

El secretario de Prensa de la Casa Blanca contestó después a las numerosas preguntas de los periodistas. En dos ocasiones hizo referencia enfática a las declaraciones en Londres del ministro español de que no venía a pedir el ingreso de España en la NATO; pero sí subrayó que durante la entrevista se había tratado atentamente de la ayuda militar y económica a España. En respuesta a otras preguntas, Hagerty dijo que aparte de los dirigentes de la NATO, con quienes ya ha conferenciado Eisenhower, Franco es el único Jefe de Estado que ha expresado su confianza en la misión del Presidente en Europa.

Por su parte, y durante la misma conferencia de Prensa, el portavoz británico, Mr. Peter Hope, anunció que mañana martes se entrevistarán los señores Castiella y Selwyn Lloyd, a las doce y media de la mañana, y que el ministro de Asuntos Exteriores inglés ofrecerá a continuación un almuerzo en honor de su colega español, con asistencia de varias personalidades. En contestación a preguntas de un periodista, el portavoz británico dijo que había sido Selwyn Lloyd quien al saber que Castiella venía a Londres le había pedido inmediatamente celebrar una entrevista, aunque el portavoz rehusó hacer referencia alguna sobre los posibles temas que se tratarán en la misma, diciendo textualmente: «No es costumbre en Londres divulgar conversaciones confidenciales entre los ministros británicos y los que están de visita en Londres, excepto después de celebradas y por consejo mutuo».

El ministro Castiella recibió más tarde, en la Embajada española, a los corresponsales de Prensa de su país, acreditados en Londres, con los que sostuvo una nueva conversación y cambio de impresiones sobre los acontecimientos del día.

De fuente autorizada se sabe que, durante la entrevista con el presidente Eisenhower y su secretario de Estado, Herter, se hizo examen general de los problemas que afectan a ambos países. Con el Presidente se trató de estas cuestiones en términos más amplios, dejando su exposición detallada para la entrevista con el secretario de Estado. Se ha procedido a un amplio cambio de impresiones sobre todos los asuntos, dentro de la mayor cordialidad, lealtad y franqueza, habiéndose cruzado diversos memorándums que una y otra parte llevaban preparados para ahorrar tiempo y facilitar la conversación.

Se sabe también que durante su entrevista el Presidente se refirió de modo espontáneo al plan de estabilización y a las nuevas medidas económicas españolas, sobre las que demostró tener vivo interés y estar muy bien informado.

Tanto por el aspecto sonriente y complacido del presidente Eisenhower al aparecer ante los periodistas, como por el tono de la conferencia que celebró con éstos el secretario de Prensa, Hagerty, en la que en todo momento se quiso poner de relieve la solidez de la amistad hispano-norteamericana, así como por los detalles de la conversación mantenida por el ministro Castiella con los corresponsales españoles, se deduce claramente que las entrevistas se celebraron en un ambiente gratísimo y tuvieron un desarrollo fácil y ampliamente satisfactorio para ambas partes.

Este es el principal resultado que hoy flota impalpablemente sobre Londres, a despecho de ese lunado, cada vez más reducido, de enemigos que tiene España y que no saben disimular su impotente irritación y que atribuyen maliciosamente a estos contactos intenciones y propósitos inexistentes, pues bien sabido es que no sólo España no ha acudido a Londres para pedir el ingreso en la NATO, como subrayó públicamente el señor Castiella a su llegada, sino que jamás el ministro español de Asuntos Exteriores ni ningún embajador ni representante de España ha hecho la menor gestión que se pueda relacionar con una petición de ingreso en dicha organización.—EFE.

PREPARATIVOS EN PARIS PARA RECIBIR A «IKE»

París 1.—Se realizan toda clase de preparativos para ofrecer al presidente Eisenhower, mañana miércoles, una acogida tan calurosa como las tributadas durante su visita a Londres y Bonn.

Las autoridades locales señalan que la demanda del público para conseguir banderitas norteamericanas no podrá ser cubierta.

En octavillas oficiales se ruega al pueblo francés que acuda en masa a recibir al presidente, a su paso por las calles de la capital.—EFE.

EISENHOWERR IRA AL AEROPUERTO EN HELICOPTERO

Londres 1.—El secretario de Prensa del presidente Eisenhower, James Hagerty, ha anunciado esta mañana que el presidente se trasladará mañana por la mañana en helicóptero al aeropuerto de Londres, en vez de hacerlo en automóvil como estaba previsto. Con ello se evitará, añadió Hagerty, el interrumpir el tráfico londinense.

Eisenhower utilizó también un helicóptero cuando abandonó la capital de Alemania Federal el pasado jueves para trasladarse a Londres.—EFE.

«IKE» SE OCUPA DE LAS CUESTIONES INTERNAS DE SU PAIS

Londres 1.—El presidente Eisenhower ha abandonado hoy los asuntos internacionales para ocuparse de cuestiones internas de su país.

El presidente ha firmado una serie de documentos y leído varios papeles referentes a la administración interna que le han sido traídos por funcionarios de la Casa Blanca.

Eisenhower ha firmado 27 proyectos de ley aprobados por el Congreso.—EFE.

SELWYN LLOYD CONFERENCIA CON EL EMBAJADOR DE FRANCIA

Londres, 1.—El secretario británico del Foreing Office, Selwyn Lloyd ha conferenciado con el embajador francés, Jean Chauvel, según anuncia un portavoz del Foreing Office. Añadió el portavoz que la reunión había sido concertada a petición del embajador y que la entrevista duró una media hora.

No se ha revelado el tema de las conversaciones pero se sabe que Chauvel saldrá hoy con dirección a París con objeto de estar presente durante las reuniones entre el presidente Eisenhower y el general Charles De Gaulle.—EFE.

MACMILLAN, INFORMA

Londres, 1.—El jefe del Gobierno británico, Harold MacMillan ha informado a su Gabinete sobre las conversaciones mantenidas con el presidente Eisenhower.

La reunión ha durado casi dos horas y ha constituído el único compromiso oficial de MacMillan durante el día de hoy, hasta esta noche, en que asistirá a la cena ofrecida por el presidente Eisenhower en la residencia del embajador norteamericano en Inglaterra, Mr. Nittney.—EFE.

KRUSCHEV REGRESA A MOSCU

Estocolmo, 1.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha regresado a Moscú después de pasar unas vacaciones en Crimea, según informa la agencia Tass.—EFE.

x x x

Nueva York, 1.—La «National Boradcastin Corporation» ha anunciado que el jefe del Gobierno soviético Nikita Kruschev dirigirá la palabra por Radio, por espacio de una hora, durante su visita a los Estados Unidos.

La alocución de Kruschev será análoga a la del vicepresidente Richard M. Nixon, de los Estados Unidos, durante su visita a Moscú, recientemente.—EFE.

ES PROBABLE QUE EISENHOWER DESCANSE EN ESCOCIA

Londres, 1.—El presidente Eisenhower probablemente se tomará unos días de descanso en un castillo de Escocia después de terminar su viaje por Europa, según ha anunciado hoy el secretario de Prensa de la Casa Blanca, James Hagerty.

Dijo Hagerty que probablemente el Presidente volará directamente desde París a Prestwick, en Escocia, y después se dirigirá al castillo de Culzean, donde descansará durante «varios días» y jugará algunas partidas de golf en el famoso campo de Prestwick, antes de emprender el viaje de regreso a los Estados Unidos.

Los portavoces norteamericano y británico, Hagerty y Harold Evans, dijeron que el Presidente no volvería a entrevistarse con la reina Isabel o con MacMillan si decide visitar el castillo de Culzean, puesto que esta visita será puramente privada y para descanso del Presidente.—EFE.

Tabaco americano en los estancos, a partir de hoy

18 pesetas el paquete

Madrid 1. — Desde hoy, 1 de septiembre, podrán adquirirse en las expendedurías de tabacos labores de cigarros americanos. Estas y sus precios son como se señalan:

A 22 pesetas: Winston, LM, Malboro, Viceroy, Salem (mentolado) y Oasis (mentolado).

A 18 pesetas: Old Gold, Camel Chesterfield, Lucky Strike y Philips Morris.

A 15 pesetas, Marvels, y a 14, el Dominó.

En cuanto a las informaciones relativas a una orden dada por la Tabacalera para que los estanqueros pusieran a la venta las reservas de cigarros puros habanos —dice el periódico «Arriba»— hemos podido comprobar que era inexacta. Los estanqueros fueron autorizados ayer para la venta de tabacos americanos, pero, como queda dicho, no recibieron ninguna clase de instrucciones acerca de los puros habanos.—CIFRA.

SOLIS: CINCO PUNTOS PARA UN PROGRAMA

Con José Solís, nombrado para la jefatura máxima de los Sindicatos españoles, pero con una dilatada experiencia en otros importantes puestos de la Organización, se inició, en septiembre de 1952, la segunda gran etapa del sindicalismo nacional, ya inmerso desde luego en un proceso de madurez cuyos frutos se han recogido en los últimos años. Merece subrayar que, ya por aquellas fechas, José Solís ordenaba, en una comunicación interior a los mandos sindicales, entre otras cosas: «La creación en los Sindicatos Nacionales y Provinciales de Servicios encargados del estudio de la política económica que les sea característica, de la promoción del constante abaratamiento de la producción, mediante la modernización del utillaje y la racionalización de las industrias y del trabajo; asesoramiento y gestión de empresas, etcétera». Esto revela que no son nuevos en Solís la inquietud y el interés hacia los problemas económicos. Su visión y sagacidad para adelantarse a las necesidades y prevenir los acontecimientos futuros, han hecho posible, por otra parte, que la Organización Sindical sea en nuestros días la fuerza de vanguardia de cualquier coyuntura. Y en esta hora clave, cuando España reclama un esfuerzo de iniciativa, de solidaridad y de ordenado sacrificio, José Solís, primer dirigente del Sindicalismo Nacional y Ministro Secretario General del Movimiento, cuya doctrina es la médula y el sostén del Régimen, anuncia en San Sebastián la tercerá y quizá sin duda más importante etapa en la vida de los Sindicatos. Solís ha concretado en cinco puntos el programa de la futura actuación sindical, de una nueva trayectoria que ya no es nueva ni futura porque acaba de empezar.

Agrupar a los comerciantes frente al exterior. He aquí la consigna y el punto número uno del Ministro Secretario. En efecto, las exigencias de un comercio internacional que cada día se hace más flúido a medida que desaparecen las trabas y limitaciones impuestas por el intervencionismo, lleva consigo, como es obvio, la necesidad ineludible de competir en un plano de alta iniciativa. Competir no significa exclusivamente imponerse en el mercado a través de la calidad. Actualmente son muchos los países (Israel, por ejemplo, con los agrios) que incluso careciendo de tradición exportadora, logran abrirse camino en los mercados más exigentes merced a la utilización de técnicas muy depuradas en la productividad. En fin, debe pensarse que también cuenta, sobre todo, el precio, los costes. Los importadores no se diferencian mucho, en verdad, de un ama de casa. Entre varias ofertas de una misma mercancía que presente idéntica calidad, eligen la menos cara. Hasta ahora, la producción exportable que resultaba a costes antieconómicos, venía siendo compensada con primas estatales que permitían vender a precio inferior al de coste real. Nadie duda que la carencia de divisas, tan imprescindibles para continuar el desarrollo económico, forzaban al Estado a recurrir a tales métodos. Sin embargo, en el fondo, esto contribuía a devaluar la moneda y tiene como resultado final que, al sobrevenir la liberalización y el cese del intervencionismo, muchas industrias que producían a precios artificiales se desbaraten igual que un castillo de naipes. Nosotros creemos que agrupar a los comerciantes frente al exterior, supone, ante todo, agrupar a los pequeños productores, a los industriales modestos que aislados jamás podrían introducir las modificaciones estructurales que necesitan sus empresas para producir barato. El cooperativismo sindical es, en este aspecto, la fórmula más idónea. Como ya advirtieron los miembros de la Misión Comercial estadounidense que visitó España recientemente, para fomentar las ventas al exterior, hay que reducir el número de marcas, desarrollar campañas colectivas de propaganda y efectuar dichas ventas por el sistema de cooperativas, que disminuye los costes y aumenta los beneficios.

Abrir nuevos mercados es consecuencia de lo anterior. Si los comerciantes se agrupan de la manera aludida, reuniendo las energías dispersas y encauzándolas por el buen camino, existirán posibilidades de vender nuestros productos a esos cientos de millones de consumidores de Europa y América, principalmente. Desde luego —y aquí viene el tercer punto señalado por Solís— de poco serviría que los comerciantes e industriales se unieran para vender si previamente no acordaran fórmulas y procedimientos para producir en mejores condiciones. ¿Cómo puede producirse mejor, con mayor rendimiento y menores costes? La respuesta es: aplicando las modernas técnicas de productividad: a) Metodología apropiada. b) Estímulos económicos para los obreros que trabajan mejor y no para los que desarrollan más actividad. c) Compenetración, entendimiento y solidaridad de intereses entre el capital y la mano de obra, etc. Por otra parte, las inversiones que originan el estudio o la adopción de nuevas técnicas productivas son más susceptibles de realizarse entre varios empresarios agrupados, con el asesoramiento, la ayuda y la experiencia de la Organización Sindical, que por sí sólos.

La mano de obra especializada es el cuarto punto aludido por el Ministro Secretario General del Movimiento en San Sebastián. El secreto de una alta productividad, lo que en último término posibilita el vender o exportar a precios competitivos, no estriba únicamente en la maquinaria que se posee. El elemento humano, la mano de obra es tan importante o más que el resto. La Organización Sindical ha contribuído y contribuye —con especial impulso en los últimos años— a remediar el déficit de mano de obra cualificada por medio de las Escuelas de Formación Profesional y los Centros de Formación Acelerada, de donde salen anualmente cientos de promociones de hombres jóvenes que se incorporan a la industria, y de otros menos jóvenes, braceros y peones en su mayoría, que son transformados en obreros especialistas.

Por último, la Organización Sindical, como parte de este programa de acoplamiento del mundo del trabajo al nuevo rumbo económico del país, se dispone a montar Oficinas de Información en el exterior. La utilidad de semejante iniciativa es fácil de advertir. Los industriales y comerciantes, el hombre de empresa va a tener desde ahora un conocimiento ponderado, seguro, actual y regular de las oscilaciones y de los progresos que se producen fuera de España en la esfera industrial y comercial. En resumen, va a poder estar al tanto de la coyuntura internacional en materia económica y social, lo cual siempre reportará ventajas al empresario consciente de su misión. Este es, a grandes rasgos, el esquema de la futura actuación sindical.

Se ha conseguido fotografiar una sexta parte de la Tierra

Washington, 1.—Las fuerzas aéreas han revelado que con una máquina fotográfica colocada en la punta de un proyectil intercontinental «Atlas», se ha conseguido fotografiar una sexta parte de la Tierra, desde una altura de 128.000 metros.

La fotografía fue tomada en película de 16 milímetros, durante un vuelo de 8.100 kilómetros del «Atlas» sobre el Atlántico.

Muestra la película diversos fenómenos.—EFE.

CAMPAÑA DE LUCHA ANTIRRABICA

Los perros no vacunados son considerados como vagabundos y por tanto peligrosos para la salud pública. Procede su sacrificio y así está ordenado por las autoridades sanitarias y gubernativas.

EISENHOWER NO DEBE IR A MOSCU

"Si este viaje induce a creer al mundo que la paz puede ser conseguida por el mero intercambio de visitas entre jefes de Gobierno, entonces tendremos que hacer frente a cierto desengaño"

por Harry S. Truman

(Ex presidente de los EE. UU.)

Dudo grandemente de la conveniencia del viaje de Eisenhower a Moscú. Si este viaje induce al mundo a creer que la paz puede ser conseguida por el mero intercambio de visitas entre jefes de Gobierno, entonces tendremos que hacer frente a cierto desengaño.

El Presidente ha declarado ya que no tiene intención de llevar a cabo negociaciones por separado con Kruschev. Si éste es el caso ¿por qué no quedan las amabilidades confinadas a la visita de Kruschev a EE. UU., donde será recibido con las consideraciones que le son debidas?

Cuando un Presidente de los Estados Unidos decida salir del país, debe ser en una ocasión grave que aconseje esa manifestación privativa de sus funciones. El poder y el prestigio de la Presidencia no deben ser malgastados en visitas ceremoniosas, que nos hagan volver a aquellos días en que diplomáticos y dirigentes viajaban de una parte a otra en aquellas visitas de «equilibrio de fuerzas» que caracterizaron este siglo como el más sangriento de la Historia.

El presidente Eisenhower ha salido para Europa para disipar de las mentes de nuestros aliados cualquier ansiedad que pudieran tener sobre unas negociaciones por separado entre EE. UU. y la Unión Soviética. Estoy seguro de que al presidente Eisenhower le molestaría, y con razón, cualquier sugerencia en el sentido de que está intentando embarcar a los EE. UU. en una aventura sólo con Rusia.

Los críticos problemas que seguimos teniendo con el Kremlin continúan siendo cómo conseguir que la URSS cumpla sus compromisos y cómo conseguir que dejen de interferir y conspirar en los asuntos internos de otras naciones. No puede existir una paz duradera hasta que realicemos algún progreso en estas cuestiones.

Desde Yalta a Potsdam y a Ginebra, hemos celebrado muchas reuniones; reuniones que han terminado en el fracaso, y no por ningún acto nuestro, sino única y exclusivamente porque los comunistas no han cumplido sus promesas.

Un intercambio de visitantes no encierra más promesas de éxito que el que hemos tenido en conferencias y negociaciones diplomáticas. El Presidente encontrará probablemente el mismo Kruschev en Moscú que el que encontró en Ginebra y volverá a encontrar de nuevo en Washington: un hombre con una ambición desmedida y un propósito fijo.

Kruschev no va a Washington para aprender nada de nosotros o de nuestro poderío, que ya conoce. El verdadero propósito de su visita es juzgar nuestra voluntad y determinación a resistir la agresión comunista y sus tentativas subversivas en el mundo.

El principal objetivo de Kruschev es, en mi opinión, ver si puede dividirnos como pueblo y engañarnos haciéndonos comprometer nuestros derechos. También tratará por todos los medios separarnos de nuestros aliados, para una vez hecho esto, ir cazando una por una a las naciones libres. Si Kruschev tiene iniciativa para hacer la guerra, también tiene la ventaja de seducirnos con ofertas de paz. He aquí por lo que Kruschev es más peligroso y por lo que tenemos que ser en extremo cuidadosos para seguir manteniendo nuestra fuerza y nunca descansar en nuestra vigilancia.

Espero que Kruschev, cuando salga de EE. UU., tenga una comprensión más clara de la determinación norteamericana de mantenernos juntos a nuestros aliados. Asegurémonos que ésta será una valoración más realista y propia de la que Mikoyan o Koslov se llevaron en sus visitas a este país.

Olvidándonos de todas las ceremonias relacionadas con la visita de Kruschev —visita que siempre he aprobado—, tiene que ser precisamente en Washington, donde Kruschev aprenda, sin lugar a dudas, dónde estamos y cómo pensamos.

La recepción que el Presidente tenga en Moscú pesará poco en las decisiones y actos de Kruschev. Por eso, pienso que se conseguirán pocos propósitos, y, sin embargo, habrá lugar a muchas confusiones como consecuencia de la devolución por Eisenhower de la visita del jefe del Gobierno soviético.

Existen toda clase de interpretaciones que ofrecer a la visita de un Presidente de los EE. UU. y tal viaje a Rusia puede ser tergiversado con propósitos propagandísticos que vayan más allá de lo anunciado. Afirmar que las tensiones de la guerra fría entre el Este y el Oeste se pueden disminuir por tales visitas, es ignorar las razones básicas de la existencia de la «guerra fría».

No creo que los comunistas se impresionen por nada que no sea la fuerza. Nunca responden a las conversaciones que no están apoyadas por la fuerza. La única forma de asegurar la paz es poner en claro a los que amenazan que lucharemos si no tenemos otra solución.

Hasta ahora no veo ninguna prueba de que los comunistas hayan cambiado su meta: imponer su dominio en el mundo. Esto es lo que hay que evitar.

Esto es lo que hay que poner a Kruchev en claro en la Casa Blanca. Igualmente importante es que nuestros aliados y amigos nunca tengan razones para albergar dudas sobre la firmeza de nuestra posición. Creo que se hubiera adelantado más en el mantenimiento de nuestras responsabilidades y de nuestra jefatura invitando a los jefes de Gobiernos aliados y al secretario general de la OTAN a venir a Washington antes de la visita de Kruschev. Buena oportunidad para recordar al mundo, y también a nosotros mismos, que nuestra paz y seguridad son mutuamente interdependientes.

Nunca diré lo bastante que el lugar apropiado para llevar a cabo negociaciones que afectan a la paz del mundo son las NN. UU.. El mundo ha tenido a su alcance todo lo necesario para apartarse de las maniobras y subterfugios de las naciones que tratan de explotar a las demás.

Las NN. UU. han desempeñado un papel de creciente importancia en cuanto a enfocar la luz de la opinión mundial sobre los infractores. Pero en este período de transición entre el viejo colonialismo explotador y la independencia y el nacionalismo, no olvidemos la creciente amenaza de un nuevo colonialismo, el colonialismo explotador de los rojos.

Si Moscú es sincero en su declarado deseo de paz, Kruschev debería ir a las NN. UU. para tratar de elaborar un plan constructivo de desarme y control de las armas nucleares y dejar de interferir en los asuntos internos de otras naciones. La experiencia debiera enseñarnos que las afirmaciones, resoluciones y acuerdos de los comunistas no tienen sentido. Lo que el mundo necesita es una demostración de buena fe, por medio de actos pacíficos por parte de Kruschev y no visitas, fanfarrias y funciones de gala.

Mientras estemos empeñados en conseguir un terreno de colaboración pacífica con los comunistas, tenemos la obligación de mantener y aumentar nuestra fuerza militar, cueste lo que cueste.

En Bonn, firmeza; en Londres, flexibilidad

Tales son, según los comentaristas norteamericanos, las cartas que Eisenhower juega frente a la amenaza comunista

Nueva York. (Por cable. Crónica de nuestro corresponsal). Entusiásticamente, Eisenhower fue acogido en Bonn como un héroe alemán y en Londres como un héroe inglés. Queda ya sólo por aclarar la incógnita de si en París será recibido como un héroe francés. El presente viaje europeo de Eisenhower va muy bien, según el criterio de la mayoría de los comentadores, sobre todo en lo que alude a las finalidades sicológicas, pues se desea aquí, con ese desplazamiento demostrarle a Kruschev el firme anticomunismo de la opinión pública occidental europea y la adhesión vibrante oficial y popular de estos países a los postulados y obligaciones del programa colectivo para la defensa del mundo libre; sentimientos y razonamientos que la simpática personalidad de Eisenhower tan humana, con la sencillez de su paternalismo archicordial, moviliza en las muchedumbres cariñosas por donde quiera que pasa.

LAS POSIBILIDADES DE LA «CONFERENCIA CUMBRE»

Políticamente, el comentario norteamericano subraya que Eisenhower, durante su estancia entre los alemanes, jugó la carta de la firmeza, mientras que ahora, entre los británicos jugará la de la flexibilidad sin que esto constituya ningún contrasentido táctico frente a la amenaza comunista, ya que si los Estados Unidos apoyan casi en un ciento por ciento al canciller Adenauer en sus planes del rearme alemán —menos las armas atómicas—, de la intangibilidad del Berlín occidental y la garantía de una futura Alemania unificada sin intromisiones del exterior, también quieren prestar oído de que Rusia se halla madura hoy para discutir útilmente una reducción en las tensiones de la guerra fría. Así Inglaterra presiona intensamente sobre los Estados Unidos para que esto se dilucide en una «conferencia cumbre» de los jefes de Gobierno a principios de otoño, mientras Eisenhower aunque convencido ya de que por hablar con Rusia no se compromete a nada y de que es preciso explorar directamente el estado de ánimo soviético, todavía cree que a tales fines pueden bastar sus próximos diálogos con Kruschev en Washington y Moscú. Naturalmente a lo que aquí se supone, la reunión «en la cumbre» podría surgir antes de 1960 si estos dos diálogos resultan un poco esperanzadores y si se reanuda entre tanto la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores con una actitud rusa más constructiva» que la desplegada durante las últimas deliberaciones de Ginebra. No cree el comentario político norteamericano que los ingleses logren ahora convencer a Eisenhower sobre la necesidad urgente de esa conferencia «en la cumbre» pero... la verdad es que aquí, como en Inglaterra, se está difundiendo grandemente la noción de que Rusia se encuentra hoy aguijoneada por la China roja y a remolque ideológico de su comunismo más violento que contra los propósitos de Kruschev, desencadenado en las presentes subversiones asiáticas del Tibet y Laos y la amenaza sobre la India. El comunismo chino desconfía del actual coquetco conservadurista de Kruschev y de sus proyectos de conciliación materialista con el Occidente.



MACMILLAN



ADENAUER

EL PELIGRO AMARILLO

Menos armas y más mercados sostienen semejantes especulaciones angloamericanas que pueden resultar, ni que decir tiene, tan engañosas como peligrosas. Pero, en fin, de momento, dicen los norteamericanos con cierta satisfacción la amenaza de la China roja jun-

(Continúa en la página siguiente.)

Meditación ante un grabado

por Felipe Mellizo

Tengo sobre mi mesa, ante mis ojos, un bellísimo y antiguo grabado inglés. Ya saben ustedes cómo son estos viejos grabados. Delicados, minuciosos, tristes. Desconozco los nombres del dibujante y del grabador porque el tiempo ha roído, precisamente, ese lugar de la cartulina más que los otros. Pero conozco la fecha y la ciudad en que vio la luz: Londres, 1859. Este artículo viene, pues, a celebrar un humilde centenario.

Pero veamos qué representa el grabado. Bajo un cielo gris brumoso se destacan unos álamos, una cerca de madera y un puentecillo de piedra. En primer término, un edificio grande, pero no alto, coronado por dos chimeneas enormes, rectangulares, de las que brota una débil columna de humo. Es una fábrica; Dios sabe de qué. Un grupo numeroso de hombres y mujeres sale de ella, charlando algunos, meditando los más.

Ellos, con blusón rayado y gorrilla de visera; ellas, con amplias faldas oscuras y cofias arrugadas. Un niño lleva una cesta en la cabeza, una anciana se apoya en un largo bastón. Atardece. Alborota un perrillo blanquinegro al paso del grupo.

El grabado pudiera titularse como aquel viejísimo filme de los Lumiere: «Salida de los obreros de una fábrica». La escena puede transcurrir en algún arrabal de Manchester. Algo así sería lo que el rabino Carlos Marx vio para ocurrírsele escribir «El capital»: unos cuantos hombres *que salen de la oscuridad, cuando ya no hay tampoco luz en el campo. Un grupo humano* en noche perpetua, que se advierte en los rostros entecos, en los cuerpos angostos y secos. Estos hombres y estas mujeres de mi grabado, estos obreros ingleses de hace cien años, son seres sin tiempo para vivir. Seguro que fue a su vista cuando Marx redescubrió la idea hegeliana de que el tiempo al margen de las horas de trabajo constituye la «auténtica esfera de la libertad humana».

Aquellos escuálidos obreros y proletarios en ciernes —once años antes había aparecido el «Manifiesto comunista» y ya empezaba la gresca— pasaban su vida entre noche y noche, encerrados en las fábricas, que, no vamos a decir que fuesen lóbregas, porque eso ya está «demodée», pero sí —como esta de mi grabado— frías y desapacibles. Sin tiempo para el sol.

Si recapacitamos, nos daremos cuenta de que el fin último de todos los esfuerzos por reivindicar los derechos obreros —aquellos tres «caminos hacia la libertad» que señaló Bertrand Russell: comunismo, anarquismo, sindicalismo— no es otro que conseguir disminuir la jornada laboral: aumentar el ciclo solar de los hombres, que Le Corbusier dibujó irritantemente estrecho, nimbado por la negrura del lugar de trabajo y la vivienda insana.

Por eso el «maquinismo» colmó de alborozo a los crédulos, aunque luego vinieran los hechos a poner los puntos sobre las íes. Ahora, cuando amanece una nueva revolución industrial, consecuencia de la energía atómica y de la automatización, vuelven a enunciarse las viejas esperanzas: el hombre trabajará menos horas; sus actividades extralaborales se intensificarán. Esta vez parece que va de veras. Y por eso se hace necesario preguntarse algo. Porque no cabe duda de que el trabajo —que implica cierto «tono» cultural y cierta enjundia sicológica— constituye, regulado con justicia, un factor formativo esencial en la vida de las sociedades. Georges Friedmann, que es, quizá, la máxima autoridad del mundo en materia de sociología laboral, se pregunta: «¿Qué va a suceder cuando, poco a poco, los hombres se vean privados, cada vez en mayor número del "trabajo" en su sentido tradicional?»

Porque, aunque cubiertas [illegible] mente sus necesidades gracias a la nueva industria, cabe pensar que las actividades recreativas no bastan por sí solas para equilibrar la vida del individuo. Y en el extremo opuesto a estos tristes trabajadores de mi viejo grabado inglés, puede surgir un enorme grupo humano desencajado, progresivamente estéril y quién sabe si muerto espiritualmente. Me acuerdo del «happy world» de Huxley.

Argelia, Túnez y Marruecos, objetivos inmediatos del comunismo

Tres etapas de la penetración roja en el norte de Africa: proletarización, créditos soviéticos y "coexistencia pacífica"

Tánger. (Crónica de nuestro corresponsal).—En un largo manifiesto común, firmado por los delegados del partido comunista de Túnez, Argelia y Marruecos, acaba de afirmarse que «el problema primordial para los pueblos norteafricanos es la independencia de Argelia», y para ello se pide la «ayuda incondicional y sin reservas» de Túnez y Marruecos. Si la del primer país es cosa hecha, pese a algunos roces muy recientes entre el Gobierno de Burguiba y el F. L. N., la actitud marroquí ha sido, hasta el momento, más prudente, y no ha adquirido el carácter de auténtica alianza para la acción que ha llegado a revistar la ayuda de Túnez al F. L. N. Por primera vez desde el comienzo del conflicto argelino, el partido comunista de Argelia da síntomas de vida y sale del prudente mutismo, en el que se había sumido voluntariamente. En cuanto a que el partido comunista argelino otorgue al F. L. N. su apoyo más resuelto», es historia diferente. No es la guerra actual, sino la futura paz, la que tendrá mucho que ver con este manifiesto.

EN ESPERA DE LA PAZ

La cuestión primordial es saber si al amparo de la guerra el comunismo ha progresado en Argelia. Que la realizada por el F. L. N. se inspira en las tácticas comunistas de la «guerra subversiva» es evidente sin que esto pruebe en forma alguna que el F. L. N. sea de inspiración comunista, y menos aún que lo sean los ministros que en Túnez y el Cairo componen el G.P.R.A. o «Gobierno provisional de la República de Argelia». Durante un conflicto que no es suyo, pero que se apoya en sentimientos nacionalistas acaso explotables en su día, el partido comunista ha guardado una prudente reserva por una parte, dejando que sus secuaces participen individualmente en la guerra, pero economizando sus cuadros de mando para la acción futura, que debe realizarse por medio de la política y no por medio de la guerra. El partido comunista no necesita en Argelia héroes, sino de cuadros posibles de mando, supervivientes a un conflicto en el cual el F. L. N. ha derramado la sangre de sus hombres sin tregua ni tasa. Incluso la ayuda de los Gobiernos comunistas ha sido muy poco útil para el F. L. N., que de Rusia sólo ha recibido amables consejos, y de China algún dinero y la promesa —por cierto no cumplida— de aviones viejos. Sólo Yugoslavia se ha comprometido de veras en la ayuda al F. L. N., llegando a recibir a Ferhat Abbas con honores de jefe de Gobierno. Y más que en la remota táctica de Mao Tse Tung, hecha para la lucha en espacios enormes y abiertos, la táctica del F. L. N. se inspira en las guerrillas de Tito, indiscutible especialista en esta clase de guerra.

SOBRE LA MISERIA Y EL DOLOR

En lo que los partidos comunistas de Argelia, Marruecos y Túnez están de acuerdo es en la acción a realizar cuando llegue la paz, más que en una participación activa en las operaciones bélicas. Cuando los valerosos «fellaghás» depongan las armas y se llegue a una tregua entre Francia y el F. L. N. —acaso antes de este invierno, los grupos dirigentes comunistas se dispondrán a trabajar la nueva situación desde dentro, operando sobre el campo abonado de la enorme miseria, desolación y dolor de un conflicto que ha causado millares de muertos, que ha creado odios profundos y que actualmente tiene en campos de concentración o en lugares de residencia forzosa a más de un millón de personas, hombres y niños, ancianos y mujeres. Entonces y sólo entonces, serán conocidos del gran público los nombres ahora casi ignorados de Abdelsalem Bourquia y de Abdallah Layachi, secretarios del partido comunista de Argelia.

Para entonces, ambos proponen «la cooperación con los países socialistas notablemente con la URSS, cuya ayuda económica y técnica permite a los Estados jóvenes escapar a los chantages del colonialismo». Las esperanzas del comunismo norteafricano se basan en la proletarización, los créditos soviéticos y la coexistencia.

La guerra ha sembrado en Argelia situaciones aterradoras y de miseria; por eso el partido comunista argelino cuenta con una posible desesperación de las masas con los errores del adversario y, sobre todo, con el tiempo.

JOSE RAMON ALONSO.

No hay muerte en la tarde

por Juan Aparicio

Como se conmemorará solemnemente este otoño el tricentenario de la firma por Francia y España de la Paz de los Pirineos, hasta los franceses que nos aprecian menos están predispuestos a quitar de en medio la barrera telúrica de la Cordillera Pirenaica y a que pueda existir un compadrazgo alrededor de la plazas de toros. La tauromaquia es una pasión francesa que espanta al raciocinio, pero que se ha apoderado desde presidentes de la República, muy aficionados al redondel, a los literatos cuales Montherland, Peyré o Barrés, quienes han cincelado su prosa en favor de los bestiarios. No sólo en el Midí, donde los anfiteatros romanos abrían sus órbitas arquitectónicas para ofrecerlas a las Arenas, sino también en París y por doquier de Francia se sentía una taurófila infiltración española, cuyo plenilunio era más fascinante y desarmaba a demasiado prejuicio de la hispanofobia chovinista y de la hispanofobia jacobina. Pero al conjuro del tratado de 1959, los toreros españoles aplaudidos por las masas socialistas y radicales del Sur francés, más puestos en entredicho como exponentes de la barbarie hispánica y del atraso español, han pasado desde las páginas divulgadísimas de un semanario de derechas, el «Paris Match», donde Luis Miguel, con su instinto de la publicidad y con la influencia del accionariado, se bañaba como en agua de rosas, a la portada polémica, ribeteada de rojo, del semanario de la oposición al general De Gaulle y enemigo constante de nuestro Régimen que es «L'Express». Este semanario, propiedad de una familia israelita muy ducha en los negocios, valorando hasta el céntimo de ganancia, no ha dudado en perder una suscritora perteneciente a la Sociedad Protectora de Animales, que se dio de baja al leer la apología del toreo en torno a las figuras de Dominguín y Ordóñez, sirviéndole a la que protestaba tres tazas de caldo, al movilizar a su redactor, el judío Jean Daniel, especialista en la Argelia libre contra el colonialista, ultras y militares, para que fuese a la plaza de toros de Bayona y redactara allí, a la manera barresiana o a la manera de Hemingway, una españolada apologética, cuyos protagonistas fuesen el propio Ernesto Hemingway, la Laureen Bacall y el mejor de los Dominguines.

Conocí a Luis Miguel Dominguín hace una década, yendo hacia Granada, donde el espada torearía en las corridas del Corpus. Aun no había entrado el torero en su período cosmopolita, a pesar de sus viajes en las temporadas de Hispanoamérica, aunque no era difícil pronosticar que con la impregnación planetaria por su madre, como almeriense de la parte de la provincia más dada a la diáspora y por la alta escuela paterna; Luis Miguel, educado durante su adolescencia en Lisboa, tendría que ser algo excepcional en función de las relaciones públicas y de las técnicas de la propaganda y de la opinión dirigida. Cuando le saludé en el dintel de su cabina del coche-cama tenía en la mano un libro de Unamuno editado por la Colección Austral de Espasa Calpe, el que debía leer, sin que nos lo mostrara por snobismo. No recuerdo si se trataba de «La vida de Don Quijote y Sancho», de «El sentimiento trágico de la vida» o de un tomo de «Ensayos»; pero en aquella época, cuando todavía era muy joven y no se había familiarizado con Picasso y con la sociedad aristocrática y cinematográfica de Roma, París y de la Costa Azul, saliendo retratado en la Prensa italiana un día sí y otro también, nos chocó que aquel Luis Miguel, con cartel creciente ante sus admiradoras, entre las que se movía un poco melancólico, desdeñoso y taciturno, estuviera entregado a la lectura de Unamuno, ya que los toreros que habían alternado con los intelectuales eran Domingo Ortega, Juan Belmonte, Sánchez Mejías antes de que unos cuernos le cortasen el resuello, y a duras penas Manolete.

En el «Alhambra Palace» se reunió todo el clan Dominguín, en compañía del inseparable doctor Tamames, y allí, frente a Sierra Nevada, bajo las estrellas de junio, pudimos conversar acerca de la vida y la muerte, tan unidas cual las dos caras de una moneda y tan en consonancia con la postura vital y conceptual de Hemingway. Aunque saqué la impresión de que Dominguín, como producto de la selección y entrenamiento de una casta, era más bien lúcido y metódico, equilibradísimo, sin que jamás se le fuese el control de los pies, de las manos, de la cabeza, ni de la lengua. De pronto, después de diez años, encuentro a los periódicos y revistas extranjeros saturados de Dominguín, más allá de una prudente medida y, sobre todo, parece sorprendernos las cogidas de Valencia y Bilbao y la cornada en la rodilla en el entretiempo de Málaga. Las fechas del 30 de julio y del 14 y el 21 de agosto están tan cercanas que cualquiera en seguida se inclina a escribir un folletín o un relato de intriga y jetattura, cual es la narración que ha transmitido la agencia France - Presse desde sus teletipos madrileños. Me figuro a la inteligentísima corresponsal Jacqueline narrando para sus abonados esta disputa de mujeres, asediando y defendiendo a un hombre mal herido. Laureen Bacall, que ha seguido al torero este verano por las plazas de toros y que aparece fotografiada en el Express» con cara de sargento americano, mientras M. Hemingway está debajo en el callejón de la plaza de Bayona, intenta aproximarse a la cabecera del torero; pero su hermana Carmen, la esposa de Antonio Ordóñez, le impide el paso cual un arcángel moreno, celoso e iracundo. La Bacall insiste, según la agencia France Presse, en la versión de Jacqueline; pero Carmen Dominguín es inflexible, obligando a retirarse a la cineasta, que sale del hotel, acompañada por Ernesto Hemingway, con las orejas gachas.

La francesa se alegra de este fracaso de los americanos y se regocija de que el Mercado Común, al que pertenece la señora del torero como italiana, haya funcionado. Si en Norteamérica a un cohete del Cabo Cañaveral le llamaron «Matador», en Italia Victorio Gassmann ha sostenido en la Televisión una sección denominada «Il matattore». Tal vez fantaseaba Laureen Bacall, con estas ansias que les nacen a las nórdicas delante de los meridionales, intentando repetir por su cuenta el libro de Hemingway publicado en 1932 con el título de «Muerte en la tarde». Tal vez Hemingway, si es verdad cuanto relata la France Press, al retirarse del hotel le ha aconsejado, con su astucia de fauno violento, que es preferible una reedición del final de «Fiesta», su novela de 1926, en que el personaje femenino renuncia a su capricho por no sacrificar el porvenir del diestro. Puede ser que no sea menester acudir a ninguna de las dos creaciones novelescas de Hemingway, a pesar de su presencia y de que todo el ambiente propagandístico le es de sobra propicio. De todos modos, uno se alegra de que Luis Miguel Dominguín, al salvarse de la Literatura, haya mejorado.

Europa desde aquí

Luxemburgo, agosto. (Crónica del enviado especial de P.Y.R.E.S.A.)—Tengo algunas cosas apuntadas que acaso revelen el ambiente europeo en este momento. El otro día, un grupo de estudiantes pertenecientes al Movimiento Federal Europeo celebraron reunión en un café de la ciudad. En total unas 40 personas, entre ellas una docena de españoles, un turco, que preguntaba si también ellos podían sentirse europeos, franceses, holandeses, alemanes, belgas y luxemburgueses. Los españoles tuvieron una intervención feliz. Su tesis era muy sencilla: no existirá Europa, mientras Alemania siga dividida. Es significativo que la intervención de nuestros compatriotas estuviera de patriotismo fácil y respondiese claramente a un ideal europeo. Creo que causó un gran efecto y fue más útil que un largo discurso. Debe haber una Europa de las ideas y otra vertiente hacia la vida. Pero no es preciso establecer antagonismos en los dos caminos que conducirán a la unión sincera de nuestro viejo continente. Yo creo que España puede sumarse a Europa con una voz original que siempre inspirará respeto. Don Quijote y Sancho no son un anacronismo.

Otra cosa a señalar. He hablado largamente con una alta personalidad de la Asamblea parlamentaria europea. La atención que me ha dedicado, sólo por ser español, sin que mediara ninguna presentación, revela hasta qué punto nuestro país es visto aquí integrando esencialmente a Europa. Hemos hablado concretamente de las posibilidades de que España ingresase en el Mercado Común Europeo. Me he tomado la precaución de plantear yo mismo algunas dificultades que podrían surgir ante esta eventualidad. Mi interlocutor me ha enseñado, en el diario que estaba leyendo, la noticia de la entrevista Eisenhower-Kruschev y luego me ha dicho: Todo esto son sólo tonterías. La verdad sigue estando en la necesidad absoluta de unirnos. Esta necesidad se ve aquí diáfanamente. Estamos al borde de nuestro ser o no ser. Lo demás será bizantinismo, pura y amena literatura. Todavía les cuento otra cosa. He estado dando una vuelta por el valle de la Mosella. En una taberna de Betzdorf, el tabernero Emile Haas me ha cantado una vieja canción que dice así:

Fern im Süd das schone Spanien,
Spanien ist mein Heimatland
wo die schonen Kastanien
an dem rauschenden Ebrostrand...

«A lo lejos, la España bella, España que es mi patria, donde los frutos de los castaños son sabrosos, junto a los piélagos de la rivera del Ebro...»

Yo no sé la historia de esta canción. Es posible que la haya copiado mal. Pero quisiera dejar aquí escrita toda la emoción que he sentido cuando la voz vieja y grave, atemperada por una excelente cerveza, me acercaba a todas las cosas que quiero y vestía con nostalgia mi vida y mi esperanza. Les escribo desde Luxemburgo que, diplomáticamente, es ahora el gran salón de visitas de Europa algo íntimo soterrado, para que nosotros no podamos ser nunca extraños, para que podamos sentir, desde la lejanía, toda la emoción acaparada por un viejo romance que habrá dado la vuelta al mundo y que sigue cantando pese a los siglos inclementes.

IGNACIO MARIA SANUY.

En Bonn, firmeza; en Londres, flexibilidad

(Viene de la página anterior.)

to a las fronteras de la India tuvo el mérito o beneficio de sacar a Nehru de su torre de marfil, de su neutralismo, y convencerle de que, de cara a un vecino tan beligerante como el comunismo chino, hay que vivir dispuesto a la guerra, ya que la neutralidad absoluta si teóricamente, como idea es muy hermosa, para practicarla se necesita el consenso de los dos.

UNA INCOGNITA LLAMADA ARGELIA

Todo esto de Europa y Asia da fondo, tanto de esperanzas como de inquietudes, a la actual evolución de la diplomacia norteamericana, impulsada con la espectacular acción directa de Eisenhower, para tratar de resolver la guerra fría y desde luego, la opinión norteamericana se halla muy pendiente también de la próxima visita de su jefe de Estado a París y de su supuesto y difícil debate con De Gaulle. Aquí se aseguró hoy que Francia quiere hacer explotar su primera bomba atómica entre el 5 y 20 del próximo mes, dentro del desierto de Sahara, al sudeste de Argelia, y se asegura que Eisenhower se esforzará en disuadir a De Gaulle de semejante intento que complicaría toda su gran empresa diplomática de una posible rápida conciliación mundial. Mediante tal concesión, Eisenhower parece que estaría dispuesto a procurarle en su día a Francia la ayuda técnica y los equipos herramentales para que construya un submarino nuclear, según los Estados Unidos hicieron ya con Inglaterra. Esto dicen aquí especulando acerca de uno de los muchos problemas de prestigio y de realidades que tendrá que abordar Eisenhower en la última etapa de su viaje europeo.

FRANCISCO LUCIENTES

Colaborad con la Campaña del Silencio en bien del vecindario. Procuren evitar todo funcionamiento de motores de 24 a 6 horas, que puedan molestar. Corrijan al máximo sus trepidaciones y excesivas potencias.



Inauguración del Curso para Extranjeros

En la tarde de ayer tuvo lugar la inauguración del X Curso de Otoño para Extranjeros de la Facultad de Filosofía y Letras de nuestra Universidad. El acto fué presidido por el rector de dicho Centro, señor Hernández Díaz, a quien acompañaban representaciones de las autoridades civiles y militares, así como el Cuerpo consular acreditado en Sevilla.

Por imposibilidad del conferenciante doctor Blecua, leyó la conferencia el profesor doctor Buesa Oliver, cuyo título era «El amor en la literatura española contemporánea». Comienza el trabajo del catedrático de la Universidad de Barcelona por la lírica amorosa de Unamuno, henchida de plena humanidad y que sirve de punto de partida a la corriente moderna de la poesía española. Sigue estudiando el mismo tema en la poesía de Antonio Machado, donde el amor es angustia y melancolía, con un brote de madurez aun no muy estudiado. Continúa el estudio del señor Blecua la línea en la poesía de Juan Ramón y los seguidores de la poesía pura —Pedro Salinas, en «Las voz a tí debida» y «Razón de amor»— para desembocar en Vicente Aleixandre, donde se sigue la exaltación de Salinas, cosa de todo patente en «La destrucción o el amor». Finaliza el agudo trabajo con la mención de los poetas —Vivanco, Miguel Hernández, Panero y otros— que representan en un momento de actualidad los distintos caminos que, según el profesor Blecua, marcan no una vuelta a la «humanización» de la poesía española, sino la misma línea tradicional que no quedó interrumpida nunca.

El público asistente acogió con grandes aplausos el final de la lectura de tan erudito trabajo. A continuación se sirvió un vino de honor.

Más de un centenar de alumnos asisten al curso y en ellos se encuentran representaciones de quince nacionalidades europeas, americanas, asiáticas y africanas.

Programas de Radio

Radio Sevilla

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Ama Rosa, novela de Guillermo Sautier Casaseca.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Esta noche no hay nada nuevo.—11: El club de la juventud.—11,30: Moros y cristianos, zarzuela, de Serrano.— 12: Folklore andaluz.—12,35: Música de baile.— 1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45, Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,15: Sea usted feliz.—10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: «El regreso de Sonia Hansen», novela de E. Jarber.—11,30: La llamada musical.—12,30: «Carrizo», novela de José Mallorquí.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,30: Discomanía.—4: Siluetas 4,15: Discos dedicados.—4,45: «Ceguera de alma», novela de E. Jarber.—5: Concierto de la tarde.—6: «Valle rojo», novela de María José Mataix.—7: «Fuego en las venas», novela de Pedro Roger.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «Ama Rosa», novela de Guillermo Sautier Casaseca.—9,15 Ha salido «Ondas» y Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos desde Madrid—10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: El teatro en la Radio: «Boy», glosa teatral de la novela del padre Coloma, interpretada por la compañía de actores de Radio Sevilla.—12,30: Música de baile.— 1: Fin de la emisión.

18,30: Selección de tangos.—19: Desfile de estrellas.—19,30: Música de baile.—20: Diario local.—20,30: Aires de Andalucía.

Noche.—21: Ritmos modernos.—21,30: Cante flamenco.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,10: Viaje sorpresa.—23: Fragmentos de óperas.—23,30: Aires de Andalucía.—24: Ritmos al piano.—0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

"RADIO VIDA"

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

20,00: Apertura. Año cristiano.—20,15: Pequeño concierto.—20,30: La Historia en las Ondas.—20,45: Armónica.—21,00: Viajando con música.—21,30: Música selecta.— 21,55: Novedad musical.—22,00: Diario hablado nacional.—22,15: Música variada.—22,30: Vida de Espectáculos. 23,00: Primera historia radiofónica de un arte nuevo.—23,30: Música de películas.—23,55: Lecturas de programas.—24'00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Emisión de sobremesa

14,45: Apertura.—14,55: Año cristiano.—15: Telerevista: Al filo de la actualidad: las ondas informan. Buenas tardes. Nuestro pequeño mundo, Sevilla. Ambito olímpico. Una melodía inolvidable. Así va la historia. Cotizaciones de bolsa. Una canción inolvidable. ¿Será verdad? Cartelera de espectáculos.— 15,45: Las antenas ríen.—15,55: La bolsa de caridad.—16: El disco afortunado.—16,35: Dios te habla por la tarde.—16,40: Banda sonora.—16,55: Entre nosotras.—17,05: Ilustraciones musicales.—17,20: Buenas tardes.—17,25: Cierre de Telerevista.—17,30: Resumen de programas de la emisión de noche y cierre.

Radio Nacional de España

(Emisora de Sevilla)

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.— 8,45: Apertura.—8,47: «Angelus».—9: Diario nacional.— 9,13: Resumen de Prensa.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,28: De mujer a mujer.—9,36: Horóscopo del día.—9,41: Noticias del aeropuerto. 9,48: Santoral, con disco dedicado. 9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.—10,30: Cambio, vendo, compro.—11: Sesenta minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12,15: Música ligera. 12,30: Hoy canta para ustedes Conchita Martín.—13: Su aperitivo con música.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Melodías modernas.—15,30: El disco dedicado.— 16,30: Aires de Andalucía.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

Peatón: Demuestra tu educación cívica cumpliendo las órdenes que en tu beneficio se dicten. Marcha por tu derecha; no te pares en las aceras

TROPEZONES DICE...

TENACIDAD.

Sucesos de ayer a hoy

UN MARINERO AHOGADO

Ayer a las pocas horas de haber fondeado en los Astilleros de la Empresa Nacional Elcano, el pesquero «Canosa», de la matrícula de Barcelona, el marinero de dicha embarcación José Pouso González, de 18 años, con residencia en Puerto de So (La Coruña) se arrojó al río con el propósito de bañarse, teniendo la desgracia de perecer ahogado.

Por el Juzgado de Marina se han practicado las oportunas diligencias.

INTENTA ARROJARSE AL PASO DE UN TRANVIA

A requerimiento de un grupo de transeúntes por una pareja de la Policía Armada, fue detenido Rafael de la Torre Jiménez, de 65 años de profesión betunero, que falto de todo recurso intentó arrojarse al paso de un tranvía para poner fin a su vida.

El detenido fue puesto a disposición del Juzgado de guardia, el que a su vez lo puso a disposición del Gobernador Civil para que disponga su ingreso en un centro benéfico dada su total carencia de medios.

LE QUITAN LA MOTO

Don Fernando García de Tejada, ha denunciado que dejó la moto de su propiedad matrícula de SE-30217 a la puerta de su domicilio, calle José María Osborne, 3, y cuando fue a recogerla, había desaparecido.

OTRAS RATERIAS

A José León Vera que vive en calle Francisco Pacheco, 26, escalando la tapia del patio le han sustraído prendas por valor de 400 pesetas y 230 pesetas en cupones de la Organización Nacional de Ciegos que vende su mujer.

—También ha denunciado Francisco Navarro Chimeno, que vive en calle Juan Bautista Vázquez, 4 (Ciudad Jardín), que durante la madrugada han penetrado en sus habitaciones por una ventana y le han sustraído prendas de vestir y comestibles por valor de unas 4.000 pesetas.

JUZGADO DE GUARDIA

Ayer lunes, entró en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 4 de esta capital integrado por el magistrado juez don Ricardo Alvarez Abundancia, secretario don Manuel Gandía Ferrándiz, forense don Juan Giménez de la Rubia, oficiales don Antonio Mesa Martín y don Antonio Vela Oliva, auxiliar don José Pérez Gamero y agente don José Villegas Jiménez.

LA LIMOSNA que entregas en la calle, casi siempre sirve de premio al más holgazán y socorre al menos necesitado; si quieres ayudar al pobre, hazlo por conducto de las instituciones.

NATALICIO

Con toda felicidad ha dado a luz una hermosa niña, segundo fruto de su matrimonio, la esposa de don Juan Domínguez Pineda, de soltera María Galván Valdés.

Multados y arrestados por escándalo público

Han sido sancionados con multa de mil pesetas y quince días de arresto en la prisión provincial de esta capital, Vicente Díaz Mauro, domiciliado en esta ciudad, calle Maestro Falla núm. 16; José Lérida Fernández, domiciliado en Coria del Río, calle Pinta núm. 17 y Diego López Rosales, domiciliado en Castilleja de la Cuesta, calle Diego de los Reyes núm. 37, por escándalo público.

Sevilla 31 de Agosto de 1959.

EL GOBERNADOR CIVIL INTERINO.—JOAQUIN CARLOS LOPEZ LOZANO.

A partir de mañana quedará cortada la circulación por la calle Méndez Núñez

Se pone en conocimiento de los conductores de vehículos que a partir del día 2 queda cortada la circulación por calle Méndez Núñez, con motivo de las obras de alquitranado que se realizan en la misma.

Los vehículos que procedentes de calles Reyes Católicos y S. Pablo se dirijan a la Campana, continuarán por calle Bailén a Pza. del Museo, y los que se dirijan a Pza. Nueva deberán hacerlo por las calles Santas Patronas o Pastor y Landero continuando por Adriano, García de Vinuesa, Harina, Barcelona a Plaza Nueva.

Asimismo los vecinos de calle Rosario que sean propietarios de vehículos tomarán las medidas necesarias para no ser perjudicados por dicho corte.

Detención de un falso médico en Elche

Elche, 1. — El comerciante Ramón Carrasco Escobar que en Alcoy fracasó en su negocio, ha ejercido ilegalmente la medicina en Elche durante estos últimos tiempos, hasta que la Policía ha descubierto su falsa profesión. Después de ser puesto a disposición de la autoridad judicial correspondiente, ésta ha ordenado su ingreso en la cárcel.

El mencionado Ramón Carrasco Escobar, natural de Lorca y vecino de Alcoy, con domicilio en General Mola, 34, usó varias fórmulas para ganar dinero en esta ciudad, habiendo montado su consulta en la calle Conrado del Campo, 52. Para ello usaba el título de doctor don Juan Jiménez Torres, teniendo impresos de recetas en las que hacía figurar ser médico militar.

Desde su llegada a Elche, hace medio año, su clientela fue creciendo paulatinamente, elogiándole por sus acertadas dotes científicas que decían reunía. El mismo les aplicaba los medicamentos: Esencia de gergamota, vainilla, canela y agua, cobrando por sus consultas de 200 a 400 pesetas. Hay clientes que le habían pagado ya, en el transcurso de su tratamiento, varias miles de pesetas. La mayoría de los enfermos tratados proceden de las partidas rurales del término municipal.

El falso médico, con el fin de dar más carácter a su consulta, utilizaba los servicios de una mujer que se hacía pasar por enfermera y llegaba a Elche todos los viernes en un coche matrícula de Bilbao. Al ser detenido el falso médico, le ha sido ocupado diverso material clínico, ampollas, profusión de frascos conteniendo medicinas diversas, etc.—CIFRA.

Campaña contra la delincuencia juvenil en Nueva York

Nueva York, 1.—Fuerzas adicionales de Policía, en número de 1.400 agentes, iniciarán inmediatamente actividades de patrulla en Nueva York, en una campaña para evitar el aumento de las actividades de los delincuentes juveniles, que hacen uso de armas y que han provocado ya ocho muertes en el curso de los últimos nueve meses.

La medida ha sido adoptada pocas horas después que cuatro jóvenes fueran acusados de homicidio. Dos de los acusados dieron muerte con arma blanca, a otros dos jóvenes de 16 años.

La Policía actúa activamente también en otros puntos del país.—EFE.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.

Los territorios ingleses en Africa Oriental precisan de las aguas del Nilo

Comunicación británica a la RAU, Etiopía, Sudán y Bélgica

Londres, 1.—Inglaterra ha comunicado a los Gobiernos de la RAU, Etiopía, el Sudán y Bélgica que tres de sus territorios en Africa Oriental precisarán de una importante participación en las aguas del Nilo, según se anuncia hoy.

En una nota dirigida a los cuatro Gobiernos, fechada el 11 de agosto, el Gobierno británico señala el mínimo de cantidad de agua necesaria requerida por sus territorios de Kenya, Uganda y Tanganika, para los proyectos de regadío establecidos para ellos, durante los próximos 25 años, reservándose el derecho de negociar en cualquier momento una cantidad mayor si fuera necesario.

Según se ha calculado por los técnicos británicos, Kenya necesita 415 millones de metros cúbicos; Tanganika, 467, y Uganda, 642. — EFE.

EL MINISTRO DE ECONOMIA DE LA RAU VISITARA INGLATERRA

Londres, 1.—El ministro de Economía de la RAU, doctor Kaisuny, visitará en forma privada Inglaterra del 10 al 20 de septiembre, según anuncia un portavoz del Foreign Office.

Durante su estancia en Londres el ministro celebrará conversaciones con altos funcionarios del Departamento del Exterior.—EFE.

TOTAL COLABORACION ENTRE LA RAU Y LA ARABIA SAUDI

El Cairo, 1.—El rey Saud, de la Arabia Saudí, ha declarado, después de celebrar conversaciones privadas con el presidente Nasser en El Cairo, que «se ha renovado entre los dos países la decisión de una total colaboración».—EFE.

Disturbios en Calcuta

Calcuta, 1.—La Policía de esta ciudad ha utilizado bombas de gases lacrimógenos para dispersar una manifestación de estudiantes que se había concentrado ante la residencia del primer ministro de Bengala Occidental, doctor Boy Roy. Los estudiantes protestaban por los medios violentos utilizados contra otra manifestación celebrada ayer y en la que resultaron heridas unas cuatrocientas personas.

Los manifestantes de ayer protestaban por el programa de alimentación llevado a cabo por el Gobierno de Bengala Occidental.—

Pronto se dará a conocer la película más costosa (mil millones) de la historia del cine

Se trata de la segunda versión de "Ben-Hur"

A principios del próximo otoño, posiblemente, se dará a conocer la película que ha costado más dinero en toda la historia de la cinematografía: «Ben-Hur». El presupuesto alcanzó la cifra de mil millones de pesetas.

A su paso por Madrid, Mr. Morton A. Spring nos ofreció algunos detalles muy interesantes respecto a esta película, concebida por los más selectos cerebros de la Metro. Indudablemente representa el mayor esfuerzo que jamás se haya desarrollado en la cinematografía.

Ha sido realizada «Ben-Hur», sin lugar a dudas, en la época más tenebrosa del cine, cuando la crisis provocada por la Televisión presenta mayores amenazas.

La primera versión de «Ben-Hur» apareció hace veintitantos años. Sin embargo, a la industra cinematográfica esta reedición le proporciona las más fuertes dosis de optimismo en la dura lucha que se le ha planteado últimamente al cine.

MIL MILLONES

—Entonces, ¿«Ben-Hur» es la película de más elevado coste? —preguntábamos a míster Morton A. Spring.

—En efecto. La cifra de mil millones de pesetas no tiene precedentes en ninguna producción cinematográfica.

—¿Qué tiempo tardaron en rodar la película?

—Exactamente, seis meses. Aunque el período de preparación fue muy largo y laborioso.

—¿Y la película rebasará la duración normal?

—Desde luego. Serán casi cuatro horas de proyección.

De una manera natural, la industria cinematográfica ha tratado durante estos últimos años de reconquistar la gran masa de público, dirigiendo sus esfuerzos hacia tres objetivos determinados: los productores independientes, que emplean su dinero en películas de bajo costo y gran calidad; la conquista de amplios mercados con el lanzamiento de «estrellas» espectaculares, y la producción de películas de proporciones colosales, como «Ben-Hur».

350 KMS. DE PELICULA

«Ben-Hur» constituye el resultado de esta tendencia, como hemos visto. Su director, William Wyler, muy conocido sobre todo por «Vacaciones en Roma» y «Los mejores años de nuestra vida», ha puesto aquí lo mejor de su entusiasmo.

En el rodaje de «Ben-Hur», William Wyler utilizó nada menos que 350 kilómetros de película, sin contar el material de la cinta sonora y las copias rodadas en blanco y negro.

«Ben-Hur» se asemeja un poco a una novela-río que tiene su desarrollo entre dos puntos muy precisos: el nacimiento y la muerte de Jesús, que sin embargo tiene en la película un papel que pudiéramos calificar de marginal, a excepción de las escenas del drama del Gólgota. Y es que jamás aparece en primer plano ni de frente. Lo mismo en la crucifixión que en la partida hacia el Calvario, las cámaras tomarán la figura de Cristo en escorzo, a contraluz o a distancia, aunque se recogen muchos de los momentos de su agonía.

CUATRO ACTORES

William Wyler seleccionó para estas escenas a cuatro hombres de características muy precisas. El primero de ellos es un tenor americano, que se asemeja en su estructura física a la de Jesús y ha de ser quien lleve la cruz; el segundo Cristo fue elegido por su gran parecido en el rostro a la imagen convencional que se tiene del Redentor; el tercero es un ayudante de Arquitectura, que fue contratado por sus manos largas y huesudas, y el cuarto fue llamado porque se le marcan de una manera muy evidente las costillas.

Aparte de estos cuatro actores que pudiéramos calificar, a pesar de su papel, como marginales, porque no hacen más que unas aportaciones parciales intervienen 420 actores. Y en cuanto a su preparación estuvieron entregados durante un período muy largo, superior a los cinco años, varios jefes de producción, escenógrafos, guionistas y especialistas en Historia Bíblica.

La empresa de realización de esta película, indudablemente, no ha sido sencilla. Pero es que se jugaba en esta baza mucho de la existencia de la cinematografía. Había que dar la batalla, especialmente, a la Televisión con una serie de garantías. Muy pronto veremos lo que sucede. Porque la suerte ya está echada.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.— Día primero de septiembre, mes consagrado a la Exaltación de la Santa Cruz y a los Dolores de la Santísima Virgen. Gil abad, Donato, Terenciano, Anmón, Leto, Régulo, Prisco, Vicente, Victorio, Constancio, Lupo, Sixto, Verena, Josué y Gedeón. Misa del Domingo XV de Pentecostés. Verde.

SANTOS DE MAÑANA.— Esteban, Elpidio, Antolín, Zenón, Teodoro, Erodio, Calixto, Hermógenes, Euriquiano, Máximo y Jacobo Bonnud, S. J. Misa de San Esteban. Blanco.

SAN GIL ABAD.—Esta tarde, a las ocho, la Ilustre Universidad de Curas Párrocos, celebrará función solemne en honor del titular de este templo de la Macarena. El triduo finalizará mañana.

SALUS INFIRMORUM. — Las Religiosas Ministras del Señor, en su capilla de la plaza de San Andrés, celebrarán novena a su amada titular bajo la advocación de Salus Infirmorum, que dará comienzo el próximo día 5, a las siete y media de la tarde.

PARROQUIA DE SAN PEDRO.—Mañana, día 2 (D. m.), a las ocho y media de la noche. Hora Santa Mariana, que la Hermandad de la Santísima Virgen del Pilar dedica mensualmente a su amada titular, en conmemoración de la venida de la Virgen en carne mortal a España.

Se ruega la asistencia con la medalla.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Pesqueros: Canosa y Catoira; vapores: Valencia (sueco), Cabo Huertas, Mechelín y Zurriola; motonave: Río Sar; motovelero: Primero.

BUQUES SALIDOS.—Motonave: Navahermosa; motovelero: Cala Nova; pesqueros: Adalid y Arpón.

BUQUES EN PUERTO.— Okume, Cruz del Sur, Castillo Aulencia, Castillo Maqueda, Castillo La Mota, Carlos Tartiere, Ciudad de Pereira, Cabo Huertas, Cala Bonita, Valencia, Sierra Umbria, Ibérico, Rolanseck, Alcamo, Menorca, Meira, Zuloaga, Rua Zurriola, Maestrín, Juan Riva, Benito, Ragunda, Alida Gorthon. Río Sar, Mechelín, Primero, y los pesqueros: Marcelino, Mar del Norte, Nuestra Señora del Loreto, Gracia María, Nuevo O'Donnell, Antonio Soto, Catoira, y Canosa.

BUQUES ESPERADOS. — Españoles: Golondrín, Chiqui, Melchuca, Cala Pi, Almadrabero, Farnesio, Agustín Buades, Cabo Roche, Cabo Sacratif, Medina Xauen, Puerto de Huelva, Rosa M., Illüecas, Candina y Galdames.

Extranjeros: Anglian, Exilona, Allobrogia, Pierre L. D., Teresa Cosulich. Amal, Oldenburg, María Luisa, Aase Nielsen, Floria y Loide Argentina.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche.

Pureza, 84; Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Avenida de la Asunción, 61 (Araceli, 2) Campana, 20; Dr. Letamendi, 7; San Esteban, 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 75; Alhondiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos, 25; Colombia, 5 (Porvenir); Santa Lucía, 17; Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz del Campo); José María de Pereda, 38 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana.

Tetuán, 4; Feria, 130; Pagés del Corro, 78; Luis Montoto, 78; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avenida de los Teatinos, 4 (Barriada de Ntra. Sra. de las Mercedes); Heliópolis; Santa Lucía, 17; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

856

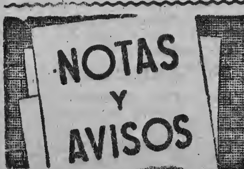
TOROS

Mondeño II triunfa en Portugal

Barranco (Lisboa). — Segunda corrida de Feria. Novillos de Fialho.

José Simoy una oreja en cada uno.

Mondeño II cortó dos orejas y rabo en los suyos. Salió a hombros.



ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS ARTISTICOS Y BELLAS ARTES DE SEVILLA

El aviso de matriculación con detalles de plazos y demás, se halla expuesto en la Escuela Central, Zaragoza 10, y en las distintas sucursales de, Trajano, 22; Ronda de Capuchinos 36, Antillano Campos 5 y 7 y Pabellón de Chile, Parque de María Luisa.

CAMPAÑA DE LUCHA ANTIRRABICA

Las estadísticas nos demuestran claramente que es necesario vacunar los perros o sacrificarlos. Fueron millares los perros sometidos a vacunación antirrábica estos últimos años y ninguno padeció la rabia. Los casos de rabia se produjeron en perros y en gatos no vacunados. A la provincia de Sevilla corresponden los datos siguientes: Año 1958, perros vacunados contra la rabia, 21.738; perros sacrificados 2.017; perros no vacunados que murieron de rabia, 18, otros animales que sufrieron rabia, 35.

cartelera

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5,30, continua. Diviértase con el genial Cantinflas en «El bolero de Raquel». Eastmancolor. Mayores. Refrigeración electroautomática. Clima ideal.

* COLISEO. Perfectamente refrigerado. (25375-21636). 5,30, continua. Extraordinario éxito de una comedia romántica del máximo interés. «El amor empieza en sábado», con Erika Remberg. Mayores.

* IMPERIAL. (26878). Refrigeración «Carrier». Temperatura deliciosa. 5. Ultimos días de la espectacular producción Warner Bros «Tierra de faraones». (Jack Hawkins, Joan Collins, Dewey Martin). Cinemascope. Warnercolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533). 5,30, continua. El divertidísimo film «Tres chicas con suerte». Debbie Reynolds, Marge Gower. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Grandioso éxito. «Cenizas de odio». Jeff Chandler, Joanne Dru. Mayores.

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223) 5, continua. El maravilloso film en technicolor «La mujer más guapa del mundo». Gina Lollobrígida. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALFARERIA. 9,15. «La estrella de Africa», con Marianne Koch, Joachim Hansen. Autorizada.

* ANDALUCIA: (52556). 9,15. La gran superproducción en gigantesco cinemascope y maravilloso technicolor «La princesa de Eboli». Olivia de Havilland, Gilbert Roland. Mayores.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9,15. Complementos y la producción Metro «Mogambo», por Clark Gable, Ava Gardner y Grace Kelly. En technicolor. Autorizada.

* AVENIDA. (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9,30. La interesante producción «Tarzán en peligro», con Lex Barker y Virginia Huston. Autorizada. Unico día.

* BOSQUE. (56268). 9,15, continua. La interesante superproducción policíaca «Pleito de sangre». Jaime Abela, Manuel Monroy. Mayores.

* CANDELARIA. Desde las 9,30 1.º «Desafío a los valientes». Episodio de las aventuras de Kit Carson. 2.º Gila, en una producción que reúne todos los alicientes para un rato delicioso. «Tres huchas para Oriente». Autorizada.

* CIUDAD JARDIN. 9,15. Un maravilloso film del Oeste americano, en color. «Extraña aventura», por Sterling Hayden y Vera Ralston. Mayores. Unico día.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón). Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. La interesantísima producción «El caso O'Hara», por el insuperable Spencer Tracy y Diana Lynn. Mayores. Unico día.

* DELICIAS. 56227. (Avda. Cruz Roja). 9,15. 1.º La emocionante aventura de Kit Carson «La lucha de los pieles rojas». 2.º Un tema audaz y conmovedor para toda clase de espectadores, «Angela». Raf Vallone, Sophia Desmarest. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. Equipos Westrex. Desde las 9,15. «La mansión de Sangaree», por Fernando Lamas, Arlene Dahl y Patricia Medina. Technicolor. Autorizada. Unico día.

* EVANGELISTA. 9,15. «El imperio del terror». John Mc Kire, Richard Kiley. Mayores.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,15. Una película que le llegará al corazón. «Lili Marlen». por Ardian Hoven y Marianne Hold. Autorizada.

* GRAN PODER CINEMA. 9,15. El gran film en technicolor «Un hombre solo». Ray Milland, Mary Murphy. Mayores.

* GRAN VIA. 9,15. Una historia de amor y de guerra bajo el ardiente sol de Asia. «Llanura roja». Technicolor. Gregory Peck, Win Min Than. Autorizada.

* HINIESTA. Desde las 9,30. Exito del intenso drama «Venganza en el circo», por Carmelita González. Mayores.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,30. Una deliciosa comedia musical. «Quiéreme con música», por Rosa Carmina, Luis Peña y Guadalupe Muñoz Sampedro. Technicolor. Mayores.

* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda). 9. La espectacular producción de aventuras «Los gavilanes del estrecho». Technicolor. Yvonne de Carlo, Rock Hudson. Autorizada.

* PRADO. (Cinemascope. Pantalla gigante). Las aventuras más atrevidas y peligrosas. «Moby Dick». La locura de venganza contra el monstruo del mar. Por Gregory Peck. En technicolor. Autorizada.

* RECAREDO. (Terraza Trajano) 57188. 9,30. Exito de la emocionante superproducción «Línea secreta». Don Defore, Andrea King. Mayores. Unico día.

* REX CINEMA. En su nuevo emplazamiento de la Avenida Cruz del Campo, junto Caterpillar (Pantalla cinemascope). 9,30. Un extraordinario film de aventuras en maravilloso technicolor. La espada de Montecristo», por Anthony Quinn y John Deere. Autorizada.

* REX CINEMA. Avda. Cruz Campo, 50. (Pantalla cinemascope). Teléfono 55117. Desde las 9,30. Una gran producción francesa realista y sentimental. «Los traperos de Emaus», por Gaby Morlay. Autorizada.

* RIALTO. (Refrigerado). 51523. 5, continua. Un film inolvidable, en technicolor. «Al este del Edén». James Dean, Julie Harris. Mayores.

* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía). Prado. Teléfono 34611. 9,30. Una película llena de optimismo, alegría, música y buen humor, en maravilloso color. «Yo tenía 7 hijas». Maurice Chevalier, Delia Scala, María Frau y Paolo Stoppa. Mayores.

* SAN TELMO. Desde las 9,30. La más fantástica y maravillosa película en technicolor, en la que disfrutará por lo ameno y original de su argumento. «En un país lejano». Autorizada.

* SANTA CATALINA. Alhóndiga, 43. (54123). 9,15. El dramático technicolor «La puerta abierta», con Marta Toren y Amadeo Nazzari. Mayores.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). Entradas por San Luis, San Julián y Santa Marina. La terraza de moda. 9,30. Un triunfo del Príncipe Gitano. «Brindis al cielo». Autorizada.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores, 35). Autobús a la puerta. «Al oeste de Zanzíbar». Anthony Steel y Sheila Sim. Tecnicolor. Autorizada.

* TERRAZA VICTORIA. (16341). 9,15. Un alarde de espectacularidad y un desfile de bellezas en el maravilloso technicolor, «Los caballeros se casan con las morenas». Jane Russell, Jeanne Crain. Mayores.

* TRINIDAD. 9,15. 1.º La emocionante aventura de Kit Carson «Justicia para los culpables». 2.º Un espectacular film de acción dinamica. «Rob Roy, el gran rebelde». Technicolor. Richard Todd, Glynis Johns. Autorizada.

* VENTA ERITAÑA. 9,30. Luchas, intrigas y misterio en una excepcional película policíaca. «Alarma en el expreso», por Paul Lukas y Margaret Lockwood. Autorizada.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (22232). De 7,45 a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Ballet internacional. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes 10,30 a madrugada. Gran éxito ballet de Charito Morales «Ecos de España». Renovadas atracciones. Dos orquestas. Entrada por consumición. Mayores.

Arabescos

Horizontales. — 1: Doctrina de una secta de protestantes. 2: Emperador de Rusia (al revés).—3: Ave grande, trepadora que se cría en Filipinas (al revés).—4: Harían una cosa a semejanza de otra.—5: Pejesapo. Regale (al rev.)—6: Marchar (al rev.) Suave o blando al tacto.—7: Desempeñado temporalmente cierto cargo o empleo (al rev.)—8: Sonido desagradable que resulta a veces de la pronunciación de dos vocales inmediatas.—9: Dueño (al revés).—10: Capaces de sentir física o moralmente.

Verticales.— 1: Derrochadores, pródigos.—2: En ingles, muchacha, joven.—3: Devoto (al rev.). Interjección.—4: Persona que padece locura. Parientes.—5: En algunas embarcaciones, conducto de tablas por donde salía a la mar el agua que achicaba la bomba. Mineral de hierro, que tiene la propiedad de atraer a otros metales (al rev.)—6: Elevar una cosa tirando de una cuerda. Barco pequeño (al rev.)—7: Números romanos. Yo.—8: Poéticamente de cobre o bronce (al revés).—9: Injuriaréis de palabra.

Solución al anterior

Horizontales. — 1: Atezados. 2: Catata.—3: Ec. Rasap.—4: Rae. Io.—5: Gibas. Re.—6: Omar. Oan.—7: Nas. Ayut.—8: Zn. Olodi.—9: En. Nos.—10: Rotas. Si.—11: Asolar.—12: Nebuloso.

Verticales. — 1: Avergonzarán.—2: Caimán. Ose.—3: Ec. Ebas. Etob.—4: Zár. Ar. Onalu. 5: Atáis. Al. Sal.—6: Daso. Oyon. Ro.—7: Ota. Raudos.—8: Sapientísimo.



¿Y AQUELLAS RENCILLAS?

Solución al anterior

CON ESMERO

La industria cinematográfica de la India, la tercera del mundo

De sus veinte estudios salen más de trescientas películas al año

Después de **Hollywood** y **Tokío**, La India es, actualmente, la tercera productora cinematográfica del mundo. Además, no conoce crisis alguna en su industria, como le sucede a Hollywood, especialmente. Y es que, entre otras cosas, la Televisión, el más fuerte rival de las salas cinematográficas, no ha hecho todavía su aparición. De los veinte estudios que hay repartidos por todo el país, salen anualmente más de trescientas películas, en diecinueve lenguas y dialectos orientales.

Sin embargo, esta gran producción apenas llega a cubrir las necesidades del público. Las salas de proyección de la India registran anualmente unas entradas fabulosas. El pasado año, por ejemplo, se vendieron casi ochocientos millones de localidades. Pero como a otros muchos países, a la India le sucede que no tiene las suficientes divisas para importar películas con que hacer frente a la gran demanda interna y se ha visto en el trance de tener que reducir la duración de sus películas.

Hasta la guerra, una sesión de cine en la India duraba media jornada. Los espectadores llevaban la comida al cine. Pero muy pronto se tuvo que tomar la determinación de limitar la duración de las proyecciones a cinco horas. Y, actualmente, no pasan ya de tres.

—Necesitamos artistas—piden insistentemente los productores indios, que suman más de doscientos.

LAS ESTRELLAS

En la India las «estrellas» tienen que multiplicarse incansablemente entre los estudios de Calcuta, Madrás y Bombay. Y exigen cada vez salarios más elevados, a veces muy poco en consonancia con las posibilidades del país.

El famoso don Juan de la pantalla indio, **Dilip Kumar**, cobra **ciento cincuenta mil rupias** por película, que viene a suponer casi los dos millones de pesetas, que es a la vez el equivalente a la mitad del presupuesto de una producción normal. En cuanto a Meena Kumari la principal «estrella» femenina, gana una suma semejante. Y a los veintisiete años ha hecho ya más de medio centenar de películas.

A pesar de que las «estrellas» se cuentan entre las más grandes fortunas del país, muy raramente son recibidas por la buena sociedad. En la India todavía se conserva el régimen de castas y la profesión cinematográfica no acaba de estar bien considerada. Esta es una de las razones por la que la mayoría de las «estrellas» pertenecen a la religión musulmana, debido a que los musulmanes indios no tienen prejuicios de casta.

CASTAS

Aunque para un musulman, lo mismo que para un indio, la unión entre una actriz y un miembro de la buena sociedad india resulta todavía algo extraño. Pero también las gentes del cine, por su parte, forman una especie de casta y se casan entre ellos. Por ejemplo, **Meena Kumari**, la más popular de las «estrellas», se ha casado con el productor y director **Kamal Amrchi**.

A cambio de la indiferencia y, posiblemente, el desprecio de la aristocracia, las «estrellas» reciben el homenaje popular de una forma realmente entusiasta. A las funciones de estreno acuden millares de admiradores de las artistas que aguardan en la calle, lo mismo bajo el frío como de la lluvia, durante horas para ver de cerca a sus ídolos, que tienen que llegar custodiados por la fuerza pública para librarse del acoso popular.

Los artistas indios, despreciados por los unos y excesivamente homenajeados por los otros, han elegido el retiro alejados de todo el mundo. Y llevan una vida fastuosa, cuidadosamente distanciados. Llegar hasta los lujosos bungalows de los artistas resulta casi completamente imposible.

Pero algunos periódicos han organizado concursos para proporcionar a los admiradores de las «estrellas» indias la posibilidad de acercarse hasta ellas. Y los vencedores, como premios, son invitados a visitar los estudios cinematográficos y se les ofrece la posibilidad de cruzar una palabras con sus artistas favoritas.

DIVERSION

En la India, para llegar a ser una artista famosa, no es necesario tener unas cualidades dramáticas extraordinarias. Es imprescindible, sin embargo, saber cantar y bailar.

Están convencidos los productores indios que sus espectadores no piden más que una cosa elemental: divertirse. Y en la pantalla no desean ver más que fastuosidad y lujo, que les haga olvidar las miserias y dificultades que les ofrece la vida cotidiana.

A pesar de todo, ha hecho su aparición en la India el neo-realismo. Y hace tres años, o poco más, frente a la oposición de la mayoría de los productores, el director bengalí Satyagit Ray, produjo por la insignificante cantidad de ciento sesenta mil rupias una película sin lujo, ni danzas, ni «estrellas» deslumbrantes.

En «Padre Panchali», se nos muestra con una sencillez admirable la vida de una familia pobre de uno de los 550.000 pueblos de la India. Y contra todos los pronósticos, constituyó la película un resonante triunfo en todo el mundo. Conquistó nada menos que cinco premios internacionales, fue recibida con los más cálidos elogios y abrió al cine indio los caminos de la exportación de una manera insospechada.

J. R. A.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Si mantiene una prolongada conversación con ciertos camaradas, le será posible saber mejor cómo deberá proceder para ayudar a sus amistades en común.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Un día ideal para atender sus problemas financieros con el mejor criterio posible, impresionando así a los demás con su buen sentido y su habilidad para los negocios.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Aunque desea divertirse a cualquier precio, la actitud más inteligente sería tratar de resolver lo antes posible todos sus problemas personales más apremiantes.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). No le será posible aliviar cierta profunda ansiedad personal preocupándose demasiado de ella y desperdiciando un tiempo valioso en ello. Sus amigos habrán de ayudarlo.

LEO



(Julio 22 a agosto 21). Evite decididamente la compañía de aquellos camaradas que puedan sentirse mañana algo preocupados, ya que debería concentrar sus esfuerzos en resolver importantes problemas personales.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22) Evite la cercanía de uno de sus superiores que se halla de evidente mal humor en estos momentos. Limítese estrictamente a la atención de sus propias obligaciones.

LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22). No se preocupe demasiado por lo que no tiene solución posible y trate de investigar debidamente la situación actual. Así impresionará a los demás con su gran sentido común.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Usted está equivocado en su opinión de lo que piensan actualmente los que lo rodean, por lo que no estará en condiciones de comprender la actitud que demuestran.

SAGITARIO

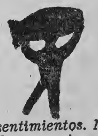


(Noviembre 22 a diciembre 21). Mañana podría perder gran parte de su prestigio y de sus ventajas materiales si llega a entablar serios altercados con las personas de vital importancia en su vida.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Este es uno de esos días aciagos en que podrán presentarse muchas situaciones desagradables, de menor importancia, las que bastarían para afectar su juicio.

ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). Mañana podrá divertirse, siempre que no haga gastos demasiado extravagantes o que no dé rienda suelta a sus resentimientos. No pierda el control de sus actos.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Su vida familiar podría ser demasiado agitada en estos momentos. Le conviene alejarse un poco de su hogar y prestar más atención a sus asuntos comerciales.

EXAMEN DE MUSICA EN COMPOSTELA

por Juan Carlos Villacorta

Las cosas tienen su alma. La tristeza de las cosas, decían los antiguos. Es como las tierras. Cada tierra tiene su música.

Así, en el Mediterraneo, bien está la dorada cítara de Apolo que sirve para ennoblecer o purificar las pasiones de los hombres. Entre otras razones para eso fue inventado el Festival de la Canción de Benidorm.

Pero Compostela y Ribadavia van a ser el cauce en piedra del gran río de la música española; esa inmensa y varia realidad artística de todos los tiempos.

Santiago es como una sinfonía. Ribadavia, empero, como una sonata. En Santiago los grandes temas históricos, el barroco, el románico, el Renacimiento, componen una suerte de orden trascedente. La fábrica artística de la ciudad es como una mágica sinfonía impresionista en la que cada plano de arte, historia o luz, desarrolla un movimiento expresivo. Desde el ritmo ternario de la muñeira hasta la polifonía de Victoria; desde el ordenado y simétrico Ultreya peregrinante hasta las últimas creaciones atonales de nuestra música sacra, toda la música española puede ser recreada en Compostela ó Rivadabia, sencillamente porque todas las creaciones de la cultura española tienen allí alguna raíz, alguna piedra, alguna señal, un asidero.

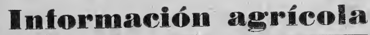
Si pudiera hablarse de esquemas para el vuelo del pensamiento espiritual en los términos de la Galicia cristiana y occidental podrían reconstruirse muchos, y otros nuevos proyectados. Cada motivación histórica encuentra aquí raíz y resonancia. Al recordar la historia de la música española lo que hacemos es recrear el sentido de la Patria, que es también como una sinfonía, pues conviene representarse la historia en su plenitud, armonizar todos sus temas y valorar todos los fragmentos para luego oír la sinfonía total. La historia —y la música es también historia— es un tracto de experiencias en que cada nota supone todas las anteriores y emerge de ellas. La canción de la historia hay, pues, que canturla toda entera; como la canción de la Patria. Así, lo que en cada tiempo fue la música española; es decir, lo que fue el alma de la Patria revelada y proferida a través de su música, es sustancia española, pero no toda la sustancia, ya que la totalidad de esa sustancia ha de ser entendida históricamente. España perdura en el fondo soterraño del ser y va cantando su canción cada momento. Se mueve, vive y es en cada momento histórico, pero la historia es, en fin de cuentas, lo consabido.

Lo consabido de la música española, ese tesoro común de nuestra historia musical, ese estilo de comunicación a través de la música, esa realidad histórica está siendo examinada a la luz antigua de Compostela, en el extremo de la geografía jacobea, en el fin y principio de la tierra vito y morada de las más arriesgadas aventuras espirituales.

El mundo ha necesitado siempre consuelos, pero acaso no exista otro más seguro y eficaz que el de la música. Pues bien, si creemos en la realidad espiritual del hombre, la tarea de recrear la música de su historia me parece una tarea saludable; un recurso contra la angustia. La angustia nace en la intransferible individualidad del hombre, allí precisamente donde produce sus efectos una canción en esa dramática soledad donde una canción alegre puede entristecernos o una canción triste alegrarnos. La música puede hacer mucho bien al hombre contemporáneo. Siempre, darle fuerzas que le ayuden a vencer la íntima inseguridad que la técnica lleva a su espíritu. Y, a veces, distraerle del miedo de vivir.

Cuando llegaba a Compostela, el peregrino cantaba. Era como un náufrago a la vista de la playa. Pero ¿qué otra cosa es la vida más que permanente naufragio?




Información agrícola

Aparecen de nuevo las tormentas

Mayor animación en los mercados ganaderos y en el ganado lanar de vida

Estabilidad en el mercado del vino y ligero descenso de las cotizaciones en la Mancha

Madrid.—(Servicio de información agrícola de PYRESA).—Los precios de las patatas parece que tienden a mejorar algo. Las cotizaciones que vienen rigiendo en la actual campaña son bastante bajas, por lo que a los cultivadores les preocupa la comercialización de su producción, ya que la cosecha es abundante. El precio medio de venta viene siendo el de 1,25 pesetas kilo; precio que el agricultor no puede estimar como rentable, si tenemos en cuenta lo elevado del coste de producción —mano de obra, abonos, etc.—. Este, como cualquier otro de los productos agrícolas de vital interés para el consumo humano, y en definitiva para la economía del país, debe merecer la máxima atención para la ordenación, con sentido práctico y realista de su comercio. La falta de comercialización de la producción de patatas, además de los graves perjuicios que causa en la ya débil y constantemente perjudicada economía de los hombres del agro, produciría un perjuicio, aun mayor, en la próxima temporada, pues el agricultor, al no poder dar salida a su cosecha de patatas, lógicamente, el area que este año ha dedicado a este cultivo, la dedicará a sembrar remolacha o cualquier otro producto que considere rentable. Con esto nos encontraríamos que la producción, en la próxima temporada, no alcanzaría, ni mucho menos, para las necesidades del consumo interior, y como consecuencia inmediata los precios subirían en una proporción anormal, y además sería necesario realizar importaciones de este tubérbulo, también a precios más elevados. El año pasado se necesitaron importar cerca de las 50.000 toneladas de patatas de consumo; de esta cantidad, se perdió casi un 40% que no pudo ser aprovechado, porque dada la mala calidad de las mismas, se pudrieron durante el transporte. Y el precio de venta al público alcanzó casi las 7 pesetas kilo.

A dos pesetas kilo se pagan por la zona de Ciudad-Rodrigo (Salamanca), y a este mismo precio por Galicia; a 1,25 en la provincia de León, en el campo y sobre camión, al igual que por Navarra y Alava; en la Rioja se ofertan a 1,15 pesetas kilo.

En julio terminó la exportación de patata temprana, sumando los envíos unos 90.590.000 kilos. Alrededor de los 36.367.230 kilos correspondieron a Baleares y a las zonas tempranas de la Península, y el resto, unos 54.223.700 a las islas Canarias. Inglaterra es el principal cliente de este tubérculo; cerca de los 85.000.000 de kilos se han enviado a este país; de ellos las islas Canarias enviaron más de los 51.000.000 de kilos. Las principales zonas productoras de patata temprana peninsular son Málaga, Cataluña y la región levantina. Cataluña ha exportado unos 9.970.000 kilos, Valencia unos 3.670.000 y Málaga más de los 8.300.000 kilos. Como Inglaterra —nuestro principal cliente de patatas— está libre de la plaga del escarabajo, las exportaciones realizadas a este país han de ir totalmente inmunizadas de dicha epidemia, para lo que se cuenta con instalaciones de lavaderos especiales, con capacidad suficiente para purificar las cantidades destinadas a exportación a los países que se encuentran libres de esta plaga.

La cantidad exportada aún no es suficiente para la buena comercialización del total de la producción, y como consecuencia para la revalorización justa de los precios. Quedan por recolectar las zonas tardías, que comprenden el total de la región castellano-leonesa, gallega y cantábrica. Se debe de tener en cuenta que el sobrante del consumo que no pueda ser exportado se puede industrializar en forma de pienso. Para ello, y al no contar con instalaciones especiales, tenemos las fábricas azucareras, ya que el proceso es muy similar al que se hace con la remolacha para obtener el azúcar y la pulpa. Este pienso es de gran valor nutritivo, y si en su industrialización es necesario invertir una elevada cantidad de dinero, esta compensa en mucho el gasto que origina la importación de otros piensos, que quedarían suplidos, y el gasto para importar patatas; pues como antes se dice, el agricultor que no venda su producción no dedicará nuevamente las tierras a este cultivo y sería necesaria la importación.

El tiempo se muestra bastante variable. Después de unos días de fuertes calores, ha tendido a refrescar, y últimamente han vuelto, con cierta intensidad, las tormentas, que si antes causaron graves perjuicios, ahora no son menores, principalmente porque vienen a retrasar más aún las faenas de la recolección. Por la zona castellano-leonesa falta trigo por segar y hay mucho sin trillar.

El mercado lanero sigue muy paralizado. Son escasas las operaciones que se hacen y a precios reducidos. Pasa el tiempo y tenemos que ir viendo como ante la paralización casi absoluta y el enorme descenso de las cotizaciones del mercado lanero español, el internacional se anima y revaloriza, día a día, sus precios. Ahora, y como consecuencia de la terminación de la campaña que ha terminado y la que comienza el mercado internacional está un poco encalmado, pero mostrando gran firmeza en las cotizaciones. Los precios estos últimos días no han variado en los grandes mercados, pero para las subastas que comienzan a realizarse en Australia, ya se anuncia un 12% de elevación sobre los precios a que se cerraron las de la anterior campaña.

Se nota mayor animación en los mercados ganaderos, y principalmente en el ganado lanar de vida, pero las cotizaciones siguen flojas y con mayor demanda para las ovejas de carne, que se pagan de 9 a 10 pesetas kilo vivo. El ganado porcino sigue muy paralizado y apenas si se realizan operaciones; por Extremadura las cotizaciones oscilan entre los 48 y 50 duros arroba y los lechones sobre las 11 y 12 pesetas libra. Mientras que el vacuno bueno de trabajo acusa firmeza en las cotizaciones, son muy flojos y en fuerte baja los precios de los terneros en la región santanderina.

El mercado de piensos acusa la misma paralización que lo viene caracterizando durante todo el verano. Apenas se hacen operaciones, a lo que colabora la conservación de los pastos y las rastrojeras que han criado bastante con las lluvias. En Cataluña se ha registrado una ligera alza en la cebada, maíz, yeros y habas. Por la región levantina comienza la recolección del maíz; se espera una abundante cosecha y la granazón es buena.

Después de las subidas que se han venido experimentando semanas atrás, la pasada comenzó con estabilidad en los precios. La oferta es abundante, y en La Mancha han bajado los precios una peseta en unas plazas y cincuenta céntimos en otras, por lo que se viene operando sobre las 24 y 24,50 pesetas. A medida que se acerca la vendimia, las impresiones son de que la cosecha —por la región manchega— es inferior a la de la campaña pasada. Aún no se conocen ofertas de vinos nuevos, lo que da a entender el miedo que hay y que nadie se aventura. Por Cataluña el vino blanco de 12° se está vendiendo sobre las 29 pesetas hecto., y el de 13° entre las 28,90 y 29,25 pesetas. Por la zona de Almendralejo (Badajoz) hay pocas existencias y los tenedores se muestran firmes a ceder mercancía; se opera entre las 24,50 y 25,50 pesetas hecto.

Graciliano HERNANDEZ MARCOS

CAMPAÑA DE LUCHA ANTIRRABICA

La erradicación de la rabia puede conseguirse: Otras naciones han logrado verse libres de esta terrible y funesta enfermedad. Dos han sido los medios: uno, técnico que consiste en la vacunación antirrábica de los perros; otro, autoritario, imponiendo el sacrificio de todos los perros no sometidos a vacunación.



El Real Madrid, por vez segunda, vencedor del trofeo "Ramón de Carranza"

Los equipos españoles evidenciaron una vez más su superioridad sobre los extranjeros

por Alberto Amorós

Feliz idea fue la creación del trofeo gaditano «Ramón de Carranza», que año tras año, va tomando un incremento enorme, al paso con su interés y desarrollo, como bien lo demuestra el hecho de que el mismo C. de F. Barcelona, ante el Real Madrid, en la final, no tuvo en cuenta en ningún momento que el próximo día 3, se enfrentará al C. D. N. A. de Sofía, y se entregó con ardor a la pelea, de poder a poder, sin recordar siquiera el próximo encuentro a que hago alusión.

El trofeo en sí, es de genial inspiración artística, en oro y platino de las más finas calidades. Hemos podido admirarlo en las vitrinas del Real Madrid, durante la pasada temporada. Este trofeo comenzó a jugarse el año 1955, siendo su primer vencedor el Sevilla C. F. con todo merecimiento. En 1956 vuelve el fútbol sevillano a cubrirse de gloria, al revalidar el título por segunda vez; y en 1957, lo consigue por tercera, para en la cuarta de agosto pasado 1958, ceder el paso al Real Madrid, su nuevo vencedor, y éste mismo club, éste año revalidarlo ante el Barcelona, no sin antes haber eliminado al Milán, con media docena de goles, de las más espléndidas facturas.

Cádiz ha vivido jornadas intensas, plenas de ardor futbolístico. La ciudad en sí, toda ella —Tacita de Plata— es pequeña para este fantástico torneo, en el que siempre con gran acierto, se dan cita los más destacados equipos europeos. La organización del torneo, el aspecto del estadio Carranza, su iluminación, y en general todo cuanto se relacionó con dicha enorme prueba futbolística, estuvo siempre presidida por la mejor dirección en sus dos aspectos tales como el deportivo y el municipal. Enorme afluencia de españoles y extranjeros se dieron cita en la bella y hermosa capital gaditana, y como «a tal señor, tal honor», los cuatro equipos participantes proporcionaron grandes encuentros balompédicos, que culminaron con la final a cargo del Madrid y el Barcelona, lo que una vez más dejó bien palpable la superioridad de los equipos españoles en competiciones europeas. Sucumbió el conjunto de «Doble-Hache», con todo honor, serio, digno y peligroso rival del Madrid. Así pues el primer round de esta temporada, fue ganado por el cuatri-campeón de Europa, que hizo honor a su título indicado. Didí demostró todo lo que lleva dentro en fútbol. Jugó en su puesto habitual de interior retrasado, con lo que Di Stéfano quedó situado en el auténtico puesto de ariete, que le dió el sobre nombre de «La Saeta Rubia» y en sí, aparte estos dos jugadores, dejaron los merengues la alta calidad de su línea delantera Canario, Didí, Di Stéfano, Puskas y Gento.

No pudo el Milán desquitarse de su peligroso rival el Real Madrid, que con saña y estrépito, como si quisiese indicar al bravo conjunto italiano que lo de Bruselas fueron azares del juego, pese a ser campeón una vez del torneo europeo el Madrid. En sí el sorteo, sobre el papel, no era nada halagüeño para los madridistas, ya que el Standart de Lieja es equipo más cómodo, pero éste correspondió al Barcelona.

El Standart de Lieja, conjunto que no se amilanó ante su rival, el doble campeón de España, con todo honor, vendió cara su derrota y le hizo poner los nervios de punta a «Doble-Hache», lección ésta que quizás sea asimilada por éste, en el sentido de sus siempre afirmaciones de que todos los jugadores del once azulgrana, tienen la misma calidad, pero esta opinión del míster barcelonista la respetamos, pero no la compartimos.

Belgas e italianos se disputaron el tercer puesto de la clasificación, que fué favorable a los segundos. Así, pues, queda la curiosidad de observar que los dos primeros puestos fueron para los dos grandes equipos españoles, grandes ellos, grandes sus formas de juego y excelentes estrategas sus respectivos preparadores, Helenio Herrera y Fleitas Solich.

El trofeo «Ramón de Carranza» sigue en auge y cabe aun más, esperar cosas más grandiosas del mismo la temporada próxima. Hoteles, pensiones, etc..., todo abarrotado de público de todas las nacionalidades, son el mejor exponente de este rotundo éxito, rubricado por los cuatro clubs participantes y los llenos hasta la bandera...

A Cal, no le llaman Cal, que le llaman relicario...

Y a esperar la sexta edición, el año próximo, y que la gane, como este año, el mejor.

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal y los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia.

Achucarro sufrió anoche un ataque de apendicitis

Por lo tanto, no puede desplazarse con el equipo a Portugal

LISTA DE JUGADORES QUE SE DESPLAZAN

Sobre los encuentros de San Fernando y Huelva

Mañana, miércoles, el Sevilla pondrá rumbo a tierras lusitanas, donde le aguardan dos difíciles encuentros contra Os Belenenses y Oporto —dos «grandes» del fútbol portugués— como últimos choques de preparación ante el ya inminente torneo nacional de Liga. El primer partido de la excursión lo reñirá el club blanco en el Estadio Restelo lisboeta frente al conjunto azul de Belem pasado mañana. La segunda actuación sevillana se producirá en el Estadio Antas, de Oporto, frente al club representativo de la ciudad del famoso vino portugués.

Estos encuentros del Sevilla figuran en el abundante calendario internacional confeccionado por los primeros clubs lusitanos. Con el Sevilla, y también durante la presente semana, actuarán en Portugal el Oviedo, que esta tarde se enfrentará al Benfica en el Estadio da Luz; el Atlético de Bilbao, que jugará mañana en el Albalade frente al Sporting de Lisboa, y el Español de Barcelona, que jugará el jueves en Oporto.

El viaje lo realiza el Sevilla en autocar. Esta mañana, después del entrenamiento efectuado en Sánchez-Pizjuán, Luis Miró perfiló la lista de jugadores que componen la expedición. Son éstos: Cardoso, Guerrica, Romero, Campanal, Maraver, Valero, Santín, Pepín, Grasa, Agüero, Diéguez, Loren, Pereda, Navarro, Szalay, Gómez, Segurola y Aguilera.

ACHUCARRO HA SUFRIDO UN ATAQUE DE APENDICITIS

Se ha producido una baja importante en el equipo. Ignacio Achucarro no puede realizar el viaje a Portugal y el conjunto se ve desposeído del valioso concurso del internacional. Achucarro sufrio anoche un fuerte dolor de apéndice, aconsejando los médicos su inmediato internamiento.

El jugador ingresó anoche, a las doce y media en la Clínica de Nuestra Señora de los Reyes. El resultado de los análisis a que está siendo sometido dispondrá si debe ser operado inmediatamente.

ES POSIBLE QUE ANTONIET REANUDE LOS ENTRENAMIENTOS ESTA SEMANA



Esta baja inesperada de Achucaro se une a la del buen jugador levantino Antoniet, que prosigue su curación de reposo. Esta tarde o mañana será objeto de un nuevo reconocimiento que se espera resulte satisfactorio. De ser así, Antoniet se reintegrará inmediatamente a las sesiones de entrene.

LA DIFICIL PRUEBA DE PORTUGAL

Serán de indudable valor estudios y contrastes los resultados y actuaciones del Sevilla ante sus difíciles rivales lusitanos. Os Belenenses y Oporto representan, junto a Sporting y Benfica, lo más sólido del balompié portugués. Es difícil arrancar resultados de victoria en sus terrenos. Difícil, por la tradicional combatividad del jugador lusitano en sus disputas frente a conjuntos españoles y por el propio clima que rodea estos encuentros interclubs. Pero es altamente significativo el hecho de que el Sevilla, aun reconociendo las dificultades de la empresa, atraviese la frontera y acuda a reñir estos encuentros que en principio pueden tener marcado color portugués. Los primeros clubs del país vecino presentan a sus incondicionales choques interclubs con equipos nacionales. La propia rivalidad de estos conjuntos lusitanos y por aquello de ver quién realiza mejor papel, la empresa sevillista habrá de verse erizada de dificultades. El Sevilla es un club que medita, sopesa y estudia estas cosas y no es amigo de lanzarse en locas aventuras. Si se va a Portugal es porque el equipo puede desempeñar un buen papel, porque en el orden puramente deportivo el Sevilla se encuentra en condiciones de superar el difícil trance airosamente y porque, a fin de cuentas, la excursión a la tierra lusitana va a demostrar el estado individual y conjunto de la escuadra blanca ante la competición liguera.

Hemos visto al Sevilla en sus actuaciones de San Fernando y Huelva. Nos ha gustado el equipo y, muy principalmente, su forma de pelear en campo ajeno. Tanto en San Fernando como en Huelva había que mantener el tipo. Combatir en todos los terrenos; en una palabra, pelear. Se sabía de antemano cómo iban a luchar los jugadores contrarios, de qué forma se habrían de batir frente al superior Sevilla, se conocía el papel que juega en estos choques la rivalidad regional y el inevitable apasionamiento en terreno de juego y grada. Hemos escuchado opiniones —que, naturalmente, respetamos— sobre estas actuaciones del Sevilla. En nuestras crónicas de ambos partidos ha quedado recogida la impresión generalizada y que puede resumirse en la afirmación de que el Sevilla no ha lucido una conjunción perfecta.

—¿Qué equipo puede presumir de ello a principios de temporada? Aun realizando, quizás, mejor fútbol, en los comienzos de la anterior temporada vimos al Sevilla vencer con apreturas en Jerez de la Frontera y ser batido estrepitosamente en el mismo Estadio Municipal onubense. Después, metido ya el equipo en plena competición, vimos a un Sevilla que efectivamente podía realizar buen fútbol, pero, por contra, perdía los aires de conjunto que su innegable técnica le hacía poseer por la fría combatividad de un patrón de juego de perfil centroeuropeo impuesto por Kalmar que, esto es indudable, no acertó a ver en sus primeros contactos con el fútbol hispano que aquí se practica un balompié donde su ejecución tiene que verse acompañada por velocidad y espíritu de lucha.

Nos ha gustado el Sevilla en San Fernando y Huelva. Le hemos visto engallado, peleón, combativo y fuerte. En un estricto sentido técnico podrían señalársele defectos En el orden del rendimiento individual y de los resultados cosechados, es evidente que la doble salida ha sido satisfactoria.

En San Fernando se ganó por amplio tanteo. Fue una victoria disputada. En Huelva ha ocurrido otro tanto. En dos salidas la delantera sevillista se ha apuntado nueve goles —en Huelva fueron cuatro los conseguidos—, mientras que la zaga ha encajado un gol y éste de penalty. El año pasado fue muy distinto el comienzo. De la continuación más vale no hablar. No es nuestro deseo lanzar las campanas a voleo y anunciar una campaña venturosa. Al Sevilla le cuesta mucho trabajo conseguir las cosas y no es equipo que esté acostumbrado a la protección de la fortuna.

Lo que haga el Sevilla lo deberá a sus propios méritos. Así su combatividad en San Fernando y Huelva le han dado los dos primeros éxitos del año. Peleando sus hombres, combatiendo sin delimitaciones, entregándose en favor de unos colores históricos, defendiendo el pabellón y el señorío del club con el estilo que éste merece.

Si a alguna afirmación concreta se nos obligara, sin temor a una posterior equivocación, adelantaríamos sencillamente que el Sevilla va a pelear este año: Y un equipo que combate con ilusiones triunfales y cuenta con los hombres que el club decano posee, púede hacer grandes cosas.

Mañana saldrán los jugadores hacia Portugal Con ellos van a llevar el ilusionado adiós de la afición sevillista. Una afición que vuelve a aprestarse un año más junto al club con la unión de siempre, con el entusiasmo tradicional, una afición que anhela y sueña con el resurgir del Sevilla. Y confía en los jugadores.—J. A. B.

El Español perdió en Bélgica por 2 a 1

Bruselas.—El Club de fútbol Deportivo Español, de Barcelona, ha perdido frente al conjunto belga Daring, en encuentro amistoso celebrado en esta ciudad, por el tanteo de 2-1. El primer tiempo finalizó con el resultado de 1-0 favorable al Daring.

En la primera parte, el juego estuvo muy igualado. El primer gol lo consiguieron los belgas a los 17 minutos, en una pelota que perdió Recamán frente a Mayunga, al lado de la meta española.

Los jugadores españoles realizaron brillantes ataques y aunque en todo momento, se mostraron técnicamente superiores, sus jugadas no tenían la efectividad deseada.

Comenzado el segundo tiempo, el Español continuó presionando sobre la meta contraria. Indio pierde una maravillosa oportunidad de marcar, al estrellar en el larguero un balonazo que podía haber introducido en la meta fácilmente.

En el minuto 58, los belgas consiguen un nuevo tanto, al salir Vicente de la puerta españolista para interceptar un pase de Berlinden. El portero barcelonista no pudo hacerse con la pelota y Barremans la llevó a las mallas.

En el último cuarto de hora, el Español ataca de nuevo duramente. El Daring se repliega. En el minuto 83 un defensa dle conjunto belga detiene un balón peligroso con la mano, y el árbitro señala penalty. Lo tira Dauder, que consigue, de esta forma, el único tanto españolista.

A las órdenes del árbitro belga Lespineux los equipos se alinearon así:

Daring.—Hossens; Dwin, Saevs, Sandermans; Kerkhove, Deck; Verlinde, Lonbfils, Barremans, Mayunga y Moyson.

Español — Vicente; Díaz. Bartoli, Dauder; Recamán, Gámiz; Campos, Sastre, Indio, Coll y Braga.—ALFIL

JUDO

Actuación sevillana en los Campeonatos Universitarios

En los Campeonatos Nacionales Universitarios de Judo celebrados recientemente en Bergondo (La Coruña) ha participado un equipo de la Universidad de Sevilla, compuesto por Juan Murube, cinto azul, Fernando Murube, y Guillermo Schmidt, cintos azúles igualmente.

Este equipo ha obtenido un rotundo éxito, al clasificarse subcampeón nacional. El campeonato fue ganado por Cataluña, delante de Universidades de tanta potencia deportiva como Madrid, Valencia y Salamanca.

Este éxito aumenta las posibilidades de que se resuelvan las gestiones que el Departamento de Deportes del SEU tiene iniciadas a fin de instalar en nuestra ciudad un gimnasio para la práctica de este bello deporte.

El Betis se presentará mañana en Heliópolis jugando frente al Jaén

Después, el viernes jugará contra el Vitoria, de Setubal, y el sábado, contra el Sabadell

Es muy posible que dos jugadores extranjeros se alineen en el equipo verdiblanco en plan de prueba

El Betis inaugurará mañana la temporada en Heliópolis, jugando el primer partido de la serie de tres encuentros amistosos que ha organizado como preludio de la Liga.

El adversario que veremos mañana en el terreno verdiblanco es el Jaén y después el día 4 jugará el Vitoria de Setúbal, para cerrarse la serie con el encuentro Betis-Sabadell, que se disputará el sábado.

En estos tres partidos amistosos, Enrique Fernández realizará las ultimas pruebas y ensayos con vista a la formación del equipo bético que ha de iniciar la Liga. Ya esto de por si es un gran aliciente para los aficionados, puesto que todos están interesados en conocer la forma actual del Betis y cual puede ser su alineación ideal para la Liga. Pero es que además se espera en la Secretaría bética la llegada de dos jugadores extranjeros que vienen para someterse a prueba y ambos se alinearán probablemente en los encuentros amistosos que van a jugarse. Los dos son delanteros y uno procede de un equipo europeo y el otro de un club americano. Todo esto unido a que también veremos ya en el terreno de juego a Isidro y Castaño, hace que los partidos contra el Jaén el Vitoria de Setúbal y el Sabadell acaparen la máxima atención y se presuma que Heliópolis registre una gran entrada en las jorndas que se avecinan.

En nuestro próximo número ofreceremos unos detalles sobre estos encuentros.

Ante el Campeonato de España de Water-polo

El Campeonato de España de Water-polo ateniéndose a la procedencia de sus participantes, es una lucha entre Cataluña y el resto de España representada en esta competición por el Canoe N. C. de Madrid y Club Natación Sevilla. Por la región catalana concurren tres conjuntos barceloneses, el C. N. Atlético, C. N. Cataluña y el C. N. Barcelona. La razón de esta mayor cantidad de equipos de aquella Región reside en la potencia deportiva de su Federación, que cuenta con cerca de 40 equipos de Water-polo que conquistan el honor de jugar el Campeonato Nacional a través de sus Competiciones Regionales.

El Canoe y el C. N. Sevilla, lograron el figurar en esta División, al conquistar el sub-campeonato, mérito enorme de estos equipos teniendo en cuenta que llegan a la máxima competición nacional faltos de partidos y no obstante ello y la nula actividad a que se ven forzados por carencia de contrincantes, han dado jugadores al equipo nacional.

El Club Natación Barcelona, primera potencia water-polística española y uno de los Club más potentes de Europa, campeón español, vitalicio, desplaza a nuestra ciudad su mejor conjunto, dispuesto a revalidad una vez más el título y los demás equipos tienen puestas sus miras en hacer estas esperanzas barcelonistas lo más difíciles posibles y lograr el segundo puesto, que el pasado año conquistó el C. N. Cataluña y el año anterior, el Canoe y C. N. Sevilla, que empataron para este lugar de honor.

Los deportes en el Frente de Juventudes

Campeonatos Nacionales de Natación

Hoy 1º de septiembre, han salido con destino a Palencia, los jóvenes que componen el Equipo Provincial de Natación, para tomar parte en el Campeonato Nacional, categoría juvenil.

Estos muchachos, todos ellos pertenecientes al Club Natación Sevilla, participarán en las pruebas de: 100 m. libres; 100 m. espalda; 100 m. mariposa; 100 m. braza; 400 m. libres; 300 m. libres; relevos 4x100 metros estilo y 4x100 m. libres.

Ciclismo

El homenaje a "Currito de Santiponce", Campeón de España de Veteranos, se celebrará el sábado

El homenaje que un grupo de amigos y admiradores del notable corredor ciclista Francisco Moreno «Currito de Santiponce» ha organizado en su honor por haber conquistado este año el campeonato de España de Veteranos se celebrará el próximo sábado por la noche en el Casino de Santiponce.

A este merecido homenaje de simpatía se han adherido muchos aficionados de Sevilla y de otros pueblos de la provincia donde «Currito» cuenta con generales muestras de admiración.

Los aficionados de Sevilla, que aún no hayan retirado sus tarjetas para concurrir al ágape de Santiponce, pueden retirarlas hasta la misma noche de dicho día en el domicilio de Antonio Rodríguez «Zeppelín», sita en la calle Pureza, del barrio de Triana.

Peatón: El río del tráfico rodado es más fuerte que tú. Marchando por tu derecha y no ... y te evitas caer en él

Jo Morrow, en Madrid

Se trata de una de las estrellas más jóvenes del cine norteamericano

ha venido a trabajar en la película "Los viajes de Gulliver"

Jo Morrow es una joven «estrella» americana, rubia, muy bella, alta y en usufructo de una desbordante vitalidad. Jo, que no es ni más ni menos que el familiar Pepita de por aquí, no tiene más que diecinueve años.

—¿De dónde es usted?

—Soy tejana. Quizás de haberme criado en los ranchos viendo siempre el ganado, sienta esta enorme afición a los toros.

—¿Ha visto alguna corrida?

—En Méjico. Aquí espero no perderme una sola.

Jo Morrow —o simplemente Pepita, como quiere ya que la llamen— ha venido a Madrid para encarnar uno de los personajes de «Los viajes de Gulliver», la famosa narración de Jonathan Swift en la nueva versión cinematográfica que ha comenzado a rodarse en uno de los estudios madrileños.

—¿Qué papel tiene en la película?

—Soy la novia de Reldosal. Es un papel muy bonito, como todos los de la obra de Swift.

—¿Y en ese mundo maravilloso cómo aparece usted?

—Pues de verdad que de forma sorprendente. La película se rodará por el nuevo sistema de «dynamation». Yo mido cinco pies y siete pulgadas —quien sepa reducir estas medidas a nuestro sistema métrico que lo haga—, pero en la película aparecere reducida a seis pulgadas nada más.

—Está visto, entonces que hay veces en que de nada sirve el tener buen tipo.

—Sí; pero solamente a medias. Porque unas veces aparecé disminuida en seis pulgadas y otras en cambio alcanzaré una altura de sesenta pies. El efecto es sensacional.

Por los estudios se ven desfilar a los tipos más pintorescos con atuendos de fábula, que pertenecen al país de los gigantes unos y al país de los liliputienses otros. En los «platós» ha surgido también un mundo de maravilla con unos decorados que harían soñar a todos los niños.

En la película aparte de las escenas que se hagan en los estudios, el director utilizará también escenarios naturales.

—Cómo había leído el libro de Swift, ahora, mientras trabajo parece que estoy recordando la época en que era niña y vuelvo a tener los mismos sueños de entonces —nos dice Jo.

Pero en ella esto, a pesar de todo no tiene nada de sorprendente porque en casi todas las películas ha tenido papeles un poco fantásticos o de carácter romántico.

—En mi primera película que posiblemente no se haya dado a conocer todavía aquí— «Juke Box Rytm» hacía el papel de princesa.

—¿En cuántas ha intervenido ya?

—Después de esta que le acabo de citar, hice «Giguet» y, posteriormente, «La leyenda de Tom Docley» en que encarnaba por vez primera la figura principal. Pero mi gran película es la que acabo de terminar ahora en Londres: «Nuestro hombre de La Habana».

—¿Está quizás inspirada en la novela de Graham Greene?

—Así es. El, además, ha hecho el guión cinematográfico. El director ha sido Carol Reed. Se han reunido el mismo director y el mismo guionista de «El tercer hombre».

—¿Y el encargado de dar vida al personaje de Greene?

—Como en aquella película también el actor es verdaderamente fabuloso. Se trata nada menos que de sir Alec Guinness.

—¿Era la primera vez que trabajaba con él, claro?

—Sí; pero hemos hecho una amistad estupenda. Cuando nos separamos al terminar la película nos despedimos con lágrimas en los ojos. El me llamaba siempre Milly, como el personaje de Graham Greene que me tocó interpretar. Hago además el papel de hija suya. Soy una chica un poco descarriada y gastadora y mi padre para satisfacer mis caprichos, se ve envuelto sin darse cuenta en una gran red de espionaje. Es un asunto en que los momentos de emoción y las situaciones divertidas se encuentran casi a partes iguales.

Sin darse cuenta como quien dice, Jo Morrow ha alcanzado en el cine un puesto casi de privilegio, compartiendo el trabajo con grandes actores y en películas de indudable calidad.

—¿Y usted cómo llegó al cine, Jo?

—En principio yo jamás había pensado en el cine. A mí me gustaba extraordinariamente bailar. Pero un día, en San Diego de California se preparaba un concurso denominado «Invitación a la fama» y decidí presentarme a él para ver lo que sucedía.

—Y sucedió, naturalmente, lo que usted esperaba...

—Me presenté al concurso con el optimismo que se acude a estos sitios, pero sin pensar en que iba a resultar vencedora. El premio, además me halagó mucho porque concurrieron más de trescientas chicas. Y aparte de esta satisfacción me dieron la oportunidad de hacer mi primer papel de cine.

—¿Y qué tal le fue?

—Pues, en seguida me contrató la Columbia. Por siete años nada menos. Todavía estoy con esta compañía.

Jo Morrow tiene indudablemente, un gran porvenir en el cine y en otros muchos sitios donde se lo propoga. Su simpatía, también, es otra de sus armas poderosas. En los pocos días que lleva en Madrid, con su simple presencia y sin excesivos alardes de las gracias que se acumulan en su persona se ha ganado al público de las verbenas madrileñas. Porque Jo Morrow es una decidida entusiasta de los jolgorios castizos y pocas noches deja de aparecer por alguna de las «quermeses» que las tenencias de alcaldía preparan para quienes hemos de soportar el rigor del verano sobre el asfalto madrileño.

J. RODRIGUEZ ALFARO

A Carmen Sevilla no la dejan actuar en Caracas

MADRID. (PYRESA).—Carmen Sevilla se ha encontrado con un desagradable incidente durante su viaje por Hispanoamérica, donde acudió para cumplir una serie de compromisos. Después de haber actuado con éxitos arrolladores en Cuba, Puerto Rico y la República Dominicana, al llegar a Caracas para cumplir otro de sus contratos, para la Televisión, se encontró con una orden en que se le prohibía su actuación, lo mismo ante las camaras que en las salas de espectáculos.

Ante este hecho desagradable, Carmen Sevilla no tuvo más remedio que regresar a Cuba y desde allí su representante comunicó con Madrid, para poner en conocimiento todo lo sucedido. A consecuencia de esto, el Sindicato Nacional del Espectáculo va a reunirse en sesión extraordinaria para tratar del caso, y la impresión es que se tomará el acuerdo de retirar el carnet para trabajar a todos los artistas venezolanos que se hallen en España. Parece que esta medida alcanzará a más de un centenar, desde el torero Curro Girón al cantante Lorenzo González.

La historia de los matacos, los indios que se han sublevado en la Argentina

Cómo viven y cuáles son sus costumbres



BUENOS AIRES. (CRONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL).—Dos mil indios matacos están sublevados en la provincia de Formosa, frontera de Paraguay, y la Policía y las fuerzas de la gendarmería, provistas de armas automáticas, se han desplegado para contenerles. La noticia de que en la blanca Argentina se produzca una sublevación de dos mil indios causa impresión en los mismos argentinos. La provincia de Formosa está lejos, la mayoría de los argentinos no tienen de ella más noticia que la geografía y estos indios viven siempre allí y son desconocidos en el resto del inmenso país. Los indios matacos establecidos en aquella zona selvática y tropical, suman 12.000 y viven miserablemente a orillas del río Pilcomayo, a lo largo de su cuenca, en condiciones prácticamente iguales a las que regían hace siglos, antes de que las tres naves españolas sirvieran para que el mundo occidental supiera que existía otro continente.

Estos indios están muy armados, tienen Winchesters, fusiles y rifles que compraron o robaron a las tropas paraguayas durante la guerra del Chaco. Son armas anticuadas, pero de todas formas peligrosas en manos de una colectividad humana apasionada y primitiva. Por eso, la gendarmería se ha limitado a una operación de cerco y pretende reducirles sin necesidad de causar víctimas.

A propósito de este suceso, se cuentan sus características y los argentinos se enteran de una increíble historia sobre unos compatriotas desconocidos. Los indios matacos, cuentan ahora las crónicas periodísticas, además de labradores son grandes cazadores y expertos en la pesca fluvial. Es proverbial su habilidad para tejer y dar colorido a sus vestimentas hechas con lana de oveja y fibras vegetales. Para la urdimbre usan bastidores y agujas muy sencillos, hechas de espina de pescado o de madera, utilizando en el teñido, la coción o la ceniza de la cáscara de raíz de tusca, nuestro aromo, y del algarrobo negro o la fruta del Guayacán. En medicina conocían las propiedades de la penicilina antes que nosotros, pues para evitar infecciones aplican en las heridas hongos desecados. Mastican pulpa de «aachatay» para los dolores de muela y de cabeza como analgésico, y espolvorean las quebraduras de huesos con un raspado de piedra caliza que obtienen del trueque comercial con los indios chaneses. En sus comidas, además del pescado y las aves, se sirven maíz y las rocían con alcohol de algarrobo: la Aloja. Fríen con grasa de pescado y en la «batería» de cocina puede adivinarse a la antecesora de la moderna olla a presión, formada por dos piezas, en la que se cuece y mantiene siempre caliente una comida hecha con maíz. Son famosos sus juguetes de barro cocido. Estas son, a grandes rasgos, las características de los indios que se han sublevado.—FELIX CENTENO.

La valiosa biblioteca de la Universidad de Córdoba (Argentina) a punto de ser devorada por el fuego

Fue salvada, poniendo en riesgo sus vidas, por los profesores y alumnos

Buenos Aires. (De nuestro corresponsal). — La biblioteca cuatro veces centenaria de la Universidad de Córdoba ha estado a punto de desaparecer devorada por el fuego. La han salvado, con denuedo y poniendo en riesgo sus vidas, los alumnos y profesores. En esta biblioteca de una de las Universidades más antiguas de América se guarda un tesoro bibliográfico de 300.000 volúmenes, entre ellos las grandes colecciones de la época española, cuando los jesuitas regían el centro de estudios. Se suman por millares de volúmenes las colecciones de incunables, infolios manuscritos; ejemplares únicos y famosos en el mundo en algunos casos, como el llamado Atlas del Delfín de Francia, del Siglo XVII.

El fuego fue en la imprenta de la Universidad, que está en la planta baja. En seguida, mientras estallaban los tambores de tinta amenazó a la biblioteca y las primeras llamas prendieron una cortina y alcanzaron a un sillón en el salón de lectura. Pero los estudiantes y sus profesores se lanzaron resueltamente, provistos de cubos de agua y alejando rápidamente los ejemplares próximos a la zona de peligro, mientras los bomberos se dedicaban a atacar la zona incendiada. Quedó la imprenta destruida. Los daños se calculan en catorce millones de pesos. Y a pesar de la voracidad del siniestro, el denuedo de los escolares logró que ni un sólo ejemplar sufriera daño. Su loable tarea la realizaron no sólo entre espesas nubes de humo que asfixiaban sino sometidos a una temperatura terrible, que hace doblemente meritorio el esfuerzo. En esta época lamentable de desviaciones peligrosas de la juventud estudiantil, un hecho como este la reivindica y demuestra que no todo está perdido a pesar de tanta desorientación y tanta penetración interesada en el caos moral.—F. G.

Un avión empleado como grúa volante

LONDRES.— El avión de pasajeros británico de despegue vertical Fairey Rotodyne ha sido empleado como grúa volante para transportar un puente de 30 metros de largo, durante una demostración efectuada recientemente en la Gran Bretaña ante jefes de las tres Fuerzas Armadas y del ministerio de Abastecimientos.

El viaje comenzó cuando el Rotodyne levantó el puente —que era el doble de largo que el avión— en el aeródromo de White Waltham. Con el puente suspendido debajo del fuselaje el Rotodyne voló 4,8 kilómetros y lo colocó en el lugar exacto, determinado de antemano, sobre el Támesis.



¿Puede provocar la muerte el pinchazo de un marisco?

Un trágico suceso que ha despertado expectación en Madrid

MADRID. (P.Y.R.E.S.A.) — ¿Puede el pinchazo de un marisco provocar la muerte? Esta es la pregunta que en estos momentos se hacen millares de madrileños. Josefa Amado ha fallecido a causa de la infección provocada por un pinchazo, al parecer producido con un trozo de cigala cuando realizaba la limpieza de un establecimiento. Según el dueño del bar, la herida se la había producido una astilla de madera al limpiar una casa donde trabajaba como asistenta.

Pero los vecinos de la marisquería proporcionan otra versión. Según manifestaciones hechas por Josefa, a raíz de su lesión, ésta había sido originada por un trozo de marisco cuando limpiaba el bar. El suceso que ha destacado como causa de la muerte el pinchazo de la cigala ha provocado en el público de Madrid natural expectación. En el Hospital Provincial este caso de infección ha sido el de más gravedad que se ha presentado en los últimos días. El pescado —afirman los doctores del Hospital— en cuanto que es un cuerpo muerto, es más propicio a los gérmenes infecciosos que otros objetos. Pese a ello son muchos los casos de este tipo sucedidos y que ninguno haya tenido las tremendas consecuencias que el que comentamos. En el marisco no parece que haya nada que le haga especialmente mortal.

AÑO XVIII
Depósito legal SE. 3.—1958
Núm. 7.823

SEVILLA

DIARIO DE LA TARDE

MIERCOLES 2 DE SEPTIEMBRE DE 1959

PRECIO: 1,50 Ptas.

4.000 gitanos, en Lourdes

Lourdes, 2.—Unos 4.000 gitanos de toda Europa han participado en una peregrinación a la basílica de Lourdes. En las calles de la ciudad se encontraban también 6.000 ex combatientes de varios países europeos en peregrinación al Santuario de Nuestra Señora.—EFE.

Temblor de tierra en Albania

Trieste, 2.—Dos personas resultaron muertas y unas 50 casas destruídas a consecuencia de un terremoto registrado en Albania «durante los últimos días», dice un informe de radio Tirana publicado en Belgrado. También resultaron heridas 34 personas, gravemente.—EFE.

Castiella se entrevistó ayer con MacMillan

Eisenhower, que llegó esta mañana a París, inició sus conversaciones con De Gaulle

"Ike" se opone a celebrar ahora una reunión de alto nivel

Londres.—El secretario del Foreign Office, Selwyn Lloyd, y el ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, han celebrado ayer mañana su anunciada entrevista, en la que han examinado los problemas internacionales del momento y las relaciones anglo-españolas.

La reunión tuvo una duración aproximada de media hora, y, según afirman fuentes bien informadas, se desarrolló en un ambiente cordialísimo y con los mejores deseos por ambas partes de buen entendimiento.

A la una de la tarde Lloyd ofreció un almuerzo en honor del señor

(Continúa en pág. siguiente)



ENTREVISTA EISENHOWER-CASTIELLA

El presidente Eisenhower estrecha la mano del ministro español de Asuntos Exteriores, señor Castiella, en la residencia del embajador de los EE. UU. en Londres, «Winfield House». Castiella entregó al Presidente norteamericano un mensaje personal del Jefe del Estado español. (Foto Cifra)

Franco, en La Coruña

El Caudillo recibió una vez más las muestras de cariño y fervorosa admiración del pueblo gallego

LA CORUÑA. (CRONICA DEL ENVIADO ESPECIAL DE LA DIRECCION GENERAL DE PRENSA, JULIO CAMBRAY).— Nuevamente La Coruña, jubilosa aún en el esplendor de sus brillantísimas fiestas estivales, que este año adquirieron singular relieve con su incorporación al programa de los festivales de España, que aún siguen desarrollándose, recibe la visita del Caudillo de la nación y nuevamente toda ella vibra ante la presencia del salvador de la Patria con esa resonancia patriótica, y especialmente íntima que para todos los coruñeses tiene el hecho de ser Franco un coruñés más, puesto que en la provincia nació y a ella vuelve todos los años, abriendo un breve paréntesis de reencuentro con el paisaje natal durante los días extraña y magistralmente combinados de trabajo y descanso del veraneo del Jefe del Estado.

Nuevamente Franco ha vuelto a La Coruña y también de nuevo el pueblo todo, volcado en las calles para ver de cerca a su Caudillo, le ha exteriorizado las más fervorosas muestras de adhesión, de afecto, de agradecimiento y entusiasmo. Primero fue en el inmediato pueblecito de Sada, en cuyo muelle desembarcó procedente del yate «Azor» en la tarde del lunes, y donde, pese a no estar anunciada su llegada, una gran muchedumbre adivinó la inmediata presencia del Generalísimo y le hizo objeto de clamorosas ovaciones cuando pisó las escalinatas del muelle y era después cumplimentado por las primeras autoridades regionales, para proseguir más tarde viaje hasta el Pazo de Meirás. Pero este recibimiento era sólo un anticipo del que en la tarde de hoy le ha hecho toda la población coruñesa, volcada en las calles para asomarse al prolongado balcón de la bahía con objeto de presenciar las regatas de traineras para la copa de su nombre que el Jefe del Estado había de presidir. Y cuando a las siete de la tarde Franco y su esposa atravesaron estas principales calles de la capital gallega camino del Real Club Náutico, donde él había de presidir la deportiva prueba, gentes de toda condición le tributaron esas espontáneas, encendidas e inalterables muestras de afecto y adhesión que la presencia del Caudillo de España suscita en cualquier lugar o circunstancia que se vea realzado por su presencia. Estas muestras de entusiasmo y fer-

(Continúa en segunda página)

La China comunista cometerá un error si ataca a la India

El pueblo hindú está dispuesto a luchar para defenderse

Washington 2.—El embajador de la India en los EE. UU., M. C. Chagla, ha declarado que la China comunista «cometerá un terrible error» si piensa que la India no luchará para defenderse. «Nuestras fronteras son sagradas y las defenderemos con todo el poder y todos los recursos de que disponemos», dijo en un discurso pronunciado en el Club Nacional de Prensa.—EFE.

EL DALAI LAMA VISITA A NERHU

Nueva Delhi 2.—El Dalai Lama ha llegado hoy a Nueva Delhi para celebrar conversaciones con el jefe del Gobierno de la India, Nerhu.

Es la primera visita que realiza el Dalai Lama a Nueva Delhi desde que cruzó la frontera del Tibet para entrar en la India en marzó último.—EFE.

NERHU ELOGIA A MENON

Nueva Delhi 2.—El jefe del Gobierno indio, Nehru, en un discurso pronunciado ante el Parlamento ha rechazado las acusaciones según las cuales consideraciones políticas habían influído en los ascensos de los miembros del Ejército.

El jefe del Gobierno hizo un elogio de Krishna Menon como ministro de Defensa desde 1947, que, según se dijo ayer, había dimitido de su cargo ante las acusaciones referidas.—EFE.

MAS DISTURBIOS EN CALCUTA

Calcuta 2.—Unidades de la Policía han disparado repetidamente anoche contra manifestantes comunistas, ocasionando, por lo menos, la muerte de cuatro de ellos e hiriendo a más de mil.

Los manifestantes llegaron a paralizar prácticamente la vida de Calcuta, y pareció probable la intervención del Ejército a menos de que el orden fuera restablecido rápidamente. Los manifestantes volcaron autobuses y trolebuses en las calles y hasta llegaron a detener el tráfico ferroviario.

Catástrofe minera en Villanueva del Río y Minas

Una violenta explosión de grisú sepultó a una cuadrilla de dieciocho hombres de los que sólo dos se han salvado

Han sido rescatados siete cadáveres

El Gobernador civil accidental se personó en el lugar de la catástrofe anoche y hoy ha acudido desde Madrid el secretario general de la Organización Sindical

INFORMACION EN PAGINA 4



Serafín Sánchez del Pando recogió esta mañana con su cámara estas dos escenas en la boca-mina del pozo número 5 que da acceso a la galería donde se ha producido la explosión. Los sacerdotes y los mineros esperan con ansiedad noticias del interior de la mina

Castiella se entrevistó ayer con MacMillan

(Viene de primera página)

Castiella, en la residencia privada del secretario del Exterior británico, en el número 1 de Carlton Garden. Asistieron a este almuerzo, aparte de ambos ministros, numerosas personalidades británicas, entre las que se encontraban los ministros de Comercio y Colonias de Su Majestad Británica, sir David Eccles y Lennox-Boyd; el lord mayor de Londres, sir Harold Gillett; el subsecretario parlamentario del Foreign Office, Robert Hallan; el almirante sir Charles Lamb, jefe del Estado Mayor Naval; lord Packenham, ex ministra socialista; sir Victor Mallet y sir John Balfour, ex embajadores en Madrid; Archibald Ross, subsecretario adjunto de Estado en el Foreign Office; sir Charles Pietri, historiador y miembro de la Academia de la Historia de Madrid; Douglas Woodruff, editor del periódico católico «The Tablet», y O'Briend, antiguo jefe de Propaganda del partido conservador.

Por parte española asistieron el embajador en Londres, marqués de Santa Cruz; el embajador en Wáshington, señor Areilza; los miembros del séquito del ministro, don Ramón Sedó, director general de Política Exterior, y don Alfonso Martín-Gamero, director de la Oficina de Información Diplomática, así como el ministro consejero de la Embajada en Londres, don Juan Serrat. Al terminar el almuerzo, y aunque no estaba previsto, el secretario del Foreign Office, Selwyn Lloyd, se levantó para pronunciar un brindis. Dijo que no se habían preparado protocolariamente discursos para esta ocasión, pero no podía dejarla pasar sin dar públicamente la bienvenida al ministro español, cuya visita a Londres, que esta vez no tenía carácter oficial, pudiera ser repetida en fecha breve por invitación del Gobierno británico y con todos los honores que el señor Castiella se merece. Añadió que muy gustosamente quería subrayar los continuos esfuerzos del actual ministro de Asuntos Exteriores español por mejorar las relaciones entre ambos países, a los que llamó «dos columnas de la civilización cristiana». Señaló, en fin, que si en un pasado lejano y en otro más próximo y reciente ha habido en efecto algunas irritaciones o diferencias, ambas naciones están hoy en el mismo campo y deben, por tanto, trabajar para que desaparezcan estos pequeños obstáculos y sean cada vez mejores las mutuas relaciones.

El ministro, señor Castiella, contestó en inglés a su colega británico, con un extenso brindis, en el que agradeció las amables frases de Selwyn Lloyd, y declaró estar dispuesto, al igual que el secretario del Foreign Office, a trabajar con todo entusiasmo por mejorar las relaciones y el entendimiento entre los dos países.

Inesperadamente, el «premier» británico, MacMillan, invitó al ministro español de Asuntos Exterios a mantener una entrevista en su residencia.

A las tres en punto, el señor Castiella se trasladó, en compañía del embajador de España en Londres, marqués de Santa Cruz, al numero 10 de Downing Stret, donde, al ser reconocido por el numeroso público que se congregaba a la entrada, fue aplaudido cariñosamente.

La entrevista de MacMillan con Castiella se prolongó durante más de veinte minutos, y, según informan fuentes oficiosas, tuvo lugar en la misma atmósfera de cordialidad y buena disposición que ha presidido toda esta jornada de contactos hispano-ingleses. Se sabe que MacMillan repitió, esta vez de una manera formal, la invitación oficial del Gobierno inglés para que el ministro señor Castiella visite Londres en una fecha próxima, que se fijará ulteriormente.

Los observadores subrayan que resulta evidente la intención del Gobierno inglés de acentuar en este día la cordialidad y satisfacción con que ha recibido la visita del señor Castiella. De fuente bien informada se sabe que la referencia oficial inglesa que prepara el Foreign Office en relación con estas conversaciones pone precisamente su énfasis en destacar el ambiente amistoso en que se han desarrollado.

A las cinco de la tarde, el ministro español de Asuntos Exteriores, acompañado del embajador de España en Londres, marqués de Santa Cruz, se trasladó al Ministerio de Comercio, donde fue recibido en su despacho oficial por sir David Eccles, presidente del Board of Trade. La entrevista se prolongó durante una hora y siempre dentro del ambiente de extraordinaria cordialidad que ha presidido los diversos contactos del señor Castiella con las autoridades inglesas en la jornada de hoy. Se realizó en ella un intercambio de informaciones sobre las relaciones económicas entre ambos países y un examen de las posibilidades que se perfilan en un futuro inmediato como consecuencia de la reciente entrada de España en la OECE.

El señor Castiella, de regreso a la Embajada de España en Londres, se reunió a las seis de la tarde con los corresponsales de la Prensa de su país en la capital británica, para informarles del resultado de las conversaciones mantenidas durante el día de hoy con el primer ministro, MacMillan; el secretario del Foreign Office, Selwyn Lloyd, y el ministro secretario de Comercio, sir David Eccles. En el mismo tono de franca cordialidad que utilizó en ocasiones anteriores, hizo a los periodistas españoles el habitual resumen de sus impresiones de la jornada, que ha establecido ya como costumbre en estos días de su estancia en Londres.

Comunicado oficial de la entrevista entre MacMillan y Castiella

Londres, 1.—En su habitual conferencia de Prensa, el portavoz del Foreign Office leyó un breve comunicado diciendo que el ministro español de Asuntos Exteriores se entrevistó con el «premier» británico, MacMillan, en Downing Street, a petición del jefe del Gobierno de Su Graciosa Majestad. Añadió que en la entrevista que mantuvo con el secretario del Foreign Office en la mañana de hoy, discutió todos los problemas de interés común.—EFE.

Franco, en La Coruña

(Viene de primera página)

vorosa admiración culminaron cuando ante el Real Club Náutico Franco descendió de su coche, acompañado del capitán general de la Región, pasó revista a las fuerzas que le rindicieron honores, mientras rindieron honores, mientras los aplausos subían al cielo confundidos con las notas del himno nacional, y con el eco de las sirenas de los buques surtos en el puerto, que sonaron en un unánime saludo al Caudillo de España.

Con el semblante moreno, curtido por el aire marinero de las jornadas pasadas a bordo del «Azor», dedicado a su deporte favorito, la pesca deportiva, el Caudillo sonreía a todo el mundo con ese gesto tan peculiarmente noble que lo caracteriza, con esa expresión plenamente serena y cordial que parece cobrar especial animación cuando Franco se aproxima a las cosas del mar, todas ellas tan preferentemente dentro de las mejores aficiones deportivas del Caudillo, trátese de la pesca de altura, de las regatas de balandros y traineras o de las simples pruebas de natación. No en balde el Generalísimo nació en una ciudad de tanta raigambre marinera como El Ferrol, y no en balde el veraneo suyo de cada año apenas se concibe sin la dedicación náutica, que su estancia en Galicia obra las mejores oportunidades de dedicación.

La Coruña, permanente mirador sobre el mar, se identifica permanentemente con el Caudillo en esta afición a las cosas marineras. Por eso, en la tarde de hoy, Franco era como un coruñés más, aun siendo el más excelso de los coruñeses, contemplando el desarrollo de las regatas de traineras y apasionándose con su reñida competencia deportiva, finalmente resuelta a favor de los jóvenes y bravos remeros de Arenas de San Juan, a cuyo patrón el Caudillo felicitó posteriormente, al mismo tiempo que le hacía entrega de la copa de su nombre.

Ya está, pues, de nuevo Franco en La Coruña, en su provincia natal, que todos los años le acoge como al hijo glorioso que entregado a los más altos y responsables quehaceres nacionales, cada verano acude al reencuentro familiar con la tierra que lo vio nacer, con los amigos de toda la vida, con el paisaje cargado de juveniles recuerdos, para tomarse un breve paréntesis de descanso en el que no se excluye la vigilia tensa, la dedicación constante, el laborar sin pausa, por las más altas cuestiones de Estado que con tan incomparable visión y tan abnegada entrega llenan todos los momentos de la vida del Caudillo de España.

Y La Coruña, orgullosa de tener en sus calles, en su continua proximidad, a la gloriosa figura del primero de los españoles, no desaprovecha la menor oportunidad de testimoniarle las inequívocas muestras de su más leal entusiasmo y su más total adhesión.

Eisenhower llega a París

París, 2.—El presidente Eisenhower ha llegado a París, procedente de Londres, para celebrar conversaciones con el presidente De Gaulle, en la etapa final de su histórico viaje a través de países de Europa Occidental.

Una impresionante multitud de franceses se había concentrado en el aeropuerto de Le Bourget y a lo largo de los 12 kilómetros que separan este aeródromo de la capital para dar la bienvenida a «Ike».

El Presidente norteamericano había salido hoy a primera hora de la residencia del embajador de su país en Londres a bordo de un helicóptero que le trasladó al aeropuerto de Londres, donde ya le esperaba el avión a reacción «Boeing 707», en el que ha realizado el viaje desde los EE. UU. Iba acompañado en el helicóptero por el secretario norteamericano de Estado, Herter.

Un minuto antes de que el helicóptero del Presidente llegará al aeropuerto de Londres, había llegado al mismo el primer ministro de su majestad, Harold MacMillan, quien pronunció un breve discurso de despedida, en el que expresó el placer que la visita del Presidente había causado en todos los puntos del país.

MacMillan agregó: «Esperamos que en el curso de vuestra visita a las tres capitales europeas y en vuestro proyectado intercambio de visitas con Mr. Kruschev, podremos establecer un camino que sea fructífero para el mundo y nos dé la paz y la justicia». «Os deseamos el mayor éxito en vuestra empresa y podéis ir a realizarla sabiendo que con usted van los mejores deseos de todo hombre, mujer y niño de este país».

Eisenhower, que aparecía profundamente conmovido, contestó con estas palabras:

«Muchas gracias, señor primer ministro. Siempre hay un poco de tristeza en mi corazón cuando yo salgo de este país. He tenido en él muchas experiencias y he hecho algunos de los más valiosos y queridos amigos.

Deseo deciros una cosa acerca de las relaciones anglo-americanas. Hablamos a menudo de su calor, su fortaleza y su mejoría. Me gustaría que todos vosotros recordaráis —y en vuestra orilla del Océano espero que se recordará siempre— el valor de estas relaciones.

Para mí, si dos naciones tales como las nuestras con tradiciones comunes y casi con lenguajes comunes no pueden conseguir conjuntamente un acuerdo básico sobre los principios, sobre la senda general que debemos seguir hombre con hombre en el futuro, entonces, desde luego, el futuro del mundo es desolador.

Amigos que puedan expresar sus diferencias sin rencor, y discutir cuestiones difíciles sin animosidad personal, pueden, entre ellos, encontrar una vía de avance hacia la gran causa que propugnamos».

El gigantesco «Boeing 707» salía para París, entre el potente silbido de sus motores, a las 9,03 (hora española) y llegaba a la capital francesa a las 9,55, invirtiendo en el viaje justamente cincuenta y dos minutos.

Mientras, en París, el presidente de la República, general De Gaulle, vistiendo un traje oscuro, llegó al aeropuerto de Le Bourget diez minutos antes de la hora prevista para la llegada del presidente Eisenhowr. Entre las personalidades que acudieron al aeropuerto destacaba Fulbert Yulu, primer ministro de la República del Congo, que llevaba un ropaje negro.

Una gran multitud se apiñaba en las terrazas del aeropuerto y millares de personas se apretujaban contra las barandillas de Le Bourget.

El presidente De Gaulle, su alta figura destacando sobre los ministros de su Gobierno y los diplomáticos que le rodeaban, conversaba con el primer ministro, Michel Debré, mientras esperaba al Presidente.

Exactamente a las 10 de la mañana (hora española) la portezuela del «Boeing» se abría para dar paso a Eisenhower, que descendió las escalerillas agitando su sombrero, señal de saludo, mientras una banda de música interpretaba un himno de saludo.

Después de un breve saludo intercambiado por los dos jefes de Estado, la banda de música interpretó los himnos de los dos países. El presidente Eisenhower los escuchó manteniendo su sombrero en la mano izquierda y con la derecha cruzada sobre el pecho.

Después, ante los micrófonos, el general De Gaulle se dirigió al Presidente norteamericano en los siguientes términos:

«Nos sentimos muy dichosos al verle, porque le conocemos bien. Sois el jefe siempre glorioso de los ejércitos de la liberación. Sois un hombre de inteligencia, corazón y honor.

Naturalmente, Francia y América deben comprenderse una a la otra. Nosotros debemos laborar conjuntamente para el bien de nuestros pueblos.»

El presidente Eisenhower contestó con otro breve discurso de saludo y dijo: «Debo deciros que mi corazón está conmovido por las muy elogiosas referencias que habéis hecho de mí y de mi país. Estoy encantado de volver a París. Para todo americano, Francia es su segunda patria. Yo me siento en casa aquí.

Estoy particularmente encantado de tener esta oportunidad de reunirme con mi viejo amigo y colega, el general De Gaulle.

Durante los negros días de guerra, cuando estaba expuesta la propia libertad, él fue el símbolo de la valentía francesa, de la dedicación a aquellos principios de paz y libertad.

Ahora, nosotros tenemos una oportunidad en estos revueltos tiempos de conversar conjuntamente y concertar de la mejor forma posible todos nuestros esfuerzos para conseguir el único objetivo de la paz». «Sobre esto, tengo la seguridad de que hallaremos los medios de hacer nuestros comunes esfuerzos más efectivos».

El discurso de Eisenhower fue traducido simultáneamente por un oficial del Ejército francés que actuaba como intérprete. De Gaulle aplaudió, juntamente con las autoridades presentes, cuando el traductor terminó su versión de las palabras del Presidente norteamericano.

Seguidamente, los dos Presidentes, De Gaulle y Eisenhower, subieron a un lujoso automóvil, en el que ondeaban las banderas de los dos países: las barras y estrellas norteamericana y los tres colores de la enseña gala.

El coche, escoltado por una doble «uve» de motocicletas, salió inmediatamente con dirección a París.—EFE.

EISENHOWER CONFERENCIA CON DE GAULLE

París 2.—El presidente Eisenhower y el presidente De Gaulle se han reunido en el Palacio del Elíseo, dos horas después de la llegada del presidente norteamericano, procedente de Londres.

Gritos de «Viva Ike» siguieron a los dos presidentes cuando se diri-

(Pasa a cuarta página)

España es también esencial en el Occidente

El viaje de Castiella forma parte de una necesaria unidad occidental

Londres. (Crónica del corresponsal de la Agencia Efe.) El Jefe del Estado Español y el Presidente de los Estados Unidos se han cruzado unas cartas amistosas —«Mi querido Presidente...», «Mi querido General...»—, cuyos textos, que se harán públicos en breve, hablarán por sí solos respecto de la unidad de criterio, comprensión mutua y estrecha colaboración internacional.

Por otra parte, el ministro de Asuntos Exteriores español se ha entrevistado en Londres con el Presidente de los Estados Unidos y con su secretario de Estado. Los portavoces han dado cuenta de que la entrevista fue extraordinariamente prolongada, y la atmósfera en que tuvo lugar, en extremo cordial.

El ministro de Asuntos Exteriores de la Gran Bretaña, a su vez, ha ofrecido en su residencia oficial un almuerzo en honor de su colega español, antes de acompañarle al célebre edificio del número 10 de Downing Street para que el señor Castiella fuera recibido por el primer ministro británico, con quien tuvo ocasión de hablar largo y tendido.

En París, el ministro de Asuntos Exteriores de la V República aguarda la próxima llegada del señor Castiella para examinar juntos cuantos asuntos puedan interesar conjuntamente a sus países e ir a celebrar una entrevista con el general De Gaulle.

Entre lo dicho por el ministro español a su llegada destaca una información: «No he venido a solicitar el ingreso de España en la OTAN».

En las declaraciones del jefe de Prensa de la Casa Blanca se insiste en aclarar que durante la entrevista del presidente Eisenhower con el ministro español de Asuntos Exteriores se examinó la cuestión de ayuda y asistencia económica y militar estadounidense a España, pero que no se presentó petición. Los observadores se asombran. Si el ministro español no ha venido a pedir nada, ¿a qué ha venido entonces? El asombro resulta hoy un tanto ingenuo. ¿A qué van y vienen los jefes de Estado y los miembros de los Gobierno? La respuesta es fácil. Los viajes sirven al desarrollo de la diplomacia moderna, basada hoy en día en los contactos personales de altas jerarquías de las naciones, que mantienen continuamente relación directa, entrevistas y encuentros, preparados sabiamente por la diplomacia tradicional.

Castiella, en Londres, en París, con Eisenhower, con MacMillan, con De Gaulle, con Selwyn Lloyd, con Herter, con Couve de Murville, es símbolo vivo de que España es parte integrante del mundo occidental y de que actúa como tal, que labora y trabaja por conseguir que reine la concordia internacional y que al hombre se le reconozcan los valores eternos de que es portador.

La noticia es hoy que un ministro español visita París o Londres; mañana puede ser que un presidente o un primer ministro se encuentran en Madrid. Todo forma parte de una necesaria unidad occidental, de la que España constituye hoy parte esencial como las otras que la componen.—LUIS DE NAVIA.

El cardenal Tedeschini, en grave estado

Ciudad del Vaticano, 2.—El cardenal Federico Tedeschini, arcipreste de San Pedro, ha sido llevado a una clínica. Se desconoce la naturaleza de su enfermedad pero su estado ha sido calificado de «bastante grave». Cuenta 85 años de edad.

El cardenal Tedeschini fue llevado en una ambulancia desde su residencia en el Palacio Apostólico Dataria a la clínica de las hermanas del Sagrado Corazón.

El Cardenal, que es uno de los más destacados miembros del Sacro Colegio, fue operado en 1956 de una afección intestinal, pero no se sabe si el motivo de su ingreso de hoy en la clínica está relacionado con aquella enfermedad.—EFE.



TRAGEDIA DE ERRORES

Hace veinte años, una tragedia de errores desencadenó la segunda guerra mundial

El 3 de septiembre de 1939, Inglaterra la declaró a Hitler

El Ejército anticuado de Francia no fue capaz de defender su país ni atacar al agresor de sus aliados

por Paul Reynaud

El día 3 de septiembre de 1939, Gran Bretaña declaró la guerra a la Alemania de Hitler y se inició la segunda guerra mundial. Quizás no haya en la actualidad ningún francés tan autorizado para valorar el origen de esa guerra como lo está Paúl Reynaud.

»« »« »«

Como diputado de la Asamblea Nacional y ministro, intentó, sin éxito conseguir que el Parlamento francés autorizase la creación de un Ejército ofensivo blindado, proyectado por un joven coronel que se llamaba Charles de Gaulle.

»« »« »«

Reynaud abandonó el Gobierno después del acuerdo de Munich en 1938, pero se reincorporó pocos meses después como ministro de Hacienda para impulsar el programa de rearme francés. Fue nombrado primer ministro el 21 de marzo de 1940.

»« »« »«

Pero ya era demasiado tarde. Las divisiones panzer nazis penetraban a borbotones en París. Reynaud, que reusó rendirse, fue encarcelado por el Gobierno de Vichy hasta que lo liberaron los americanos en 1945. En este artículo, el ex premier francés cuenta la tragedia de errores que condujo a la segunda guerra mundial.



Paul Reynaud

Si la política de las naciones occidentales permitió que Hitler pusiera en marcha una nueva Guerra Mundial, a sólo diecinueve años de haber terminado la primera, fue debido exclusivamente a una gran serie de equivocaciones cometidas en conjunto por las naciones de Occidente. Entonces fue cuando vimos en acción una gran demagogia que no es ni más ni menos que el cáncer de las democracias.

La primera equivocación que entonces se cometió fue la negativa del Senado de los EE. UU. a ratificar el Tratado de Versalles y su consiguiente unión a la Liga de las Naciones. Es indudable que si los EE. UU. se hubiera unido a la Liga, la fuerza de las circunstancias habrían obligado a que se erigiera en cabeza del mundo occidental y, con sus fuerzas combinadas, se podría haber evitado la II Guerra Mundial. El problema de la paz podría haber sido así no un problema franco-alemán con Inglaterra en las espaldas, sino un auténtico problema mundial. Pero la demagogia, buscando la mejor manera de agradar al pueblo norteamericano, decidió la fórmula: «Dejemos que Europa se cueza en su propio caldo». Y así se hizo posible la guerra mundial.

En Europa, Francia se encontraba al borde de su gloria y de su sangre. Ya había sufrido numerosas pérdidas: 1.450.000 muertos, más los mutilados, los gaseados y los innumerables heridos. Desde el momento en que los EE. UU. se decidieron por su política de aislamiento, Francia había cargado sobre sus espaldas la responsabilidad de mantener la paz en el continente europeo. Su posición se hizo extremadamente difícil porque, como dijo Lloyd George en sus Memorias, se creía que Francia era demasiado fuerte en Europa. Este volvió a la política tradicional de su país y no cesó de obstaculizar la acción de Francia.

Por su parte, Francia cometió también un grave error. Teniendo en cuenta que sus fronteras estaban al lado de una Alemania que no había aceptado el Tratado de Versalles y que con toda evidencia estaba haciendo un rearme para destruirla, era necesario crear un ejército francés capaz de detener la acción alemana, esto es, un ejército ofensivo muy ágil. El consejo del mariscal Petain fue un pesado ejército defensivo para Francia y una guerra de trincheras.

El 4 de julio de 1925 escribí en la «Revue Hebdomadaire» que si Francia mantenía esta política, correríamos el riesgo de ver un día «al Ejército alemán y ruso estrecharse las manos sobre el cadáver de Polonia» y volver después las tropas alemanas hacia Francia. Esto fue, exactamente, lo que sucedió quince años después.

Pero en Francia la demagogia insistió que nuestro pueblo exhausto sólo quería recuperar su fuerza descansando, y que si estallaba una nueva guerra, la defensa detrás de la línea Maginot nos causaría menos bajas que una ofensiva.

El resultado de esta política fue el siguiente.

1.—Hitler pudo tomar Austria, lo que le permitió a su Ejército amenazar con rebasar el flanco de la línea Maginot checa.

2.—Hitler invadió Checoeslovaquia, abandonada a su suerte por Francia e Inglaterra en virtud del Tratado de Munich.

3.—«El Ejército alemán y el ruso estrecharon sus manos sobre el cadáver de Polonia».

4.—El anticuado ejército defensivo de Francia fue tan incapaz de proteger a su país como lo fue de atacar al agresor de sus aliados.

¿Cuál era por entonces la actitud de Occidente? Los EE. UU. se creían a salvo de los ataques de Hitler, a través del océano que los separaba, y observaron, sin moverse, las sucesivas operaciones de Hitler en Europa.

Creyendo inocentemente que la voracidad de Hitler se aplacaría si se le daba algo para saciar su apetito, se hizo lo siguiente:

1.—En nombre de Inglaterra, L. Ruciman fue y aconsejó a Checoeslovaquia la entrega de los Sudetes a Hitler.

2.—Chamberlain, con su famoso paraguas, fue a hacer propuestas de conciliación a Hitler en Bed Godesberg.

3.—Chamberlain y Daladier fueron a Munich para concluir con Hitler un acuerdo cuyas consecuencias fueron colocar a Checoeslovaquia en su tumba.

Entonces fue cuando Inglaterra tuvo el valor de decir que iría a la guerra si Alemania atacaba Polonia. Pero los demagogos británicos habían impedido que se armaran sus ejércitos para dicha ofensiva, a pesar de los repetidos avisos de Winston Churchill.

El hecho de que Checoeslovaquia, un país eslavo, fuese entregada a Hitler sin consultar siquiera a Rusia, dio lugar a que Potemkin, viceministro de Asuntos Exteriores, hiciese la siguiente observación al embajador francés, después del Tratado de Munich: «Desdichado de ti, ¿qué has hecho?, y provocase el tratado ruso-alemán.

Hitler decidió la guerra en 1937, durante una reunión que tuvo lugar en la Cancillería del Tercer Reich. Sabemos lo que esta reunión significó gracias al memorándum del general Hossbatch, que fué testigo presencial de ella. Ante Hitler se encontraban Neurath, ministro de Asuntos Exteriores; mariscal Blomberg, ministro de la Guerra, y los comandantes-jefes de los ejércitos de Tierra, Mar y Aire (Fritsch, Reader y Goering).

Hitler solicitó a estos ministros y jefes militares que consideraran lo que iba a decir como resultado de un largo estudio y la experiencia de cuatro años de Gobierno, y en caso de desaparecer él, como su testamento político. A continuación justificó su deseo de crear un Imperio, basándose en estos tres puntos:

1.—El pueblo alemán está formado por 85 millones de habitantes, y forma, con sus pueblos análogos, un grupo racial único en Europa. Esto le da derecho a la expansión.

2.—Una pérdida como la de Austria y los Sudetes, es completamente inadmisible. El que no avanza, retrocede.

3.—La autonomía económica es imposible, pero la libertad de comercio es peligrosa a causa de la inestabilidad económica del mundo. El único remedio es, pues, la creación del Imperio.

Un vez demostrado esto, es en Europa donde tiene que crearse el Imperio. Hitler se manifiesta decidido a actuar todo lo más tarde entre 1943-45, porque considera que después de esa fecha la situación de Alemania sólo puede ir debilitándose con relación a la de Gran Bretaña y Francia.

Inglaterra tiene demasiadas dificultades con su Imperio para poder lanzarse a una guerra, y Francia no marchará a una agresión sin ella.

Sin embargo, en aquella reunión Blomber y Fritsch hicieron una serie de objeciones que provocaron una violenta discusión entre ellos y Goering. Poco tiempo después, Blomberg sería apartado de la esfera política bajo el pretexto de haber realizado un matrimonio desfavorable y Fritsch sería acusado de homosexual en los comienzos de 1938.

El 28 de mayo de 1938, Hitler dio órdenes secretas a Keitel, que se había convertido en jefe del Estado Mayor de la Wehrmacht, para iniciar la operación contra Checoeslovaquia. El 16 de julio de aquel mismo año, Beck envió a von Brauchsh, ministro de Defensa Nacional, un memorándum, protestando contra una guerra ofensiva. El 21 de agosto, Beck fue relevado de sus funciones como jefe del Estado Mayor del Ejército. De esta manera se dominó cualquier intento del general de oponerse al plan de Hitler.

Para completar el ciclo de errores cometidos por los países occidentales antes o durante la segunda guerra, diré que si yo me opuse a un armisticio era porque deseaba que Francia continuara teniendo voz y voto durante la contienda.

Si Francia, habiendo conservado un Gobierno libre, hubiera asistido a la Conferencia de Yalta, su representante habría apoyado a Churchill contra Roosevelt y hoy día no seríamos objeto de amenazas periódicas por parte de Mr. Kruschev sobre el Berlín que los aliados han convertido en una isla de un mar comunista.

Estos son los errores que se cometieron. Se deben a la demagogia de unos y a la debilidad de otros.

(Una exclusiva Pyresa-Europa).



El 30 de septiembre de 1938 el primer ministro inglés, Joseph Chanberlain, llegó al aeropuerto de Londres trayendo «Una paz con honor» procedente de la conferencia de Munich. La paz iba a ser muy corta.—(Foto Pyresa Europa)

Madrid sigue embelleciéndose

Actualmente se realizan en la capital de España importantes obras

MADRID. (PYRESA).—Las actividades municipales van a dar comienzo en septiembre impulsadas por ese gran ímpetu con que se reanudan todas las cosas después del veraneo. Las obras de la Gran Vía han registrado estos días un notable avance. A aquel minúsculo grupo de obreros que trabajan en las duras jornadas caniculares, ha sucedido una verdadera legión de trabajadores que se dedica con ahinco a levantar adoquines y grandes montículos de tierra. Dios no quiera que se desate durante estos días una gran tormenta, porque la Gran Vía se iba a convertir en una inmensa charca, donde podrían zozobrar embarcaciones de mucho tonelaje.

Otra de las obras que han recibido nuevo impulso son las de la catedral de la Almudena.

Pero quizá la obra que ha crecido de una forma insospechada ha sido la del Palacio de los Deportes. En unos meses nada más, ha surgido esta espléndida construcción. Se trata de uno de los recintos de este tipo más hermosos de Europa. Ocupa los terrenos de la antigua plaza de toros junto a Goya. El lugar es también magnífico.

La gran actividad deportiva de la capital de España necesitaba desde hacía tiempo unas instalaciones como ésta. Precisamente la otra noche, cuando las pruebas ciclistas que habían de celebrarse en el Estadio de Chamartín hubieron de suspenderse a causa de la lluvia, no recuerdo si era Timoner o Poblet quien nos hablaba de la falta de un velódromo en Madrid.

—Cuando lo tengan ustedes, podrán disfrutar de las competiciones ciclistas en pista, especialidad totalmente desconocida para los madrileños. Ya verán qué cosa más bonita...



CAMPAÑA DE LUCHA ANTIRRABICA

La erradicación de la rabia puede conseguirse: Otras naciones han logrado verse libres de esta terrible y funesta enfermedad. Dos han sido los medios: uno, técnico que consiste en la vacunación antirrábica de los perros; otro, autoritario, imponiendo el sacrificio de todos los perros no sometidos a vacunación.

Se inaugura en Casablanca la XXXII Sesión de la Liga Arabe

Casablanca, 1. — Delegaciónes de los países que integran la Liga Arabe se han reunido en esta ciudad para inaugurar la XXXII sesión del Consejo de la Liga, la primera que se celebra en una ciudad fuera de la órbita del Oriente Medio.

La sesión inaugural, celebrada en ele edificio de la prefectura de Casablanca, comienza a las once y media de la mañana (hora española) y en ella se establecerá el programa de la conferencia.

En los medios competentes se espera que el Consejo trate de una serie de problemas como el de los refugiados árabes en Palestina, la situación en Argelia y los proyectos franceses para llevar a cabo pruebas atómicas en el Sahara.—EFE.

SUGERENCIA LIBANESA

Beirut, 1.—El ministro de Obras Públicas libanés, ha declarado en un comunicado publicado en Beirut que los países árabes reunidos en Casablanca, deberían invitar al presidente Eisenhower a visitar el Líbano durante uno de sus viajes al extranjero de forma que pudieran explicarle su actitud sobre Palestina y otros problemas del Oriente Medio que constituyen «verdaderos depósitos de pólvora».—EFE.



OPTIMISMO EN PARIS

El encuentro entre Eisenhower y De Gaulle se presenta bajo los mejores auspicios para Francia

PARIS. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)—El próximo encuentro entre Eisenhower y De Gaulle, se presenta bajo los mejores auspicios para Francia. Unos auspicios que los observadores parisienses no dudan en calificar de muy favorables, sobre todo después del intercambio de recriminaciones que hubo recientemente entre París y Washington. Las reuniones entre los dos jefes de Estado se desarrollarán, desde luego, en unas condiciones mucho mejores de las que habían sido previstas poco antes de la partida de Eisenhower hacia Europa.

El optimismo de los círculos políticos franceses se basa sobre todo en ciertas noticias procedentes de fuentes británicas bien informadas, según las cuales el presidente Eisenhower y el primer ministro MacMillan se han puesto de acuerdo para ayudar al general De Gaulle en sus esfuerzos para encontrar una solución al conflicto de Argelia, por estimar que el Presidente francés es el único hombre capaz de solucionar dichos problemas. Por otra parte, se dice que el canciller Adenauer recomendó encarecidamente al presidente Eisenhower mucha comprensión por la política del general De Gaulle, que Alemania Occidental procurará no entorpecer.

Francia espera, pues, que los Estados Unidos y la Gran Bretaña, además de Alemania Occidental, se mostrarán comprensivos en la cuestión de Argelia. Los corresponsales franceses en Londres confirman que De Gaulle encontrará en Eisenhower un interlocutor bien dispuesto hacia Francia.

Nada permite, sin embargo, afirmar que los Estados Unidos estén dispuestos a modificar su opinión en la O. N. U. cuando se discuta el asunto de Argelia. Como se sabe, el año pasado los Estados Unidos se abstuvieron de votar en tal debate.

En cambio, la Gran Bretaña se opondrá, como el año pasado, a toda tentativa de discusión del problema de Argelia en la tribuna de las Naciones Unidas. A pesar de todas las pugnas franco-británicas, a la hora de la verdad, Inglaterra votará a favor de Francia. Según opinión de origen londinense, el presidente Eisenhower concede una «importancia considerable» a sus próximas reuniones con el presidente De Gaulle, y espera concretar la actitud de los Estado Unidos, una vez haya obtenido del Presidente de la República francesa las precisiones indispensables sobre sus intenciones políticas relativas a Argelia.

El general De Gaulle, después de recorrer en cuatro días varios miles de kilómetros de tierras argelinas y de conversar con centenares de oficiales del Ejército francés, dedicó toda la jornada de ayer a preparar sus próximas conversaciones con el presidente Eisenhower. A última hora de la tarde el jefe del Estado se entrevistó con su primer ministro, Michel Debré.

Respecto a la diferencia «atómica» franco-americana, se espera que Eisenhower proponga al general De Gaulle un plan basado en el control conjunto por franceses y americanos de las armas atómicas y nucleares que pudieran depositarse en territorio francés. El general Eisenhower será recibido en París en su calidad de jefe de Estado, puesto que su anfitrión es el Presidente de la República francesa. Este detalle distinguirá el viaje a París de los viajes a Bonn y a Londres, donde el presidente Eisenhower fue recibido oficialmente por los jefes de Gobierno de Alemania y de la Gran Bretaña.

Todas las oficinas públicas cerrarán sus puertas a las cinco de la tarde, para que los funcionarios y empleados del Estado y del Municipio puedan acudir a la Plaza del Hotel-de-Vill, donde los presidentes Eisenhower y De Gaulle dirigirán la palabra al pueblo francés. Será la primera vez en la Historia que un jefe de Estado extranjero se dirige directamente a losl franceses

El Gobierno francés se dispone a invitar a todas las empresas privadas de las calles por donde pasará el Presidente americano, a cerrar sus establecimientos para permitir al personal que se sume a la manifestación organizada en honor del general Eisenhower.

A fin de permitir a todos los franceses que lo deseen, expresar su simpatía al general Eisenhower, el Gobierno francés les invita a dirigirle telegramas, que serán tasados a una tarifa especialmente baja. Como dirección bastará poner: «Presidente Eisenhower. París».

El alcalde de París va a lanzar por Radio y Televisión un nuevo llamamiento a los parisienses para que coloquen banderas americanas y francesas en los balcones y ventanas de sus casas. Como las Escuelas no abren hasta el 15 de septiembre, se han tenido que traer niños de provincias para que agiten las tradicionales banderitas de papel al paso de general Eisenhower por las calles de París. La Prefectura del Sena y el comercio de París están decorando las calles de esta capital con los colores americanos y franceses.

ANGEL ROSELLO.

Catástrofe minera en Villanueva del Río y Minas

En Villanueva del Río y Minas ocurrió en la tarde de ayer un luctuoso suceso que ha llevado el dolor a la nutrida población minera de aquella localidad. En la mina llamada de «La Reunión» se registró una explosión de grisú, alcanzando el desplome de tierras a una cuadrilla de dieciocho obreros, de los que sólo consiguieron ponerse a salvo dos de ellos.

La explosión se produjo en el pozo número 15, a 450 metros de profundidad y a una distancia de 2.500 metros de la entrada de la mina. Dado lo profundo del lugar —en los últimos tramos de la galería de explotación—, el ruido de la explosión no fue advertido en el exterior, ni siquiera en otros lugares de la misma mina.

A la petición de auxilio de José Ruiz López y Juan García López, los obreros milagrosamente ilesos, se organizaron con la mayor urgencia los trabajos de salvamento y rescate de los mineros sepultados. Estos primeros trabajos se realizaron por una brigada, pero una vez vista la magnitud e importancia de los aterramientos se reforzó esta brigada de rescate con la constitución de turnos de trabajo de 20 hombres y continuos relevos, mientras que desde otras galerías iniciaban sus tareas tres equipos de salvamento de igual número.

Conocido el doloroso suceso en Villanueva del Río y Minas, el pueblo en masa acudió a la entrada de la mina para seguir con lógica consternación las noticias que llegaban del interior. Familiares de las víctimas y amigos fueron acogiendo las tristes nuevas de la catástrofe, mientras se sucedían las escenas de dolor.

Poco después de las seis de la tarde fueron extraídos los cadáveres de Basilio Alarcón Gallego, de cuarenta y ocho años de edad, casado y con ocho hijos, y el de José Viera Martínez, de treinta, que deja esposa y tres pequeños.



Esta es la bocamina del pozo número 5, que da acceso al lugar, donde se ha producido la explosión. (Foto Sánchez del Pando).

EL GOBERNADOR CIVIL ACCIDENTAL, EN EL LUGAR DE LA CATASTROFE

Tan pronto le fue comunicada la noticia se dirigió al lugar del accidente, desde Sevilla, el gobernador civil accidental, don Joaquín Carlos López Lozano, acompañado del teniente coronel jefe de la 138 Comandancia de la Guardia Civil, don Angel Acuña Camacho. Por el personal técnico de la mina fue mostrado al señor López Lozano el emplazamiento general y el lugar en que habíase producido la explosión. Asimismo fue informado detalladamente de la marcha de las operaciones de salvamento. Seguidamente visitó la bocamina y más tarde el botiquín, donde había sido instalada la capilla ardiente para orar ante los primeros cadáveres rescatados. A altas horas de la madrugada el señor López Lozano regresó a Sevilla.

PROSIGUEN LOS TRABAJOS DE RESCATE.—CINCO NUEVOS CADAVERES HAN SIDO EXTRAIDOS

Ininterrumpidamente y trabajando con gran intensidad los equipos de salvamento, los trabajos de rescate han proseguido durante la madrugada y mañana de hoy. El pesimismo ha cundido y el esfuerzo parece no encontrará otro fruto que el del rescate de los cadáveres de los infortunados mineros sepultados.

Las últimas noticias que recibimos de Villanueva del Río y Minas dan cuenta del rescate de cinco cadáveres más. La primera de las víctimas fue rescatada a las cuatro de la madrugada y los restantes después de las diez de la mañana de hoy. Han sido identificados cuatro de los cinco cadáveres. Las víctimas son: Antolín Díaz Delgado, Antonio Alvarez Monrobi, Francisco Gimeno Gajete y Juan L. Leyes Plata.

Como hemos dicho anteriormente son cuatro cuadrillas de 20 hombres cada una las que realizan los trabajos de rescate. Estas cuadrillas encuentran serias dificultades para realizar su labor por encontrarse inundada la galería siniestrada y ser muy grande el desplome de tierras.

El vecindario sigue anhelante el resultado de los trabajos, desgraciadamente existen muy escasas posibilidades de encontrar algún cuerpo con vida. Los cadáveres fueron trasladados, en la mañana de hoy, al Hospital del pueblo, donde quedaron depositados.

PRESIDIRA ESTA TARDE EL ENTIERRO DE LOS CADAVERES EL GOBERNADOR ACCIDENTAL HASTA AHORA EXTRAIDOS

El gobernador civil accidental, don Joaquín López Lozano, acompañado del teniente coronel de la Guardia Civil don Angel Acuña Camacho, y otras autoridades sevillanas, a mediodía de hoy ha marchado nuevamente a Villanueva del Río y Minas, para presidir, el entierro de los cadáveres hasta ahora extraídos.

El entierro, que promete ser una imponente manifestación de duelo, tendrá lugar a las cuatro de la tarde de hoy.

EL SECRETARIO GENERAL DE LA ORGANIZACION SINDICAL A VILLANUEVA DEL RIO Y MINAS

El secretario general de la Organización indical, don José M.ª Martínez y ánchez Arjona, ha llegado a Sevilla para inmediatamente trasladarse a Villanueva del Río y Minas, con motivo del triste suceso ocurrido en dicha localidad.

Su viaje tiene por objeto no solamente hacer patente a los familiares de las víctimas la condolencia de la Organización Sindical por la tragedia ocurrida, sino hacer entrega a dichos familiares de ayudas económicas a cargo de la Organización.

El señor Sánchez Arjona presidirá esta tarde con las demás autoridades desde la Organización Sindical el entierro de las víctimas.

Expresamente para este acto se han desplazado también de Madrid el jefe nacional del Sindicato del Combustible, don José Redondo Gómez, y otra jerarquía de la Delegación Nacional de Sindicatos.



Grupo de mineros, camino de la mina para iniciar sus trabajos. (Foto Sánchez del Pando).

Eisenhower llega a París

(Viene de segunda página)

gieron en automóvil desde el aeropuerto de Le Bourget hacia París, precedidos por una escolta motorizada de 60 hombres.

Una enorme muchedumbre esperaba en las inmediaciones del Quai d'Orsay y en las riberas del Sena para dar la bienvenida a Eisenhower, que sonreía y saludaba con la mano, mientras la multitud daba vivas a «Ike».

Cuando los dos estadistas se dieron la mano ante el Quai d'Orsay para separarse, Eisenhower dijo a De Gaulle: «Me gustaría decir que ellos (se refería al pueblo francés) son felices, pero debo decir que yo coy tan dichoso como ellos».—EFE.

LA ENTREVISTA DURO MAS DE UNA HORA

París 2.—La primera entrevista entre el presidente Eisenhower y el general Charles de Gaulle terminó a las 13,14 (hora española), habiendo durado poco más de una hora. Las únicas personas que estuvieron presentes en esta entrevista fueron el coronel Richard Vernon Walters, intérprete personal del presidente Eisenhower, y el intérprete oficial francés Glaude Label.

Después de la entrevista, los dos jefes de Estado descendieron al salón Murat del Palacio del Elíseo para almorzar.—EFE.

HERTER CONFERENCIARA CON AVEROFF Y ZORLU

París 2.—El secretario norteamericano de Estado, Christian Herter, celebrará conversaciones en esta ciudad el próximo sábado con los ministros de Asuntos Exteriores griego y turco, Evangelos Averoff y Fatin Zorlu, respectivamente, según anuncia un portavoz de la Embajada de los EE. UU.

Afirmó el portavoz que las entrevistas habían sido concertadas a petición de los ministros y rechazó los rumores de que Zorlu fuera a ser recibido por el presidente Eisenhower.—EFE.

SUGERENCIA RECHAZADA

Nueva York, 2.—El presidente Eisenhower y el secretario de Estado, Christian Herter, han rechazado na ugerencia británica para la celebración de una pronta conferencia de alto nivel político, según informa el periódico «New York Times».

El corresponsal del citado diario en Londres, Mr. Drewmiddleton, declara que la negativa norteamericana fue formulada durante las conversaciones con el jefe del Gobierno británico, Harold MacMillan y el ministro de Asuntos Exteriores, Selwyn Lloyd.

Añade el corresponsal que, según se afirma en los medios diplomáticos de Londres, las posiciones de los Estados Unidos e Inglaterra permanecen inalteradas «después de las amistosas conversaciones mantenidas durante la visita de Eisenhower».

El desacuerdo en cuanto al momento oportuno para convocar la conferencia de jefes de Gobierno, no se considera importante por parte de ninguno de los dos países.—EFE.

EL JEFE DE LA POLICIA SECRETA SOVIETICA, EN WASHINGTON

Washington, 2.—Nicolai Zacharof, jefe de la policía secreta soviética, se encuentra en los Estados Unidos para adoptar medidas de seguridad en torno a la próxima visita del jefe del Gobierno ruso, Nikita Kruschev a Norteamérica.

En círculos oficiales se señala que Zacharof y un subalterno realizan visitas a varias ciudades donde hará escala Kruschev y también comprueban las rutas que ha de seguir el dirigente soviético durante su viaje de visita de 12 días, que comenzará el día 15 próximo.—EFE.

Mondeño I sale para Sevilla

Santander, 2.—Convaleciente de la grave cornada que sufrió el día 26 de agosto pasado, en la corrida a beneficio de la Casa de Salud Valdecilla, en esta plaza, salió del sanatorio el matador de toros Juan García Mondeño, que ha marchado a Bilbao para tomar allí el avión a Madrid y Sevilla, donde piensa reponerse para reaparecer en la feria de Albacete o en la de Salamanca.—CIFRA.

El rey Saud y Nasser continúan sus conversaciones

El Cairo, 2.—El rey Saud de la Arabia Saudí, y el presidente de la RAU, general Nasser, han iniciado hoy su segunda serie de conversaciones en la residencia de Nasser en Abbasia, un distrito de El Cairo.

Se espera que el próximo viernes se facilite un comunicado conjunto cuando el monarca saudí vuelva a su país.—EFE.

LA LIMOSNA que entregas en la calle, casi siempre sirve de premio al más holgazán y socorre al menos necesitado; si quieres ayudar al pobre, hazlo por conducto de las instituciones.

Reunión de la Comisión Municipal Permanente

Sentimiento de la Corporación por la catástrofe de Villanueva de las Minas

A mediodía celebró su reunión semanal la Comisión Municipal Permanente bajo la presidencia del alcalde, señor Pérez de Ayala. Asistieron los capitulares señores Romero López, Aizpúru, Canela, Morato, Borrero Blanco, Fernández Ortiz, Aguilera, Romero Carmona, Garrido Valero y Morales Lupiáñez, actuando como secretario accidental e interventor accidental los señores De la Orden y Areal.

El alcalde hizo referencia al reciente homenaje de la ciudad de Jaca al cardenal arzobispo de Sevilla, doctor Bueno Monreal, nombrándole hijo adoptivo, acordándose testimoniar al ilustre purpurado la felicitación de Sevilla por dicho nombramiento.

De los asuntos del temario estudiados y aprobados, entresacamos por su importancia los que siguen:

Proyecto modificado de urbanización de la prolongación de la calle Cristo del Calvario, hasta su enlace con la de Canalejas y apertura de nueva vía entre la primera y la de Rafael González Abreu, por pesetas 608.576,92.

Intervino el señor Aguilera para recabar se estudiase la posibilidad de actualizar el antiguo proyecto de enlace de calle González Abreu a San Pablo.

Primera certificación de obras de reforma y renovación de la instalación eléctrica de los Reales Alcázares por pesetas 483.644,58.

En asuntos urgentes se informó sobre los presupuestos recibidos para realizar la reforma del pavimento de la Plaza de Chapiná acordándose su realización por valor de pesetas 596.194,81.

El señor Pérez de Ayala solicitó se hiciese constar en acta el sentimiento de la Corporación por el luctuoso accidente de Villanueva del Río y Minas.

A propuesta del señor Aizpúru se estudió la necesidad de renovar el sistema de colocación de anuncios en la vía pública. Se discutió ampliamente el tema y el señor Fernández Ortiz abogó por una urgente y rigurosa solución del problema que queda encomendado a la Delegación de Ordenación Urbana.

También por sugerencia del señor Aizpúru se exponen y discuten diversos asuntos, entre ellos, el relativo a la reciente instalación de un semáforo en la Plaza de Méjico y su actual funcionamiento. A este respecto informa el señor Canela Morato que es proyecto de su Delegación instalar posteriormente cuatro semáforos aéreos que facilitarán el mejor funcionamiento.

Seguidamente fue levantada la sesión.



INSTITUTO NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA SAN ISIDORO

De conformidad con lo dispuesto en la Orden 2 enero 1958, durante los días del ocho al doce del corriente mes —ambos inclusive— queda abierto el plazo de matrícula para los Exámenes de Reválida Elemental y Superior, que empezarán el día quince del mismo.

ESCUELA PROFESIONAL DE COMERCIO DE SEVILLA

Hasta fin de mes queda abierto el plazo de admisión de matrícula oficial para el próximo curso académico 1959-60 en los grados de Perito y Profesor Mercantil y para Enseñanzas Auxiliares.

Hasta el día 15 de este mes inclusive, se admitirán solicitudes de Matrícula Gratuita en los impresos que facilita esta Escuela y correspondiente a los estudios indicados.

Igualmente podrá solicitarse durante todo este mes de septiembre, la admisión a la Escuela Preparatoria anexa a nuestro Centro.

Sucesos de ayer a hoy

INTERVENCIÓN DE 102 KILOS DE PLOMO

En la pasada madrugada, en las inmediaciones de la Factoría de la Unión Española de Explosivos, una pareja de la Guardia Civil de servicio por aquellos contornos, dio el alto a dos individuos sospechosos, que montados en bicicletas transportaban grandes bultos.

Los sujetos lograron darse a la fuga, dejando abandonadas las bicicletas y sus cargamentos, que resultó ser unos 102 kilos de plomos, que momentos antes habían sustraído de la citada Factoría.

HERIDO GRAVE EN ACCIDENTE AUTOMOVILISTA

En el Hospital Central ha ingresado el súbdito francés Fuentes Sierre Raymond, de 32 años, residente en el Marruecos francés, que, según nuestros informes, había sido recogido herido en la carretera de Extremadura, a consecuencia de accidente automovilista.

El herido sufre fractura del brazo izquierdo y de las fosas anteriores a la base del cráneo y «schok» traumático, siendo su estado muy grave.

De su ingreso se ha dado conocimiento al Juzgado de guardia.

OTRO HERIDO GRAVE EN ACCIDENTE MOTORISTA

También ha recibido ingreso en el Hospital Central el vecino de El Pedroso Antonio Cazalla Robledo, de 30 años, que presenta herida incisa en la región frontal y probable fractura de la base del cráneo. Dichas lesiones se las ha causado en accidente motorista.

LE SUSTRAEN EL CICLOMOTOR

Don Jaime Capote Peinado ha denunciado que de la puerta de su domicilio, calle Fernando IV número 17, le han sustraído un ciclomotor de su propiedad, que valora en 9.000 pesetas.

Peatón: Demuestra tu educación cívica cumpliendo las órdenes que en tu beneficio se dicten. Marcha por tu derecha; no te pares en las aceras

TROPEZONES DICE...



Tenía su postiguito...

Hoy ha dado comienzo el III Congreso Mágico Nacional

Misa en la parroquia del Sagrario y recepción de los magos

Esta tarde, a las seis, sesión de apertura en el Casino de la Exposición

Hoy ha dado comienzo en nuestra capital el III Congreso Mágico Nacional organizado por el Circuito Mágico Sevillano y en el que participan gran número de extranjeros.

Las sesiones se celebran del 2 al 7 del actual, en que quedará clausurado.

Hoy, a las nueve de la mañana, los magos, tanto nacionales como extranjeros han asistido a una misa celebrada en la parroquia del Sagrario y que fue oficiada por el también ilusionista R. P. Wenceslao Ciuro.

A las diez y media en el Casino de la Exposición ha tenido lugar la recepción de los congresistas y entrega de obsequios ofrecidos por diversas casas comerciales de Sevilla y una función flamenca con la participación de destacadas artistas.

Esta tarde, a las seis, también en el Casino de la Exposición, se celebrar la inauguración, se celebrará la inauguración la presidencia de su presidente don Fernando Maymo, el presidente del Círculo Mágico de Sevilla don José Gallardo Cabezas y otras destacadas personalidades. Celebrado el acto inaugural tendrá lugar la primera gala privada.

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal y los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia.

Pescó 61 truchas en tres días

BLETCHLEY (INGLATERRA).—Donald Sewell, un individuo de esta localidad, está pasando las más bellas vacaciones de su vida junto al lago de Chew Valley, en Somerset.

Donald, gran aficionado a la pesca, ha capturado en los tres primeros días de vacaciones 61 truchas, de un peso medio de dos kilos cada una.

Los guardias, adivinando que existía aquí «gato encerrado», han vigilado estrechamente al pescador. Y, sin embargo, no han encontrado nada anormal: Pesca reglamentariamente, tiene su licencia en regla y paga cada día las 130 pesetas que implica el canon de pesca.

Donald sólo tiene un problema: ¿Dónde mete las truchas? Los frigoríficos de la localidad más cercana y de los albergues instalados en los alrededores no tienen capacidad para tanto. Si la pesca se le da tan bien como hasta ahora, tendrá que volver a arrojar las truchas al agua.





FIRMA DE ESPONSALES

Por D. Gonzalo Lobo Gallardo y su esposa Dª Luisa Sánchez Ramade y para su hijo don Francisco ha sido pedida ayer a don Carlos Santana Reyes y doña Concepción Zábala, la mano de su encantadora hija Manoly.

A continuación y ante el párroco de San Lorenzo don Diego Guzmán Pabón firmaron los novios su contrato de esponsales. Fueron testigos por parte de la novia sus hermanos don José, don Juan y don Carlos Santana, don Juan José Gómez Martín y don Eligio Maqueda y por el novio sus hermanos don Torcuato y don Juan Lobo y sus tíos don Manuel Pérez Sánchez y don Luis Sánchez-Ramade.

Los padres de la novia obsequiaron delicadamente a sus amistades asistentes al acto.

La boda ha sido fijada para finales del mes actual.

BODA

En la Basílica de la Macarena y ante la imagen de la Esperanza se celebró el enlace matrimonial de la gentil señorita Manolita Cabeza Alfonso con don Antonio Barco Suar. La sacramental unión fue bendecida por el dignidad de párroco de San Gil, don Manuel Domínguez Verdejo. La novia realzaba su natural belleza con traje blanco de tisú isabelino y velo de tul ilusión y cola que portaba la niña Manolita Benítez Alfonso. Fueron padrinos el abuelo de la novia don José Alfonso Algaba y madrina su madre, doña Salud Alfonso Gallego.

Testificaron la ceremonia don Manuel Cabeza Montilla y don Antonio Alfonso Martel. Finalizado el acto, los numerosos invitados fueron espléndidamente obsequiados en un restaurante del barrio trianero. Los novios iniciaron seguidamente el viaje de bodas a Madrid, Extremadura y otras capitales.

NECROLOGICA

En la Villa de Ruiseñada (Santander), su tierra natal y donde residía desde hace varios años, ha dejado de existir, don Francisco Martínez Bracho. Vinculado desde niño con el comercio de nuestra ciudad, pasó en ella la mayor parte de su vida. Alma grande y sencilla sólo dejó tras de sí, amigos que le querían, tanto entre sus paisanos residentes en nuestra capital, como en los sevillanos que tuvimos la suerte de cultivar su amistad, que sólo la muerte ha podido romper. Enviamos a sus familiares nuestro más sentido pésame y pedimos a todos sus amigos una oración por el eterno descanso de su alma.

Real Betis Balompié

xxx

AVISO

Por acuerdo de la Junta Directiva, se pone en conocimiento del público en general, que a partir de esta fecha queda abierta la ADMISION DE UN CUPO LIMITADO DE NUEVOS SOCIOS.

Horas de despacho en la Secretaría del Club, calle Alemanes, de CUATRO A DIEZ DE LA NOCHE.

Temas de tráfico

LA VELOCIDAD

De cuantas estadísticas dando cuenta de accidentes de circulación han llegado a nuestras manos, hemos sacado la misma consecuencia; que la velocidad excesiva es la que aporta a ellas los mayores porcentajes. Pero hay algo que si no ha pasado inadvertido a quienes parecen entender de esta materia lo han dejado de consignar, y es la participación que en las restantes causas tiene también la velocidad peligrosa. Se habla de accidentes por deslumbramiento, por adelanto incorrecto, por no indicar el cambio de dirección, etc. Sin ninguna excepción, la gravedad que éstos revisten está relacionada directamente con la velocidad a que van los coches protagonistas, eso si se producen, porque posiblemente podrán en muchos casos evitarse no rebasando la velocidad que el perfecto dominio del vehículo aconseja.

Nos hallamos ante la proximidad de un nuevo Código de Circulación que para estar al día tendrá que traer solución para todos estos problemas, sin atender a otra cosa que a salvaguardar de la manera más amplia y eficaz el interés público, y tenemos plena confianza de que en el seno del organismo que lo ha de dar a la luz no habrá criterios particularistas ni concepciones caprichosas. Hay que darse cuenta de que se trata del Código que ha de regir el tráfico de nuestras carreteras, ensangrentadas con demasiada frecuencia, y al mismo tiempo ha de constituir la base en que se apoye la autoridad de esa nueva y moderna legión de agentes que vivirán en la carretera para que no sea un dominio de los desaprensivos.

El tema de la velocidad apasiona, y antes de que se tengan noticias de lo que el Gobierno dispondrá con la publicación del nuevo Código ya se percibe cierta inquietud en algunos sectores, y hasta ha habido quien, en una sección periodística dedicada al motor, llegó a manifestar, sin meditar bien lo que decía, que quienes se muestran partidarios de limitar la velocidad son poco menos que enemigos de los avances de la ciencia y dan pruebas de ser unos retrógrados.

Hay gente que aún no se ha dado cuenta de que todo lo que un Estado hace o crea es para utilidad y beneficio de los más, o así creemos al menos que debe ser, y en este caso las carreteras no pueden ni deben considerarse coto cerrado para què unos cuantos, con sus bólidos o cosa parecida, se entreguen al emocionante «deporte» de correr desesperadamente. Los clubs automovilistas nos imaginamos que harán cuanto puedan para mantener la libertad de la velocidad; quizá lo consigan. Pero sin razón alguna de peso, y nos atrevemos a más: a considerar un sacrificio inútil las víctimas de esas competiciones automovilistas de triste recuerdo.

Sabemos que, disponiendo de una extensión suficientemente acondicionada y amplia, la velocidad que puede alcanzar un vehículo depende de las condiciones de su rodaje y de la potencia que se le proporcione al motor. Todo ello es factible de ir modificándose para conseguir aumentar la velocidad, hasta que uno de los factores llegue al límite de sus posibilidades. Reuniendo las condiciones más favorables de los tres factores anteriormente reseñados se ha logrado rodar por encima de los 500 kilómetros por hora; después de esta experiencia, ¿quiere alguien explicarnos la utilidad que tienen esas competiciones en que se corre a 200 ó más kilómetros por hora? En la experiencia de Campbell no puede decirse que él condujera el vehículo, porque su única misión era acelerar, mantener el volante en posición fija y contemplar el cronómetro y el cuentakilómetros, y en las competiciones de velocidad, en circuitos más o menos cerrados, lo que se pone a prueba es el arrojo del conductor y su pericia y el rendimiento de unos motores que no se pueden usar en la vida ordinaria del hombre, con lo que la utilidad de ambas experiencias resulta nula. A este respecto recordamos que el tantas veces campeón mundial de automovilismo, Fangio, según manifestaciones propias, no conduce casi nunca su coche normal.

Hace poco, en una escueta noticia de Prensa, se cifraba en diez el número de conductores famosos muertos en accidente durante los cuatro últimos años. Pero no termina ahí lo que la memoria nos trae de desagradable: ¿cuántas víctimas recordamos entre los que asistieron a aquellas competiciones como meros espectadores? Admitir tanta catástrofe para no obtener un resultado que compense, aunque sólo sea en parte, su dolor, nos parece una depravación.

Decididamente, hasta que las carreteras no tengan la anchura de la playa de Daytona será conveniente que los conductores no imiten a Campbell y que conduzcan sus coches a velocidades moderadas, tan útiles como seguras.

Existe un sistema de competición que pone a prueba las condiciones utilizables de vehículos y conductores: el «rallye». Y si nos apuran, para comprobar la pericia de los conductores bastaría con organizar competiciones sobre la «cinta» del Instituto Sicotécnico, porque el automóvil, al ser lanzado al mercado, tiene sobradamente probado su rendimiento.

Un aspecto de la velocidad interesa de manera especial a nuestro razonamiento: el relativo a la repercusión de sus efectos en la mentalidad del hombre, porque en principio no hay más remedio que admitir que ejerce sobre los seres un poder de seducción que les incapacita para que cualidades como la razón, la prudencia y el mismo instinto de conservación funcionen con normalidad.

Su influencia puede ser directa: sobre el individuo que en un vehículo se lanza a gran velocidad, sin la menor consideración a los numerosos peligros a que se expone y expone a sus semejantes por el sólo placer de correr, o indirecta, al actuar, por ejemplo, sobre quienes presencian una prueba, en la que los participantes son los únicos que corren. Comprobar estos dos casos expuestos es facilísimo; es suficiente en el primero conocer a algunos de los que disponen de vehículos veloces y oír sus opiniones, y en el segundo basta con observar a los que, disponiendo de un vehículo, regresan de presenciar una competición automovilista o similar. Todos parecen contagiados del espíritu del vencedor; unos cruzan las calles a velocidad del record y los más prudentes atruenan el espacio acelerando sus motores desembragados como poseídos de un delirio.

Dada la facilidad con que el hombre es dominado por las emociones, no es de extrañar que, como conductor de un vehículo tan rápido como el automóvil, también se deje arrastrar de una manera casi inconsciente por el vértigo que producen las altas velocidades. Para aunque estos peligrosos excesos no sean todos motivo de sanción, será muy beneficioso que la nueva legislación trate de evitarlos.

MANUEL G. TERAN.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Esteban, Elpidio, Antolín, Zenón, Teodoro, Erodio, Calixto, Hermógenes, Euriquiano, Máxima y Jacobo Bonnaud, S. J. Misa de San Esteban. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: Pío X, pontífice; Sándalo, Basilisa, Serapia, Eufemia, Dorotea, Tecla, Erasma, Aristeo, Antonino, Fígulfo, Caritón, Auxano, Simeón, Estilita y el joven. Misa de San Pío X. Blanco.

SAN GIL ABAD.—La ilustre Universidad de Curas Párrocos celebró anoche, a las ocho, función solemne en honor de San Gil Abad, titular del templo de dicha advocación. Esta noche termina el triduo, que predica el coadjutor, don Abraham Pérez Herrero.

VENERABLE Y SANTA ESCUELA DE CRISTO DEL TITULO DE LA NATIVIDAD DEL SEÑOR. (Ximénez de Enciso, núm. 15, contigua a la parroquia de Santa Cruz.)—Esta Venerable y Santa Escuela celebrará sus acostumbrados ejercicios de oración y penitencia, el próximo jueves, día 3 del actual, a las siete y media de la tarde, recordando a sus hermanos la obligación de asistir con puntualidad.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS: Petroleros, José Calvo Sotelo y Campa; pesqueros, Mar del Norte y Atrevido; buque a motor, Aase Nielsen (danés); motonave, Ciudad de Palma; motovelero, Cala Bonita.

BUQUES EN PUERTO: Cruz del Sur, Okume, Castillo Maqueda, Castillo Aulencia, Castillo La Mota, Sierra Umbría, Ciudad de Pereira, Ciudad de Palma, José Calvo Sotelo, Campa, Aase Nielsen, Cala bonita, Cabo Huertas, Valencia, Primero, Mechelín, Zurriola, Rua, Carlos Tartiere, Maestrín, Meira, Ibérico, Menorca, Alcamo y los pesqueros Marcelino, Mar del Norte, Gracia María, Antonio Soto, Nuestra Señora de Loreto, Nuevo O'Donnell, Catoira, Canosa y Atrevido.

BUQUES ESPERADOS.—Españoles: Golondrín, Chiqui, Melchuca, Cala Pi, Mariposa, Toralín, Cristina Suardiaz, Río Jallas, Reus, Almadrabero, Farnesio, Agustín Buades, Pedro Galiana, Díaz de Solís, Cabo Roche, Cabo Sacratif, Medina Xauen, Rosa, Puerto de Huelva, Candina, N. Illuescas y Galdames. Extranjeros: Ponzano, Anglian, Wendower, Extavia, Safi, Exilona, Teresa Cosulich, San Sebastiano, Allobrogia, Floria, Loide Argentina, Balkis, Stocksund, Concordia Sun, Bengazi, María Luisa, Aragonese, Pierre L. D., Helen Lykes, Lechistan, Star of Assuan, Amal, y Renata Schroeder.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. Pureza, 84; Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Avenida de la Asunción, 61 (Araceli, 2) Campana, 20; Dr. Letamendi, 7; San Esteban, 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 75; Alhóndiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos, 25; Colombia, 5 (Porvenir); Santa Lucía, 17; Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz del Campo); José María de Pereda, 38 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana. Plaza de la Encarnación, 10; Demetrio de los Ríos, 3; Plaza del Altozano, 15; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avenida de los Teatinos, 4 (Barriada de Nuestra Señora de las Mercedes); Heliópolis; Porvenir, 29; Madre María Teresa, 27 (Nervión); Candelaria, sin número (Amate); Avenida de la Cruz Roja, 10.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

824

Colabora con el Campaño del Silencio en bien del vecindario. Procuren evitar todo funcionamiento de motores de 24 a 6 horas, que puedan molestar. Corrijan al máximo sus trepidaciones y excesivas potencias.

cartelera

CINES

* **ALVAREZ QUINTERO.** (20238-39). 5,30, continua. Diviértase con el genial Cantinflas en «El bolero de Raquel». Eastmancolor. Mayores. Refrigeración electroautomática. Clima ideal.
* **COLISEO.** Perfectamente refrigerado. (25375-21636). 5,30, continua. Extraordinario éxito de una comedia romántica del máximo interés. «El amor empieza en sábado», con Erika Remberg. Mayores. Ultimo día.
* **IMPERIAL.** (26878). Refrigeración «Carrier». Temperatura deliciosa. 5. Ultimo día de la sensacional producción Warner Bros «Tierra de faraones». (Jack Hawkins, Joan Collins). Cinemascope. Warnercolor. Mayores.
* **LOS REMEDIOS.** (Telf. 25533). 5,30, continua. El divertidísimo film en color «El marido propone y...» Jack Hawkins, Margaret Johnston, Roland Culver. Autorizada.
* **PALACIO CENTRAL.** (25553). Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Grandioso éxito. «Cenizas de odio». Jeff Chandler, Joanne Dru. Mayores.
* **SAN FERNANDO.** (Telf. 11223). 5, continua. El simpático film technicolor «Los caballeros las prefieren rubias». Marilyn Monroe, Jane Russell. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* **ALFARERIA.** 9,15. Un programa para reír a plena carcajada. «Ni sangre ni arena», por Cantinflas, y «Las hazañas de Jaimito». Autorizada.
* **ANDALUCIA.** (52556). 9,15. ¡La mayor autenticidad histórica convertida en epopeya de valor y sacrificio! «Sitting Bull, casta de guerreros». Cinemascope. Technicolor. Dale Robertson, Mary Murphy. Autorizada.
* **ARRAYAN.** (28380). Desde las 9,15. Complementos y la producción Columbia «El tren de las 3,10», por Glenn Ford, Van Heflin y Felicia Farr, en megascope. Lo que no hizo por el dinero, lo hizo por el honor de la familia. Mayores.
* **AVENIDA.** (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9,30. La superproducción «Prohibido robar», con Adolfo Celi y Tina Pica. Autorizada. Unico día.
* **BOSQUE.** (56268). 9,15. Una película que le llegará al corazón. «Lili Marlen», por Adrian Hoven, Marianne Hold. Autorizada. Unico día.
* **CANDELARIA.** Desde las 9,30. 1.º «Desafío a los valientes». 2.º Dramática y sentimental película llena de emoción. «Lío en el valle». Orson Welles y Margaret Lockwood. Autorizada.
* **CIUDAD JARDIN.** 9,15. La graciosísima película cómica «Alí Babá y los cuarenta ladrones», por Fernandel, Dieter Borchers y Samia Gamal. Technicolor. Autorizada. Unico día.
* **COLON.** (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón). Teléfono 23313. Pantalla panorámica. La magnífica superproducción «Piedad para el caído». Amadeo Nazzari y Antonella Lualdi. Mayores. Unico día.
* **DELICIAS.** 56227. (Avda. Cruz Roja). 9,15. 1.º La emocionante aventura de Kit Carson «Justicia para los culpables». 2.º Un derroche de ternura, gracia y canciones en «Maravilla». Technicolor. Carmen Morell, Pepe Blanco. Autorizada.
* **EMPERADOR.** (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. Equipos Westrex. Desde las 9,15. La extraordinaria superproducción «Más dura será la caída». Humphrey Bogart, Jan Sterling, Rod Steiger y los ex campeones mundiales Max Baer y Joe (Jersey) Walcott. Mayores.
* **EVANGELISTA.** 9,15. Una aventura de amor y de luchas en el desierto. «Argelia». Yvonne de Carlo y Carlos Thompson. Autorizada.
* **GRAN PLAZA.** Desde las 9,15. Exito de la extraordinaria superproducción de grandes aventuras en tecnicolor «El temible burlón», por Burt Lancaster. Autorizada.
* **GRAN PODER CINEMA.** 9,15. El gran film en ferraniacolor «El tirano de Pisa». Patricia Medina, Domenico Modugno. Mayores.
* **GRAN VIA.** 9,15. Sentimientos brutales y pasiones devastadoras en «El gran carnaval». Kirk Douglas, Jan Sterling. Mayores.
* **HINIESTA.** Desde las 9,30. Exito de la extraordinaria producción policíaca «Amenaza en la casbah», por George Raft. Autorizada.
* **IDEAL.** (Pantalla cinemascope). 9,30. La película más cómica de todos los tiempos. «El quinteto de la muerte». Technicolor. Por Alec Guinness y Cecil Parker. Autorizada.
* **ORIENTE.** (Calle Jiménez Aranda). 9. El gran film de acción, intriga y misterio «Mientras Nueva York duerme». Dana Andrews, Rhonda Fleming. Mayores.
* **PRADO.** (Pantalla gigante). El más emocionante cinemascope en technicolor. «El gran jefe». El valor y sacrificio de un héroe que lucha a muerte. Por Victor Mature y Susan Ball. Autorizada.
* **RECAREDO.** (Terraza Trajano). 57188. 9,30. Una divertida comedia. «Orquídeas para mi esposa». Jorge Mistral, Marga López. Mayores. Unico día.
* **REX CINEMA.** En su nuevo emplazamiento de la Avenida Cruz del Campo, junto Caterpillar. (Pantalla cinemascope). 9,30. Una maravillosa comedia musical. «Diablillos de uniforme», por Marisa Allasio, Norma Lisi y Antonio de Peffe. Technicolor y cinemascope. Autorizada.
* **REX CINEMA.** Avda. Cruz Campo, 50. (Pantalla cinemascope). Teléfono 55117. Desde las 9,30. Las apasionantes luchas entre los confederados y un grupo de rebeldes en la mejor película del Oeste. «Era el comandante Callicut», por Randolph Scott y Patricia Wymore. Technicolor. Autorizada.
* **RIALTO.** (Refrigerado). 51523. 5, continua. Un film humano y sentimental. «Sin familia». Gino Cervi. Autorizada.
* **SAN SEBASTIAN.** (El jardín de la cinematografía). Prado. Teléfono 34611. 9,30. La extraordinaria película «Tú matarás», con Patric Barr y Elizabeth Allan. Mayores.
* **SAN TELMO.** Desde las 9,30. Carmen Sevilla y Fernandel en una extraordinaria producción «El amor de Don Juan». Mayores.
* **SANTA CATALINA.** Alhóndiga, 43. (54123). 9,15. El dramático technicolor «La puerta abierta». Marta Toren y Amadeo Nazzaria. Mayores. Unico día.
* **SANTA MARINA.** (Duque Cornejo, 14). Entradas por San Luis, San Julián y Santa Marina. La terraza de moda. 9,30. Vea el fugitivo de Hungría en «El día más feliz de mi vida». Agfacolor. Paul Horbiger. Autorizada.
* **SUR.** (Heliópolis). Desde las 9,30, continua. Emocionante superproducción nacional. «Bajo el cielo de España». Gustavo Rojo. Autorizada.
* **TERRAZA MIRAFLORES.** (Avenida Miraflores, 35). Autobús a la puerta. «Tierras lejanas», por James Stewart, Ruth Roman y Corinne Calvet. Technicolor. Autorizada.
* **TERRAZA VICTORIA.** (16341). 9,15. Un divertidísimo film lleno de jocosas y humanas situaciones. «Roberto el Diablo». Technicolor. Germán Cobos, Mari Conchi Mahor. Autorizada.
* **TRINIDAD.** 9,15. 1.º La emocionante aventura de Kit Carson «El heredero del rancho». 2.º Un film complicado pero incomparablemente jocoso y divertido. «La cigüeña dijo sí». Lola Membrives. Tomás blanco. Mayores.
* **VENTA ERITAÑA.** 9,30. La gran película dramática «El gran Houdini», por Tony Curtis y Janet Leigh. En maravilloso technicolor. Autorizada.

VARIOS

* **PATIO ANDALUZ.** Plaza del Duque, 4. (22232). De 7,45 a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Ballet internacional. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.
* **PATIO SEVILLANO.** (Feria, 18). Bailes 10,30 a madrugada. Gran éxito ballet de Charito Morales «Ecos de España». Renovadas atracciones. Dos orquestas. Entrada por consumición. Mayores.

La semana teatral en Madrid

"Vuelve pequeña Sheba", en el Goya

Nuevo programa del "Ballet Theatre de París"

Hace unos meses se estrenó en el Teatro de Cámara y Ensayo. «Vuelve pequeña Sheba» comedia de William Ingee. Fue en sesión única, y ahora la compañía Tirso de Molina ha repuesto en el teatro Goya la obra en cuestión. Ya hicimos el comentario oportuno en la fecha de su estreno, de esta pieza norteamericana cuya acción discurre entre episodios de escaso relieve. Tales, en efecto, el propósito de su autor: hacernos ver en una serie de escenas, la dramática y aburrida existencia de unos personajes, rodeados de un mundo aparentemente optimista y generoso, pero en cuyo fondo late esa terrible pobreza espiritual que les lleva casi a la desesperación.

El autor de esta obra, nos presenta un drama angustioso sin salirse en ningún momento de las normas sencillas que se propuso llevar a cabo. No busca, como Miller por ejemplo, otros resortes más hondos y complejos. En este sentido Ingee, más superficial, nos pinta una especie de comedia costumbrista, a la americana, con un fondo de melancolía, que corre parejos con la pequeña ilusión de unos seres fracasados. Ella, la protagonista, termina por poner su amor, de madre frustrada, en una perrita; él, su esposo tiene una pequeña esperanza de felicidad dentro de su mediocridad espantosa. Mercedes Prendes, como en la noche que nos dió a conocer esta comedia en el teatro de Cámara y Ensayo, volvió a obtener un gran éxito personal; ha estudiado muy bien el personaje, resolviendo todas las situaciones con seguridad y sin desvío de la sicología que quiso infundirle el actor. Asimismo, Carlos Mendi consigue en el curso de su papel una excelente interpretación. Se trata de una pareja escénica cargada de pesimismo, con un pequeña luz de felicidad deseando ver en todo momento en las más pequeñas cosas algo que nivele su existencia. Y de nuevo en cuanto a la dirección, mencionemos a Modesto Higueras que recibió entre los intérpretes el más caluroso aplauso.

EL «BALLET» THEATRE DE PARIS

El «Ballet Theatre de París», terminó sus actuaciones en los Festivales que se han venido celebrando en el Parque del Retiro madrileño poniendo en escena el «Concierto» de Darius Milhaud, interesante «ballet» de ritmo moderno y sobriedad auténtica en su expresión. Obra plena de interés era desconocida entre nosotros. Y un éxito más de Maurice Bejart, el gran bailarín y extraordinario director, que sin duda alguna ha creado dentro del «ballet» moderno algo verdaderamente original y perfecto en sus nuevas experiencias rítmicas. En «Concierto», sobresalieron Tania Bari y Germinal Casado. En esta última actuación del conjunto Bejart se pusieron en escena la «Fanfarria para cinco», «Estudios rítmicos» y «La fierecilla domada» en nueva y modernísima versión tal vez excesivamente estilizada.

El público ha ido comprendiendo cada vez mejor estos «ballets» que al principio, cuando se dieron a conocer en el teatro de la Zarzuela, resultaron un poco extraños. Indudablemente, cuando un arte logra su plenitud llega a todo. Este es el caso de M. Bejart que con su espectáculo de coreografía y efectos sonoros auténticamente originales ha logrado con gran talento un espectáculo de «ballet» tan alejado de lo clásico como cercano a un nuevo camino sin precedente en este género.

«YA TENGO PAPA Y MAMA» EN LA COMEDIA

De lo que se trata en este caso es de divertir a un público con muy escasas pretensiones artísticas. Y esto parece ser que han conseguido Loygorri y la señorita Fernández Rica, autores de la comedia «Ya tengo papá y mamá». Una serie de equívocos elementales, unos disparates propicios al lucimiento, más bien circenses del autor Joanito Navarro que no desperdicia ocasión de ensayar en el escenario toda clase de piruetas y contorsiones, consiguieron la hilaridad del auditorio. Con el mencionado Joanito Navarro alterna Elena Espejo, Consuelo de Nieva, Nieves López, García Noval y Pilarín Vilar.

OTRAS NOVEDADES

En el teatro Calderón se ha presentado una nueva compañía revisteril, con el espectáculo de M. Paso, F. Latorre y el maestro Bernal, titulado «¡No seas celoso, Donoso!». Espectáculo que encaja perfectamente en la denominación de «veraniego» con su ligereza y escaso cuidado en el atuendo artístico. El libro con escasa originalidad, y tejido burdamente da ocasión a que el maestro Bernal invente una serie de números musicales de alegre factura y variado ritmo. Son primeras figuras de esta formación, Lolita Rivero, Carmen Esbrí y Rubens García.

En el Alcázar la compañía de Ramón Clemente ha repuesto con algunos números nuevos, el sainete musical de Muñoz Román y los maestros Faixa y Moraleda «A vivir del cuento». Con la «vedett» Salomé de Marcos han reaparecido en esta obra los populares actores cómicos Lepe y Heredia, que una vez más regocijaron al público con sus divertidas ocurrencias.

En el Reina Victoria, la compañía de Rafael Somoza, ha puesto en escena la comedia de Muñoz Seca y Pérez Hernández «Anacleto se divorcia» que una vez más constituyó un verdadero éxito de risa.

Ya han comenzado los ensayos de la nueva comedia de Juan Ignacio Luca de Tena «¿Donde vas triste de ti?» cuyo estreno tendrá lugar el próximo día veinticinco en el teatro Goya. Obra de muy amplio reparto, tiene como primeras figuras José María Rodero, Carmen Bernardos, Paco Pierrá, Amparo Martí, Ana María Custodio, Ricardo Canales y Teófilo Palou.

La Compañía de Nuria Espert dará unas representaciones de la tragedia «Medea» en el teatro romano de Mérida a mediados del presente mes.

M. DIEZ CRESPO

Programas de Radio

Radio Sevilla

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «Ama Rosa», novela de Guillermo Sautier Casaseca.—9,15: Ha salido «Ondas» y Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos desde Madrid.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: El teatro en la Radio: «Boy», glosa teatral de la novela del padre Coloma, interpretada por la compañía de actores de Radio Sevilla.—12,30: Música de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.— 9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado la palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,15: Sea usted feliz.—10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: El regreso de Sonia Hansen, novela de E. Jarber.—12: La cesta de la compra.—12,30: Carrizo, novela de José Mallorquí.—1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,30: Discomanía.—4: Discos dedicados.—4,45: Ceguera de Alma, novela de E. Jarber.—5: Concierto de la tarde.—6: Valle rojo, novela de María José Mataix.—6,30: Programa del oyente.—7: Fuego en las venas, novela de Pedro Roger.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Ama Rosa, novela de Guillermo Sautier Casaseca.— 9: Vosotras, y, el teatro de los Quintero, programa retransmitido en cadena. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: Discos del servicio Radio para todos.—11,30: El teatro familiar: El Furgon de Cola, de John T. Kelly.—12: Cantos y bailés de Andalucía.—12,35: Música de baile.—1: Fin de la emisión.

Radio Nacional de España

(Emisora de Sevilla)

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21: Ritmos modernos.—21,30: Cante flamenco.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.— 22,10: Viaje sorpresa.—23: Fragmentos de óperas.—23,30: Aires de Andalucía.—24: Ritmos al piano.—0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Emisión de sobremesa.—12,15: Música ligera.—12,30: Hoy canta para ustedes Marisol Reyes.—13: Su aperitivo con música.—13,45: El disco recién llegado.— 14: Diario local.—14,30: Diario nacional.—15: «Acuarelas y brochazos», por Benigno González.—15,05: Música de revista. 15,30: El disco dedicado.— 16: Aires de Andalucía.—16,30: Ritmos y melodías.

Emisión de tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto: Conciertos número 17 y número 4, de Mozart.—18,30: Música ligera de Italia.—19: Desfile de estrellas.—19,30: Ritmos al piano.—20: Diario local.—20,30: Música de baile.

Emisión de noche.—21: «Pantalla panorámica», emisión semanal de cine.—21,30: Bailes de España.—22: Diario nacional.— 22,18: La noticia al minuto.—22,30: Carrusel multicolor.—24: Cante flamenco.— 0,25: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

"RADIO VIDA"

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

20,00: Apertura. Año cristiano.—20,15: Música ligera.—20,50: Gitanjali.—20,45: Orquestas famosas.—21,00: Vida internacional.— 21,30: Música selecta.—21,55: Novedad musical.—22,00: Diario hablado nacional.— 22,15: Críticas cinematográficas.—22,30: Vida literaria.—23,00: Vida musical.—23,55: Lecturas de programas.—24,00: Cierre

PROGRAMA PARA MAÑANA

Emisión de sobremesa

14,45: Apertura.—14,55: Año cristiano.—15: Televevista: Al filo de la actualidad: las ondas informan. Buenas tardes. Nuestro pequeño mundo, Sevilla. Ambito olímpico. Una melodía inolvidable. Así va la historia. Cotizaciones de bolsa. Una canción inolvidable. ¿Será verdad? Cartelera de espectáculos.— 15,45: Las antenas ríen.—15,55: La bolsa de caridad.—16: El disco afortunado.—16,35: Dios te habla por la tarde.—16,40: Banda sonora.—16,55: Entre nosotras.—17,05: Ilustraciones musicales.—17,20: Buenas tardes.—17,25: Cierre de Telerevista.—17,30: Resumen de programas de la emisión de noche y cierre.

EL CINE NUESTRO

Lo que se va a decir no pretende ser otra cosa que unas consideraciones generales sobre el cine hechas por un hombre que se preocupa por él.

España lleva caminado muy corto trecho en el camino de un cine auténticamente español. No creo que lleguen a media docena de películas las que se salven, por su calidad, su interés y su tema, de lo que debe ser el cine nuestro. Salvando los tres o cuatro nombres que han cobrado en los últimos años un cierto prestigio dentro y fuera de nuestro país, el resto han sido realizadores de una serie de películas «entretenidas» que acaban aburriendo y olvidándose.

Las causas que originan este estado de nuestro cine son varias, y no es propósito de uno detenerse a analizar concienzudamente cada una de ellas, que caería además fuera del propósito de este artículo. Pero, sin embargo, conviene hacer unas ligeras puntualizaciones para ir aclarando, aunque sólo sea de paso, este propósito.

Dos factores juegan en el cine: los que lo hacen y los que van a verlo. Los que hacen cine piensan, por lo pronto, que han de hacer el cine que a la gente le gusta y le entretiene, y para ello piensan en el «gran público» que paga y llena las salas. A las películas que logran llevar esta clase de espectadores se las denomina con el nombre de «comerciales». Son, claro está, las peores, pero las que más dinero dejan. Por eso son las que más abundan, pudiéndose formar con las que hay una gran cinemateca capaz de entontecer a un continente.

Entre los que hacen el cine no están los productores, que son los que dan el dinero y reciben el mayor beneficio, y el resto, que lo forman el director, el guionista, los actores, etc. El productor quiere ganar todo lo que pueda. Y ello es plausible. Entonces intenta hacer una clase determinada de cine que es el que hemos llamado «comercial». Pero también existe en nuestro país una Junta de Clasificación encargada de determinar la calidad del film y adjudicarle una determinada categoría, con arreglo a la cual al film correspondiente se le asigna una determinada cantidad en metálico, que proviene de un tanto por ciento sobre el coste reconocido, en concepto de producción al cine español, que el Estado graciosamente concede. El propósito del Estado no cabe duda que es bueno. Pretende con ello estimular e intensificar la producción de películas españolas y crear con ello una atmósfera de interés por el cine nacional. Pero también pretende con esta protección premiar la calidad de cada film, por lo que uno estima que esta Junta juega un papel importantísimo.

Si el «gran público» suele ir a ver una determinada clase de película es porque no le gustan las demás. Las demás suelen ser aquellas que han logrado el aplauso de una crítica exigente y de un público reducido, más expectante y atento o más sensible al reconocimiento de los valores cinematográficos. Pero éstas, desgraciadamente, «no rentan» en nuestro país. ¿Por qué? A uno se le viene a la cabeza aquello de por qué el público no está preparado para ver y gustar de esta clase de films. Esta falta de preparación o educación, en general, de la que tanto se ha hablado en España por hombres eminentes, es compleja y difícil de estudio. Los motivos son varios y no vamos a ocuparnos aquí de ello. Pero tampoco es lícito dejar al margen este problema, y con decirlo, basta. Es necesario, en la medida de lo posible, intentar seriamente en el aspecto cinematográfico en ir considerando qué se puede hacer para remediar esta situación. Pero por eso de que el que paga es el que manda, muchos se someten a la idea y los planes del amo del dinero —porque se dice que hay que vivir—, que ve en el cine otro negocio más, contribuyendo a achabacanar más el gusto de la gente.

¿Qué es lo que ha dado el cine español hasta ahora? ¿Hay lo que se llama auténticamente un cine español? Yo no lo veo por ningún sitio. Salvo algunas —muy escasas películas—, el resto de la producción nacional no tiene interés, lo falta personalidad. Un día tras otro estamos asistiendo en las salas de los cines a la proyección de películas «comerciales» cuyos ingredientes lo forman la clásica «folklorada» andaluza, el manido tema del folklore pedestre o la comedieta ligera que a veces no sirve ni para entretener. Cuando una de estas películas tienen éxito de taquilla, inmediatamente se prepara la segunda, parecida o similar a la primera, y si ésta, a su vez, prospera, a la tercera, y así hasta el infinito. Mientras tanto, el interés por el buen cine duerme el sueño de los justos, porque los productores no se arriesgan a exponer un dinero que luego no va a resultar «taquillero». Por eso uno piensa que la Junta de Clasificación podría ser una de las armas que asestara a todo este río de celuloide garrulero y de mal gusto, un golpe mortal, con lo que saldría beneficiado todo el mundo: los que intervienen en la realización, el buen aficionado, el «gran público», al que se le afinaría el gusto, y el propio país, del que se tendría dentro y fuera una noticia más exacta, honda y verdadera, porque esas películas a que nos hemos referido no sirven para otra cosa que para presentar en eatsmancolor, ferraniacolor u otro color una gran deformación de nuestras cosas.

JOSE QUEREDA

(De «Arriba»).

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES (Marzo 21 a abril 19). Mañana le convendrá vestir por la mañana con la mayor elegancia posible, para luego dedicarse a hacer toda compra que considere necesaria en estos momentos.

TAURO (Abril 20 a mayo 20). Un día espléndido para hacer todo lo posible por aumentar sus ingresos y por ganar el respeto de sus familiares cercanos. Trate de no se extravagante en sus gastos.

GEMINIS (Mayo 21 a junio 21). Las influencias planetarias habrán de favorecerle, por lo que podrá disfrutar de un día sumamente exitoso en el mundo del comercio y de las finanzas.

CANCER (Junio 22 a julio 21). Las ideas que confidencialmente le ha dado un experto en la materia habrán de serle sumamente útiles por la mañana. Cuídese por las calles durante la noche.

LEO (Julio 22 a agosto 21). Podrá alcanzar su ambición con mayor rapidez y más fácilmente si logra que sus buenos amigos cooperen con usted en ciertas empresas que está planeando actualmente.

VIRGO (Agosto 22 a septiembre 22) Un superior de gran astucia comercial habrá de darle ahora la información que usted necesita para adelantar en su carrera, por lo que deberá prestar la mayor atención a sus palabras.

LIBRA (Septiembre 23 a octubre 22). Mañana tendrá espléndidas oportunidades al alcance de su mano, siempre que se decida a aprovecharlas y a adaptarlas a sus necesidades personales.

ESCORPION (Octubre 23 a noviembre 21). Sus mejores probabilidades de éxito en estos momentos residirán en aliarse con las autoridades, para luego impresionarlas con su gran habilidad para los negocios.

SAGITARIO (Noviembre 22 a diciembre 21). Trate de formular planes ambiciosos para el futuro en compañía de uno de sus asociados. No se deje influenciar por las palabras hirientes de uno de sus superiores.



CAPRICORNIO (Diciembre 22 a enero 20). Mañana será excelente que se dedicara de lleno a sus tareas más importantes, ya que así encontrará la verdadera inspiración para su posible triunfo futuro.

ACUARIO (Enero 21 a febrero 19. Mañana será para usted un día sumamente productivo, pero será necesario que acepte la opinión de sus amigos para poder lograr así los mejores resultados.

PISCIS (Febrero 20 a marzo 20). Sus tareas habituales podría ser desempeñadas mañana con la mayor eficiencia y con una facilidad mucho mayor que la acostumbrada. Ayude a sus amigos.

EL TIEMPO Y SUS TAREAS

Por la creación del Instituto Español de Historia Social

por Maximiano García Venero

La Historia Social Contemporánea de España empieza hace ciento veinticuatro años: en 1835. Esta fecha puede servir para englobar la aparición, en la sociedad española, de lo que se denominó Cuarto Estado para atenerse luego al título universal de proletariado. Hasta la Edad Contemporánea, no surgió la imperiosa conveniencia de establecer un nuevo parcelamiento historiográfico particularizado con el rótulo de Historia Social.

Nos encontramos ante un hecho vital, que muy pronto adquiere, por razón que podría calificarse de biológica, una categoría científica aceptada universalmente. El principio de la existencia de la Historia Social ya no es teorética: ha trascendido a la forma suprema del axioma. La Historia es una, pero multiforme como la Fisiología. Por ser la Historia Social la última segregación condicionada de la Historia una, su interdependencia respecto de las anteriores divisiones es inexcusable, hasta que comienza la Edad Contemporánea. Mas a partir de ésta las divisiones primeras de lo histórico, son a su vez, absolutamente dependientes de la Sociedad. En mi tarea de historiógrafo cuando he llegado, en distintas obras, a la fecha de 1835; el imperativo de lo histórico-social me impuso, siempre, su inapelable coacción.

¿Cómo se ha respondido, en España, a la universalmente aceptada segregación social de la Historia? Melchor Fernández Almagro, historiador de la España contemporánea, escribía en 1956, al comentar un libro mío sobre Historia social: «Los historiadores de la España contemporánea dan al factor político la importancia, la decisiva importancia que le corresponde en toda visión de conjunto. Pero lo social es asimismo un positivo ingrediente del acaecer histórico. Y sin embargo, con lo social se suele contar muy poco cuando se trata de revivir el pasado metódica, objetiva y documentalmente. A esa luz, reconocemos la importancia de un reciente libro... gracias al cual empiezan a ser objeto de investigación los datos que en un determinado sentido social necesita quien trate de reconstruir, en la integridad de sus manifestaciones, la vida de la España del siglo XIX y primeros años del XX.

Existen, sí, algunas «memorias» personales apuntes biográficos, crónicas referentes a determinados hechos, actas de congresos y asambleas, discursos, revistas, diarios... Todo disperso, sin armar, desprovisto en absoluto de unidad formal y criterio objetivo».

Fernández Almagro, investigador familiarizado con los fondos españoles, historiador y académico respondía así hace tres años —y la cita de algunas de sus frases la he consignado por razones de autoridad— a mi interrogación. Nuestra carencia es muy aguda. Las fuentes históricas hispanas, en cuanto se refieren a la política y a lo social, han sido guardadas con rigidez faraónica. En el prólogo de su biografía de Aviraneta, contó Pío Baroja lances extraordinarios que le acaecieron en la pesquisa por archivos de menor cuantía. Podría yo llenar algunas páginas con peripecias semejantes. El achaque es viejo; la revolución de 1868 se negó a allanar los archivos de la dinastía a la que había destronado.

El Estado acaba de crear una institución con residencia en la Abadía del Valle de los Caídos, destinada a los altos estudios sociales. He aquí un explícito testimonio, un claro reconocimiento de la categoría científica invocada en las líneas preliminares de este artículo. La añeja experiencia me induce a formular un conato de plan de trabajo, que importa tanto a los especialistas de la Historia Social española como a los escritores de varia dedicación, y quizá incluso a los novelistas. Lo divulgado por una suerte de intuición, que tiene antiguo precedente. En las primeras semanas de 1937 nos reuníamos en la Universidad de Salamanca unas docenas de españoles, para celebrar un primero y único Congreso Nacional al que titulamos, convencionalmente, de Prensa y Propaganda. Nuestra tarea desbordaba esos límites nominales. Allí redacté y defendí varias ponencias, entre las cuales figuraba la creación de un Instituto de Estudios Políticos, destinado a remediar carencias imporantes. Veintidós años después, transcurridos en el acumulamiento de experiencias científicas, y respondiendo a un mecanismo semejante, propongo la fundación del Instituto español de Historia Social.

SECRETO A VOCES

El historiógrafo español que en esta hora pretenda llegar hasta el fondo de la Historia Social Contemporánea, ha de lograr acceso a los Institutos de Moscú, y postreramente al «International Instituut voor Sociale Geschiedenis» de Amsterdam. Sólo en Moscú encontrará un orden científico de fuentes y vasto repertorio bibliográfico éste existente, en parecida cuantía, en el Instituto Internacional de Historia Social holandés. Un complemento bibliográfico, de positivo mérito y de enorme amplitud, lo hallará en las bibliotecas parlamentarias de Washington. Los fondos de Moscú, hasta 1936, fueron adquiridos normalmente mientras una mayoría de historiógrafos españoles, desdeñaban las fuentes bibliográficas —periódicos, revistas, libros, folletos— que entonces se hallaba al alcance de todos. En la ocasión de la guerra los rusos procedieron a «la facon» bonapartista...

La historia genética social, necesita la apoyadura de la narrativa, y en nuestro caso, carecemos de un «corpus» válido que sólo puede ser establecido por una tarea centralizadora con previa facultad censal. No podrá haber Instituto Español de Historia Social, si no existe facultad precedente para formular un censo topográfico de fuentes y de bibliografía.

LOS REPERTORIOS BIBLIOGRAFICOS

El efesio Erostrato pudo tener la nacionalidad hispánica. En algunas páginas he tratado del complejo erostrático y señalado sus móviles más notorios en lo que a nuestro país se refiere. También Erostrato alentaba en los postuladores de la «tierra calcinada» o «sembrada de sal», extranjeros como Stalin o Hitler o nacidos en España, como Indalecio Prieto. Erostrato-Ravachol, Erostrato-Santiago Salvador... ¡Qué fondos abisales para un novelista con garra!

Hemos perdido, lamentablemente valiosos repertorios bibliográficos, a la vez que han sido liquidadas —por destrucción, y por expatriación— fuentes documentales.

Subsiste, incólume en buena parte un fondo bibliográfico con cerca de diez mil volúmenes, muchos de los cuales no conciernen a España directamente, pero son valiosos. Se halla en la biblioteca del fenecido Instituto de Reforma Social, creado a principios de este siglo. La biblioteca depende ahora de la Escuela Social adscrita al Ministerio de Trabajo. No hay fondo comparable, en número y calidad, ni siquiera en la Biblioteca Nacional, harto perezosa, en otro tiempo, para colectar lo vital y fundamental de la Historia española contemporánea.

En Madrid sigue a la biblioteca del Instituto de Reformas Sociales, la Hemeroteca Municipal, aunque apenas cuenta cuarenta años. Recalco la circunstancia de que se trata de instituciones estatales o paraestatales (caso de la Hemeroteca), cuya unidad de función no entrañaría problemas jurisdiccionales. Pueden ser concertadas y unificadas, en este punto de la investigación y de la contribución históricas sin que se interfieran cuestiones enfadosas de competencia.

En Barcelona, el Archivo de la Ciudad, con sus secciones de biblioteca y de hemeroteca, se aproxima a la categoría madrileña, en volumen y en algunos aspectos, la supera en importancia histórica. Cataluña es, por ejemplo, la cuna del Sindicalismo español.

LAS FUENTES DOCUMENTALES

Las actuales posibilidades españolas —lo que existe en nuestro territorio— son notoriamente inferiores a las de 1936. Pero la dispersión a que alude Fernández Almagro ha rescatado de la expatriación y de la destrucción buena cantidad de fuentes históricas. Es un material inerte en algunos casos por inaccesibilidad, y en otros por ignorancia.

Una fuente básica para el conocimiento del período 1869-1874, se halla en la fundación Arús, de Barcelona, inexplicablemente ociosa. La posibilidad de su reversión, condicionada o total, al Estado, es perfectamente legítima.

Para el período 1901-1936, los archivos del Instituto de Reforma Sociales y del Ministerio de Trabajo, constituyen una fuente, limitada en algunos aspectos importantes, de índole esencial. Desde 1835 hasta 1939, los archivos capitales son:

Palacio Real; ministerio de la Gobernación —con su anejo a partir de hace medio siglo, la Dirección General de Seguridad—; ministerio de Fomento; ministerio de Asuntos Exteriores y Municipios de Madrid, Barcelona, Valencia, Sevilla, Cádiz, Málaga, Córdoba y Bilbao.

Les siguen el Archivo del ministerio del Ejército y el del Fomento del Trabajo Nacional de Barcelona, institución privada cuya influencia en la vida social de España se ha ejercido durante más de un siglo, aunque no haya existido continuidad en el título.

Las posbilidades de tipo mixto, conciernen al Instituto Nacional de Estadística, Reales Academias de la Historia, de Jurisprudencia, de Medicina y de Ciencias Morales y Políticas. (No es posible trazar un cuadro exacto de la vida social española, si no conocemos los trabajos científicos sobre salubridad, endemias, promedios vitales...)

LA DINAMICA DEL INSTITUTO

La centralización de gran parte de los fondos documentales sobre Historia Social sería tarea inabordable, porque equivaldría a mutilar los archivos existentes. Parecido obstáculo surgiría al intentar la centralización de los repertorios bibliográficos de las Hemerotecas municipales de Madrid y de Barcelona y los de la Biblioteca Nacional. La técnica auxilia, poderosamente, con la invención del microfilm. Los documentos esenciales dispersos por los archivos, e incluso ciertos periódicos y folletos, pueden ser reunidos en espacios inverosímiles por su pequeña capacidad, gracias al microfilm.

La vertebración de un Instituto español de Historia Social, podría hacerse con arreglo a la siguiente enumeración sumaria:

a) Constitución del censo de posibilidades documentales y bibliográficas. Catálogo general de las mismas.

b) Derecho de investigación en los archivos mencionados, con la exclusión natural de lo que se considerara, exactamente, «secretos de Estado».

d) Creación de delegaciones del Instituto en las provincias, atribuyéndolas con predilección a los centros dedicados a la investigación histórica regional.

f) Reconstrucción de los fondos bibliográficos por medio de compras en España y en el extranjero.

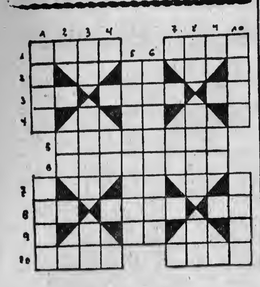
g) Colaboración con las instituciones similares de todos los países con los que se mantienen relaciones diplomáticas.

h) Establecimiento de las categorías de socios de número y socios correspondientes del Instituto de Historia Social.

La tarea sería abrumadora, si partiéramos de cero. Pero disponemos ya de amplios esquemas historiográficos, que comprenden los ciento veinticuatro años, es decir, todo el período histórico. Es posible situar, topográficamente, sin error cualquier fuente documental y bibliográfica. Faltan la ordenación y el establecimiento de los derechos del investigador.

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal y los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia.

Arabescos



HORIZONTALES

1: Vasar. Silicato múltiple, en forma de hojuelas brillantes, elásticas, sumamente delgadas; 2: Dios egipcio; 3: Terminación verbal. Retrocede, anda hacia atrás. Nota musical (al revés); 4: Interjección; 5: Medir el calibre interior de las armas de fuego; 6: Roca formada con granillos de cuarzo unidos por un cemento silíceo, arcilloso o calizo; 7: Contracción; 8: El alma, según los antiguos egipcios. Pueblo de la provincia de Alicante (al revés). Creencia de las verdades de la religión; 9: Vocales 10: Cada una de las dos partes laterales de la cabeza comprendidas entre la frente, la oreja y la mejilla. Ave rapaz nocturna de las Antillas.

VERTICALES

1: Que guarda la debida fidelidad. Pieza de artillería de mayor calibre que el cañón; 2: Negación; 3: Risa. Arbusto siempre verde de las cistíneas. Nota musical; 4: Pronombre; 5: En sentido figurado, sobresaliente, excelente, muy fino, 6: Molusco acéfalo, común en los mares de España; 7: Abreviatura (al revés); 8: Letra griega (al revés). Yegua de poca alzada. Afirmación; 9: Dios egipcio; 10: Extensión grande de campo. Materia orgánica contenida en la orina (al revés).

Solución al anterior

HORIZONTALES

1: Metodismo; 2; Raz; 3: Oalac; 4: Imitarían; 5: Rape. Ed; 6: Ri. Lene; 7: Odarneger; 8: Hiato; 9: Oma; 10: Sensibles.

VERTICALES

1: Manirrotos; 2: Maid; 3: Oip. Ah; 4: Orate. Tíos; 5: Dala. Nami; 6: Izar. Letab; 7: Cl. Ego; 8: Aene; 9: Ofenderéis.



¿ES BUEN CHICO?
Solución al anterior
OLVIDADAS





Esta noche, inauguración de la temporada en Heliópolis

Un Betis-Jaén lleno de interés para los aficionados

Presentación de Sitges y Grau y nueva prueba para Berni

El Betis inaugura esta noche la temporada en Heliópolis, enfrentándose con el Jaén, que es uno de los conjuntos más potentes de Segunda División, y por ello serio aspirante al ascenso. Este partido amistoso ofrece el gran aliciente de ver al Betis a pocos días ya del comienzo de la temporada oficial y comprobar la forma de sus jugadores con vista a la Liga. Ofrece también el extraordinario interés de la presentación en Sevilla de las nuevas adquisiciones béticas Grau y Sitges, que causaron muy buena impresión en Córdoba, junto con la actuación de Berni, que sigue en plan de prueba, sin olvidar, por otra parte, que es igualmente interesante ver de nuevo a Xanin y en general a todos los jugadores verdiblancos.

A la hora de escribir estas líneas no habían llegado todavía a nuestra ciudad los dos nuevos jugadores extranjeros que se esperan en el Betis para ser sometidos a prueba, pero nos informan que si arribaran a tiempo es muy posible que también se alinearan ya esta noche.

Enrique Fernández no ha facilitado la alineación que sacará en principio, pero se sabe que ha citado a todos los jugadores béticos y que a lo largo del encuentro introducirá las modificaciones que crea convenientes, con el fin de verlos a todos.

Por lo que respecta al Jaén, el club giennense desplaza a nuestra ciudad a todos sus jugadores y también introducirá cambios en el equipo durante el transcurso del partido.

Por todo lo expuesto, el «choque» de esta noche, aunque amistoso, se presenta lleno de interés y no cabe duda que Heliópolis registrará una gran entrada.

El Madrid quiere jugar con el Betis el sábado por la noche

MADRID, 2.—Parece ser que el Real Madrid se ha dirigido a la Directiva del Real Betis Balompié, de Sevilla, solicitando su conformidad para celebrar el primer partido de Liga de la temporada 1959-60 y que corresponde jugar al club madrileño con el sevillano en el Estadio Santiago Bernabeu, jugarlo el sábado por la noche, en lugar del domingo por la tarde.

Hasta ahora no se conoce la decisión que haya tomado el Betis. (Alfil).

El Sevilla inició la excursión a Portugal

Esta noche pernoctarán los jugadores en Lisboa

Una nueva baja se une a la de Achucarro: Diéguez no ha podido desplazarse

Antoniet reanudó esta mañana los entrenamientos

Cuando el periódico llegue al lector ya estará el Sevilla por tierras lusitanas. Esta noche ya pernoctarán los expedicionarios en Lisboa. Los jugadores comieron en Badajoz y seguidamente realizaron el pase de la frontera. Mañana jueves disputarán en Lisboa el primero de los encuentros concertados, frente al Os Belenenses. El viernes a primera hora seguirán los expedicionarios a Oporto, donde el sábado Miró dirigirá una ligera sesión de entrenamiento. Después de dilucidado el choque con el Oporto, el equipo iniciará el viaje de regreso el lunes a primera hora.

A la baja de Achucarro se ha unido también la de Diéguez. Dificultades en la documentación necesaria para el cruce de frontera han ocasionado esta imprevista baja del interior.

Luis Miró lleva diecisiete jugadores y un serio problema en cuanto a la línea media, para cuya demarcación sólo cuenta con dos jugadores, Grasa y Pepín.

Marcha al frente de la expedición el vicepresidente, señor Benjumea. Con el entrenador, Luis Miró, se desplazan los jugadores que siguen: Cardoso, Guerrica, Romero, Santín, Campanal, Maraver, Valero, Pepín, Grasa, Agüero, Pereda, Loren, Navarro, Szalay, Segurola, Gomez y Aguilera. La lista de expedicionarios la cierra el masajista Manolito Pérez.

Ayer tarde fue intervenido quirúrgicamente Ignacio Achucarro del ataque de apendicitis sufrido. La operación se desarrolló con total normalidad y el jugador se encuentra en estado satisfactorio.

En la mañana de hoy, Antoniet ha reanudado los entrenamientos a las órdenes de Joaquín, ayudante de Luis Miró. El levantino ha realizado ejercicios suaves, sin acusar molestias en la pierna lesionada.

Una Guzzi conducida con los ojos vendados

Don Rafael Ayerbe recorrió cerca de 30 kilómetros por las calles sevillanas, en horas de intensa circulación

Guzzi, la moto que presta servicio seguro

En la tarde de ayer hubo en Sevilla una interesante demostración motociclista. Don Rafael Ayerbe, «Rayers Sam», presidente de la Sociedad de Ilusionismo de Huesca, a bordo de una motocicleta Guzzi modelo «Z» de 98 c. c. de su propiedad, hizo una maravillosa exhibición conduciendo su vehículo a través de las difíciles calles sevillanas, en un recorrido de cerca de treinta kilómetros, con los ojos tapados con una tupida venda negra.

El recorrido escogido para esta demostración no era fácil, ni mucho menos, si se tiene en cuenta el trazado de las calles de nuestra capital. Tampoco la hora señalada para su realización daba facilidades, ya que a las siete de la tarde el tránsito en la ciudad es bastante intenso.



Foto al iniciarse el recorrido por las calles de Sevilla. En ella, don Rafael Ayerbe «Rayers Sam», con el jefe de Propaganda de Moto Guzzi-Hispania, don Víctor Castany Codina, y otros amigos del Círculo Mágico Sevillano. El recorrido, de cerca de 30 kilómetros, con los ojos vendados, fue hecho sin el menor fallo, constituyendo un éxito rotundo tanto para el señor Ayerbe como para la marca Guzzi. (Foto Sánchez del Pando).

La meta (hablando en términos deportivos) estaba establecida en la calle Lumbreras, domicilio social del Círculo Mágico Sevillano, organizador del III Congreso de Magia, que hoy comienza. Se siguió por la parte derecha de la Alameda de Hércules, Trajano, San Miguel, Amor de Dios, Europa, Doctor Letamendi, Feria, Resolana, Macarena, Muñoz León, Capuchinos, María Auxiliadora, Recaredo, Luis Montoto, Cruz del Campo, Avenida de la Cruz del Campo, con vuelta completa a la Gran Plaza, Avenida de Eduardo Dato, Demetrio de los Ríos, Menéndez Pelayo, Glorieta del Cid, Avenida de María Luisa, Avenida de las Delicias, Avenida de la Victoria, Glorieta del Plus Ultra, para volver por la Victoria y Delicias a la Avenida de Roma, Plaza de Calvo Sotelo, General Sanjurjo, Plaza de Cuba, Asunción, vuelta por el barrio de Los Remedios, para volver a la Plaza de Cuba y seguir a Betis, Altozano, puente de Isabel II, Paseo de Colón, Almirante Lobo, Calvo Sotelo, Avenida de Queipo de Llano, Avenida de José Antonio, Plaza de la Falange, Entrecárceles, Alvarez Quintero, Plaza del Salvador, Cuna, Martín Villa, Santa María de Gracia, Amor de Dios, Alameda de Hércules, también por la parte derecha, para llegar de nuevo a Lumbreras, donde se terminó.

El recorrido descrito tiene una extensión de cerca de treinta kilómetros, que el señor Ayerbe, con su moto GUZZI, hizo con la más absoluta seguridad, sin el menor fallo, sin la más nimia falta y sin titubeos de ninguna clase.

Fue seguido por gran número de motos Guzzi que le acompañaron desde la salida y muchas más que se unieron en el trayecto, constituyendo la demostración una interesante caravana. Igualmente acompañaron al señor Ayerbe varios automóviles con diversas personalidades mágicas que asisten al Congreso, tres automóviles de una bebida refrescante muy popular y la furgoneta de Moto Guzzi Hispania, conducida por un mecánico especialista de la casa y en la que viajaba don Víctor Castany Codina, jefe de Propaganda de la misma, a cuya gentileza debemos el haber podido seguir la demostración a «ciegas» del señor Ayerbe y la seguridad y cualidades magníficas de la marca «Guzzi».

Al frente de la caravana motociclista iba don Angel Castro, de la firma «El Turista», distribuidores en Sevilla y su provincia de Guzzi, que organizó el desfile de manera excepcional.

Un triunfo extraordinario de este joven oscense, maestro en magia, que une a sus cualidades de excelente ilusionista unas dotes estupendas de experto piloto, como también de la marca Guzzi, que una vez más patentizó su «slogan». Guzzi, la moto que presta servicio seguro.

MARCO



Con los ojos vendados, como fácilmente se puede apreciar en la foto, don Rafael Ayerbe «Rayers Sam» conduce con absoluta seguridad, por el Paseo de la Victoria, su Guzzi modelo «Z» de 98 c. c. (Foto Sánchez del Pando).

NATACION

Igualdad de fuerzas para el Campeonato de España de Water-polo

El Campeonato de España de Water-polo de 1ª Categoría que se disputará en Piscinas Sevilla, la próxima semana, presenta grandes alicientes, pues si el título de campeón está destinado para el equipo del C. Natación Barcelona auténtico equipo nacional español, la lucha por el sub campeón alcanzará dramático interés ante la igualdad de fuerzas que existe entre los conjuntos del C. N. Cataluña, sub campeón del pasado año, el C. N. Atlético, flamante campeón nacional de segunda categoría, Canoe N. C. y C. N. Sevilla, sub campeones del año 1957. Todos los equipos han aprestado su puesta a punto, y si bien nuestro Club Natación, se presenta carente de partidos por su falta de contrincantes en nuestra región, la clase indudable de sus jugadores, y el jugar en «casa» le hace colocarse a la altura de sus más «baqueteados» contrincantes. Forman en el equipo sevillano tres jugadores internacionales que son el guardameta Juan Amador, que defendió la meta nacional ante Marruecos, Juan R. Galiano, que formó ante Austria y Marruecos, y José Luis Abad que lo hizo ante Austria. A estos indudables valores, se unen la veteranía de José R. Galiano, la habilidad de Angel Sardi, y el enorme tesón de Jaime Carmona, que con Santiago Esteva y José Blanch, componen la formación con la que el Club Natación Sevilla afrontará los XXIX Campeonatos Nacionales de Water-polo.

El Atlético de Madrid venció al Génova por 3 a 0

Génova (Italia) 2.—El Atlético de Madrid ha vencido al Génova por tres a cero en partido amistoso de fútbol. El primer tiempo terminó con empate a cero. En el segundo tiempo, Collar marcó a los dos minutos, Vavá a los treinta y ocho y Peiró a los cuarenta.—Alfil.

Meridiano de Madrid

Una opinión autorizada sobre la convertibilidad de la peseta

Han estafado al Juventus de Italia veintidós millones de liras

Madrid. (Servicio especial de Pyresa).—La economía española, a partir de la estabilización —ha dicho el profesor Fuentes Quintana—, inicia una fase muy diferente de la hasta ahora seguida. El ingreso de España en la O.E.C.E. lleva consigo la necesidad de convertibilidad de la peseta, para poder lograr lo cual se hace necesaria la previa estabilización.

Da fe de las ventajas de la convertibilidad el hecho de que las naciones europeas hayan suscrito el acuerdo. España, que no quiere ni debe quedarse atrás en su marcha conjunta con el resto de las naciones europeas, ha procedido a estabilizar su moneda como base indispensable para proceder a otras empresas. Para conseguir esto, el propio Estado y los particulares deben seguir una política de disminución de gastos y aumento del ahorro. El sacrificio que todo esto pueda suponer repercutirá en beneficio de un futuro próximo.

TABACO RUBIO EN LOS ESTANCOS

Se han puesto a la venta cigarrillos americanos y también puros habanos. Respecto a los cigarrillos «rubios» los precios oscilan entre las catorce y veintidós pesetas, poco más o menos el precio a como se adquiría este tabaco de los vendedores ambulantes.

LAS COSAS DEL FUTBOL

Es muy comentada la noticia de que han estafado al Club de Fútbol Juventus veintidós millones y medio de liras. Al parecer, hicieron creer al equipo italiano que los jugadores Sacco y Longo se encontraban libres, por los que se abonó la suma de veintidós millones y medio de liras. Para realizar esta operación fueron adulteradas las firmas del titular y del secretario de la A.F.A. Una severísima sanción ha aplicado el Consejo Directivo de la Federación Argentina de Fútbol al Atlético Arsenal, inhabilitando a sus dirigentes y declarando libres a todos los jugadores. La medida fue adoptada en virtud de que los jugadores Sacco y Longo habían sido adquiridos por el Juventud, de Italia, quien abonó la suma indicada anteriormente.

Invasión de ranas

En la localidad de Shephall (Inglaterra), ha cundido la alarma. Millares de ranas han invadido la pequeña localidad, metiéndose en las habitaciones y en los lugares más inverosímiles de las casas. Los habitantes de Shephall —las mujeres sobre todo—, que sienten una explicable repugnancia hacia esos batracios, se han dirigido a la Policía en demanda de auxilio. La Policía se ha declarado incapaz de contener esta plaga, y espera instrucciones de la autoridad central. Entretanto, los habitantes de la ciudad la están combatiendo por todos los medios.

DESAHUCIO ORIGINAL

Una pareja de cigüeñas ha instalado su nido en la torre del reloj de la ciudad zamorana de Toro. Sin demasiada corrección las zancudas ensuciaban las fachadas de las casas de los alrededores y además la ropa puesta a secar en los patios sufría también importantes deterioros. Los vecinos, y muy concretamente las amas de casa protestaron enérgicamente. La cosa ha terminado en un voluminoso expediente administrativo, pues el Ayuntamiento abrió un proceso contradictorio. Resumen: Las cigüeñas y sus crías han sido desahuciadas y tendrán que improvisar nueva vivienda.

NO HAY QUE ALARMARSE

Varios doctores han opinado en relación con el triste suceso de hace unos días que costó la vida a una mujer que, al parecer, había sufrido una herida producida por un trozo de cigala. Continúan los comentarios y opiniones en los que el recelo y la incertidumbre continúan. Ni el pescado ni el marisco pueden considerarse como agentes traumáticos especiales —ha afirmado el doctor Fernández Conde, del Hospital Provincial—. El número de casos en los que el pescado es causa de la herida es muy elevado y puede asegurarse que el 70 ó el 75 por ciento de enfermos heridos en las manos son por espina de pescado. De todos modos, el pinchazo de pescado no tiene necesariamente una peligrosidad especial.

A FAVOR DE «IKE»

Son muchos los comentarios que se han hecho hasta la fecha al viaje de Eisenhower a Europa. El diario «Madrid» escribe: El plebiscito ha sido definitivo. Hay aclamaciones que no se pueden organizar desde los departamentos ministeriales. Se nota cuando son sinceras. Y en el caso del viaje de «Ike» lo han sido hasta impresionar profundamente a los observadores. Algunos, calculando por el número de personas y no por la significación de las ovaciones, han dicho que desde que vino Lindberg en su famoso vuelo no se recordaba recepción más entusiasta. Al encuentro, al diálogo entre rusos y americanos va Eisenhower respaldado por la inmensa mayoría de su pueblo y por la masa de los elementos más sanos de Europa. ¿Lleva Kruschev la misma garantía por parte de los rusos y los habitantes de los países dominados por sus tropas y procónsules? No. Fatalmente, la partida no puede terminar en tablas. Si la buena voluntad soviética es auténtica tendrá que probarla. Y en este caso, el imperialismo soviético habrá marcado un retroceso, un paso atrás en sus ambiciones. Falta la entrevista clave: la de París, con De Gaulle. En la capital de Francia se estima que ha mejorado favorablemente el ambiente.

Jean Marais, con su esposa

Rincón femenino

¿DESEA SER ELEGANTE?

Elegancia es patrimonio de buen gusto, así como también lo es el sentido de la proporción. No importa tanto ser pequeña, gruesa, alta o flaca como estar bien proporcionada. Si el equilibrio se conserva, si las medidas se armonizan, entonces se soportan muchas cosas que estropean la silueta. Las mujeres que tienen la manía —yo la tengo— de pesarse, lo que deberíamos hacer además es medirnos. Y con el conjunto de nuestras medidas del cuerpo podríamos obtener una silueta armoniosa y bonita siempre.

Una mujer, por ejemplo, que mide un metro sesenta y dos, de caderas anchas, aparecerá mucho más pequeña que la de una estatura de un metro cincuenta y ocho, con un cuerpo bien hecho, de cintura estrecha y piernas largas. Y entre las dos mujeres que miden lo mismo de estatura y contorno de caderas, parecerá ser más gruesa aquella que mida menos de hombros y de pecho. Lo importante de todo ello es reconocerse, y muy particularmente en el tema de la moda.

Existen fórmulas para equilibrar las medidas, disimular las imperfecciones y subrayar los rasgos bellos. Todo está en saber escoger las telas de los trajes y los modelos que «encajen» con nuestra silueta. El peinado, los zapatos, los bolsos y todos los accesorios merecen tenerse en cuenta.

Sin embargo, consideramos que lo más importante es el traje. No cometa usted, amiga, el error de elegir de la moda aquello que más le gusta, sino el modelo que más le «encaje» a su cuerpo. Frente a la moda no piense nunca en lo que favorece a las modelos, sino a usted. Busque la «forma» que más le vaya. Conózcase su «tipo». Péinese, vístase y cálcese de acuerdo con su personalidad. Tenga cuidado, mucho cuidado con los colores y los estampados, si es usted bajita y gordita. Si es usted alta y muy delgada, vigile los vestidos rayados, los colores oscuros y los grises... así como los peinados altos y los zapatos de tacones exagerados...

ARIANE

Tres mujeres dirigen los destinos de los galanes del cine francés

París.—En el cine francés la mayoría de los donjuanes están dirigidos por tres mujeres: Paulette Dorisse, Lucienne Watier y Banche Montel. Cuentan también con la ayuda, como los tres mosqueteros, de una cuarta compañera: Micheline Rozan.

Estas «tres gracias», como se las denomina genuinamente en el mundo del cine, son las eminencias grises de los principales productores franceses. Para ellas es un cargo que indudablemente tiene su encanto. No deja de ser divertido conocer que no sólo no existe rivalidad entre Gerard Philipe, Jean Marais y Daniel Gelin, sino que, por el contrario, son los favoritos de una misma agencia de contratación y tienen unos intereses en común.

Estas tres agentes conocen todos los secretos y rumores que circulan por los estudios. Estas pequeñas minucias, a veces, tienen un gran interés y constituyen en determinados momentos elementos de importancia en la vida de las estrellas.

SUS REPRESENTADOS

Los representados de estas tres emprendedoras damas son, entre otros, galanes tan conocidos como: Gerard Philipe, Jean Pierre Aumont, Jean Marais, George Marchal, Michel Auclair, Daniel Gelin, Ives Montand, Luis Mariano y François Ferier.

También rigen los destinos artísticos de actrices, como Nicole Berger, María Casares, Daniele Delorme, Dany Robin, Françoise Rosas, Simone Signoret, Ludmilla Tcherina, Dolores del Río, María Félix y Kishi Keiko.

En Francia, como sucede en nuestro cine, existe una buena media docena de representantes que se mueven en el mundillo de los estudios. Entre los varones el que quizás tiene más prestigio es André Bernehim, cuya reputación de hombre de negocios es muy conocida. Además de defender los derechos de gran número de artistas tan distintos como Jean Gabin y Darry Cowl, «explota» igualmente a la mayor parte de los directores y guionistas.

EXPLOTACION SIMPATICA

Pero los agentes del cine francés, eminencias grises especificamente profesionales de los artistas, no se limitan a las funciones exclusivas de su cargo. Hay veces que se convierten en personas de confianza y llegan a hacer de sus representados una «explotación» simpática.

Estos agentes que se erigen en cuidadores de los artistas son en su mayoría desconocidos para el gran público. Trabajan en la sombra, aunque en gran parte de los casos el secreto de muchos nombres que llegan a la celebridad sea obra suya. Un buen agente puede no solamente llevar al éxito a una estrella, sino también hacer una explotación inteligente de su popularidad.

Ludmilla Tcherina



REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:

SANTANDER, 1 y 3

Apartado de Correos, 335

TELEFONOS

REDACCION: 25655
ADMON.: 25455
TALLERES: 25755

No se devuelven originales



SEVILLA

AÑO XVIII — Deposito legal SE. 3.—1958 — Núm. 7.824

DIARIO DE LA TARDE

PRECIO: 1,50 Ptas.

JUEVES 3 DE SEPTIEMBRE DE 1959

Dimite un ministro belga

BRUSELAS, 3.—El jefe del Gobierno belga, M. Eyskews, ha sido recibido por el rey Balduíno en el palacio real. Posteriormente manifestó a los informadores que el monarca había aceptado la dimisión del ministro para el Congo, Van Hemerlyck. «No hay nada —terminó diciendo— de una dimisión de todo el Gabinete». (Efe).

Mensaje entre Franco y Eisenhower: identidad de pareceres y cordialidad de relaciones

El Caudillo ha formulado al Presidente una invitación para visitar España

Felicitación de Eisenhower al Generalísimo por el nuevo programa económico y el ingreso en la O. E. C. E.

El Jefe del Estado expresa su confianza en las actuales gestiones del Presidente a favor de la paz

WASHINGTON.—Con motivo de la visita a Europa del presidente de los Estados Unidos de América, Dwight D. Eisenhower, el Jefe del Estado español, Generalísimo Francisco Franco, le dirigió un mensaje escrito que fue entregado al Presidente por el ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, en la entrevista que celebró con él en Londres el pasado día 31. El Presidente norteamericano contestó acto seguido, y también por escrito, a dicho mensaje.

Con autorización de ambos Jefes de Estado, se hace ahora público, simultáneamente en Washington y Madrid, el texto de estos dos documentos.

San Sebastián, 24 de agosto de 1959.

A S. E. Dwight D. Eisenhower, presidente de los Estados Unidos de América.

Mi querido Presidente:

Ante todo, quiero agradeceros los sacrificios y esfuerzos que venís haciendo para asistir a nuestro mundo occidental y conducirnos por el camino de la paz y la concordia, y, en particular, por las ayudas y beneficios que, bajo vuestro mando, viene recibiendo España de los Estados Unidos.

Son muchos los hombres civiles que desconocen, en una situación como la presente, que la falta de acción, el inmovilismo y el mantenerse a la defensiva, conducirían en corto plazo a la derrota, y que, en una situación como la planteada, todo contacto es útil para descubrir los propósitos inmediatos del adversario, pues los generales y permanentes de dominio universal que los soviets persiguen, han de estar siempre presentes en tan gran soldado y estratega. Por ello, yo rechazo la opinión de los que, olvidando vuestra historia, temen de vuestra entrevista con Kruschev.

No dudo que, así como durante la visita de vuestro llorado secretario de Estado, Foster Dulles, logramos con él una completa coincidencia en la estimación de las líneas fundamentales de situación general y necesidades de entonces, igualmente acontecerá ahora en las entrevistas que con V. E. y con vuestro secretario de Estado mantenga nuestro ministro de Asuntos Exteriores. S. E. sabe perfectamente que la superioridad occidental, basada en el poderío industrial de los Estados Unidos y su capacidad para transformarlo en máquina de guerra, podrían sufrir menoscabo, si al tiempo que la Unión Soviética desarrolla completamente todos sus recursos potenciales, no reforzase la Europa occidental su unidad y su preparación. Por ello, considero utilísima vuestra presencia y vuestra autoridad, que una y estreche en nuestro continente a los que tan fácilmente propenden a la desunión.

Yo abrigo la esperanza, mi querido general, que cuando la situación internacional pudiera permitiroslo, en alguno de vuestros viajes, quisiérais, con vuestra esposa, deteneros en nuestra nación.

Con mi confianza y sinceros votos por el éxito de vuestra vasta empresa, os ofrezco el testimonio de mi consideración y afectos.—Firmado: Francisco Franco.

«Londres, 31 de agosto de 1959.

A S. E. Francisco Franco Bahamonde
Jefe del Estado español

Querido General Franco:

Gracias por su cordial carta de 24 de agosto de 1959, que me ha entregado su ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, cuando me visitó en Londres el 31 de agosto.

Estoy naturalmente satisfecho al saber la buena opinión que le merece el planeado intercambio de visitas entre el señor Kruschev y yo, y que comprende usted claramente el pensamiento básico que a ese respecto existe en mi mente. Aprecio también su referencia a la ayuda que hemos prestado a España con objeto de contribuir a que nuestros amigos españoles asuman ciertas responsabilidades en defensa de Occidente.

Los acuerdos firmados entre nuestros dos países en 1953 han producido buenos resultados para ambos. Me alegra tener esta oportunidad para expresarle mi aprecio por el espíritu de cooperación con que usted ha trabajado con nosotros en la construcción y funcionamiento de nuestras bases conjuntas. Son un elemento importante en la defensa común.

También quiero felicitarle por el decidido nuevo programa económico, ya felizmente iniciado, y por su ingreso en la OECE. Ello constituye otro importante eslabón para forjar la unidad europea a que usted se refiere.

Le agradezco sumamente su amable invitación a la señora Eisenhower y a mí para que visitemos su hermoso país, tan lleno de tesoros artísticos y de lugares históricos. Espero que algún día tendremos la oportunidad de disfrutar la amistosa hospitalidad española, de la que he oído hablar tanto.

Entre tanto, querido general, le ruego acepte mi reiterado agradecimiento por los buenos deseos que me envía, a los que correspondo plenamente.

Sinceramente (firmado), Dwight D. Eisenhower».



Castiella, durante un momento de su entrevista con Selwyn Lloyd.

Castiella llega hoy a París

Se entrevistará con De Gaulle y Couve de Murville

Eisenhower visitó el Consejo Permanente de la OTAN

París. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal). El ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, llegará a las seis de la tarde al aeropuerto parisiense de Le Bourget, procedente de Londres, donde se entrevistó con el presidente de los Estados Unidos de América el primer ministro de la Gran Bretaña, y los ministros de Asuntos Exteriores de ambos países. El señor Castiella será recibido en el

(Continúa en segunda página)

CRISIS militar en Argentina

Catorce generales arrestados tras la destitución del jefe supremo del Ejército

Buenos Aires, 3.—Catorce generales han sido arrestados hoy, mientra continúa la crisis militar en Argentina.

El ministro de la guerra, general Elvio Anaya anunció los arrestos, pocas horas después de haber destituído al general Toranzo Montero, jefe supremo del Ejército.

Señaló el ministro que los 14 generales arrestados eran seguidores del general Montero, que ha sido sustituído por el general Pedro Castiñeiras.

La situación, mientras tanto, en los cuarteles militares, es normal, pero tensa.—EFE.

La catástrofe de Villanueva del Río y Minas

Ayer recibieron sepultura los seis cadáveres extraídos hasta ahora de la mina

Esta noche llegan a Sevilla el ministro de Trabajo y el gobernador civil, señor Altozano

Prosiguen los trabajos para rescatar los cuerpos de las restantes víctimas

Ayer tarde, como anunciamos, en el cementerio de Santa Bárbara, de Villanueva del Río y Minas, recibieron cristiana sepultura los seis cadáveres hasta ahora rescatados del luctuoso suceso de la mina «Reunión». Los trabajos para recuperar los cadáveres de las diez víctimas restantes continúan con gran intensidad. El entierro partió del hospital, donde había sido instalada la capilla ardiente. Las seis víctimas son: José Viera Martínez, Basilio Alarcón Gallego, Antolín Díaz Delgado, Juan Luis Reyes Plata, Antonio Álvarez Monrobé y Francisco Jiménez Gajete.

Desde antes de las cuatro de la tarde, hora señalada para el sepelio, los alrededores del hospital fueron ocupados por gran número de vecinos. Al aparecer los seis féretros a hombros de familiares y compañeros se desarrollaron las dolorosas escenas que es de suponer. Abría marcha el clero parroquial, y tras los ataúdes se formaron dos presidencias, la familiar y la oficial. Integraban esta última el gobernador civil accidental, don Joaquín Carlos López Lozano, que representaba al ministro de la Gobernación. La representación de los ministros Secretario General del Movimiento y de Trabajo era ostentada

(Continúa en pág. siguiente)



Destacada participación de España en la Feria Internacional de Muestras de Francfort

Madrid. (PYRESA.)—La participación española en la Feria Internacional de Muestras de Francfort, acabada de inaugurar, ha adquirido en esta ocasión destacado relieve. La naranja hace años que pasó de ser un postre a constituir esencial alimento de los alemanes. ¿Y los vinos? Los de mesa figuran en la lista de los restaurantes, y no habrá botillería que se respete que no tenga clientela fija de Valdepeñas, Rioja y Priorato. Antes de la guerra, Alemania ignoraba la existencia de lo que no fuese Málaga o Jerez. Algo análogo empieza a suceder en el frente del olivar.

El mueble y el calzado españoles encontrarán en Alemania buena venta. Hasta la reforma comercial del señor Ullastres los exportadores venían amparándose en el Ministerio. Las mismas dificultades que censuraban les ayudaban a disculpar su falta de veteranía. Ahora salen a combatir solos la batalla comercial; ello les fortalecerá donde no sea la concurrencia causa de derrota en noble lid. Pero el español aprenderá a hacerse exportador, estudiará la coyuntura y hará la exploración anual de la sicología mercantil del cliente extranjero. Un clima de espontaneidad preside la participación española en la Feria Internacional de Otoño de Fransfort. Vimos en otras ocasiones un magnífico despliegue de productos de nuestra industria. Era necesario. Convenía demostrar que España no era exclusivamente campesina.

La incorporación de España a los organismos económicos europeos y el reajuste monetario son los signos que rigen la presencia actual. Nuestros servicios del Ministerio de Información y Turismo, la Cámara Española de Comercio en Alemania y el Banco Español de Francfort despachan diariamente munchas consultas económicas en el pabellón español. Una de las secciones más visitadas es la de muebles de estilo y artesanía ornamental.

Castiella llega hoy a París

(Viene de la primera página) *Palacio del Elíseo por el presidente de la República y de la Comunidad francesa, general De Gaulle.*

El ministro francés de Asuntos Exteriores, señor Couve de Murville, dará un almuerzo en honor del ministro español, con el que celebrará asimismo una importante entrevista.

Tras las conversaciones hispano-americanas e hispano-británicas de Londres, las conversaciones hispano-francesas de París son un complemento que pone de manifiesto la importancia de España en el mundo occidental. Como dijo el señor Castiella en la capital británica, España es un elemento importante para la defensa de Europa. Francia, y su ilustre presidente el general De Gaulle, lo han comprendido y miran cada vez con más simpatía al pueblo español y su Caudillo, el Generalísimo Franco. Las relaciones hispano-francesas, que nunca fueron tan buenas como en estos últimos meses, recibirán con la entrevista de De Gaulle-Castiella, el espaldarazo oficial que les hacía falta.

El presidente Eisenhower tiene hoy una jornada muy cargada. Tras el desayuno que tomará con el secretario de Estado, recibirá por la mañana, en la residencia del embajador americano en París, al presidente del Consejo Atlántico, señor Luns (de Holanda); al secretario general de la OTAN, señor Spaak, y al jefe del Gobierno italiano, señor Segni, y su ministro de Asuntos Exteriores, señor Pella.

A las doce y media, el presidente americano ofrece un almuerzo en honor del presidente de la República francesa. A las cuatro y media, el general Eisenhower saldrá de París para visitar el cuartel general de las fuerzas aliadas en Europa, donde estuvo de comandante supremo. De allí se dirigirá al castillo de Ramboullet, donde cenará y pasará la noche en compañía del general De Gaulle. Allí se realizarán las últimas entrevistas entre los dos jefes de Estado. Mañana, a las nueve, el presidente Eisenhower saldrá en su avión militar del aeropuerto de Le Bourget, rumbo a la Gran Bretaña, para descansar dos días en Escocia, antes de regresar a su país, y reemprender sus tareas en la Casa Blanca.

El presidente Eisenhower, que llegó ayer a las diez menos cinco de la mañana al aeropuerto de Le Bourget, fue acogido triunfalmente por el pueblo francés. Como si se tratara de una segunda liberación, los parisienses salieron en masa al encuentro del antiguo jefe de las fuerzas aliadas en Europa, para demostrarle no sólo su agradecimiento sino además la confianza que ponen en él para salvaguardia del mundo libre.

Todos los diarios de París dan al general Eisenhower la bienvenida con enormes titulares, algunos de ellos incluso en inglés. La frase «nosotros amamos a «Ike», aparece en inglés por las calles del recorrido presidencial. Medio millón de parisienses acudieron por la mañana y otro medio millón por la tarde, a demostrar con su presencia y sus ovaciones al general Eisenhower, que la amistad franco-americana no es una palabra vana, sino una realidad que los gobernantes deben tener muy en cuenta.

Cuarenta millones de espectadores europeos, siguieron a través de sus aparatos de televisión las emocionantes ceremonias que tuvieron lugar ayer en París en honor del Presidente de los Estados Unidos de América. A última hora de la tarde, el general Eisenhower y el general De Gaulle se trasladaron en coche descubierto del Palacio del Elíseo al Arco del Triunfo, donde el Presidente americano depositó una corona ante la tumba del Soldado Desconocido.

Los dos jefes de Estado se trasladaron a la plaza de la Estrella, al Hotel de Ville, donde Eisenhower fue recibido por el alcalde de la ciudad en medio de las aclamaciones de la muchedumbre, que no cesó de aplaudir y dar vivas al Presidente americano, lo mismo que en todo el recorrido de cinco kilómetros que va del Elíseo al Ayuntamiento, pasando por el Arco del Triunfo. Numerosos parisienses iban provistos de periscopios de cartón para poder ver al Presidente de los Estados Unidos. La inmensa mayoría agitaron banderitas de papel franco-americanas al paso del ilustre huésped de Francia.

El alcalde de París, doctor Devraigne, se dirigió al general Eisenhower en la tribuna levantada ante la fachada del Ayuntamiento de París, en estos términos: «Es un muy gran honor para la municipalidad de nuestra capital, acogerle en la casa común de los parisienses, en presencia del general De Gaulle, presidente de la República francesa y de la Comunidad. Del Arco del Triunfo al Hotel-de-Ville, ha escuchado, señor Presidente, las aclamaciones del pueblo de París. Estas aclamaciones son la prueba del reconocimiento, de la estimación y del afecto, que nuestra población siente por usted y por su país, pero son también, en las horas graves que vivimos, la seguridad para usted de la fuerza y del coraje de los franceses, que se han batido siempre, y no podrían dejar de batirse, por la libertad.

«Yo no puedo deciros que todo ha marchado muy bien entre nosotros», declaró luego el general De Gaulle ante Eisenhower y el pueblo francés, y subrayó la importancia de las conversaciones franco-americanas y de la amistad entre París y Washington, para el mundo occidental y la paz. «Nuestros dos países —añadió el Presidente francés— deben renovar no su amistad, que es una base fundamental y constante de su propia sicología y de la vida internacional, sino los lazos que les unen, para sostener en común, y con otras naciones del mundo, la causa sagrada de la libertad». De Gaulle finalizó su discurso dando un «¡Viva América, amiga de siempre y aliada de Francia!»

Respondiendo al alcalde de París y al Presidente de la República francesa, el presidente de los Estados Unidos de América, general Eisenhower, declaró en inglés que es para el «un gran privilegio buscar con el presidente De Gaulle un camino hacia la paz y la seguridad del mundo». Rindió homenaje a la amistad aliada, leal y sólida, de Francia, y terminó diciendo en francés: «¡Os amo a todos!».

Las conversaciones de ayer tarde entre De Gaulle-Eisenhower, sus ministros de Asuntos Exteriores y varios colaboradores versaron sobre el problema de las consultas mundiales en relación con el memorándum del general De Gaulle sobre este tema; sobre la OTAN, sobre Argelia, y, finalmente sobre Berlín.

Por parte francesa se precisa que las relaciones Este-Oeste han sido ampliamente abordadas, así como las relativas a la cooperación franco-americana en numerosos dominios y lo que concierne a los asuntos africanos.

ANGEL ROSELLO.

EISENHOWER VISITA EL CONSEJO DE LA O.T.A.N.

París 3.—El presidente Eisenhower ha hecho hoy una inesperada visita al Consejo Permanente de la Organización del Tratado del Atlántico Norte para informar brevemente a los miembros del Consejo de su visita a Europa.

Después de reunirse con el secretario general de la O.T.A.N., Spaak, y con el presidente del Consejo Atlántico, Joseph Luns, en la residencia del embajador norteamericano, Eisenhower se dirigió a la sede de la O.T.A.N. para pronunciar unas palabras ante los representantes de los Estados miembros.

Los ministros de las quince naciones que integran la Organización comenzaron a llegar al edificio poco antes de las diez de la mañana, encontrándose entre ellos el ministro francés de Exteriores, Couve de Murville; el italiano, Pella, y el secretario de Estado norteamericano, Christian Herter.

El presidente Eisenhower dijo que no debe haber «naciones de segundo orden» dentro de la Organización, y pidió a los países miembros que se mantengan firmes en los principios comunes en interés de la paz mundial.

Añadió el presidente que los Estados Unidos no buscan más que ser un país más en condiciones de igualdad con el resto de las naciones miembros, para laborar en favor de la paz. «La O.T.A.N. —dijo— representa la decisión de trabajar en común para defender los ideales que todos compartimos.»

Puso de relieve el presidente que su visita al Consejo no representaba nada nuevo, sino que solamente deseaba expresar su testimonio personal a la cooperación de los países del Tratado.

«Si nos mantenemos firmes en nuestros principios —continuó diciendo—, aunque seamos flexibles en lo que respecta a las tácticas; si sentimos por la O.T.A.N. el mismo patriotismo y profunda devoción que sentimos por nuestros países respectivos, entonces no habrá guerra, sino paz».

El secretario de la Organización, Henri Spaak, contestó a las palabras del presidente expresándole la confianza de la O.T.A.N. y la esperanza de que las personalidades con las que se entreviste sientan por él la misma confianza que tiene la Organización.

Finalmente, el presidente del Consejo, Mr. Luns, explicó a los informadores la gran importancia de la visita del presidente Eisenhower.

«Estamos muy agradecidos —dijo— de que, a pesar del intenso programa que tiene en esta ciudad el presidente, haya venido a la O.T.A.N. para manifestar la posición de los EE. UU. en relación con la Organización», y añadió que, después de abandonar Eisenhower la sede del Consejo, tanto Spaak como él informaron detalladamente al Consejo sobre sus conversaciones con el presidente, que duraron cuarenta y cinco minutos y a las que asistió también el secretario de Estado, Christian Herter.—EFE.

EISENHOWER RECIBE A SEGNI Y A PELLA

París, 3.—El jefe del Gobierno italiano Segni, y su ministro de Exteriores, Giuseppe Pella, fueron recibidos por el presidente Eisenhower y por el secretario de Estado, Herter, después de la reunión celebrada por el Consejo de la OTAN, y a la que asistió el Presidente norteamericano.

A última hora de hoy, Eisenhower hará una «visita sentimental» a la Sede de la OTAN que ocupó como primer comandante supremo, cerca de París. Será recibido en ella por el general Lauris Norstad, actualmente comandante supremo de las fuerzas de la Organización Atlántica.—EFE.

ENTREVISTA HERTER-SPAAK

París, 3.— El secretario norteamericano de Estado, Herter, y Paul Henri Spaak, secretario general de la OTAN, han celebrado una entrevista de 45 minutos de duración.

Trataron sobre asuntos que serán estudiados durante la reunión que celebrará hoy con el presidente Eisenhower y otros miembros del pacto.—EFE.

REUNION HERTER-DEBRE

París, 3.—El jefe del Gobierno francés, Debré, y el secretario de Estado norteamericano, Herter, se reunirán a las cuatro de la tarde (hora española), según se anuncia oficialmente.

Asistirán a la entrevista el ministro de Asuntos Exteriores, Couve de Murville, y el embajador francés en Washington, M. Alphand. La reunión tendrá lugar mientras el presidente Eisenhower se dirige a la residencia de campo del general Charles de Gaulle.—EFE.

ES POSIBLE QUE DE GAULLE VAYA A LOS EE. UU.

París, 3.—Es probable que el general De Gaulle vaya a los Estados Unidos, dice hoy el periódico parisiense «Paris-Journal».

Informa el periódico que se cree saber que De Gaulle ha dicho a Eisenhower, ayer, que él podría asistir a la Asamblea general de las Naciones Unidas.

Como es lógico, no ha habido por el momento ninguna confirmación oficial a esta noticia.—EFE.

La catástrofe de Villanueva del Río y Minas

(Viene de la primera página) por el secretario general de Sindicatos, don José Martínez y Sánchez Arjona, y el delegado accidental de Trabajo, don Daniel Vázquez, respectivamente; la del capitán general de la Región, por el jefe de Ingenieros del II Cuerpo de Ejército, general don Félix Gómez-Guillamón, y la del general jefe de la Primera Zona de la Guardia Civil, por el teniente coronel don Manuel Luengo Muñoz; y figuraban también en la presidencia el alcalde de Villanueva del Río y Minas, don Manuel Rodríquez Rodríguez; el delegado provincial de Sindicatos accidental, don Felipe Alvarez de Toledo, y autoridades locales.

Cerraba el fúnebre cortejo una inmensa muchedumbre de vecinos, que guardaron un impresionante silencio, pese a lo dilatado del recorrido, ya que desde el hospital a la necrópolis hay aproximadamente unos tres kilómetros de distancia. Finalmente, una vez recibida sepultura las seis víctimas, las autoridades expresaron su pésame ante la presidencia familiar.

EL SECRETARIO GENERAL DE LA ORGANIZACION SINDICAL HACE ENTREGA DE DONATIVOS A LAS VIUDAS Y DEMAS FAMILIARES DE LAS VICTIMAS

El secretario nacional de la Organización Sindical, don José Martínez Sánchez-Arjona, acompañado del secretario provincial, don F. Alvarez de Toledo, y otras jerarquías sindicales sevillanas, visitó seguidamente en sus respectivos domicilios a las viudas y demás familiares de las víctimas, reiterando a aquéllos la condolencia de la Secretaría General del Movimiento y de la Delegación Nacional de Sindicatos, al mismo tiempo que les hacía entrega de un donativo de este último organismo. El señor Martínez y Sánchez Arjona recibió las más vivas muestras de reconocimiento y afecto.

Por conducto del gobernador civil se recibió en la Alcaldía de Villanueva y Minas un telegrama de pesar cursado por don Fermín Sanz Orrio, ministro de Trabajo.

HASTA MEDIODIA DE HOY NO HABIA SIDO RESCATADO NINGUN OTRO CADAVER

Noticias recibidas desde Villanueva del Río y Minas, a mediodía de hoy nos informan que, no obstante la gran actividad desplegada por las brigadas, no había podido ser rescatado ningún cadáver más, sobre los que ayer recibieron cristiana sepultura. Los trabajos se realizan por las brigadas con grandes dificultades, debido a los hundimientos registrados en las galerías.

ESTA NOCHE LLEGARA A SEVILLA EL MINISTRO DE TRABAJO, SR. SANZ ORRIO

Esta noche es esperada la llegada a Sevilla del ministro de Trabajo, señor Sanz Orrio, el que inmediatamente se trasladará a Villanueva del Río y Minas. El señor Sanz Orrio viene procedente de Cartagena, donde pasaba unas cortas vacaciones.

El señor Sanz Orrio ha anunciado su llegada al gobernador civil interino, señor López Lozano, con quien habló por teléfono este mediodía.

EL GOBERNADOR CIVIL LLEGARA ASIMISMO ESTA NOCHE

El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano, al tener conocimiento de la catástrofe, ha decidido, asimismo, suspender sus vacaciones y se espera su llegada para esta noche.

LLEGADA DEL DIRECTOR GENERAL DE TRABAJO SR. FILGUEIRA

También ha llegado a Sevilla el director general de Trabajo, don Luis Filgueira, el que en unión del delegado provincial de dicho ramo, don Tomás Undabeytia, que con motivo de este triste suceso ha interrumpido su veraneo en Cádiz, ha marchado en la mañana de hoy a Villanueva del Río y Minas, visitando una por una a las familias de los mineros, víctimas de esta catástrofe.

Ayer, tambien a última hora de la tarde, llegaron de Madrid expresamente con destino al lugar de la catástrofe el vicesecretario nacional de Ordenación Social en funciones, don Arturo Espinosa y el jefe nacional del Sindicato del Combustible, don José Redondo Gómez.

EL SECRETARIO GENERAL SINDICAL HA MANTENIDO CONTINUO CONTACTO CON VILLANUEVA DEL RIO Y MINAS DURANTE LA MAÑANA DE HOY

El secretario general de Sindicatos, don José María Martínez Sánchez-Arjona, ha permanecido durante toda la mañana en la Casa Sindical, manteniendo continuo contacto con Villanueva del Río y Minas, desde donde se le ha ido informando detalladamente del curso de las operaciones de rescate.

En la tarde de hoy se trasladó a Villanueva del Río y Minas él jefe nacional del Sindicato del Combustible, don José Redondo Gómez, al que han acompañado en su visita el delegado provincial de Sindicatos, don Francisco Zarza del Valle, y el señor Reinoso, de la Delegación Nacional de Sindicatos.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335

TELEFONOS
REDACCION: 25655
ADMON.: 25455
TALLERES: 25755

No se devuelven originales

De enseñanza

ESCUELA DE SECRETARIAS DE LA EXCMA. DIPUTACION

Se abre un plazo para inscripciones en la Escuela, que terminará el 15 del presente mes.

Cualquier información a este respecto será facilitada en la Secretaría de la Escuela, en horas de 11 a 1.

A DISPOSICION DE SU DUEÑO

En la Inspección de guardia de esta Jefatura Superior de Policía se encuentran depositados, a disposición de las personas que acrediten su propiedad: un monedero con cierta cantidad de dinero, una americana deteriorada conteniendo una factura, un décimo de lotería y cierta cantidad de dinero, y un fotómetro.

Ultima hora deportiva

Marquitos podrá jugar frente al Betis

Madrid, 3.—Se tiene la impresión de que el defensa del Real Madrid, Marquitos podrá alinearse en el primer encuentro de Liga de la temporada frente al Real Betis Balompié. La lesión muscular que venía padeciendo ha remitido bastante y los médicos del club creen que se hallará en condiciones de jugar para la citada fecha. ALFIL.

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal y los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia.

Veinte años desde el comienzo de la II Guerra Mundial

Mussolini insistía a Hitler en que el conflicto debía demorarse hasta 1942

Pequeña historia de los ultimátums que condujeron a la contienda

Han transcurrido veinte años del comienzo de la guerra mundial. En estas jornadas de septiembre las tropas alemanas avanzaban en la más rápida guerra conocida por Polonia, que en menos de un mes habría de verse totalmente ocupada para conocer, hacia fines de septiembre, el pacto germano-ruso que dividía su territorio entre las dos naciones y del que había de arrancar la actual ocupación en la martirizada nación polaca.

Parece que fue ayer, pero han transcurrido ya veinte años. La chispa que provocó el incendio, la discusión por el pasillo de Dantzig, apenas si queda ya en el recuerdo. Pero era un estallido que había de cambiar la faz del mundo y que habría de traer, además de las crueldades y privaciones de la guerra general, una profunda transformación político-social del mundo y un estado de inseguridad prolongado hasta nuestros días en que puede volver a reproducirse el incendio, ahora con más gravedad, con más terrible poder destructivo. Pero hagamos un poco de historia de aquellos días que antecedieron a septiembre y en el que de una manera inmediata se decidió la guerra.

ULTIMATUM A INGLATERRA Y POLONIA

El 25 de agosto, a la una y media de la tarde, Adolfo Hitler recibió al embajador inglés, sir Neville Henderson. Este se presentó en la cancillería con una flor blanca en el ojal de la americana y un perro negro que le esperó en el automóvil. Hitler, por la mañana, había llegado de Berchtesgaden y había tenido una conversación con Ribbentrop, recién llegado de Moscú. El mundo estaba bajo la desconcertante impresión del pacto Berlín-Moscú, que había sido firmado dos días antes. La conversación entre el embajador inglés y el Führer transcurrió sobre los propósitos de Hitler de arreglar a su favor el asunto del corredor de Dantzig, sin que Inglaterra rompiera las hostilidades. La afirmación de Henderson fue categórica: Si Alemania ataca a Polonia, Inglaterra entrara en la guerra.

A las dos y media acabó la visita. Hitler en aquellos momentos parecía «completamente tranquilo y normal», según ha relatado después el propio Henderson; pero lo cierto es que en aquel instante esperaba con impaciencia una contestación de Mussolini. En el diario privado del general Jodl hay escrita la siguiente frase, con fecha de 25 de agosto: «Reunión en el OKV. Día designado, el 26 de agosto. Hora, las cuatro y media de la madrugada». Esas indicaciones corresponden al día y a la hora del asalto a Polonia. Pero faltaba la confirmación. A las tres de la tarde del 25, Attolico, el embajador italiano, no había llegado. A las tres y dos minutos se abrió la sala de música de la cancillería y bajo el umbral apareció Hitler. El general von Bormann, que era su enlace con el Ejército, esperaba en la antesala. El Führer le dijo escuetamente: «Confirmación afirmativa en el caso Weiss». Era la orden de marcha al Ejército. «Hitler, relata von Bormann, estaba pálido, y su gesto me pareció terriblemente teatral». A las seis de la tarde llegó, al fin, a la cancillería Attolico, el embajador italiano, y habló con Hitler. Le dijo: «Italia no está preparada para la guerra; para prepararse necesita cierto tiempo, y antes le es necesario recibir de Alemania el material de guerra y los aprovisionamientos previstos. Mussolini —siguió diciendo el embajador— insiste en que la fecha próxima no debe ser antes de 1942».

MUSSOLINI DETUVO LA GUERRA

Sale Attolico; Hitler queda solo, bajo orden de que nadie le moleste. A las siete hace que se establezca la comunicación con el general von Branchitsch. Una vez al habla, Hitler pregunta al general: «¿Puede darse contraorden para el ataque a Polonia?» «Sí, pero tiene que ser ahora mismo». «Dé inmediatamente la contraorden», concluyó Hitler.

La actitud de Mussolini había detenido la guerra y, sin embargo, Hitler no daba demasiada importancia a las posibilidades italianas. Pero es que el jefe alemán vacilaba. La negativa de Mussolini, sin ser de gran peso, hizo inclinar la balanza. Con fecha 26 escribe el general Jodl: «Ya nadie sabía lo que era verdad y lo que era «bluff». El 27 se repartieron al pueblo alemán por primera vez los tiques de racionamiento. Carbón, jabón, materias alimenticias. Hitler, ese mismo día, comentó un tanto desilusionado: «El pueblo tiene pocas ganas de guerra...». En los siguientes días la actividad diplomática llega a su punto culminante. Goering, por su parte, comisiona al industrial sueco Dahlerus para establecer contacto directo con Inglaterra. Los esfuerzos de ambos —Hitler y Goering— tienden a separar a Inglaterra y a Francia de Polonia. Mussolini, a su vez, intenta mientras tanto repetir algo parecido a lo sucedido en Munich.



He aquí una fotografía histórica. Recoge el momento en que los soldados alemanes rompen la frontera polaca, iniciando la segunda guerra mundial. Del inicial litigio, que se llamó Dantzig, se derivaron la sangre y las destrucciones. Ciudades arrasadas y muchos miles de hombres muertos en el combate, mientras las mujeres y los niños huían del terror en dolientes caravanas trashumantes. Habían empezado la guerra y la catástrofe. En este vigésimo aniversario debemos todos juntar nuestros corazones en paz y rogar por la concordia y la armonía universales.

LA AUDACIA DE HITLER

El 29, a las siete y media de la tarde, Henderson vuelve a ser recibido por Hitler. Este concedió al embajador británico estar dispuesto a tratar al día siguiente con un plenipotenciario, que habría de enviar a Berlín el Gobierno polaco. El embajador inglés transmite la noticia a su Gobierno, y éste, en efecto, se pone al habla con Varsovia.

El 30 por la tarde, el embajador polaco, Lipski, solicita ser recibido por Ribbentrop o por Hitler. Al fin es recibido por Ribbentrop el 31, a las once y cuarenta.

—¿Trae usted plenos poderes especiales? —le preguntó Ribbentrop.

—No —contestó Lipski.

—Entonces nuestra entrevista no tiene ningún sentido.

A las seis de la tarde de ese día, Hitler vuelve a dar la orden de marcha al Ejército. A las siete y cuarto, por la radio de Berlín, se leen dieciséis puntos sobre las condiciones de un arreglo con Polonia. Simultáneamente se envían copias de esas condiciones a los embajadores francés e inglés. Pero ya la guerra era inevitable. El Ejército alemán, en la mañana del 1 de septiembre, atravesaba la frontera polaca.

El día 3, Inglaterra y Francia, cumpliendo sus compromisos con Polonia, anunciaban su estado de guerra con Alemania. Había comenzado la II Guerra Mundial, cuyas consecuencias alcanzan a nuestros días con el injusto y enorme contrasentido de que la defensa de Polonia viniese a parar en la desaparición de la soberanía polaca y tantas otras soberanías europeas a favor de Rusia.

Hay hombres que en cuanto llegan a los límites de lo previsible, en cuanto llegan a lo que está más allá de las humanas previsiones, imaginan que las cosas transcurrirán a su favor. Estos son los audaces. Hay otros que, ante lo imprevisible y lo desconocido, desconfían: estos son los prudentes. Hitler pertenecía a los primeros. El se creía llamado por el Destino a crear un imperio alemán milenario. Se equivocó. Cuando los prudentes aciertan, el triunfo no suele ser muy grande. Cuando los audaces se equivocan, los resultados generalmente son trágicos.

Advertencia en el aniversario de la Segunda Guerra Mundial

El primer "golpe" atómico de la próxima guerra mataría a 140 millones de seres humanos

Nueva York. (Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal). El ideal del presidente Eisenhower de evitarle «su guerra» mundialmente a la próxima generación, una guerra de perspectivas tan asoladoras, que su primer golpe atómico, descargando sobre los Estados Unidos, mataría 140 millones de seres humanos, lisiaría a otros 20 millones y arrasaría más de la mitad de los edificios del país, Chicago Detroit, Filadelfia, Boston, Pittsburgh, San Francisco, Los Angeles Denver, Washington, Dallas, Saint Luois, Nueva Orleans. La nación de punta a punta, inimaginable catástrofe biológica que el enemigo eventual —y no hay otro que Rusia— puede producir fulminantemente en media hora, arrojando sobre el territorio norteamericano unas 200 bombas nucleares, con un poder explosivo de 1.500 millones de toneladas de trilita. Des de luego la réplica de los Estados Unidos al ataque sería simultánea...

Estos escalofriantes datos aquí resumidos a «grosso modo» fueron facilitados hoy por el Comité de Energía Atómica del Congreso de Washington, donde se estudia ahora un plan sobre la conveniencia de proveer al país de refugios nucleares, de los que hoy públicamente no existen antiatómicos, valorados en 20.000 millones de dólares. El informe del Comité da fondo más que expresivo a ese ideal humanitario de Eisenhower, difundido justamente en una jornada que la mayoría de los periódicos norteamericanos dedicaron con informaciones y comentarios a recordar que estamos en vísperas —3 de septiembre— de cumplirse el vigésimo aniversario de los comienzos de la segunda guerra mundial.

Los principales países protagonistas en la iniciación de aquel terrible conflicto, Alemania, Inglaterra, Francia, Polonia y después Italia, todos, vencedores y vencidos se hallan hoy, por distintas circunstancias, muy menoscabados potencialmente sobre lo que eran en 1939, y escarmentados de seguro en lo material y en lo moral, lo que implica el por qué de las entusiastas audiencias de muchedumbres y las esperanzas que por todas partes del mundo libre suscita el presidente Eisenhower en su actual viaje europeo.

Ahora, gracias a Dios la máxima fuerza se halla aunada con la máxima cordura y la máxima dignidad, como respaldo a los ideales humanitarios de Eisenhower, quien está revigorizando la unidad occidental ante sus próximos diálogos con Kruschev, mediante la doctrina, tan práctica como decorosa de que hay que ser inconmovibles sobre materia de principios, pero flexibles en la cuestión de las negociaciones.

Durante sus últimas horas de estancia londinense, Eisenhower parece que esbozó un proyecto para una serie de reuniones con las autoridades soviéticas, a través de los jefes de Gobierno y ministros de Asuntos Exteriores, que deberán discutir oportunamente cada tensión de la «guerra fría» con lo que podrá prolongarse hasta que se hallen soluciones a la neutralización de la crisis de Berlín y quizá conseguirse un «statu quo» antibélico en los problemas de Asia y Oriente Medio mientras se cree va a haber un ambiente diplomático y militar más propicio para una política de desarme progresivo.

Francisco LUCIENTES

Firme caminar

Las medidas que nuestro Gobierno ha adoptado en los últimos tiempos para la estabilización de nuestra economía han permitido, con una clara visión de la realidad española y del momento económico que atraviesa el mundo y particularmente Europa, poner a España en condiciones de caminar firmemente por un nuevo sendero económico, por un camino realista de posibilidades y con un ideal de aspiraciones ahora plenamente asequibles tras la gran expansión industrial de los últimos años y el perfeccionamiento que ahora va a poder alcanzar nuestra industria con una renovación de sus utillajes y un buen abastecimiento de las necesarias materias primas.

Indudablemente, cambio tan radical como el operado en la economía española tiene que dejar sentir sus efectos, el primero de ellos un cierto desconcierto inicial porque hay que enfocar ahora los problemas de manera distinta a como estábamos acostumbrados a hacerlo y porque hay que plantear los negocios desde otras bases, ahora más reales, para que tengan adecuado desarrollo.

Pero algo hay que aclarar en todo este nuevo enfoque de nuestra marcha económica, algo que ciertos sectores parecen no haber comprendido, a juzgar por su actitud expectante: no habrá más medidas de ordenación económica; cuanto había que proveer en esta materia ha sido ya provisto; no hay que esperar nuevas disposiciones ni aclaratorias ni ampliatorias. Ciertos grupos de gentes, ante la nueva coyuntura económica, han quedado, al parecer, desconcertados, como esperando que cada mañana una nueva disposición venga a modificar el rumbo. Y no, el rumbo está ya trazado. Lo ha sido cuidadosamente, después de pesar todas las posibilidades, con el refrendo internacional, marcado definitivamente para la etapa que ahora tenemos que cubrir y podemos estar seguros todos de que no nos va a abrumar en nuestra marcha, a partir de ahora, un constante cambio de posiciones. Es decir, que cuanto antes sepamos incorporarnos a este nuevo rumbo, más aprisa apreciaremos sus beneficios.

Los nuevos cauces legales de nuestra economía representan un singular avance en nuestro continuado desarrollo económico. Está ahora exclusivamente en manos de todos los españoles sacar el máximo partido a esta nueva coyuntura económica avanzando con firmeza por el nuevo derrotero que, si nos impone una obligación en común, es cierto también que marca posibilidades estables y sólidas para que alcancemos las metas económicas de la tanto tiempo añorada estabilidad.

Ayuntamiento de Sevilla

Hasta día 11 de septiembre próximo se admiten ofertas concursillo suministro tres carrillos de mano metálicos, destino Matadero Municipal. Antecedentes: Sección 6.ª (Subsistencias).

El patrón del "Mari Merche" relata el naufragio

"Estamos vivos porque la Virgen del Carmen vino en nuestra ayuda"

MADRID. (PYRESA).—La pesadilla del naufragio del «Mari Merche» ya pasó. El patrón Tierra Vázquez lo cuenta así:

—¿Dónde están los hombres del «Mari Merche»?

—En el Aaiun todos, menos Manuel Roque González, que fue el que murió cuando intentábamos el salvamento.

—¿Ahogado?

—No, fue un colapso.

—¿Qué distancia había desde el buque a la playa, en el momento del accidente?

—Cuatrocientos metros.

—¿Veían a los buques que acudieron a prestarles ayuda?

—Ni a los buques ni al avión que volaba por encima de nuestras cabezas.

—¿No intentaron la comunicación con tierra a través de algún cable?

—Lo intentamos todo. Lo del cable fue imposible porque había muchas rocas y el mar rompía con fuerza. Un hombre intentó establecer la comunicación, pero le fue imposible y estuvo a punto de ahogarse.

—¿Fue duro el salvamento?

—Puede decirse que estamos vivos porque la Patrona de los navegantes, la Virgen del Carmen, vino en nuestra ayuda.

—Una vez en tierra, ¿quiénes acudieron en su auxilio?

—Tres soldados marroquíes que estaban en las cercanías y pasaron aviso al destacamento de Tantán. El capitán del mismo, un médico y todo el personal nos trataron muy bien. Hemos estado contando los días como quien cuenta siglos.

—¿Qué ruta tomaron para el regreso?

—La del desierto. El capitán de Tantán puso a nuestra disposición un camión y nos acompañaron seis soldados marroquíes. Salimos a las dos de la madrugada del sábado, bajamos a Cabo Juby y desde allí al puerto español de Dora, en la frontera. Hemos pasado de noches en el desierto, oyendo los aullidos de las hienas a corta distancia y, por fin, llegamos a El Aaiun, es decir, a tierra española.

El bombardero más veloz del mundo se desintegró en el vuelo de prueba

Londres. — Ha quedado resuelto finalmente el misterio del «Victor Marc-1», el bombardero británico más veloz y más «alto» del mundo, desaparecido durante un vuelo de prueba.

Según informaciones recogidas en círculos autorizados del Ministerio del Aire de Londres, el bombardero se desintegró en vuelo, a pocas millas de la costa meridional galesa, en las cercanías de la llamada zona de «Small Rocks». La desintegración del bombardero fue recogida por un potentísimo aparato de radar emplazado en una base de la RAF. La noticia será mantenida secreta, probablemente, por el Ministerio responsable, porque la base desde la cual se recogió el final del bombardero pertenece a una red secreta de observaciones, controlada exclusivamente por la RAF y provista de medios ultramodernos, desconocidos por los rusos. La rapidez del accidente explica también el silencio de la radio de a bordo en los momentos que precedieron a él, detalle éste que había provocado diversas dudas y había inducido a los periodistas a formular las más insensatas conjeturas respecto a la suerte del «Victor Marc-1».

Algunos periódicos populares londinenses habían planteado la hipótesis de que el bombardero, orgullo de la aviación británica, había volado hacia el otro lado del telón de acero y que su tripulación se había pasado a los comunistas.

La consistencia de las informaciones recogidas hoy, la prueba el hecho de que las naves y aviones que recorrían el mar alrededor del Sur de Inglaterra, para encontrar los restos del bombardero, se concentraron repentinamente en las cercanías de «Small Rocks», intensificando en esa zona su búsqueda. Además, un petrolero inglés, el «Aquietuy», de 800 toneladas, ha informado que notó una explosión cuando navegaba entre la costa de Gales y la de Irlanda. Otro petrolero, el «Clan Mac Dougell», también inglés, refirió que había visto arder algo a lo largo de las islas Sicily, a la altura occidental del Canal de la Mancha.

El «Victor Marc-1» tenía las alas en media luna y había hecho su primer vuelo de pruebas en febrero de este año. Durante su último vuelo se encontraban a bordo cuatro hombres de la RAF y un técnico de la casa constructora: la Rolls Roycce.

En Inglaterra existe solamente otro avión similar al desintegrado: el «Victor Marc-2».

Programas de Radio

Radio Sevilla

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Ama Rosa, novela de Guillermo Sautier Casaseca.— 9: Vosotras, y, el teatro de los Quintero, programa retransmitido en cadena. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: Discos del servicio Radio para todos.—11,30: El teatro familiar: El Furgon de Cola, de John T. Kelly.—12: Cantos y bailes de Andalucía.—12,35: Música de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.— 9,15: Mi mujer y yo.— 9,30: Diario hablado la palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,15: Sea usted feliz.—10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: El regreso de Sonia Hansen, novela de E. Jarber.— 11,30: La llamada musical.— 12: Programa del oyente.— 12,30: Carrizo, novela de José Mallorquí.—1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.— 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Mensaje cubano.—3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4,45: Ceguera de alma, novela de E. Jarber.—5: Concierto de la tarde: Homenaje a Bretón.—6: Valle rojo, novela de María José Mataix.—6,30: Programa del oyente.—7: Fuego en las venas, novela de Pedro Roger.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Ama Rosa, novela de Guillermo Sautier Casaseca.—8,45: La era atómica revista científica.—10; Conexión con Radio Nacional de España.— 10,30: Feria de amenidades. 12: El chaleco blanco, de Ramos Carrión y Chueca.—12,30: Melodías bailables.—1: Fin de la emisión.

Radio Nacional de España

(Emisora de Sevilla)

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Emisión de noche.—21: «Pantalla panorámica», emisión semanal de cine.—21,30: Bailes de España.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Carrusel multicolor.—24: Cante flamenco.— 0,25: Música bajo las estrellas.— 0,55: «Buenas noches», por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.— 8,45: Apertura.— 8,47: «Angelus».— 9: Diario nacional.— 9,13: Resumen de Prensa.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,28: De mujer a mujer.— 9,36: Horóscopo del día.—9,41: Noticias del aeropuerto. 9,48: Santoral, con disco dedicado. 9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.— 11: Sesenta minutos de sonrisa.

Emisión de sobremesa.—12,15: Música ligera.—12,30: Hoy canta para ustedes Gracia de Triana.— 13: Su aperitivo con música.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local. 14,30: Diario nacional.—14.55: Cartelera de espectáculos.— 15: Melodías modernas.— 15,30: El disco dedicado.—16,15: Aires de Andalucía.— 16,45: Música de baile.

Emisión de tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—18,30: Selección de valses.— 19: Desfile de estrellas.—19,30: Ritmos al piano.—20: Diario local.— 20,30: «Lux», emisión religiosa.

Emisión de noche.— 21: Ritmos modernos.—21,30: Cante flamenco. 22: Diario nacional.—22,15: La noticia al minuto.—22,25: Crónica de toros, desde Mérida.—22,30: «Campeones», revista deportiva de actualidad.—23: Fragmentos de zarzuela.— 23,30: Bailes de España.—23,45: Crónica del partido de fútbol Vitoria de Setúbal-Real Betis.—24: Música selecta.—0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Francisco Anglada.—1: Cierre de la estación.

"RADIO VIDA"

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

20,00: Apertura. Año cristiano.— 20,15: Solistas instrumentales. — 20,30: Nosotros leemos para usted. 20,45: Melodías que siempre quedan. 21,00: Música del Paraguay.—21,30: Música selecta.—21,55: Novedad musical.—22,00: Diario hablado nacional.—22,15: Críticas cinematográficas.— 22,30: Radio teatro.— 23,55: Lecturas de programas.—24,00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Emisión de sobremesa

14,45: Apertura.—14,55: Año cristiano.—15: Telerevista: Al filo de la actualidad: las ondas informan. Buenas tardes. Nuestro pequeño mundo, Sevilla. Ambito olímpico. Una melodía inolvidable. Así va la historia. Cotizaciones de bolsa. Una canción inolvidable. ¿Será verdad? Cartelera de espectáculos.— 15,45: Las antenas ríen.—15,55: La bolsa de caridad.—16: El disco afortunado.—16,35: Dios te habla por la tarde.—16,40: Banda sonora.—16,55: Entre nosotras.—17,05: Ilustraciones musicales.—17,20: Buenas tardes.— 17,25: Cierre de Telerevista.—17,30: Resumen de programas de la emisión de noche y cierre.

Una solución para todos

por Mercedes Chivelet

Se ha clausurado en Madrid, en la Institución Sindical Virgen de la Paloma, el cursillo de Formación Profesional Acelerada que venía desarrollándose desde principios de verano. Es el segundo que, con este carácter, se celebra, ya que este nuevo método de las Enseñanzas Técnicas fue establecido, por primera vez en España, el verano anterior.

La creación del bachillerato laboral fue un paso hacia la formación de nuevos técnicos. Pero aun no estaba resuelto todo. Existían muchos estudiantes del universitario que lo continuaban por inercia. Por la comodidad que representaba para ellos o para sus familiares, «seguir haciendo el bachiller», sin tener que enfrentarse con un futuro evidente. A pesar del presupuesto económico que suponía esta situación, eran muchos los niños y muchachos que se «embarcaban» en el bachillerato sin rumbo fijo. Y cuando al fin tocaban puerto, con muchos esfuerzos, pues en la mayoría de ellos no existía vocación por el estudio, lo hacían en las Facultades. Después... universitarios fracasados, familias aburridas y hombres sin porvenir, que, obcecados en aprobar algo para lo que no servían, se tiraban años y años viviendo a costa de sus sacrificados padres.

Paralelamente a estos jóvenes sin orientación, a estos muchachos que no sabían lo que querían, ni tampoco buscarlo fuera del plan universitario y cómodo que hasta entonces habían seguido, existía una apremiante necesidad de técnicos. Si había escasez de ingenieros, era aun mayor la de obreros especializados. Y todos los que se decidieran por serlo gozarían de un porvenir seguro. Así comenzó a equilibrarse una balanza hasta entonces desnivelada. Junto a los bachilleres universitarios apareció un nuevo grupo, cada vez más numeroso, de bachilleres laborales, futuros especialistas profesionales que podían continuar sus estudios técnicos superiores en las Universidades Laborales. En su seno se aunaban felizmente la teoría y la práctica. La cultura y el oficio. Se había conseguido canalizar la población estudiante, ahora también estudiosa, hacia un futuro concreto y útil.

Pero aun así faltaba algo por resolver: Esa masa de muchachos, ya universitarios o en vías de serlo, que no habían encontrado el por qué de sus esfuerzos. Para ellos, y para los que, a la par de sus estudios facultativos, deseaban aprender una profesión técnica, se creó la F. P. A. (Formación Profesional Acelerada).

De este modo se elevaba el número de técnicos y se facilitaba a estos muchachos una nueva forma de vivir.

El pasado año acudieron sesenta. En este, la cantidad disminuía a treinta y cinco. Tal vez haya contribuido a ello el fomento dado a las enseñanzas técnicas en Escuelas y Universidades, y la transformación de bachilleres en laborales.

El título de oficial de tercera es el premio a su labor. Con él bajo el brazo unos podrán ayudarse en sus estudios. Otros habrán encontrado lo que verdaderamente satisface su inquietud social. Algunos han ampliado sus anteriores conocimientos técnicos. Y por último, habrá quienes, sobre la práctica, hayan comprendido una teoría amorfa. De cualquier modo, lo cierto es que la vocación técnica es cada vez mayor en todos los sectores juveniles, y que la Patria gozará, dentro de pocos años, de una amplia y excelente plantilla de productores. La Organización Sindical y el Ministerio de Trabajo están haciendo lo posible por que así sea.

Argentina sigue hacia el caos

La descomposición ha llegado ya al propio elenco gubernamental

El ministro de Economía ha retado a duelo a un diputado

BUENOS AIRES. (CRONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL). — El ministro de Economía, ingeniero Alsogaray, le ha enviado los padrinos al diputado Rodríguez Araya, retándole a duelo. Es el incidente caballeresco número 1.000 en poco tiempo. Actualmente es raro el día en que alguien no le envía los padrinos a alguien. Los ánimos están exacerbados; se pronuncian palabras gruesas en el ardor de la discusión y los atacados recurren al código de Cabriñana como medio más expeditivo de la justicia. Ultimamente están fracasando algunos lances porque intervienen árbitros que declaran que no hay lugar a aquéllos si el que se considere calumniado por una denuncia no demuestra primero que es falsa.

Lo cierto es que el diputado Rodríguez Araya dijo, cuando el ministro no estaba en el salón de sesiones del Parlamento para escucharle unas cuantas frases despectivas. Y si bien nadie pone en duda que el ingeniero y capitán es todo un caballero y sin duda el mismo que pronunció la frase también opina lo mismo, como la moda del honor a tiros o a sablazos es la que manda, el afectado por la frase anunció que acudiría a ese terreno en cuanto supo lo dicho por el diputado.

Ha sido ésta la prueba de fuego para el flamante «dictador de la economía», como le han llamado reiteradamente en el Parlamento. El ingeniero Alsogaray, que nunca se dedicó a la política, ha comparecido por primera vez al salón de sesiones para responder a la interpelación que le hicieron conjuntamente los de la oposición y los gubernamentales. Ha sido la interpelación más larga de este Congreso, dos semanas de sesiones que duraban día y noche, algunas quince o veinte horas; no ha salido el ministro bien del embate. Como no tiene experiencia política y el Parlamento es, ante todo, una táctica y una técnica, le han acorralado a veces hasta hacerle perder los estribos.

Al principio, como hombre de cálculo, el ministro se limitó a escuchar. Por más cosas fuertes que le dijeran, no contestaba; se limitaba a tomar notas para su contestación cuando todos los oradores hubieran acabado el largo capítulo de recriminaciones. Así aguantó un par de días, pero al tercero, a las cuatro de la madrugada, con los nervios ya rotos, no pudo resistir una frase que le pareció injuriosa o hiriente y replicó en forma airada. ¡¡No lo hubiera hecho!! Era la oportunidad que esperaban los profesionales del Parlamento para envolverle en su red.

Lo peor fue que esta ocasión sirvió para que el ministro advirtiera que aunque el Presidente de la República le haya entregado no ya dos carteras, sino prácticamente el control gubernamental, no cuenta con la asistencia de los diputados frondizistas. Algunos de éstos le atacaron con tanta dureza como los de la oposición. Y ello equivale a decir que al no contar Alsogaray con la asistencia del Parlamento, tampoco Frondizi cuenta con el beneplácito de muchos de sus parlamentarios. La prueba se produjo en seguida. El Presidente les convocó a la residencia de Olivos para hablarles de la situación política y social del país. De los 129 diputados invitados, sólo acudieron 60, y algunos ausentes no ocultaron su actitud de negarse a acudir a la cita. Tres días después se repetía el caso con los senadores, aún en mayor proporción. De los 42 senadores, sólo acudieron 14. De esta forma los parlamentarios expresaban también su enojo porque Frondizi les citaba a ellos después de haberlo hecho a los militares, cosa que han considerado como una postergación por lo menos molesta.

Tan es así que la interpelación al ministro Alsogaray ha terminado de modo imprevisto al no presentarse aquél al Congreso. Reclamaron su presencia los diputados de la oposición, se ha producido un escándalo de los más grandes en este Congreso, que ya no tiene límite en los escándalos, y finalmente se ha levantado la sesión entre timbrazos y gritos, sin que se votara. Según los opositores, la mayoría frondizista ha querido evitar la votación porque la iba a perder ante la deserción de sus propios diputados, que rechazaban la gestión ministerial económica.

En suma, en estos días asoma a la actualidad política argentina, como novedad destacada, la descomposición del propio elenco gubernamental, que viene a sumarse a la gravedad que tiene la lucha con la oposición y no digamos los conflictos sociales. El país trepida y quema estapas hacia una definición entre luchas, forcejeo, desequilibrio y caos.—**FELIX CENTENO.**

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a los ciudadanos. Da ejemplo de civismo para que te respeten.

La Guardia Civil detiene al autor de un atraco a mano armada cometido el pasado día 29 en la carretera de Tocina-El Viso

Felicitación del Gobernador accidental al teniente coronel jefe de la 138 Comandancia don Angel Acuña

Por la Guardia Civil ha sido detenido Francisco Abril Espinosa, de cuarenta y siete años, natural de San Nicolás del Puerto (Sevilla), quien se ha declarado autor del atraco a mano armada realizado en la carretera Tocina-El Viso, el día 29 de agosto último, y de un intento de atraco producido el 23 del mismo mes en la carretera Brenes-La Rinconada.

El citado 29 de agosto, el Abril Espinosa, enmascarado y esgrimiendo una escopeta de caza, intimidó a Antonio Fernández Jiménez, de treinta y tres años, casado y vecino de El Viso, a que le hiciera entrega de cuanto llevara. Antonio, repartidor de pan y que montaba una motocicleta, arguyó su condición de pobreza, lo que bastó para que el bandido disparase sobre el, hiriéndole gravemente en el cuello. El agredido emprendió la fuga, seguido por el Abril Espinosa, quien abandonó la persecución al observar que se acercaba un vehículo. El herido formuló la oportuna denuncia, con minuciosos detalles del aspecto y vestuario del delincuente.

La Guardia Civil procedió a una intensa batida por toda la comarca, que consiguió eludir el malhechor, aunque no así la detenida investigación realizada luego por la Benemérita. Esta tuvo conocimiento de que en una taberna de Los Rosales, un desconocido, cuyas señas coincidían mucho con las referidas por Antonio Fernández Jiménez, había dejado una bicicleta en depósito hasta satisfacer la consumisión. El hecho de que no rescatara el vehículo lo hizo aumentar las sospechas.

Las pesquisas relacionadas con un robo —que después había de comprobarse perpetró el mismo bandolero—ocurrido en el poblado de Alfonso XIII, en las Marismas del Guadalquivir, donde uno de los objetos sustraídos era una escopeta de caza, orientó las investigaciones hacia la barriada de chabolas denominada «La Oficina», del término de Carmona en la cual habían aparecido algunos de los efectos robados.

Todo ello llevó a la detención de Francisco Abril, cuyas declaraciones fueron contrarias con las formuladas por la mujer con la que estaba amancebado y las de algunos vecinos. El bandido acabó reconociendo las imputaciones e indicando el lugar donde había escondido la escopeta, que fue hallada.

En lo que respecta al intento de atraco, lo cometió contra el chófer José Luis Macías Marchena, quien conducía a Miguel Pleguezuelo y otros familiares desde Sevilla, donde habían dejado a un enfermo hospitalizado. La carretera se hallaba obstaculizada con un tronco, lo que forzó a la detención del coche, en cuyo instante surgió el enmascarado, que con la escopeta en actitud amenazadora ordenó: «¡Manos arriba y cartera al suelo!» Todos negaron poseer dinero, optando el Abril Espinosa, por dejarlos en franquía, no sin pedirles que guardaran silencio. Los viajeros denunciaron el hecho en el primer puesto de la Guardia Civil.

Francisco Abril Espinosa ha sido puesto a disposición de la autoridad militar. Sus antecedentes son prolijos, ya que sufrió varias detenciones con anterioridad al Movimiento Nacional y en distintos puntos de España, tanto por delitos contra la propiedad como por complicidad en hechos subversivos. En 1941 ingresaba en la Prisión Provincial de Sevilla como sospechoso de atraco, hallándosele en aquella ocasión al ser detenido una pistola, un revólver y un cuchillo.

El gobernador civil accidental, don Joaquín Carlos López Lozano, ha felicitado al jefe de la 138 Comandancia de la Guardia Civil, don Angel Acuña, por el brillantísimo servicio cumplido por las fuerzas a sus órdenes.

Otros sucesos

DETENIDOS POR ESCANDALO

Por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal han sido detenidos y puestos a disposición de la autoridad judicial Manuel Herrera Domínguez y Manuel Macarena España, que en estado de embriaguez promovieron gran escándalo en la vía pública.

UN AHOGADO

Ayer tarde fue extraído del Guadalquivir, en la margen de Triana, en lugar próximo al puente de Isabel II, el cuerpo de un ahogado. Del suceso se dio cuenta al Juzgado de guardia, que se personó en dicho lugar, instruyendo las oportunas diligencias.

Identificada la víctima resultó ser Agustín Carrera Armero, de cincuenta y dos años de edad, con domicilio en esta capital en calle Torneo, 42, de profesión vendedor ambulante.

ARROLLADO POR UN CAMION AL APEARSE DE UN TRANVIA EN MARCHA

En la Avenida de Eduardo Dato, al apearse de un tranvía en marcha Francisco Suárez Díaz, de veintidós años, fue alcanzado por el camión matrícula SE-9179, conducido por Gregorio Gómez. El suceso, según el conductor, tuvo lugar por fallarle los frenos cuando trataba de esquivar a otro vehículo que le precedía.

La víctima ingresó en la casa de socorro del Prado, donde se le apreció la fractura de pelvis, siendo calificado su estado de grave. De momento quedó hospitalizado en el Equipo Quirúrgico.

UNA GAMBERRADA

Gener Hernández ha sido detenido por propinar un golpe en el vientre a la joven Josefa Requero Requero, de dieciocho años, que se encuentra en el séptimo mes de gestación. El agresor fue detenido y puesto a disposición de la autoridad judicial.

A UN VENDEDOR AMBULANTE LE QUITAN EL CANASTO CON LA MERCANCIA

A Diego Girón Rodríguez, vendedor ambulante, en un momento en que dejó abandonado el canasto con la mercancía, en su totalidad golosinas para los pequeños, le han sustraído el canasto. El perjudicado valora las mercancías en 1.330 pesetas.

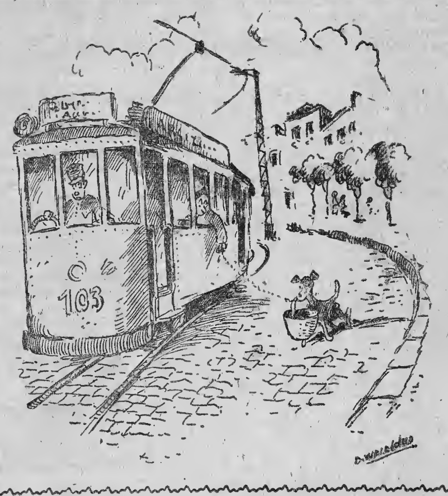
PERDIDA DE UN ALFILER DE PECHO

Doña Angeles Jiménez González, que vive en Cabeza del Rey Don Pedro, 52, ha denunciado que de la iglesia del Buen Suceso a la Catedral ha perdido un alfiler de pecho que valora en 700 pesetas.

LE SUSTRAEN EL MONEDERO CON ALHAJAS Y 85 PESETAS

Rosa Bandía Vilasel, de treinta y cuatro años, vecina de Barcelona, accidentalmente en esta capital, ha denunciado que en el despacho de la Renfe le han sustraído del bolso un monedero de plástico con un alfiler y una medalla de oro, que valora en 700 pesetas, y 85 en metálico.

TROPEZONES DICE...



Gobierno Civil

Circular de la Dirección General de Política Interior

El gobernador civil accidental, don Joaquín Carlos López Lozano, nos envía la siguiente circular de la Dirección General de Política Interior:

«Excmo. señor: Viene observándose por este ministerio la frecuente presentación en los Gobiernos Civiles de peticiones de apoyo económico que, formuladas con la laudable intención de fomentar nobles aspiraciones e intereses altamente respetables de carácter local, producen realmente, a la par de una situación embarazosa en la autoridad ante la cual se formulan dada la dificultad material de poder atenderlas, una desviación en la dirección a que deben ser encaminadas las actividades tutelares de las distintas esferas administrativas.

Tales peticiones tratan de amparar una gama amplísima de preocupaciones e intereses que abarcan múltiples y heterogeneos aspectos de la vida local entre los que, por citar algunos podríamos mencionar los de índole cultural, artística y deportiva, y que frecuentemente se traducen en solicitudes para sufragar gastos destinados a la realización de viajes culturales para los alumnos que cursan estudios en centros docentes de la provincia, a la adquisición de copas o trofeos para los vencedores de competiciones hípicas o de otros generos deportivos; al fomento de determinadas entidades culturales, al de orfeones u otras agrupaciones musicales, al desarrollo de las asociaciones de Amigos del País, centros recreativos, etc.

Puen bien, mereciendo tales intereses el mayor respeto y la más sincera simpatía de los órganos de la Administración Central este ministerio considera oportuno manifestar a V. E. que por referirse estas peticiones a objetivos de marcado carácter local, no son los Gobiernos Civiles, como órganos representativos de los poderes centrales, los llamados a atenderlas, y que, por el contrario, deben ser encauzadas hacia los órganos de Administración Central, Provincial y Local, en cuya esfera de atribuciones encajan de modo específico.

Estas consideraciones no deben en modo alguno interpretarse en el sentido de fundamentar con ellas una actitud de indiferencia en los Gobiernos Civiles ante los referidos intereses. Lejos de ello, V. E. deberá, por cuantos medios le sugiera la prudencia y el buen sentido, apoyar, al margen del aspecto económico, el fomento de tan respetables aspiraciones.

Por último, y como medida adecuada para facilitar la ejecución de cuanto antecede, cortando la prosecución de lo que actualmente constituye un hábito, antes de llegar a situaciones en cierto modo enojosas para la actuación de los Gobiernos Civiles, deberá V. E. publicar la presente circular en el «Boletín Oficial» de esa provincia.

Ayer tarde quedó oficialmente inaugurado el III Congreso Mágico Nacional

Ayer tarde, a las seis, en el Teatro Lope de Vega, fue oficialmente inaugurado el III Congreso Mágico Nacional, celebrándose a continuación la primera sesión privada. El señor Maymó pronunció breves palabras de salutación, agradeciendo a los congresistas la deferencia que han tenido con el Círculo Mágico de Sevilla al desplazarse a nuestra ciudad. Fernando Maymó ofreció la primera sesión de TV habida hasta ahora en esta capital mediante un procedimiento técnico de su invención, conectando con las emisoras de Madrid, Barcelona y Zaragoza.

Después pronunció unas frases el presidente del Círcula Mágico Hispalense, señor Gallardo, siendo presentados seguidamente todos los miembros del Jurado que ha de discernir los premios establecidos para cada una de las especialidades de que consta el programa.

Por último, ocho ilusionistas hicieron gala de sus habilidades, que los asistentes aplaudieron largamente, causando varios números gran impresión, sobre todo el realizado por Sven Maro y Co. También actuaron los señores Carsa Jeferh, Magi-Kin, Joe Burk, Romer Barón de Carlos y Profesor Landil.

Hoy se celebran tres galas privadas: la primera se ha celebrado a las diez de la mañana; las otras dos lo serán a las seis y diez y media de la noche, respectivamente.

NOTAS Y AVISOS

IMPUESTO SOBRE APARATOS DE RADIO

Se recuerda a los contribuyentes por el concepto de Radioaudición (aparatos de radio) que el próximo día 10 del corriente mes de septiembre termina el período voluntario de cobranza de los recibos del indicado impuesto del año en curso.



ENLACE SOTO-GARCIA JUNCO

En la tarde del pasado día 28, festividad de San Agustín, y en el incomparable marco del Santuario de Nuestra Señora de Loreto, Reina y Señora del Aljarafe sevillano, cuyo templo estaba bellamente exornado y reluciente, fue celebrada la boda de la señorita Agustina María García-Junco y Rodríguez-Jurado con el letrado de este Ilustre Colegio de Sevilla don Francisco de Paula Soto de Castro.

La novia, con albo traje nupcial, que realzaba su serena belleza, entró en el templo a los acordes de la marcha nupcial de Mendelssohn, del brazo de su padre y padrino, don Manuel García-Junco y Riova, siguiendo a continuación el novio, que daba el suyo a su madre y madrina, doña Carmen de Castro, viuda de Soto, que lucía española mantilla con singular donaire.

Seguía a ambas parejas el cortejo de testigos, que fueron, por parte de ella, su hermano, don Manuel; sus tíos, don Juan Manuel Rodríguez-Jurado y de la Hera, don Leonardo García-Junco Gutiérrez y don Luis Díaz Criado, y don Emilio Rodríguez Delgado; y por parte de él, su hermano, don Rafael; sus tíos, don Pedro y don Antonio de Castro García; el ilustrísimo señor don Francisco Zarza del Valle, don Alfonso Patrón de Sopranis y don Julio Vecino.

La representación judicial estuvo a cargo del ilustrísimo señor don Enrique de Iturriaga y Aravaca, magistrado de la Audiencia Territorial de Sevilla.

El Sacramento matrimonial fue confirmado y bendecido por el doctor don Otilio Ruiz Hernández, cura párroco de Nuestra Señora de los Remedios, quien dio seguidamente lectura a un telegrama recibido de la Santa Sede, en el que se comunicaba la especial bendición que S. S. Juan XXIII se había dignado conceder al nuevo matrimonio, dirigiendo a continuación a los contrayentes y asistentes una muy sentida plática, resaltando la significación y trascendencia del Sacramento celebrado.

La solemne Misa Gregoriana de velaciones fue oficiada por don Juan Manuel García-Junco Caballero, primo de la desposada. La parte musical estuvo magistralmente interpretada por la schola cantorum del Seráfico noviciado que los PP. Franciscanos tienen anexo al Santuario.

Una vez terminada la ceremonia y en los vehículos que especialmente se habían preparado al efecto, se trasladaron los numerosos invitados a la «Quinta San Adolfo», residencia veraniega que poseen los padres de la novia en las proximidades del citado Santuario, en donde fueron atendidos por los anfitriones de la casa y sus hijos con la amabilidad que les es característica, prolongándose la velada hasta muy avanzada la madrugada, con singular agrado de toda la concurrencia y, muy especialmente del elemento juvenil.

El nuevo matrimonio emprendió por carretera viaje hacia Portugal, donde pasará su luna de miel, que le deseamos sea eterna, siendo despedido con vítores y parabienes por sus muchas amistades.

El Dr. D. José Luis Jiménez García, especialista en Psicoterapia y Psicoanálisis, suspende la consulta de enfermedades nerviosas, en Muñoz y Pabón, 4, hasta mediados de septiembre, por trasladarse a Barcelona a participar en la XII Reunión Anual que organiza la Federación Mundial de Salud Mental.

Nuevo jefe de la Policía Armada

Se ha hecho cargo del mando de la II Circunscripción de la Policía Armada el comandante don Manuel Hita Jiménez, que anteriormente estaba al frente de la II Bandera de las mismas fuerzas en Cádiz. Hoy, por la mañana ha cumplimentado al Excmo. Sr. Gobernador civil accidental: don Joaquín Carlos López Lozano.

R. I. † P. A.

SEXTO ANIVERSARIO

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

Don Joaquín Torres Távora

esposo que fué de la señora

Doña Carmen López Delgado

Que falleció el día 4 de septiembre de 1953, después de haber recibido los auxilios espirituales y la bendición de Su Santidad.

Su director espiritual, hijos, hijos políticos, hermano político, sobrinos, sobrinos políticos y demás parientes y afectos, ruegan a sus amistades una oración por su alma y asistan a la misa que, por su eterno descanso, se celebrará en la parroquia de San Vicente Mártir, mañana día 4, a las nueve en punto de su mañana, por cuyo acto de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Pío X, pontífice; Sándalo, Basilisa, Serapia, Eufemia, Dorotea, Teclar, Erasmo, Aristeo, Antonino, Aigulfo, Caritón, Auxano, Simeón, Estilita y Febe. Misa de San Pío X, Blanco. Témporas.

SANTOS DE MAÑANA.—Moisés, Marcela, Vitálico, Rufino, Silvano, Magno, Casto, Tamel, Teodoro, Océano, Amiano, Rosalía, Cándido, Rosa de Viterbo, Bonifacio I, pontífice, y Marino. Misa del Domingo XV de Pentecostés. Verde.

PARROQUIA DE SAN SEBASTIAN.— La Hermandad Sacramental celebrará Misa de Comunión, a las ocho y media de la noche del día 4 del actual, primer viernes de mes, seguida de procesión claustral.

RR. SALESAS.—En las RR. Salesas mañana día 4, primer viernes de mes, a las 7,30 de la mañana, se manifestará, a Su Divina Majestad, quedando todo el día expuesto.

A las siete de la tarde se rezará la estación, Santo Rosario, letanía del Sagrado Corazón, acto de consagración y Reserva. A continuación será la Misa de Comunión general de la Archicofradía de la Guardia de Honor del Sagrado Corazón de Jesús.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Vapores: Deimos y Exilona (norteamericano); buque a motor: Lechistan (polaco) y Balkis (noruego); motonave: Cristina Suardiaz; petrolero: Camponegro.

BUQUES EN PUERTO.—Okume, Cruz del Sur, Castillo La Mota, Castillo Maqueda, Castillo Aulencia, Sierra Umbría, Ciudad de Pereira, Ciudad de Palma, Ibérico, Menorca, Maestrín, Benito, Rua, Zurriola, Mechelín, Primero, Cabo Huertas, Campa, José Calvo Sotelo, Aase Nielsen, Deimos, Camponegro, Lechistan Balkis, Exilona y Cristina Suardiaz, con los pesqueros: Mar del Norte, Antonio Soto, Marcelino, Gracia María, Nuestra Señora del Loreto, Catoira, Nuevo O'Donnell.

BUQUES ESPERADOS. — Españoles: Rosa N., Illuecas, Enrique Illuecas, Sac Alicante, Candina, Castillo Noreña, Puerto de Huelva, Cabo Sacratif, Cabo Roche, Golondrin, Chiqui, Melchuca, Cala Pi, Mariposa, Toralín, Río Jalles, Reus, Almadrabero, Farnesio, Agustín Buades, Díaz de Solís, Medina Xauen, y Galdames.

Extranjeros: Teresa Cosulich, Amal, Loide Argentina, Floria, Safi Star of Assuan, Wendover, Anghan, Extavia, Ponzano, San Sebastiano, Helen Lykes, Pierre L. D., Allobroga, Bengazi, María Luisa, Araginese, Renata Schroeder, Loide Perú, Fygia, Concordia Sun, Stocksund.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. Pureza, 84; Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Avenida de la Asunción, 61 (Araceli, 2) Campana, 20; Dr. Letamendi, 7; San Esteban, 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 75; Alhóndiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos, 25; Colombia, 5 (Porvenir); Santa Lucía, 17; Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz del Campo); José María de Pereda, 33 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana. Puente y Pellón, 22; Feria, 168; Avenida Menéndez Pelayo, 31; Burgos, 10: (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avenida de los Teatinos, 4 (Barriada de Nuestra Señora de las Mercedes); Heliópolis; Avenida de la Asunción, 35; (Los Remedios); Avenida de la Cruz del Campo, 2; Afán de Rivera, 139 (C. Aguila).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

577

Nota del Gobierno Civil sobre tráfico

No obstante su amplia difusión en la Prensa, así como el hecho de su incorporación a las nuevas ediciones del Código de la Circulación, se estima muy conveniente recordar determinados preceptos del mismo, por lo trascendente de su estricta observancia en orden a la evitación de accidentes:

Los artículos cuarto y quinto que aclaran la definición de vehículos, vías y sus variantes, así como las diversas situaciones a que da lugar el tráfico; el 25 e) que se refiere a preferencia de paso; el 45 a), que establece la prohibición de detenerse en curvas de visibilidad reducida y cambios de rasante; el 71 e), que previene el alumbrado que deben llevar los cuidadores de ganado cuando transiten por las carreteras o vías públicas; los artículos 143 a 146, inclusive, que comprenden los sistemas de alumbrado; los 147, 148 149 a la utilización del alumbrado (clases, alumbrado de cruce, adelantos y alumbrado de posición, gálibo), y los artículos 170 a 174, que aluden a señales (forma, colores, dimensiones, situación de peligro, colocación, tipos, etc.)

La experiencia viene demostrando que la mayor parte de los accidentes que sobrevienen se deben al desconocimiento, en los medios rurales, de los preceptos del Código. De ahí la importancia del respeto y cumplimiento del artículo 71 (alumbrado que han de llevar los cuidadores de ganado), así como del 144, apartados uno y dos, que preceptúan que los carros y coches arrastrados por personas o animales llevarán por lo menos una luz que proyecte hacia adelante color blanco o amarillo, y rojo hacia atrás; al igual que los siclos-bicicletas o motociclos, cuyas luces pueden ser sustituidas por dispositivos reflectantes de forma no triangular.

Todos, conductores y peatones, han de colaborar con la autoridad, procurando conocer las normas del Código de la Circulación, y acatar los mismos, para lograr reducir el crecido porcentaje de accidentes, muchos de los cuales se deben a ignorancia o imprudencia.

Sevilla, 1 de septiembre de 1959.—EL GOBERNADOR CIVIL INTERINO.

Multados y arrestados por actos de gamberrismo

Por actos de «gamberrismo» y otros contrarios a la convivencia social, han sido sancionados Santiago Benítez Velázquez, vecino de Montellano, con quince días de arresto y multa de 1.000 pesetas; Rafael Falcón Falcón, domiciliado en Castilblanco de los Arroyos, calle Av. España, 23, con quince días de arresto y multa de 1.000 pesetas; Lorenzo Palomo Vileya, domiciliado en Castilblanco de los Arroyos, calle Tte. Coronel Trujillo, 3, con multa de 500 pesetas; Rafael Tello Vileya, domiciliado en Castilblanco de los Arroyos, calle Pilar Viejo, 16, con multa de 1.000 pesetas.

Sevilla, 1 de septiembre de 1959.—El Gobernador Civil interino.

La Algaba prepara sus fiestas

Por la Comisión de Fiestas de la Corporación Municipal de La Algaba se están dando los últimos retoques a la organización de las tradicionales fiestas que anualmente se celebran en honor y gloria de la Inmaculada Concepción, durante los días 17, 18, 19 y 20 del mes actual.

Es deseo de la citada Comisión darle el mayor esplendor a dicha fiesta, ya que se tiene organizado cuatro festivales taurinos, instalar una magnífica velada, e inaugurar el nuevo campo de fútbol del Frente de Juventudes y quemar el último día una gran colección de fuegos artificiales.

Por la Guardia Civil ha sido dete-

Un picador inhabilitado

Por haberlo dispuesto así el excelentísimo señor director general de Seguridad, y en aplicación del artículo quinto de la orden de 11 de abril último, queda inhabilitado para actuar en toda clase de espectáculos taurinos, por plazo de dos meses, a partir de esta fecha, el picador Francisco Chaves Moreno, de la cuadrilla del diestro Curro Girón.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Sevilla, 2 de septiembre de 1959.—EL GOBERNADOR CIVIL INTERINO, Joaquín Carlos López Lozano.

Alcaldía de Sevilla

De conformidad con el edicto inserto en el Boletín Oficial del Estado del día 24 del actual, se hace constar que el día 17 de septiembre próximo, a las 12 horas, se celebrará en estas Casas Consistoriales la subasta para la enajenación de una parcela de terreno de propiedad municipal, señalada con el número VIII de la nueva calle Imagen, con una superficie aproximada de 373,87 metros cuadrados, siendo el tipo de licitación de 7.500,00 pesetas por metro cuadrado.

Las proposiciones podrán presentarse hasta el día 16 de septiembre próximo inclusive, en el Negociado de Registro General de la Secretaría Municipal, dentro de sobres cerrados y lacrados, acompañados del resguardo acreditativo de haber constituido la fianza provisional, ascendente a la cantidad de OCHENTA Y CUATRO MIL CIENTO VEINTE PESETAS CON SETENTA Y CINCO CENTIMOS.

El acto de la subasta comenzará en el día y hora señalados, abriéndose los pliegos presentados por su orden y numeración, dándose lectura de los mismos, procediéndose por la Presidencia a la adjudicación del remate al mejor postor con arreglo a lo prevenido en el artículo 14 del vigente Reglamento de Contratación Municipal.

La parcela a que se refiere esta subasta, por pertenecer a los terrenos resultantes del proyecto de reforma interior de la calle Imagen, está acogida a los beneficios del artículo 13 de la Ley de 16 de marzo de 1895, tiene concedida la exención de la Contribución Territorial Urbana por veinte años la edificación que en la misma se construya y demás beneficios fiscales que dicha disposición establece.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que los pliegos de condiciones y demás antecedentes relacionados con la subasta se encuentran de manifiesto en el Negociado de Propiedades de la Secretaría Municipal a disposición de cuentas personas deseen examinarlos durante las horas hábiles de oficina.

Sevilla 26 de agosto de 1959.

EL ALCALDE,
Mariano Pérez de Ayala

cartelera

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5,30, continua. El delicioso film en eastmancolor «El príncipe vagabundo». Jean Claude Pascal, Simone Bach. Mayores. Refrigeración electroautomática. Clima ideal.
* COLISEO. Perfectamente refrigerado. (25375-21636). 5,30, continua. Grandioso estreno. «La reina Luisa», en agfacolor. Una página arrancada de la historia. Luth Leuwerik, Dieter Borsche. Mayores.
* IMPERIAL. (26878). Refrigeración «Carrier». Temperatura deliciosa. 5. La grandiosa ópera de Verdi «Aida». (Sofía Loren (con la voz de Renata Tebaldi), Louis Maxwell (voz de Ebe Stignani), Afro Poli (voz de Giuseppe Campora), Enrico Mormichi (con su propia voz). Ferraniacolor. Autorizada.
* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533). 5,30, continua. Ultimo día del divertidísimo film en color «El marido propone y...». Jack Hawkins, Margaret Johnston, Roland Culver. Autorizada.
* PALACIO CENTRAL. (25553). Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Grandioso éxito. «Cenizas de odio». Jeff Chandler, Joanne Dru. Mayores.
* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). 5, continua. El gran film de acción en technicolor «Duelo en la jungla». Dawn Adams. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* ALFARERIA. 9,15. «Moby Dick». Gregory Peck. Escenas espectaculares y emociones sin límites. Technicolor. Autorizada.
* ANDALUCIA. (52556). 9. Un film que plantea un problema de acción dramática. «Secreto de confesión». Technicolor. Margit Saad, Charles Regnier. Mayores.
* ARRAYAN. (28380). Desde las 9,15. Complementos y la deliciosa producción «Sombras doradas», por Kathryn Grayson. Una sentimental y emocionante comedia. Autorizada.
* AVENIDA. (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9,30. El emocionante filme «La melodía misteriosa», con Mick Micheli y Dany Carrell. Mayores. Unico día.
* BOSQUE. (56268). 9,15, continua. La divertida película en maravilloso technicolor «La guerra empieza en Cuba». Emma Penella y Gustavo Rojo. Unico día. Mayores.
* CANDELARIA. Desde las 9,30. 1.º «Una mujer valerosa». Episodio de las aventuras de Kit Carson. 2.º Una sugestiva y extraordinaria película. «El signo de Venus». Sofía Loren, Vittorio de Sica y Raf Vallone. Mayores.
* CIUDAD JARDIN. 9,15. Un maravilloso film en el que podrá deleitarse con sus más bellas canciones. «Violetas imperiales», por Carmen Sevilla y Luis Mariano. Autorizada. Unico día.
* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón). Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. La graciosísima y divertida producción «Cara o cruz», por el genial Cantinflas. Unico día. Mayores.
* DELICIAS. 56227. (Avda. Cruz Roja). 9. 1.º La emocionante aventura de Kit Carson «Justicia para los culpables». 2.º La más alegre, trepidante y divertida comedia musical de los últimos tiempos. «Susana y yo». Technicolor. Abbe Lane, Jorge Riviere. Mayores.
* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. Equipos Westrex. Desde las 9,15. La extraordinaria superproducción «Más dura será la caída». Humphrey Bogart, Jan Sterling, Rod Steiger y los ex campeones mundiales Max Baer y Joe (Jersey) Walcott. Mayores Ultimo día.
* EVANGELISTA. 9,15. El destino de una mujer en los puños de un hombre temerario. «Cita en Hong-Kong». Clark Gable, Susan Hayward. Technicolor. Cinemascope. Autorizada.
* GRAN PLAZA. Desde las 9,15. Exito del emocionante drama «La sombra de una mujer», por Marta Toren. Mayores.
* GRAN PODER CINEMA. 9,15. El maravilloso film en cinemascope-technicolor «El Congreso se divierte». Rudolf Prats, Joanna Mats. Mayores.
* GRAN VIA. 9. Una película tensa, de acción vibrante, que pone la emoción del espectador al rojo vivo. «El tren de las 3,10». Cinemascope. Glenn Ford, Van Heflin. Mayores.
* HINIESTA. Desde las 9,30. Exito de la emocionante película terrorífica «Japón, bajo el terror del monstruo». Autorizada.
* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,30. Un alarde de espectacularidad y un desfile de bellezas en el maravilloso technicolor «Los caballeros se casan con las morenas», por Jane Russell y Jeanne Crain. Mayores.
* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda). 9. Luchas y emociones del principio al fin. «El reinado del terror». Robert Cummings, Arlene Dahl. Autorizada.
* PRADO. (Pantalla gigante). La odisea que impresionó al mundo. «Miguel Strogoff» (El correo del Zar). El más atrevido cinemascope en technicolor. Por Curd Jurgens y Genevieve Page. Autorizada.
* RECAREDO. (Terraza Trajano) 57188. 9,30. La divertidísima superproducción «Polvorilla». Marujita Díaz, Miguel Ligero. Mayores. Unico día.
* REX CINEMA. En su nuevo emplazamiento de la Avenida Cruz del Campo, junto Caterpillar. (Pantalla cinemascope). 9,30. Una deliciosa comedia cómica de sorprendentes situaciones. «La cigüeña dijo sí», por Lola Membrives y Tomás Blanco. Mayores.
* REX CINEMA. Avda. Cruz Campo, 50. (Pantalla cinemascope). Teléfono 55117. Desde las 9,30. La más deliciosa comedia musical llevada a la pantalla. «Rose Marie». Technicolor. Cinemascope. Por Ann Blytt y Howard Keel. Mayores.
* RIALTO. (Refrigerado). 51523. 5, continua. Un film humano y sentimental. «Sin familia». Gino Cervi. Autorizada.
* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía). Prado. Teléfono 34611. 9,30. Una película fastuosa en maravilloso color. «El príncipe vagabundo», con Jean Claude Pascal y Simone Bach. Mayores.
* SAN TELMO. Desde las 9,15. La deliciosa película que atrae y emociona. «Muchachas de Viena», por la melodiosa y simpática pareja Willi Forst y Dora Komar. Autorizada.
* SANTA CATALINA. Alhóndiga, 43. (54123). 9,15. Cantinflas y Christianne Martell (Miss Universo 1953) en «Abajo el telón». Mayores. Unico día.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). Entradas por San Luis, San Julián y Santa Marina. La terraza de moda. 9,30. Las más sensacionales figuras de la lucha libre mundial en una película emocionante. «La bestia magnífica». Mayores.
* SUR. (Heliópolis). Desde las 9,30, continua. Un argumento nuevo, profundo y aleccionador. «Angeles de manos negras». Mayores.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores, 35). Autobús a la puerta. «Pancho Villa vuelve», por Leo Carrillo, Janette Comber. Mayores.
* TERRAZA VICTORIA. (16341). 9. La gran superproducción de emocionantes aventuras «Una vida por otra». Technicolor. Ava Gardner, Robert Taylor. Mayores.
* TRINIDAD. 9. 1.º La emocionante aventura de Kit Carson «El heredero del rancho». 2.º Un film de acción trepidante y arrolladora. «Sesenta segundos de vida». Technicolor. Alan Ladd, Leo Genn. Autorizada.
* VENTA ERITAÑA. 9,30. Una gran película de acción y violencias. «Ultima orden», por Sterling Hayden, Ana María Albergetti y Ernest Gordit. Color. Autorizada.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (22232). De 7,45 a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Ballet internacional. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes 10,30 a madrugada. Gran éxito ballet de Charito Morales «Ecos de España». Renovadas atracciones. Dos orquestas. Entrada por consumición. Mayores.

LOS JUEVES DE LETRAS

ESCRITORES CON CLAVE

EL MAESTRO JOSE MARIA PEMAN

por Dámaso Santos

No recuerdo que ninguna vez se haya citado a José María Pemán entre los escritores nacidos en el noventa y ocho, al nombrar a Dámaso Alonso, García Lorca, Vicente Aleixandre, Luys Santamarina. Ha parecido siempre como de edad mayor, nunca situado en una vanguardia, jamás comprometido —ni aun siquiera cuando estrenó «El Divino Impaciente»— con una postura, con una extremosidad, una innovación, con una actitud literaria de protesta. Bien es verdad que tampoco ha experimentado derretimientos ante nadie y esto se paga más caro todavía que lo otro. ¿Quiero decir con esto que Pemán es un escritor independiente, un solitario, o tal vez un tranquilo conformista?

Suele decir él con ese fino chirigoteo gaditano— ese chirigoteo que unos cuantos entendimos recientemente escuchando las comparsas gaditanas de la carnavalesca chirigota— que en la idea de muchos, cuando se pone a escribir, le tira de una manga un jesuíta y de la otra una marquesa. Y lo que dice en burla tiene algo de verdad, entendiendo por el tirón jesuítico su nunca desmentida ortodoxia y por el de la marquesa no el de una marquesa gruñona, sino muy marquesa leída y entendida y castizona que le recuerda los deberes y las conveniencias de cada instante al peligroso oficio de escribir. Pemán acepta gustoso estos tirones porque forman parte de su filosofía —cortada cuidadosamente a su medida del repertorio orsiano— de mediterráneo señoril y jerezano que busca el equilibrio y la serenidad, antes que nada, venciendo cada día las tentaciones celtibéricas del enriscamiento polémico y las otras turbadoras de su mediterrenaeidad acosada por la antigua paganía que le hacen dulcificar en sus traducciones las angustias y gemidos de la tragedia griega. Pemán quiere ser un cartesiano, un racionalista mesurado y exigente, un intelectual puro, poéticamente suavizado por sus brisas nativas y burlando las esquinas de la razón como burlan la recta —para no ser cubierta— los chaflanes y ventanas de las casas de su tierra. Todo ello le instala en una posición que parece muellemente conservadora, como si fuera intérprete de todo el conservadurismo nacional, y a veces como tales pueden interprestarse sus textos que les buscan las vueltas con incomparable gracejo a todas las modernidades ideológicas, sociales o técnicas con ejemplos y anécdotas de la antigua sabiduría irónica de su pueblo andaluz que él encarna a menudo en «El Séneca», a quien su interlocutor y creador don José encontró siete movimientos rituales para el acto sencillísimo de liar un cigarro.

Pero si se le regatean antologías, menciones generaciones, elogios y citas resulta ser, en sus artículos de periódico, el escritor más leído de España, no solamente por los que le tienen como suyo, y que se encuentran por ello en la perpetua obligación de aplaudirle y a quienes sus equilibrios, mesuras e ironías disgustan con frecuencia, sino por todos los otros, aun aquellos que le consideran un escritor menos de mucho oficio, inventado por el «A B C». No hay nadie que no quede prendado por la limpieza, elegancia, gracia, suavidad y cultura de su prosa, por la perfección estrófica de sus artículos que los sempiternos aprendices del género leemos sin pestañear. Dentro de ese equilibrio, de esa serenidad, de esas cortapisas y tirones advertimos inmediatamente que en la tersura de su estilo, o cabrillean inesperadas desenvolturas, inquietas bellezas, arriesgadas audacias que al final se deshacen como espuma en la orilla dejándonos el regusto de un mundo de inquietudes y de intuiciones que tuvieron una alta temperatura emocional o dialéctica en las profundidades de su espíritu de humanista indomeñable que ama apasionadamente esta faena de escribir. No sé a qué precio nos la hubiera comprado Francia, donde la serenidad académica, el culturalismo tradicional acompaña siempre a las mayores audacias.

Como poeta, empezó salinero de canción y romance con versos que entonces hubieran sido intercambiables con los de su paisano y congregante Rafael Alberti, para seguir a Juan Ramón —cima de sus admiraciones— sin olvidar a Gabriel y Galán, admirando a los dos Machados más, siempre entre colorista, descriptivo, neoclásico y popular. Su fervor le llevó al arte mayor de la epopeya con el «Poema de la Bestia y el Angel» y a convertir, más tarde, en flores del bien, las malignas flores bandelerianas. Y si no ha llegado a cuajar en un empeño ejemplar y cimero, nadie le podrá quitar su condición de poeta con un soneto bueno para cuando hace falta, o unas décimas que sirven incluso para rezar, si un puñado de versos perfectamente antologizables y con ventaja sobre muchos que figuran en las antologías más conspicuas y peripuestas. Como dramaturgo, su clasicismo le ha conducido por tres caminos diferentes: la versión de la tragedia clásica en versos inverosimilmente transparentes y ajustados al drama culturalista de tan escaso cultivo entre nosotros y a la comedia moratiniana de intencionado decir moralizante que ha alcanzado el colmo de sus atrevimientos —pese a los mangazos— en «Las tres advertencias de don Simón». Tal vez si no hubiera sido por los terceros actos —en su afán de buscar rápidas soluciones, soluciones convenientes a lo que vino demasiado lanzado y poco atable en los anteriores— su dramaturgia hubiera sido la mejor continuación del teatro benaventino —entreverado del quinteriano— con fuerza propia y ambición nueva. Pero si no hubiera parado sus caballos —el impulso de los primeros actos— hubiera dejado de ser Pemán... También ha intentado la novela, con sabor de costumbrismo y aire de reportaje o episodio nacional a decirnos que en esto no se le regatea mucho. La oratoria —y él lo lamenta con Ortega— no tiene estimación en nuestros días. El ímpetu civil gaditano de los oradores de las Cortes, unido al poeta y al ensayista ceñido —taurinamente ceñido— le han dejado entre los pocos—Ortega con él—de los continuadores de nuestra gran tradición oratoria. Y si siempre leeremos sus artículos, si siempre recordaremos versos suyos —sean «Soledad sabe una copla» o «Feria de abril en Jerez»—, si siempre recordaremos una escena de alguna de sus obras, en todo momento nos hallaremos dispuestos a escuchar un discurso de José María Pemán. ¿Hay quién dé más?

Pemán ha sido para muchas gentes de mi generación una de las primeras y más fervorosas admiraciones; después, un blanco encarnizado para nuestros ejercicios críticos; a la postre, una conformidad nunca completa con sus medias tesis —nuestra crítica ya más suave—, una admiración sin límites para sus prosas. Y cada día más, el reconocimiento a una obra seria, trabajada, consciente; el homenaje al escritor verdadero, entregado, en pleno señorío de sus ideas y de sus recursos. Lo que se dice un maestro, aunque este título no se le haya prodigado todavía por causas que fácilmente se adivinan y que bien o mal se aluden o apuntan líneas arriba.

Balcón abierto

El pintor japonés Fujita se convierte al Catolicismo

Duros golpes al arte abstracto en Francia

El pintor japonés Fujita ha anunciado que abandona el culto «Shinto» para abrazar la religión católica. En su bautismo lo acompañará su esposa Kisiyo Moriuchi, que ha sido instrumento importante en su conversión. Ambos recibirán a la vez los sacramentos de bautismo y matrimonio. La ceremonia tendrá lugar en Reims en la iglesia de Saint-Remi.

»« »« »«

Tras Francia de Miomadre, otro humorista que desaparece ahora. Preston Sturges, el gran autor de tantas adaptaciones cinematográficas humorísticas como «El gran Ma Ginty», «Gran Premio» y «Los Carnets del Mayor Tompson».

A veces los biógrafos no sienten precisamente cariño por los personajes sobre los que trabajan. Tal ocurre, por ejemplo, con Henri Guillemin y su biografía de Madame Stael y Benjamín Constant, que salen del libro desenmascarados como monstruos de falsedad y falta de honradez. Según Henri Guillemin Mme. Stael escribió carta tras carta a Napoleón ofreciendo hacerse su decidida partidaria si le permitía regresar a Paris y concederle cierta subvención, mientras públicamente se proclamaba su más feroz e irreconciliable enemiga.

»« »« »«

El Círculo de Estudios Poéticos Celtas y Vikingos acaba de celebrar su reunión anual en el Monte Saint Michel. La reunión ha sido dedicada al poeta lituano Milosz, muerto hace veinte años.

»« »« »«

La Societé des Gens de Lettres de Francia ha concedido su premio anual «Efgard Poe», que se otorga al conjunto de la obra de un escritor extranjero, al poeta cubano Armando Godoy.

»« »« »«

Dos duros golpes al arte abstracto acaban de ser propinados en Francia. El primero en la prestigiosa «Revue de Deux Mondes», por Emile Girardeau, del Instituto. Proclama el Principio de Inteligibilidad en el Arte, «apartarse a la vez de la naturaleza y de la humanidad para intentar a partir de la nada, es algo que no deja ninguna esperanza». El filósofo Jean Wahl en «L'Oeil» dice que si se suprime la naturaleza «ya no hay pintura» y añade «decir si al abstracto es negar todo el Occidente». El ataque creemos que ha ido demasiado lejos. ¿Quien ha dicho que el Arte Abstracto «se aparta de la humanidad»? La creación artística plástica, abstracta o no abstracta, no es sino expresión de una emoción del artista.

»« »« »«

Los tribunales franceses acaban de adsolver al periodista y caricaturista Ben bien conocido en las publicaciones literarias, procesado por una caricatura poco amable del general De Gaulle.

»« »« »«

La ciudad de Francfort del Main ha otorgado este año la Medalla Gothe, al escritor americano Thornton Wilder. También han sido condecorados otros escritores japoneses, indios, ingleses y franceses.

»« »« »«

En el Congreso del International Pen Club que ha tenido lugar en Francfort, se celebró un banquete al estilo germánico de la Edad Media, esto es, sin más tenedores ni cucharas que las manos. Los escritores salieron bastante airosos de la prueba. Precisamente en esta reunión tomó posesión de su nuevo cargo de presidente el italiano Maravia.

»« »« »«

También en Alemania, en Bad Godesborg, ha tenido lugar el importante III Congreso de la Federación Internacional de Traductores, asistiendo delegaciones de veinte países. El tema central del Congreso fue «la calidad en materia de traducción».

»« »« »«

Por fin ha aparecido en Francia el decreto que revela la organización del nuevo ministerio de la Cultura, que se esperaba con impaciencia desde hacia más de un año. El nuevo ministerio engloba la dirección del Arte y las Letras, la Educación Popular, la Arquitectura, los Archivos y el Centro del Cine. Su misión, según el decreto es «asegurar el más vasto auditorio al patrimonio cultural francés y favorecer, la creación de obras de arte y del espíritu».

Rinconcito de café

CAFE EXTRAÑO

Pensamiento profundo, éste de un escritor extranjero que, al ir varias veces al Café Gijón, vió que, entre la gente de pluma, lo que más abunda en Madrid son los poetas:

«El café con leche del Gijón está lleno de endecasilabos por todas partes».

DINERO Y TALENTO

Un grupo de escritores hablan de otro. Ha publicado sus libritos, sin importancia, con cierta soltura. Pero nada más. La crítica siempre lo trata muy bien.

El escritor de referencia llega al café. Detiene en la puerta su impresionante automóvil. Y el que más le había criticado, afirma:

—Miradle. Cuando se tiene mucho dinero, parece que se tiene mucho talento.

LOS POETAS NO SABEN CIENCIAS

En el café entró un contertulio con ganas de «amolar». Mostró a los poetas un recorte del diario «Jaén», correspondiente al 31 de julio pasado.

—Leed este primer párrafo. Es interesante.

Los poetas, uno tras otro, leyeron el párrafo. Al terminar, el «amolador» preguntó:

—¿Qué? ¿Qué os parece?

Silencio. Al fin, uno de los poetas, se decidió:

—Yo, la verdad, no le encuentro nada.

—Ni yo.

—Yo, tampoco.

lE «amolador» leyó el párrafo en alta voz: «Cuando el 7 de junio del año 2004 se verifique el eclipse parcial del Sol, por Venus, habrán transcurrido exactamente 111 años, seis meses y un día, desde la vez anterior en que ocurrió tal fenómeno atmosférico.» Después, comentó:

—Los poetas no sabéis una palabra de ciencias. Ni el autor del artículo tampoco. Llamar fenómeno atmosférico a eso es sentar plaza de no tener ni idea de dónde llega la atmósfera.

PINTURA Y NUEVOS RICOS

Los abstractos y los «concretos» discuten en el café. Sus argumentos son los de siempre.

Un abstracto.—Para pintar copiando la realidad se compra uno una buena Leika en color y ahorra dinero.

Un concreto.—Para hacer garabatos no hace falta pasar por la Escuela de San Fernando.

El abstracto.—Hay que pasar por la Escuela para olvidar todo lo que en ella pretenden enseñarnos.

Un escultor, callado hasta entonces, sentencia:

—Si a los abstractos, si a Picasso le diese ahora por pintar concreto, ¿qué demonios iban a comprar los nuevos ricos?

Aquí se acabó la discusión.

Pongamos un ejemplo: ¿Quién sabe el significado de las «verbas» siguientes, «porfucio», «triporcia» y «carcúteo»? Supongo que nadie, ni yo mismo, que adjudicándome papel de poeta me las acabo de inventar. Pues bien, imaginemos ahora una tesis futbolística con sus correspondientes tacos sustituidos por las «verbas» en cuestión. Tendríamos, poco más o menos, lo siguiente:

—¡Lo que te digo, chico! Ese árbitro es un «carcúteo»... Porque, ¡qué triporcia!, Gento no estaba en fuerza de juego y el gol era válido, ¡porfucio!

El lector puede sustituir a la inversa y verá que con las «verbas» salen ganando los odios castos.

También, y aquí entra la colaboración académica, pueden escogerse palabras poco usadas de nuestro diccionario y usarlas como sustitutivos de los tacos. Así,, por ejemplo, el párrafo futbolístico anterior podría decirse de la siguiente forma:

—¡Lo que te digo, chico! ¡Ese árbitro es un lacedemonio...! Porque, ¡qué hóspita! Gento no estaba en fuera de juego y el gol era válido, ¡recrótalo!

Creo que conviene ir pensando en esto.

PEREZ CREUS.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES



(Marzo 21 a abril 19). Sería conveniente que dedicara su tiempo y sus energías a aprovechar en todo lo posible su gran talento personal. Así le será posible aumentar sus ingresos.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Cierto problema pendiente habrá de estallar mañana en su hogar, lo que será para usted una verdadera sorpresa si no se prepara para resolverlo en forma inteligente.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Mañana podría llegar a recibir cierta carta sorprendente que podría afectarlo seriamente, si no está preparado a considerar el problema en forma objetiva.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Manténgase alerta ante las sugestiones e ideas que pueda recibir de los expertos en la materia sobre la mejor forma de asegurar su bienestar económico.

LEO



(Julio 22 a agosto 21). Mañana se hallará algo preocupado ante su aparente falta de progreso en los últimos tiempos y se sentirán inclinado, por lo tanto, a descargar su enojo sobre los demás.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Mañana tendrá una espléndida intuición que habrá de llevarlo a concebir cierta idea importante que podrá utilizar luego en el momento más apropiado.

LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22). Podrá recibir muy buenos consejos de parte de un buen camarada los que habrán de ayudarlo a adelantar notablemente en su carrera. Pague todas sus deudas.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Le convendría mañana abandonar su rutina diaria y dedicarse de lleno a las actividades progresistas. Impresione a los demás con su gran sentido práctico.

SAGITARIO



(Noviembre 22 a diciembre 21). Si mantiene conferencias con personas que ocupan categorías distintas a la suya, le será posible mejorar su actual posición. Proceda con inteligencia.

CAPRICORNIO

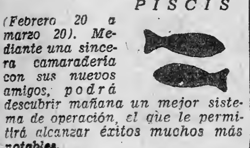
(Diciembre 22 a enero 20). Un amigo muy inteligente habrá de darle consejos llenos de sagacidad, los que lo ayudarán a mejorar notablemente su actual situación económica.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Haga todo trabajo que sea necesario a fin de convertirse en ejemplo e inspiración de los demás. Reúnase luego con sus socios para preparar las actividades futuras.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Mediante una sincera camaradería con sus nuevos amigos, podrá descubrir mañana un mejor sistema de operación, el que le permitirá alcanzar éxitos muchos más notables.



Sensacionales y magníficos descubrimientos arqueológicos en Grecia

Joyas escultóricas del siglo VI (antes de Cristo) que ahora se disputan Atenas y El Pireo

Atenas.—Decididamente, todavía nadie se había rehecho de la agradable sorpresa del descubrimiento del tesoro arqueológico del Pireo, cuando un golpe de pico, que no tenía ningún alcance arqueológico, ha puesto al día lo que menos se esperaba. Es cierto que en Grecia, por poco que se arañe el suelo, salen a la luz algunos objetos antiguos. Pero los recientes descubrimientos, a unos 50 metros de profundidad, en el emplazamiento de una iglesia, destruída por un bombardeo durante la última guerra, han demostrado, una vez más, que el azar hace mejor las cosas.

Durante años y años los norteamericanos han gastado algunos millones de dólares en las excavaciones de la antigua ágora de Atenas, sin lograr nada sensacional. Han reconstituído y reconstruído el grandioso pórtico de Atala, que ha sido adornado con todos los hallazgos.

Pero nada semejante a lo que el azar ha descubierto en el Pireo, allí donde menos se esperaba: obras de arte, preciosas desde todos los puntos de vista, ocultas desde hace veintiséis siglos en un escondrijo improvisado. Parece ser que estos objetos se encontraban allí y desaparecieron cuando el saqueo de Atenas por el general romano Sila, el año 86 antes de Jesucristo, que saqueó todo e incendió todo para castigar a los atenienses por su alianza con Mitridates. Si hubiésemos de creer a Plutarco, Pausanias y Strabón, Sila depositó en el Pireo, cerca del pórtico de Dilon, un depósito de obras de arte, que tomaron el camino de Roma. Otras obras se habrán extraviado durante la confusión que siguió al saqueo y al incendio de la ciudad y del Pireo. Estas obras son precisamente las que acaban de encontrarse.

DETALLES

Allí está la estatua de cobre de un joven, de un «kuro», de 1,98 de altura, de una técnica acabada, de factura aparentemente jónica. Este joven, de formas atléticas, en que la conformación de los músculos y de los nervios destaca visiblemente, con una sonrisa de satisfacción en su rostro. ¿Se trata de una estatua de Apolo, como se ha sugerido? Se la sitúa hacia mediados del siglo VI antes de Jesucristo. Se la compara, en algunos detalles, con la famosa estatua del Museo del Louvre, más conocida por el nombre de Piombino.

Otra estatua del mismo tamaño representa a un joven, también de cobre. No se excluye que se trate de una diosa. Está vestida con una túnica con ligeros pliegues. El rostro, hermoso y expresivo, es, sin embargo, sobrio, si no sombrío; pero está animado por unos ojos que parece que hablan, fabricados con una materia esmaltada, aunque falta uno de ellos. También falta el brazo derecho. El peinado es característico.

Para la tercera pieza, descubierta en la misma cripta que las dos precedentes, se trata de una herma, figura de adorno con bordes coronados por un busto de Mercurio. Las hermas no son raras. La pieza descubierta es de 1,20 metros de altura y está bien terminada. Estos bustos sin brazos adornaban las calles y paseos de la antigua Atenas.

OBRA MAESTRA

El segundo hallazgo, hecho una semana más tarde, ha sido aún más importante. En primer lugar, es una verdadera obra maestra, de plástica y escultura perfecta. Una estatua de cobre de Atenas «Minerva», con una altura total de 3,35 metros, incluído el casco, que ha permanecido íntegro. Obra majestuosa que señala la gloria de la diosa protectora de Atenas. Todos los detalles de ella se han conservado muy bien: la mano izquierda parece sostener el manto que viste la diosa. El brazo derecho se extiende con la mano tendida como si se tratase de una ofrenda. Todos los emblemas de Atenas son bien visibles. Los ojos de Atenas son de piedras preciosas, aunque faltan las pupilas. El porte es majestuoso, imponente, como el atribuído a esta diosa tan descrita por los autores clásicos (siglo IV antes de Jesucristo).

Las excavaciones prosiguen despacio. Se espera descubrir los fundamentos del pórtico de Filon, que podría sacar a luz nuevos tesoros.

Entretanto, acaba de estallar un conflicto entre el Pireo y Atenas. La ciudad del Pireo espera conservar los hallazgos para su museo local, mientras que Atenas y la Dirección del Museo Nacional reivindican la conservación de estas obras debido a su importancia arqueológica y artística.

DESPACIO Y BUENA LETRA

La llamada "letra de médico" es algo que debe desaparecer

En el 99,9 por 100 de los casos, cada vez que se hace la transcripción de un escrito, se consigna casi como una muletilla: «Firmado, ilegible».

En el 75 por 100 de las ocasiones, leer una carta cuesta tres o cuatro veces el tiempo que debiera emplearse normalmente, a causa de la anarquía de la escritura.

En el 60 por 100 de los casos, la letra de los originales que los autores dan a la imprenta —sea en el texto porque se halle a mano, o sea en las correcciones manuscritas cuando el original está a máquina—, da lugar a una serie de erratas e incongruencias.

En el 50 por 100 de las notas tomadas con cierta rapidez, después ni el interesado sabe lo que quiso anotar.

Y sólo una vez, de cuando en cuando, se entiende la receta de un médico, con algunas recetas que no las entiende ni el farmacéutico, hasta ahora campeón de la interpretación de rasgos más o menos caligráficos.

¿Razones?

LA FIRMA, CAPITULO PRIMERO

Incluso gentes que tienen una letra clara se estrellan al llegar a la firma. Las causas podrían catalogarse así:

a) Por mecánica, por pura costumbre de trazar unas letras que han dejado de ser escritura para convertirse en un signo dibujado, que se traza a toda velocidad, lo mismo que se podría pintar un gato, un hombre bajito o una lata de sardinas, como hacen algunos dibujantes como característica de sus caricaturas.

b) Por ahorrar tiempo, porque hay que firmar muchas cosas, y entonces se tiende a sintetizar todo, caso el más justificable.

c) Por vanidad, que es el caso de muchas personas que consideran la firma una especie de creación artística, como si cada cosa que firmasen fuera un documento notarial, y complican la rúbrica —que ya no existe en casi ningún país del mundo— hasta extremos inverosímiles, entre verdaderas «creaciones» para unir las letras, que el trazo de la mayúscula les sirva de subrayado o para cruzar una «t», o para que todo tenga un aspecto que parece una mezcla de pentagrama y nido de cigüeñas.

LAS NOTAS

El caso es grave, porque tiene difícil solución. Aparte de quienes toman las notas ilegibles para ellos mismos por un espíritu de escribir garrapateando sin necesidad, muchas veces ocurre que las notas hay que tomarlas necesariamente con velocidad. El caso de los apuntes en las aulas, que obligan luego a un penoso esfuerzo de interpretación para ponerlos en limpio, y causa de que se hayan desatado no pocas campañas contra este sistema pedagógico que, frente a algunas ventajas, hace perder al estudiante un tiempo precioso, obligándole a ser un autómata en la clase y un amanuense en su casa.

A pesar de todo, se ha dado en diversas ocasiones un consejo general: vale más tomar pocas notas y muy claras, que muchas que puedan inducir a errores graves, como ocurriría —por ejemplo— con un profesional de Prensa, aunque en este caso se ha pretendido salvar estableciendo como asignatura la Taquigrafía en la Escuela de Periodismo.

LAS CARTAS

No hay excusa para las cartas, ni paliativo. No se puede obligar a nadie a escribir con una letra atractiva. Se debe, en cambio, exigir a todo el mundo escribir con una letra clara, que se lea sin esfuerzo y sin dificultad. Aquí ya no se trata de una mayor o menor conveniencia; se trata de que es una falta de educación y de corrección obligar a tal esfuerzo a quien debe leer lo escrito.

Escribir con claridad no es un problema —salvo para personas de avanzada edad o de gran retraso cultural— sino que hasta poner un mínimo de voluntad, sin «ahorros» ni confusiones, como esos que no ponen el punto de la i, no cruzan la t, y sistemáticamente hacen la n, como la u, que es algo enormemente extendido.

En cuanto a las recetas de los médicos, tampoco hay tanta prisa y; algunas veces, al paciente también le gusta saber qué le han recetado...

TOROS

NOVILLADA EN MARCHENA

Marchena, 2.—Cinco novillos del conde de Villafuente Bermeja, que dieron buen juego.

Angel Peralta, en el de rejones, se luce como jinete, y, pie a tierra, acaba de cuatro pinchazos. (Saludos desde los medios.)

Rafael de Paula, una oreja en el primero y dos en el otro.

Manuel Cansino, dos orejas y rabo en su primero y dos orejas y rabo en el que cierra plaza, saliendo a hombros.—CIFRA.

EN MEDINA DEL CAMPO

Medina del Campo, 2.—Primera de feria. Novillos de la viuda de Cándido García.

Manolo Blázquez, en su primero, aplausos. En su segundo, ovación, dos orejas, rabo y vuelta.

Tomás Sánchez Jiménez, aplausos a la voluntad en el segundo. En el otro, ovación grande y petición de oreja, que el presidente no concede y es abroncado por el público.

Manuel Carra fue aplaudido en el tercero. Al salir este novillo seguía la bronca al presidente por no conceder la oreja a Sánchez Jiménez. En el último oyó aplausos.

Rafael Peralta, en el de rejones —lidiado en cuarto lugar, por el mal estado de la plaza, ovación, petición de oreja y vuelta.

Sánchez Jiménez y Blázquez salieron a hombros.—CIFRA.

MONDEÑO, EN SEVILLA

En avión, procedente de Bilbao, llegó anoche a nuestra ciudad el diestro Mondeño, quien se encuentra muy mejorado de la herida que sufrió el pasado día 26 en la plaza de Santander. Desde el aeropuerto de San Pablo, Mondeño fue trasladado a su domicilio, donde continuará su curación.

PICADOR INHABILITADO

El director general de Seguridad ha dispuesto que quede inhabilitado para actuar en toda clase de espectáculos taurinos, por plazo de dos meses, el picador Francisco Chaves Moreno, de la cuadrilla del diestro Curro Girón.

FESTEJO SUSPENDIDO

Palencia, 2.—Con mal tiempo han comenzado las ferias de San Antolín. A las dos de la tarde descargó una tormenta, por lo que ha sido suspendida la corrida de toros en la que iban a alternar Ordóñez, Girón y Miguelín.—CIFRA.

ANUNCIOS BREVES

EN LA CALLE nunca socorres al verdadero necesitado, y en cambio fomentas la vagancia, abstente de dar limosna.

Arabescos

HORIZONTALES: 1) En América, trigo tostado. 2) Opinión, juicio o dictamen. 3) Gató (máquina) (al revés). Poner al fuego. 4) Terminación verbal. Mugido de la vaca. 5) Anade. Mechinal. 6) Artículo. Individuo de cierto bando de la montaña de Santander, rival del de los negretes. Prefijo. 7) Terminación verbal. Nota musical. 8) Materias cósmicas que se ven en el firmamento como unas nubecillas luminosas. 9) Especie de alubias americanas (al revés). 10) Negación. Terminación verbal.

VERTICALES: 1) Arcilla blanca y muy pura que se emplea en la fabricación de la loza y del papel. 2) Pared de piedra en seco. Existe. 3) Parte inferior y más gruesa de la antena. En Marruecos, pabellón o tienda de campaña que usa el Sultán (al revés). 4) Infierno. Caverna natural abierta en peñas o riscos. 5) Mira. Letra griega. Artículo. 6) Vine al mundo (al revés). Derrama lágrimas por algún dolor físico o moral. 7) Arbusto de las leguminosas, cuyas hojas se usan como purgante (al revés). Flor fragante (al revés). 8) Plano en declive para subir y bajar por él. Repetido, padre (al revés). 9) Especie de capotes de monte o ponchos.

Solución al anterior:

HORIZONTALES: 1) Leja. Mica. 2) Ra. 3) Ar. Ceja. Er. 4) Fo. 5) Calibrar. 6) Arenisca. 7) Al. 8) Ba. Adle. Fe. 9) Oa. 10) Sien. Sijú.

VERTICALES: 1) Leal. Obús. 2) Ca. 3) Ja. Jara. Re. 4) Le. 5) Refinado. 6) Ajobilla. 7) Rs. 8) Ip. Jaca. Si. 9) Ra. 10) Agro. Aeru.



¿QUE TIENE?
Solución al anterior:
PURO TONTO





Betis, 2; Jaén, 1

Un partido amistoso con los defectos lógicos y admisibles en el preludio de la temporada



Un momento del partido de anoche en Heliópolis. (Foto Sánchez del Pando).

El Betis inauguró anoche la temporada en Heliópolis, jugando frente al Jaén un encuentro que ofreció los defectos lógicos y admisibles que suelen apreciarse en los partidos amistosos de preludio de la Liga. No respondió anoche el Betis como se esperaba, pero ello no debe ser motivo tampoco para crear un ambiente de desánimo en la afición, porque los equipos actúan de forma muy distinta en las jornadas amistosas y de ensayos en relación con el rendimiento que dan luego cuando llega la hora del campeonato oficial. La falta de ligazón y de rapidez que se apreció anoche en el conjunto verdiblanco son fallos que han de corregirse en los días que restan hasta el comienzo de la Liga, de forma que cuando se inicie la temporada oficial hemos de ver a un Betis distinto y más eficaz que el de los encuentros amistosos de ahora. Además, no olvidemos que la alineación bética de anoche no era la ideal y que el equipo tiene que cambiar mucho con las incorporaciones de algunos de los jugadores claves que frente al Jaén no actuaron, como Del Sol y Castaño, por ejemplo. Aunque sobre este particular también conviene decir que un conjunto no puede supeditar el éxito de su rendimiento a la labor personal de una figura, porque ha de estar preparado para responder también debidamente en el caso de que no pudiera contar con esa figura por lesión u otra causa. Pero esta es una tarea del entrenador, y en este caso Enrique Fernández sabrá dirigir al Betis, como ha dirigido a tantos buenos equipos, de forma que no se desmorone su potencia por el hecho de que un jugador clave, Del Sol, por ejemplo, haya de quedarse en la caseta. Siempre se notará algo, claro está, la ausencia de la gran figura, pero ello no debe ser motivo para que el equipo ya no funcione, que es lo que quiero decir.

La alineación que el Betis presentó anoche de salida fue ésta:

Menéndez; Portu, Ríos, Santos; Bosch, Valderas; Berni, Kuczman, Areta, Lasa y Sitges.

Después, en el segundo tiempo, Oliet salió en lugar de Portu, y el ataque formó así: Lasa, Vila, Areta, Paqui y Sitges.

El combinado bético hizo algunas jugadas aisladas muy buenas y, aunque en general no realizó un gran partido, pudo conseguir una victoria más amplia, como lo prueba el hecho de que varios balones de gol se estrellaron en los postes.

Los mejores jugadores verdiblancos fueron Ríos y Bosch. Menéndez detuvo con seguridad los balones peligrosos que fueron para su marco, y los defensas laterales cumplieron acertadamente los tres que salieron, demostrando Portu una notable recuperación en relación con el rendimiento que dio en Córdoba. Valderas tuvo fallos y aciertos, y en la delantera el elemento más sobresaliente fue Paqui durante el tiempo que jugó. Lasa rindió menos que en Córdoba, Berni no pasó de discreto, Sitges —con el defecto de quedarse atrás y no profundizar cuando su interior cogía la pelota— también jugó bastante menos que en el Estadio de El Arcángel, Kuczman dio una de cal y otra de arena y Vila tampoco hizo nada extraordinario. En cuanto a Areta, Fernández volvió a colocarlo de delantero centro y en este puesto tuvo fallos y aciertos. Desde luego también es comprensible que un entrenador cuando llega a un equipo desee hacer ensayos para ver en qué sitios se desenvuelven mejor los jugadores que acaban de ser puestos a sus órdenes, y no debemos olvidar, por tanto, que las alineaciones de ahora en los partidos amistosos son todas provisionales y susceptibles de modificar conforme vayan resultando las pruebas realizadas. Si Areta puede ser o no un buen delantero centro es algo que hay que ver y esto es lo que está haciendo Enrique Fernández, aprovechando la oportunidad que le brinda para ello los encuentros amistosos. Después, a la vista del resultado de las pruebas —que hasta ahora no son positivas—, ya decidirá Fernández si Areta ha de ser delantero o es más conveniente que juegue en otro sitio. Demos un margen de confianza al tiempo, que todavía no hemos visto al Betis que jugará la Liga.

El primer tiempo terminó con uno a cero a favor del Betis. El autor del tanto fue Areta, que remató muy bien de cabeza, al poste contrario, un buen centro de Sitges.

En la segunda parte empató el Jaén por medio de su interior izquierda, Haro, al rematar éste un golpe franco.

Y después de varias jugadas de gol en el área giennense, Vila marcó el tanto del triunfo al coronar con éxito una gran jugada de Paqui.

El Jaén fue un conjunto que batalló mucho y realizó buenas jugadas en el centro del campo. Pero a la hora de atacar, su delantera pecó de excesivo fútbol en horizontal y de exceso de pases también. Sus mejores elementos fueron los defensas, especialmente Estenaga, y Arregui y Haro en el ataque. Arregui, desde luego, no pudo hacer nada práctico frente a Ríos, pero, no obstante, se vio que sigue siendo el atacante más peligroso del Jaén.

El arbitraje corrió a cargo del señor Pardo, que también tuvo sus errores esta vez, y la alineación del Jaén, que es la que queda por dar, fue la siguiente:

Avilés; Anchía, Estenaga, Cifuentes; Ardura, Bermúdez; Granados, Alvarito, Arregui, Haro y Enrique.

EMILIO VARA

El balón utilizado en este partido ha sido un ARZA I, adquirido en DEPORTES ARZA, Santa María de Gracia, 3.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.

Cobo reanudará los entrenamientos la próxima semana

Le ha sido retirada la escayola y colocado un vendaje de cola

También la próxima semana se reintegrará Ruiz Sosa



El joven guardameta sevillista, José María Cobo, largo tiempo alejado de la actividad por la lesión de muñeca sufrida, va a reintegrarse muy pronto al equipo. El escayolado ha sido sustituído por un vendaje de cola después de demostrar las radiografías que le han sido hechas que la fractura está totalmente curada. Este vendaje de cola le permite realizar algunos ejercicios de entrenamiento. Le será retirado dentro de unos cinco o seis días e inmediatamente el jugador podrá regularizar su preparación.

José María ha puesto algunos kilos pero la actividad le hará volver a su peso normal. El muchacho está muy animado y espera verse dentro de breve plazo en su mejor forma. Una grata noticia para la afición blanca que viene a unirse a la de Antoniet que ayer se reintegró a los entrenamientos. En la lista de bajas sevillistas solo figuran Cobo y Achucarro. El primero, como decimos, causará alta muy pronto. Ignacio Achucarro necesitará de un mes aproximadamente para retornar a la actividad.

Otro jugador que se incorporará inmediatamente al equipo es Manolo Ruiz Sosa que en San Fernando no deja de entrenar ni un solo día. En el campo de deportes del cuartel realiza pruebas atléticas y en las horas libres acude al campo de Marqués de Varela para ejercitar con el balón.

Los jugadores que han quedado en Sevilla continúan con regularidad los entrenamientos a las órdenes de Joaquín. La próxima semana se llevarán a cabo los últimos entrenamientos previos y el día 13 se abrirán las puertas del Estadio Ramón Sánchez Pizjuán para la inauguración oficial de la temporada con el primer encuentro liguero que enfrentará a Sevilla y Osasuna.

La representación sevillista que marchó ayer a Portugal jugará hoy frente al Os Belenenses.

NATACION

El jueves día 10 se iniciarán los Campeonatos de España de Water-polo

Esta noche, a las nueve, en la piscina de 33.333 metros de Piscinas Sevilla, dará comienzo la disputa de los XXIX Campeonatos de España de water-polo de primera categoría, habiendo confirmado su participación los equipos catalanes C. N. Barcelona, C. N. Atlético, C. N. Cataluña, el madrileño Canoe N. C. y el del Club Natación Sevilla. La organización de este torneo corre a cargo de la Federación Andaluza de Natación en colaboración con el C. N. Sevilla, contando con el patronazgo del Excelentísimo Ayuntamiento y la aportación de la Dirección de Piscinas Sevilla.

Están ya a la venta los abonos para presenciar todas las jornadas que, cinco en total, tendrán lugar los días 10 y 11, a las nueve de la noche; 12, a las siete; 11, dos jornadas, y 13, a las nueve. Abonos a precio reducido para socios de clubs deportivos y para señoras y niños, los cuales pueden recogerse en Club Natación Sevilla, Trastamara, número 15, y en las taquillas de Piscinas Sevilla.

Rincón femenino

LA BELLEZA DE LA MUJER



LOS OJOS

Muchas mujeres creen que el cuidado de los ojos es llevarlos pintados, con bien de rimel, unos buenos rabos y algo de abéñula. Efectivamente, todo esto ayuda a tener los ojos más bonitos y más grandes, pero también hay que pensar que en el verano, con el sol tan fuerte, los ojos se irritan mucho. Vamos a dar, por ello, una fórmula para que puedan descansar. Es sencillamente un baño de bórax.

Cinco gramos de bórax, diluído en un cuarto litro de agua, y con un vaso que los venden especiales para baños de ojos, dárselo. Es de mucho mayor resultado que la manzanilla. Estos baños pueden darse varias veces al día.

Después, efectivamente, puede arreglarse los ojos como se tenga por costumbre, aunque también es conveniente dejarlos descansar durante el verano y dar a las pestañas un poco de aceite de ricino para que se fortalezcan.

El ejercicio de ojos es muy fácil, pero sólo podrán hacerlo las personas que no sean propensas a mareos. Deberá hacerse tumbadas en la cama, y será: mirar primero a la izquierda, luego arriba, después a la derecha y abajo; es decir, que formen un círculo. Esto habrá de hacerse diez veces.

NARIZ HINCHADA

Otra de las cosas que pueden ocurrir en el verano es que, a causa del sol, o por otra cosa cualquiera, la nariz se hinche o se ponga colorada. Para eso hay una solución muy fácil. Una cucharadita de almidón se echa en agua de limón y se va moviendo hasta que se logra hacer una crema, y entonces, con un algodón, y no saliéndose para nada de la nariz, porque a la cara podría perjudicarle, se va untando el preparado. Los resultados son que la nariz se estrecha y se pone blanca; es decir, se quita lo colorado.

EJERCIO DE BOCA

La boca es una de las cosas que más luce una mujer. Unos dientes blancos, bonitos, pueden quedar borrados por completo si la boca tiene excesivas arrugas o si la pintura va salida o mal dibujada.

Hay un ejercicio que deja la boca tensa y estirada y evita esas arrugas que vienen antes que la edad nos las envíe.

Las letras I. A. U. son la base del ejercicio. Al decir I exageradamente, la boca se estira hasta los lados; entonces, el labio superior y el inferior quedan tensos. La A, también exagerada, hace abrir la boca mucho, y la U la pone en redondo, como si fueran morritos. Haciendo estos tres movimientos seguidos durante cincuenta veces diarias se cambia la forma de la boca, pasando de muy abierta horizontalmente a quedar completamente en forma de O, viéndosenos hasta la mismísima campanilla y volviéndose a cerrar casi al formar la U. Las arrugas irán desapareciendo, y toda la parte de la mandíbula quedará también muy tensa.

Después de esto, el pintarse tal como cada una tenga costumbre, procurando dibujar una boca bonita y de acuerdo a sus facciones, no está de más.

Reformas en la famosa Guardia Suiza del Vaticano

Su disciplina es la más estricta del mundo

El más duradero ejército del mundo, de admitidos mercenarios, está armado con corazas y alabardas y vestido con uniformes rayados de azul, amarillo y rojo, que fueron diseñados por el propio Miguel Angel. Pero los famosos guardas suizos de la Ciudad del Vaticano, que han jurado defender hasta la muerte al Papa, no son una mera ceremonial tropa; sus hombres están bien entrenados en la lucha cuerpo a cuerpo y tienen un arsenal de rifles suizos en sus cuarteles en San Pedro. Hace menos de un mes, una comisión pontifical dio a este cuerpo de «élite» una bastante necesaria reforma. Cada vez era más difícil de encontrar reclutas, y había algo de descontento en sus filas.

La suerte de los guardas nunca ha sido fácil. Creado el cuerpo en 1505 por el Papa Julio II, que dio a Suiza el honor de suministrar 200 mercenarios como su guardia personal, el cuerpo casi quedó destruído 22 años más tarde con ocasión del saqueo de Roma por las tropas tudescas del Ejército imperial mandado por el condestable de Borbón. En una corta y feroz lucha fueron muertos 147 suizos, defendiendo, con éxito, al Papa Clemente VII. La guardia no libró desde entonces ninguna otra batalla mayor, pero desde entonces tiene tales «standars» espartanos que hacer palidecer a la de famosos cuerpos como los de la Legión o los de los Marines norteamericanos.

Cada guarda debe tener seis pies de estatura, ser católico practicante y de «buena familia». Todos son solteros (excepto los oficiales); todos deben firmar por cinco años de largas y solitarias horas patrullando los corredores del Vaticano; sólo unos afortunados, pocos, tienen sus puestos en el exterior. La fraternización con los civiles está prohibida. Los guardas tienen su propia capilla en la Ciudad del Vaticano; tienen su propia cantina e incluso su propio cementerio. La paga es baja y hay un toque de queda a las diez de la noche, en verano, y a las nueve, en invierno.

En la reciente reorganización, el Vaticano ha introducido algunas mejoras para elevar su moral. La paga se eleva desde un término medio de 70 dólares mensuales a 110. Algunos soldados pueden casarse ahora, y las mujeres de los oficiales ya no tienen, como antes, que poseer una dote de por lo menos 50.000 liras. Una sorprendente innovación: los guardas pueden ahora actuar como guías en su tiempo libre, dedicarse a otras actividades «culturales» con tal de que sean decorosas.

Las nuevas reglas harán más fácil llenar los huecos en las filas. Pero cada soldado debe todavía contar con su rudo comandante en jefe: el alto y rígido coronel Robert Nunlist, de 48 años, en otro tiempo miembro del Estado Mayor General suizo, que fué nombrado comandante en 1957. Nunlist creyó que la disciplina se había relajado durante la larga enfermedad del anterior comandante, y se dedicó a poner «en forma» otra vez a la tropa. Sus soldados fueron mantenidos en regla, con inflamadas arengas y firmes castigos a la menor infracción. El rigor de Nunlist casi le cuesta la vida en el pasado abril, cuando un guarda despechado le disparó en la espalda y en el cuello. Antes de caer, el herido coronel desarmó a su agresor, que fué entregado a la Policía italiana (ya que la cárcel del Vaticano ha estado vacía durante 20 años y sirve ahora como almacén). «Fue una breve, pero violenta lucha», dijo Nunlist, y reforzó todavía más la disciplina.

El lenguaje de hoy de los "niños bien"

Madrid. (PYRESA).—El diario «Ya», en su sección «El oso y el madroño», recoge frases y expresiones de ciertos jóvenes de los que la gente llama «niños bien», que constituye un verdadero documento, para quien más adelante quisiera hacer un estudio costumbrista o social.

El estribillo de estos jóvenes es el ¡Ya lo sabía! ¡Ya lo sebía! según la canción premiada en el Festival de la Canción de Benidorm. Es la frase elegida por los adolescentes elegantes para aplicarla en cualquier momento de la conversación.

Pero el lenguaje en uso de esos jovencitos que toman el aperitivo en la calle de Serrano alcanza expresiones inefables.

El sistema empleado para pedir al camarero unos vasos de vino adquiere formas insospechadas:

—Danos unos vidrios...

Para pedir un pitillo, las muchachitas de Serrano utilizan unas formas de lenguaje que roza con lo sublime:

—¿Me pones fumando?

Pero estas expresiones lingüísticas del más avanzado vanguardismo, llegan a veces al más brutal de los sarcasmos. Ejemplo:

—¿Por quién vas de luto?

—Se ha muerto mi padre.

—¡Qué barrada! (O en otras versiones, ¡Vaya faena!).

De toda esta fraseología podría hacerse un estudio con posibilidades exhaustivas para comprender la sicología de estos jovencitos.

El tiempo pasa

Bárbara Stanwyck, la actriz casi olvidada ya

Con esta costumbre —más bien una necesidad— de las casas productoras de lanzar caras nuevas y con ellas nuevas biografías, se olvida con excesiva frecuencia a los auténticos valores, a aquellas figuras que dieron fama y prestigio al séptimo arte. Pasada su época de esplendor, se les arroja en el más injusto silencio, para dar paso a nombres de dudoso porvenir. Pensando en esto, y como un tributo justo y merecidísimo, he pensado hablarles a ustedes de la exquisita actriz, casi olvidada ya, aunque su nombre suene esporádicamente de vez en cuando. Bárbara Stanwyck. Hubo tiempos en que su bella sonrisa, su gracia inigualable y su indudable arte llenaban las pantallas de todo el mundo. Ahora, sólo el recuerdo y la nostalgia de su felicidad matrimonial truncada, por imperativos de la vida, viene de tarde en tarde a nuestra memoria.

Después de su divorcio con Robert Taylor, el único hombre a quien Bárbara ha amado, ésta no ha vuelto a casarse. No es que desprecie el matrimonio, desde luego, pues ella misma ha dicho: «Considero el matrimonio como una gran institución». Esta mujer que ha llevado su sinceridad hasta el extremo de no pintarse el cabello, a pesar de que blanquean alarmantemente, dice cuanto siente si se le pregunta sin dobleces. Por eso nunca piensa en su publicidad cuando está rodando una película. En el estudio, Bárbara Stanwyck, a la que llaman todos «señora», es extraordinariamente popular por su simpatía y sencillez; llega siempre a la hora de empezar el rodaje sin hacerse esperar; nunca olvida ni una sola línea del diálogo y siempre está dispuesta a trabajar aunque el cansancio la agobie. Ahora bien, en los días que anteceden a la iniciación del rodaje, los nervios de la estrella sufren notablemente. «Me indigno con el guión —dice— con el reparto, con el vestuario. Pero una vez empezado el rodaje y a pagar facturas, considero demasiado caro este negocio para permitirme el lujo de interrumpirlo con ataques de histeria publicitarios». No es extraño, pues, que esta actriz gozase en una época de verdadero dominio de la fama. Era considerada como la más exquisita, más elegante y más extraordinaria de todas las estrellas de su tiempo, y los productores se disputaban el derecho de poseer sus contratos.

Esta estrella que ha soportado tiempos de auténtico desaliento, como, por ejemplo, el que siguió a su divorcio de Robert Taylor, no se ha dejado vencer jamás por los nervios, ni ha dado espectáculos como otras estrellas, que han llegado hasta el intento del suicidio, cuando la mala fortuna les visitó. Bárbara, en cambio, busca en su trabajo, en el estudio de la filosofía, a la que es muy aficionada, un olvido a sus problemas, que, por otra parte, dice, no interesan a nadie y, por lo tanto, no hay que hacerlos soportar a nadie. No es tampoco mujer que haya tenido que ser visitada por un siquiatra, como tantas de la ciudad del cine. Aconseja a todo el mundo que se interese vivamente por su trabajo y, a poder ser, que trabaje solamente en aquello que verdaderamente le guste. Es un sistema económico y práctico para evitar complicaciones síquicas, que tanto abundan en Hollywood. Por otra parte, la vida de la actriz es tranquila, limitándose a trabajar alguna vez. Frecuenta muy poco los lugares de diversión y los clubs nocturnos. Se ha apartado voluntariamente de la vida agitada de las estrellas, para dejar paso, con su elegancia característica, a las estrellas que empiezan. — SHEILAH NORTON.



SEVILLA

DIARIO DE LA TARDE

Depósito legal SE. 3.—1958 Núm. 7.825

VIERNES 4 DE SEPTIEMBRE DE 1959

Llegó Linazza, el nuevo jugador argentino que viene a prueba para el Betis

(Información en pág. 8)

Gaitskell y Bevan, recibidos por Kruschev en el Kremlin

Estocolmo, 4.—Los dirigentes del partido laborista británico, Hugh Gaitskell y Aneurin Bevan, han sido recibidos en el Kremlin, esta mañana, por el primer ministro soviético, Nikita Kruschev, según ha informado la Agencia Tass.

Ayer, los dos dirigentes socialistas se entrevistaron con el ministro de Asuntos Exteriores, Gromyko.—EFE.

LEVANTAMIENTO MILITAR EN ARGENTINA

Lo dirige el general Toranzo

El jefe de la rebelión se entrevistó con Frondizi y de momento se ha establecido una tregua

Cincuenta tanques gubernamentales se dirigen a Buenos Aires para atacar si es preciso

Buenos Aires, 4 (Urgente).—El Gobierno ha dado órdenes a los tanques para que entren en Buenos Aires a primera hora de hoy, para aplastar una revuelta que dirige el general Carlos S. Lozano Montero, que fue destituído como jefe supremo del Ejército.

Un portavoz de la Casa Rosada dijo que una columna de 60 tanques podrían llegar frente a la Escuela de Ingenieros del Ejército, cuartel general del general Toranzo, hacia las 9,30 (hora española). Añadió que el coronel Federico de Alzaga, comandante de la columna acorazada, visitó el cuartel general rebelde antes de la indicada hora, señalada para un ataque con objeto de presentar una petición oficial de rendición, pero que Toranzo la había rechazado.

El general Emilio Larcher hizo una posterior visita a la Escuela de Ingenieros al parecer para tratar de conseguir un acuerdo de «último minuto» y declaró solamente que «iba en nombre del presidente Frondizi».—EFE.

TORANZO ANUNCIA EL ESTABLECIMIENTO DE UN «MANDO REBELDE»

Buenos Aires, 4.—El destituído jefe supremo del Ejército argentino, general Carlos Toranzo Montero, ha anunciado hoy el establecimiento de un «mando rebelde».

Montero señaló que el fin que persigue este «mando rebelde», es mantener el orden institucional y obedecer a las autoridades nacionales.

Los observadores creen que la medida está encaminada a derribar al ministro de la Guerra, general Elbio Anaya y no al presidente Arturo Frondizi.

El nuevo «mando» se halla en contacto directo con todas las guarniciones del interior.—EFE.

AMETRALLADORAS EN LA CASA ROSADA

Buenos Aires, 4. (Urgente).—Una división acorazada de Campo de Mayo ha salido con 50 tanques y se cree es posible lance un ataque contra el cuartel general del general Toranzo mientras las ametralladoras asoman sus amenazadoras bocas por los balcones de la Casa Rosada.

El presidente Frondizi ha ordenado estrictas medidas de seguridad en lo que se refiere a la sublevación de los oficiales del Ejército.—EFE.

DOS NUEVOS GENERALES «RETIRADOS»

Buenos Aires, 4.—El establecimiento de un mando rebelde fue anunciado por el ministro de la Guerra, general Elvio Anaya, quien también anunció que los generales Miguel Angel Villarruel, ex comandante del IV Ejército y Héctor Raúl Lambardi, comandante jefe del Cuerpo de Caballería habían sido «retirados».—EFE.

NUEVOS DETALLES DE LA SITUACION

Buenos Aires, 4.—El general Toranzo Montero, un firme antiperonista, ha difundido una proclama en la que dice que ha decidido restablecerse a sí mismo como comandante en jefe para la defensa de las autoridades constitucionales y para imponer de nuevo la discipli-

(Continúa en segunda página)

EISENHOWER salió para Escocia

Fue despedido en el aeropuerto de Le Bourget por De Gaulle y altos funcionarios franceses

Castiella, en París

París 4.—El presidente Eisenhowert ha partido en helicóptero desde Rambouillet, para el aeródromo de Le Bourget, donde, en su avión particular, emprenderá viaje hacia Escocia.—EFE.

París 4.—El presidente Eisenhower ha salido del aeropuerto de La Bourget a las 09,13 (hora española). Eisenhower había abandonado el castillo de Rabouillet, residencia oficial de campo del presidente general De Gaulle, a las 8,15 de esta mañana, desde donde, a bordo de un helicóptero, se trasladó al aeropuerto de Le Bourget. Junto al castillo fue despedido por altos funcionarios franceses y, finalmente, por el propio general De Gaulle. «Buen viaje y muchas gracias», dijo el presidente francés cogiendo las manos de Eisenhower. La contestación de este último no pudo escucharse.

Inmediatamente después, Eisenhower, acompañado del jefe del Gobierno francés, Michel Debré, y los ministros de Asuntos Exteriores, Couve de Murville, y Christian Herter, así como el intérprete Walters, subió al helicóptero, mientras que otros miembros de las delegaciones francesa y norteamericana lo hacían en otros tres.

En el aeropuerto de Le Bourget, y antes de subir al avión que había de conducirle al aeropuerto de Prestwick, al suroeste de Escocia, para pasar unos días de descanso en el castillo de Culzean antes de volver a Washington, el presidente Eisenhower declaró que su visita a Europa «significa un paso más en los esfuerzos de cooperación para lograr una paz justa», y afirmó que marchaba alentado por el apoyo que los aliados europeos prestan a los EE. UU. en sus próximas conversaciones con el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruscrev.

(Continúa en segunda página)

El ministro de Trabajo visita la mina siniestrada de Villanueva



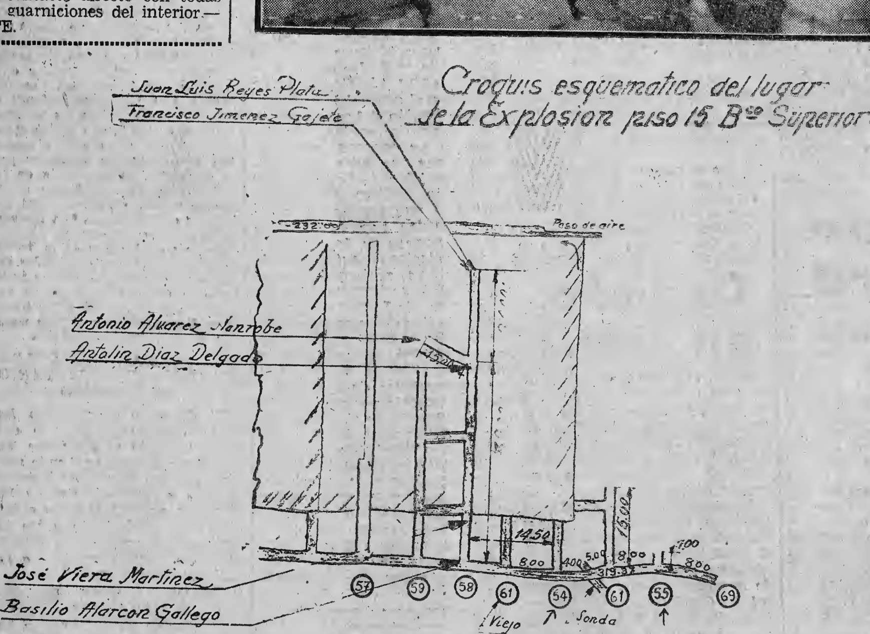


Acompañado del Gobernador civil y otras autoridades sevillanas recorrió los domicilios de todas las víctimas, a cuyos familiares expresó su condolencia

Aún no han podido ser rescatados los cadáveres de diez mineros

En nuestros grabados, el ministro de Trabajo, señor Sanz Orrio, departiendo con el personal de la Compañía entre la expectación de un nutridísimo grupo de mineros y con la viuda de una de las víctimas de este trágico suceso. (Foto Sánchez del Pando).

(INFORMACION DE LA VISITA DEL MINISTRO EN PAGINA 2.—INFORMACIION GRAFICA EN ULTIMA PAGINA)



En este croquis del lugar de la explosión se señalan los lugares en que han sido hallados los seis cadáveres ya extraídos. En los lugares marcados con los números 54 y 55 se cree se encuentran los otros diez cadáveres aún no rescatados. Aproximadamente los trabajos de salvamento están ahora a unos cuatro metros del número 54 y de éste al 55 hay unos 17 metros mas. En las últimas 24 horas no se había avanzado sino unos cuatro o cinco metros.

Levantamiento militar en La Argentina

(Viene de la primera página) na en el Ejército. Mientras, los tanques de Campo de Mayo han sido enviados urgentemente hacia la capital.

Después de una reunión de emergencia del Gabinete, celebrada a primera hora de esta mañana, el ministro de Economía, Alvaro Alsogaray, realizó una visita a la Escuela de Ingenieros para pedir a los generales que allí se habían hecho fuertes que se rindieran.

La guarnición de Córdoba ha publicado, mientras tanto, una advertencia en la que dice que «toda acción de fuerza contra Toranzo Montero llevaría al país a una situación cuyos resultados son imposible de prever». Se recuerda que fue la guarnición de Córdoba la que tuvo influencia decisiva en los sucesos de 1955, que ocasionaron como resultado la caída del Gobierno de Juan D. Perón.

Un grupo de oficiales «rebeldes» del Ejército publicó anoche un comunicado en el que declaran que la cuarta división del Ejército y la guarnición de Córdoba habían «perdido la confianza» en el general Elvio Anaya, ministro de la Guerra, y habían protestado contra la «injustificada» dimisión del general Montero.

Los oficiales pedían el nombramiento de un nuevo ministro de la Guerra de entre los 14 generales que fueron detenidos ayer. Y decían que contaban con el apoyo de un gran sector del Ejército, pretendiendo «mantener el orden constitucional».

Posteriormente, se recibió un apoyo formal hacia la actitud de la guarnición de Bahía Blanca, así como de las divisiones segunda, tercera y quinta. Asimismo manifestaron su apoyo a esta postura los comandantes de la sexta zona militar.

El Gobierno argentino advirtió a «los rebeldes» qoe iban a sumir al país en el caos al rehusar aceptar las órdenes de su nuevo comandante en jefe, el general Pedro Castiñeiras.

Se sabe que a las 8,00 de la mañana, (hora española), el presidente Arturo Frondizi continuaba celebrando conferencias con los tres ministros de las fuerzas armadas, con los comandantes de la Armada, la Aviación y el Ejército, y con el general Adolfo Archer, que se cree saber actua cómo enlace con los «rebeldes».

A las 8,40 de la mañana, (hora española), el ministro de la Defensa Nacional, Justo Vilar, dió las oportunas órdenes para que, los tanques de Campo en Mayo, a unos 32 kilómetros de Buenos Aires, avanzaran hacia la capital con el designio de acabar con la rebelión.

Mientra, los regimientos de Infantería del distrito de Pallermo, en Buenos Aires, han sido dominados por los rebeldes. Toda la zona que rodea la Escuela de Ingenieros está ocupada por tropas rebeldes y por civiles simpatizantes con ellas. Autobuses y automóviles han sido volcados a través de las carreteras para servirse de ellos como barricadas.

El ministro Alsogaray regresó a la Casa Rosada poco antes del amanecer, después de haber mantenido una conversación de cuatro horas con el general Toranzo Moreno, en la Academia de Ingenieros, pero su misión fue infructuosa, Entonces, unos doscientos miembros de la guardia presidencial, con cascos de acero, tomaron posiciones defensivas alrededor de la Casa Rosada equipados con ametralladoras y morteros.

A las 9,15 (hora española), el general Montero salía de su cuartel general para dirigirse a la Casa Rosada. Había sido invitado por el propio presidente Frondizi para discutir personalmente el problema. El presidente Frondizi le pidió que fuese a la residencia presidencial sin escolta y le dió plenas garantías de seguridad personal.

El Gobierno ha declarado el día de hoy feriado para asegurar de esta forma el cierre de las oficinas gubernamentales, los bancos y las escuelas y ha recomendado a los comerciantes que mantengan los cierres de sus establecimientos echados.—EFE.

SE SUSPENDE EL ATAQUE DE LOS TANQUES

Buenos Aires 24. (Urgente).—La breve sublevación del general Carlos S. Toranzo Montero ha terminado, al menos temporalmente, esta mañana, mientras los tanques gubernamentales se disponían a iniciar una inmediata acción.

Después de cincuenta minutos de conferencia con el presidente Arturo Frondizi, el general Toranzo Montero anunció que «se había acordado una tregua», pero no quiso dar más detalles.

Mientras, dos columnas de tanques gubernamentales iniciaron su marcha para atacar la Academia de Ingenieros, reducto de los rebeldes, pero el ataque fue suspendido mientras Toranzo y Frondizi conversaban.—EFE.

Baile de princesas "ultraprivado"

Nilleroed (Dinamarca), 4.—Se ha celebrado en el castillo de Fredenbour (Glittering) un baile «ultraprivado», al que asistieron princesas de las casas reales de Dinamarca, Suecia, Noruega y Grecia. En el transcurso del baile, ofrecido por la princesa heredera de Dinamarca, Margarita no se anunciaron, como se esperaba, los compromisos matrimoniales del príncipe heredero de Noruega, Harald, con la princesa Sofía de Grecia, y el del príncipe heredero de Grecia, Constantino, con la princesa sueca, Desirée. EFE.

El ministro de Trabajo visita la mina siniestrada de Villanueva

Al tener conocimiento de la catástrofe de Villanueva del Río y Minas, que ha costado la vida a dieciséis mineros, diez de cuyas víctimas siguen sepultadas por los desprendimientos ocasionados por la explosión de grisú, el ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, suspendió su descanso y se encaminó hacia nuestra ciudad, a donde llegó pasada la medianoche de ayer. Asimismo el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano, ha puesto fin a sus vacaciones, regresando inmediatamente a Sevilla.

En la mañana de hoy, el Ministro de Trabajo, acompañado del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano; el presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín Carlos López Lozano; el subjefe provincial del Movimiento, don Francisco Carpintero Renedo; el secretario general del Gobierno Civil, don Mario López; el delegado de Trabajo, don Tomás Undabeytia, y el inspector jefe de la Delegación de Trabajo, don Daniel Vázquez, a quienes se unirían el delegado y secretario de Sindicatos, don Francisco Zarza del Valle y don Felipe Alvarez de Toledo, y el ingeniero jefe de Minas, ha visitado detenidamente la zona del luctuoso suceso y conversado largamente con el personal dirigente de la explotación, con los mineros y los familiares de las víctimas.

Es la primera vez que un ministro de Trabajo acude a Villanueva del Río y Minas y, en su primer contacto con los enlaces sindicales, mientras nutridos grupos de mineros se iban agolpando a las puertas de las oficinas, el señor Sanz Orrio recibía testimonios bien claros del anhelo de estos trabajadores de tener oportunidad de exponer sus necesidades y problemas a la más alta jerarquía laboral. Ya se lo habían expresado así al Ministro las autoridades locales, con el alcalde de Villanueva, don Manuel Rodríguez, al frente, que habían acudido a dar la bienvenida al señor Sanz Orrio al límite del término municipal.

En la oficina de la Compañía, y aunque ya había sido informado ampliamente por el Gobernador civil y por el delegado de Trabajo, el ministro siguió atentamente sobre los gráficos las explicaciones que los técnicos le fueron brindando sobre este trágico suceso y el ritmo de los trabajos que se han ido efectuando para rescatar las seis víctimas que ya fueron recuperadas y los que están en curso, día y noche, para encontrar los diez cuerpos que aun permanecen sepultados. Sobre un plano ampliado del lugar en que se espera encontrar los restantes cadáveres, el señor Sanz Orrio tuvo oportunidad de conocer las enormes dificultades que presenta el rescate por los desprendimientos que ha ocasionado la explosión. El lector podrá tener idea de la necesaria lentitud de esta trágica operación de salvamento con decirle que en veinticuatro horas se había avanzado unos cuatro metros ya que es necesario ir desescombrando trozo a trozo y apuntalando firmemente para poder seguir adelante.

A la salida de las oficinas, un grupo de obreros se acercó al señor Sanz Orrio que departió con ellos ampliamente sobre las condiciones de seguridad en el trabajo, los problemas generales de la explotación minera y los particulares que le fueron presentados, haciéndoles saber el señor Sanz Orrio que si había querido venir prestamente al lugar de la tragedia era precisamente para estar informado de primera mano de todo ello y poder tener conocimiento perfecto de la situación, las causas del desgraciado accidente y la posibilidad de perfeccionar las medidas de seguridad.

Durante largos años, más de veinte, esta mina no había conocido una catástrofe de esta naturaleza. En el curso de los dos últimos años la sombra de la tragedia parece haberse cernido sobre la explotación y concretamente sobre esta misma galería en que ahora se ha producido la catástrofe. Pocos metros antes del lugar en que ahora se ha producido la explosión moría hace apenas unos días, el 13 de agosto, otro minero y la misma galería ha sido testigo de otros cuatro accidentes mortales en el curso de los dos últimos años, según nos han informado los propios trabajadores que en esta trágica galería tienen su tarea. Si la causa de estos repetidos accidentes, que han culminado con la catástrofe que ha enlutado a Villanueva del Río y Minas y afectado tan profundamente a toda Sevilla, tiene algo que ver con el sistema de explotación practicado en la mina, es cosa que no puede ser aclarada sino tras un detenido estudio técnico y el propio señor Sanz Orrio, al hablarsele de esta posibilidad, ya que antiguamente la mina era explotada por otro sistema al ahora empleado, aclaró que se harán los estudios pertinentes sobre la materia, aun cuando lo lógico es suponer que la técnica está realizando la explotación con los sistemas más racionales en beneficio de todos.

No obstante las detalladas explicaciones que había recibido, el ministro se personó, acompañado de las autoridades sevillanas y locales y de un enorme gentío que había ido engrosando minuto a minuto, en la bocamina de la que arranca la galería en que ha ocurrido la catástrofe y nuevamente allí se interesó por todos los detalles del salvamento procediendo después a visitar una a una a las familias afectadas por este trágico suceso.

Describir las escenas que se han producido en cada uno de los hogares a los que la tragedia ha enlutado, sería imposible. La vida del minero es cierto que está siempre comprometida y que la sensación constante del riesgo a que le expone su trabajo preside el pensamiento de cada uno de estos hombres y de sus familias, pero en realidad, cuando crudamente se presenta la tragedia en las entrañas de la tierra es tanto más dolorosa cuanto que durante mucho tiempo ha sido temida y presentida. Dieciséis familias están ahora de luto en Villanueva. Diez de ellas con la angustia exacerbada hasta un límite insoportable porque aún no han sido rescatados los cadáveres, porque durante horas y días interminables tienen conciencia de que sus seres queridos están allá abajo sin que quepa la menor esperanza de vida.

El cuadro de dolor que el ministro de Trabajo y las autoridades sevillanas han conocido hoy es inenarrable. Muchas de las víctimas dejan seis y siete hijos; algunas de las viudas están esperando otros que ya no conocerán a sus padres. Sobre todos pesa esta tragedia de la azarosa vida del minero a cuyo duro trabajo se une el riesgo constante, un riesgo que durante muchos años se va difuminando en una falsa seguridad hasta que el látigazo de una tragedia como la presente devuelve la conciencia del peligro.

Durante cerca de tres horas el ministro de Trabajo y sus acompañantes estuvieron visitando y acompañando un rato en su dolor a las familias afectadas por la catástrofe. Para todas tuvo el señor Sanz Orrio frases de consuelo y a todas hizo exponer sus problemas, esos problemas menudos del vivir diario que, ahora, desaparecido el cabeza de familia, se agrandan hasta convertirse en fantasmas de la viudez y la orfandad. Especial preocupación sintió el señor Sanz Orrio por los huérfanos y dió seguridades de que serán debidamente atendidos en cuanto sea humanamente posible, además de la ayuda legal que les corresponde. Por su parte, el gobernador civil anunció que se edificará prontamente una Guardería Infantil y se estudiarán todas las posibles medidas de ayuda que alivien el infortunio de estas pobres gentes tan profundamente afectadas por la catástrofe. El presidente de la Diputación Provincial hizo saber que se estudiará la posibilidad de instalar en Villanueva una Escuela de Formación Profesional.

Después de las tres de la tarde, terminada su visita a todas las familias damnificadas, el señor Sanz Orrio se despidió de nuestras autoridades y emprendió viaje hacia Madrid, regresando a Sevilla nuestras autoridades provinciales.

TELEGRAMA DE CONDOLENCIA DEL SUBSECRETARIO DE TRABAJO

El delegado de Trabajo ha recibido del subsecretario del Departamento el siguiente telegrama: «Envíole mi más sentido pésame por fallecimiento obreros en accidente mina Villanueva rogándole haga extensivo este sentimiento a las familias de las víctimas. Punto. Ministro envía donativos a familiares. Cristóbal Gracia».

CONDOLENCIA DEL CARDENAL

El alcalde de Villanueva ha recibido un telegrama del Vicario General del Arzobispado en el que se le expresa la condolencia del Cardenal Arzobispo de Sevilla y se le informa de haber sido dispuesta la celebración de funerales.

Eisenhower salió para Escocia

(Viene de primera página)

«Antes de partir —dijo— quiero agradecer, en nombre de mis acompañantes y en el mío propio, a todos los ciudadanos de París y de sus zonas próximas que se lanzaron a las calles para darme la oportunidad de saludarles.»

«Deseo también expresar mi agradecimiento a todos los miembros del Gobierno que han hecho que mi estancia aquí haya sido tan agradable y satisfactoria».

«Finalmente, y sobre todo —terminó diciendo el presidente Eisenhower—, quiero manifestar que la visita al general De Gaulle ha sido útil para los dos y significará un paso más en nuestros esfuerzos conjuntos para lograr una paz justa».

El jefe del Gobierno francés, Michel Debré, que acudió a despedir a Eisenhower, hizo uso de la palabra para decir: «Al venir de ver al general Charles de Gaulle, no viene usted sólo de ver a un viejo camarada de armas, sino también al hombre que preside los destinos de Francia».

«Francia —continuó diciendo Debré— tiene sobre sí importantes responsabilidades en muchas partes del mundo, y esperamos que la visita no sea solamente exponente de nuestra amistad, sino que lleve consigo la certidumbre de un incremento en nuestra cooperación. La cooperación de Francia y los Estados Unidos es indispensable. Y además es preciso que todas las naciones del Atlántico laboren conjuntamente por el mutuo bienestar. Su viaje ha sido motivo de grandes satisfacciones para nosotros y estamos convencidos de que podremos trabajar juntos para bien de los dos países.»

Por último, el general Eisenhower estrechó la mano de todos los presentes y subió al «Boeing 707», que despegó con destino a Escocia. EFE.

LLEGADA A ESCOCIA

Prestwick (Escocia), 4.—El presidente Eisenhower ha llegado a esta ciudad por vía aérea acompañado solamente por miembros de su séquito.

Desde el aeropuerto se dirigió al castillo de Culzean, situado a unos 32 kilómetros de distancia, para pasar en él el fin de semana.

Eisenhower aprovechará su estancia en Culzeen para dedicarse a su deporte favorito: el golf.—EFE.

Castiella, en París

París. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal). Ayer, a las seis y cinco de la tarde, procedente de Londres, llegó al aeropuerto parisiense de Le Bourget, el ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella.

Como ya saben ustedes, el ministro español de Asuntos Exteriores se entrevistará con el Presidente de la República francesa y el ministro francés de Asuntos Exteriores. El general De Gaulle recibirá al señor Castiella en el Palacio del Elíseo a las once de la mañana, y el señor Couve de Murville dará dos horas después, en el Palacio del Quai d'Orsay, un almuerzo en honor de nuestro ilustre representante. Asistirán a dicho almuerzo los miembros que forman parte del séquito ministerial español.

Ese almuerzo será más bien una comida de trabajo, un pretexto para que los ministros de Asuntos Exteriores de España y de Francia, junto con sus colaboradores respectivos, pasen revista a los asuntos que interesan a los dos países.

Anoche mismo, «France Soir» el diario francés de mayor tirada, subrayaba la llegada a París del ministro español de Asuntos Exteriores, anunciando en un segundo titulo, que será recibido el sábado en el Elíseo. La mayor parte de la Prensa parisiense reprodujo ayer el texto de las cartas cruzadas entre el Generalísimo Franco y el general Eisenhower por mediación del señor Castiella. Estas dos cartas, que los lectores ya conocen, resumen mejor que cualquier argumento la posición de España en el momento político internacional. Son una prueba de la eficacia de las reuniones hispano-americanas de Londres.

Las relaciones exteriores de España han mejorado mucho en los últimos tiempos. Con las reuniones de Londres, España entra de lleno en una nueva fase política, que el ministro español calificó de «diplomacia normal». España no necesita ya «operaciones de prestigio». Lo que importa por el contrario es que España se siente en las mesas internacionales con entera normalidad.

El ministro español deshizo en Londres un mal entendido. Se dijo que los Estados Unidos habían convocado a un representante de España en Londres para estudiar una demanda de ingreso en la OTAN, presentada por España. Esto era falso. Con esta maniobra se calculaba presentar luego un fracaso de España al no entrar en la OTAN.

«No habrá ningún ministro de Asuntos Exteriores de ningún país de la OTAN ni ningún embajador que pueda afirmar que España ha pedido su ingreso en esta organización» —declaró el señor Castiella.

Tres éxitos de Scotland Yard

Impenetrables misterios desentrañados por la famosa Policía británica

Londres. (Servicio especial).—La Policía británica, la famosa Scotland Yard, ha sumado tres nuevos éxitos a su carrera triunfal, desentrañando tres casos misteriosos, que a simple vista se ofrecían sin solución. Pero haciendo realidad el adagio de que «no hay crimen impune», Scotland Yard ha ofrecido a la curiosidad pública estos tres señalados triunfos.

En los archivos de la Policía británica, estos nuevos casos han sido señalados con los títulos de «El testigo silencioso», «Vuelo nocturno a Amsterdam» y «La bala misteriosa». Brigadas especiales de Scotland Yard han tenido que trabajar sin descanso, utilizando los servicios del departamento de balística, para dar solución al último de los casos, el más difícil de todos.

Estas tres nuevas muestras de la eficacia y eficiencia de Scotland Yard han sido recopiladas bajo el título de «HEROES ANONIMOS», en una película que, dirigida por Ken Hugues, sin grandes alardes de reparto con inclusión de nombres famosos, de una manera sobria, eficaz e interesantísima, nos relata el trabajo de Scotland Yard en defensa de la sociedad, en lucha con la delincuencia. «SCOTLAND YARD, HEROES ANONIMOS»; es un acontecimiento cinematográfico que, desde mañana, sábado, ofrece la pantalla del Teatro ALVAREZ QUINTERO, presentado por «Rosa Films».

El momento internacional

¿Podría repetirse Yalta?

por Pamfil Seicaru

El viaje de Nixon a Rusia nos sugiere el recuerdo de las frases del salmista: «Et nuno reges, inrelligite; erudimini, qui judicatis terram». (Y ahora entendedlo, reyes: instruíos vosotros, que decidís el destino de la Tierra).

Una de las primeras conclusiones que pueden extraerse de este viaje es que el mito de las cuatro grandes potencias, constituídas casi en árbitros absolutos de la humanidad, cuyo destino parecía depender de ellas, ha dejado de existir. En realidad son tan sólo dos grandes potencias las que influyen en el mundo. Una falsa estimación de la fuerza y de la voluntad americanas empeñadas en defender los principios insertos en la Carta de las Naciones Unidas —principios soslayados con sospechosa cautela por el secretario general de la O. N. U.— pudiera envalentonar a la Rusia soviética incitándola a colocarse en actitud provocadora contra los Estados Unidos, lo cual sería fatídico para la paz mundial. Por otra parte, concederle valor y veracidad a las añagazas verbales de los dirigentes soviéticos, podría llevar a los Estados Unidos a enfrentarse con el hecho consumado que les obligara bien a ceder humillándose, bien a declarar la guerra.

Cabe, por supuesto, que el Kremlin se engañe al pensar que los Estados Unidos aceptarán la paz a cualquier precio.

Kruschev necesitaba ser invitado por el presidente Eisenhower, en primer lugar porque necesita reforzar su propio prestigio en el interior de Rusia, y en segundo, para poder discutir los problemas de la política exterior. El 22 de noviembre próximo pasado lanzó la cuestión berlinesa, y buena prueba del pánico causado fue el viaje del primer ministro británico, MacMillan, y de su ministro de Asuntos Exteriores a Moscú. Consecuencia de este viaje fue la estéril conferencia de Ginebra. Dos representantes de la Rusia soviética —Mikoyan y Kozlov— fueron entretanto a los Estados Unidos pretendiendo simplificar las ecuaciones internacionales.

Desde el punto de vista ruso, el viaje de Nixon confirma la tesis política de Kruschev y demuestra que el chantaje resulta eficaz porque el mundo occidental teme la guerra. Confesemos, sin embargo, que Kruschev triunfa desde el momento en que el presidente Eisenhower, en principio reacio, le ha hecho cursar su invitación.

La Conferencia de Ginebra demostró que los representantes rusos emplearon métodos diplomáticos para llegar al término de las sesiones sin que hubiera surgido el menor resultado positivo. Por lo demás, justo es reconocer que el jefe del Gobierno soviético tuvo la sinceridad, o el cinismo, de advertir que Gromiko, jefe de la delegación rusa en la Conferencia, carecía de todo derecho a tomar iniciativas, y que si él mismo le ordenaba que se mantuviese erguido sobre un bloque de hielo, en el acto sería obedecido. Kruschev puso en claro la absoluta inutilidad de toda clase de reuniones de ministros de Asuntos Extranjeros, y ratificó, asimismo, su satisfacción por el hecho de haber conseguido su objetivo: ser invitado por el presidente Eisenhower. La comedia de las negociaciones llega a su límite y la Prensa soviética acusa su contento al subrayar el triunfo de su jefe de Estado. De hecho tienen razón. Kruschev irá a los Estados Unidos y Eisenhower a Moscú. Nikita no conoce Norteamérica; Eisenhower sí estuvo antes de ahora en la Rusia soviética. En agosto del 45, y al lado de Stalin, asistió a las fiestas de la Victoria en Moscú. Por entonces era comandante en jefe de las Fuerzas Aliadas en Europa, y como tal recibió la Orden de Suvarov, la más alta condecoración militar soviética.

«Me encantan los viajes —ha dicho Nikita—. Y no he estado nunca en los Estados Unidos». Efectivamente, el sucesor de Stalin es un enamorado del turismo. Después de Foster Dulles, es el estadista que ha recorrido más kilómetros en el curso de los últimos años. ¿Podemos aceptar que sea por pura curiosidad turística por lo que tanto anhela Kruschev realizar su visita a los Estados Unidos? ¿No estaremos mucho más cerca de pensar con acierto al imaginar que persigue, al realizar su sueño viajero, un proceso en cadena de minar el «statu quo» europeo? Un mínimo buen sentido nos incita a sonreír ante sus declaraciones de puro turismo.

Ahora bien, los occidentales no desechan sus temores ante la posibilidad de que las conversaciones entre el presidente Eisenhower y Kruschev desemboquen en un nuevo reparto del Globo, en una repetición del desastre Teherán-Yalta. Ya no se trata de un nuevo desmembramiento, sino de la ratificación de derecho de una situación de hecho, que cabe en lo posible. Por otra parte, ya la Prensa soviética interpretó la presencia de los delegados de Alemania oriental en la Conferencia ginebrina como el comienzo de un reconocimiento de jure de este Estado.

Aun admitiendo el absurdo de que el presidente Eisenhower careciese de la alta consciencia de las responsabilidades que le incumben en su condición de «leader» del mundo libre, no cabe en mente alguna que pudiera admitir y reconocer de jure las colonias soviéticas establecidas en Europa. No olvidemos que la iniciativa de la «Semana de las Naciones cautivas» partió del Congreso. Y que la anunciada visita de Kruschev ha provocado ya varias reticencias, descartando así todo temor relativo a la ratificación de la esclavitud en Europa central, en el Este y en los Balkanes.

El senador republicano Keating ha incitado a Kruschev y sus camaradas «gangster» a organizar elecciones libres tras el telón de acero. Y el senador Homer Capehart traduce de este modo sus sospechas: «Parece que una vez más nos aprestamos al juego de los soviets. No veo razón alguna que no aconseje tenderles la mano ni mucho menos abrirles los brazos». El senador demócrata Dodd afirma enlutarse ya, en vísperas de una gran desgracia nacional, de uno de los días más tristes de la historia americana», refiriéndose a la fecha en que Nikita pise el territorio de los Estados Unidos. El Consejo de Iglesias Cristianas propone la organización de manifestaciones formadas por los emigrados de la Europa oriental, y su presidente, el Dr. Clyde Kennedy, asegura que hará llegar al jefe del Gobierno su protesta, demostrando a los soviets que sus crímenes no pueden ser olvidados. En una de sus proclamas ha designado a Kruscrev como el «sangriento carnicero de Hungría».

Haciéndose portavoz de «millones de seres convertidos en esclavos de la Unión Soviética y encerrados en los países satélites, bajo la tiranía de Kruschev y compañía, el cardenal Cushing, arzobispo de Boston, elevó recientemente una vigorosa protesta contra la eventual visita del jefe del Gobierno soviético a los Estados Unidos. El diario de gran tirada «Daily News escribe: «Obscena visión la de un Presidente de los Estados Unidos envileciéndose hasta el punto de estrechar la mano del asesino».

La opinión pública americana empieza a ver el comunismo tal y como es en realidad. El primero en dar la voz de alarma fue Mr. Harriman, un demócrata rooseveltiano, en verdad nada inclinado al alarmismo, quien declaró tras su visita a Moscú: «Kruschev está envenenado por una excesiva confianza en sí mismo. Se cree capacitado para imponer su ley sobre Berlín, y espera asistir en persona al triunfo definitivo y mundial del comunismo. Es imprescindible hacerle conocer nuestra voluntad y decisión de resistirle».

Desgraciadamente, puede temerse la repetición de Yalta. No nos sorprendamos si en todos los territorios estadounidenses se organizan mítines en honor del llamado con justicia carnicero de los húngaros. Mítines que tal vez no pueda impedir el propio Gobierno norteamericano.

Victoria de los Angeles en "Música en Compostela"

Santiago de Compostela. (Especial para PYRESA, por Alvaro de la Torre). Victoria de los Angeles pasó por «Música en Compostela». Un paso de cometa, apenas veinticuatro horas, porque los compromisos de una soprano universal obligan. Pero Victoria de los Angeles ha dejado un rastro que para muchos, será una auténtica experiencia vital. Me refiero al grupo de alumnas de canto, la mayor parte de las cuales no habían tenido ocasión de oirla. La falta de artificio de la gran cantante, su simpatía personal, su naturalidad, han hecho que Victoria de los Angeles se viese rodeada, durante todo el día que permaneció en Santiago, de las trece cantantes que han venido a estudiar a «Música en Compostela». Además, Victoria de los Angeles cantó. Un recital muy breve, un «bouquet» de canciones españolas —Nin, Falla, Rodrigo—, que fue tal vez la más provechosa de las lecciones: lección de estilo, de personalidad, de emoción interna. En el modo de Victoria de los Angeles vive toda una teoria de la interpretación musical. Yo había tenido anterior ocasión de oirla, en la ópera y en el «lieder». No obstante este ramillete de canciones me han impresionado, me ha emocionado mucho más profundamente, que otras veces, quizá porque la reducida intimidad de la Capilla del Hostal de los Reyes Católicos, cuadro habitual de los grandes acontecimientos del curso, es más propicia para la comunicación de sentimientos implícita en la música. Aparte de que Victoria de los Angeles tuvo una colaboradora eficacísima en Ramoneta Sanuy, cuya sobriedad de estilo al acompañar las canciones, subrayó notablemente el arte incomparable de la cantante.

Al terminar el recital, se improvisó una pequeña tertulia en torno a la protagonista. El doctor Legaz, Rector Magnífico de la Universidad compostelana, uno de los pocos oyentes ajenos al Curso, y su esposa, no se cansaban de charlar con Victoria de los Angeles. Ellos y yo fuímos testigos de la emocionada irrupción en el grupo, de una soprano argentina, becaria de «Música en Compostela», cuyo nombre no he podido averiguar. La muchacha, con su deliciosa cadencia porteña al hablar, vino a decir a Victoria que durante mucho tiempo fue persiguiéndola por el hemisferio americano: En Méjico, en Nueva York, en Filadelfia, en Los Angeles, no perdió ocasión de escucharla. Siempre claro está, desde localidades altas, las más baratas. Y ahora, al estrechar su mano en Santiago se sentía como viviendo una vida distinta. La anécdota ilustra bien claramente el sentimiento de devoción que se ha suscitado en «Música en Compostela». Que el año próximo será mucho mayor, porque Victoria de los Angeles ha prometido venir con tiempo para profesar en estas aulas ilustres, para enseñar como se cantan las canciones antiguas españolas, los romances y madrigales de los cancioneros medievales y renacentistas, de los cuales es quizá la única intérprete en el mundo.

Entre tanto, han dado comienzo las clases de violín, piano y cello. André Glertler y Josefina Salvador, Alicia de Larrocha y Antonio Iglesias, y Gaspar Cassadó. Cassadó no sólo dirige la cátedra de música de cámara, sino que forma a los alumnos de su instrumento y siempre con la misma incisiva rigurosidad. Cualquiera de los profesores pone el máximo interés. La generalidad de los alumnos también. En la cátedra de piano; Alicia de Larrocha enseña y comenta las obras de Albéniz, Granados, Falla y Turina, y Antonio Iglesias, la obra de Oscar Esplá y los compositores contemporáneos posteriores.

Frente de Juventudes

II Certamen Juvenil de Arte

Se recuerda a todos los jóvenes que deseen presentar sus obras al II Certamen Juvenil de Arte, organizado por el Departamento de Extensión Cultural y Artística del Frente de Juventudes, que el plazo de presentación de las mismas expira el día 10 del próximo mes de octubre en dicho Departamento, Rioja, 16 Sevilla.

Las especialidades que comprende el Certamen son: Pintura (óleo, pastel y acuarela). Dibujo (a pluma, lápiz o carbón). Grabado (aguafuerte, punta seca, buril y xilografía). Escultura (en todas sus manifestaciones).

Pueden concurrir todos los jóvenes de edad no superior a los 21 años clasificados en las siguientes categorías:

Categoría «A» Juvenil: Los comprendidos entre los 17 a 21 años.

Categoría «B» Juvenil: Los comprendidos entre los 12 y 16 años.

Categoría infantil: Todos los menores de 12 años.

En la fase provincial se establecen diversos premios y diplomas, y en la fase nacional se conceden premios por más de 100.000 pesetas.

Para presentación de obras e información, pueden dirigirse al Departamento de Extensión Cultural y Artística de Juventudes, Rioja, 16, Sevilla, en horas de 6 a 9 de la noche, excepto los sábados y festivos.

La novela española y el público

por Jiménez Martos

Al parecer, el público español sigue estando por lo exótico. Prefiere seguir tomando «Martini» tras «Martini» con los personajes de Somerset Maughan —un novelista, por otra parte—, meterse en aventuras con las picantillas y luneras mujeres de Vicki Daun, o las de Franck Yerby, e incluso leer el último experimento novelístico venido de París, antes que empaparse de la novela indígena. Las excepciones a favor valen como siempre, si bien no contradice.

Naturalmente es conocido este hecho gracias a la información que sobre la masa lectora de nuestra península —más lectora en términos generales de lo que se cree— proporcionan editores de amplio catálogo. Y aunque editar sea una tarea que inclina al pesimismo, hay que aceptar estos datos por muy tristes que sean.

Nadie puede negar que existen los dos términos indispensables: público, que está ahí y consume; novela española, que... Verdad que esta última, para los efectos de aireo publicitario, se reduce por entero a los nombres de ganadores de concursos, finalistas y acompañantes de letra pequeña. Como en aquel verso de Gerardo Diego, «toda la luz al idólico espada». Una luz que durante algunos días es fuerte y extensa. No cabe más. Tres vientos —periódico, radio, comentario público— aseguran el porvenir de la novela triunfante. El otro viento —ya más bien airecillo—, la crítica, llega cuando el clamor ha pasado. Está bien que así ocurra. Pero los concursos son cinco o seis y las novelas son treinta o cuarenta. El desnivel hace saltar las lágrimas. Sobre todo si pensamos que España es país de novelistas. Antes ahora y siempre.

Es también, se asegura, el país del realismo literario. El español no quiere demasiadas ficciones; le interesa lo sólido más que lo líquido y gaseoso; es amigo de no complicar. Y como al francés, al inglés, o al indio, le gusta «verse» en la novela propia. Todas estas afirmaciones tradicionales son muy revisables. Alguna de ellas ha sido incluso desmentida con fundamento. ¿Responde la novela española de nuestros días a tales preferencias? ¿Es realista? ¿Es epígono del naturalismo? La segunda pregunta se halla cerca de la verdad, puede considerarse primera consecuencia del desvío por lo retorcidamente desagradable al que no acompaña, o no suele acompañar, el interés sicológico para ciertos teorizadores un instrumento viejo nada chic.

La imaginación es por lo visto otra vetustez insoportable, propia de los que no están al día en este asunto. Pero resulta que el ibérico fantasea. Y lo que nos ha dado carácter y trascendencia en la novela mundial, entre otras cosas, es, como en el «Quijote», no prescindir de la aventura ni del llano y, a veces, cruel comentarios a la disparatada aventura. Hay mucha pretensión ahora de dar testimonio del pueblo; pero este pueblo no es Sancho. El lenguaje con que se le expresa no va más allá de la nadería, el taco primorosamente intercalado, el desgarrón artificioso. Hay demasiados prejuicios. Uno de ellos es ese cuido de que el novelista, como tal, no asome por ninguna parte de su obra para que no pueda decirse que falta al mandamiento «objetivo».

Claro que no toda la novela española es así. Se escribe otra crecientemente alejada de la anterior; y otra aún que supone un esfuerzo aislado y verdaderamente ambicioso. Yo no creo que la causa principal de desatención resida en dar importancia al estilo. Porque, aparte de que el estilo nunca estorba, ¿de cuántos novelistas puede decirse que lo tengan?

Da la impresión de que se ha levantado una pared muy alta entre los novelistas españoles y el público. De un lado indiferencia por esa especie de conocimientos previos que el lector no tiene por qué conocer; por las «corrientes dominantes»; por los cuestionarios muy meditados y por las innovaciones y escarceos. El público no especializado es bastante conservador. Al otro lado de la pared lo importante es hacer de la novela otra «cosa». ¿Quién tiene más culpa del desvío?

El público de hoy no encuentra en el periódico a los grandes novelistas en folletón, sino la noticia de la novela a través de los premios. En las revistas, con frecuencia, en vez de autores españoles —que tienen, naturalmente, su vida y hasta sus extravagancias de gran plana— cualquier repetida información sobre Francoise Sagan: si ha pagado la multa, si ha pagado la operación, si se lleva bien con su marido. Parece que para acercar al público las figuras se prefiere lo que nos llega muy masticado desde fuera o su inmediato eco y versión española. ¿Necesitamos tanto el estímulo?

Todo esto influye. Nos convendría ser más egoístas, más chauvinistas si se quiere, con lo nuestro. Cuando es superior y hasta cuando no lo es. Nos convendría una cura de papanatismo. El público prefiere lo que le entra por los ojos. ¿Que no nos gusta presumir demasiado de lo que se cuece aquí? ¿Que nos gusta más que lo reconozcan desde fuera? Pésimo asunto. Pésima y muy española costumbre. A cambio de ella nuestros «grandes» empiezan a ser estimados en el mundo y después de morirse o cuando le anda muy cerca. En elegante contrapartida, cuando se nos entra por las puertas un famoso lo encontramos hasta en la sopa.



Divulgación médica

ESE PARPADO DE LADY CHURCHILL...

por el doctor Erre

Hace días, y a renglón de haber comentado en algún otro sitio «el fenómeno de Marcos Gunn», más vulgarmente conocido con el nombre de «ptosis o descenso palpebral», los periódicos han noticiado que Lady Churchill llegó a Londres, procedente de Niza, para someterse a una intervención quirúrgica, debido a la parálisis de uno de sus párpados.

Referiremos a grandes rasgos «la mecánica» de tan sencilla y nada peligrosa operación —sí que a las veces no eficiente—, y a manera de prolegómeno diermos algo sobre la «ptosis palpebral», extendida en Europa —y con mayor acento en las razas orientales—más de lo supuesto.

En síntesis, «el fenómeno de Marcos Gunn» —también calificado aquí en España gráficamente con el nombre de «ojo en sueño», «ojo triste»— estriba en un movimiento de asociación del párpado de un ojo que involuntariamente se halla semi o cerrado o en cierta prosis (descenso) y se abre o eleva cuando realiza el paciente algún movimiento con la boca.

El «resorte», pues, que provoca la apertura palpebral tan to influye como estímulo el abrir o cerrar la boca, los movimientos de lateralidad de la mandíbula, la protrusión de la misma y hasta cuando se realiza una inspiración profunda respiratoria.

Este «fenómeno de Marco Gunn» se hace patente al nacer o a los pocos días y revela do en el acto de mamar.

Lo normativo es que persista durante la vida, con alguna tendencia de amortiguarse. Pero también se citan casos que no son de modalidad congénita y se inician en la edad adulta, en la cierta edad y aún en la edad ya cierta, bien de un modo espontáneo, ya como consecuencia de un golpe o accidente, para durante la recuperación de una parálisis del III par craneal...

El «fenómeno» está escoltado por diversas hipótesis «explicativas» que no es posible aquí enumerar, por lo farrago so y lo «inelástico de espacio»...

El diagnóstico diferencial con la ptosis palpebral histérica y con la de origen neurogénico es fácil para cualquier oftalmólogo. La primera es a menudo bilateral. La segunda, la de causa neurogénica, más si de tipo seudoparalítico— para nuestro comentario, el de Lady Churchill, relacionado vaga y supuestamente su afección con ese grupo—, es, apenas sin excepción unilateral. Es de señalar también la ptosis voluntaria para eliminar una diplopía (visión doble) mediante la oclusión de un ojo; de fácil corrección medicamentosa.

El tratamiento quirúrgico preconizado por Spaeth, que llamaríamos clásico —sin omitir que hay numerosas técnicas cirujanas, casi tantas como expertos oftalmólogos, o que todos tienen su «hacer» o manera propia— consiste no más en una tenotomía completa del elevador del párpado superior Se pausa unos días —o quien opta por unas semanas— y se practica luego una segunda operación usando el recto superior o músculo frontal para conseguir la elevación del párpado.

Tenemos informe de quien ha empleado un procedimiento absolutamente opuesto —esto es, mediante un «reforzamiento» del elevador del párpado superior— con resultados altamente satisfactorios.

Pero lo esencial de nuestro propósito es poner de relieve la factible curabilidad quirúrgica ya hoy de la ptosis palpebral.

Es muy raro el caso en el que no se consiga resolver la ptosis, por supuesto, sin el menor perjuicio para el sentido general de la visión.

O se quiere decir que no hay motivo —si tanto por estética, en mayor grado por cuanto al enfermo le «compleja»— para llevar durante la vida ese ojo, llamado por el vulgo, «triste o dormido»...

Por lo cual es de inducir que dará solucionada en breve tiempo esa parálisis palpebral que atribula posiblemente a la honorable Lady Churchill.

DOCTOR ERRE

El buen parecer

por José Carlos de Luna

En algunas provincias han decidido —me figuro que las Diputaciones— premiar «de oficio» a los pueblos que mejor cuiden su aspecto ofreciéndose al turismo más limpios y mejor adornados. ¡Ojalá que el estímulo prospere y cunda!

Con las restricciones pertinentes y las connaturales, la hospitalidad, que siempre merece gratitud, debe tender la mano y abrir los brazos limpios por lo menos. El visitante, sobre todo extranjero, no juzga el país que recorre por los hoteles «terminables»; mira al paso y de refilón lo que después comenta con más recreado detenimiento. Y esto es lógico: todos los grandes hoteles están cerrados al mismo patrón, y también lo van estando las grandes ciudades. El sabor peculiar de cada país, el regusto, está en los pueblos y en el paisaje. Y si esto no admite la colaboración artística del hombre sino de manera muy limitada, el caserío de los pueblos la reclama a voces y hasta con lágrimas en los ventanucos, que son los ojos. Pero, ¡cuidado!, que el afán es peligroso, porque el amor a la patria chica deslumbra y ciega, y así, sin otro lazarillo que el estímulo espoleado y a la carrera por batir la marca, es fácil resbalar y caer en la cursilería o en el abigarramiento. Y tan temible y deplorable es lo uno como lo otro, sin que el folklore lo excuse.

Dados al turismo, en serio y a todo tren, sería agallinarse meter la cabeza bajo el ala no ver al ave de rapiña que es la crítica. Y es preciso confesar, aunque cueste trabajillo, que hay poblaciones y pueblecitos feos y sucios que si cabe asearlos no se atina con la manera de embellecerlos, ni es cosa de acudir a la escenografía. Además, tampoco puede confiarse el menester al buen sentido de los nativos, porque ya ha «sentado jurisprudencia» que por tosca y pobre que sea la cuna en que se mecen los primeros llantos y las primeras risas siempre parecerá la más bonita. Y aunque esta arbitrariedad honre al acunado, no se le puede imponer al forastero, así, de sopetón, y sin el menor esfuerzo en adobársela.

Soslayando un poco la zoología, y sin caer en zoolatría, pierde interpretación y gracia aquello de «aunque la mona se vista de seda, mona se queda». Limpio y engalanado sin saña folklórica, el pueblo que sea bonito de nacimiento arrebata y enamora; el feo no desagrada y los feísimos—y vaya si los hay—se miran con simpatía.

Casi estamos por creer que bien «dosificados» los requisitos naturales y a la mano, no hay pueblo feo. ¡Y qué decir de los bonitos! Pues en la mayor parte de todos, en pila, a poca costa, y quizá con el aseo pueden lucir el regalo de Dios, que a ninguno le falta.

Por el estilo ocurre a las mujeres: las bonitas «perse» con la limpieza deslumbran. Y las poco agraciadas siempre encuentran el remedio de «pasar», y bajo palio y con música en muchas ocasiones.

Esto, sabido y manido, el pueblo lo dice con su proverbial agudeza.

Vaya para el caso primero

¿Con qué te lavas la cara?
que tan rebonita estás?
Me lavo con agua clara
y Dios pone lo demás.

Y para el otro. El de la feita recompuesta con tino y salero:

Tú me has dicho que era fea,
¡y me has puesto una corona!
Más vale fea y con gracia
que no bonita y guasona.

Ya supondréis que en el cantar «gracia» es aliño, menudencias bien elegidas, y «guasa» todo lo contrario, y, además, mala pata».

En fin, que no hay pueblo sin su guiso y saborete. El acierto es servirlo en loza sin mellas ni desconchones y sobre manteles que deslumbren de limpios.

Una bomba atómica causaría en una capital sin defensa y con dos millones de habitantes 450.000 muertos y 260.000 heridos

Con buenas medidas de defensa las bajas se limitarían a 19.000 muertos y 60.000 heridos aproximadamente

En un refugio enterrado a 250 metros de una explosión, la vida continuaría sin la menor alteración

Santander. (Servicio especial de PYRESA.)—Se ha clausurado el curso de Problemas Militares, al que ha venido asistiendo un grupo de jefes y oficiales de todas las Regiones Militares, bajo la presidencia del general González de Mendoza.

La conferencia del delegado nacional de Prensa y Radio del Movimiento, profesor Fueyo, constituyó un acontecimiento. Partió del concepto actual de «Guerras de propaganda y propagandas de guerra» para estudiar su influjo sobre las masas y las minorías. Presentó nuestra era caracterizada por la exacerbación de la propaganda, cuya acción sicológica se ve favorecida por la estructura estratégica actual, que se basa en la posibilidad próxima de que el mundo sea un solo campo de batalla y el poder se concentre en una sola mano.

Presentó el señor Fueyo el esquema propagandístico de las grandes potencias para examinar sobre quién se desplaza la «voluntad de agresión», concluyendo que la U. R. S. S. ha acertado a presentar la guerra como un fenómeno de origen capitalista, reflejando hacia Occidente sus propias tendencias agresivas y consiguiendo que enormes masas populares —sobre todo en el mundo del color— vean representada en EE. UU. la agresividad que antes se imputaba a Alemania.

Al revisar el profesor Fueyo la acción de la propaganda sobre las minorías dijo que éstas la facilitan por su anticlásica mentalidad y estructura social. La tendencia a lo extravagante y al «divismo» del hombre de letras mundano suscita actitudes «snob» de los socialmente inadaptados, y tal actitud minoritaria despierta en las masas un mimetismo síquico muy útil para la captación ideológica. Explicó el difuso antimilitarismo de la Europa Occidental por la capacidad de la propaganda para mostrar plásticamente una figura hostil.

Subrayó el papel capital de la Prensa en la propaganda, por ser, desde hace 150 años, el instrumento más ligado a objetivos políticos, y las grandes brechas que ofrece a la infiltración del comunismo la estructura capitalista de la Prensa occidental.

El coronel Rubio ilustró su conferencia sobre «La Protección Civil en la guerra» con datos de la Conferencia Internacional de Ginebra, en la que representó a España el pasado año. Demostró que la protección atómica es mucho más eficaz de lo que el vulgo cree. Una bomba de 60 megatones, la máxima prevista, produce la destrucción completa en un diámetro de 23 kilómetros, escalonadamente sus efectos hasta un límite de 92 con daños medios y ligeros; pero un buen refugio enterrado a 250 metros de una explosión atómica demostró en Las Vegas que la vida continuaba en él sin la menor alteración.

La alarma aérea parece imposible ante la velocidad de los aviones y cohetes actuales, pero los sistemas radar, que inicialmente alcanzaban 400 kilómetros, detectan hoy hasta 5.800, y el último modelo del ejército de Estados Unidos es cien veces superior que el que envía y recoge las señales a la Luna. La evacuación de grandes ciudades será casi imposible en una guerra atómica. Es preciso la dispersión en paz. Para ello debe regularse el establecimiento de industrias aisladas y aun enterradas y la descongestión de grandes núcleos urbanos.

Alarma, dispersión, evacuación, refugios son las principales medidas de protección. La bomba de cinco kilotones —cien veces superior a la de Iroshima—, considerada hoy como la más rentable, causaría en una capital de dos millones de habitantes 450.000 muertos y 260.000 heridos si no hubiese protección. En cambio, con buenas medidas de Defensa Civil, las bajas se limitan a 19.000 muertos y 69.000 heridos.

El ideal sería —concluyó— que la Organización tuviese un carácter internacional semejante a la Cruz Roja, pero eso será difícil de conseguir. La O.T.A.N. sólo puede unificar la doctrina, los medios y las bases jurídicas. Pero junto a ello —aclaraba— es indispensable informar al pueblo sobre la eficacia real de la defensa atómica.

El teniente coronel Alarcón, del Alto Estado Mayor, estudió los problemas de la «Sicología y Sicotecnia en el Ejército».

Señaló la necesidad de que el cuartel sea no sólo escuela y taller, sino también reformatorio de los caracteres anómalos, como sugiere una reciente película sobre el servicio militar de los «teddi boys». La frase de «todos a sus puestos» sintetizaba para el orador todo el problema mixto de selección y orientación de reclutas, que no puede seguir haciéndose por los métodos tradicionales, sino con una inteligente aplicación de los sicotécnicos que plasmen en la ficha sonatosíquica y aun caracterológica del recluta, antes de su ingreso en filas.

Examinó comparativamente los procedimientos sicotécnicos: Test, encuestas y entrevistas, concluyendo que no puede faltar la acción por la palabra del oficial como base importante para contrastar los métodos mecánicos. Añadió unas observaciones sobre quién ha de ejecutar la acción sicotécnica y sicológica, propugnando que se inicie ya en la ficha escolar.

Expuso la situación actual de España, en franco camino progresivo, para entrar en el punto de la sicología del grupo. El profesiograma, o ficha sicológica de las cualidades de la profesión, dará la medida que la unidad pide. La sociometría creará redes de afinidad y descubrirá los hombres de confianza, que mueven a actuar a los demás por su atractivo personal.

Finalmente entró en el problema de la selección de mandos, aludiendo a la pretendida crisis de la vocación. Hay que medir la vocación de los aspirantes, y nuestras academias inician ya las bases de la selección por un método sicotécnico nacional.

El comandante Blanco, profesor de la Escuela, analizó las «Bases sicológicas de la educación militar» partiendo de un mapa sicológico mundial que definía como un campo de pares de tensiones opuestas cuyas resultantes forman una maraña que los militares han de abrir para buscar y formar sus hombres. Tal maraña influye inevitablemente el mapa sociológico español. El soldado español está suficientemente unificado en los caracteres somatosíquicos aplicables a la guerra y el reclutamiento por sistema nacional borra poco a poco las posibles diferencias que afectan sólo a lo educacional.

Hizo un completo estudio de la educación moral según las modernas técnicas sicológicas. De tal estudio dedujo el error de actuar sobre los síntomas morales en vez de hacerlo sobre las motivaciones o mejor sobre las actitudes anímicas.

Concretó la labor en la integración de los fines del individuo en las del Ejército primero, en los de la Patria después y en los del bloque supranacional que le corresponde, por último. Señaló que la idea de la Patria es honda aún en nuestros campesinos, pero en Francia hay un noventa por ciento de especialistas militares ganados por la guerra sicológica hacia el comunismo. La acción ha de encauzarse por los oficiales de la Milicia Universitaria, que en sus respectivos ambientes van a ser «creadores de opinión».

De todos los pares de tensión que caracterizan al momento bélico, el más interesante es el de nacionalismo - supranacionalismo. Hay una gran dificultad de formar la conciencia supranacional por la falta de «unidad de destino»: no hay más que «antis». Y la educación de nuestro soldado ha de partir de cero. El único recurso aprovechable puede ser su sentido de lealtad y agradecimiento, como demostró en casos concretos.

El general González de Mendoza, director del curso, pronunció unas palabras expresando su satisfacción por los resultados conseguidos en él, clausurándolo a continuación de la entrega de diplomas.

JOSE MARIA GARATE

Segundo Festival Cultural en Constantina

Inauguración en La Puebla de los Infantes del edificio social y cultural de la Caja de Ahorros San Fernando, de Sevilla



Interior de la oficina de La Puebla de los Infantes.

El pasado día 27 celebróse en Constantina el Segundo Festival Cultural que, como el pasado año, ofreció la Caja de Ahorros San Fernando, de Sevilla, en colaboración con la Excma. Diputación Provincial, el Excmo. Ayuntamiento de Constantina y la Comisaría de Extensión Cultural.

Antes tuvo lugar en la pintoresca población de Puebla de los Infantes la solemne inauguración, con asistencia del alcalde de dicha localidad, señor Sánchez Román, de una nueva Agencia de la Caja de Ahorros San Fernando, de Sevilla, construída según los últimos adelantos arquitectónicos y dotada de instalaciones confortables que obedecen en todo a un exquisito y depurado gusto. Tras la bendición de la misma por el párroco de la localidad, a quien se le hizo entrega de un donativo, consistente en 10.000 pesetas, con destino a las necesidades de la parroquia, pronunció unas palabras, destinadas a exaltar las excelencias del ahorro, el delegado de zona de la Caja de Ahorros San Fernando, de Sevilla, señor Muñoz.

También se inauguró una calle, cuya urbanización se debe a la ayuda económica prestada por la Caja de Ahorros San Fernando, así como una exposición de reproducciones relativas a la pintura inglesa contemporánea. Hizo uso de la palabra la señorita Halcón.

Más tarde, ya en Constantina, se dió comienzo al Segundo Festival Cultural, que escogió como marco el resto del programa, por el locutor de Radio Nacional Alfonso Contreras.

Con el espacio «La Radio es así», en el que, con alegre comicidad, se dieron a conocer al público trucos y realidades de la radio, que normalmente pasan desapercibidos, comenzó un programa variado en el que, desde el cante flamenco más puro, pasando por la poesía, el folklore y el ilusionismo, y culminando finalmente con la brillante actuación de los Coros y Danzas de Granada, se llegó a alcanzar un clamoroso éxito, merced a la calidad artística de sus intérpretes, todos ellos jóvenes valores del arte español.

También tuvo lugar en Constantina la inauguración de una exposición de reproducciones del arte románico en España.

Asistieron a dichos actos los consejeros de la Caja de Ahorros San Fernando, de Sevilla, señorita Aurora Halcón y los señores Hertogs, López, Mateos, Moriana y Ruiz Esquivel; el director gerente, señor Quintanal, así como altos funcionarios de la misma.

Una vez más, la Caja de Ahorros San Fernando ha prestado su iniciativa a la celebración de este Segundo Festival Cultural ofrecido a la ciudad de Constantina, contribuyendo de esta manera a llevar hasta las más apartadas poblaciones el tesoro inigualable de la cultura, junto con la preciosa joya que constituye el inculcar entre los pueblos la virtud del ahorro.



Aspecto del Castillo de Constantina durante la celebración del festival.

incomparable el recinto del famoso castillo, que prestó al acto la imponente majestad de sus almenas, relicario de tradiciones. Ni que decir tiene la inusitada brillantez que adquirió el festival, que se prolongó hasta altas horas de la noche.

Comenzó el acto con un canto hacia el ahorro, por el prestigioso poeta y maestro señor García Romero. Después, el alcalde, señor Gragera, procedió, con bellas y significativas palabras, a la presentación del orador señor De la Rosa, que, haciendo gala de su vibrante oratoria, pronunció un importante discurso que, con el título de «España, creadora de un estilo y de una cultura», vino a trazarnos un admirable cuadro sobre la importancia de los valores del hombre español en la Historia, proyectados hoy día hacia el porvenir de España y del mundo.

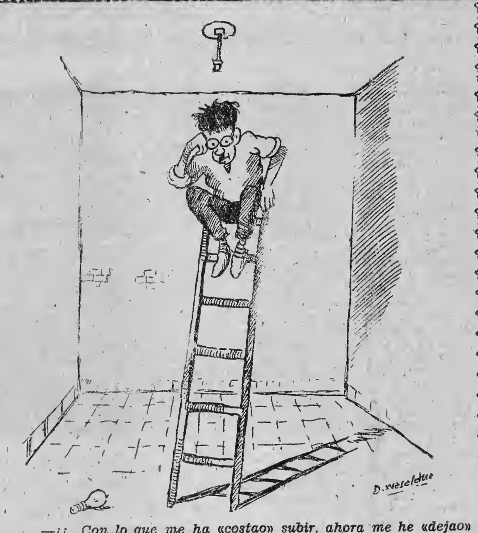
Luego dió comienzo un ameno concurso infantil entre alumnos del Instituto Laboral, presentado, como

De enseñanza

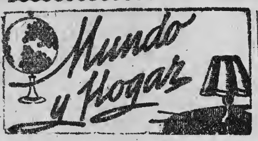
ESCUELA DE PERITOS AGRICOLAS

Se pone en conocimiento de los señores alumnos de esta Escuela que los exámenes extraordinarios de carrera darán comienzo el día 16 del actual, con arreglo al horario que se encuentra expuesto en el tablón de anuncios.

TROPEZONES DICE...



—¡¡...Con lo que me ha «costao» subir, ahora me he «dejao» la bombilla en el suelo!!



CONTRATO DE ESPONSALES

En la parroquia de San Lorenzo y ante el cura párroco don Diego Guzmán Pabón, han firmado su contrato de esponsales, la señorita Elisa María Pedrote Guinea y don Faustino Cánovas Cortés.

Testificaron el acto: don José A. Pedrote Guinea: don Rafael Guinea Berdejo; don Salvador Rus López; y don Domingo Calvente Fernández.

La boda se celebrará en fecha próxima.

BAUTIZO

En la parroquia de San Gonzalo, ha recibido el sacramento del bautismo, una niña, primer fruto de su matrimonio de nuestro querido compañero en la Prensa, el redactor de ABC, don José Luis Tasset Méndez, y su joven esposa Quica Carmona Martínez.

La nueva cristiana, a la que se le impuso el nombre de María de los Remedios fue apadrinada por sus abuelos paternos don José Luis Tasset Rodríguez y doña Pascuala Méndez Perogil.

NATALICIOS

Ha dado a luz un precioso niño, tercer fruto de su matrimonio, la esposa de nuestro estimado amigo don Antonio Picchi Castro, ella de soltera Antonia Rodríguez. Tanto la madre como el recién nacido se encuentran en perfecto estado de salud. Desde aquí enviamos nuestra enhorabuena a los jóvenes esposos.

—Con toda felicidad ha dado a luz una hermosa niña, primer fruto de su matrimonio la esposa de nuestro estimado amigo don José Andrés Marqués, ella de soltera Antonia Aalen Toca.

Con tal motivo a los venturosos padres, les felicitamos muy cariñosamente.

Sucesos de ayer a hoy

UN TAXISTA PIERDE O LE SUSTRAEN LA CARTERA

Joaquín Martínez Domínguez, de cincuenta y un años de edad, de profesión taxista, con domicilio en la calle Cano y Cueto, 14, ha denunciado que del bolsillo interior, lado derecho, del guardapolvo le ha desaparecido su cartera de piel, color marrón, no pudiendo precisar si se la han sustraído o la ha extraviado.

La cartera contenía 830 pesetas en papel moneda, el Documento de Identidad, el carnet de conductor, un décimo de 50 pesetas del próximo sorteo del día 5 de octubre, número 53592, otros documentos y fotos familiares.

ACLARACION

Con relación al suceso publicado ayer en el que se decía que Francisco Suárez Díaz había sido arrollado por un camión en la Avenida de Eduardo Dato al apearse de un tranvía en marcha, hagamos la aclaración de que el tranvía estaba parado.

HILATURAS Y TEJIDOS ANDALUCES, S. A.

xxx

Entidad Concesionaria de la 2.ª Zona Algodonera

xxx

Sección de Cultivos y Preparación de Fibras

Se pone en conocimiento de los cultivadores, que de acuerdo con el servicio de Algodón el día 10 de septiembre queda abierta la recepción de algodón, procedente de la segunda Zona, en los Almacenes y Factorías de esta Entidad concesionaria.

Los cultivadores de los diferentes términos municipales de dicha Zona, deberán entregar su algodón en los Almacenes y Factorías de esta Entidad, según la distribución que a continuación se indica:

ALGODON DE TIPO AMERICANO EN SECANO Y REGADIO

ALMACEN DE SEVILLA. (Fábrica de HYTASA. C. del Aguila). Albaida del Aljarafe, Alcalá de Guadaira, Alcalá del Río, La Algaba, Almensilla, Bollullos de la Mitación, Bormujos, Burguillos, Camas, Coria del Río, Dos Hermanas, Espartinas, Gelves, Gerena, Gines, Guillena, Olivares, Palomares del Río, Puebla del Río, Salteras, Sanlúcar la Mayor, Santiponce, Sevilla, Tomares, Umbrete, Valencina de la Concepción y Villanueva del Ariscal.

FACTORIA DE UTRERA.—Los Molares, Los Palacios y Utrera.

FACTORIA DE EL ARAHAL.—El Arahal y Paradas.

FACTORIA DE CARMONA.—Carmona, Mairena del Alcor, Tocina, Villanueva del Río y Viso del Alcor.

FACTORIA DE ESCACENA DEL CAMPO.—Aznalcázar, Aznalcóllar, Benacazón, Bollullos del Condado, Bonares, Carrión de los Céspedes, Castilleja del Campo, Huévar, Pilas, Villamanrique, Chucena, Escacena del Campo, Hinojos, Manzanilla, Niebla, La Palma del Condado, Paterna del Campo, Villalba del Alcor y Villarrasa.

ALMACEN DE HUELVA (calle Rábida, 23. Telf. 1516).—Aldea de Candón, Aljaraque, Almonte, Ayamonte, Beas, Cartaya, Gibraleón, Huelva, Lepe, Lucena del Puerto, Moguer, Palos de la Frontera, Rociana, Sanlúcar de Guadiana, San Bartolomé de la Torre, San Juan del Puerto, Trigueros, La Alquería y Villablanca.

ALMACEN DE BRENES.—Brenes, Cantillana, La Rinconada y Villaverde del Río.

FACTORIA DE LORA DEL RIO.—Alcolea del Río, Lora del Río y Peñaflor.

PRECIOS DEL ALGODON DE TIPO AMERICANO EN SECANO Y REGADIO QUE REGIRAN PARA LA PRESENTE CAMPAÑA

1.ª clase	17,00	Ptas	kgs.
2.ª »	15,50	»	»
3.ª »	13,00	»	»

Recomendaciones importantes

1.ª Hay obligación de entregar en los Almacenes de esta Entidad la totalidad del algodón bruto que se recolecte, con la distribución por términos y Almacenes que anteriormente se indican.

2.ª Ha de tenerse especial cuidado en recoger el algodón separadamente, por clases, sin mezclarlas en nigún caso, ya que repercutiría en su clasificación al rebajar las calidades.

3.ª Este año se entregará a los cultivadores cuerdas de algodón para cerrar las sacas, siendo obligatorio su empleo. Por este motivo no se admitirán las sacas cosidas con cualquier otra clase de hilo. Igualmente no se admitirán las sacas excesivamente llenas, las rotas por mal trato y las que vengan sin su correspondiente etiqueta.

En la última entrega de algodón, se devolverán las sacas vacías, no admitiéndose en ningún caso, posteriormente sacas sobrantes.

4.ª Conviene hacer las entregas en el menor número de veces, así se facilita mucho el trabajo de la recepción y la posterior liquidación con beneficios para todos.

Sevilla, septiembre de 1959.

La Dirección.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Moisés, Marcela, Rufino, Silvano, Vitálico, Magno, Casto, Tamel, Teodoro, Océano, Amiano, Rosalía, Cándida, Rosa de Viterio, Bonifacio I, pontífice, y Marino. Misa del XV Domingo de Pentecostés. Verde.

SANTOS DE MAÑANA: Lorenzo Justiniano, Obdulia, Herculano, Victoriano, Rómulo, Eudosio, Macario, Urbano, Quincio, Arconcio, Donato, Teodoro y Bertín. Misa de Santa María del Sábado. Blanco. Témporas.

LA HERMANDAD DE LOS GITANOS.—Con motivo de la festividad de su Virgen titular, Nuestra Señora de las Angustias, ayer comenzó un triduo en su honor en la parroquia de San Román, predicando el párroco de Santa Genoveva, don Antonio González Abato. El domingo, a las doce, función principal, que predicará el coadjutor de San Román, don Manuel Vicent Oliva. Por la tarde, a las ocho, saldrá tan venerada imagen procesionalmente.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS: Pesqueros, Francisco, Guimerá, Mar del Plata, Castelao, Cavanillas y Repolo; petrolero, Campoo; vapores, Aragonese (italiano), Cabo Roche y Santiago López; motonaves, Chiqui y Puerto de Huelva.

BUQUES EN PUERTO: Pesqueros, Mar del Norte, Cavanillas, Marcelino, Castelao, Mar del Plata, Gracia María, Nuestra Señora de Loreto, Antonio de Soto y Nuevo O'Donnell.

Petroleros, José Calvo Sotelo, Campoo y Camponegro.

Operaciones varias: Okume, Cruz del Sur, Aragonese, Santiago López, Castillo La Mota, Castillo Maqueda, Castillo Aulencia, Puerto de Huelva, Cabo Roche, Sierra Umbría, Ibérico, Benito, Zurriola, Mechelin, Ciudad de Palma, Deimos, Cristina Suardiaz y Chiqui.

BUQUES ESPERADOS.—Españoles: Enrique Illuescas, Rosa N. Illuescas,' Castillo Noreña, Sac Alicante, Segre, Galdames, Candina, Medina Xauen, Cabo Sacratif, Díaz de Solís. Pedro Galiana, Farnesio, Agustín Buades, Primero,' Cala Bonita, Golondrín, Melchuca, Cala Pi, Mariposa, Toralín, Reus, Río Jallas, Pilaruca, Puerto Azpiroz y Almadrabero.

Extranjeros Loide Argentina, Loide Perú, Floria, Fylgia, Stocksund, Concordia Sun, Bengazi, Allobrogia, María Luisa, Sevilla, Pierre L. D. Renata Schroeder, Helen Lykes, San Sebastiano, Star of Assuan, Soneck, Amal, Teresa Cosulich, Extavia, Anglian, Ponzano y Wendover.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche.

Pureza, 84; Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Avenida de la Asunción, 61 (Araceli, 2) Campana, 20; Dr. Letamendi. 7; San Esteban, 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 75; Alhóndiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos, 25; Colombia, 5 (Porvenir); Santa Lucía, 17; Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz del Campo); José María de Pereda, 38 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana.

Plaza Falange Española, 13; Luis Montoto, 36; Santa Ana, 11; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Barriada Nuestra Señora de las Mercedes); Heliópolis; Avenida República Argentina, final derecha; Plaza de la Candelaria (Amate); Avenida de Eduardo Dato, 20 (Nervión).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

995

Temas de tráfico

LOS ACCIDENTES

El accidente es la consecuencia de una circunstancia desgraciada en la que intervienen uno o varios factores, cuyo comportamiento imprevisto lo ocasiona. Conocemos, aunque sea superficialmente, los tres elementos básicos del problema: el vehículo, el conductor y la carretera, y sus características más acusadas; si a esto añadimos la revisión que someramente hemos hecho de la causa principal de los accidentes, la velocidad, estaremos en disposición de comprender que solamente a fuerza de disciplina rigurosamente vigilada y de un acendrado sentido humanitario podría reducirse o suprimir el peligro que representa el circular por carretera.

Lo más frecuente es que los accidentes se produzcan al mismo tiempo que se comete alguna falta incluida en el Código de Circulación, siendo éste el motivo por el que se generaliza la idea de que la indisciplina es la que más contribuye al gran número de desgracias ocasionadas por el tráfico.

No cumplir cuanto el Código ordena es, efectivamente, una indisciplina; pero es la circunstancia del momento lo que suele imprimirle gravedad al hecho. Adelantarse durante la marcha en un tramo recto de una carretera con suficiente anchura no es una infracción del Código, si se efectúa a una velocidad prudencial; tampoco reviste gravedad —porque puede, en pocos metros, corregirse cualquier caso imprevisto—, por ejemplo, el coincidir con otro vehículo que viaje en dirección opuesta en el momento del cruce. Por el contrario, si todo esto ocurre a gran velocidad, ese imprevisto supone ya un peligro.

Debemos tener muy presente que no todos los accidentes que se producen son ocasionados por infracciones del Código de Circulación. Unas veces son fallos mecánicos imposibles de prever; otras, es un tramo de carretera recién averiado, que sorprende al conductor, o una indisposición súbita que inesperadamente ataca al que conduce un vehículo, etc.. Para todos estos casos también hay que legislar, y no para imponer sanción alguna, sino por humanitarismo. Hay que buscar y hallar la fórmula para que los accidentes pierdan el mayor grado de gravedad posible. Nosotros, que hemos sometido a análisis a cuantos factores intervienen en estas desgracias, llegamos reiteradamente a idéntica deducción; limitando la velocidad máxima a que deban circular los vehículos se aminorará el peligro de que ocurran accidentes, y en todo caso disminuirá su gravedad.

Se nos tildará, posiblemente, de tenaces y obstinados; mas ésta es la posición lógica de quien observa que otros mantienen un criterio distinto, con razones menos convincentes. Suponemos que existen opiniones en favor de que los automóviles deben conservar su libertad de velocidad para disponer de vehículos rápidos, aún a costa del riesgo que ello supone. Los que esto sustentan no hacen ni más ni menos que nosotros, pero, al parecer, sin dejarse ganar por la preocupación.

Hasta ahora, al referirnos a los accidentes de tráfico los hemos supuesto exclusivamente en carretera, fuera de los núcleos urbanos, y quisiera encontrar la manera de referirme a la notable diferencia que existe entre aquéllos y los que ocurren en el interior de las ciudades sin traer a colación nuevamente la eterna pesadilla de la velocidad.

Podemos tomar como base para enjuiciar el tráfico urbano nuestra capital. La complicada circulación urbana hace que los accidentes ocurran con frecuencia, pero en menor número de lo que cabría esperar de la enorme densidad de vehículos, de la escasez de espacio para moverse, de la constante atención que se requiere para no rebasar un semáforo cerrado u obedecer cualquier indicación del agente de Tráfico, además de un cuidado continuo por el peatón que se cruza indebidamente, por los ciclistas y motoristas, que parecen disfrutar con el sobresalto de los demás; en fin, un verdadero cúmulo de dificultades, que hacen casi milagroso el hecho de que no ocurra un accidente en cada esquina. Aparte de producirse muchos menos de los que parecería natural, los que fatalmente ocurren rara vez revisten gravedad ni presentan un aspecto catastrófico. Esto tiene, como es lógico, una justificación: por la ciudad se circula a velocidades moderadas.

El tráfico de la ciudad tiene un gran inconveniente en la variedad de vehículos que circulan creyéndose poseedores de derechos indeclinables, fundados las más de las veces en la falta de educación o desconocimiento del Código de Circulación, circunstancia que da origen a muchos accidentes, que de otra manera podrían evitarse. Por un lado, las bicicletas, a las que la audacia o sandez de quien las monta da un carácter insolente; por otro, como una edición de ellas corregida y aumentada en sus defectos, las que se ayudan por un motorcito, más peligrosas e imprudentes, y, como colofón de toda la «fauna» del transporte urbano, citaremos esas motocicletas autorizadas para dos «viajeros», en las que invariablemente una muchachita sentada a la «grupa» parece incitar con su inconsciencia la insensatez de quienes las conducen. Pero también son éstos los que salen peor parados en los accidentes, pues tienen pocas aletas que abollar, y a la velocidad a que transitan recibir los golpes a cuerpo limpio no es cosa envidiable. Aunque casi siempre son ellos los culpables, no puede servir esto de consuelo: sería mejor que evitaran las imprudencias; pero dan la impresión de valorar en poco su integridad.

Algo se resiste a quedar al margen al referirnos a los accidentes, un factor que está presente no tanto en las causas como en los resultados: la Fortuna. Aparte de los demás factores que se mezclan, se cruzan, coinciden o se superponen para que ocurra el choque, el despiste, el vuelco, etc., siempre queda, aunque sea mínimo, un hueco para que la suerte intervenga, y así nos enteramos con asombro de la falta de lógica que se da en estas desgracias. Unas veces es un coche que salta en el vacío y se estrella en el fondo de un barranco, salvándose milagrosamente los ocupantes; otras, un simple vuelco causa la muerte de cuantos van en un vehículo y, por añadidura, también de alguno que lo presencia, como si con los primeros no hubiese bastante. Esto es lo único imposible de prever y limitar, si no se termina definitivamente con los accidentes.

MANUEL G. TERAN.

Auxilio Social

AVISO

La próxima cuestación quincenal a beneficio de la Obra se celebrará el próximo día 6 de septiembre.

Los emblemas se despacharán en los sitios de costumbre durante el viernes y sábado, de nueve a una de la mañana y de cuatro a siete de la tarde, advirtiéndose que el domingo no se despacharán emblemas, y que aquellos señores que no retiren sus cupos en las horas y días indicados serán sancionados, de acuerdo con la Orden Ministerial de fecha 23 de mayo de 1942 del Ministerio de la Gobernación.

La obligación de adquirir el emblema de 1,00 peseta en espectáculos públicos, se entiende para aquellas personas que ocupen localidades superiores al precio de 9,95 pesetas, excepto en las Plazas de Toros y bailes en que deberán adquirirse en todas sus localidades, de acuerdo con la Orden Ministerial de fecha 23 de mayo de 1942, del Ministerio de la Gobernación.

cartelera

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5,30, continua. El delicioso film en eastmancolor «El príncipe vagabundo». Jean Claude Pascal, Simone Bach. Mayores. Refrigeración electroautomática. Clima ideal.

* COLISEO. Perfectamente refrigerado. (25375-21636). 5,30, continua. Extraordinario éxito. «La reina Luisa», en agfacolor. Una página arrancada de la historia. Luth Leuwerik, Dieter Borsche. Mayores.

* IMPERIAL. (26878). Refrigeración «Carrier». Temperatura deliciosa. 5. Enorme éxito de la grandiosa ópera de Verdi «Aida». Sofía Loren (con la voz de Renata Tebaldi), Louis Maxwel (voz de Ebe Stignani), Afro Poli (voz de Giuseppe Campora), Enrico Formichi (con su propia voz). Ferrania color. Autorizada.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533). 5,30, continua. Estreno del interesante film de gran acción «Carretera general». Rafael Durán, María Piazzai, Antonio Amorós. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Grandioso éxito. «Cenizas de odio». Jeff Chandler, Joanne Dru. Mayores. Ultimo día.

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223) 5 continua. El delicioso film «La bruja», Marina Vlady. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALFARERIA. 9,15. «Amores de un impostor». George Sanders, Yvonne de Carlo, Zsa Zsa Gabor. Su ambición no se detuvo ni ante los más turbios manejos. Mayores.

* ANDALUCIA. (52556). 9. Un original film lleno de divertidas situciones. «Al diablo la celebridad». Mischa Auer, Marcel Cerdan. Autorizada.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9,15. Complementos y la sugestiva producción Metro «La viuda alegre», por Lana Turner y Fernando Lamas. Technicolor. Mayores.

* AVENIDA. (Verano). Pagés del Corro. (Triana). 9,30. Víctor Mature y Susan Bail en «El gran jefe». Cinemascope y technicolor. Autorizada.

* BOSQUE. (56268). 9,15, continua. La película cómica «Un par en tres». Un torbellino de emociones en los mares del Sur. «Guerras de codicia». John Payne, Rhonda Fleming. Technicolor. Autorizada.

* CANDELARIA. Desde las 9,30. 1.º «Una mujer valerosa». Episodio de las aventuras de Kit Karson. 2.º Un reparto excepcional para una película incomparable. «La condesa descalza». Ava Gardner, Humphrey Bogart y Edmund O'Brien. Technicolor. Mayores.

* CIUDAD JARDIN. 9,15. Una extraordinaria película en maravilloso technicolor. «Los caballeros del Rey Arturo», por Ava Gardner, Robert Taylor y Mel Ferrer. Autorizada. Unico día.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón). Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. La divertida e interesante producción en tchnicolor «Siete novias para siete hermanos». Jane Powell y Howard Keet. Mayores. Unico día.

* DELICIAS. 56227. (Avda. Cruz Roja). 9. 1.º La emocionante aventura de Kit Carson «El heredero del rancho». 2.º (Audaces aventuras! Acción trepidante y realismo estremecedor en «Los sublevados de Lomanach». Eastmancolor. Dany Robin, Amadeo Nazzari. Autorizada.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. Equipos Westrex. Desde las 9,15. «Navidades blancas». Dany Kaye, Vera Ellen, Bing Crosby. Technicolor. Autorizada. Unico día.

* EVANGELISTA. 9,15. La película más alegre y simpática de la temporada. «Las chicas de la Cruz Roja», por Luz Márquez, Antonio Casal y Tony Leblanc. Eastmancolor Autorizada.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,15. Grandioso éxito cómico de Cantinflas en su mejor película. «Ni sangre ni arena». Autorizada.

* GRAN PODER CINEMA. 9,15. El maravilloso film en cinemascope-technicolor «Santos el magnífico». Anthony Quinn, Maureen O'Hara. Mayores.

* GRAN VIA. 9. Una película que llega al corazón de todos con el cálido aliento de la emoción. «Heldi». Willy Birgel, Theo Lingen. Autorizada.

* HINIESTA. Desde las 9,30. Exito del emocionante drama «La sombra de una mujer», por Marta Toren. Mayores.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,15. La magnífica superprodución en maravilloso color y cinemascope «Miguel Strogoff», por Curd Jurgens y Genevieve Page. Autorizada.

* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda). 9. El gran film de acción e intriga «Más allá de la duda». Dana Andrews, Joan Fontaine. Mayores.

* PRADO. (Cinemascope. Pantalla gigante). La maravilla alemana en color «Guerra de valses», estimada por el público entendido como lo más selecto del año. Por Hilde Krahl y Bernhard Wicky. Autorizada.

* RECAREDO. (Terraza Trajano). 57188. 9,30. La emocionante superproducción de caballistas «El tigre enmascarado», por Luis Aguilar, Flor Silvestre. Mayores. Unico día.

* REX CINEMA. En su nuevo emplazamiento de la Avenida Cruz del Campo, junto Caterpillar (Pantalla cinemascope). 9,15. Una extraordinaria película de acción policíaca. «El único evadido», por Jarvi Kruger. Autorizada.

* REX CINEMA. Avda. Cruz Campo, 50. (Pantalla cinemascope). Teléfono 55117. Desde las 9,15. No eran desertores, como lo demostraron sus heroicas hazañas. «Huracán de emociones», por Burt Lancaster y Virginia Mayo. Mayores.

* RIALTO. (Refrigerado). 51523. 5, continua. El maravilloso film «Jívaro». Fernando Lamas y Rhonda Fleming. Autorizada.

* SAN SEBASTIAN. (el jardín de la cinematografía). Prado. Teléfono 34611. 9,30. Una gran película musical, alegre y divertida. «Melodías de Broadway 1955». Technicolor, con Fred Astaire y Cyd Charisse. Mayores.

* SAN TELMO. Desde las 9,15. Alan Ladd y Lizabeth Scott en una aleccionadora y emotiva producción en technicolor. «Sóla una bandera». Autorizada.

* SANTA CATALINA. Alhóndiga, 43. (54123). 9,15. La superproducción «Limosna de amores». Lola Flores y Miguel Aceve Mejías. Autorizada. Unico día.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). Entradas por San Luis, San Julián y Santa Marina. La terraza de moda. 9,30. La emocionante superproducción «El tren expreso». Jorge Mistral. Mayores.

* SUR. (Heliópolis). Desde las 9,30, continua. Jorge Negrete y Pedro Infantes en un espectacular desfile de canciones y situaciones divertidas. «Dos tipos de cuidado». Mayores.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores, 35). Autobús a la puerta. «Abajo el telón», por el genial actor cómico Mario Moreno «Cantinflas». Mayores.

* TERRAZA VICTORIA. (16341). 9« La historia de un hombre que recorrió mil millas para matar a alguien que no conocía. «El hombre de Laramie». Technicolor. James Stewart, Arthur Kennedy. Autorizada.

* TRINIDAD. 9. 1.º La emocionante aventura de Kit Carson «Los hijos del buscador de oro». 2.º Tin Tan le hará reír como nunca en la divertidísima producción «El vizconde de Montecristo». Mayores.

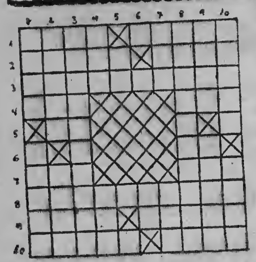
* VENTA ERITAÑA. 9,30. Una simpática comedia cómica. «Reportaje sensacional», por François Perrier, Anne-Vernoul y Folco Lulli. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (22232). De 7,45 a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Ballet internacional. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes 10,30 a madrugada. Gran éxito ballet de Charito Morales «Ecos de España». Renovadas atracciones. Dos orquestas. Entrada por consumición. Mayores.

Arabescos



Horizontales.—1: En algunas partes, borriquillo para montura. Combinación de sílabas y asentos que caracteriza a un verso y lo distinto de otros.—2: Nombre genérico de ciertos hongos parásitos, como el que ataca la vid. Planta herbácea de las labiadas, de olor muy fuerte y de sabor amargo (al revés).—3: Excavará las vides. 4: Instrumento de Agricultura (al rev.) Prefijo que significa detrás o después de.—5: Preposición (al rev).—6: Abreviatura.—7: Acusada. Ave carnívora muy semejante al cuervo (al revés).—8: Valor, denuedo.—9: Artes de pesca (al rev.) Humedad natural que cubre la superficie del cuerpo.—10: Ansia, náusea (al rev.) Dícese del pelo que se ha puesto blanco.

Verticales.—1: Cuba para vino u otros líquidos. Pondrá a la lumbre (al rev.)—2: Mamífero roedor muy parecido al ratón. Recobre la salud (al rev.) 3: Vulgares.—4: Preposición. Se dirigía.—5: Letras de toque. 6: Nota musical (al rev.)—7: Vocales. Viene de arriba abajo. (al rev.)—8: Familiarmente, contienda y alboroto.—9: Extraño, poco frecuente. Mamífero roedor.—10: Libro tercera cavidad del estómago de los rumiantes. Viento noroeste.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Covin.—2: Parecer.—3: Circ. Asar.—4: Ar. Mu.—5: Oca. Opa.—6: La. Gil. An.—7: Ar. La.—8: Nebulosas.—9: Sotorop.—10: Ca. Ar.

Verticales. — 1: Caolín—2: Pirca. Es.—3: Car. Aboc.—4: Orco. Crutax.—5: Ve. Pi. Lo.—6: Ican. Llora.—7: Nes. Asor. 8: Rampa. An.—9: Ruanas.

500 nota notas

1000!

¿DE QUIEN ESTA ENAMORADA?

Solución al anterior

QUITA LA TAPA

TOROS

Gran triunfo de Antonio Ordóñez y Curro Girón, en Mérida

Pepe Cáceres cortó una oreja

La primera corrida de la feria Mérida, celebrada ayer, ha tenido este año un resultado artístico verdaderamente triunfal para los diestros actuantes y principalmente para el gran torero de Ronda Antonio Ordóñez y el venezolano Curro Girón.

A pesar de la indiscutible valía del cartel ofrecido por la empresa emeritense en este primer festejo feriado, no se llenaron por completo los graderíos de la plaza, que registró, sin embargo, una buena entrada.

Se lidiaron seis toros pertenecientes a la divisa de Palha, estando todas las reses perfectamente presentadas, reses grandes, con mucha casta y poderío y afiladas defensas. En cuanto a condiciones de lidia, salieron buenas en general, no ofreciendo mayores dificultades para los toreros, haciendo todas ellas una excelente pelea con los caballos.

ANTONIO ORDOÑEZ.—Una actuación felicísima ha tenido el maestro de Ronda en esta corrida. Con el capote ha bordado el toreo una y otra vez durante el lancear inicial de los tres toros que lidió, realizando tres faenas de muleta de gran mérito y adaptadas siempre a las circunstancias del momento torero, con un conocimiento de causa digno de los máximos elogios.

A su primero lo recibió con una serie de lances bellísimos, que le valieron la primera gran ovación de la tarde. Esta faena de muleta fue de alta calidad toda ella, por el temple y dominio que imprimió a cuantos pases sobre la derecha e izquierda instrumentó el diestro de Ronda, demostrando una vez más sus altas cualidades para el profesionalismo. Las ovaciones se sucedieron ininterrumpidamente, pues en verdad que esta su primera actuación fue de indiscutible mérito. Mató de pinchazo y estocada, siendo premiada su excelente labor con la oreja de su enemigo, dando asimismo la vuelta triunfal al ruedo en medio de los plácemes públicos.

En su segundo estuvo sencillamente bien con el capote y muleta, realizando un trasteo muy torero en todo su contenido, cuidando de la res para evitar que se cayese con frecuencia, pues llegó al último tercio con pocas fuerzas, causa por la cual el público no apreció en su justo valer la exquisita calidad del toreo desarrollado por Antonio Ordóñez en esta res, a la que pasaportó también de pinchazo y estocada certera.

Pero donde Antonio Ordóñez alcanzó el triunfo definitivo de esta corrida, fue en el toro cuya lidia regaló al público, a causa de la flojedad de remos de su segundo enemigo, y que le impidió un mayor lucimiento en su labor. Este sobrero pertenecía a la divisa de don Lisardo Sánchez, y Ordóñez lo toreó con el capote de forma extraordinaria, logrando una serie de lances de bellísima ejecución. La faena de muleta fue también completísima y de gran sabor torero, instrumentando el de Ronda pases naturales y redondos con un temple y un dominio insuperables. Hubo, como es natural, ovaciones a granel para el excelente torero, quien mató a este animal de una estocada en todo lo alto del morrillo, concediéndosele las dos orejas a petición unánime del público. Antonio Ordóñez dió la vuelta al ruedo a los finales en medio del entusiasmo más generalizado.

CURRO GIRON.—También el diestro venezolano ha triunfado en plenitud en este festejo, cortando en total tres orejas y un rabo.

Con el capote ha toreado a sus dos toros sencillamente bien, con un valor grande, como es característico en este diestro, tanto al lancear de salida com en los tercios de quites.

Curro Girón ha banderilleado a sus dos enemigos con un arte y un dominio extraordinarios. Ha colocado seis pares de forma impecable y exacta, destacando más en este aspecto su labor en el primero de su lote.

A su primero le hizo una faena de muleta de buena calidal torera, instrumentando pases sobre la derecha e izquierda, siendo los mejores estos últimos, por la forma de llevar toreada a la res. Hubo ovaciones en honor del torero, que continuó el trasteo con afarolados, giros y adornos muy del agrado público, y realizado con su característica valentía. No tuvo suerte al matar, pues aunque entró siempre por derecho, necesitó de dos pinchazos antes de lograr la estocada final, causa por la cual sólo se le concedió una oreja, que paseó el diestro en la vuelta triunfal al ruedo.

De extraordinario mérito fue su segunda labor muleteril, que inició con tres pases sentado en el estribo, para continuar con pases naturales y redondos, toreros de verdad. Una faena completísima que entusiasmó en plenitud al público, escuchando Girón ininterumpidas ovaciones durante todo el trasteo. Y como esta vez mató de una estocada certera, le fueron concedidas las dos orejas y el rabo a petición unánime del graderío, y dió el venezolano dos vueltas al ruedo en medio de ensordecedoras ovaciones.

Un triunfo rotundo, pues, de Curro Girón, que ha estado toda la tarde valiente de verdad, como siempre, y que ha demostrado una vez más sus altas cualidades para el profesionalismo.

PEPE CACERES.—Lo mejor de toda la labor de este torero ha sido la forma espléndida de torear con el capote, principalmente al tercero de la tarde, al que recibió con una serie de lances a la suerte natural verdaderamente extraordinarios, rematados con media verónica exacta. La ovación que recibió Pepe Cáceres en estos momentos de su actuación fue de las de gran gala, pues en verdad que su labor en esta ocasión fue de auténtica antología.

Su primera faena de muleta fue también de alta calidad torera. La inició con pases ayudados por alto, quieta la planta y erguida la figura, para continuar con pases sobre la derecha e izquierda, destacando en dos series de naturales, excelentes por el temple y dominio que imprimió a todos y cada uno de los pases. Hubo después molinetes y adornos muy toreros, escuchando Cáceres durante todo el trasteo amplias ovaciones públicas. Mató a esta res de una estocada, y le concedieron una oreja, con la que dió la vuelta al ruedo entre constantes ovaciones.

En el que cerró plaza, el toro mayor de la corrida y que llegó al último tercio ofreciéndole algunas dificultades, estuvo Pepe Cáceres valiente y en torero durante todo el trasteo, del que sobresalieron varios pases sobre la derecha, de excelente factura. Mató también esta vez de una estocada certera, ovacionándole el público a los finales muy merecidamente.

REMIGIO RUIZ.

Programas de Radio

Radio Sevilla

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Ama Rosa, novela de Guillermo Sautier Casaseca.—8,45: La era atómica revista científica.—10: Conexión con Radio Nacional de España.— 10,30: Feria de amenidades. 12: El chaleco blanco, de Ramos Carrión y Chueca.—12,30: Melodías bailables.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.— 9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado la palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,15: Sea usted feliz.—10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: Variedades modernas.—12: La cesta de la compra.—1: Operetas de Strauss.— 1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.— 3,30: Discomanía.— 4: Discos dedicados.— 5: Concierto de la tarde; Interpretaciones de la Banda Municipal de Madrid.—6: Radio-comedia: Eclipse, de John T. Kelly.— 6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Programa de París: Entrevista con Michel Legrand.— 8,30: Viaje sin pasaporte.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Solo contra todos, programa retransmitido en cadena. 12: Cantos y bailes de Andalucía.—12,35: Música de baile.— 1: Fin de la emisión.

Radio Nacional de España

(Emisora de Sevilla)

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Emisión de noche.— 21: Ritmos modernos.—21,30: Cante flamenco. 22: Diario nacional.—22,15: La noticia al minuto.—22,25: Crónica de toros, desde Mérida.—22,30: «Campeones», revista deportiva de actualidad.—23: Fragmentos de zarzuela.—23,30: Bailes de España.—23,45: Crónica del partido de fútbol Vitoria de Setúbal-Real Betis.—24: Música selecta.—0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Francisco Anglada.—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.— 8,45: Apertura.— 8,47: «Angelus».— 9: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,28: De mujer a mujer.— 9,36: Horóscopo del días.—9,41: Noticias del aeropuerto. 9,48: Santoral, con disco dedicado. 9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.— 11: Sesenta minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12,15: Música ligera. 12,30: Hoy canta para ustedes Marcos Redondo.—13,00: Su aperitivo con música.—13,45: El disco recién llegado.—14,00: Diario local.—14,30: Diario nacional.— 14,55: Cartelera de espectáculos.— 15,00: Melodias modernas.—15,30: El disco dedicado.

Tarde.—17,00: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—18,30: Música brasileña.—19,00: Desfile de estrellas.—19,30: Cante flamenco.—20,00: Diario local.—20,30: Pista de baile.

Noche.—21,00: Aires de Andalucía. 21,30: Canciones italianas.—22,00: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Gran gala en la Radio», emisión cara al público.—24,00: Crónica del encuentro de fútbol entre el Real Betis Balompié y el Sabadell.—0,05: Ritmos al piano. 0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1,00: Cierre de la estación.

"RADIO VIDA"

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

20,00: Apertura. Año cristiano.—21: Cocktail radiofónico.—21,15: Música variada.— 21,45: Novedad musical.—22,00: Diario hablado nacional.—22,15: Críticas cinematográficas.—22,30: Vida del hogar.—23,00: Mientras el disco gira.—23,30: Relato sensacional.—23,35: Lectura de programas.—24,00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Emisión de sobremesa y tarde

14,45: Apertura. Año cristiano.—15: Telerevista: Al filo de la actualidad: las ondas informan. Buenas tardes. Nuestro pequeño mundo, Sevilla. Una melodía inolvidable. Así va la historia. Comentarios de bolsa. Una canción inolvidable. Será verdad. Cartelera de espectáculos.—15,40: Divulgaciones.—15,46: A España en América le nació esta música. 16: Las antenas ríen.—16,10: La bolsa de caridad.—16,18: El disco afortunado.— 17: Versos inmortales.—17,07: Banda sonora.—17,20: Música selecta.—17,30: Dios te habla por la tarde.—17,40: La foto del sábado.—17,50: Entre nosotras.— 18,05: Ilustraciones musicales.— 18,20: Larga cambiada: Hacia una historia taurina.—18,35: Ambito olímpico.—18,50: Buenas tardes.—19: Cierre de Telerevista.—19,05: Clave de sol.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES



(Marzo 21 a abril 19). Le será posible ahora poner su hogar en el mejor de los órdenes, tarea a la cual deberá dedicar toda su atención y sus energías durante las horas del día.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Mañana podrá hacer realmente todo lo que le plazca. Será una jornada ideal para encontrar todo lo que necesita, especialmente en lo referente a sus propios deseos personales.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Mire detenidamente a su alrededor y trate de encontrar la manera más apropiada de mejorar las relaciones que lo unen a sus familiares. No descuide su salud.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Un día agradable y muy descansado, en el que podría dedicarse a pensar exclusivamente en sí mismo y en sus necesidades personales. Exprese sus deseos.

LEO



(Julio 22 a agosto 21). Jornada espléndida para librarse de todas esas molestas tareas sin importancia que se han estado acumulando últimamente. Consulte a cierta persona de gran influencia.

VIRGO

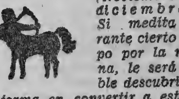
(Agosto 22 a septiembre 22) Mañana podrá reunirse con sus camaradas para disfrutar del tipo de fin de semana que más le agrada. Trate también de establecer importantes contactos para el futuro.

LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22). Mañana podrá finalmente dedicarse al cuidado de su jardín o a cualquier otra tarea al aire libre que le resulte imposible cumplir durante el resto de la semana.

ESCORPION



(Octubre 23 a noviembre 21). Ocupe su mente y su tiempo con muchas ideas nuevas que habrá de concebir mañana. Estudie cuidadosamente la situación a fin de asegurarse un gran éxito en el futuro.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Si medita durante cierto tiempo por la mañana, le será posible descubrir así la forma en convertir a este día en una jornada muy agradable y productiva.

CAPRICORNIO

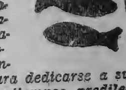


(Diciembre 22 a enero 20). Reúnase socialmente con sus camaradas mañana para discutir todos esos puntos que les resulta imposible tratar durante los demás días de la semana.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Mañana deberá cumplir con una tarea tan extensa en su hogar que sería aconsejable que se dedicara a ella inmediatamente. No descuide lo referente a su salud.

PISCIS



(Febrero 20 a marzo 20). Vístase bien temprano por la mañana, para disponer así de tiempo suficiente para dedicarse a sus deportes o pasatiempos predilectos. Así podrá iniciar luego una semana muy productiva.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

Esta noche, Betis - Vitoria de Setubal

El equipo verdiblanco tendrá que rendir más que en sus anteriores encuentros para vencer al potente conjunto lusitano

Es posible que en el once bético se alinee el argentino Linazza, que llegó esta mañana

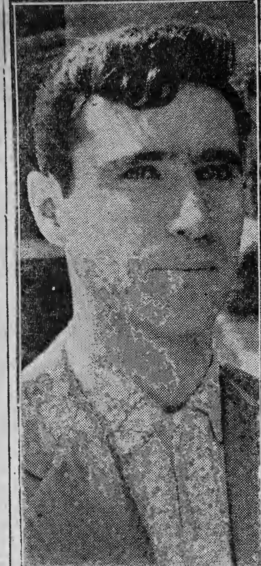
"Mi juego es de interior de enlace, pero también soy rematador"

Dice Linazza que ha venido para ser probado

Esta noche tenemos en Heliópolis el segundo encuentro de la serie de partidos amistosos en casa organizados por el Betis en esta antesala de la Liga. El adversario de hoy, como ya saben nuestros lectores, es el Vitoria de Setubal, equipo potente que causó muy buena impresión en nuestra ciudad cuando jugó anteriormente frente al Sevilla.

Desde ayer se encuentra ya entre nosotros el mencionado equipo portugués y ha venido con todas sus figuras dispuesto a realizar un buen encuentro en Heliópolis y a ganar. Quiere decirse que el Betis tendrá esta noche un serio contrincante enfrente y que se verá en la necesidad de superarse en su rendimiento para obtener un resultado positivo.

Enrique Fernández ha convocado para el partido de hoy a todos los jugadores que integran la plantilla del Betis, incluídos Isidro, Castaño y Del Sol, y hasta última hora no decidirá la alineación que iniciará el encuentro. Desde luego, salgan los que salgan, se prevé que el conjunto verdiblanco ha de jugar esta vez mejor que en las anteriores, porque la Liga ya está muy cerca y es preciso que el once bético vaya perfilando ya el rendimiento que ha de dar en la temporada oficial. Cierto que el choque de esta noche es amistoso y que como tal permite no realizar esfuerzos excesivos que pudieran conducir a lesiones, pero también es verdad que el Betis no tuvo una actuación brillante frente al Jaén y que hoy ante el Vitoria de Setubal es preciso que se supere algo para mejorar su rendimiento y responder a tono con sus posibilidades y su condición de equipo puntero de la Primera División. El Betis, con sus virtudes y defectos, pertenece al grupo de los destacados y como tal es de esperar que ofrezca esta noche un buen partido en Heliópolis, jugado con la técnica, la fuerza y la eficacia suficientes para vencer y convencer, que las dos cosas son importantes.



Linazza, el jugador argentino que viene al Betis para ser sometido a prueba. (Foto Miguel).

LLEGO LINAZZA

Uno de los grandes alicientes que presenta el encuentro de hoy es la posible alineación de Linazza en el Betis. Linazza, como ya saben nuestros lectores, es un jugador argentino que ha venido procedente de Lima para someterse a prueba en el club verdiblanco.

Llegó esta mañana a nuestra ciudad, en el primer avión de Madrid, y a los pocos momentos hablaba con él después de que el secretario general del Betis, don Alberto Márquez, nos presentó:

Linazza es un muchacho de estatura normal, delgado y fuerte, que va a cumplir dentro de unos meses los veintiséis años. Nació en La Plata, en la provincia de Buenos Aires, y sus primeros pasos en el fútbol los dió en el club Estudiantes, de su ciudad natal. Luego pasó al Quilmes, de Buenos Aires, y más tarde se marchó al Perú, fichando por el Centro Iqueño, de Lima. En este equipo ha jugado las cuatro últimas temporadas, siendo campeón de Liga en 1957, y a él pertenece en la actualidad.

—¿Por qué le han dejado venir? —le pregunté.

—Porque la situación económica de los clubs no es ahora muy desahogada en el Perú y cuando surge la posibilidad de traspasar a algún jugador los clubs acceden a ello para mejorar el déficit. El Betis se ha interesado por mí, y el Centro Iqueño, al que pertenezco, no ha tenido inconveniente en dejarme venir para que sea sometido a prueba. Si agrado y me quedo aquí, el Betis tendrá que comprar mi libertad.

—¿Viene en condiciones de jugar en seguida?



Linazza, sorprendido esta mañana en la Avenida de José Antonio, en unión del secretario general del Betis, señor Márquez; de nuestro redactor-jefe, Emilio Vara, y del destacado seguidor verdiblanco, señor Sánchez Nieva. (Foto Miguel).

—En el Perú se han disputado ya siete jornadas del Campeonato actual de Liga y yo he estado jugando hasta el pasado domingo. Por cierto que mi equipo, el Centro Iqueño, sólo ha perdido un partido hasta ahora y marcha en el segundo puesto de la clasificación, a un punto del líder.

—Por lo que veo, si el entrenador del Betis considera oportuno alinearlo ya esta noche, se encuentra en condiciones de poder jugar.

—Si el entrenador del Betis quiere que juegue esta noche, puedo hacerlo; pero, sin olvidar, que he venido un poco cansado del viaje.

—¿En qué puesto juega?

—Mi labor hasta ahora en los campos ha sido de interior de enlace.

—¿Siempre ha jugado de interior?

—Siempre.

—¿En la derecha o en la izquierda?

—En los dos lados.

—Me ha dicho antes que su misión ha sido hasta ahora la de interior de enlace. ¿Quiere esto decir que, como delantero, no cultiva el remate?

—No, también soy rematador. Y tiro con las dos piernas. Lo que ocurre es que preferentemente he venido realizando la labor de enlazar el juego de la media con el del ataque.

—Comprendido. ¿Contento de venir a España?

—Muy contento de venir a España, de conocer Sevilla... y ahora mi deseo es quedarme en el Betis.

—Pues nada, que tenga mucha suerte y triunfe en la prueba.

Linazza sonrió, y nos despedimos.

Ahora a esperar, a ver sus condiciones en el terreno de juego.

EMILIO VARA

Don Benito Villamarín, reelegido por aclamación Presidente del Real Betis

Ante la Asamblea General del Club expuso su proyecto de comprar el Estadio de Heliópolis

Anoche celebró el Real Betis Balompié su Asamblea General de compromisarios, presidiendo don Benito Villamarín, quien, tras abrir la sesión, expuso a los reunidos, en síntesis, su actuación al frente del club durante los cuatro años de su mandato, que se han cumplido exactamente ahora.

Sus consideraciones en torno a la marcha y progresos del club merecieron la aprobación unánime de la Asamblea. Los reunidos subrayaron las palabras del señor Villamarín con entusiastas aplausos.

Después se procedió a dar lectura a la Memoria deportiva y balance económico, ilustrado con numerosos detalles por el secretario general y el contador, respectivamente.

Se desarrolló en medio de un grato ambiente el orden del día previsto y en el turno de ruegos y preguntas el presidente, señor Villamarín, contestó cuantas le fueron formuladas por los compromisarios.

El señor Villamarín fue reelegido por aclamación para el cargo de presidente del Real Betis y también por unanimidad fue aprobada la candidatura de nueva Junta propuesta por la Mesa.

La Junta Directiva elegida la componen los señores siguientes:

Presidente, don Benito Villamarín Prieto; vicepresidente primero, don Diego Benjumea Medina; idem segundo, don Fermín Bohórquez Gómez; idem tercero, don José Porres Osborne; secretario, don Guillermo Gómez Zarranz; vicesecretario, don Manuel Barbudo González; tesorero, don Fernando Villegas Méndez; contador, don Antonio Rocha Alarcón; vocales, don Jaime Fernández Murube; don Juan Luis Benjumea Fernández-Angulo, don Alfonso Gonzalo Pérez de Guzmán, don Diego Vigueras Murube, don Juan Alfonseca Caro, don Avelino Villamarín Prieto, don Francisco García Fernández, don Francisco Blanco Martín, don Eusebio Herrasti Aguiriano, don Ramón Bordas Marredán, don Pedro García Ortas, don Antonio Picci Castro, don José Luis de la Cerda Carmona y don Francisco Guerrero Abascal.

El acto terminó con palabras de encendido entusiasmo bético de don Benito Villamarín. Este esbozó sus proyectos de comprar el estadio y gestiones para la adquisición de jugadores. Pidió a todos los béticos el apoyo necesario para ver colmadas sus ilusiones de un futuro espléndido para la Sociedad verdiblanca.

El señor Villamarín, al terminar, fue ovacionado por todos con enorme entusiasmo, demostrativo de la confianza de que goza entre los béticos.

CAMPAÑA DE LUCHA ANTIRRABICA

La erradicación de la rabia puede conseguirse: Otras naciones han logrado verse libres de esta terrible y funesta enfermedad. Dos han sido los medios: uno, técnico que consiste en la vacunación antirrábica de los perros; otro, autoritario, imponiendo el sacrificio de todos los perros no sometidos a vacunación.

Moreira insiste en que no regresará a España

Río de Janeiro.—El jugador brasileño Wilson Moreira, que debía regresar a España al concluir su periodo de vacaciones, ha dicho a los periodistas que no piensa reintegrarse al Real Betis de Sevilla. Añadió que ha escrito al presidente del club solicitando se rescinda su contrato y que no ha recibido hasta el momento ninguna respuesta. Dijo también que, no ha sido intimidado por el club para que regrese al mismo, pero que si se le obligara no regresaría, fueran cuales fueran las consecuencias. Concluyó diciendo que siempre se le ha tratado bien en España, pero que no piensa regresar.—(Alfil).

Nuesrtos teléfonos

Redacción: 25655

Admón.: 25455

Talleres: 25755

Buen partido del Sevilla en Lisboa

Igualó justamente con el Os Belenenses (1-1)

Destacó la seguridad de la zaga y el juego de la delantera

Lisboa.—Bajo los focos del Estadio Albalade lisboeta jugaron anoche un interesante encuentro internacional el Os Belenenses y el club español Sevilla C. F. El partido, magníficamente jugado por ambos conjuntos, finalizó con justa igualada a un tanto. El campo registró una entrada superior a 10.000 espectadores y, en lugar de honor, fue presenciado por el embajador español en Portugal, don José Ibáñez Martín.

Dirigió acertadamente la pugna internacional el árbitro lusitano señor Soares a cuyas órdenes los equipos presentaron las siguientes formaciones:

Sevilla: Cardoso; Santín, Campanal, Valero; Grasa, Maraver; Agüero, Pereda, Loren, Navarro y Segurola.

Os Belenenses: Pereira; Pires, Figueiredo, Moreira; Silva, Vicente; Dimas, Yauca, Murciano, Matateu y Estevao.

La mejor calidad técnica del juego realizado por el conjunto español y la conjunción evidenciada por sus hombres, consiguió frenar el impetuoso fútbol lisboeta. El entrenador del Sevilla reforzó la zaga con el volante izquierdo Maraver, mientras que en apoyo de Grasa alternaban en labor retrasada los interiores Pereda y Navarro. Los fugaces contrataques del Sevilla, favorecidos por el continuo desmarque de sus hombres en punta llevaron repetidamente el peligro al marco de Pereira, mientras que atrás la defensa lucía un juego sólido y compenetrado.

El juego de los equipos tuvo calidad. Se raseó el balón con insistencia y los ataques a ambas puertas tuvieron profundidad y peligro. Sin alteraciones en el marcador se llegó al descanso, poniéndose de manifiesto la igualdad de fuerzas, pues mientras que el Sevilla lucía mejor técnica y excelente preparación física, el Os Belenenses compensaba las virtudes españolas con noble combatividad.



Pereda

Nada más reanudado el encuentro —a los dos minutos justamente— los lisboetas consiguieron batir la meta de Cardoso en veloz jugada que culminó Dimas imparablemente. Reaccionó el Sevilla vigorosamente y durante unos minutos puso cerco a la meta lusitana. Con mayor presión sevillista transcurrió todo el segundo tiempo. Faltando ocho minutos para el final Pereda sorprendió al meta portugués con un disparo junto al palo que valió a los españoles la justa igualada. En este segundo tiempo hubo modificaciones en la alineación del Sevilla. Romero formó en la línea de volantes en lugar de Grasa y Szalay sustituyó a Segurola.

El Sevilla causó excelente impresión destacando la seguridad de su defensa y el habilidoso fútbol de su línea de ataque.

NATACION

Con los partidos Canoe N. C.-Cataluña y Atlético-C. N. Sevilla, se iniciará el Campeonato de España de Water-polo

La Federación Andaluza de Natación, organizadora de los XXIX Campeonatos de España de Water-polo de primera categoría, pretende que el montaje de esta competición no deje nada que desear, tanto para el desarrollo técnico de los encuentros como para las facilidades que para presenciarlos sea preciso dar al público. A tal efecto, y gracias a la colaboración del Excmo. Ayuntamiento, montará unas gradas para su acomodación, instalará una potente iluminación y un servicio de autobuses que desde el centro de la ciudad traslade al público hasta las Piscinas Sevilla, escenario de estas competiciones. Para mayor facilidad se han confeccionado unos abonos a precios reducidos para todos los socios de clubs y entidades deportivas, así como para señoras y niños.

El campeonato da comienzo el jueves, día 10, a las 9 de la noche, disputándose los encuentros Canoe N. C. de Madrid contra C. N. Cataluña, de Barcelona, y C. N. Atlético, también de la ciudad Condal, contra Club Natación Sevilla.

CICLISMO

Mañana, día 5, y con motivo de la Fiesta de la Vendimia, la Comisión de Festejos del Excelentísimo Ayuntamiento de Villanueva del Ariscal organiza y patrocina una prueba ciclista en la que la Obra Sindical Educación y Descanso presta su colaboración técnica; los premios establecidos para los vencedores serán los siguientes: Primero, 1.000 pesetas; segundo, 750; tercero, 500; cuarto, 400, y quinto, 300.

El recorrido de la carrera será el siguiente: Salida, a las 16 horas, del Ayuntamiento, Sanlúcar la Mayor Manzanilla, Villalba, La Palma, Bollullos, Almonte, Rociana Puente de Niebla, Villarraza, desde donde se regresará por el mismo recorrido a Villanueva, en cuyo lugar está instalada la meta.

Las inscripciones podrán efectuarse en la Secretaría de Educación y Descanso, Trajano, 14, y el día de la prueba en la meta, 30 minutos antes de la salida.

Gómez del Moral ganó el III Criterium de Priego

Priego.—Se ha disputado el III Criterium Ciclista de Priego, patrocinado por el Ayuntamiento y organizado por la Peña Ciclista Egabrense. Han participado 37 corredores de los que se han clasificado 18.

Los cinco primeros clasificados han sido: Primero, José Gómez del Moral; segundo, Santiago Montilla; tercero, Jiménez Quílez; cuarto, Ignacio Morata, y quinto, José Román. El premio de la montaña fue adjudicado a Jiménez Quílez.

Pachín no podrá jugar esta temporada en el Madrid

Por sanción federativa

Madrid.—El defensa navarro Pachín, que fichó por el Madrid hace dos meses no podrá jugar oficialmente durante esta temporada por haberse comprometido con el Osasuna y el Celta en octubre pasado. Federativamente se daba la razón al Osasuna, pero se sancionaba al jugador si era traspasado a otro club, como así sucedió, cosa que no tuvo en cuenta el Real Madrid. Pachín, que iba a ir al extranjero con el Madrid, fué sustituido a última hora por Marquitos, que se encuentra repuesto de su lesión de Cádiz.

El A. Almería atraviesa una grave crisis económica

Anuncia su probable retirada

Almería.—Por dificultades de índole económica, el Atlético de Almería anuncia su probable retirada de la competión de Segunda División en que venía militando. En unas declaraciones hechas esta noche a la Prensa por el presidente del club, señor Gómez Angulo, se dice que para el día 10 han de ser abonados los derechos federativos, y al carecer el club de fondos para ello puede verse obligado a la retirada del equipo.

El sábado se reunirá la Junta directiva con carácter urgente para tratar de resolver la cuestión.

LA LIMOSNA que entregas en la calle, casi siempre sirve de premio al más holgazán y socorre al menos necesitado: si quieres ayudar al pobre, hazlo por conducto de las instituciones.

La Copa de Europa

El Barcelona consiguió empatar en Bulgaria (2-2)

Suárez falló un penalty

Gran actuación de Ramallets

Sofía. (Crónica cablegráfica de nuestro enviado especial.)—El Barcelona regresa a España con un resultado que le permitirá optar con buenas posibilidades a la victoria de su eliminatoria en la Copa de Europa en su estadio. Este ha sido el primer esfuerzo de los jugadores azulgranas, que han tenido que sujetar con habilidad la técnica de los jugadores del C.D.N.A., verdaderamente endemoniados en la primera media hora del partido y durante todo el encuentro, peligrosos por su dominio del pase corto.

EMPATE A DOS

El resultado do empate a dos goles se puede considerar justo, porque si bien Suárez falló un penalty en el minuto 23 de la primera parte, también los delanteros del C.D.N.A. estrellaron tres balones en la portería de Ramallets.

El partido dio comienzo a las siete y media de la tarde, hora búlgara, con luz artificial. El cielo estaba cubierto y ambos equipos salieron al terreno de juego con ramos de flores. Blancas las del Barcelona, rojas las del C.D.N.A. Flores que se intercambiaron y que después tiraron al público, que ovacionó deportivamente a los adversarios. Dirigió el juego el colegiado inglés Jack H. Clugh, al que sustituyó a última hora Claude Martin. En los primeros minutos el dominio fue arrollador de los campeones búlgaros. El Barcelona cierra las líneas, y el extremo izquierdo, Panev, se convierte en la pesadilla de la defensa barcelonista. A los seis minutos de juego, el defensa Racarov chuta desde 40 metros, ensayando una jugada que valdría a los 18 minutos el primer gol para el C.D.N.A. Ramallets detiene bien el disparo junto al poste. Pero, seguidamente, llega el tanto del C.D.N.A., al ejecutar Racarov un golpe franco desde 40 metros. La barrera impide ver a Ramallets el chut raso y colocado, ya que esperaba un tiro alto y con efecto.

Empieza a reaccionar el Barcelona. Suárez y Martínez obligan a Naidenov a emplearse a fondo. A los 23 minutos, Evaristo es derribado dentro del área y el árbitro señala el penalty, que ejecuta Suárez, colocado y fuera. La enorme posibilidad malograda por los españoles hizo temer, como consecuencia, la pérdida de la moral, pero Suárez enmienda la pifia a los 32 minutos: profundiza, desborda al defensa Kovarchev y éste incurre en falta. Suárez saca el faut y Segarra, de gran cabezazo, remata a las mallas el empate, con el que se llega al final del primer tiempo, en el que el Barcelona logra neutralizar la tela de araña búlgara. Racrov e Inev estrellaron dos chuts en los postes.

Se reanuda el juego con un terrible tiro del delantero centro, Panaiotov, que rebota en el larguero. El Barcelona juega mejor, con pases largos y profundos, por el centro y por las alas, para descongestionar el juego corto y enlazado de los búlgaros. A los 16 minutos, Suárez remata desde fuera del área, intercepta la trayectoria del balón Martínez y, a media vuelta, bate a Naidenov. Con este soberbio gól, los azulgranas, crecidos, dominan a los blancos búlgaros. Martínez compromete la meta del C.D.N.A., cuyo cancerbero desvía a córner. Suárez, en una jugada individual, se adelanta a la defensa y al portero y tira bombeado, pero Naidenov, en un gran despeje, logra forzar a córner. Sin embargo, es el C.D.N.A. el que vuelve a tomar el mando del partido, y Ramallets, el héroe del Barcelona, se multiplica. Se suceden los córners en la portería española, y a los 31 minutos, el interior izquierdo, Colev, sortea a Gensana y a Gracia, marcando de un zurdazo raso el segundo gol búlgaro, desde ocho metros. El público anima a los búlgaros. El Barcelona deja en punta a Martínez y a Evaristo y el resto del equipo se defiende bien. Ramallets acredita su magnífica forma en felinas intervenciones. A los 40 minutos, en un contrataque barcelonista, Suárez pasa a Evaristo, éste entra en el área y Kovarchev le sujeta, pero el árbitro no señala el penalty.

El Barcelona sacó ocho córners; el D.C.N.A., catorce. El juego barcelonista ha sido práctico más que brillante. Ha asegurado un resultado positivo, sin entretenerse en florituras, y el fallo del penalty no se acusó en su moral. La velocidad y el pase corto del C.D.N.A. no rompió el armazón del conjunto azulgrana.

El próximo día 23 los catalanes pueden batir en su estadio a los campeones de Bulgaria.

Ramallets estuvo magnífico. En el gol no debió confiarse por la distancia del tiro, pero su trabajo es para sobresaliente. Segarra, Suárez, Martínez y Olivella, muy bien.

El C.D.N.A. se acopla mecanizadamente, sin individualidades. Domina técnicamente el fútbol, pero no prodiga el tiro, salvo Colev a Janev. El Barcelona llegará a la Ciudad Condal a las 5,30 de la tarde.—ALFREDO RUEDA.

El Atlético de Madrid venció al Lazio por 2 a 1

Roma.— Veinte mil aficionados han asistido al encuentro de fútbol jugado entre el Atlético de Madrid y el Lazio, de Roma, partido que ha terminado con la victoria madrileña por dos tantos a uno.

El Atlético de Madrid alineó los siguientes jugadores: Pazos; Rivilla, Grifa, Callejo; Cruzo, Calleja; Miguel, Adelardo, Vavá, Peiró y Collar.

En el primer tiempo marcó Peiró, a los ocho minutos, por el Atlético, y a los cuarenta y dos, Tozi, por los italianos.

En la segunda mitad sale Yanko en las filas atléticas y es el que consigue el gol de la victoria.

El conjunto madrileño ha realizado un gran partido.—ALFIL.

De la catástrofe de Villanueva del Río y Minas

La tragedia que vive Villanueva del Río y Minas queda patente en esta serie gráfica obtenida esta mañana con motivo de la visita del ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, acompañado del gobernador civil, señor Altozano, y restantes autoridades sevillanas, al lugar del suceso.

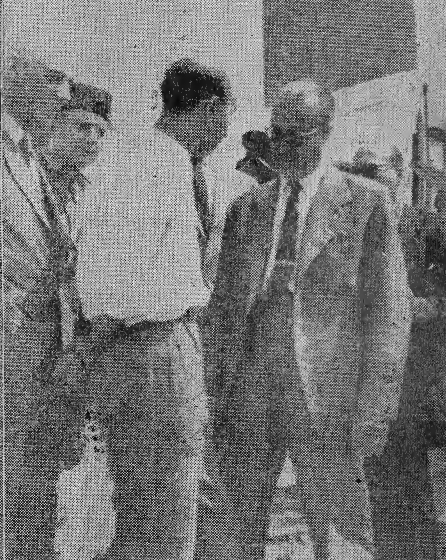
El patetismo del diálogo del señor Sanz Orrio con las viudas de los infortunados mineros, a las que visitó el ministro una por una, interesándose por sus problemas y situación, el intercambio de impresiones con técnicos y obreros, la angustia que reflejan esos mineros que aguardan el rescate de los cuerpos de sus diez camaradas que siguen sepultados, los corros formados a la puerta de la oficina a la espera de noticias, distintos ángulos todos ellos de esta visita ministerial al lugar de la catástrofe que ha enlutado a Villanueva y llenado de pesar a toda Sevilla.



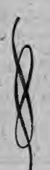








Reportaje gráfico de Serafín Sánchez del Pando





SEVILLA

AÑO XVIII
Depósito legal SE. 3.—1958
Núm. 7.826
DIARIO DE LA TARDE
PRECIO 1,50 Ptas.
SABADO 5 DE SEPTIEMBRE DE 1959

26.126, el "gordo" de hoy

(Lista del sorteo en pág. 7)

Castiella se entrevistó con De Gaulle

Después de conferenciar cerca de una hora con el Presidente francés se reunió con Couve de Murville

Nuestro ministro impuso ayer a Pinay la Gran Cruz de la Orden de Isabel la Católica

PARIS, 5.—El ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, acompañado por el embajador de España en París, conde de Casas Roja, ha llegado a las 12,00 (hora española) al palacio del Elíseo para iniciar las conversaciones con el general Charles de Gaulle.

El señor Castiella fue recibido por el director del Gabinete, René Brouillet, quien le condujo hasta el despacho del Presidente. (Efe).

ENTREVISTA CON DE GAULLE

PARIS, 5.—El ministro español de Asuntos Exteriores y el embajador de España en París, conde de Casas Roja, permanecieron 50 minutos conversando con el presidente francés, general Charles de Gaulle. De momento no se han dado detalles de lo tratado en la entrevista.

Seguidamente, el ministro español se trasladó al Quai d'Orsay, donde celebrará unas detenidas conversaciones con el ministro del Exterior francés, Couve de Murville, quien ofrecerá un almuerzo en honor del señor Castiella.

Esta mañana el ministro francés ha recibido en el Ministerio al ministro de Asuntos Exteriores griego, Averoff. (Efe).

CASTIELLA IMPUSO A PINAY LA GRAN CRUZ DE LA ORDEN DE ISABEL LA CATOLICA

París, 5.—En la ceremonia de imposición de la Gran Cruz de la Orden de Isabel la Católica al ministro francés de Hacienda, Antoine Pinay, el ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, pronunció, en francés, las siguientes palabras:

«Quisiera deciros en algunas palabras que me alegro de todo corazón volver a reunirme con usted aquí en París. Después de nuestras entrevistas de Roma y Madrid.

(Pasa a la página siguiente)

PARA LA PROXIMA ESTACION

Creada para calle, esta blusa está confeccionada en astrakán negro de Africa del Sur. Completa el modelo una falda de falla, en color verde esmeralda, y un pequeño pañuelo para la cabeza, de la misma tela que la falda y forrado con piel igual que la blusa. (Foto PYRESA)

Eisenhower, preocupado por la situación en Laos

Desde Escocia está en contacto con Washington

Culzean (Escocia), 5. — El presidente Eisenhower está «preocupado» por la situación en Laos, ha declarado hoy el cretario de Prensa de la Casa Blanca, James Hagerty.

El portavoz norteamericano añadió que «el Presidente se mantiene en estrecho contacto con la situación en Laos, siendo así que esta cuestión le tiene preocupado». El Presidente «ha recibido informes adicionales esta mañana y recibirá otras informaciones mañana», señaló Hagerty a los informadores.

Hagerty se negó a discutir en qué podrían consistir los futuros informes que el Presidente recibirá o si el Presidente pudiera adoptar una decisión en relación con la petición de Laos para que sean enviadas fuerzas de las Naciones Unidas.

Mientras, en el castillo de Culzean, el Presidente está en directo contacto telefónico con Wáshington y puede ser informado de cualquier acontecimiento o desarrollo en el momento en que se produzca.—EFE.

Tensa situación en Argentina

Buenos Aires, 5.—Los jefes militares que se sublevaron ayer, mantienen hoy un tenso armisticio con el Gobierno aunque parece que se ha eliminado el riesgo de una guerra civil al acordar el presidente Arturo Frondizi, la destitución del ministro de la Guerra y reincorporar al servicio activo al general Toranzo Montero.

No obstante, el ministro de Economía Alvaro Alsogaray, ha declarado que las próximas semanas serán decisivas en la vida política de la Argentina y en ellas se decidirá la forma del futuro régimen del país.—EFE.

La O. N. U. discutirá el envío de tropas a Laos

Sede de las Naciones Unidas 5. El secretario general de la O. N. U., Hammarskjold, regresará hoy de Brasil a Nueva York para actuar en torno a la petición de Laos de que sea creada una fuerza de urgencia para poner fin a la agresión comunista.

Hammarskjold es esperado en la sede de la O. N. U. esta tarde.—EFE.

PROPUESTA DE «MISTER H.»

Sede de las Naciones Unidas 5. El secretario general de la O. N. U. ha propuesto formalmente que el Consejo de Seguridad se reúna el domingo o el lunes próximos para discutir la petición de envío de fuerzas de las Naciones Unidas formulada por Laos.—EFE.



De izquierda a derecha: Francisco Abril Spinola, el atracador enmascarado, y Juan García Pérez, alias «El Mi[illegible]», coautor con el primero del atraco en la carretera de Sanlúcar.

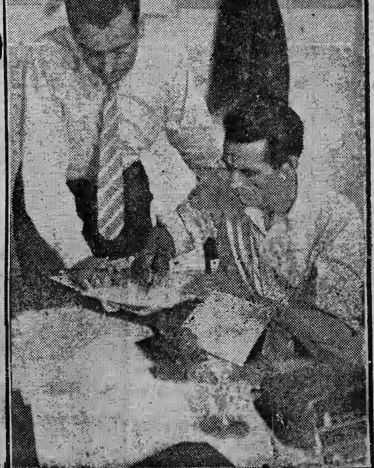
Se aclara el atraco y muerte a mano armada de un motorista en la carretera de Sanlúcar la Mayor

Uno de los autores era el mismo del atraco en la carretera de Tocina y el otro fue detenido ayer por la Guardia Civil

Al dar cuenta el pasado jueves a nuestros lectores de la detención por la Guardia Civil del autor del atraco a mano armada cometido el pasado día 29 en la carretera de Tocina-El Viso, Francisco Abril Spínola (a) El Abril, prudentemente silenciamos, para no entorpecer la labor de la autoridad, que asimismo se venían practicando activos trabajos de investigación, dirigidos e impulsados por el teniente coronel jefe de la 138 Comandancia del benemérito instituto, don Angel Acuña, secundado con todo celo por la Brigadilla de Información y Vigilancia de la Calzada, en estrecha colaboración con las fuerzas del puesto de Tocina, encaminados a la aclaración y detención de los autores de otro atraco cometido el pasado día 2 del mes de mayo en la carretera de Sanlúcar la Mayor, en término de Aznalcóllar, a los motoristas vecinos de la última población citada don Juan Durán López y don Juan Grande García, en el que los hechos se desarrollaron de la siguiente forma. Cuando los citados motoristas marchaban por la carretera de Sanlúcar la Mayor les salieron al paso dos sujetos, uno de ellos armado de una escopeta. Como don Juan Grande García, que iba conduciendo la moto, lejos de detenerse, aceleró, el atracador que esgrimía la escopeta hizo un disparo que alcanzó al señor Grande en la cara y cabeza, causándole tan graves heridas que falleció pocas horas más tarde de ingresar en una clínica de esta ciudad. Este horroroso hecho delictivo sólo dio como fruto a los autores el robo de 50 pese-

(Continúa en segunda página)





De izquierda a derecha: Cómo se presentó Francisco Abril Spínola «El Enmascarado», en el último atraco en la carretera de El Viso a Tocina, y el mencionado atracador firmando su declaración en el cuartel de la Guardia Civil.



Se aclara el atraco

(Viene de primera página).

..as a don Juan Durán López, que ..abía resultado ileso.

Los atracadores inmediatamente ..e dieron a la fuga y sus víctimas ..ueron recogidas por los ocupantes de un auto que a poco pasó por el lugar del suceso, que los trajo a Sevilla, donde falleció el señor Grande García.

Desde los primeros momentos de desarrollado este suceso la Guardia Civil ha venido trabajando incansablemente para su aclaración y detención de los autores, lo que se ha visto al fin realizado con la detención de un sujeto llamado Juan García Pérez (a) «El Mico», de unos cincuenta años de edad, sin domicilio fijo. Su detención fue llevada a cabo en la tarde de ayer en terrenos del aeropuerto viejo. Dicho detenido, sobre el que recaían muy fundadas sospechas, ha terminado por confesar haber tomado parte en dicho acto delictivo en colaboración del ya detenido como autor del atraco a mano armada en la carretera de Tocina-El Viso, Francisco Abril Spínola, autor del disparo que costó la vida al aludido motorista. El Abril se ha confesado autor del delito que se le imputa.

El segundo detenido, con las diligencias instruídas, ha sido puesto a disposición de la autoridad militar, a cuya disposición igual se encontraba el Abril Spínola.

El ministro de Agricultura, en Galicia

Visitará las zonas que se están colonizando en la región de Lugo

Lugo, 5.—El ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, llegó a Lugo acompañado de su séquito, y fue recibido, en las inmediaciones de Guntín, por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y por el Presidente de la Diputación.

El señor Cánovas se propone, en el transcurso de la jornada de hoy, recorrer las zonas que se están colonizando, las repoblaciones forestales y los pastizales de secano.

En el Gobierno Civil se celebró una reunión de autoridades y comisiones diversas, que presidió el ministro.

En Lugo se concede gran importancia a esta visita del señor Cánovas, en orden al desarrollo del gigantesco «plan Lugo», redactado tras largos estudios por los técnicos provincia les y que fué presentado al ministro y directores generales del Departamento hace aproximadamente tres meses, con motivo de la presencia de Lugo en la Feria Internacional del Campo, en Madrid.—CIFRA.

El cardenal Tedeschini, en estado satisfactorio

Roma, 5.—Según informan los médicos que atienden al cardenal Tedeschini, el estado del purpurado es hoy «satisfactorio».

El Cardenal mejoró el pasado jueves y su estado permaneció estacionario en el día de ayer. Los doctores declaran que su estado no es causa de preocupación durante estas últimas horas.—EFE.

Tirantez en las relaciones entre Cuba y EE. UU.

El embajador norteamericano, llamado a Washington

"Proceso" en Ciudad Trujillo contra Fidel Castro

Washington, 5.—Philip Bonsal, embajador de los Estados Unidos en La Habana, ha recibido instrucciones para que regrese a Washington para tratar sobre las reacciones, un tanto tirantes, entre Cuba y los EE. UU.—EFE.

PROCESO EN CIUDAD TRUJILLO CONTRA FIDEL CASTRO

Ciudad Trujillo, 5.—El ministro de Justicia dominicano ha anunciado hoy que un proceso criminal será iniciado contra el jefe del Gobierno cubano, doctor Fidel Castro, por haber causado la muerte a un grupo de jóvenes dominicanos y de otras nacionalidades.

«Estos jóvenes participaron en la expedición organizada por los cubanos para derribar el régimen constitucional en el país», añadió el ministro de Justicia.—EFE.

Detención de un deportista aprovechado

Madrid.—Un deportista llamado Félix Rodríguez Sánchez ha sido detenido por agentes de la Brigada de Investigación Criminal, tras una denuncia realizada por don Carlos Gutiérrez Delgado, presidente de la Federación Española de Gimnasia y médico-director del Gimnasio «General Moscardó», de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes.

Al parecer, en dos ocasiones habían desaparecido cantidades por valor de 5.300 pesetas del cajón de la conserjería del citado gimnasio y se suponía que para llevar a cabo los robos el ladrón utilizaba llaves falsas.

Los agentes de la Brigada de Investigación Criminal montaron su servicio y se llegó a la conclusión de que la persona que había llevado a cabo las sustracciones debía ser conocedora del lugar y lugares donde se guardaba la llave del cajón. Fueron interrogados varios empleados y las sospechas se concentraron en Félix Rodríguez Sánchez, de veintidós años de edad, que acabó por confesar su intervención en el robo.

En su domicilio fueron encontradas 3.285 pesetas de las cantidades sustraídas. Otras mil —según manifestó el detenido— las había enviado a su madre y el resto lo había gastado en necesidades.—Alfil.

Trágicas disputas entre labradores en la provincia de Tetuán

Han costado la vida a una persona y hay tres gravemente heridas

Tetuán, 5.—En el poblado de Beni Yebera, de la provincia de Tetuán, se ha desarrollado un trágico suceso que ha costado la vida a una persona y heridas graves a otras tres.

Dos agricultores vecinos, cuya enemistad provenía de antiguo, discutieron airadamente sobre lindes de unos terrenos. Uno de ellos, Abdesala Ben Hamu, penetró en su casa para coger una escopeta de caza, con la que disparó a bocajarro sobre su adversario, Mohamed Ben Homahmed Gitar, al que hirió mortalmente.

Un hermano y un amigo de la víctima, que presenciaron el drama, se abalanzaron sobre el homicida, el cual volvió a disparar sobre los dos, que resultaron con graves heridas.

Instantes después, dos vecinos del mismo poblado tomaron partido por cada una de las partes, discutiendo acaloradamente. Uno de ellos, Ahmed Ben Lahcen, asestó varios golpes de hacha a su oponente, que resultó también gravemente herido. La gendarmería real procedió a detener a los dos agresores.—EFE.

Castiella se entrevistó con De Gaulle

(Viene de primera página).

No encuentro palabras suficientes para esplicaros toda mi satisfacción y agradeceros que halláis encontrado tiempo para acudir a esta invitación, a nuestra embajada, esta casa de España.

Hace 48 horas el presidente Eisenhower pronunció una frace que tuvo gran éxito de difusión: «Je vous aime tous». Yo os digo hoy: «España os admira y os quiere, señor Pinay».

Permitidme alabar igualmente nuestro patriotismo, que tanto ha hecho por la suerte de Francia y el mundo. Los españoles saben que habéis sido un gran artífice del endezamiento de Francia y España os quiere porque habéis sido, al mismo tiempo, el artífice del acercamiento franco-español.

Es un gran honor y un placer para mi, en nombre del Jefe del Estado español, entregaros la más alta condecoración, que lleva el nombre de la más grande reina.

Os doy las gracias una vez más de todo corazón por lo que habéis hecho y lo que hacéis, como se demostró recientemente con la ayuda de Francia cuando quisimos ser miembros de la Organización Europea de Cooperación Económica. Finalmente, os doy las gracias en nombre de treinta millones de españoles que esperan vuestra visita a España».

Acto seguido el ministro impuso a Pinay las insignias de la Orden y le abrazó afectuosamente.

El ministro francés contestó con las siguientes palabras:

«Estoy abrumado por este alud de alabanzas, prueba de amistad sincera. Quiero expresaros ante todo mi emoción por la distinción que me ha sido concedida por el papel que he tratado de representar a fin de aproximar a los dos países, entre los que hubo algunos enojos y dificultades, pero ante el peligro que amenaza nuestra civilización, es necesario que las Naciones, hermanas latinas, olviden sus divisiones para alzar una muralla y defender esta civilización».

Siguió diciendo que del mismo modo que su país ha olvidado sus rencillas con Alemania e Italia ha de olvidarse todo lo que desune y buscar solo lo que une.—EFE.

COMENTARIOS DE «THE ECONOMIST» A LA ENTREVISTA EISENHOWER-CASTIELLA

Londres, 5.—«The Economist», al referirse a la entrevista Eisenhower-Castiella, dice que el Presidente norteamericano ha recibido, con la carta del Jefe del Estado español, la aprobación de su encuentro con Kruschev, hecha por un anticomunista probado. Aparte de esto, dice también, refiriéndose a la entrevista, era natural que el Gobierno español fuese informado de los próximos contactos americano-soviéticos, por ser España su aliado desde 1953.

Alude también al hecho de que haya sido puesto de relieve el que la especial distinción concedida a Castiella con tal entrevista se deba precisamente a que España no esté en la NATO. «The Economist» repite a este respecto la actitud oficial española, la de encontrarse satisfecha fuera de la NATO; en directo contacto con Washington. Castiella —añade— ha acertado imponiendo el derecho de España a conocer los movimientos políticos Este-Oeste.

Menciona también la cortesía con que ha sido recibido Castiella en Londres, y concluye afirmando que la posición de España en Londres ha mejorado.—EFE.

REGALO DE DE GAULLE A EISENHOWER

París, 5.—El general De Gaulle ha obsequiado al presidente Eisenhower, durante su visita a París con un reloj de pulsera electrónico, de fabricación francesa, que marcha accionado por dos pequeñas baterías. Las baterías, que tienen el tamaño de tabletas de aspirina, operan en lugar de la clásica cuerda y duran por lo menos un año.

Este reloj, que tiene un tamaño ligeramente mayor que uno corriente, se puso a la venta en Francia a primeros de este año y su precio es de unos 160.000 francos. El modelo regalado al presidente Eisenhower es de oro de 18 kilates.—EFE.

Por contrariedades amorosas se suicidó en presencia de la novia

Lugo, 4.—Ramón González Bao, de 25 años de edad, vecino de Freijo, Ayuntamiento de Becerrea, puso fin a su vida por contrariedades amorosas.

Se hallaba en relaciones con una joven de la aldea de Estacas, del Ayuntamiento de los Nogales, y, debido a los celos, decidieron acabar el noviazgo, devolviéndose cartas, fotografías y regalos. No obstante, Ramón se presentó en el domicilio de la novia y tras solicitar de la madre de ésta el oportuno permiso para entrar en el domicilio, se sentó junto a la muchacha en un banco, cambiando apenas dos palabras con ella, en presencia de la madre. Inopinadamente, y con toda tranquilidad, se disparó un tiro en la cabeza, que le produjo la muerte instantánea.—CIFRA.



Chipre, ante sus nuevas complicaciones

El "K. E. M." del general Grivas, pretende continuar la lucha por el "Enosis"

Un reportaje de FERNANDO P. DE CAMBRA, corresponsal volante de P. Y. R. E. S. A.

Hace unos meses, a raíz de firmarse los acuerdos de Londres, que ratificaban las trabajosas negociaciones de Zurich, el coronel Grivas abandonó la guerrilla, de buena o mala gana, para volver a Grecia. Nuevo Ulises de la era atómica retornaba a su Itaca, para hallar a la fiel Penélope, madura y metidita en carnes, que le había esperado fielmente a lo largo de cuatro años bien corridos. El reconocido «fair play» británico le permitió abandonar la isla, e incluso le rindieron unos honores militares, más o menos teóricos. Nadie le exigió cuentas por las muchas barrabasadas que el EOKA había cometido. No era el clásico borrón y cuenta nueva, sino un balance que se liquidaba por cese del negocio. El legendario «Dijenis», dejaba de existir para dejar paso a Grivas. Atenas le recibió como a un héroe nacional. Ascendió al generalato griego, sin mando naturalmente, pues nuestro hombre no cree tenga la capacidad técnica para mandar una brigada, y menos todavía una división. Resumiendo, el capítulo Grivas-Dijenis, quedaba cerrado airosamente y el combatiente podía dormir sobre los muchos laureles conquistados.

Pero la aventura es un dulce veneno, más difícil de ahuyentar que el uso de los estupefacientes: Con 62 años cumplidos (la edad del retiro para los coroneles) Grivas no podía hacerse a la existencia monótona de su villa ateniense. Por de pronto se negó a recibir ni hacer declaraciones a los periodistas, alegando que todo quedaría consignado en sus memorias, que algunos rotativos europeos y americanos ofrecieron adquirir a precio de oro. Ahora bien, el hombre que escribe sus memorias, reconoce implícitamente que la vida activa ha terminado. Al general Grivas, la inacción le pesa. Ahora los tiempos de guerrilla, cuando vivía a salto de mata por la serranía de Troodos, imponiendo su ley, y lo que es más, ejecutándola. Ya dije antes que la aventura es un veneno; lo sé por experiencia.

LA POLITICA ELIMINA LA FUERZA

Apenas vuelta la paz a la isla (una paz que todos deseaban) Grivas dejó de ser figura central del drama, para ceder plaza al arzobispo monseñor Makarios. Dicen que la última entrevista de ambos resultó tempestuosa. El viejo luchador, echaba en cara al Etnarca haber cedido en Londres todos los postulados del Enosis. Por su parte, Makarios, demostró que el acuerdo era la única solución plausible; griego-chipriotas, turcos y británicos estaban hartos de aquella guerra interminable que había arruinado la débil economía isleña. Grivas creía a pies juntillas que, un año más de lucha hubiera dado el triunfo definitivo. El otro era de opinión opuesta.

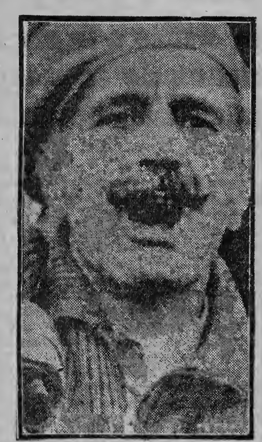
Fue un diálogo de sordos, porque la suerte ya estaba echada. Además, Makarios, dos veces ladino por griego y por chipriota, había tomado sus precauciones para hacer frente a cualquier insubordinación de Grivas. La entrevista se celebraba en Nicosia, el edificio estaba bien guardado, y los británicos prevenidos. De haberse rebelado el coronel y pretendido volver al monte, le hubieran detenido al salir y es probable que su final no fuera tan pacífico ni glorioso como lo fue entonces.

Como es natural y lógico, terminada la batalla guerrera, empezó otra política. En estas cuestiones, monseñor Makarios es maestro; lo ha demostrado desde que levantó guión de rebeldía. Ahora se trata de extraer las máximas ventajas al convenio de Londres. Cada apartado, cada cláusula es interpretada y discutida ásperamente. Añadiré que el Etnarca obtiene resultados considerables. Sin la rémora de Atenas ni de Grivas, tiene las manos libres para discutir y concertar. Además, halla escasa oposición. La minoría turca, únicamente quiere vivir en paz. En Ankara tampoco desean envenenar la cuestión más de lo que ya estaba. Y por lo que concierne a los británicos, mientras conserven las bases militares indispensables a la estrategia del Mediterráneo Oriental, cederán cuanto humana y políticamente sea posible. Sólo unos pocos exaltados e inadaptables a la existencia normal, echan de menos las cargas de plástico, el atentado diario, la bomba de mano y el fusil ametrallador. La población isleña los recuerda con horror.

Por lo menos, esto es lo que me dicen apenas desembarcado en Limassol.

EL «K. E. M.» SUSTITUYE AL «E. O. K. A.»

Tras varios meses de calma, durante los cuales, incluso el turismo había hecho nuevo acto de presencia en Chipre, flota en el ambiente cierto aire de recelo. Ciertamente, puede uno deambular como Pedro por su casa a lo largo y ancho de las calles y plazas de Nicosia. Han desaparecido alambradas, caballos de Frisia, toque de queda y patrullas de vigilancia. Los comercios tienen abiertas sus puertas de par en par. La «calle de la muerte» ve circular el gentío acostumbrado y las familias inglesas ya no salen de compras con escolta armada. Dos caravanas turísticas abarrotan en «Ledra Palace», en sus pistas de tenis se maneja la raqueta, e incluso cenamos en el jardín a los sones de la orquestina griega, sin temor a que una bomba interrumpa el baiIoteo. Todo respira tranquilidad en estas noches calurosas, mientras el termómetro se encarama hasta los 30 grados sobre cero.



General Grivas

Y sin embargo, repito, existe como un ambiente de recelo. Sin saber cómo ni cuándo, han aparecido unas octavillas firmadas por el «KEM». Añadiré sin más demora que este anagrama significa el «Enosis por todo». Son como una especie de toque de rebato. Afirman que el tratado de Londres debe considerarse nulo, que se ha traicionado a los combatientes, a los muertos y a los vivos. Y que debe recomenzar la lucha hasta expulsar definitivamente a los británicos y obtener la unión con Grecia.

Algunos se han encogido de hombros; «aquello» no puede ni debe volver, dicen. Otros, que habían reanudado sus relaciones con turcos e ingleses, se encierran en sus casas, por lo que pueda tronar. El gobernador británico, toma precauciones en previsión de cualquier atentado contra las bases militares y la consiguiente reacción de los soldados. Y el Etnarca lanza los rayos de su ira verbal, poniendo como chupa de dómine a los nuevos enemigos de la paz chipriota. Que por cierto eran sus fieles de ayer.

MAKARIOS EN EL MONASTERIO DE KIKKO

El monasterio de Kikko, cien kilómetros sobre poco más o menos al Oeste de Nicosia, puede considerarse cuna de la revolución chipriota, iniciada por el arzobispo Makarios. Aún cuando también es cierto que a lo largo de cuatro años, todos los monasterios sin excepción, sirvieron de refugio, depósito de armas y cuartel general a los revoltosos. Entre ellos, Kikko, es una especie de símbolo para el nacionalismo griego-isleño. Tal vez porque su abad mitrado era, y continúa siendo, uno de los más feroces antibritánicos que existen en el lugar donde es fama que surgió entre las aguas Venus Afrodita. Y es muy probable que por ese mismo simbolismo el Etnarca, monseñor Makarios, haya elegido este monasterio para dirigirse al pueblo en un discurso que ninguna relación guarda con los sermones y pláticas de púlpito.

Millares y millares de chipriotas han acudido en peregrinación, al toque de rebato que lanzó la etnarquía. Negreaban las carreteras, rutas vecinales y trochas montañeras. Nos abríamos paso a golpe de claxon. Uno, que ya está de vuelta en múltiples cosas y se tornó algo más escéptico de lo preciso, se preguntaba si el bollo valía el coscorrón. Al terminar el acto, hube de reconocer que hubiera sido lástima perderse esta escena del antiguo drama chipriota, que ahora lleva camino de transformarse en comedia. Afortunadamente.

MAKARIOS LANZA EL ANATEMA CONTRA GRIVAS

«¡Vergüenza sobre ellos! —clamó con voz tronante el Etnarca, mientras levantaba las manos al cielo y el viento agitaba sus barbas donde ya aparecen muchas canas—. ¿Qué pretenden? ¿Anular los acuerdos de Londres y Zurich? ¿Negar la palabra dada? ¿Atraer sobre la isla una nueva guerra de exterminio? ¿Acumular más sangre, más lágrimas, más ruinas? Son pocos, pero se jactan de haber sido los héroes de esta clase. No permitiré que se turbe la paz constructiva que ahora disfrutamos. No dejaré que consumen una división popular que sería nuestra ruina y nos haría perder todo lo ganado durante cuatro años de guerra...»

«Si los que distribuyen hojas clandestinas suponen que el pueblo chipriota se dejará engañar para seguirlos, se equivocan de medio a medio. Son unos alucinados y unos cobardes. Que se muestren a la luz del día en lugar de combatirnos con declaraciones anónimas...»

«Hemos ganado nuestra libertad —añadió Makarios— a fuerza de sacrificios, pero la libertad no está hecha únicamente de derechos; también comporta obligaciones. Y tenemos la obligación de mantenerla y ser dignos de esa libertad ganada. Casi todos los griegos-chipriotas estuvieron afiliados al EOKA; unos combatieron en primera línea, los otros en retaguardia. El pueblo chipriota no tolerará ahora los complots contra la paz y considerará criminales y traidores, a quienes pretenden turbar esta paz, para crear el caos y la confusión. La lucha armada terminó hace meses; el combate por la paz continúa. Para ganarlo hemos de estar unidos, elevándonos sobre las ambiciones personales de unos pocos. El deber nacional exige unidad, unanimidad y tesón para elevar el edificio de la República independiente de Chipre».

La única alusión que el Etnarca hizo al general Grivas engloba apenas cuatro líneas. Ni siquiera pronunció su verdadero nombre, aludiéndolo por su apodo de guerra: «El monasterio de Kykko, proclamará siempre el valor y la gloria de «Dighenis» y sus hombres». Nada más.

Añadamos que la muchedumbre aplaudió frenéticamente a monseñor Makarios, sin que se registrara una sola voz de protesta. Me hacía el efecto de que Grivas había dejado de ser persona grata y emblema de libertad para los chipriotas. Por algo son de ascendencia; griega, es decir, gente razonable y dotada de buen espíritu práctico.

RUPTURA MAKARIOS-GRIVAS

En realidad se había producido cuando el Etnarca se trasladó a Londres y firmó los acuerdos discutidos en Zurich. Chocaban el realismo del primero y el espíritu de aventuras de Grivas. Y también, por qué no decirlo, las ambiciones personales. Grivas hubiera deseado sentarse a la mesa de la paz, imponer sus condiciones y llevar la voz cantante. Pero a Makarios, estorbaba la presencia del guerrillero; demasiada sangre en sus manos, demasiadas exigencias en su espíritu. Para el arzobispo «Dighenis» era simplemente un instrumento que hacía triunfar su política. Aparte de que, los británicos, con fundadas razones se negaban a negociar con el responsable de tantas muertes, atentados y asesinatos de civiles indefensos.

Entonces, la querella Grivas-Makarios, pasó inadvertida, merced a la habilidad con que el Etnarca escamoteó al guerrillero, pasaportándolo hacia Atenas, con la ayuda del gobernador británico. Ahora el antagonismo surge a la luz del día Verdad es, que la actitud de Grivas le hace responsable. Como ya dije antes, no admite su «pase a la reserva», pretende jugar nuevo papel y no vacila en llamar al derramamiento de sangre, para que su aventura no termine a la vuelta de la esquina. Es un defecto muy humano; no saber retirarse a tiempo.

¿Le seguirá el pueblo chipriota? Pese a que detesto la desacreditada profesión de augur, me atrevo a afirmar todo lo contrario. Quien ganó al pueblo isleño para la causa del Enosis, fue el propio Makarios y sus popes, en los sermones dominicales de la iglesia ortodoxa. Los ganó y mantuvo a través de sus mujeres e hijas, quienes a su vez influían sobre esposos y padres. Fue una verdadera cruzada antibritánica, donde en extraña mescolanza, iban revueltas creencias religiosas, patriotismo e historia. Ahora, con el clero en contra, los exaltados del «K. E. M.» y su cabecilla Grivas, no tienen más posibilidades de mantener una guerrilla que de alcanzar la Luna.

TURCOS Y BRITANICOS

La minoría turca, que un día se lanzó también al terrorismo para hacer acto de presencia activa y dar fe de vida, contempla esta nueva fase del conflicto, como simple observadora. Todos, artesanos y labriegos, han vuelto a sus trabajos. Es una minoría pacífica, sin ambiciones nacionalistas. Su divisa es vivir en paz. Han llegado a la conclusión de que, esta República independiente, es la mejor de las soluciones que podía hallarse. Y si es dentro del Commonwealth, miel sobre hojuelas. Incorporar Chipre a Grecia o Turquía, significaba, en cualquiera de ambos casos, la unión con países rudimentariamente pobres. En cambio ahora, mantenidas las bases militares, existe un porvenir que permite avizorar cierta prosperidad; el pan nuestro de cada día.

Añadiré que casi todos los griegos-chipriotas abundan en esta opinión. Por algo las tan repetidas bases británicas (mejor sería escribir de la OTAN) dan trabajo al 20 por ciento de los braceros que existen en la isla.

Por su parte, el gobernador británico contempla los acontecimientos guardando la más estricta neutralidad. Los ingleses saben hacer su juego. Y llevarlo con espíritu de «gentleman». Firmado el tratado de Londres, nada tienen que añadir. La interpretación de sus cláusulas, se discute con indulgencia; ceden en lo posible y dan al Etnarca el máximo de facilidades, no sólo con el fin de no crearle obstáculos, sino también de salvaguardar su amor propio. Porque aunque parezca mentira, el aliado más fiel que ahora tiene Gran Bretaña en Chipre, es el propio monseñor Makarios. Sus intereses son comunes y también su lema: paz y libertad. La vida humana y la historia de los pueblos tienen estos sarcasmos. Y los enemigos de ayer, bien pueden ser amigos de hoy y hermanos de mañana.

Aun cuando en verdad no sea ésta la opinión del general Grivas, que tal vez se halle ahora obsesionado por el rol, que jugó en Francia, el general De Gaulle. Pero ésta ya es otra historia que no puede escribirse desde Chipre, sino en la propia Hélade, a la sombra del Acrópolis, donde el antiguo «Dighenis» recuperada su personalidad de Grivas y elevado a un generalato, más o menos honorífico, lanza denuestos contra los «políticos corrompidos» (la frase está un poco gastada y pretende asumir el papel de liberador. Es un nuevo campo de acción, una nueva actividad para quien no admite el retiro. Porque sinceramente estimo que, en Chipre, Grivas-Dighenis y su «KEA» nada tienen que hacer. Los chipriotas no están para más zarambainas.

Mensaje de comprensión y afecto

Con motivo de la visita de nuestro ministro de Asuntos Exteriores al presidente Eisenhower, que quiso concederle una entrevista durante su estancia en Londres, la importancia de cuyo gesto no ha pasado desapercibida a nadie, se han cruzado expresivos mensajes de salutación entre el Jefe del Estado español y el Presidente de la nación norteamericana.

Quedan por el mundo aun enemigos de España a quienes estos contactos, estas relaciones amistosas de nuestro país con los demás, no agradan precisamente. Son los que han puesto el grito en el cielo pareciéndoles un privilegio inadmisible que España sea llamada a participar en alguna forma en las consultas e intercambio de puntos de vista que el presidente Eisenhower está realizando en Europa en vísperas de celebrar conversaciones con el dirigente soviético Kruschev. Son los que no comprenderán, porque quieren cerrar los ojos a la evidencia, esa seguridad de afecto y respeto mutuo, de comprensión y cooperación que respiran los mensajes cruzados entre el Generalísimo Franco y el Presidente Eisenhower, mensajes que han demostrado la identidad de pareceres de los dos estadistas y una compenetración completa en cuanto a las realidades y al alcance de los propósitos.

Si Franco comunica a Eisenhower su satisfacción por cuantos pasos está dando en bien de la paz mundial, Eisenhower sabe comprender, a su vez, el esfuerzo que España ha realizado y el papel que juega en la línea defensiva de la paz. Si Franco acierta a penetrar en las verdaderas intenciones del Presidente norteamericano en esta intrépida lucha verbal por la paz, el Presidente, por su parte, comprende el punto de vista español, la actualidad española y tiene frases elogiosas y amables para nuestros esfuerzos de estabilización económica.

Ambos mensajes son, por ello, piezas maestras de comprensión y afecto. Una vez más ponen de relieve la estrecha solidaridad de España con el mundo occidental, la ansiedad de España por una Europa unida, nuestra aportación sincera y noble a la causa común, nuestra entrega a la causa del espíritu, a la defensa de esa cultura y esa civilización de la que el presidente Eisenhower es paladín, como jefe de la nación más poderosa de cuantas militan en las filas occidentales.

Los españoles nos sentimos orgullosos de que se reconozca públicamente nuestra aportación a esta causa común y consideramos los afectuosos mensajes intercambiados entre el Jefe del Estado y el Presidente norteamericano un signo más, lleno de evidencia, de esta hora española que ha sonado en el mundo, la hora de incorporarnos plenamente al ritmo exterior, pero también la hora de que ese exterior sepa, al fin, comprendernos y estimarnos plenamente como ha acertado a hacer ya la nación rectora de los destinos occidentales.



Estudios sobre las ramas españolas de producción y empresa

La Escuela de Organización Industrial ha diplomado a 150 alumnos en sus catorce cursos intensivos

Con sólo dos años de vida, la Escuela de Organización Industrial creada en Madrid por Orden conjunta de los Ministerios de Educación Nacional e Industrial en 1957, tiene ya para sí una notable actuación en los catorce cursos desarrollados, nueve para «Organización de la Producción» y cinco para la «Organización de Empresa». El lector podrá advertir que si mucha es la juventud del Centro formativo como de creación reciente, no parece menor su experiencia, al conocer el número de los cursos realizados.

Importa mucho y cada vez más a las grandes y pequeñas empresas, que su personal directivo se haya capacitado no a lo largo de los años y de esfuerzos más o menos acertados, sino que la capacidad que motiva la elección y encargo de responsabilidad, está garantizada por una preparación especializada conforme a los métodos modernos utilizados en Centros análogos de los países más desarrollados en esa misma línea formativa. Esta necesidad casi apremiante justificó la creación de la Escuela de Organización Industrial, cuyos alumnos de ayer y de hoy habrán de seguir cuando les llegue el momento oportuno, los esfuerzos industriales de carácter privado o público que se les confíen.

A este Centro por tanto, importa de manera esencial obtener los resultados que su actuación permite concebir, y para ello inculca a sus alumnos cuatro puntos fundamentales: conocimiento de los principios y técnicas que les permitan resolver sobre la marcha, cuantos problemas puedan afectarles desde sus puestos de rectoría o administración de sus Empresas; fomentar entre el alumnado de cada curso, la convicción de que son indispensables los equipos de trabajo, porque de su compenetración y colaboración entrañable, surge la evidente mejora en la solución de la complejidad de problemas que constituyen la Empresa; lograr que el hombre implicado en estos afanes, adquiera el hábito de una perseverante inquietud para conocer y aplicar en su caso, los más modernos métodos, apartándose con ello de esfuerzos rutinarios. El último punto subraya responsabilidad e importancia que exige la adopción de decisiones, que con todo rigor ha de basarse partiendo de la observación de elementos objetivos y racionales.

Para el mejor aprovechamiento de las enseñanzas, los alumnos de los distintos cursos son seleccionados en pequeños grupos, favoreciéndose así el aprendizaje y práctica experimental sobre «casos vivos», merced a la colaboración de las diversas empresas españolas que a este objeto, facilitan con la presencia de sus directivos, el resultado de sus experiencias industriales o administrativas.

También dispone el Centro de un laboratorio para la experimentación de las decisiones directivas, con lo cual adquieren los cursillistas en breve período de tiempo el sentido de responsabilidad respecto de sus decisiones, práctica que les confiere más profunda capacitación para su cargo, lograda en breve período de tiempo, en contraste con los anticuados sistemas que exigían dilatados años y no pocos decepcionantes resultados.

En los distintos cursos sobre Producción y Empresa ya citados, se desarrollan determinadas disciplinas que, en conjunto, son las siguientes: Organización general, y relaciones humanas; Estadística general; Planificación y control de la producción; Estudio de movimientos, tiempos, y distribución de instalaciones; Administración y política de la Empresa; Mercados; Organización de Producción; Control de Costes; Investigación operativa; Economía de la Dirección; Controles cuantitativos y finanzas; Teoría económica de la producción; Control de calidad, y valoración del trabajo y administración de salarios.

Las enseñanzas se distribuyen en cursos normales y especiales sobre las ramas de «Organización de la Producción», «Organización de la Empresa» entre los meses de octubre a mayo, diariamente a excepción de los sábados, los normales en las cuatro primeras horas de la tarde, y los especiales—cuatro días por semana—entre siete y diez de la noche.

Aparte el el profesorado de la Escuela, son numerosas las personalidades nacionales y extranjeras de relieve en la industria, el comercio o las finanzas que al margen de las enseñanzas, han participado con conferencias y coloquios, ofreciendo a los alumnos el producto de su saber en la respectiva especialización. También realizan estos para tener conocimiento directo de los diversos tipos de empresas representativas, visitas a Centros industriales del país, concediéndose becas anuales entre los diplomados, para que amplíen sus estudios visitando Centros y Empresas norteamericanas.

Esta, es brevemente resumida, la tarea que corresponde a la Escuela de Organización Industrial, cuyos alumnos diplomados en sus numerosos cursos, pertenecen a 150 empresas y organismos de la nación, como la más evidente señal de haber aprovechado con éxito las enseñanzas que, sobre la concreta especialidad de cada uno, recibieron en el Centro de reciente creación, pero cuyos frutos hablan por él en la más varia extensión de la economía española.

OBDULIO GOMEZ

La Policía de Nueva York se declara incapaz de terminar con la delincuencia juvenil

Se acusa a la Sociedad norteamericana de ser responsable, por su injusticia, de los actos delictivos de los niños

Nueva York.—(Por cable. Crónica de nuestro corresponsal).—Más espacio que las informaciones sobre el viaje europeo de Eisenhower ocupan hoy aquí en la Prensa los relatos de la captura de «Drácula» o «el Hombre de la Capa Azul» y su supuesto lugarteniente, «el Hombre del Paraguas»... Con todas las autoridades de la ciudad en estado de alarma, un ejército de mil quinientos policías se ha lanzado a través de los recovecos urbanos de los más sórdidos sectores neoyorquinos. Les perseguían desde la media noche del domingo último, en que estos misteriosos personajes y sus compinches mataron a dos adolescentes en un parque público. El doble crimen, a puñaladas, ocurrió casi en pleno centro de Nueva York, entre las calles 74 y la Décima Avenida, en un barrio junto a los muelles del barrio cuyo escalofriante sobrenombre, «La cocina del infierno», ya sugiere lo suyo. De allí, una especie de monipodio o academia del crimen, cuya mala fama corre en las crónicas de sucesos, en los libros y en las películas, lleva saliendo, año tras año, lo peor del hampa neoyorquina —gángsters, contrabandistas de drogas, jugadores clandestinos, busconas y buscones—, y actualmente, por si fuese poco, se ha convertido también en campo de batalla para la feroz guerra de pandillas juveniles.

LOS REINOS DE TAIFAS

Por desgracia, Nueva York tiene otras varias «cocinas del infierno» en barrios muy distintos —Harlem, Bronx y Brooklyn—, donde se cuecen, entre sus miserias y sus pasiones, unos pobres vecindarios de muy diversos orígenes raciales: negros, judíos, puertorriqueños, italianos, irlandeses... Ampliando rudamente los antagonismos de los mayores, chicas y chicos de tales vecindades, intoxicados por la exaltación de la violencia que emana aquí de las pantallas del cine y la televisión, se constituyen bandas a fin de monopolizar el territorio para sus juegos y aventuras; territorio que defienden contra la incursión de los adolescentes forasteros con todos los recursos de la violencia, insultos, golpes, navajazos y tiros. Un trozo de calle es irlandés, otro es judío, otro italiano, otro puertorriqueño, otro negro, e infeliz, generalmente chico o chica, del que allí se inmiscuya sin permiso de las terribles pandillas juveniles que mandan, respectivamente, sobre esos reinos de taifas; pandillas que se agrupan bajo nombres tan atemorizadores como «Los hijos del infierno», «Los señores del demonio», «Los superhombres», «Los invencibles»...

Días atrás un muchacho puertorriqueño de la banda de «Drácula» «invadió» el parque de juegos de la calle 74 y parece que fue vapuleado por los miembros de una pandilla rival, lo que inmediatamente desencadenó una expedición punitiva, en la que «Drácula» o «el Hombre de la Capa Azul» y su lugarteniente «el Hombre del Paraguas»—apodos que corresponden al disfraz o «atrezzo» con que concurren a sus peleas, ensangrentaron aquel recinto, junto con sus compinches, matando a dos adolescentes y lesionando a otros. La Policía efectuó después una redada de chicos puertorriqueños entre catorce y diecisiete años de edad, pero «Drácula» y «el Hombre del Paraguas», sus jefes, huyeron. Los periódicos y las radios, durante varios días, han estado haciendo aquí una campaña sensacionalista contra «Drácula» y «el Hombre del Paraguas», presentándoles como terribles vampiros de la industria del crimen, pero finalmente, se les apresó hoy mientras por el barrio de Bronx iban desvalidamente buscando alimentos en los cubos de basura; «Drácula» es un chico puertorriqueño de dieciséis años llamado Salvador Abrón, y «el Hombre del Paraguas», Antonio Fernández, otro joven puertorriqueño de la misma edad.

VEINTE MUERTOS Y CUARENTA HERIDOS GRAVES

La acusación, desde luego, es exagerada, porque en los anteriores choques de pandillas juveniles, que este verano llevan producidos aquí veinte muertos y más de cuarenta heridos graves, intervinieron chicos y chicas de muy distintas razas y ascendencias nacionales. Indudablemente la delincuencia juvenil constituye una de las peores plagas sociales que ahora aquejan a los norteamericanos—las autoridades calculan que sólo en Nueva York esos delincuentes perpetran a diario más de cien delitos graves—, pero su origen tiene motivaciones muy variadas, que el jefe de la Policía neoyorquina, Kennedy, objetivamente definió hoy así: «Todos somos responsables por la existencia de los suburbios, por las atroces condiciones económicas y familiares en que viven algunos de estos niños y por los métodos de discriminación racial y social... La Policía sola no puede concluir con la plaga, ni hay panacea que la cure. Su solución exige mucho tiempo, mucho dinero y un gran esfuerzo de comprensión».

Francisco LUCIENTES

Sobre el chaqueteo

por Rafael García Serrano

Don Julio Casares, ilustre académico y secretario perpetuo de la docta Corporación, ha publicado un interesante artículo titulado «La Academia Española, trabaja», en el que junto a algunos anglicismos recientemente nacionalizados por el máximo tribunal de la lengua —que en su terreno hila bastante más delgado que la Federación Española de Fútbol en el suyo— inventaría algunas voces o acepciones novísimas, nacidas de la propia vitalidad del idioma, de su propia gracia refrescante, de su ir y venir sin prisa y sin pausa. Así me he puesto muy contento al ver que ya esta en el Diccionario —bueno, que estará en la próxima edición— con su pasaporte en regla, la palabra «fregado» como «lance, discusión o contienda desordenada en que puede haber algún riesgo», y también su gemela: «follón, como «alboroto, enredo o jaleo».

Por puro entretenimiento, y sin la menor preparación técnica para ello, escribí yo —y ustedes perdonen la inmodestia de la cita, pero fue así— un artículo con una serie de pequeñas historias sobre unas cuantas palabras: fregado, follón, tomate, cacao, juerga, bollo, ensalada, que en su diversidad de origen y de significado se enlazaban por vía militar, como la diversidad de las provincias era enlazada en tiempos de Roma por las calzadas legionarias. Efectivamente, todas estas palabras tienen en el argot castrense el mismo valor que la voz combate o que la voz acción. Citaba una novela de Sender sobre Marruecos, en la que un soldado le dice a otro al ver en la noche el fuego que se cruza sobre Anual: «Hay juerga en Anual», y también aquella canción tan popular en nuestra guerra: «Viva el follón, viva el follón—viva el follón bien organizao—porque con él, porque con él—unos a Huesca y otros a Teruel» y unas cuantas cosas así. Llegaba a suponer que el sentido peleador de la palabra bollo podía ser una aportación más de los voluntarios de mi tierra, puesto que de los vocabularios que conozco solamente en el «Vocabulario Navarro» de José María Iribarren encuentro para «bollo» el sentido de lío, follón, barullo, confusión, todas ya muy próximas al tomate. José María Iribarren, estupendo escritor y enteradísimo, sostiene que tal ha sido el sentido de bollo, siempre en Pamplona. Pero, bueno, esto ahora no importa. Lo que importa es que fregado y follón, en sus nuevas acepciones, se aproximan bastante a la que le dieron por las buenas gran cantidad de hombres, acepción extraoficialmente en vigencia, y muy utilizada por los hombres de letras que tocan temas militares.

El señor Casares nos da la puntual noticia de que «chaquetear», para nuestra Academia», «es volver la casaca, apartarse uno del parecer o del bando en que militaba para ponerse al servicio del contrario», esto es, mudar de casaca, volver la chaqueta.

Quizá la papeleta quedará completa con el estudio que sobre tal vocablo esté haciendo actualmente la Academia, porque lo cierto es que chaquetear equivale también a retroceder ante el enemigo, a vacilar en el ataque, a iniciar una retirada poco brillante. «Chaquetea el batallón—adelante la Legión», cantaban los del Tercio en Africa y también en los campos de nuestra guerra, y los soldados de las demás unidades, tanto en la gaba africana como en la tierra española, devolvían la pelota solamente con invertir los términos: «Chaquetea la Legión—adelante el batallón —se le empinó, etc.». Todos hemos leído y hemos oído y quizá hemos dicho: «Aquel día estuvimos a un paso del «chaqueteo» o «Nos hicieron chaquetear tres veces, pero a la cuarta nos los llevamos por delante», o «Bueno, los fulanos del X, son unos chaqueteros», que es lo contrario de «Los ceriñolos estar farrucos». Realmente la voz «chaquetear» no necesita de avales porque está abundantemente difundida, y desde luego es utilizada frecuentemente en el menester literario, mucho en el político —ya lo creo— y apenas nada en el militar. La Academia, en cuyo recinto se escuchó siempre la voz ilustre de la milicia, seguramente que estudiará con calma la total papeleta de la voz chaquetear, aunque bien pudiera ser que la hubiera estudiado rechazando la acepción de que aquí se habla. En todo caso, me consta que en el Diccionario de la Guerra, importante obra en curso de publicación, no figura la voz «chaquetear». Allá veremos.

A finales de año estará terminado el Palacio Municipal de los Deportes madrileño

En él se jugará el próximo Campeonato mundial de hockey sobre patines

Madrid. (Servicio especial de P.Y.R.E.S.A.)—Se calculó que las obras estarían finalizadas para el mes de octubre, pero no. Definitivamente, el Palacio Municipal de los Deportes de Madrid, esa obra airosa, alegre, espaciosa, y que será capaz de albergar a más de quince mil aficionados, estará finalizada a últimos de año. En el mes de diciembre. La razón de tal demora es sencillamente que las máquinas excavadoras que iniciaron las tareas en el viejo solar de la plaza de toros madrileña se encontraron nada menos que con parte de las instalaciones de dicho coso taurino, que por cierto aún se hallan en pie dentro de la gran estructura del nuevo palacio, cuya planta circular mide 115 metros de diámetro.

El extraordinario recinto deportivo con que Madrid contará dentro de pocos meses ya tiene acceso por las calles de Felipe II, Goya, Fuente del Berro y Jorge Juan, y en él se podrán practicar los siguientes deportes: ciclismo, en pista de madera de 200 metros de cuerda y ancho útil de 5,50 metros, con peralte de 45 grados en las curvas y 15 en las rectas —¡ahí es nada!...—, atletismo, hípica, hockey sobre ruedas, baloncesto, balonmano, balonvolea, tenis, boxeo, lucha, esgrima, bolos, etc., etc., aparte de espectáculos folklóricos, circenses y seguramente musicales, aprovechando las condiciones del edificio.

Y los aforos serán los siguientes: para ciclismo, 10.000 espectadores, de los cuales 8.800 estarán sentados y 1.200 de pie; para el resto de los deportes, excepto para lucha y boxeo, 13.700 (9.950 sentados y 3.750 de pie). Y para boxeo y lucha, aforo máximo, puesto que podrán utilizarse sillas de pista, 16.130 (12.380 sentados y 3.750 de pie).

Van utilizados en la obra 820 toneladas de hierro, 3.000 toneladas de cemento, 9.000 metros cúbicos de grava, 4.500 metros cúbicos de arena. Para terminar, les diremos que la madera empleada en los encofrados es la producción de un año de un pinar de 600 hectáreas.

Realmente, el campeonato del mundo de hockey sobre patines, que a principios del año próximo se celebrará en dicho recinto, tendrá un marco incomparable.

NO8DO ... y Sevilla

Mirar al futuro

Por FERNANDO RAMOS

CASI más triste que mirar eternamente al pasado, ese viejo vicio que tenemos los españoles, es conformarse con el presente, vivir exclusivamente el hoy y hasta el angustiarse con las dificultades del presente. Generalmente el precario presente es fruto de ese pasado en que no se pensó en el futuro y en todo caso de un presente más o menos aceptable puede forjarse un futuro en mejores condiciones.

Esa preocupación de futuro acaba de surgir con la reciente y luctuosa catástrofe de Villanueva del Río y Minas de la que aun quedan diez cadáveres por recibir cristiana sepultura, enterrados entre un enorme revoltijo de bloques de piedra, trozos de carbón y maderas tras la enorme explosión de grisú que ha costado dieciséis vidas. En el diálogo que la desgracia ha entablado con este hermoso pueblo de la provincia un dato aterrador acaba de surgir a un conocimiento más amplio de aquellos círculos que hasta ahora estaban en el asunto: las reservas de carbón están decreciendo considerablemente en aquella comarca y un cálculo aproximado establece que dentro de diez años se habrán agotado. Todo un pueblo, pues, está pendiente de su destino, trágico destino cuyo conocimiento, casi presentimiento, aviva a ahora la desgracia que se ha abatido de repente contra hombres intrépidos que arrancan su riqueza a las entrañas de la tierra a una profundidad, como en el caso de la explosión, de casi quinientos metros.

Acaso, en cierto sentido, esta catástrofe minera venga a ser un certero aviso. Acaso ahora se logren aunar los esfuerzos necesarios para decidir el futuro de un pueblo. Puede que esté en nuestra mano ahora canalizar energías y posibilidades para que ese plazo inexorable, si los pronósticos de los expertos llegan a confirmarse, se vaya convirtiendo en pasos hacia otro destino, un destino mejor que el actual y un destino que no presente negros nubarrones para los tiempos sucesivos.

La preocupación de Villanueva del Río y Minas por su suerte futura no va a ser, desde ahora, cosa exclusiva de sus habitantes. Con motivo de los contactos que estos días se han establecido entre nuestras autoridades y las fuerzas vivas de aquella localidad, ha ido surgiendo en toda su magnitud el problema de futuro. Y a ese futuro se va a mirar, hay obligación de mirar y habrá que atender. Puede preverse ahora la suerte que, de no crear otros medios de riqueza, correrá una localidad en que mil ochocientas familias viven directamente de la extracción del carbón y el resto indirectamente de la existencia de la explotación minera. Hay localidades en las zonas mineras que parecen pueblos fantasmas: hasta el aspecto de pueblos ha desaparecido al cabo de unos años cuando los filones se han agotado, cuando la pobre gente ha tenido que abandonar sus hogares y emigrar en busca de otros trabajos, de otras expectativas vitales. Y no debe ser éste el caso de Villanueva del Río y Minas porque aquí ni siquiera cabría la posibilidad de una emigración porque habría de serlo en masa de un contingente muy elevado de población. Ahora que ha tenido oportunidad de plantearse el problema tan claramente, mirando al futuro, hay que ir creando lo necesario para que este pueblo, hoy castigado por la adversidad, pueda en el futuro crecer en paz y sosiego con su quehacer y su porvenir asegurado.

Programas de Radio

Radio Sevilla

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Programa de París: Entrevista con Michel Legrand.— 8,30: Viaje sin pasaporte.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.— 10,30: Solo contra todos, programa retransmitido en cadena. 12: Cantos y bailes de Andalucía.—12,35: Música de baile.— 1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Rezo del Santo Rosario, desde el convento de los padres Dominicos, de San Jacinto (Triana).—10,5: Música moderna variada.—11: Pequeño concierto matinal.— 12: Programa del oyente.—1: Música para bailar.—1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Café y concierto.—3,30: Discomanía.—4: Discos dedicados.—5: Concierto de la tarde. 6: El criminal nunca gana.— 6,30: Programa del oyente.—8: Selección de bailables.—9,45: Actualidad agropecuaria.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: El Teatro del aire: No se juega con el amor, de Alfredo Musset, interpretada por la Compañía de actores de Radio Madrid.—12,10: Canciones por Carmen Sevilla.—12,25: Folklore andaluz.—12,30: Música para bailar.—1: Fin de la emisión.

Radio Nacional de España

(Emisora de Sevilla)

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,00: Aires de Andalucía. 21,30: Canciones italianas.—22,00: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Gran gala en la Radio», emisión cara al público.—24,00: Crónica del encuentro de fútbol entre el Real Betis Balompié y el Sabadell.—0,05: Ritmos al piano. 0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1,00: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.— 8,45: Apertura.— 8,47: «Angelus».— 9: Diario nacional.— 9.13: Resumen de Prensa.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,28: De mujer a mujer.— 9.36: Horóscopo del día.— 9,41: Noticias del aeropuerto. 9,48: Santoral, con disco dedicado. 9,53: Farmacias de guardia.—10: Música selecta.—10.30: Santa Misa para enfermos e impedidos.— 11 Lectura de programas y cierre.

Sobremesa.—12: Apertura.—12,15. Música ligera.—12,30: Hoy canta para ustedes Imperio de Triana.—13: Su aperitivo con música.—13,45 El disco recién llegado—14: Diario local.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Melodías modernas.—15.30: El disco dedicado.—16: Música selecta.—16,30: Ritmos al piano.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Música ligera de Italia.—18,30: Preludios e intermedios. 19: Desfile de estrellas.—19,30: Magos del acordeón.—20: Diario local. 20,30: Pista de baile.

Noche.— 21: Tablero deportivo.—21,15: Bailes de Andalucía.—22: Diario nacional.—22,25: Crónica de toros.—22,30: «Noche de verbena», emisión cara al público.—24: Cante flamenco.—0,25: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», por M Osuna Llorente.—1: Cierre de la estación.

"RADIO VIDA"

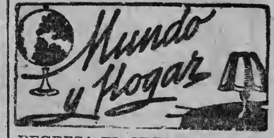
PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

20,00: Apertura. Año cristiano.—20,15: Poesía.—20,30: Fiesta en el Jardín.—21,00: Ellas.—21,30 Música selecta.—21,45: Comentario deportivo.— 21,55: Novedad musical.—22,00: Diario hablado nacional.—22,15: Críticas cinematográficas.—22,30: Vida y juventud.—23,00: La hora de la ilusión.—23,30: Noche de sábado.—23,55: Lecturas de programas.—24,00: Cierre.

TROPEZONES DICE...



—¿No te lo dije yo? ¡¡Pepe también viene con su coche para Mazagón!!



REGRESA EL SECRETARIO GENERAL DEL GOBIERNO CIVIL

El secretario general del Gobierno Civil, don Mario López Rodríguez, ha terminado el disfrute de su descanso oficial. Inmediatamente se ha reintegrado a su despacho para atender a los asuntos dependientes de sus atribuciones.

El Dr. D. José Luis Jiménez García, especialista en Psicoterapia y Psicoanálisis, suspende la consulta de enfermedades nerviosas, en Muñoz y Pabón, 4, hasta mediados de septiembre, por trasladarse a Barcelona a participar en la XII Reunión Anual que organiza la Federación Mundial de Salud Mental.

El director general de Minas, a Villanueva del Río

Prosiguen los trabajos para la extracción de los restantes cadáveres

Con motivo de la catástrofe registrada en Villanueva del Río y Minas, esta madrugada llegó a Sevilla el director general de Minas, don José María García Comas.

En la mañana de hoy ha marchado a Villanueva para visitar la mina «La Reunión», acompañado de los técnicos de esta Jefatura de Minas.

En la citada mina se continúan los trabajos incansablemente para el rescate de los diez cadáveres que aun quedan sepultados.

ADHESION DE LAS DELEGACIONES PROVINCIALES DE SINDICATOS

El delegado provincial de Sindicatos, señor Zarza del Valle, ha recibido telegramas de adhesión de casi todos los delegados provinciales de Sindicatos de España en los que se manifiesta el pesar del mundo del trabajo español por la catástrofe de Villanueva del Río y Minas, y se hace extensiva esta condolencia a los familiares de las víctimas del trágico suceso.

El rector de la Universidad, señor Hernández Díaz, a Gijón

Ha salido para Dijon (Francia) el rector de la Universidad, don José Hernández Díaz, quien participará oficialmente en el Congreso de Rectores y Vicecancilleres de Universidades Europeas, que ha de celebrarse en dicha ciudad. El Congreso discutirá importantes aspectos relativos a los problemas fundamentales que hoy tiene planteados la Universidad ante la Sociedad y la Ciencia.

TOROS

Ordóñez y Ostos triunfaron en Mérida

Luis Segura también cortó oreja

Con buena entrada, se celebró en Mérida la segunda corrida de la feria, corriéndose seis toracos de don Lisardo Sánchez, para Antonio Ordóñez, Jaime Ostos y Luis Segura.

El ganadero envió una corrida vieja, incómoda, ilidiable. Unos toros de la prehistoria, cargados de años y, lo que es peor, de malas intenciones.

Con material así, era poco menos que imposible hacer nada en la plaza. ¡Pero había tres toreros!...

ANTONIO ORDOÑEZ.—Salvo a un irresponsable —después hubo de volverse la camiseta— gustó el diestro de Ronda grandemente a la afición. Su primero —un mozo con la absoluta en el bolsillo— fue recogido por el maestro con una serie de lances preciosistas rematados colosalmente entre clamorosas ovaciones. Ordóñez se lució mucho al quitar a la verónica con gran maestría.

Ordóñez lo citó sobre la derecha, haciéndole pasar suavemente. Luego tomó la zurda y, embarcando al enemigo, tiró de él una y otra vez en unos naturales de superior calidad. La música suena y el público le aclama. Continúa en terreno comprometido con pases por alto, manoletinas soberbias y unos adornos muy pintureros, y cuando iguala la deja una estocada de la que el bicho rueda. Su enemigo fue fuertemente pitado en el arrastre.

Su segundo fue otro toro completamente ilidiable. Ordóñez lo lanceó a la verónica superiormente, siendo aplaudido. Quitó por verónicas soberbias y nuevamente se le ovacionó. Y pare usted de contar. No había nada más que hacer. El bicho llegó a la muleta peligrosísimo, quedado, sin lidia alguna. El público así lo vio también, y pidió al diestro que abreviase. Ordóñez realizó una faena breve pero meritísima por bajo, dejando un pinchazo y estocada que fueron suficientes. Nuevamente el público pitó a la divisa.

JAIME OSTOS.—Se esperaba con gran interés la actuación del ecijano en Mérida. Su ininterrumpida serie de triunfos en todas las plazas españolas, hace que se le espere con interés. Y, como siempre, Ostos sabe dejar satisfecha a la afición. Ayer, en Mérida, el público le ovacionó con entusiasmo, premiando así el corazón que pone en la pelea.

Recogió Ostos a su primero con siete verónicas plenas de majestad y belleza, rematando colosalmente. El público, de pie en los asientos, le aclamó largo rato, teniendo que saludar desde el tercio. Quita por chicuelinas admirables y es nuevamente aplaudido.

Comenzó la faena de muleta con dos ayudados por alto. Dos ayudados enormes. La ovación fue cerrada y la música tocó en su honor. Luego, instrumentó pases altos y adornos, y tomando a su enemigo en el engaño le hizo pasar suavemente en una serie de derechazos extraordinarios. Ostos ha de sortear con maestría los derrotes del animal. Pero valentísimo, sigue en la brecha. Más derechazos soberbios, pases de pitón a rabo y una serie sobre la izquierda superior. Sigue con pedresinas asombrosas, desplantes pintureros, y otros adornos y mata de media y el descabello, siéndole concedida una oreja con vuelta al ruedo. El público pidió la otra oreja, pero la cosa quedó sólo en una.

Su segundo, es un animal que a consecuencia de una cornada de otro toro del encierro, cojeaba grandemente. Ante las protestas del público, la presidencia lo devuelve a los corrales. Sale el sobrero, un manso integral, del marqués de Albaida. Aquello no era un toro. Era un borrico con cuernos. El animal daba más patadas que cornadas, que ya es decir. No pudimos verle torear con el capote, pues el torete dio hasta quince vueltas seguidas a la plaza. Se le condenó a las negras, banderilleando muy bien Vito y González.

Ostos muletea eficaz por bajo al ilidiable enemigo y mata a petición del público de media que es suficiente. Cerrada ovación al torero y fuerte pita al toro.

LUIS SEGURA.—También se las vio y deseó Segura para salir airoso de la dura prueba. Su primero, un toro viejísimo y con unas defensas colosales, no parecía muy propicio al éxito. Pero Segura, con grandes deseos de triunfo, lanceó a la verónica extraordinariamente bien, echando la pierna adelante, jugándosela en cada lance. Las ovaciones fueron atronadoras y el diestro hubo de saludar desde el tercio. Hace un quite primoroso por chicuelinas y se repiten las ovaciones.

Segura comienza con una serie sobre la derecha admirable. Templando, mandando y con gran sentido de la lidia, sigue con dos series de naturales superiores rematados con tres pases de pecho inmensos. Música, ovaciones y oles. Valentísimo y pisando el terreno de los mejores, continúa con pases por alto de gran factura, unos por bajo enormes, más derechazos rematados con nueva serie de pases de pecho, adornos y manoletinas soberbias y mata de media estocada y el descabello, siéndole concedida una oreja, con vuelta al ruedo. Segura saluda desde el tercio en unión de sus compañeros.

En segundo lugar le corresponde un toro completamente ilidiable. Incierto, corneando a diestro y siniestro, aquello parecía un toro endiablado.

Segura lancea valiente y lo pone en suerte. El animal recibe las varas y pares de reglamento y llega a la muleta como ustedes pueden suponer. Segura trastea y castiga valiente al animal. El toro se arranca a medias. Cita sobre la derecha, pero el animal no toma el engaño. Pelea valiente para sacar partido, pero allí no hay nada que hacer. Dobla por bajo y prepara la igualada. Cuando el bicho cuadra, deja una estocada buena y descabella a la primera. El público le despidió como a sus compañeros, con aplausos. Al toro se le pitó fuerte.

REMIGIO RUIZ

Sucesos de ayer a hoy

INTENTO DE SUICIDIO

En la casa de socorro de Triana ha sido tratado Julio Méndez Griño, de veinticinco años, de profesión ferroviario, con domicilio en calle Alvar Núñez, 38 (Tardón), de asfixia, por intento de suicidio. Quiso quitarse la vida ahorcándose. Su estado fue calificado de grave.

Recibida la cura de urgencia quedó recluído en la Clínica del Seguro de Enfermedad.

MUERTO SIN ASISTENCIA

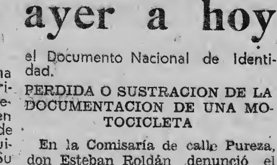
Esta mañana, en el portal de una casa de la calle Arjona, fue encontrado muerto un individuo, de profesión betunero, apodado «El Sevillano». De momento no se conocen otros datos de su filiación.

Del suceso se dio conocimiento al Juzgado de guardia, que se personó en el lugar del suceso, ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado al Depósito Judicial para la diligencia de autopsia.

Parece ser que hace bastante tiempo padecía una enfermedad crónica.

LE SUSTRAEN LA CARTERA CON 700 PESETAS

Manuel Jiménez Llera, de veintiocho años, vecino de Alcalá de Guadaira, ha denunciado que en el campo de fútbol de Heliópolis, mientras presenciaba un partido de fútbol, le han sustraído la cartera, en la que guardaba 700 pesetas y el Documento Nacional de Identidad.



PERDIDA O SUSTRACION DE LA DOCUMENTACION DE UNA MOTOCICLETA

En la Comisaría de calle Pureza, don Esteban Roldán denunció el extravío de la documentación de su motocicleta matrícula SE-40212. El perjudicado no descarta la posibilidad de que le haya sido sustraída.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche.

Castilla, 123; Pages del Corro, 78; Avenida de la Asunción, 35 (Los Remedios); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Sta. María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (Hotel Cristina); Avenida Rafael Salgado (Bda. Bami); Avenida de Pino Montano, 7; Marqués de Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana.

Alfalfa, 13; Feria, 31; San Pablo, 41; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; María Auxiliadora, 10; Pages del Corro, 130; San Juan de Dios, 6 (Nervión); Maestro Falla, 26 (C. Aguila).

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche.

Pureza, 84; Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Avenida de la Asunción, 61 (Araceli, 2) Campana, 20; Dr. Letamendi, 7; San Esteban, 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 75; Alhondiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos, 25; Colombia, 5 (Porvenir); Santa Lucía, 17; Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz del Campo); José María de Pereda, 38 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana.

Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Duque Cornejo, 38; Hernando del Pulgar, 22; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Barriada de Nuestra Señora de las Mercedes); Heliópolis; Plaza Góngora, 141 (2º bloque El Tardón); Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (C. Aguila).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

682

VI Festival Internacional de Sevilla

El próximo lunes, día 7, serán abiertas al público las oficinas del Festival Internacional de Sevilla que han sido instaladas en la esquina de las calles Méndez Núñez y San Pablo. En dichas oficinas se facilitará toda la información necesaria y podrán reservarse localidades, cuya venta comenzará el día 13, en la taquilla de la Plaza Nueva. Se pondrán a la venta las correspondientes a las actuaciones del Ballet del «Marqués de Cuevas», ballet español de Carmen Amaya y primer recital de A. Rubinstein.

De enseñanza

INSTITUTO NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA «MURILLO»

Las alumnas matriculadas en agosto para examinarse del quinto curso (enseñanza libre) deberán presentarse a examen los días 9 y 10, en lugar de los días 11 y 12 que tenían señalados en la anterior convocatoria.

Ayuntamiento de Sevilla

Hasta el día 11 de septiembre actual, y en horas hábiles de oficina, se admiten proposiciones en el Negociado de Registro General, en sobres cerrados acompañados de la fianza provisional por Ptas. 3.578'15 para optar al concursillo convocado para el suministro de 7.250 Kgs. de cloro líquido y 1.250 Kgs. de amoníaco líquido, con destino a la depuración de las aguas a impulsar por la Estación municipal de Filtraje, sita en el término de La Algaba.

Los antecedentes relacionados con el mismo se encuentran de manifiesto en el Negociado de Aguas de la Secretaría municipal.

Sevilla 2 de septiembre de 1959.

Movimiento portuario

BUQUES ENTRADOS.—De Alicante: La motonave Río Jallas, en tránsito. Tomará carga para Canarias.

De Avilés: El vapor Enrique Illuecas, con carbón.

De La Coruña: El vapor Castillo Noreña, con carbón y el buque a motor Cala Pí, con carga general.

De la Mar: Los pesqueros Barra y Cierto, con pesca los dos y el vapor polaco Kopernick, en tránsito.

BUQUES SALIDOS.— Para Escombreras: Los petroleros Camponegro y José Calvo Sotelo, en lastre.

Para Canarias: La motonave Ciudad de Palma, con pasaje, correo y carga.

Para Canadá: El vapor italiano Aragonese, con carga general.

Para la Mar: El pesquero Mar del Norte, en lastre.

BUQUES EN PUERTO.—Cruz del Sur, Okume, Sierra Umbría, Castillo Aulencia, Castillo La Mota, Castillo Maqueda, Castillo Noreña, Ciudad de Pereira, Ibérico, Benito, Zurriola, Mechelin, Chiqui Cristina, Suardiaz, Campoo, Puerto de Huelva, Cabo Roche, Santiago López, Río Jallas, Enrique Illuecas, Kopernick y Cala Pí, con los pesqueros Marcelino, Gracia María Nuestra Señora de Loreto, Antonio Soto, Nuevo, O'Donnell, Mar del Plata, Castelar, Cavanillas, Barra y Cierto.

BUQUES ESPERADOS.—Del Norte: Golondrín, con carga general.

De Gante: Segre, con fosfatos.

De Bona: Sac Alicante, con fosfatos.

De Valencia: Wendover, en tránsito, para cargar para Montreal; Rosa N. Illuecas, en lastre, para cargar mineral de hierro para Avilés.

De Estocolmo: Floria, con carga general y cargará para Nueva York.

De Canarias: Puerto de Azpiroz y Melchuca, los dos con carga general.

De Barcelona: Mariposa, Cabo Sacratif y Medina Xauen, los tres con carga general.

De Galicia: Pilaruca, Almadrabero, los dos con carga general.

De Orán: Loide Argentina y Loide Perú, con general y ambos cargarán para puertos del Brasil.

De Ceuta: Primero, con general; Agustín Buades, con envases.

De Tánger: Cala Bonita, con general.

De Palma de Mallorca: Veiguela, con carga general.

De Génova: Amal, en tránsito, para cargar para Canadá y Grandes Lagos y Marie Flore, en lastre para cargar pirita para Caen.

De Rouan: Stocksund, en tránsito, para cargar para Brasil y Plata.

De Porto Torres: Concordia Sun, en tránsito, para cargar para Nueva York.

De Hamburgo: Soneck, Sevilla y Melilla, los tres con carga general.

De Cádiz: Ponzano, en tránsito, para cargar para Londres.

De Asturias: Candina, con carbón.

De Marsella: Bengazi, en tránsito, para cargar para Canadá y Grandes Lagos; Díaz de Solís, en tránsito, para cargar para Nueva York; Flygia, en tránsito, para cargar para Costa Oriental de EE. UU.

Para cargar mineral de hierro para Santander, Galdames.

Para cargar general para el Norte, Farnesio.

Para cargar general para Cuba y Golfo de Méjico, Allobrogia.

Para cargar general para Francia e Italia, María Luisa.

Para cargar general para Centro América, Renata Schoeder

Para cargar general para Canadá y Grandes Lagos, Pierre L. D., San Sebastiano, Extavia y Anglian.

Para cargar general para Cuba y Tejas, Helen Lykes.

Para cargar general para Yugoeslavia, Teresa Cosulich.

Para cargar general para Montreal, Star of Assuan.

Para cargar general para Canarias, Reus.

LOS ESTRENOS

COLISEO ESPAÑA. — «LA REINA MARIA LUISA».

La perfección cromática del sistema germano agfacolor presta considerables valores a esta cinta histórica presentada en la pantalla del Coliseo España. Los lujosos interiores, rico vestuario, rica ambientación y bellos encuadres exteriores cobran expresivo tono a lo largo del filme. La cinta, histórica, relata con sencillez y adecuado tono un episodio de la Europa napoleónica, centrado en el pequeño reino prusiano.

Se han apartado de la ambientación expositiva las escenas bélicas. Todo el relato se ve acompañado de la atención del espectador. Las figuras históricas que desfilan por la pantalla prestan un indudable interés a la cinta. Es, pues, una interesante película.

Si técnicamente se ha acertado plenamente, en el orden de los valores interpretativos descuellan los principales intérpretes, Bernhard Wickir, Dieter Borscher y Ruck Keuwerik. Acertados también los fondos musicales y muy atinada la dirección de W. Biebeneiner.

cartelera

CINES

* **ALVAREZ QUINTERO.** (20238-39). 5,30, continua. Tres nuevos casos de la historia del crimen, extraídos de los archivos secretos de Scotland Yard, la más eficiente organización policíaca del mundo, agrupados bajo el título de «Héroes anónimos» («La bala misteriosa», «El testigo silencioso», «Vuelo nocturno a Amsterdam»). Mayores.

* **COLISEO.** Perfectamente refrigerado. (25375-21636). 5,30, continua. Extraordinario éxito. «La reina Luisa», en agfacolor. Una página arrancada de la historia. Luth Leuwerik, Dieter Borsche. Mayores.

* **IMPERIAL.** (26878). Refrigeración «Carrier». Temperatura deliciosa. 5. Extraordinario éxito de la grandiosa ópera de Verdi «Aida». Reparto: Aida, Sofía Loren (con la voz de Renata Tebaldi); Princesa, Lois Maxwell (voz de Ebe Stignani); Radamés, Luciano Della (voz de Gino Bechi); Rey de Etiopía, Afro Poli (voz de Giuseppe Campora); Gran Sacerdote, Antonio Cassinelli (voz de Giulio Neri); El Faraón, Enrico Formichi (con su propia voz). Ferraniacolor. Autorizada.

* **LOS REMEDIOS.** (Telf. 25533). 5,30, continua. Exito clamoroso del interesante film de gran acción «Carretera general». Rafael Durán, María Piazzai, Antonio Amorós. Mayores.

* **PALACIO CENTRAL.** (25553). Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Estreno de la excepcional superproducción Mercurio. «Tal vez mañana». Alida Valli, Francisco Rabal. Mayores.

* **SAN FERNANDO.** (Telf. 11223). 5, continua. El gran film cinemascope-technicolor «Operación: Londres llama a Polo Norte». Dawn Adams. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* **ALFARERIA.** 9,15. «Amores de un impostor». George Sanders, Yvonne de Carlo, Zsa Zsa Gabor. Su ambición no se detuvo ni ante los más turbios manejos. Mayores.

* **ANDALUCIA.** (52556). 9. Un film genial por su profundidad, humor y sentimentalismo. «Padres e hijos». Cinemascope. Vittorio de Sica, Antonella Lualdi. Mayores.

* **ARRAYAN.** (28380). Desde las 9,15. Complementos y el famoso drama «La hija de Juan Simón», por Antonio Molina, María Jesús Cuadra y Manuel de Juan. Las canciones más famosas del célebre drama en la voz del ídolo de todos los públicos. Unico día. Mayores.

* **AVENIDA.** (Verano). Pagés del Corro. (Triana). 9,30. Víctor Mature y Susan Ball en «El gran jefe». Cinemascope y technicolor. Autorizada. Ultimo día.

* **BOSQUE.** (56268). 9,15, continua. La alegre y divertida producción alemana en tecnicolor «La pescadora del lago». Marianne Hold, Gerard Riedman. Mayores.

* **CANDELARIA.** Desde las 9,30. 1.º «Una mujer valerosa». Episodio de las aventuras de Kit Karson. 2.º Una prodigiosa película de acción y aventuras. «El capitán Fantasma». Frank Latimore, Ana María Sandri y Paola Bárbara. Technicolor. Autorizada.

* **CIUDAD JARDIN.** 9,15. La extraordinaria película de acción y aventuras en maravilloso technicolor «La dinastía del petróleo», por Dirk Bogarde, Stanley Baker, Michael Graig y Bárbara Murray. Autorizada.

* **COLON.** (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón). Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. La emocionante e interesante producción «La batalla del Río de la Plata». Peter Finch y Anthony Kuayle. Autorizada. Unico día.

* **DELICIAS.** 56227. (Avda. Cruz Roja). 9. 1.º La emocionante aventura de Kit Carson «El heredero del rancho». 2.º La gran superproducción llena de divertidas situaciones «A París con el amor». Technicolor. Alec Guinness, Odile Verseis. Mayores.

* **EMPERADOR.** (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. Equipos Westrex. Desde las 9,15. La divertida película en maravilloso technicolor «La guerra empieza en Cuba». Emma Penella, Gustavo Rojo. Mayores.

* **EVANGELISTA.** 9,15. La película más alegre y simpática de la temporada. «Las chicas de la Cruz Roja», por Luz Márquez, Antonio Casal y Tony Leblanc. Eastmancolor. Gran éxito. Autorizada.

* **GRAN PLAZA.** Desde las 9,15. Exito de la grandiosa superprodución en tecnicolor «Notre Dame de París», por Anthony Quinn y Sofía Loren. Mayores.

* **GRAN PODER CINEMA.** 9,15. El gran film en technicolor «Johny Guitar». Joan Crawford, Sterling Hayden. Mayores.

* **GRAN VIA.** 9. El secreto de los incas en posesión de los hombres blancos. «El imperio del sol». Cinemascope. Technicolor. Realización de Enrico Gras y Mario Graveri. Mayores. Unico día.

* **HINIESTA.** Desde las 9,30. Grandioso éxito de la extraordinaria superproducción en tecnicolor «Norte salvaje», por Stewart Granger. Autorizada. Unico día.

* **IDEAL.** (Pantalla cinemascope). 9,15. Una historia verídica de amor y ternura que alcanza un insospechado límite de emoción. «Casta diva», por Antonella Lualdi y Maurice Ronet. Technicolor. Mayores.

* **ORIENTE.** (Calle Jiménez Aranda). 9. La misión más audaz que realiza mujer alguna. «Yo fui espía americana», por Ann Dvorak y Gene Evans. Autorizada.

* **PRADO.** (Cinemascope. Pantalla gigante). Dibujo en color, estreno. Impresionante, terrible, dura realidad. «Retorno al pasado». (La dama asesina). Matar era su ley; su amor, una sentencia de muerte. Por Robert Mitchum, Jane Greer, Kirk Douglas y Rhonda Fleming. Mayores.

* **RECAREDO.** (Terraza Trajano). 57188. 9,30. ¡Los secretos del F. B. I. revelados en esta película! «No hay crimen impune». Broderick Crawford, Ruth Roman. Mayores. Unico día.

* **REX CINEMA.** En su nuevo emplazamiento de la Avenida Cruz del Campo, junto Caterpillar. (Pantalla cinemascope). 9,15. Luchas y aventuras en un film de gran acción. «El secreto del pirata». Technicolor, por John Payne y Arlene Dahl. Autorizada.

* **REX CINEMA.** Avda. Cruz Campo, 50. (Pantalla cinemascope). Teléfono 55117. Desde las 9,15. Diviértase viendo la más simpática comedia musical de todos los tiempos, llena de bellas canciones. «7 novias para 7 hermanos». Technicolor. Cinemascope. Magistralmente interpretada por Jane Powell y Howard Keel. Mayores.

* **RIALTO.** (Refrigerado). 51523. 5, continua. El mejor film de todos los tiempos. «La violetera». Eastmancolor. Sara Montiel, Raf Vallone. Mayores.

* **SAN SEBASTIAN.** (El jardín de la cinematografía). Prado. Teléfono 34611. 9,30. El ingenio y la gracia de los Quintero, llevados a la pantalla con éxito insuperable. «Las de caín». Eastmancolor. Con la encantadora María Luz Galicia, José Menéndez y Mariano Azañas. Lo más divertido del cine español. Mayores.

* **SAN TELMO.** Desde las 9,15. Scott Brady y Mary Castle en una aterradora y violenta película de acción. «Tres pasos hacia la horca». Autorizada. Unico día.

* **SANTA CATALINA.** Alhóndiga, 43. (54123). 9,15. Marifé de Triana en el maravilloso ferraniacolor «Canto para ti». Julio Núñez y Alfredo Mayo. Autorizada Ultimo día.

* **SANTA MARINA.** (Duque Cornejo, 14). Entradas por San Luis, San Julián y Santa Marina. La terraza de moda. 9,30. La dramática superproducción «Vuelve a amanecer» (La mujer comprada), con Robert Mitchum, Loretta Young y William Holden. Mayores.

* **SUR.** (Heliópolis). Desde las 9,30, continua. De nuevo, y en technicolor, la aventura del hombre de la máscara de hierro. «El prisionero del rey». Autorizada.

* **TERRAZA MIRAFLORES.** (Avenida Miraflores, 35). Autobús a la puerta. «Marty», por Ernest Borgnine y Betsy Blair. Color. Autorizada.

* **TERRAZA VICTORIA.** (16341). 9. Una película real, humana, de una fuerza conmovedora extraordinaria. «Un ángel pasó por Brooklyn». Peter Ustinov, Pablito Calvo. Autorizada.

* **TRINIDAD.** 9. 1.º La emocionante aventura de Kit Carson «Los hijos del buscador de oro». 2.º Una obra maestra del género de aventuras modernas. «Red invisible». Magistral interpretación de Ruth Roman, Sterling Hayden. Autorizada.

* **VENTA ERITAÑA.** 9,30. Una extraordinaria película de opereta. «El Congreso se divierte». Technicolor y cinemascope. Por Rudolf Prack y Joanna Matz. Autorizada.

VARIOS

* **PATIO ANDALUZ.** Plaza del Duque, 4. (22232). De 7,45 a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Ballet internacional. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* **PATIO SEVILLANO.** (Feria, 18). Bailes 10,30 a madrugada. Gran éxito ballet de Charito Morales «Ecos de España». Renovadas atracciones. Dos orquestas. Entrada por consumición. Mayores.

* **TERRAZA RELATOR.** (Calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista Vargas Ramírez. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

LOTERIA NACIONAL

Sorteo del 5 de septiembre de 1959

UNIDAD, DECENA Y CENTENA

933 590 701 438 791 299 404 647 613 789 351 097 067 746 267 962 165 237 652 745 202 114 522 655 150 283 729 548 467 955 384 068 255

MIL

439 132 104 375 735 426 554 064 933 763 709 766 309 401 755 412 963 085 964 566 061 626 683 451 277 191 836 559 156 360 442 613 905 133 883

DOS MIL

470 080 899 886 165 848 478 897 977 760 849 521 600 029 602 775 370

TRES MIL

765 572 460 068 964 859 909 419 817 633 969 027 256 318 378 608 634 930 171 820 247 599 541 163 680 317 376 187

CUATRO MIL

508 786 860 283 565 617 553 190 626 295 280 263 708 834 661 543 981 563 490 127 257 879 557 428 097 458 031

CINCO MIL

446 076 856 427 203 035 296 274 753 257 234 810 209 346 759 180 082 299 323 305 552 826 677 709 663 377 952 212

SEIS MIL

681 510 793 574 290 423 132 158 270 015 904 500 976 174 875 797 529 062 902 292 211 145 613 766 098

SIETE MIL

63 9882 488 662 526 333 409 315 653 584 047 416 305 971 616 988 911 939 323 493 491 849 465 250 910 319 048 383 203

OCHO MIL

393 545 748 906 492 688 923 118 804 744 413 651 405 375 876 461 131 292 325 071 437 676 876 364

NUEVE MIL

794 641 427 403 539 773 842 873 969 504 409 183 062 200 149 558 010 362 756 332 435 663 174 650 082 922 336

DIEZ MIL

950 321 232 971 690 104 067 723 901 223 273 864 935 639 683 821 851 873 557 887 129 717 944 573 654 328 549 224 447 421 388

ONCE MIL

248 867 610 935 905 393 671 954 609 962 596 823 558 285 634 288 134 211 836 816 882 984 506 642 133 036 237 991 085 856 696 048 124

DOCE MIL

568 458 218 975 877 900 797 972 871 550 138 317 696 448 182 281 102 570 203 586 601 614

TRECE MIL

314 761 655 600 108 002 466 967 769 710 430 310 963 702 504 619 521 953 574 923 306

CATORCE MIL

670 060 401 593 644 260 504 480 826 566 756 818 535 277 061 914 970 054 131 655 626 451

QUINCE MIL

675 816 189 502 540 029 479 336 553 440 047 725 271 707 302 744 886 485 648 022

DIECISEIS MIL

174 209 956 097 087 377 472 884 045 041 051 991 048 423 673 450 963 971 499 729 253 323 837

DIECISIETE MIL

075 472 532 122 190 640 625 816 495 789 655 944 172 278 062 354 505 340 460 088 050 260

DIECIOCHO MIL

992 733 094 604 333 936 719 147 505 335 492 875 852 580 917 190 227 002 948 371 209 018 355 055 601 262

DIECINUEVE MIL

559 865 087 209 894 009 540 817 945 858 612 152 823 755 785 699 569 899 561 484 895 986 018 062 970 055 343 981

VEINTE MIL

324 334 386 646 345 453 290 199 443 461 757 848 390 713 944 801 827 488 517 551 020 696 618

VEINTIUN MIL

458 824 501 340 320 410 048 038 716 666 825 112 657 619 549 946 655 683 161 981 485 718 826 605 542 481 021

VEINTIDOS MIL

968 380 213 153 593 042 706 625 104 790 934 454 740 715 263 925 170 857 667 466 423 050 872 127 830 016 589 883 849

VEINTITRES MIL

431 221 790 427 109 836 309 703 016 224 027 368 601 201 801 130 838 171 944 990 439 982 401 907 987 071 478 331

VEINTICUATRO MIL

195 721 479 350 861 441 731 291 958 567 685 708 941 197 947 151 931 108 494 422 519 297 814 616 292 023 469 583 076 185 103 251 477 778 742 239

VEINTICINCO MIL

960 359 014 245 210 617 848 131 348 588 513 802 351 891 736 124 804 386 536 567 479 457 878 381 310 674 927 284 976 314

VEINTISEIS MIL

400 170 911 220 204 826 460 698 050 326 627 781 560 341 644 819 034 903 363 450 182 770

VEINTISIETE MIL

292 833 569 862 535 723 722 836 058 329 451 852 805 260 894 195 328 420 228 731 560 061 306 919 727 283 459 055 481

VEINTIOCHO MIL

157 748 736 331 412 861 505 187 967 019 234 359 155 449 069 200 788 399 582 487 139 134 848 476 717 105 738 681

VEINTINUEVE MIL

511 289 225 758 212 779 305 538 629 216 021 955 942 150 157 612 708 361 495 327 390 543 962 331 822 500 071 408 414 754 968

TREINTA MIL

405 922 500 828 622 457 945 288 161 919 176 031 574 629 874 619 725 492 572 555 995 362 509 685

TREINTA Y UN MIL

559 149 019 433 775 589 515 630 994 263 124 738 843 946 914 370 737 159 284 788 096

TREINTA Y DOS MIL

510 727 159 824 489 310 719 335 410 717 065 526 356 097 789 378 158 092 643 031 551 003 977 793 224

TREINTA Y TRES MIL

531 894 743 163 149 583 982 382 505 507 619 439 114 833 364 414 698 193 674 659 875 531 372 979 282

TREINTA Y CUATRO MIL

160 667 805 742 044 641 546 793 690 052 408 700 300 081 124 669 540 187 802 026 261 372 876 148 439 770 766 211 230 251

TREINTA Y CINCO MIL

016 328 582 072 242 987 867 856 239 467 347 920 069 369 024 327 903 342 002 981 887 273 355 411 944 838 378 845 286

TREINTA Y SEIS MIL

978 076 876 449 652 321 252 108 545 750 245 087 052 675 213 232 837 743 396 588 010 859 635.

TREINTA Y SIETE MIL

162 207 447 708 733 029 600 758 057 802 349 488 354 660 414 993 939 968 911 452 799 682 658 141 859 231 986 095 198 987 305 596 567 898 080 200

TREINTA Y OCHO MIL

961 055 954 630 937 202 444 263 957 993 890 045 091 760 719 624 598 384 872 564 931 041 319 967 878 217 080 347 965 154 830

TREINTA Y NUEVE MIL

630 689 386 177 752 875 677 301 196 638 573 805 789 586 497 762 471 013 479 453 224 164 559 722 438 623 988

CUARENTA MIL

757 528 107 751 086 214 104 139 445 327 026 740 037 518 558 856 330 433 012 289 331 339 367 632 465 109 075

CUARENTA Y UN MIL

396 687 246 605 963 211 072 902 739 702 258 207 805 950 734 049 860 005 949 386 051 210 414 178 852 143 431 719 112 634

CUARENTA Y DOS MIL

490 148 916 537 865 606 760 638 693 819 292 926 465 076 880 492 023 248 182 361 373 124 650 084 674 122 092

CUARENTA Y TRES MIL

232 950 902 229 406 282 351 916 274 359 358 092 281 845 117 375 228 580 210 560 890 278 567 690 166 203 339 084 187 110 724 424 288 177

CUARENTA Y CUATRO MIL

895 862 213 308 802 297 650 530 543 875 865 992 547 744 850 218 872 014 126 435 896 710 236 179 350

CUARENTA Y CINCO MIL

512 304 832 705 754 093 984 447 615 527 347 011 043 320 510 [illegible] 933 092 285 400 888 384 735 034 108 696 246 209 992 149 884 990 416 628

CUARENTA Y SEIS MIL

684 252 303 056 695 760 703 902 935 947 395 949 784 444 440 465 420 349 665 200 189 606 587 288

CUARENTA Y SIETE MIL

872 427 612 582 556 906 028 892 693 336 927 102 980 776 571 975 444 188 122 880 859 452 368 195 874 142 114 689 331 888

CUARENTA Y OCHO MIL

596 774 119 757 938 135 081 565 319 807 968 188 998 400 039 872 169 758 594 564 647 515 779 513 556 887 992 962 205

CUARENTA Y NUEVE MIL

022 000 514 947 457 570 013 407 487 211 816 727 928 960 243 393 952 977 332 998 001 585 437 313 974 753 239 644 577

PREMIOS MAYORES

PREMIADO CON 2.000.000 DE PESETAS

26.126 Barcelona, Málaga, Segovia, Madrid.

PREMIADO CON 1.000.000 DE PESETAS

21.035 Vergara, Málaga, Salamanca, Barcelona.

PREMIADO CON 500.000 PESETAS

41.707 SEVILLA, Barcelona (2), Madrid.

PREMIADOS CON 30.000 PESETAS

3.141 Granada, Carabanchel Bajo, Zaragoza, Reserva.

3.808 Alicante, Coruña, Torrente, Bilbao.

5.771 San Sebastián, Avilés, Segovia, Reserva.

20.980 Haro, Ferrol del Caudillo, Santa Cruz de Tenerife, Las Palmas.

27.514 Madrid.

33.236 Madrid, Lorca, Zaragoza, Pamplona.

34.243 SEVILLA, Almería, Córdoba, Reserva.

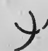
43.181 Las Palmas.

43.920 Madrid.

48.652 Madrid.







Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25557



MOTORISMO

Ilusionismo y motocicleta

"Rayers-Sam" conduce mejor con los ojos vendados

"Así pensaba venir desde Huesca a Sevilla"

"Utilizo Guzzi por la seguridad de su funcionamiento y fácil conducción"

Ilusionismo y deporte. Un nombre nuevo —«Rayers Sam»— en el motociclismo español. Una máquina nacional que en prueba de extremada habilidad es señalada como la ideal para esta clase de demostraciones que salen del campo deportivo para entrar de lleno en el de la magia. La marca Guzzi y un ilusionista aragonés han llenado el espacio motociclista de la semana. La prueba de mentalismo llevada a cabo por el piloto por las calles sevillanas ha producido general asombro. Con los ojos vendados y un coche por delante para abrirle paso, la Guzzi de «Rayers Sam» anduvo segura por la difícil geografía de nuestras céntricas vías. El éxito fue total. La prueba felizmente superada por el ilusionista, pudo tener mayor resonancia nacional puesto que el propósito del piloto era nada menos que realizar el viaje desde Huesca a Sevilla con los ojos vendados. Dejemos que él nos explique:

—Llevo catorce años practicando ilusionismo. Comencé a los doce años y he procurado siempre dominar diversos campos de la magia. Estas demostraciones a ojos vendados entran dentro del mentalismo.

—¿Principal dificultad?

—Es necesario captar el vacío e ir detectando peligros u obstáculos. Una especie de radar humano.

—¿Hace mucho que practica el mentalismo?

—Con intensidad, desde hace un par de años. Al enterarme de la celebración de este III Congreso Mágico decidí realizar el viaje desde Huesca a Sevilla en tres etapas con los ojos vendados. A última hora hube de desistir por no contar con la autorización correspondiente.

—¿Algún accidente?

—Uno sólo, pero con visión normal. «Practicando» nunca me ha ocurrido nada.

—¿Durante la exhibición en Sevilla se vio alguna vez en peligro?

—Tuve dificultades en dos ocasiones por los raíles del tranvía pero no llegué a poner los pies en el suelo.

—¿Se considera un experto piloto?

—Regular tan sólo. Voy más seguro con los ojos cerrados que abiertos.

—¿Por qué lucía un verde pañuelo al cuello? ¿Tiene algo que ver con la exhibición?

—No. Es un pañuelo similar al que en Huesca se usa en la festividad de San Lorenzo. Me lo regaló una Peña oscense para que lo trajese puesto en el viaje a Sevilla. Como luego no se pudo realizar el viaje en la forma que tenía proyectada les prometí que me lo pondría en Sevilla.

—¿Se dedica totalmente al ilusionismo?

—Profesionalmente, no. Trabajo en Huesca en La Musa y el tiempo libre lo dedico a perfeccionar mis habilidades de ilusionista.

—¿Por qué realiza estas pruebas de mentalismo sobre Guzzi?

—Por la seguridad de su funcionamiento y manejo. El motor de la máquina en esta clase de pruebas es fundamental. El esfuerzo mental debe concentrarse totalmente en la detectación de los obstáculos confiado totalmente al regular funcionamiento del motor. En esto tengo probado sobradamente el buen resultado de la Guzzi.

—¿Solamente por el buen funcionamiento del motor...?

—También por su comodidad y estabilidad. Es manejable, muy ligera, y su estabilidad favorece.

—¿Podría realizar su exhibición en otra máquina?

—Podría hacerlo pero no creo me encontrase tan seguro como conduciendo Guzzi.

—¿Algo más?

—Agradecer las facilidades que he encontrado para realizar la prueba y elogiar la organización de este III Congreso Mágico por el Centro Mágico Sevillano...

MARCO

Carreras de Velocidad en Jerez

EL MOTO CLUB JEREZANO, LAS PREPARA PARA EL DIA 27

Se pretende la participación de los ases nacionales en una prueba para profesionales en 125 c. c.

Tras el éxito del Moto Club Jerezano en la organización y puesta a punto del Premio de Valdelagrana, corrido recientemente en la famosa playa portuense, este Club viene organizando las carreras de velocidad Nuestra Señora de la Merced, para celebrarse en la ciudad de los buenos vinos el domingo día 27 del corriente mes de septiembre.

La organización, pretende la celebración de una carrera para profesionales, con la intervención de los «ases» españoles en la categoría de 125 c. c. En esta pretendida carrera, es muy probable que corran los pilotos de la M. V. sobre todo el campeón Jesús Ferrero, con su compañero Carrero y otro no menos famoso. También la Bultaco, con John Grace a la cabeza, intervendrá en la carrera y ni que decir tiene que Montesa con nueva Brio 110, también estará presente.

Además de esta carrera excepcional, se organizan las correspondientes pruebas de velomotores hasta 75 c. c. con la participación de Motobic, Lube, Guzzi, etc. etc.; la de hasta 100 c. c. y scooters; la de 125 c. c. comerciales para aficionados de la Región y la de Fuerza Libre.

En esta prueba jerezana, habrá una lucida representación sevillana, muy superior a la habida en las carreras portuenses.

NOTICIARIO

MONTESA TRIUNFO EN MANRESA

El Biela Club de Manresa, organizó y llevó a cabo una carrera de motos y otra de velomotores, en el Circuito urbano de Pujolet, en la que se disputaba el «II Trofeo del Ayuntamiento y tenían un carácter de dimensiones nacional.

La carrera de motos ha constituído un triunfo para la marca Montesa en la categoría de 125 c. c. Comerciales. Este triunfo lo consiguió Jaime Bordoy, pilotando la referida marca Montesa.

El segundo lugar lo ocupó Fausto Campabadal sobre Bultaco; el tercero «Tiger» sobre Bultaco; el cuarto Collado, sobre Montesa; el quinto Cama, sobre Montesa, el sexto, Sol, sobre Bultaco y el séptimo, Biosca, sobre Bultaco.

La carrera de velomotores fue ganada por «Ducson» conducida por Auradell, siendo el segundo Gimson pilotado por Clavaguera.

TAMBIEN GANO MONTESA EN CIEZA

El «I Premio de Motorismo del Ayuntamiento de Cieza (Murcia) compuesto por una prueba de velocidad para velomotores y otra de motocicletas hasta 125 c. c. ha sido ganado por la marca Montesa pilotada por el valenciano César Gracía.

La carrera para velomotores se la adjudicó «Setter» pilotada por José Pascual de Elche.

LA COPA KENT DE AUTOMOVILISMO, GANADA POR JACK BRABHAN

En Brands (Kent) el corredor australiano de automovilismo Jack Brabhan ha ganado la Copa Kent para coches de la fórmula dos.

Los 168 kilómetros del Circuito los cubrió Jack Brabhan en una hora, veinte minutos y cuarenta y nueve segundos con cuatro décimas, consiguiendo una velocidad media de 124,343 k. p. h. al volante de un coche «Cooper Climax».

OTRO CONDUCTOR AUTOMOVILISTA MUERTO

En Milwaukee (EE. UU.) ha resultado muerto el corredor automovilista norteamericano Ed Elistain, interviniendo en una carrera celebrada en esta ciudad. El automóvil que pilotaba Elistain, se estrelló contra otro coche, sin que el conductor de éste resultara herido.

INAUGURACION DEL LOCAL DE LUBE

Este tarde a las [illegible] y media, tendrá lugar la inauguración del nuevo local que Lube, ha establecido en la casa número 34 de la céntrica calle de Argote de Molina.

El local será bendecido por el R. P. don Manuel Baleyron Díaz, coadjutor de la Parroquia de Nuestra Señora del Reposo y San José Obrero.

Después, tendrá lugar la «I Asamblea de Sub-Agentes» de la marca que se reunirán en una cena en establecimiento de la calle Menéndez Pelayo.

EL RALLYE INTERNACIONAL DE LOS PIRINEOS SE CELEBRARA DEL 26 AL 28 DE SEPTIEMBRE

El IV Rallye internacional de los Pirineos, se celebrará del 26 al 28 del corriente mes de septiembre.

La organización es como en años anteriores a cargo de la Peña Motorista Barcelona, con la colaboración del periódico «La Vanguardia» y los Automóviles Clubs de España, Guipuzcoa, Valencia, y Barcelona, por lo que se refiere a la participación española. También colaboran los clubs franceses, Sud-Oeste, L'Mummsult y L' Aveyron.

CARRERA MOTOCICLISTA EN ELDA

Con ocasión de las fiestas locales, se celebrará en Elda el próximo martes día 7, una carrera motociclista de carácter nacional, la que se denominará «IV Gran Premio del Ayuntamiento».

TROFEO OSSA, EN LA IV TRAVESIA DEL MONTSENY

Mañana domingo el Moto Club de Granollers, organizador de la prueba «IV Travesía del Montseny» celebrará la misma con la participación de motocicletas y automóviles y en la cual se disputará el Trofeo Ossa.

EL VII GRAN PREMIO MOTORISTA DE SAN FROILAN

Encuadrado en la Semana Deportiva de Lugo, se encuentra la celebración del VII Gran Premio Motorista de San Froilan, prueba de gran arraigo en la región gallega y muy en particular en toda la provincia de Lugo.

Habrá pruebas profesionales en las cilindradas de 125 c. c. y 500 c. c. aparte de otra reservada únicamente para corredores gallegos sobre máquinas comerciales.

REGRESO DE DON ANTONIO CASANOVA

Ha regresado de su viaje al Norte de España, durante el cual ha visitado en Eibar la fábrica de Motobic, el concesionario de Sevilla, don Antonio Casanova.

VICTORIA DE MONTESA EN LA II VUELTA A FONTRUBI

En la «II Vuelta a Fontrubi» del Moto Club del Panadés, la marca Montesa ha resultado victoriosa por medio de su piloto José Trabal seguido de José Catusus sobre Bultaco y de Antonio Agramunt, sobre Derbi, que se clasificaron en segundo y tercer lugar respectivamente.

Hubo medio centenar de inscritos de los que se clasificaron 34.

GUZZI, VENCIO EN LA «V GYMKHANA DE TIANA»

En la «V Gymkhana del Casino de Tiana» para motocicletas y automóviles, la marca Guzzi ha sido la vencedora en la categoría de motocicletas.

El piloto Juan Masdeu, sobre Guzzi, 98 c. c. se ha adjudicado la Copa del Ayuntamiento de Tiana, seguido de Colomer, sobre Montesa Brío 91 que ganó la Copa Pirelli.

En Automóviles venció Caralpe, sobre Seat 600, ganando la Copa Casino de Tiana.







BETIS, 6; VITORIA DE SETUBAL, 0

Justo y rotundo triunfo del Betis

Con un fútbol brillante, rápido y eficaz se impuso totalmente al Vitoria de Setubal

Hay motivos para mirar a la Liga con optimismo

¿Ven ustedes cómo no había motivo para desanimarse porque frente al Jaén no salieran las cosas bien? Anoche el Betis, con una alineación que se acerca mucho a la que intervendrá en la Liga, actuó ya a un ritmo que vislumbra su gran rendimiento en la temporada oficial. Anoche el Betis realizó labor de conjunto, hubo engarce entre sus líneas y realizó un fútbol que brilló por su rapidez, por su buena técnica, por su empuje y por su eficacia. Jugó el Betis frente al Vitoria de Setúbal un buen partido y su mayor virtud estuvo en que no desarrolló un fútbol con florituras para la galería, sino que actuó siempre con un gran sentido práctico, tanto a la hora de defenderse como a la de atacar. Anoche el Betis avanzó siempre en vertical hacia la puerta contraria, profundizó mucho en sus ofensivas y cuando sus delanteros se acercaban al área o entraban en ella les veíamos prodigar el remate con rapidez, con intención y con dureza. Pocas veces se ha visto al ataque del Betis tan rematador y con tanto peligro como anoche.

La alineación que sacó Enrique Fernández de salida fue ésta:

Menéndez: Portu, Ríos, Santos; Bosch, Areta; Lasa, Kuczman, Vila, Del Sol y Sitges.

Jugó Areta atrás, metido muchas veces en la zaga, como cuarto defensa, y esto hizo que los balones salieran jugados desde el área bética con dirección a la media o incluso al ataque. Por otra parte, con Bosch en magnífica forma en el centro del campo, el ataque estaba siempre bien servido con los pases que daba el ex barcelonista, y una vez la pelota arriba, Del Sol, dirigiendo magníficamente el ataque, era el encargado de realizar las jugadas precisas para abrir el camino del gol. Después, cuando en el segundo tiempo salió Isidro en el sitio de Vila, para actuar, al estilo de Di Stéfano, en plan de delantero centro retrasado, el ataque del Betis cobró mayor brillantez en su juego, y mayor eficacia también. Porque Isidro nos demostró anoche que está totalmente curado de su lesión y que se encuentra en forma para iniciar la Liga. Por cierto que viendo anoche a Isidro arrancando desde la media y enlazando su juego con Del Sol situado en punta, la pareja que formaban estos dos jugadores me recordó mucho el «tandem» Didí-Di Stéfano que vi hace unos días en Cádiz, en el Estadio Carranza. Y desde luego, con Bosch y Areta en la media, apoyada esta línea con Isidro como sucedió anoche, Del Sol no tiene por qué retrasarse porque ya hay en el centro del campo una máquina que crea mucho juego y en este caso Del Sol está bien colocado en el ataque para ser arriba el hombre que continúe los avances, abriendo ya en los últimos metros el camino del gol. Con Bosch, Areta e Isidro atrás, jugando los tres como jugaron anoche, donde Luis del Sol resulta eficacísimo para el equipo es metido en el ataque, porque se erige en un magnífico conductor de la delantera en los momentos decisivos en que hay que llevar a feliz término las ofensivas iniciadas. Si a todo esto añadimos que Kuczman va entrando en juego y se muestra como un peligroso rematador, que Lasa está magnífico y es hoy otro elemento positivo en la vanguardia verdiblanca, que Castaño arde en deseos de volver a su sitio y que atrás, en la defensa, hay un Ríos y un Menéndez muy seguros los dos en quienes se puede confiar, existen motivos para mirar con optimismo la próxima actuación del Betis en la Liga. Porque el Betis, indudablemente, tiene un buen equipo, un excelente equipo capacitado para realizar fútbol de calidad y efectivo al mismo tiempo. Cuenta con hombres que saben crear juego en el centro del campo y con un ataque que se vislumbra como una delantera rápida, incisiva y rematadora. Con poco que se retoque la defensa, el conjunto del Betis adquirirá la potencia suficiente para ser uno de los equipos punteros de la Liga, que es lo que tiene que ser.

Anoche, dentro del buen juego de conjunto que hizo el Betis, sus figuras más destacadas fueron Ríos en la defensa, Bosch en la media y Del Sol, Lasa y Kuczman en el ataque. Sin olvidar a Isidro, que estuvo magnífico también durante el tiempo que jugó. Por cierto que hay quien cree que Isidro puede ser la revelación de la temporada, actuando en el nuevo puesto que le dio anoche Enrique Fernández. Este es un pronóstico muy interesante que se puede cumplir.

El Betis marcó tres goles en cada tiempo.

El primero de la serie, a los pocos minutos de juego, fue obra de Kuczman, que remató muy bien un pase magnífico de Del Sol. El segundo lo marcó Lasa, al rematar sobre la marcha, en la posición de delantero centro, otro pase profundo de Del Sol. Y el tercero de esta primera parte lo consiguió también Kuczman, al coronar con éxito, de un tiro raso muy colocado, una buena combinación entre Sitges y Lasa.

En la segunda parte, otra gran jugada de Del Sol brindó a Kuczman la ocasión de marcar de nuevo, batiendo la puerta del Vitoria por cuarta vez. Después vino un gol de Sitges que anuló el árbitro, y a continuación se produjo un córner. Sacado por Lasa, Isidro, de cabeza, mandó la pelota a la red, apuntándose el quinto tanto. Y el sexto lo consiguió Lasa, rematando muy bien por bajo un balón que recibió como pase final de una gran jugada realizada por toda la delantera verdiblanca.

Pudo el Betis marcar más goles, pero Sitges y Lasa perdieron algunos tantos que parecían hechos y varios disparos de Del Sol y Kuczman fueron desviados a córner con muchos apuros por el portero lusitano.

El Vitoria de Setúbal estuvo toda la noche bajo el mando del Betis, que fue quien llevó siempre la iniciativa del encuentro. Los lusitanos contraatacaron a veces, pero sus avances fueron destruídos por los medios y defensas del Betis, que se impusieron a la delantera del Vitoria. Y en las pocas ocasiones que los atacantes portugueses llegaron al área bética, no se mostraron buenos rematadores.

En el centro del campo, el Vitoria realizó algunas jugadas de calidad, pero en su conjunto no brilló nadie, oscurecidos todos sus componentes por la gran actuación de las figuras del Betis.

El arbitraje corrió a cargo de Ruiz Casasola, que estuvo discreto en su misión, y las alineaciones fueron las siguientes:

Betis: Menéndez; Portu (Oliet), Ríos, Santos; Bosch, Areta; Lasa, Kuczman, Vila (Isidro), Del Sol y Sitges (Castaño).

Vitoria de Setúbal: Mourinho (Libanio); Polil (Vaz), Sidney, Joaquín; Alfredo, Serra; Bira, Fernandes (Jacinto), Mendoza, Miguel (Mateos) e Ignacio.

EMILIO VARA

—*—

El balón utilizado en este partido ha sido un ARZA I, adquirido en DEPORTES ARZA, Santa María de Gracia, 3.

Esta noche, Betis - Sabadell

Será probado seguramente Linazza

Esta noche, como ya saben nuestros lectores, tenemos también fútbol en Heliópolis, siendo el Sabadell el adversario del Betis.

Existe una gran expectación para el partido de hoy, después del gran encuentro que jugó anoche el Betis frente al Vitoria de Setúbal. Enrique Fernández no ha facilitado la alineación que sacará, pero es casi seguro que en las filas verdiblancas juegue Linazza, que llegó ayer para ser sometido a prueba. También volveremos a ver a Berni y a Isidro, que tan buen sabor de boca nos dejó anoche durante el tiempo que actuó.

Por lo que respecta al Sabadell, el conjunto catalán ha venido con sus mejores jugadores dispuesto a realizar un buen encuentro ante el público sevillano.

PEATON Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal y los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia

Los Campeonatos Nacionales de Water-polo

Los acontecimientos deportivos, según su importancia y calidad, requieren instalaciones de acuerdo con ellos. Los Campeonatos de España de Water-polo de primera categoría son el certamen máximo nacional de este deporte, y Sevilla tiene el compromiso de acogerlo y desarrollarlo dentro de las mejores condiciones técnicas y espectaculares. Para ello se cuenta con las instalaciones de Piscinas Sevilla, enclavadas en terrenos lindantes con el Matadero Municipal, en la barriada de Ciudad Jardín, modelo de instalaciones de esta clase que, contando con la pileta de 33.333 metros, permite delimitar un espléndido campo de juego de 25 x 16 de perfecta visibilidad y excelentes condiciones técnicas. Actúan en estos Campeonatos, que dan comienzo el día 10 de los corrientes, equipos de Cataluña, Castilla y el del Club Natación Sevilla, con lo que se garantiza sobradamente la emoción que al público lleva la lucha por conseguir el «gol».

La competición deportiva que a Sevilla se ofrece es de primerísima calidad, y la sensibilidad del público sevillano, captador certero de los espectáculos de auténtico valor hará, sin lugar a dudas, de estos XXIX Campeonatos de España de Water-polo de primera categoría, su preferido, facilitado todo ello por el horario que se señala, que permitirá asistir cómodamente a las jornadas que han de disputarse.

Los críticos italianos elogian al Atlético de Madrid

Roma.—Todos los críticos deportivos de la capital italiana se muestran conformes al afirmar que el Atlético de Madrid tiene un equipo potente y efectivo.

El diario deportivo «Corriere dello Sport» dice que «a pesar de la buena actuación del Lazio, el Atlético de Madrid fue superior en todos los terrenos». Y añade: «El Atlético se mostró más refinado, más coordinado como equipo, y sus estrellas individuales superaron a las del Lazio».

El periódico analiza con detalle la actuación del conjunto madrileño y dice que Vavá es un hombre de gran clase e imaginación, que Griffa no es exactamente un defensa central fácil y que Abelardo no jugó todo lo que él puede dar de sí.

«El público —agrega el periódico— se vio fascinado por la velocidad y efectividad de Collar, un extremo de gran clase, y por Piro, uno de los raros ejemplo de interior efectivo. También Mendoza se mostró como un inteligente medio. Y destacaron también Miguel, Callejo y Rivilla, lo mismo que el portero Pazos, que realizó algunas paradas agilísimas.

También hace notar el crítico deportivo del «Correre» que en el segundo tiempo el Atlético mostró la fatiga del partido jugado en Génova.—ALFIL.

Pantaleón se incorpora al Madrid

Madrid.—El nuevo jugador del Real Madrid, Pantaleón, se ha incorporado al club antes de la partida del entrenador Fleitas Solich para Hamburgo e Italia, con la expedición futbolística madridista.

Pantaleón ya participa en los entrenamientos que celebran los jugadores en el Estadio Bernabeu, bajo la dirección del segundo entrenador Moleiro.—ALFIL.

El Betis juega mañana en Coria

Mañana domingo, a las seis de la tarde, tendrá lugar, en el campo Stadium Guadalquivir, de Coria de Río, un partido de fútbol entre el Real Betis Balompié y una selección coriana.

El partido ha sido organizado a beneficio de la Comunidad Hermanas de la Cruz, de esta población, y debido a los jugadores que desplazará el equipo verdiblanco, reina una gran animación.

En el equipo local se alinearán elementos de gran valía, de los que tanto abundan en este pueblo ribereño.

SEVILLA C. F.

AVISO

Se advierte al personal de Inspectores, Porteros, Acomodadores y servicios de nuestro Estadio Ramón Sánchez-Pizjuán, que deberán presentarse en las oficinas de dicho Campo durante los días 7, 8 y 9 del actual en horas de 11 a 1 de la mañana y de 5 a 8 de la tarde, provistos de DOS FOTOGRAFIAS tamaño carnet.

Transcurrido dicho plazo causarán baja los que no se hayan presentado.

Sevilla, 5 de septiembre de 1959.

EL DELEGADO DE CAMPO



La boda de la doncella y el millonario

Los Rockefeller acogieron con sencillez a la "Cenicienta"

Doscientos soldados fueron movilizados para proteger de la curiosidad pública al matrimonio de la «Cenicienta». Esta tropa con uniforme noruego se desplegó en torno al templo luterano de Lunde, una iglesia muy blanca en lo hondo de un valle muy verde, a fin de que el pastor Olak Gautestad uniese en paz a la pareja de actualidad Steven Rockefeller y Ana María Rasmussen.

Un viaje nos hará comprender la fabulosa aventura de esta muchacha, admitida, habiendo estado a su servicio, en el clan Rockefeller, una de las familias más ricas del mundo: un viaje a la isla de Boroya, en la que transcurrió su infancia.

El Sur de Noruega no tiene la trágica aspereza de los «fiordos del Norte. Su paisaje es más suave y no está hecho de abismos ni de glaciares, sino de bosques y de agua: agua de toda clase, de los torrentes, de los lagos, de los brazos de mar.

En uno de aquellos estuarios se acurruca la isla de Boroya, una entre las muchas islas de arena de granito, donde la hierba y los arbustos aprovechan el más pequeño cobijo de las rocas para crecer.

Llegamos a un embarcadero de tablas mal juntas. Aquí empieza lo que fue, durante treinta años, el dominio de los Rasmussen. Un tinglado construído sobre pilotes, para el pescado; una tienda en la que se vende de todo, y al fondo de la ensenada la casa vivienda, una modesta casa.

Allí nació Ana María. Ana María vivió allí los felices momentos del verano, pero también las interminables horas del invierno, de ese invierno noruego que parece no acabar nunca.

La escuela no estaba lejos de la casa. A trescientos metros apenas. Y, sin embargo, durante el mal tiempo, ir allí era una verdadera expedición. A las siete de la mañana, todavía no se había hecho de día. Entonces había que avanzar a tientas, con la cabeza agachada para defenderse de la borrasca, con los ojos quemados por el menudo granizo, resbalando los chanclos por el camino helado.

La vuelta no era más cómoda. Y en casa se encontraba con un padre malhumorado. El rompehielos no había podido abrir un paso hasta la costa. Así que se encontraba la isla incomunicada con el continente.

A pesar de todo, había que estar dispuesta para las labores de la casa. A pesar del frío, que le torturaba los dedos, había que sacar agua del pozo mientras azotaba el viento.

¿TIENE USTED «ROCKEFELLER»?

La única distracción en esta monótona existencia: Ana María tenía, a veces, permiso para ir a ayudar a su madre en el mostrador de la tienda.

En esta isla en la que veinticuatro casas no reunían más que a 150 habitantes, los clientes eran pocos y de poco interés, salvo las tardes en que cobraban las pagas. Tardes maravillosas en las que se vendían las antiguallas que parecía no iban ya a tener salida.

Otras veces era un veraneante que entraba en el tenducho y que, con desenvoltura, decía:

—¿Tiene usted «Rockefeller»?

En Noruega, el «Rockefeller» es un tabaco, un tabaco caro para cigarrillos de lujo, envasado en una bonita caja, y su nombre misterioso, escrito en una etiqueta de brillo, hacía imaginar a Ana María escenas de prodigiosas riquezas.

Diez años después, este enigmático nombre se convirtió en su apellido en la iglesita de Lunde, cerca de la casa en que su padre, agotado por los duros inviernos de la isla, se había retirado.

Todas las muchachas de Kristiansand, la ciudad a 20 kilómetros de Lunde, al ser preguntadas sobre la belleza y los encantos de Ana María, han contestado:

—Pero, ¿qué ha podido encontrar en ella?

¿Respuesta dictada por el corazón o por la envidia? A buen seguro que, al ver a la señorita Rasmussen por vez primera, se piensa menos en exclamar: «¡Qué guapa es!», que en decir: «¡Será madre de unos niños hermosos!».

Sin embargo, su rostro está noblemente configurado, el perfil es puro. Hoy de una belleza sana, puede el día de mañana, al contacto de una vida de esplendor y elegancia, convertirse en una belleza espléndida.

Durante una semana entera, Kristiansand, pequeña ciudad construída en los meandros de un sistema acuático complicado, ha vivido verdaderamente «de boda». Todos y cada uno de sus habitantes han participado de las peripecias de una ceremonia en la que sólo había sesenta invitados.

«VICHY» Y VINO BARATO

Incidente clásico de muchos casamientos: la presentación de las futuras familias políticas.

Cuando la señora Rockefeller pisó el aeródromo de Kristiansand, la estaban mirando varios centenares de personas. ¿Qué reacción iba a ser la suya en presencia de su futura nuera? ¿No decían que era oriunda de Filadelfia, que es, después de Boston, la ciudad más «snob» de los Estados Unidos? ¿No pertenece además a un ilustre linaje, la «dinastía» de los Clark, la de los ferrocarriles de Pensilvania?

Al bajar del avión causó verdadero estupor. Esperaban ver una elegante dama vestida a la última moda, una multimillonaria tal como se las representa en las películas de Hollywood. Pero Hollywood no es Filadelfia. Apareció una señora alta y delgada, con gafas, con

(Continúa en pág. siguiente).

El mundo ríe...

ENTRE AMIGOS

—Es sorprendente; nuestras esposas llevan más de una hora hablando, sin discutir.

—Eso es que están hablando mal de nosotros.

ENTRE AMIGOS

—¡Es insoportable! Mi mujer ha cogido la costumbre de acostarse todos los días a las tres de la madrugada...

—¿Y qué hace?

—¡Esperarme!

¡QUE CABLEGRAMA!

Hace algún tiempo un soldado de las tropas americanas que se hallaba en París recibió el siguiente cablegrama de su novia:

«No pude esperarte. Tu padre es simpatiquísimo. Me casé con él. Cariños, mamá».

¿ESTE AVION ES SEGURO?

Cierta señora muy quisquillosa decidió hacer su primer viaje en avión. El aparato era un cuatrimotor de los más modernos. Poco antes de partir, preguntó a la azafata:

—Señorita, ¿este avión es seguro?

—Sí, señora; tiene cuatro excelentes motores.

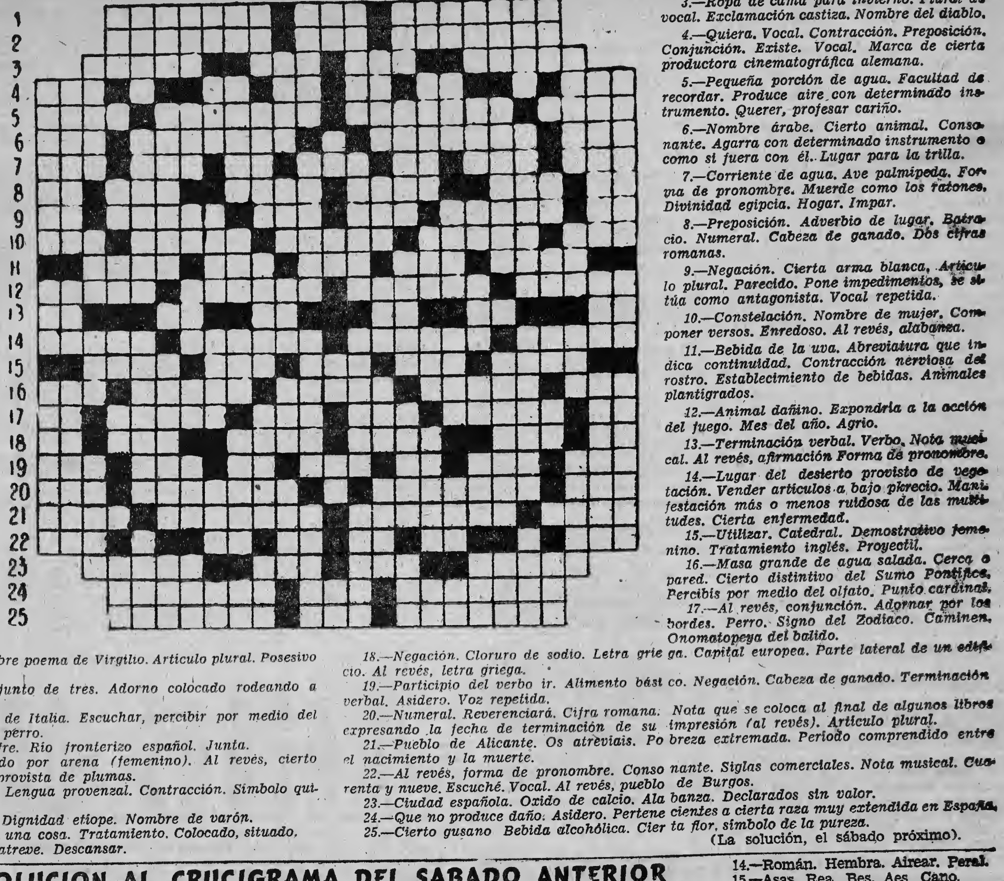
—Pero, ¿y si éstos fallan?

—Entonces el piloto trataría de planear.

—Bien, bien, pero, ¿y si no pudiera planear? ¿A dónde iría yo a parar?

—Señora —respondió la azafata ya cansada—, eso depende de las acciones que haya usted cometido en su vida.

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1.—Musulmán. Carente de belleza. Lo más pequeño posible (plural).

2.—Para triturar el trigo (plural). Pecado capital. Falto de interés.

3.—Introdujo. Animal provisto de plumas. Punto cardinal. Pueblo de la provincia de Valencia.

4.—Onda del mar. Vocal. Carta de la baraja. Verbo. Al revés, afirmación. Forma de pronombre. Cifra romana. Despreciable.

5.—Cierto animal cérvido. Cierto estupefaciente. Ladino. Delgado, de poco espesor.

6.—Personaje bíblico. Relacionado con los muertos. Cifra romana. Se dice del pan o el queso reducido a pequeñas partículas. Letras de «Manolo».

7.—Nombre de mujer. Lugar para la trilla. Forma de pronombre. Pueblo de Lérida. Repetido, familiar. Forma de pronombre. Al revés cierta serpiente.

8.—Letras de «canto». Dueña, propietaria. Nombre de consonante (plural). Agarrar, coger. Dignidad etíope. Símbolo químico.

9.—Entregué. Individuos sin juicio. Letra griega. Entérese del contenido de un escrito. Termina. Dos vocales

10.—Representación gráfica del enroque largo en ajedrez. Arbusto florido. Sin guisar. Nombre de mujer. Patada de un animal.

11.—Concejal. Preposición. Terminación femenina del diminutivo. Tren de lujo. Célebre ópera.

12.—Quiere. Nombre de mujer (diminutivo). Ejercer soberanía. Terreno para edificar.

13.—Preposición. Negación. Nota musical. Siglas comerciales. Pronombre personal. Interjección arriera.

14.—Animal feroz (femenino). Palo rústico. Nombre de varón. Ciudad italiana.

15.—Bebe a pequeños sorbos. Al revés, estropea. Tanto deportivo. Plural de vocal. Río de Egipto.

16.—Animal cubierto de plumas. Soporte para colocar libros o papeles durante su lectura. Esferas. Cuadros pintados por un determinado procedimiento. Dignidad del ejército turco.

17.—Letra griega. Protagonista de un célebre poema de Virgilio. Artículo plural. Posesivo Personaje miaológico. Letras de «nariz».

18.—Interjección. Preposición. Al revés, conjunto de tres. Adorno colocado rodeando a una casa. Juego infantil. Pronombre personal.

19.—Posesivo plural. Oxido de calcio. Río de Italia. Escuchar, percibir por medio del oído. Preposición. Nombre árabe. Al revés, perro.

20.—Antorcha. Incierto. Símbolo del azufre. Río fronterizo español. Junta.

21.—De elevada estatura. Cubierto o formado por arena (femenino). Al revés, cierto coche antiguo (plural). Ala de un ave, desprovista de plumas.

22.—Al revés, río de Suiza. Vocal. Reflexivo. Lengua provenzal. Contracción. Símbolo químico del sodio. Cifra romana. Constelación.

23.—Inspiración poética. De esta manera. Dignidad etíope. Nombre de varón.

24.—Acción de presumir sin fundamento de una cosa. Tratamiento. Colocado, situado.

25.—Tarifa para determinados servicios. Se atreve. Descansar.

VERTICALES

1.—Protagonista de cierto libro de caballerías. Contracción. Jugarse algún dinero en apoyo de alguna posición o teoría.

2.—Nombre de varón. Nombre de consonante. Cierto instrumento de cuerda.

3.—Ropa de cama para invierno. Plural de vocal. Exclamación castiza. Nombre del diablo.

4.—Quiera. Vocal. Contracción. Preposición. Conjunción. Existe. Vocal. Marca de cierta productora cinematográfica alemana.

5.—Pequeña porción de agua. Facultad de recordar. Produce aire con determinado instrumento. Querer, profesar cariño.

6.—Nombre árabe. Cierto animal. Consonante. Agarra con determinado instrumento o como si fuera con él. Lugar para la trilla.

7.—Corriente de agua. Ave palmípeda. Forma de pronombre. Muerde como los ratones. Divinidad egipcia. Hogar. Impar.

8.—Preposición. Adverbio de lugar. Batracio. Numeral. Cabeza de ganado. Dos cifras romanas.

9.—Negación. Cierta arma blanca. Artículo plural. Parecido. Pone impedimentos, se sitúa como antagonista. Vocal repetida.

10.—Constelación. Nombre de mujer. Componer versos. Enredoso. Al revés, alabanza.

11.—Bebida de la uva. Abreviatura que indica continuidad. Contracción nerviosa del rostro. Establecimiento de bebidas. Animales plantígrados.

12.—Animal dañino. Expondría a la acción del fuego. Mes del año. Agrio.

13.—Terminación verbal. Verbo. Nota musical. Al revés, afirmación Forma de pronombre.

14.—Lugar del desierto provisto de vegetación. Vender artículos a bajo pkrecio. Manifestación más o menos ruidosa de las multitudes. Cierta enfermedad.

15.—Utilizar. Catedral. Demostrativo femenino. Tratamiento inglés. Proyectil.

16.—Masa grande de agua salada. Cerca o pared. Cierto distintivo del Sumo Pontífice. Percibís por medio del olfato. Punto cardinal.

17.—Al revés, conjunción. Adornar por los bordes. Perro. Signo del Zodíaco. Caminen. Onomatopeya del balido.

18.—Negación. Cloruro de sodio. Letra griega. Capital europea. Parte lateral de un edificio. Al revés, letra griega.

19.—Participio del verbo ir. Alimento básico. Negación. Cabeza de ganado. Terminación verbal. Asidero. Voz repetida.

20.—Numeral. Reverenciará. Cifra romana. Nota que se coloca al final de algunos libros expresando la fecha de terminación de su impresión (al revés). Artículo plural.

21.—Pueblo de Alicante. Os atrevíais. Pobreza extremada. Período comprendido entre el nacimiento y la muerte.

22.—Al revés, forma de pronombre. Consonante. Siglas comerciales. Nota musical. Cuarenta y nueve. Escuché. Vocal. Al revés, pueblo de Burgos.

23.—Ciudad española. Oxido de calcio. Alabanza. Declarados sin valor.

24.—Que no produce daño. Asidero. Pertenecientes a cierta raza muy extendida en España.

25.—Cierto gusano Bebida alcohólica. Cierta flor, símbolo de la pureza.

(La solución, el sábado próximo).

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

HORIZONTALES

1.—Acuario. Bar. Domingo.
2.—Cantera. Alo. Osarias.
3.—Mareo. Non. Más. Astas.
4.—Ata. O. El. Da. As. Po. O. Oit
5.—Cero. Juvenil. Naranja. Ogro.
6.—Lot. Vesania. F. Sinuoso. Ars.
7.—Ara. Efe. Te. Bah. Sa. Bis. Sic
8.—Mi. Asa. Otra. Eral. Del. Ta.
9.—Ac. Puzol. Oil. Mes. Asuza. An
10.—Ros. Bocas. Timba. Avión. Ana.
11.—Iris. Gol. Dar. Osa. Sota.
12.—Sirio. Sólido, Abralo. Sarao.
13.—Er. Re. Tu. Ea. Yo. Le.
14.—Razón. Marrón. Astuto. Polos
15.—Asaz. Lío. Una. Ese. Tasa.
16.—Ber. Tonto. Amara. Ajuar. San
17.—Rn. Radio. Are. Eel. Atila. Ca
18.—Et. Ali. Acor. Asia. Mes. Oc.
19.—Ten. Iac. Si. Oir. Cu. Lar. Ole.
20.—Oca. Acábame. R. Corrido. Sir.
21.—Nodo. Oloroso. Pareado. Data.
22.—Así. P. Ja. Ta. En. As. O. Ron.
23.—Elena. Pes. Roa. Delta.
24.—Alevosa. Ira. Caserío.
25.—Rosetón. Sol. Apaleas.

VERTICALES

1.—Aclamar. Ser. Bretona.
2.—Teórico. Ira. Entecos.
3.—Marta. Sir. Zar. Nadie.
4.—Aca. O. Ap. Ri. Os. Ra. O. Las.
5.—Caro. Vesubio. Natalia. Pelo.
6.—Une. Jefazos. R. Zodíaco. Nes
7.—Ato. Use. Oc. Sem. Ni. Cal. Ave.
8.—Re. Eva. Lago. Alto. Boj. Ot.
9.—Ir. Lento. Sol. Río. Asara. So
10.—Oan. Nieto. Litro. Acimo. Pan
11.—Odia. Rit. Duo. Aro. Este.
12.—Banal. Balido. Número Oasis
13.—Al. Ea. Ma. Na. Ir. Ro.
14.—Román. Hembra. Airear. Peral.
15.—Asas. Rea. Bes. Aes. Cano.
16.—Dos. Risas. Orate. Licor. Aca.
17.—Os. Panal. Asa. Usa. Aurea. Ap.
18.—Ma. Onu. Aval. Teja. Ras. Sa.
19.—Ira. Job. Si. Oyo. Ut. Lid. Del.
20.—Nis. Asiduos. O. Taimado. Ere.
21.—Gato. Oseznos. Parlero. Olia.
22.—Osa. O. La. Ta. Os. As. D. Tos.
23.—Sogas. Aar. Las. Osara.
24.—Irritan. Alo. Acólito.
25.—Toscana. Oes. Nacerán.

"Miles de personas pasan la noche en vela junto a la carretera para verme"

"Niasalandia es un volcán político y estoy tratando de evitar que entre en erupción"

Entrevista con Hastings Banda, el líder negro de Africa

Lugar de acción: Blantyre.
La sombra del doctor Hastings Banda se cierne sobre Niasalandia, la última región en ebullición de esa caldera hirviente que es Africa.

El doctor Banda se ha convertido en el «Nuevo Mesías» para miles de africanos al volver aquí el pasado año después de su exilio voluntario de 41 años para libertar a sus hermanos negros del yugo del imperialismo.

¿A quién se parece este africano que abandonó su patria a los trece años para convertirse en un famoso doctor en Gran Bretaña? ¿Hasta qué punto se encuentra preparado para conseguir su ambición de gobernar a Niasalandia?

En este reportaje, Jerry Hammond, describe su entrevista con el doctor Hastings K. Banda, el «Nuevo Mesías».

El Dr. Hastings Banda se encuentra de pie junto a la galería de su confortable y moderno «Bungalow» de la afueras de Limbe, mientras contempla las llanuras y los bosques de Niasalandia que se extienden más allá de su descuidado jardín.

«Esta es nuestra Patria y voy a tratar de gobernarla», dice pausadamente.

Hace menos de un año del regreso a su Patria de este doctor, de aspecto de gnomo, después de un voluntario exilio de cuarenta y un años en Estados Unidos y Gran Bretaña, y en este corto espacio de tiempo ha vuelto de arriba a abajo el Protectorado británico.

Su regreso dio origen a una oleada de intranquilidad, pero cuando los disturbios se desatacaron en Niasalandia, el doctor Banda pareció conmoverse sinceramente y afirmó que no estaba contento con la marcha de los acontecimientos.

Sin embargo, el Gobierno de la Federación de Rodesia y de Niasalandia le ha considerado responsable, ha declarado fuera de la ley al Congreso Nacional Africano, del que es presidente Banda, y el 3 de marzo fue arrestado éste y enviado por avión a Rodesia del Sur.

Esta vez el exilio ha sido forzoso.

NO QUEREMOS SER GOBERNADOS POR LOS COLONOS BLANCOS DE RODESIA

Para los nacionalistas africanos de corazón endurecido de Niasalandia, el regreso a la Patria del doctor Banda el pasado julio fue realmente un acontecimiento sobresaliente, pues para ellos era el «Nuevo Mesías», que venía a quitar de sus hombros el yugo del imperialismo y de la Federación.

«¡Abajo la Federación», vociferó durante una alocución en el aeropuerto. «No queremos ser gobernados por los colonos blancos de Rodesia».

Y la multitud gritó enardecida: «¡Ufulu! ¡Ufulu! (Libertad).

Banda recorrió en triunfo el país. Las multitudes le aclamaban, le tocaban, besaban sus manos. Banda prometía la libertad. Y el hecho de que ya no supiera hablar en su idioma nativo ha servido todavía más para acrecentar la aureola de misterio que se había formado a su alrededor durante su ausencia.

Nacido de padres humildes en una aldea nativa, Banda se marchó de su hogar cuando tenía trece años, hizo a pie todo el camino hasta Johannesburgo, en Africa del Sur, y estuvo trabajando en una mina de oro hasta que pudo ahorrar lo suficiente para trasladarse a Estados Unidos, en donde permaneció doce años.

Estudió Medicina en la Universidad de Chicago y después en la de Edimburgo, en Escocia y luego se trasladó a Londres y abrió un consultorio en el suburbio de Villesden. Con 3.000 pacientes —blancos y negros— prosperó rápidamente.

Se hizo popular y entre sus pacientes se contaban principiantes titulados, aristócratas, funcionarios y altos oficiales del Almirantazgo.

Entretanto, seguía manteniendo lazos de unión con su Patria y fue el portavoz principal en Gran Bretaña de los extremistas de Niasalandia. Se opuso tenazmente a la Federación de Niasalandia con Rodesia, alegando que, geográfica y económicamente, Niasalandia era un país aparte que debía ser independiente.

«VUELVO A MI PATRIA»

La Federación se convirtió en realidad en agosto de 1953. Desilusionado y abatido, Banda desistió de sus proyectos y se trasladó a la Costa de Oro, en donde hizo amistad con Kwame Nkrumah. Continuó ejerciendo la Medicina entre los africanos y asistió al nacimiento de Ghana.

Impresionado, volvió a Londres el pasado año y anunció: «Vuelvo a mi Patria»



El doctor Banda se muestra reacio a hablar de sus parientes, pero ésta es su cuñada que vive en Kasungu, en Niasalandia del Norte. Con su bebé a la espalda se ocupa de la faena cotidiana de moler maíz. (Foto PYRESA Europa).

Cortó sus lazos de unión con la sociedad y se dedicó a la política y a la «liberación» de su pueblo.

Se sintió muy halagado por la cálida acogida que se le dispensó en el aeropuerto de Ghileka, en donde sus admiradores le rodearon, cubrieron de pieles de animales su elegante traje de Saville Row y le pasearon en hombros. Pero comprendió rápidamente los peligros de un exceso de adulación entre sus seguidores deseosos de una pronta acción y les advirtió «Recordad que no vengo con la independencia en mi cartera».

A dondequiera que se dirigía iba escoltado por una guardia personal de siete africanos, fuertes y andrajosos. Su «Land-Rover», conducido por un chófer, llevaba la bandera de la liberación: verde (fertilidad), negra (africanos), blanca (europeos) y roja (sangre).

Poco antes de que la sangre empezara a correr en Niasalandia, visité al doctor Banda en su «bungalow». Nos sentamos en la galería y hablamos sobre el futuro del protectorado británico.

«NO QUEREMOS ESTAR DONDE SE SUPRIME AL AFRICANO»

Al doctor Banda no le gusta hablar de sí mismo o de su familia y no quiere confirmar ni desmentir las muchas historias que se cuentan sobre sus primeros años. Esto también forma parte de su aureola de misterio, del carácter de deidad que él sabe que atrae a los africanos.

Pero sobre política y sobre el desarrollo de los acontecimientos futuros, puede hablar durante horas seguidas. Cuando conversa, su voz es pausada y mesurada, muy diferente de la que pudiera parecer necesaria para enfervorizar a una multitud de africanos.

Se opone categóricamente a la federación de Nisalandia con Rodesia e incluso espera poder ver su final.

«La Federación es incompatible con el autogobierno de Niasalandia», dice. «No queremos estar vinculados a Rodesia del Sur, en donde, como sucede en Africa del Sur, el africano está suprimido».

Sin embargo, el doctor Banda está dispuesto a aceptar la federación con Rodesia del Norte exclusivamente o quizá con Tanganika, y declaró que, si fuera posible, Niasalandia debería permanecer dentro de la Commonwealth británica.

El doctor Banda hizo un aparte para dejar sentado que ni él ni sus seguidores son antiblancos, si bien se observa un fuerte sentimiento antiasiático en el Protectorado.

«Los europeos no serán expulsados; pero no puede decirse otro tanto de los indios que viven aquí». «Considero una insolencia, una desfachatez por su parte sugerir esta paridad».

Dijo que una Niasalandia libre preferiría un capital extranjero que fuera inglés, de EE. UU. o de la Alemania Occidental; pero apuntó que si no se obtenía de estas naciones no dudaría en aceptarlo de Rusia.

El «Nuevo Mesías» tiene la seguridad de que algún día gobernará en Niasalandia. «Esta es nuestra patria y voy a tratar de gobernarla», ha dicho. «Invito a un representante del Gobierno inglés o a cualquier africano a que recorra conmigo el país y vea hasta dónde llega mi popularidad».

«NOCHES EN VELA PARA VERME»

«A donde quiera que voy, hay miles de personas que pasan la noche en vela junto a la carretera para verme». «Soy lo más próximo a la Real Familia, la representación del Lord Mayor».

Niasalandia es un volcán político y estoy tratando de evitar que entre en erupción», explicó, y advirtió que si se le impidiera hablar libremente, tendría que hacerlo de otra manera, y «esto sería peligroso».

Por lo que respecta a los desórdenes, algaradas y actos de violencia que se han producido en el Protectorado desde su regreso del exilio, el doctor Banda dijo «que la culpa la tenían quienes no sabían manejar a los africanos. Debe dejarse que el pueblo se expansione; la Policía debe tener más civismo, humanidad y mejor humor».

Por lo que respecta a la Instrucción Pública en una Niasalandia libre, el doctor Banda dijo: «Seguiremos enviando a nuestros estudiantes a las Universidades inglesas, americanas y, desde luego, de Ghana. Pero no les dejaremos que se eduquen en las Universidades de Rodesia y de Niasalandia, en donde se formarán con una mentalidad de esclavos.

En la actualidad, entre 80.000 y 90.000 africanos de Niasalandia se encuentran trabajando en las minas de Rodesia del Sur, que envían a su patria unos 2.000.000 de libras esterlinas anuales. Acerca de estos trabajadores, el doctor Banda dijo: «No tengo el deseo de que abandonen sus ocupaciones si nos separamos de la Federación. Rodesia del Sur necesitará siempre esta enorme mano de obra».

«Pero si ellos ponen obstáculos en la frontera, no deberán sorprenderse de que nosotros también los pongamos para evitar que ellos comercien aquí», advirtió.

Desvió la conversación a temas personales y pregunté al doctor Banda por los únicos parientes que se le conocen, un hermano y su esposa, que viven casi en la pobreza en Kansungu, en Niasalandia del Norte. El doctor Banda se sorprendió y admitió: «Estoy tratando de hacer algo en este aspecto...»

Se negó a hacer comentarios sobre los rumores de que sus parientes vestían con harapos y vivían en chozas primitivas y de que su madre se había quejado en una ocasión al comisario del Distrito de que se moría de hambre. A este respecto dijo que había enviado varios miles de libras a la provincia en que viven sus parientes; pero se negó a entrar en detalles.

«UN MESIAS EXILADO»

De repente, penetró en el interior de su sencillo pero moderno alojamiento, se sentó y cogió uno de los cuatro libros existentes en el gabinete. Se trataba de «Rhodes de Africa».

Estaba claro que la corta entrevista había terminado. Pero, cuando voy a despedirme, me dice: «Desde luego me he acostumbrado a las comodidades inglesas y me gusta disfrutar de una silla cómoda y de un buen pollo. En realidad, yo soy tan inglés como usted».

Ahora el volcán ha entrado en erupción y el «Nuevo Mesías», el «Liberador de Niasalandia», se encuentra exilado una vez más.

¿Cuál será el resultado? ¿Cuál es la solución del problema de Niasalandia? ¿Cuál será el futuro del doctor Hastings K. Banda, científico británico, doctor en Medicina, doctor en Química, etc., etc.?

Muchos creen que, en realidad, el doctor Banda es una persona moderada y que debe dársele el Poder que busca, pues consideran que una responsabilidad de esta clase ejercerá un soberano efecto sobre él.

Mientras tanto, reina la intranquilidad en el Protectorado y siguen los tumultos y transgresiones de la ley. El futuro de Niasalandia está en el alero. Y sobre él, la sombra del doctor Hasting Banda. ¿Será la obscuridad que precede a la amanecida o el crepúsculo que precede a una larga y obscura noche?

JERRY HAMMOND

(Una exclusiva de la agencia Europa-Pyresa. Prohibida su reproducción).



En la tribuna el doctor Banda se muestra luchador. En la clínica se olvida de la política y se convierte en el típico médico preocupado exclusivamente del bienestar de sus pacientes. (Foto PYRESA Europa).

La boda de la doncella y el millonario

(Viene de la página anterior)

un vestido de «vichy» comprado en algún almacén de ropas confeccionadas, y por toda alhaja, pendientes de fantasía y una sortija con un diamante de poco valor.

Ana María se echó a sus brazos y mistress Rockefeller correspondió al abrazo de bienvenida sin que se pudiera observar la más pequeña frialdad ni reserva.

Entonces recurrieron a las habladurías. No se hablaba más que del altercado habido entre el señor Rasmussen y el dueño de un restaurante de la ciudad.

Según la tradición noruega, es el padre de la novia quien debe ofrecer la cena de la víspera de la boda. El señor Rasmussen estaba conforme en acatar esta centenaria costumbre, pero dentro del límite de sus medios económicos.

Se le calcula una fortuna de medio millón de pesetas. Estaba dispuesto a gastar 30.000 pesetas para casar a su hija, pero ni un céntimo más.

El hostelero no quería ni oírle. Pensando en su propia reputación, quería tratar a los Rockefeller según su rango, es decir, dándoles para beber vinos franceses a 3.000 pesetas la botella.

Se hizo lo que el prudente Rasmussen quiso. Su hija, decía él, llegaría quizá algún día a ser multimillonaria, pero no por eso iba él a tener más dinero. Y los Rockefeller se quedaron sin aquellos costosos vinos.

VUELTA A LA REALIDAD

Aterrizó, a su vez, Nelson Rockefeller en el aeródromo de Kristiansand y súbitamente tomó otro sesgo el asunto. Hasta entonces fue todo de opereta. A partir de entonces se elevó el tono.

Una gran multitud había ido a recibir al gobernador del Estado de Nueva York. Míster Nelson Rockefeller habló a la gente y con breves palabras devolvió a esta historia su verdadero significado.

Porque la maravillosa aventura de Ana María Rasmussen no era una simple noticia enternecedora, de novela rosa. Era la historia de una chica que vivía en una isla. Un buen día se dio cuenta de que esta existencia en la noche y en el frío era propia de otros tiempos, de los tiempos próximos todavía en que, sobre las rocas a flor de agua de la isla de Boroya, mataban centenares de focas a arponazos.

Entonces dijo a su padre que había decidido marchar de la isla e ir a vivir a Kristiansand. Su padre se limitó a alzar sus anchos hombros y a decir:

—Aún te necesita tu madre.

No protestó ella y esperó un par de años. Después se fue a Kristiansand y tuvo el valor de aceptar una colocación de vendedora en una modesta tienda de barrio. Pero como no ganaba bastante, se fue a cuidar de un enfermo.

Todavía no era esto lo que le convenía. Y entonces fue cuando, sin dinero y hablando apenas inglés tuvo la fuerza de carácter para expatriarse e ir a América.

La historia de Ana María Rasmussen no es un cuento de hadas, porque los cuentos de hadas los inventan los fabulistas. La historia de Ana María está escrita por ella, de su propia mano, de su propia voluntad.

GUILLAUME HANOTEAU.
(Servicios «Paris-Match».)

CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES · MARTES · MIERCOLES · JUEVES · VIERNES · SABADO · DOMINGO



MYLENE DEMONGEOT

Venecia.—Les presentamos a la estrella que más ha llamado la atención en el Festival de Venecia. Se trata de la joven actriz francesa Myléne Demongeot, esposa del fotógrafo Henri Costes. Myléne tiene 22 años y actualmente rueda en Italia una pelicula históri-ca: «La batalla d e Maratón». (Foto E. S.)

Suben las acciones de Marilyn

LE OFRECEN UN BRILLANTE DE 500.000 DOLARES POR INTERPRETAR UNA PELICULA

Nueva York.— Después del éxito de crítica y público de «Some Like it Hol», su última pelicula, las acciones de Marilyn Monroe han subido a las estrellas en el mercado de Hollywood.

Marilyn recibió recientemente una oferta excepcional. Por interpretar el papel de Holly Golightiy, la protagonista de «Breakfast at Tiffany», según la novela de Truman Capote el productor Marty Juro estaba dispuesto a pagarle lo que es acostumbrado y a regalarle el famoso brillante Tiffany puesto a la venta por el conocido joyero neoyorquino en una cifra que los bien informados dicen que supera los 500.000 dólares.

Marilyn no ha respondido aún a la oferta.



LOS GABLE, EN ITALIA

En Albano, a unos treinta kilómetros de Roma, se encuentran pasando unas cortas vacaciones el famoso actor Clark Gable y su esposa Katheryn En la foto vemos al matrimonio en el interior de la villa que han alquilado. (Foto E. S)

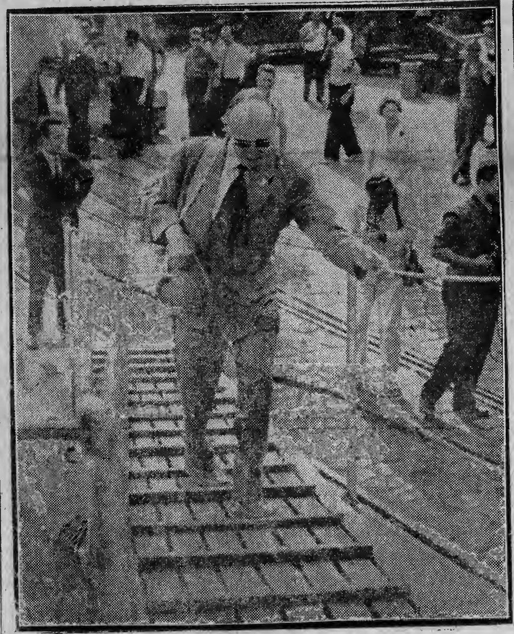
EL AYUDA DE CAMARA DE HITLER, "VICTIMA DE GUERRA"

Bonn.—El famoso Linge, ex ayuda de cámara de Hitler. va a ser indemnizado como «víctima de la guerra». Un Tribunal de Berlín ha decretado que se le paguen 660.000 francos a título de indemnización por el tiempo que estuvo en la cárcel.

Linge fue capturado por los rusos en 1945 y no pudo volver a Alemania hasta 1955. Han sido diez, por consiguiente, los años pasados en campos de trabajo rojos. Una primera peticion suya fue rechazada por el juez, estimando que Linge no era militar, y por consiguiente no procedía la indemnización como prisionero de guerra. Ahora ha demostrado que, poco antes de acabar la guerra, Hitler le nombró miembro de una de las unidades de las S. S., habiendo sido, por consiguiente, miembro del Ejército. El juez ha decretado que se le indemnice con la cantidad arriba citada.

HITLER, DIBUJANTE

Bonn.—La viuda de un antiguo compañero de escuela de Hitler acaba de publicar una serie de dibujos que el Führer hizo en su infancia, y que su marido había conservado toda la vida. La mayor parte de los dibujos representan a legionarios romanos saludando brazo en alto...



NUEVAMENTE EN BUSCA DE SU HIJO

De Burdeos, a bordo del «Guadalupe», ha salido el gran explorador Edgard Maufrais, en busca de su hijo Raymond, desaparecido hace nueve años en la jungla antillana. Es su último intento, ya que cualquiera qúe sea el resultado de su expedición, no podrá emprender otra por falta de dinero. Ha salido solo, esperando encontrar sobre el terreno algunos indígenas que le ayuden a descifrar el misterio de la desaparición de su hijo. En la foto vemos a este animoso padre subiendo a bordo del «Guadalupe». (Foto PYRESA).

BODA SORPRESA

Lòndres. — Sir Thomas Becham, el más ilustre director de orquesta de Inglaterra, que tiene 80 años de edad, se ha casado con su secretaria, Shirley Hudson, de 27 años. La boda ha sido una sorpresa y aquí vemos al matrimonio al llegar a Londres, procedente de Zurich, donde se casaron.—(Foto E. S.)

Un pescozón vale 10 dólares en Norteamérica

NUEVA YORK.— El juez Charles Salomon ha demostrado saber valorar un buen pescozón, sobre todo si se da en el momento justo.

Ante el magistrado han comparecido estos días la señora Morris y su hijo, de 18 años, Michael. acusado de haber violado las leyes del tráfico y de conducir el automóvil de la familia sin patente.

«Cincuenta y cinco dolares de multa». sentenció el juez. La señora pagó sin pestañear y después asestó un sonoro pescozon al imprudente Michael. «Señora —dijo entonces el juez—, esto supone una reducción de diez dólades».

REINA DE BELLEZA CON 50 AÑOS

En Ilfracombe (Inglaterra) se ha celebrado un concurso para elegir «Miss Belleza en el año» y, entre la sorpresa general, resultó elegida la señora Ethel Vichery, de 50 años de edad, a pesar de estar inscritas para el concurso bellas muchachitas de 17 hasta 25 años. Según se ha rumoreado después de la elección, los amigos de la señora Vichery habian comprado los votos para hacerla triunfar y el comité de elección, pasados unos dias ,la ha anulado, pero la señora Vichery ha protestado ruidosamente alegando que está dispuesta a que se repita la votación

(Foto E. S.)

MORDIO A UNA SERPIENTE Y LA MATO

En los alrededores de Río de Janeiro una vibora mordió a un tal Humberto Menses. Furioso el hombre, atacó a la serpiente, mordiéndola a su vez. Resultado: el hombre esta perfectamente; la vibora ha muerto.



GRACIA DE OCHO DIAS

—Hay que ahorrar, querida. Están muy caros los ventiladores.



SEVILLA

AÑO XVIII — Depósito legal SE. 3.—1958 — Núm. 7.827

DIARIO DE LA TARDE

LUNES 7 DE SEPTIEMBRE DE 1959

PRECIO: 1,50 Ptas.



Fallece el jefe del Gobierno de Quebec

MONTREAL, 7.—Ha fallecido el jefe del Gobierno, Maurice Duplessis, a primera hora de la mañana de hoy. Contaba sesenta y nueve años de edad. Duplessis sufrió un ataque de hemorragia cerebral el pasado jueves y fue hospitalizado. (Efe).

Explosión y naufragio de un buque español en aguas francesas

De las veinte personas que iban a bordo sólo hay siete supervivientes

El mercante se dirigía a Burdeos con cargamento de pirita

ROYAN (FRANCIA), 7.—El mercante español de 825 toneladas «Tarragona» sufrió una explosión a bordo y se hundió cerca del estuario del río Gironde.

De las veinte personas que iban a bordo, doce han desaparecido. Siete supervivientes, entre los que figura el capitán del barco, Andrés Sánchez, y una mujer, han sido trasladados a Royan en un bote salvavidas. En el mismo bote iba el cadáver del cuñado del capitán que resultó muerto a causa de la explosión.

El «Tarragona» se dirigía desde Gijón a Burdeos, con un cargamento de piritas. (Efe).

(Pasa a página segunda).

MacMillan se entrevistará hoy con la reina Isabel en Balmoral

Anunciará a la soberana la fecha de las elecciones generales

Londres, 7.—El primer ministro británico, Harold MacMillan, irá hoy a Balmoral para entrevistarse con la reina y se espera que anuncie a la soberana la fecha para la celebración de las elecciones generales en Inglaterra.

En relación con ello, las especulaciones se han centrado en las fechas del 1 de octubre, el 15 de octubre o el 22 del mismo mes.—EFE.





LA MOSCA EN LA OREJA

En el Japón se han puesto de moda estos pendientes. Pequeñas flores de colores, peces tropicales e insectos, son cuidadosamente fijados en plástico, procurando no estropear su leve materia, creándose así unos pendientes que las mujeres japonesas han acogido con entusiasmo.

Nueva estrella

Roma. — Esta jovencita se llama Liana Orfei y es hija de un famoso domador de fieras. La muchacha, descendiente de artistas, se propuso ser estrella de cine y lleva camino de conseguirlo. Por lo pronto, Fellini le ha dado un papel en su película «La dolce vita» y su actuación ante las cámaras es una revelación. Los técnicos aseguran que Liana Orfei tiene figura y temperamento para triunfar en el cine. (Foto E. S.).

Ayer regresó Castiella

Viene muy satisfecho del resultado de sus entrevistas

San Sebastián.—Después de las importantes conversaciones internacionales que mantuvo en Londres y París, llegó ayer por vía férrea, a la estación de Hendaya, el ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, a quien acompañaban el jefe de la Oficina de Información Diplomática, señor Martín Gamero, y el secretario del Gabinete Diplomático, señor Longoria. En los andenes de la estación francesa, le fue tributada una cordial acogida. Acudieron a recibirle su esposa, la marquesa de Santa Cruz, señora de Martín Gamero; el introductor de embajadores, barón de las Torres; director general de Política Exterior, señor Sedó; encargado de Negocios de Francia en Madrid, señor Clausel; jefe de la Frontera, señor Ortega; jefe del Gabinete Diplomático, señor Rolland; cónsules de España en Bayona y Hendaya; cónsul de Francia en San

(Continúa en segunda página)

UN ESPAÑOL SALVA A UN AMERICANO EN LA BASE DE ROTA

Rafael Cáceres Montero, empleado de la Marina de los Estados Unidos en la Base Naval de Rota, salvó días pasados la vida a un marino americano con riesgo de su propia vida.

Cuando Rafael Cáceres iba conduciendo un camión vio salir humo debajo de la cisterna que a poca distancia quedaba el segundo contramaestre John G. Holland. Seguidamente vio cómo Holland salía del camión y con el cuerpo envuelto en llamas corría de un lado para otro. Rafael Cáceres corrió hacia él mientras se quitaba la camisa; cuando llegó a Holland le obligó a tirarse al suelo y con la camisa y su propio cuerpo apagó las llamas. A pocos metros, el camión cisterna seguía ardiendo con peligro de que los 5.000 galones de gasolina que contenía hicieran explosión de un momento a otro. Rafael Cáceres cogió a continuación a Holland por las muñecas para no lastimar su cuerpo, y lo llevó lejos de la cisterna.

En el grabado, el capitán James A. Smith, comandante americano de la base de utilización conjunta de Rota, entrega a Rafael Cáceres una carta en la que se elogia altamente su heroico comportamiento.

Eisenhower regresa a Estados Unidos

ESCOCIA LE TRIBUTO UNA CORDIAL DESPEDIDA

Prestwick (Escocia) 7.—El presidente Eisenhower ha emprendido el viaje de regreso a Washington a bordo del avión «Boeing 707» en que realizó su viaje por Europa.

El avión presidencial despegó del aeropuerto de Prestwick a las 10,40 de la mañana (hora española).

Se ha confirmado oficialmente que el Presidente no hará escala en Islandia a causa de las malas condiciones meteorológicas, por lo cual el avión se dirigirá directamente a Gander (Terranova) y de allí partirá para Washington.

La partida de Escocia del Presi-

(Pasa a la página siguiente)

Un verdadero ejército de policías para proteger 60.000 millones de dólares

Nueva York, 7.—Policías armados con metralletas y un verdadero ejército de agentes se alinearon en una pequeña ruta de unos 200 metros que debía seguir un camión acorazado para trasladar 60.000 millones de dólares en billetes, valores y joyas a un nuevo «refugio» del distrito industrial de esta ciudad.

Se tardó cinco horas en la operación de transferir este precioso cargamento del antiguo edificio de la «United States Trust Company» a una nueva sede.—EFE.

Aviadores españoles, a Londres

Barcelona 7.—Salieron para Londres diez jefes del Ejército del Aire español, presididos por los generales Castro Garnica, Fernández y Carrillo.

Asistirán al Festival Aéreo de Farnborough, especialmente invitados por los mandos aéreos británicos.—CIFRA.

La agresión comunista en Laos

La ONU estudiará hoy la petición de ayuda

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 7.—El Consejo de Seguridad de la O. N. U. estudiará, a petición de Laos, la ayuda contra la agresión comunista del Vietnam del Norte, en una reunión que se celebrará hoy a las 15,00 de la tarde (hora local). (Efe).

LA ACUSACION DE EE. UU. Y LA VISITA DE KRUSCHEV

NUEVA YORK, 7.—La acusación norteamericana a los comunistas de agresión en Laos ha suscitado la cuestión, entre los funcionarios estadounidenses, de si la visita del primer ministro soviético, Nikita Kruchev, a los EE. UU. pudiera ser cancelada, según informa hoy el «New York Times». (Efe).

NUEVOS ATAQUES

VIETNAM (LAOS).—Los rebeldes comunistas han cambiado de posiciones y abandonado su principal ataque por la provincia de Sam Reua han iniciado los ataques por la provincia de Rhong Saly, en el Norte del país. (Efe).

Nehru informa al Parlamento hindú sobre la agresión de China roja

Se muestra partidario de las negociaciones antes de las medidas bélicas

Afirmó que no habíanse producido "nuevos desarrollos" en la frontera

Nueva Delhi, 7.—El primer ministro Jawaharlal Nehru, ha presentado ante el Parlamento un «Libro blanco» en el que se contienen notas, apuntes y cartas, así como acuerdos firmados entre el Gobierno de la India y el de la China desde 1954.

La nota agrega que cualquier disputa puede ser resuelta por medio de «negociaciones, mucho mejor que por la aplicación unilateral de la fuerza por una parte contra la otra». También se pide la urgente retirada de los chinos de Longju.—EFE.

Castiella...

(Viene de primera página).

Sebastián, alcaldes de Hendaya e Irún y otras personalidades.

El señor Castiella departió cordialmente con las autoridades y personalidades citadas. A preguntas de los periodistas, dijo el ministro que no tenía nada que añadir a cuanto lo habían publicado los periódicos españoles y extranjeros, y se mostró muy satisfecho por el resultado obtenido en las conferencias que celebró.

Poco después, el ministro de Asuntos Exteriores, acompañado por su esposa, emprendió viaje en automóvil hacia esta capital.—CIFRA.

Eisenhower...

(Viene de primera página)

dente ha constituído otra demostración de simpatía popular. Los escoceses se alinearon en las calles para ver pasar a Eisenhower y decirle adiós. El Presidente se detuvo en Burns Cottage para visitar la casa del poeta Robert Burns.

Antes de salir de Culzean, el Presidente estrechó las manos de los miembros de la servidumbre del castillo y después se despidió afectuosamente de la marquesa de Ailva y del jefe y los policías que le han prestado escolta durante su estancia. Los chóferes de los coches que ha utilizado le hicieron un regalo, consistente en las placas de matrícula de dichos coches: «Usa 1» y «Usa 2» y al pasar por las calles de un pueblo llamado Ayr fue entusiásticamente aplaudido por los escoceses.—EFE.

WASHINGTON PREPARA LA BIENVENIDA

Washington 7. — Washington se dispone hoy a dar una cordial aunque extraoficial bienvenida al presidente Eisenhower a su regreso del viaje a Europa.

Según un portavoz de la Casa Blanca no se han preparado ceremonias especiales, pero se cree que los miembros del Gobierno y del Cuerpo Diplomático acudirán al aeropuerto para recibir a Eisenhower cuando su «Boeing 707» aterrice hacia las 22,00 (hora española) de hoy.—EFE.

Explosión y naufragio de un mercante español

(Viene de la primera página)

SIETE SUPERVIVIENTES

Royan (Francia), 7.—Funcionarios de esta ciudad han anunciado los nombres de los supervivientes de la catástrofe que ocasionó el hundimiento del mercante español «Tarragona», mientras lanchas de salvamento están buscando aún a los hombres que desaparecieron en las aguas.

Se sabe que han muerto hasta ahora, Juan Vázquez Soria, de Huelva, cuñado del capitán del barco; Andrés Sancha Castilla, también de Huelva. El capitán y otros seis supervivientes han sido llevados al Hospital Malakoff, en Royan, tan pronto como llegaron a la costa a bordo de una lancha.

Un portavoz del Hospital ha declarado esta mañana que los siete supervivientes solamente sufrieron heridas de pequeña consideración y que ninguno está gravemente herido. Estos supervivientes son: Antonia Sancha Castilla, hermana del capitán y viuda de Juan Vázquez Soria, de Huelva; José Manuel Sobrido Olveia, de La Coruña; Paulino Rodríguez Paz de La Coruña; Juan Alvarez Valdés; de Oviedo; Rafael Ferrari Varela, de Cádiz, y José Ramos Real, de La Coruña. EFE.

NUEVOS DETALLES DE LA CATASTROFE

Gijón, 7.—Se conocen nuevos detalles de la catástrofe del vapor mercante español «Tarragona» que se hundió en las últimas horas de la tarde de ayer en aguas francesas frente al puerto de Royan.

El buque, de la matrícula de Gijón, pertenecía a la Naviera del Nalon y había sido construido en esta ciudad, en los astilleros del Cantábrico. Su desplazamiento era de unas 1.600 toneladas y llevaba un cargamento de piritas de hierro desde Huelva al puerto de Burdeos.

El barco, a la entrada de Royan viajaba normalmente e incluso parece que había solicitado ya los servicios de los prácticos. Era accionado por fuel oil. Inesperadamente, sobre las cuatro y media de la tarde, se produjo la explosión de una de las calderas, comenzando el barco a hundirse, pero, al entrar en contacto con el agua, hizo explosión también la segunda caldera y en menos de tres minutos el buque se perdió bajo las aguas, destrozado. Los trozos de caldera y casco alcanzaron principalmente a los componentes de la tripulación que iba en la parte de popa y también a los elementos auxiliares del buque, como botes salvavidas que quedaron inutilizados.

Los siete supervivientes fueron llevados al hospital de Royan donde quedaron hospitalizados, encontrándose en buenas condiciones, salvo, naturalmente, el shock nervioso que todos ellos padecen después de la tragedia.

Estos siete supervivientes son: Andrés Sancha Castilla, capitán del «Tarragona»; vecino de Candas; el primer oficial Rafael Ferrari Varela, avecindado en Lebrija, Sevilla; marineros, Paulino Rodríguez Paz, de Puebla de Caramiñal y José Ramón real Seoane, vecino de El Barquero (La Coruña); camarero Juan José Alvarez Valdés, vecino de Gijón y Antonia Sancha Castilla, vecina de Candas. Esta señora, que es hermana del capitán, viajaba a bordo con su marido, el señor Vázquez Soria, que fue el herido grave que falleció en la lancha cuando era trasladado al hospital.

Los otros componentes de la tripulación, que han desaparecido, son los siguientes:

Primer maquinista Ceferino Ordiales Alvarez, vecino de Gijón; segundo mecánico José María Rodríguez García, de El Ferrol; tercer mecánico José Antonio Tobío Tages, vecino de Gijón; contramaestre Vicente Camean Olveira, de Puebla de Caramiñal; calderetero Nicolás Besada Besada, de Dorrón (Pontevedra); marinero Manuel Couso Fervenza, de Gijón; engrasador, Manuel Muruais Otero, de Gijón; mayordomo Eduardo Redondo Lavona, vecino de Gijón; fogonero Maximiliano García Trapiello, de Gijón; marmitón Manuel Bana Monzó, de Braño (La Coruña); fogonero Eugenio Rodríguez Pérez, de Puebla de Caraminal, y marinero Gustavo Pego Lamela, de El Barquero.

La tripulación, pues, la componían 18 hombres, a los que se agregan la hermana del capitán y el esposo de ésta, que fue una de las víctimas.

Los hospitalizados han sido visitados por la representación de la casa armadora, en el hospital de Royán, esta mañana, y se encuentran bien.

Ha sido avisado el cónsul de Burdeos, quien ha iniciado las primeras diligencias en conversación telefónica, el capitán del «Tarragona» bajo los tremendos efectos de la catástrofe, no se explica cómo pudo producirse la explosión de la caldera y aseguró que técnicamente no encuentra razones para ello. En los medios marítimos franceses se especula sobre la posibilidad, aunque remota, de que el buque pudiera haber chocado con algún artefacto de guerra que se encontrara entre las aguas procedentes del pasado conflicto, hipótesis poco fundamentada, ya que parece ser que en dichas aguas se hacen dragados con muchísima frecuencia y parece lógico que hubiera sido encontrado.

De todas formas, la rapidez fulminante de las dos explosiones que determinaron el hundimiento del buque en tres minutos y la desaparición de gran parte de la tripulación, no parece debida a una de las explosiones normales en los barcos mercantes que sólo suelen afectar a las personas que van en la sala de máquinas.—CIFRA.

Un extraño objeto fue visto anoche volando sobre Inglaterra

Londres.—Pilotos de aviones y numerosos observadores de tierra han informado haber visto anoche una misteriosa luz sobre los cielos de Inglaterra y de Europa occidental, la cual, según las oficinas meteorológicas, no podía «tratarse de un meteorito».

Un hombre en Ilford, Essex, vió un objeto viajando por los cielos de norte a oeste con llamas azules y blancas que parecían impulsarle. Dijo que era rápido su vuelo y que parecía viajar en posición horizontal.

Muchos jugadores de golf en Daventry, Northamptonshire, describieron el objeto volador como una brillante luz verde que surcaba los cielos y que pareció romperse en cinco o seis irregulares fragmentos brillantes, que desaparecieron rápidamente.

El capitán Herbert bailey, piloto de la BEA dijo en el aeropuerto de Londres: «Vi primero la luz cuando me encontraba volando a unos 1.200 pies, sobre Abbeville. Parecía una forma muy brillante y viva de color verde, seguida por una especialmente brillante flecha roja que cruzaba horizontalmente los cielos. No se movía demasiado rápidamente. Por mi propia posición supuse que estaría a unos 20.000 pies sobre el terreno. Después de unos pocos momentos la «cola» de luz fue apagándose y quedó solo un gran rastro de luz.

El capitán Bailey, que volaba de París a Londres, dijo que lo primero que pensó fue que era otro avión que atravesaba su ruta. «Nunca había visto una cosa semejante. Lo único que puedo pensar es que era un meteorito».

Un controlador del aeropuerto de Londres dijo que «se habían recibido media docena de informes similares de pilotos que volaban de Bruselas a Amsterdam y hacia otros puntos de Europa occidental. También informó haber observado el fenómeno otro piloto que despega de Jersey.—EFE.

Los Premios del Festival de Venecia

El León de Oro de San Marcos para "Generale della Rovere", de Rosellini, y "La Gran Guerra", de Monicellis

Madeleine Robinson, la mejor actriz; James Stewart, el mejor actor

Venecia.—Dos películas italianas, «General della Rovere», de Roberto Rossellini, y «La gran guerra», de Mario Monicellis, comparten el primer premio oficial, el León de Oro de San Marcos, del vigésimo festival internacional cinematográfico, clausurado hoy.

Compitieron catorce películas. La Copa Volpi, para la mejor actriz, correspondió a Madeleine Robinson que interpretó un papel principal en la película francesa «Una doble vuelta», de Claude Chabrol.

La Copa Volpi al mejor actor la consiguió James Stewart, por su actuación en la película de Otto Prewinger «Anatomía de un asesinato».—EFE.

—O—

Venecia.—La Unión de Periodistas Cinematgráficos italianos ha concedido su premio Pasinetti para la mejor película extranjera, a la sueca «Ansiktet» («La Cara») dirigida por Ingmar Bergman.

El premio era uno de los extraoficiales, concedidos después de la clausura del 20 festival cinematográfico.

La oficina internacional de películas católicas eligió a «Generale della Rovere», de Roberto Rossellini para el premio a la película que «más contribuye al progreso espiritual y desarrollo de los valores humanos».

De las catorce películas exhibidas durante el festival, tres procedían de Italia, dos de Francia y una de cada uno de los siguientes países: España, Gran Bretaña, Rusia, Polonia, Alemania occidental, Hungría, Japón, Estados Unidos y Suecia. El Jurado estaba integrado por nueve técnicos: tres italianos y uno de cada uno de los siguientes países: Alemania occidental, España, Francia, Gran Bretaña, Estados Unidos y Rusia.—EFE.

Problemas universitarios

El exclusivismo científico

La reserva científica en el catedrático —mucho más en quien se sienta verdadero maestro— no puede estar permitida. El catedrático es una especie de sacerdote de la Ciencia. Y así como al sacerdote le está vedada la reserva de todos cuantos medios de apostolado se encuentren a su alcance, así también el catedrático viene obligado inexorablemente a la total entrega científica a sus alumnos y al resto de la sociedad que tiene derecho a esperar del «alma mater» la integridad de sus frutos científicos.

La anterior observación viene al caso porque es posible encontrar entre nosotros los catedráticos, quienes somos capaces de guardar reservas mentales, de carácter científico, ante quien viene en demanda de datos bibliográficos sobre la especialidad que cultivamos.

He conocido a algún compañero que acariciaba sus fichas con la misma ambición del avaro y que le parecían poco seguras hasta las cajas fuertes de los Bancos para esconderlas. Excuso decir que cuando dan con algún libro que les parece interesante, lo ocultan hasta extremos insospechados, llegando incluso a —dadas las facilidades que se nos brindan en la generalidad de las bibliotecas en cuanto al préstamo de libros—, después de hacer el uso necesario de la obra, retenerlo con la «sana» intención de que no pueda ser utilizado por los demás.

Una de las causas productoras de esta nociva costumbre creo que son las oposiciones a cátedra. Sabido es que en las llamadas trincas, el opositor llega a identificarse, hasta el punto de constituir en algunos una verdadera obsesión, con que su misión principal en los ejercicios primeros de la oposición debe centrarse en averiguar lo que no han visto los demás en lugar de demostrar su propia suficiencia, que es a lo que debe tenderse, por todos los medios, a poner de relieve.

Las llamadas trincas son perniciosas en el sentido descrito y en muchos otros, puesto que en ocasiones producen heridas graves en las mejores cualidades humanas del opositor, muy difíciles de cicatrizar en el porvenir.

Las trincas las debería formular el mismo Tribunal. Y si lo que se persigue averiguar en ellas es el sentido crítico del futuro catedrático, creo que son fáciles de sustituir por textos a descifrar, problemas, libros, experiencias y tantos otros factores en los que resulta perfectamente factible poner a prueba este sentido crítico.

Muchas veces el hecho de poder realizar la crítica a la obra del compañero de oposiciones, a base de cualquier libro en el que sea factible encontrar nuevas aportaciones científicas sobre determinada materia, puede ser debido al azar, que se presenta envuelto en multitud de instancias tales como las de tener un amigo en cualquier país extranjero en el que la obra se ha publicado y tantas otras que sería obvio detenerse a enumerar.

En definitiva, la cita del libro determinado constituirá una muestra de erudicción, nunca una prueba de magisterio.

Uno de mis más recordados maestros, a quien la ciencia española debe aportaciones decisivas en su especialidad, me narraba cómo en sus oposiciones, ante la reiterada terquedad de un compañero —nada original, por ciento, en sus trabajos— que se empeñaba en criticarle una de sus originales teorías a base de demostrarle que no había leído la de determinado autor extranjero, el ilustre maestro tuvo que contestarle: «Si no hubiese existido la invención de la imprenta, me preocuparía mucho la objeción de mi documentado compañero, que, por otra parte, no ha dado muestras en sus ejercicios más que ser un entusiasta y aprovechado usufructuario de tan magnífico invento, con carácter exclusivo, que, para mí, tan sólo ha sido un mero instrumento de trabajo...».

Como mero instrumento de trabajo, «de su trabajo», debe de tenerla siempre el catedrático al servicio de los demás, puesto que el servicio de la enseñanza es el más formidable, riguroso y espléndido que puso Dios en nuestras manos. Y lo que Dios ha puesto en nuestras manos es de El y, ante nuestros discípulos, nosotros somos sus meros instrumentos.

Lo contrario ni es magisterio ni es sapiencia; es espíritu científico ruín capaz de degradar la mejor y más sublime de las misiones docentes, reduciéndola a la humilde artesanía de no ser sincero con nosotros mismos, que es no serlo con nuestros discípulos y compañeros que, en definitiva, constituyen nuestra mejor prolongación.—PASCUAL MARIN PEREZ.

Servicio postal europeo por medio de cohetes

Londres. — La Administración Postal de Italia es probable realice experimentos destinados a investigar la posibilidad de establecer en los próximos meses un servicio postal europeo por medio de cohetes.

Partel, director de planificación de una compañía romana de investigación sobre proyectiles, reveló estos planes en la sesión final del Congreso Internacional de astronáutica que finalizó ayer.

La primera prueba será hecha entre dos islas mediterráneas o entre Cerdeña y el Sahara y se dice que las autoridades de Correos francesas están muy interesadas en el experimento.

Se sabe que Partel ha presentado un detallado plan para el establecimiento de una red europea de Correo por cohetes. Estos serían disparados verticalmente ascenderían hasta 18.000 metros y después recorrerían la distancia horizontalmente a una velocidad superior en dos veces y media a la del sonido. EFE.



"ASIA A UN LADO, AL OTRO AFRICA..."

El Canal de Suez, es manantial de petróleo y de dólares

(Desde Port Said por nuestro corresponsal volante Fernando P. de Cambra).

Desde su máxima altura meridiana, el Sol vierte chorros de plomo fundido sobre la entrada mediterránea del Canal. El zócalo de antaño soportará la estatua de Lesseps, muestra su peana huérfana del antiguo ocupante, que en noviembre de 1956 fue declarado imperialista e indeseable por las turbas de metralleta y carga de plástico. Algo más lejos, el blanco edificio de la Compañía del Canal, sobre cuyo techo flamea la bandera tricolor con la doble estrella de la RAU. «Asia a un lado al otro Africa, y aquí en el centro el Canal», podríamos escribir parodiando a nuestro poeta. El canal que divide y al propio tiempo une dos continentes. El que tanto dio que hablar y escribir hace treinta y tres meses, provocó la desgraciadísima e inoportuna aventura anglo-franco-israelí, y estuvo a punto de originar un conflicto mayor. Recuérdese la segunda guerra mundial, comenzó por mor de un triste pasillo perdido entre las brumas del Báltico este acuático chorreante del Sol, bien pudo ser otra página de historia. La verdad es que aún no ha terminado de dar que hablar.

LOS CONVOYES TRANSITAN CON REGULARIDAD

A la derecha Port Said, enfernte Port Fuad. Un «jerry boat» cochambroso cargado hasta los topes de indígenas en «galabiah», cestos de legumbres, jaulas de gallinas y pavipollos, e incluso algún que otro ternero, los une cada cuarto de hora. En el centro, barcos de todas las banderas habidas y por haber, tonelaje, edad y clasificación, esperan amarrados a sus boyas que llegue el instante del convoy. Blancos paquebotes que hacen la ruta de las Indias y Extremo Oriente. Panzudos petroleros en lastre mostrando el rojo de la pintura submarina. Cargueros metidos en el agua hasta el disco. «Tramps» renqueantes, con más años que Matusalén sobre la oxidada cubierta... El Canal, constituye un muestrario martimo, que hace las delicias de profanos y entendidos.

Y el «canal» funciona. Pese a todos los augures que anunciaban fieros males tan pronto como dejase de pertenecer a la «Compañía Universal», funciona con regularidad cronométrica, como en sus mejores tiempos. La dirección egipcia ha sabido adaptarse. He visto transitar cuatro convoyes en ambas direcciones. En cabeza, los buques de gran tonelaje, separados por milla y media larga para mayor precaución. Después, los «tankers» de interior categoría. Y cerrando el cortejo, va más compacto, los pequeños cargueros de fácil maniobra.

LA «COMPAÑIA NACIONALIZADA» AMPLIA EL CANAL

Desde que los equipos internacionales, al mando del general Wheeler, limpiaron de obstáculos el canal, y lo devolvieron a la normalidad, en 1957, se viene repitiendo que la vía acuática está quedándose chica para el tráfico que registra Hoy por hoy, va resultando cierto. Y como el Gobierno carrota dejó atrás el período de tanteos, le ha puesto remedio, sin grandes propagandas, sin alharacas.

Un equipo de técnicos norteamericanos trabajan para ampliar el antiguo desvío de El Ballad. Han traído material modernísimo de dragas mostruosas, ganguiles de ocho mil toneladas, obreros especializados. La obra se lleva a un ritmo muy estadounidense. Porque se trata, ni más ni menos, de duplicar el recorrido, de manera que los convoyes no tengan que esperar el cruce. Y al propio tiempo consolidar las márgenes a fuerza de cemento y conseguir unos pies más de fondo que permita el tránsito de barcos con calados superiores a los treinta y cuatro pies.

Esta obra costará muchos millones. En dólares naturalmente, que la RAU paga al contado, haciendo anticipos y depositando garantías bancarias; considera que será un buen negocio. Me gustaría consignar cifras, pero como no tengo a mano las estadísticas que antaño publicaba anualmente la difunta sociedad, ni los egipcios han proporcionado datos recientes; fuerza será dejarlo para mejor ocasión.

EL FUTURO DEL CANAL

De cada diez barcos que transitan actualmente, ocho son petroleros. Van y vienen, como hormigas desde el Mediterráneo al Golfo Pérsico, con la abultada panza repleta de oro negro. Entre ida y regreso, cada «tanker» de 25.000 toneladas, abona la friolera de 12.500 libras por derechos de tránsito. En divisas fuertes. Un río de oro negro, y al propio tiempo, un río de oro a secas, que ingresa en las arcas del tesoro egipcio.

Estó sucede ahora; mañana puede resultar otro cantar. La voz de alarma, la amenaza latente para esta prosperidad de hogaño reside en los petroleros del Sáhara francés y Mauritania. Gentes bien informadas, aseguran que, a mediados de 1962, los eleoductos verterán sobre Túnez y Argelia, cincuenta millones de toneladas anuales. Una cantidad que habrá que restar al que ahora exportan Arabia Saudí Koveit, Bahrein e Irán. Un producto que resultará más barato, por cuanto más cercano de las refinerías europeas y del consumidor. Resumiendo, cincuena millones de toneladas menos a transitar por el Canal.

Pero no debemos hacer mucho caso a los augures. Recuerdo que, en 1939, cierto «técnico» alemán escribió y publicó un volumen de cuatrocientas páginas para demostrar negro sobre blanco, que hacia 1960, todos los yacimientos petrolíferos estarían exhaustos. Y jamás existieron tantas reservas como ahora.

Dejemos en paz el porvenir. El presente es éste; un convoy de 18 petroleros deslizándose silencioso y pausado entre las sombras de la noche, mientras las balizas roji-verdes le saludan con sus guiños sincronizados. Son cuatrocientas mil toneladas de oro negro, que en menos de dos horas abocan el Mediterráneo. Mañana moverán las máquinas y motores de media Europa.



LA CALLE, ESA REALIDAD

por Juan Carlos Villacorta

¿Qué es eso que conocemos con el nombre de la calle? ¿Cómo es la calle?

Contestar a esta pregunta es importante para todos: para el político, para el industrial, para el literato.

Cuando el periodista busca información se dirige al hombre de la calle, ese destinatario de muchas encuestas; ese interlocutor activo de todo Gobierno. Saber lo que piensa el hombre de la calle; he aquí una luz de posición sin la cual toda navegación sociológica resulta no ya difícil, acaso imposible.

Ello nos lleva a hablar del espíritu de la calle. Así como cada tiempo tiene su espíritu y, queramos o no, tenemos que contar con él porque constituye una estructura real, ajena a nuestra voluntad e inmodificable por nuestro albedrío, así también existe el espíritu de la calle. Registrar sus aprensiones, intuir sus atracciones y sus repugnancias, conocer sus variaciones es una de las tareas del que gobierna.

El espíritu de la calle tiene su lenguaje y su sintaxis. Tiene también su música.

Con ese lenguaje matiza e interpreta los acontecimientos de la política exterior, los azares de la vida cotidiana y las veleidades del tiempo. Con lo que lee y lo que oye, lo que ve y lo que imagina, lo que entiende y lo que intuye, el hombre de la calle va creando la sustancia de que alimenta su espíritu. Ningún material humano le es ajeno. Luego esa sustancia se elabora a un cierto nivel instintivo con cinismo y con humor, pero con humor siempre. Constituye una sugestiva tarea para los sociólogos la de descifrar el lenguaje de la calle, ese sabio lenguaje, sutil en la intención de las frases, pleno de instinto. A veces reacciones primarias, tópicos o recursos de primera instancia, proyectan una luz brusca y cruel sobre un problema, sobre una tendencia, sobre un acontecimiento. Esa luz crea una perspectiva y a veces alumbra una solución y los instrumentos de investigación de la realidad social tienen que aplicarse entonces sobre esos resultados.

El espíritu de la calle elige sus canciones porque tiene su música. Es él quien dictamina sobre la canción, quien en definitiva fabrica su éxito.

Sería, no obstante, equivocado pensar en seguir el espíritu de la calle; gentes con un aparato de alta precisión auscultadora, con una especie de sexto sentido, en virtud del cual es posible radiografiar el corazón del pueblo. Ya no se puede nadie permitir el lujo de rechazar estos datos, de no contar con ellos. Porque la verdad es que esos datos cuentan, miden cantidades que existen, configuran volúmenes de presión que actúan sobre nuestra vida.

Habría que intentar una fenomenología de nuestra realidad social desde el punto de vista de la calle. Los resultados de ese trabajo nos permitirían acaso deducir consecuencias graves, en tanto en cuanto nos aproximarían a la realidad. Nos darían una cara de la verdad; al menos, un coeficiente de corrección de muchas utopías.

¿Qué piensa la gente que integra la calle de esto o de lo otro? Y si piensa de esta o de la otra manera, ¿por qué lo hace así? ¿Qué le ha llevado a pensar de ese modo?

Así como el que inicia una navegación se procura de antemano todas las noticias sobre las condiciones del medio sobre el que ha de realizar su aventura, el que decide sobre el bien común debe reunir también la mayor información posible sobre la condición del hombre medio, sobre su circunstancia y su posición mental.

Pues bien, la mayor parte de esos datos están en la calle. Son la voz del pueblo, una voz viva, entre nosotros, cargada de conjuros hispánicos, que repiten con emoción las frases «eso es justo», «no hay derecho» y «hay que darse cuenta de las cosas» o «en fin, Dios dirá».



BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don ... ...

que vive en ... ...

calle ... ... núm ... ... Piso ... ...

solicita la suscripción al Diario, y cuyo importe de Ptas. TREINTA pagará en su domicilio.

... ... a ...... de ... ... de 1959.

Firma:

El doctor Fuchs trabajará en Alemania oriental

Berlín.—El doctor Klaus Fuchs, el científico atómico que pasó nueve años en prisión en Inglaterra, por haber revelado secretos nucleares a Rusia, volverá a trabajar en un laboratorio de la Alemania oriental a finales de este mes.

El doctor Fuchs se encuentra descansando en Turingia y declaró en una entrevista telefónica mantenida con el corresponsal de la Agencia «Reuter», Rohnson, que espera reanudar sus trabajos como director adjunto del Instituto Central de Física Atómica de la Alemania oriental, cerca de Dresdn, en la última semana de septiembre.—EFE.



PROPAGANDA Y GUERRA

En nuestros días, los instrumentos de propaganda se han convertido en importantísimos factores de la configuración política, cultural y espiritual de las naciones. La propaganda no es ya solamente un sistema eficaz de información, de extensión noticiera u oportunidad reporteril. Como ha dicho el profesor Fueyo, en una conferencia pronunciada recientemente en la Universidad Menéndez Pelayo, «la propaganda tiene una raíz anímico-objetiva mucho más importante que la multiplicación de técnicas informativas en que suele cifrarse su esencia». Este aspecto, que pudiéramos llamar «cuantitativo», de la propaganda, ha quedado en segundo término ante el trascendental contenido ideológico de la función informativa —Prensa, Radio, etcétera— trasmisora de la dogmática de nuestro tiempo, de gran alcance popular.

En la mencionada conferencia, el profesor Fueyo destacó las relaciones íntimas que la situación del mundo actual ha creado ante la propaganda y la guerra. La guerra, entendida no como conflicto local y parcial, que tal pudiera ser el viejo concepto estratégico, sino como guerra total, en la que voluntades y efectivos de los beligerantes se tensan al máximo. Guerra absoluta, preconizada por Clausewitz, de la que ninguna porción de las sociedades en conflicto, queda al margen. Dijo Fueyo que «cuando ya puede decirse que la guerra ha llegado a su totalización absoluta, vivimos una hora de propaganda total, que es la prolongación de la guerra por otros medios». Esta es la esencia de lo que se ha dado en llamar «guerra fría», que, como dice en su reciente libro «La guerra revolucionaria»; el general Díaz de Villegas, no es sino el mantenimiento, por vía propagandística, de la tensión internacional con estallidos breves y aislados de guerras locales cruentas.

Es evidente que el que lleva la voz cantante en esta guerra propagandística, es el agresor, interesado en mantener la tensión. El profesor Fueyo aludió a la amplia campaña de la Alemania nazi, errónea a pesar de su violencia, porque «nunca consiguió ofrecer una imagen sugestiva de la configuración germana del futuro». Y ahora, la URSS, que ha montado la mayor propaganda sedicente pro-paz de nuestros días, a pesar de lo cual fomenta, hábilmente, cuantas guerras locales quiere. La trayectoria de la propaganda soviética es clara: provocar conflictos y encauzar la opinión del mundo hacia la creencia de que es el sistema capitalista el que los provoca. «Enormes masas populares —especialmente en el mundo de color— reciben el impacto soviético que trasplanta a los Estados Unidos la imputación del clima agresivo que en su día monopolizó Alemania».

Pero, como dijo Fueyo, también la propaganda actúa sobre las minorías, influyendo en ellas a través de sus defectos: mentalidad anticlásica, «cuya propensión a lo movedizo llega a presentar la verdad y la belleza coloreadas de absurda extravagancia», y «divismo», tendencia a las posturas «snobs», de las que son ejemplo claro el filocomunismo de gran parte de los artistas europeos. Es acertada la idea expresada por el profesor Fueyo, de que «una buena parte del antiamericanismo difuso de la Europa occidental, podría explicarse siguiendo operaciones de esta índole».

La Prensa occidental, por su estructura, es propensa a sufrir esta influencia, ofreciendo brechas fáciles al asalto propagandístico. Es, pues, capital, el papel que juega en la defensa del mundo libre, y atenta a esta singular tarea debe permanecer Porque, en resumidas cuentas, como concluyó el conferenciante, «la lucha por la hegemonía se resuelve en una ecuación del máximo de fuerza con un máximo de construcción sugestiva del futuro».

Artesanía española

El abanico español y sus maestros

Un artesano hecho marqués por Amadeo de Saboya en Valencia

Unos atestiguan que el abanico nació en Japón, otros que lo inventaron los portugueses; no obstante, creemos que el abanico nació en Valencia, porque formalmente, tal como es el abanico hoy, tomó su forma actual en esta ciudad, si nos atenemos a los datos encontrados ya en 1429 en el inventario del abaniquero Abella, en los cuales se habla ya del «ventall» hecho de palma. Y esta producción, que se extiende hasta Aragón en el siglo XVIII por los gremios de abaniqueros que se hallan en este siglo en esta provincia, y que al parecer ponen los cimientos de esta industria artística que luego Valencia la renació con modelos tal como son ahora los modelos de los abanicos valencianos, por cuya causa ya se cita que hubo una fábrica de abanicos en Valencia el año 1802, establecida en la Plaza de Cajeros, localidad la más popularizada de toda Valencia, donde se ponían a pintar y rifar sus cuadros los pintores extranjeros que pintaban al aire libre. En esta fecha visitaron la ciudad los reyes Carlos IV y María Luisa por conocer esta industria de cerca, por lo que los valencianos adornaron la ciudad con una iluminación fantástica digna de ver en honor de dicho monarca. Más tarde, ya en 1840, aparece otro maestro muy singular y artista llamado don José Colomina, natural de Jijona, que construye los primeros abanicos perfectos y mejorados en técnica laboral, más preciosos y artísticos, pues que ya se pintaron con bellos paisajes y composiciones de figura y los varillajes de materias primarias, como el hueso y el marfil, el nácar y el oro y la plata con grabados sobre el pie que los cinceladores trabajaban con mucha atención para que resultaran bellos en la mano de la mujer.

JOSE COLOMINA

Este maestro se hizo popular en toda Valencia y en toda España, porque sus abanicos habían superado en un arte magnífico digno de un hombre que a la vez era un artista reconocido. Sus abanicos salieron de Valencia y fueron conocidos en Francia y America. Don José Colomina había tenido la idea de introducir en los países del abanico temas franceses de Coeot, Watteau y Fragonad, que con la copia de su colorido hubo de alcanzar un éxito total en su arte abaniquero. Por este hecho, que ponia a la industria del abanico en un floreciente renacer del bello oficio y daba trabajo a muchos artistas y artesanos valencianos, en un viaje que el rey Amadeo de Saboya hizo a esta capital levantina, admirado por tan útil labor, tuvo el gesto de nombrar a don José Colomina, marqués de Colomina, noble artesano que, años después, a él se debía el florecimiento de esta industria del abanico en Valencia. Después la fabricación la continuaron sus hijos y más tarde sus nietos, que aún viven, con el mismo ideal de engrandecer este bello oficio tan valenciano.

A finales del siglo XIX surgieron otros maestros, como Badenes, José Prior, Fortea, Clapés, Navarro, Barber y Lorca, Máñez, Castillo, precedidos por un maestro francés llamado Simonet y el ex cónsul alemán Dahlander, que puede decirse fueron los capitanes de una gran empresa de talleres y fábrica ya extendidas por toda Valencia. Algunos de estos maestros aún viven y continúan fabricando abanicos.

En 1910, la fábrica más famosa era la del maestro don José Prior, que con sus dos hijos levantan el espíritu industrial del abanico en toda la provincia, y es este maestro el que cuando el rey Alfonso XIII visita en este año Valencia, y es recibido este monarca en su fábrica sobre una alfombra de serrín de sándalo, le pide al rey que prohiba la entrada del abanico japonés en España, consiguiendo esta gracia el maestro Prior, el cual hizo mucho bien a la industria, que en Valencia ahogaba la salida del abanico valenciano fuera de la provincia. Don José Prior Sanchís llegó a ser el presidente de la federación de los abaniqueros de toda la provincia de Valencia, porque tan perito estaba en su oficio que en su fábrica entraba la madera en árbol de peral, manzano, sándalo, ébano, iris, chopo y salía el abanico confeccionado totalmente, con su montura y su decoración, por los pintores que tenía también a sus órdenes.

LA ANECDOTA DEL ABANICO EN LOS TOROS

El abanico posee una historia larga, porque fue célebre en todas las monarquías europeas, y a lo largo de la misma hay hechos ocurridos muy notables. También posee su lenguaje minucioso y curioso para los enamorados; pero por no hacer esta historia extensa, para un artículo, relataremos solamente la anécdota muy conocida en los anales de la vida del abanico, la cual se refiere al espontáneo aquel que se lanzó al ruedo de la plaza de Valencia durante una novillada y, cuando los guardias se acercaron para detenerle, el espontáneo sacó una pistola, atemorizando a los del orden público; mas éstos, con los sables desenvainados, consiguieron acorralar al intruso, quien disparando el gatillo de su arma homicida, hizo que saliera por el cañón un redondo abanico multicolor, con el que tranquilamente se hacia aire mientras le cogían los representantes de la autoridad y el público se reía a carcajadas...

J. GUILLOT CARRATALA

"LOLITA" Y LA REBELION DE LAS CONCIENCIAS

por Ramón Nieto

La novela nació —como todas las cosas— pura, y sólo el tiempo, el mundo, la vida, la fueron ensuciando, hasta hacer de ella un pozo negro, donde toda abyección y miseria tienen cabida. Esta es la distancia que va de las Arcadias, las Galateas, las Dianas, a los Goriot, los Rougon, las Fortunatas y los Raskolnikof; es decir, de lo idílico, lo pastoril y lo caballeresco al naturalismo y realismo del siglo XIX. La novela que cantaba a la naturaleza es desechada por la novela que sólo ve la naturaleza a través de las heces sociales. El naturalismo no significa volver a «lo natural» frente al alambicamiento de las formas cultas, sino escandalizar a las formas cultas hablándoles del hedor que ocultan o desconocen.

La novela del siglo XIX es social en tanto en cuanto saca a relucir los «trapos sucios» de una sociedad. Un crítico español acusa a los novelistas decimonónicos de inclinarse «por la burguesía, por el orden y por la injusticia». Aunque esto no es exacto, queda la disculpa de que no podía inclinarse por otra cosa. Al novelista decimonónico le bastaba con «hurgar» en el cuerpo social, y ahá está su mérito pues esto no se había hecho hasta entonces. No le era dado el espíritu de proclama ni podía sustraerse a las conmociones del cuerpo social que trajo consigo la Revolución Francesa.

¿Qué ha hecho, en cambio, la novela del siglo XX? Juzgando, seguramente, que los «trapos sucios» de la sociedad se habían agotado, se dedicó a hurgar en los abismos de la conciencia. Es común a todos los hombres la necesidad de limpiar sus bajos fondos con la confesión oral o escrita La pluma del novelista entró, como una draga, en los posos de las almas superficialmente tranquilas. ¡Y lo que salió de allí! Tanto y tan putrefacto, que la Humanidad está al borde de exclamar: ¡Basta ya!

Ortega y Gasset vaticinó, hace muchos años, que el único camino factible a la novela del siglo era el sicológico, o, como él decía, «la posibilidad de construir fauna espiritual». Lo grave es que hasta hoy no se ha visto esa construcción de fauna espiritual: lo que han hecho las dragas ha sido destruirla. Pero aquí hace falta distinguir la novela puramente sicológica de la novela que llamamos «de conciencia», y de otro tipo, fracasado, de novela: la «subconsciente». Son como tres graduaciones espirituales, cuyos primeros animadores se llaman, respectivamente, Proust, Joyce y Kafka.

Proust es un sicoanalista frío y casi anodino, que nunca toma partido ni se decide a crear espíritus fuertes (y esto le diferencia de Dostoyewsky). Es la suya una novela de catalizadores. que ha tenido una continuación gloriosa en Huxley y en toda la novelística alemana de este siglo (Mann, Hesse, Wassermann). En el otro extremo. Kafka llega a las profundidades de lo onírico y crea un mundo de pesadillas atormentadas. de alegorías inconscientes. Kafka —como el surrealismo— forma un ciclo que se termina en sí mismo.

Pero nos queda el caso Joyce, que es el más vivo y turbador de los tres. Joyce se ha quedado a mitad de camino entre el cielo y el subsuelo del alma; es decir, en la zona de las tormentas, en el punto donde nos duele porque no es tan externo que pueda disfrazarse con las convenciones sociales —caso Proust— ni tan interno que se escape a nuestra voluntad —caso Kafka—. Joyce sacó a la luz, con el escándalo consiguiente, todo aquello que el pudor del hombre se había esforzado durante siglos en velar.

Cuando Italo Svevo hizo amistad con Joyce (1904) se abrió para él un nuevo mundo que encauzaba perfectamente sus cualidades de novelista. Fruto de esta amistad fue «La conciencia de Zeno», una novela en forma de confesiones que sirve a un maniático acomplejado-Zeno», para disculpar errores y librar su alma del peso de unos cuantos remordimientos. En la misma línea están todas las novelas en forma de diario con las distancias de virtualismo que señalan la sinceridad y el peso específico de las almas cuya confesión se provoca.

¿Es una casualidad que se haya hablado en Italia durante muchos años del «caso Zeno», como ahora se habla en muchos países (sobre todo en Estados Unidos) del «caso Lolita»?

No, no es una casualidad, ya que el «caso Lolita» se halla dentro del frente abierto por Joyce y Svevo: la rebelión de unas conciencias amordazadas hasta entonces por el pudor. Si bien el «caso Zeno» y el «caso Lolita» son paralelos, les distancia el hecho de que las confesiones de Zeno resultan pueriles al lado de las confesiones de Humbert Humbert, el ninfomaniaco cuyo amor morboso por Lolita es pervertido por el descaro caprichoso de la «ninfula». Nabokov no utiliza la técnica del diario, sino la confesión ante un Jurado imaginario, que podemos suponer formado por toda la Humanidad, o mejor, por el Occidente europeo. ¿Qué hace Humbert? ¿Disculparse? Sólo hasta cierto punto: intenta paliar la «monstruosidad» de su ninfomanía explicándola con recuerdos de su adolescencia. Parte de la premisa de que su pasión es capaz de cegar al más templado. (De hecho, Humbert es un «hombre templado» un intelectual un hombre de ciencia muy «sui generis»). En el momento en que se casa con la madre de Lolita para tener más fácil acceso a su amado asoma el espíritu cínico y calculador propio —él, al menos lo cree así— de la «vieja Europa. Dos pasos más adelante vuelve a su ceguera: está dispuesto a asesinar a su mujer, a pasar por encima del bien y del mal en su fiebre de aproximación a Lolita.

Pero no es necesario: un accidente automovilístico elimina el obstáculo y le sirve a Lolita en bandeja.

A partir de aquí, la conciencia repulsiva de Humbert se transforma en un clamor de denuncias, en una amarga descripción de podredumbres: pasa de «viejo verde» a viejo loco y desengañado. En esta locura, la confesión de Humbert adquiere un patetismo que transforma nuestro asco en compasión. Compasión, no ya de él, sino de Lolita, de sus jóvenes amigos, de la sociedad americana, de la sociedad europea, del mundo, del hombre. El crimen final marca el último estertor de la conciencia de Humbert, que parece librarse así de todo pecado y limpiarse y desnudarse para su perdición y nuestro ejemplo.

¿Hasta qué punto necesita, y le es lícito al hombre de hoy, desembarazarse de sus «trapos sucios» y buscar la liberación por el camino del desahogo? Es indudable que la confirmación formalista de los medios cultos desemboca en la hipocresía y en la inclinación a la «táctica del avestruz». Pero, claro está, una de las bases de la sociedad es su capacidad de sonrojo. ¿Debemos desear una sociedad que no se sonroje por nada? ¿Hay alguna conciencia cuyas confesiones signifiquen para el escritor una especie de «secreto profesional», o debe continuar ventilando los casos patológicos que constituyen el secreto profesional de los siquiastras?

Cualquiera que sea la respuesta, no creo que el «caso Lolita» haya sido el primero de ese tipo en la historia de la Humanidad, ni vaya a ser el último. Lo que pasa es que para muchos, un caso así no debe trascender al público. porque hace más daño que bien. Puede ser: no tenemos todavía suficientes «controles» para probar una cosa ni otra El daño individual puede compensarse con un beneficio colectivo. Y esto es lo que pretende Nabokov y lo único que justifica otros posibles latigazos de esta explosiva «rebelión de las conciencias».

Ciclistas, peatones, automóviles y camiones en la tesitura de los accidentes

La imprudencia sigue siendo la causa principal

Por la noche ahora, en la carretera, de vez en cuando aparecen desde lejos los resplandores blancos, fosforescentes, de las manoplas y el casco de los motoristas de la Guardia Civil. A más de cien metros, las manoplas brillan en la oscuridad señalando su presencia, con un doble motivo: su perfecta identificación por todos quienes circulan por la carretera y el cumplimiento de las normas de tráfico que recomiendan a todos la más perfecta señalización de luces posible, para evitar accidentes.

Sin embargo, es curioso que mientras hombres avezados a la carretera adopten toda clase de preocupaciones haya otros hombres, con mucha menor experiencia, que apenas toman ninguna medida de prudencia, o no toman ninguna.

En el primer puesto de los imprudentes siguen figurando los ciclistas. Con una ignorancia absoluta, todavía existe un elevado porcentaje de ellos que, por moverse en distancias cortas y por lugares que conocen quizá muy bien, creen que no necesitan adoptar precauciones, y marchan por la carretera tranquilamente: si es de día, en grupos de dos y hasta tres que marchan alineados, hablando. Y si es de noche, a veces en la misma forma, y en muchas ocasiones sin ninguna luz.

Si se calcula que un coche a la velocidad de 90 kilómetros por hora —que es hoy una velocidad muy normal en carretera, incluso para los coches de menor potencia— recorre nada menos que 25 metros por segundo, las consecuencias son claras: cuando un ciclista que marche sin luces es advertido por el conductor de otro vehículo, éste habrá cubierto en 3 segundos una distancia de 75 metros y, de no maniobrar con rapidez, existe un gran número de probabilidades de atropello en el que, lógicamente todas las posibilidades mortales son para el ciclista, aunque buen número de vehículos se estrellen también en la desesperada maniobra para evitar el accidente, en el último momento. Teniendo en cuenta que hoy existen vehículos que pueden marchar por carretera a 120 y 140 kilómetros por hora —aunque sea una imprudencia marchar a esa velocidad—, lo cual acorta aún más el tiempo de que dispone el conductor para evitar el accidente, es evidente lo que tantas veces se ha dicho ya de que un ciclista sin luces es lo más parecido a un suicida.

Junto a los ciclistas, hay que situar a los carros que, a veces, marchan también sin luces. El caso es, en cuanto a gravedad, de las mismas características y mas frecuente de lo que el más elemental sentido común pudiera permitir. Todavía se dan los casos de carreros que marchan por la noche dormitando, tanto con riesgo de su vida como del automovil que pueda chocar contra ellos, sea por marchar sin luces y ser alcanzados, o porque al dormirse ellos la caballería se desvíe de su derecha. Y un caso que abunda es el de los carros con una luz mortecina y casi fantasmal, que apenas se distingue.

LOS PEATONES, POR SU IZQUIERDA

En carretera, los peatones revelan una ignorancia absoluta de las normas de circulación. Apenas el uno por mil sabe que por la carretera el peatón no debe circular por su derecha, sino por su izquierda, para ver venir los vehículos de frente. Basta el más mínimo trayecto para comprobar esta ignorancia absoluta, y habrá que pensar seriamente en aplicar una serie de medidas severas. Tanto en lo que a ciclistas se refiere como en esto de que los peatones circulen por su izquierda se ha insistido mucho, tanto en la Cartilla Escolar de Circulación que editó el Ministerio de Educación como en artículos, pero convendría que las autoridades provinciales montasen—como se hizo en Pontevedra—una campaña de entrefilets en periódicos y diapositivas en los cines, que divulgasen estos extremos elementales del Código de Circulación.

Por lo demás, es de esperar que las nuevas normas y medidas de vigilancia acaben de una vez con esos homicidas en potencia de la carretera: los que no se molestan en dar el cruce de luces por la noche —especialidad de muchos camioneros—, los que consideran que ser adelantados es una ofensa personal y, en general, todos los que consideran que la vida puede arriesgarse tranquilamente por llegar unos minutos antes. Porque, desgraciadamente, además de arriesgar su vida, arriesgan la de los demás.

Una niña de 18 meses, muerta por un autobús en Melilla

Melilla.—Resultó muerta la niña de 18 meses Angelita López Rodríguez, al ser arrollada por un autobús que, inadvertidamente, inició su marcha cuando la pequeña no había terminado aún de apearse, ayudada por su abuela.

El cobrador no se dio cuenta de que la pequeña aún no había bajado y dio orden de marcha. La pequeña cayó bajo las ruedas del vehículo y fue materialmente aplastada. Las autoridades han iniciado las investigaciones correspondientes —CIFRA.

Colabora con la Campaña del Silencio en bien del vecindario Procuren evitar todo funcionamiento de motores de 24 a 6 horas, que puedan molestar. Corrijan al máximo sus trepidaciones y excesivas potencias.

La catástrofe de Villanueva del Río

Esta mañana, por la brigada de salvamento, ha podido ser rescatado el séptimo cadáver

En la mina «La Reunión», de Villanueva del Río y Minas, donde las brigadas de obreros continúan sus incesantes trabajos para el rescate de los cadáveres de los diez compañeros que aún quedan sepultados, en la mañana de hoy han logrado rescatar el del obrero Rafael Sánchez de Dios, de 45 años, casado, con siete hijos, y con domicilio en Villanueva.

La noticia ha sido comunicada a las autoridades de la capital.

Como por fortuna desde el día de ayer no se ha registrado en el interior de la galería ningún desprendimiento de tierra, que tanto dificulta los trabajos a las brigadas, es de esperar que hoy puedan ser rescatados algunos de los demás cadáveres.

Botadura de dos nuevas embarcaciones en los Astilleros de la Empresa Nacional Elcano

El pasado sábado, a mediodía, en las gradas de los Astilleros de la Empresa Nacional Elcano, fueron lanzados al agua dos nuevos buques, el «Fomentor» y el Aste ne 29».

Las características más destacadas de estos barcos son: eslora total, 72'65; peso muerto, 1.200 toneladas; potencia del motor, 1.250 B. H. P., y velocidad en servicio, 11 nudos.

El acto fue bendecido por el párroco de la barriada de Cortijo de Cuarto, don Tomás Guajardo, actuando de madrinas la señorita Antonia Serrano López y doña Amparo Comes Monfort de Ortiz, respectivamente.

Entre otras personalidades asistieron el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala; el presidente de la Diputación, don Joaquín Carlos López Lozano; el comandante de Marina, don Juan Ramos Yzquierdo; el ingeniero inspector de buques, don Simón Ferrer; el general Guillamón, en representación del capitán general, y el duque de Medinaceli.

Finalizado el acto, personalidades e invitados fueron atendidos por el director de los Astilleros, don José María de Ocaña, y alto personal de la Empresa.

La velada del barrio de Nuestra Señora de las Mercedes

Del 24 al 27 del presente mes se celebra la tradicional velada en el barrio de Nuestra Señora de las Mercedes.

El escogido programa de las fiestas comenzará con una bella cabalgata, donde irán representadas diversas provincias españolas por señoritas ataviadas con los distintos trajes regionales, portando canastillas de flores, que ofrecerá a la Virgen Santísima de las Mercedes, que estará expuesta en solemne besamano, como terminación de los cultos que (D. m.) celebrará en su honor la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Cautivo, de la que es titular la bendita imagen.

Los Coros y Danzas de la Sección Femenina ofrecerán en el barrio de Nuestra Señora de las Mercedes, con ocasión de las fiestas, un bello programa de bailes y danzas típicas regionales de España.

TROPEZONES DICE...



Cartón asustado

Clausura del III Congreso Mágico Nacional

Cena de gala y entrega de diplomas

Ayer quedó clausurado el III Congreso Mágico Nacional, que con tanto éxito se ha venido celebrando en Sevilla en estos días.

Por la tarde, en el teatro Lope de Vega, hubo una larga función, en la que intervinieron todos los artistas premiados.

Por la noche, en el Casino de la Exposición, hubo cena de gala, en la que el presidente del Congreso, don Fernando Maymó Gomis, pronunció unas palabras de agradecimiento y de elogio para Sevilla.

Servido el champán, se procedió a la entrega de los premios otorgados por el Jurado calificador a los artistas que han tomado parte en el Congreso, que son los siguientes:

Gran Premio extraordinario, Arturo de Ascanio.

Gran Premio de Magia Artística, Kassagi.

Presentación: Primer premio, Jerry Darnelle; segundo, Yu-Li-Pen; tercero, Kassagi.

Cartomagia escénica: Primer premio, Sandy.

Cartomagia de mesa: Primer premio, Joe Burk; segundo, Roden.

Mentalismo: Primer premio, Moingeon; segundo, profesor Landil.

Fakirismo: Primer premio, Richard.

Invención: Primer premio, Doctor Fo; segundo, Erles; tercero, Costi.

Micromagia: Primer premio, Joe Burk; segundo Fer-May, tercero, Sven Maro.

Magia humorística: Primer premio, Los Tres Sattan's; segundo premio, Roden.

Manipulación: Primer premio, Joe Burk; segundo, Jesferh; tercero, Paimer.

Ventriloquía: Primer premio, Charlie Rinck; segundo, desierto.

Españoles: Primer premio, Yu-Li-Pen; segundo, Samir; tercero, Rhundel.

Sevillanos: Primer premio, Sedrán.

Premio a la desgracia: Fer-May.

Reunión de la Asociación Coral de Sevilla

El pasado día 28 de agosto se reunió la Junta directiva organizadora de la Asociación Coral de Sevilla, tomándose diversos e importantes acuerdos. Entre ellos figura hacer público que los Estatutos y reglamentación general han sido aprobados por el ministerio de la Gobernación, siendo autorizados para su constitución legal, quedando inscrita esta Asociación en el Libro Registro de Asociaciones de este Gobierno Civil con el núm. 217.

Por unanimidad fue concedido el nombramiento de presidente de honor al excelentísimo señor alcalde de Sevilla, don Mariano Pérez de Ayala.

Igualmente se acordó abrir el plazo de admisión de solicitudes para ingresar en el coro en calidad de socios aspirantes todas aquellas personas que lo deseen y reunan las condiciones necesarias, debiendo entregar las solicitudes por escrito en el domicilio social, calle Cabo Noval, 7, principal.

Se suspende la admisión de solicitudes para viviendas

NOTA DEL GOBIERNO CIVIL

Una de las principales preocupaciones de este Gobierno Civil la constituye el atender, en la medida de las facultades puestas a su alcance a la solución del grave problema de la vivienda. A tal fin realiza numerosas gestiones que lo aliviarán periódicamente con miras a su anhelada conclusión.

A nadie se oculta, sin embargo, que la magnitud de la tarea impide una solución total inmediata; por esta razón, y a fin de evitar que se produzca una acumulación de instancias incapaces de ser atendidas, que obstaculicen el servicio e infundan en los peticionarios esperanzas tanto menos fundadas cuanto mayor sea su número, este Gobierno Civil se ve en la necesidad de poner en conocimiento de todos los posibles peticionarios que queda en suspenso la admisión de solicitudes hasta el instante en que la realización de nuevos proyectos permita acogerlas.

Pone en conocimiento también de quienes las tengan ya presentadas la seguridad de que todas aquellas cuyas alegaciones resulten reales en la minuciosa comprobación que se practique, serán incluídas en el sorteo riguroso que se llevará a cabo sucesivamente; y a todos en general advierte, y con ello recuerda anteriores avisos, que deberán abstenerse de poner en juego cualquier tipo de recomendaciones que, sobre distraer la atención de las personas a quienes van dirigidas, no serán tenidas en cuenta por ir en contra del criterio de igualdad de trato que seguirá en todo momento este Gobierno Civil.

Sucesos de ayer a hoy

MUERTE DE UN LESIONADO

En una clínica particular ha fallecido en esta capital Luis Alvarez que ingresó, procedente de Utrera, con graves lesiones a consecuencia de la caida de un andamio.

De la muerte se ha dado conocimiento al Juzgado de guardia.

IDENTIFICACION DE UN CADAVER

Ha sido identificado el betunero que apareció muerto en la mañana del sábado, en el portal de un almacén de la calle Arjona.

Se trata de Julio Carrión Laine, de 48 años, sin domicilio. Su muerte parece ser ha sido debido a una enfermedad que padecía.

ROBO EN UN ESTANCO

En el estanco número 80, sito en la calle Lucas Cortés, 8, propiedad de doña María de los Angeles de Burgos Palacios, durante la madrugada han entrado por la claraboya y se han llevado mercancías por valor de unas 5.000 pesetas.

A disposición de su dueño

En las dependencias de la Brigadilla de Información y Vigilancia de la Calzada (Plaza del Sacrificio) se encuentra a disposición de su dueño un reloj pulsera de caballero, encontrado en la noche del pasado día 3 en la parada de tranvías de la Lonja

AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

SERVICIO MUNICIPAL DE TRANSPORTES URBANOS

AVISO

Ante las numerosas peticiones que llegan a este Servicio por diversos conductos de solicitud de pases de favor para viaje gratuito en tranvías y autobuses municipales, se hace público que sigue subsistente el acuerdo adoptado por el Consejo de Administración de no conceder tales pases y que, en consecuencia, todas las solicitudes que en tal sentido se reciban serán archivadas sin ulterior tramitación.

Sevilla, 3 de septiembre de 1959.

EL PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ADMINISTRACION,

Eugenio Garrido Valero

Servicio Municipal de Transportes Urbanos

ENAJENACION DE CHATARRA

Disponiendo este Servicio de 25.000 kilogramos de chatarra de hierro, que interesa enajenar, se recibirán ofertas al efecto, hasta las 14 horas del próximo lunes, día 14, en estas oficinas, calle Gonzalo Bilbao núm. 1, en sobres cerrados y lacrados, dirigidos al Servicio Municipal de Transportes Urbanos, con la mención de «Para el concursillo de enajenación de chatarra».

El citado material podrá ser examinado en nuestros Talleres de calle Gonzalo Bilbao.

Sevilla 7 de septiembre de 1959.

EL GERENTE

El capitán general regresó de Mallorca

Acompañado de su distinguida esposa e hijos, regresó de Palma de Mallorca el capitán general de la II Región, excelentísimo señor don Antonio Castejón Espinosa.



BAUTIZO

En la parroquia de la Candelaria ha recibido el sacramento del bautismo un niño, tercer fruto de su matrimonio, de don Miguel Fernández Pardo y de su esposa, doña Asunción Pardo Martínez.

El nuevo cristiano, al que se le impuso el nombre de Miguel, fue apadrinado por sus tíos don Luis y la señorita Rosario Pardo Martínez.

Los asistentes fueron espléndidamente obsequiados.

NATALICIO

Con toda felicidad ha dado a luz una hermosa niña, quinto fruto de su matrimonio la joven esposa de don Enrique Carrera Guerrero, ella por su cuna Rosario Cayuso Perea.

NECROLOGICAS

Doña Dolores Sánchez, viuda de Grosso

Tras larga dolencia, que los auxilios de la ciencia y los cuidados de sus amantes hijos no pudieron detener, ha fallecido, con muerte tan ejemplar como lo fue su vida, espejo de bondad y de virtudes, la respetable dama sevillana doña Dolores Sánchez García, viuda que fue del industrial don Alfonso Grosso y Calderón de la Barca (que en paz descanse) y madre del ilustre pintor, profesor de la Escuela Superior de Bellas Artes y director del Museo Provincial, don Alfonso Grosso, a quien con tan triste motivo, al par que a sus hermanas, doña Dolores, doña Josefa y doña Pilar; hija, María del Carmen, e hija política de la finada, doña María García, y demás nietos y bisnietos, hacemos presente nuestra condolencia, al par que rogamos a los lectores una oración por el alma de la bondadosa dama fallecida, en cuyo sufragio se celebró en la iglesia parroquial de San Catalina una misa de «Requiem», a la que asistieron numerosos compañeros y alumnos del ilustre artista en la Escuela Superior de Bellas Artes y en la vida sevillana, así como de sus hermanas y familiares, académicos de las Reales de Bellas Artes y de Buenas Letras y otras muchas personas, que expresaron su condolencia la familia doliente.

Don Manuel Lobo López

En las primeras horas de la noche del pasado sábado falleció en esta ciudad el ilustre jurisconsulto don Manuel Lobo López, tras penosa dolencia, sobrellevada con gran resignación cristiana.

La noticia de su fallecimiento se extendió rápidamente por la ciudad, causando profundo dolor, por ser el señor Lobo López una de las figuras más destacadas del foro sevillano. Estaba condecorado con la Cruz de San Raimundo de Peñafort, condecoración que le fue impuesta recientemente en acto solemne en la Audiencia Territorial.

Entre los numerosos cargos que desempeñó con acierto y espíritu de rectitud, figuran el de la Fiscalía de la Vivienda y la presidencia de la Sección de Créditos Agrícolas, de la Cámara Oficial de esta provincia y el de abogado del Estado. Su entierro se verificó en la tarde de ayer, tras solemnes honras fúnebres en la parroquia del Sagrario, siendo presidido el duelo por el párroco de dicho templo y director espiritual del finado; el alcalde de la ciudad, don Mariano Pérez de Ayala; el hermano mayor de la Santa Caridad, don Eduardo Ybarra Osborne; familiares, letrados que fueron sus pasantes y otras destacadas personalidades de la vida sevillana, siendo numerosa la concurrencia, poniéndose de manifiesto el profundo sentimiento que ha causado su muerte.

De todo corazón a su viuda y demás familia les enviamos la más sentida expresión de sentimiento por la irreparable pérdida, a la vez que pedimos a nuestros lectores eleven al cielo una oración por el eterno descanso de su alma.

VIAJEROS

Ha regresado de San Sebastián don Manuel Díaz Rubio, acompañado de su esposa e hijos.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: San Atanasio, San Pánfilo y Santa Regina.

SANTOS DE MAÑANA: San Adriano, San Teófilo y la Natividad de la Santísima Virgen.

JUBILEO.—En la iglesia de San Martín.

NUESTRA SEÑORA DE LA LUZ.—En la parroquia de S. Isidoro, con misa de comunión general y función solemne, terminó ayer la novena a Nuestra Señora de la Luz, de la Hermandad de dicha advocación, predicando el R. P. Angel Carrillo Sevillano, superior de los redentoristas. El próximo domingo, a las ocho de la noche, saldrá procesionalmente.

NUESTRA SEÑORA DE LAS ANGUSTIAS.—La Hermandad de los Gitanos, como final del triduo celebrado en honor de su amada titular, Nuestra Señora de las Angustias, celebró ayer domingo, en el templo de San Román, función solemne en su honor, en la que predicó el coadjutor de la citada parroquia, don Manuel Vicent Oliva.

Por la tarde, a las ocho y media, salió procesionalmente tan venerada imagen, que hizo un brillante y devoto recorrido por las calles de la feligresía, asistiendo numerosos hermanos y feligreses. Mañana, fiesta de la Natividad, después de la misa, a las nueve de la mañana, estará expuesta la Santísima Virgen en devoto besamanos hasta las nueve de la noche.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS DESDE EL SABADO: Petrolero Camporrea, pesquero Mosquitera, motonave Medina Xauen, vapores Castillo Figueras, Candina, Priorato, Segre y Reus.

BUQUES SALIDOS DESDE EL SABADO: Pesqueros, Mar del Plata, Cavanillas, Castelao, Antonio Soto y Barra; petrolero, Campoo; motonaves, Puerto de Huelva, Cala Pi, Río Jallas, Cristina Suardíaz y Chiqui; vapores, Cabo Roche, Deimos y Benito.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. Castilla, 123; Pagés del Corro, 78; Avenida de la Asunción, 35 (Los Remedios); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Sta. María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (Hotel Cristina); Avenida Rafael Salgado (Bda. Bami); Avenida de Pino Montano, 7; Marqués de Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana. Orfila, 13 (Pza. Villasís); Santa María la Blanca, 16; Castilla, 123 (Triana); Vasconagadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Barriada Nuestra Señora de las Mercedes); Heliópolis; Progreso, 15 (Porvenir); Gran Plaza; Avenida Ramón y Cajal, 48 (Nervión).

NOTAS Y AVISOS

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO.—DELEGACION PROVINCIAL

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 2.º de la Orden de 25 de mayo de 1955, por la que se reglamentan y protegen las actividades de los Teatros de Cámara o Ensayo y Agrupaciones Escénicas de carácter no profesional, a partir del día 2 de los corrientes, ha quedado abierto un plazo de 90 días hábiles, que finalizará a las 12 horas del día 10 de diciembre del año actual, para la presentación de instancias solicitando la ayuda económica instituida y reglamentada por la citada disposición, con sujeción a las normas publicadas en el B. O. del Estado del día 6 de agosto de 1959.

Dichas normas se hallan expuestas al público en el tablón de anuncios de esta Delegación Provincial.

Programas de Radio

Radio Sevilla

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Ama Rosa, novela de Guillermo Sautier Casaseca.— 8,45: La Era atómica, revista científica.—9,30: Actualidad deportiva.— 10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—11: El toreo, revista de tauromaquia de Radio Sevilla.—11,40: Cante flamenco.—12: Relatos en la noche.—12,35: Música de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Sevilla en la historia y la leyenda, por don Santiago Montoto.—9,30: Diario hablado la palabras.—9,45: El mundo de los deportes.—10,15: Sea usted feliz.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—11,30: El regreso de Sonia Hansen, novela de E. Jarber.— 12: La cesta de la compra.— 12,30: La mujer del centauro, novela de José Mallorquí.—1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con. Radio Nacional de España.— 3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje. 4,45: Ceguera de alma, novela de E. Jarber.— 5: Concierto de la tarde: obras inmortales de Ketelbey.— 6: Valle rojo, novela de María José Mataix.— 6,30: Programa del oyente.—7: Fuego en las venas, novela de Pedro Roger.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Ama Rosa, novela de Guillermo Sautier Casaseca.— 9: Canciones por Anita Rosa.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Esta noche no hay nada nuevo.—11: El club de la juventud.—11,30: El cantar del arriero, zarzuela, de Díaz Giles.—12: Folklore andaluz.—12,35: Ritmos y melodías de baile.—1: Fin de la emisión.

Radio Nacional de España

(Emisora de Sevilla)

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,05: Pista de baile.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Clarines», revista taurina de actualidad.—23: Nuestra zarzuela: «Maruxa», de Vives.—0,55: «Buenas noches», por Fausto Botello.—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.— 8,45: Apertura.— 8,47: «Angelus».— 9: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,28: De mujer a mujer.— 9,36: Horóscopo del día.—9,41: Noticias del aeropuerto. 9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.— 10,39: Hoy, aniversario.— 11: Sesenta minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12,15: Música ligera. 12,30: Hoy canta para ustedes Antoñita Moreno.—13: Su aperitivo, con música.— 13,35: «Animales y plantas», guión de la Sociedad Protectora.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Canciones por el Orfeón Infantil Mejicano.—15,30: El disco dedicado.— 16: Música selecta.— 16,30: Ritmos y melodías.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto: Sinfonía número 3 de Schumann.—18,30: Música ligera de Francia.—19: Desfile de estrellas.—20: Diario local. 20,30: «España social», emisión semanal del Ministerio de Trabajo.

Noche.—21: Cartelera en las ondas.— 21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Dirección prohibida.— 23,30: Operetas españolas: «La Generala». 0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

"RADIO VIDA"

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

20: Apertura. Año cristiano.—22,15: Capote de paseo.—20,45: Cantantes del momento.—21: Vida deportiva.—21,30: Música selecta.—21,55: Novedad musical.—22: Diario hablado nacional.—22,15: Críticas cinematográficas.—22,30: Vida de la ciudad 23: Nuestra zarzuela.—23,55: Lectura de programas.—24: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Emisión de sobremesa

14,45: Apertura.—14,55: Año cristiano.—15: Televista: Al filo de la actualidad: las ondas informan. Buenas tardes. Nuestro pequeño mundo, Sevilla. Ambito olímpico Una melodía inolvidable. Así va la historia. Cotizaciones de bolsa. Una canción inolvidable. ¿Será verdad? Cartelera de espectáculos.— 15,45: Las antenas ríen.—15,55: La bolsa de caridad.—16: El disco afortunado.—16,35: Dios te había por la tarde.—16,40: Banda sonora —16,55: Entre nosotros.—17,05: Ilustraciones musicales.—17,20: Buenas tardes— 17,25: Cierre de Telerevista.—17,30: Resumen de programas de la emisión de noche y cierre.

Colegio Mayor Santa María del Buen Aire

Por la Comisaría de Protección Escolar y Asistencia Social de este Distrito Universitario y a propuesta del Jurado correspondiente, han sido adjudicadas las siguientes becas para el curso de 1959-60 en este Colegio Mayor «Santa María del Buen Aire».

Don Valentín Lasanta Gutiérrez, beca completa; don Pedro Gómez Arroyo, media beca; don Rafael Hevia Rodríguez, media beca.

Se concede un plazo de diez días para formular las reclamaciones razonadas ante el Excmo Señor Rector Magnífico de esta Universidad.

LOS ESTRENOS

LOS REMEDIOS.— «CARRETERA GENERAL».

«Carretera general» es una estimable película española muy lograda en su género, que es el policíaco. José M. Elorrieta ha realizado el filme con buena técnica y excelente estilo cinematográfico y ha conseguido que la cinta cumpla totalmente su objetivo dentro de una calidad elevada.

Su asunto nos trae la emocionante aventura de una madre y un hijo que están detenidos como rehenes por un asesino que huye con ellos hacia la frontera. La Policía y el esposo de la desventurada mujer persiguen al criminal y todo el relato se centra en esta dramática persecución que nos ofrece momentos magníficos de máxima tensión. Momentos de auténtico «suspense» plenamente logrados, hasta el punto que el espectador sigue sin pestañear las incidencias de la narración.

La fotografía en blanco y negro es magnífica, con planos de gran efecto, y la interpretación es muy buena, destacando la labor de Antonio Almorós y María Piazzai.—E. V.

PALACIO CENTRAL.—«TAL VEZ MAÑANA».

El cine italiano ha producido un buen número de cintas de perfil melodramático modalidad que goza de enorme aceptación en un buen sector del público cineasta. Esta producción italiana nos relata las aventuras y desventuras de un pequeño que abandonado por su madre, recorre la geografía de Italia buscando su paradero. El tema es interesante y se ha procurado, con buen gusto, no exagerar los tintes dramáticos. Hay naturalidad en la exposición del tema, agilidad y desenvoltura en su desarrollo y una protagonización afortunada de los principales intérpretes.

La película se ha conseguido plenamente. Avalada por una buena fotografía y adecuada ambientación musical, la labor de Alida Valli, Eduardo de Filipo y el actor español Francisco Rabal contribuyen notoriamente al éxito del film. El desventurado pequeño es encarnado por Eduardo Nevola con indudable acierto.

cartelera

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5,30, continua. Tres nuevos casos de la historia del crimen, extraídos de los archivos secretos de Scotland Yard, la más eficiente organización policíaca del mundo, agrupados bajo el título de «Héroes anónimos» («La bala misteriosa», «El testigo silencioso», «Vuelo nocturno a Amsterdam»). Mayores.

* COLISEO. Perfectamente refrigerado. (25375-21636). 5,30, continua. Extraordinario éxito. «La reina Luisa», en agfacolor. Una película arrancada de la historia. Ruth Leuwerick, Dieter Borsche. Mayores.

* IMPERIAL. (26878). Refrigeración «Carrier». Temperatura deliciosa. 5. Extraordinario éxito de la grandiosa ópera de Verdi «Aida». Reparto: Aida, Sofía Loren (con la voz de Renata Tebaldi); Princesa, Lois Maxwell (voz de Ebe Stignani); Radamés, Luciano Della (voz de Gino Bechi); Rey de Etiopía, Afro Poli (voz de Giuseppe Campora); Gran Sacerdote, Antonio Cassinelli (voz de Giulio Neri); El Faraón, Enrico Formichi (con su propia voz). Ferraniacolor. Autorizada. Ultimos días.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533). 5,30, continua. Exito clamoroso del interesante film de gran acción «Carretera general». Rafael Durán, María Piazzai, Antonio Amorós. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Exito de la emocionante superproducción «Tal vez mañana». Alida Valli, Francisco Rabal. Mayores.

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223) 5, continua. El gran film en technicolor «La novia de acero». Alan Ladd, Virginia Mayo. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALFARERIA. 9,15. Una epopeya escrita con armas, sangre y valor. «Los rebeldes de San Antonio». Rod Cameron y Katy Jurado. Y «Las hazañas de Jaimito» (40 minutos de risa sin descanso). Autorizada.

* ANDALUCIA. (52556). 9. Un film de acción lleno de emocionantes aventuras. «El capitán King». Cinemascope. Technicolor. Tyrone Power, Terry Moore. Autorizada.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9,15. Complementos y la actuación más cómica del inimitable Cantinflas en «Caballero a la medida». Unico día. Autorizada.

* AVENIDA. (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9,30. La maravillosa película de dibujos de largo metraje de Walt Disney «La dama y el vagabundo», en cinemascope y technicolor. Autorizada. Unico día.

* BOSQUE. (56268). A las 9, continua. Ultimas exhibiciones del espectacular cinemascope y technicolor «Al este del Edén», con James Dean. Mayores.

* CANDELARIA. Desde las 9.30 1.º «El hijo del buscador de oro». Episodio de las aventuras de Kit Carson. 2.º La interesante y sensacional producción «La suerte de ser mujer», por la escultural Sofía Loren, Charles Boyer y Marcello Mastroianni. Mayores.

* CIUDAD JARDIN. 9,15. Sigue con gran éxito la extraordinaria película de acción y aventuras en maravilloso technicolor «La dinastía del petróleo», por Dirk Bogarde, Stanley Baker, Michael Craig y Bárbara Murray. Autorizada. Ultimo día.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón). Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. La extraordinaria e interesante superproducción «Policía Internacional». Anita Ekberg y Víctor Mature. Mayores. Ultimo día.

* DELICIAS. 56227. (Avda. Cruz Roja). 9. 1.º La emocionante aventura de Kit Carson «Los hijos del buscador de oro». 2.º Un film de irresistible fuerza emotiva. «Suprema confesión». Technicolor. Ana María Ferrero. Massimo Serato. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. Equipos Westrex. Desde las 9,15. La divertida película en maravilloso technicolor «La guerra empieza en Cuba». Emma Penella, Gustavo Rojo. Mayores. Ultimo día.

* EVANGELISTA. 9,15. Peripecias de Stan Laurel (40 minutos de continuas carcajadas) y «El rey del barrio», por Tin-Tan. Exito de risa. Mayores.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,15. Exito de la extraordinaria superproducción de capa y espada, en tecnicolor y cinemascope, «El halcón de oro», por Ana María Ferrero y Massimo Serato. Autorizada. Ultimo día.

* GRAN PODER CINEMA. 9,15. El gran film «Piel canela». Sara Montiel. Mayores.

* GRAN VIA. 9. La película de Cantinflas que es una sola, larga y ruidosa carcajada. «El gendarme desconocido». Autorizada.

* HINIESTA. Desde las 9,30. Exito de la simpatiquísima y divertida superproducción en eastmancolor «Las chicas de la Cruz Roja», por Antonio Casal. Autorizada. Ultimo día.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,15. Un reparto sensacional para una sensacional película. «La bella campesina», por Sofía Loren, Vittorio de Sica, Paolo Stoppa, Marcello Mastroianni e Yvonne Sanson. Cinemascope y eastmancolor. Y el complemento de Kit Carson «Rancho maldito». Mayores.

* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda). 9. Emociones sin fin plenas de alegría y romance. «Huracán de emociones». Burt Lancaster, Virginia Mayo. Mayores.

* PRADO. (Cinemascope. Pantalla gigante). Dibujo en color y la maravilla alemana «El día más feliz de mi vida» (El fugitivo de Hungría). En color. Un drama conmovedor, por Michael Ande y Ellinor Jensen. Autorizada.

* RECAREDO. (Terraza Trajano). 57188. 9,30. Ultimo día del divertidísimo cinemascope en technicolor «Los caballeros se casan con las morenas». Jane Russell, Jeanne Crain, Alan Young. Mayores.

* REX CINEMA. (Junto Caterpillar). Desde las 9,15. La divertida y graciosa comedia «El fotogénico», por José Luis Ozores y Lolita Sevilla. Autorizada.

* REX CINEMA. Avda. Cruz Campo, 50. (Pantalla cinemascope). Teléfono 55117. Desde las 9,15. Cayó en las redes del delito por un amor fatal. «Unidos por el crimen». Con Rurth Roman y Steve Cochran. Mayores.

* RIALTO. (Refrigerado). 51523. 5, continua. El mejor film de todos los tiempos. «La violetera». Eastmancolor. Sara Montiel, Raf Vallone. Mayores.

* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía). Prado. 9,30. Una película llena de emoción con un argumento de intrigante desarrollo. «Angeles de manos negras». Ferraniacolor. Con Briggi Bourdin, Fausto Tozzi y Memmo Carotenutto. Mayores.

* SAN TELMO. Desde las 9,15. La película más alegre y divertida de la temporada. «Veraneo en España». El Príncipe Gitano, Dolores Vargas (El Terremoto Moreno) y Mary Sampere. Autorizada.

* SANTA CATALINA. Alhóndiga, 43. (54123). 9,15. La divertida comedia italiana «¡Qué familia!», con Aldo Fabrizi y Tina Moniselli. Mayores. Unico día.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). Entradas por San Luis, San Julián y Santa Marina. La terraza de moda. 9,30. ¡Lujo y esplendor en una deliciosa película en eastmancolor! «Guerra de valses». Bernhard Wicky, Hilde Krahl. Autorizada.

* SUR. (Heliópolis). Desde las 9,30, continua. Gregory Peck y Rita Gann en la más electrizante aventura en el Berlín Oriental. «Decisión a medianoche». Cinemascope. Autorizada. Ultimo día.

* TERRAZA VICTORIA. (1634 . 9. La sátira más valiente y audaz que se ha hecho del mundo del cine. «Bellísima». Ana Magnani, Walter Chiari. Mayores.

* TRINIDAD. 9. 1.º La emocionante aventura de Kit Carson «El tesoro de la diligencia». 2.º La historia de un criminal nato con fatal atracción. «La silla vacía». Dirk Bogarde, Margaret Lockwood, Mayores.

* VENTA ERITAÑA. 9,30. Una gran película de luchas y emociones en el continente chino. «Cita en Hong-Kong», por Clark Gable y Susan Hayward. Technicolor y cinemascope. Autorizada.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (22232). De 7,45 a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Ballet internacional. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes 10,30 a madrugada. Gran éxito ballet de Charito Morales «Ecos de España». Renovadas atracciones. Dos orquestas. Entrada por consumición. Mayores.

Ha muerto Kay Kendall

VICTIMA DE LA LEUCEMIA

LONDRES. — Kay Kendall, actriz cinematográfica, ha fallecido a consecuencia de leucemia. Según se ha revelado hoy, la actriz, esposa del actor Rex Harrison, falleció en la clínica de Londres, donde ingresó recientemente.

Regresó de Italia la semana última y estaba pasando las vacaciones con su esposo cuando se sintió enferma. Inmediatamente después de llegar a Londres ingresó en el hospital. Había contraído matrimonio con Harrison el pasado año, siendo la tercera esposa de éste.

Kay Kendall se reveló en la película «¡Les girls», con Gene Kelly, y los críticos predijeron que tendría una gran carrera. Después hizo «Genevieve», que tuvo gran éxito. Harrison y miss Kendal se conocieron cuando interpretaban la película «Mi constante esposo», pero Kay inició su carrera mucho antes, cuando contaba diecisiete años. Trabajó en una película que se titulaba «London Town», junto a Sid Field. Su última película, filmada hace tres años, llevó por título «Simón y Laura» y en ella da la réplica a Peter Finch. (Efe).

TOROS

EN LA MAESTRANZA

Nuevos triunfos de Limeño y José Julio

Con un lleno casi absoluto, se celebró en la Maestranza una novillada extraordinaria, reapareciendo los triunfadores del domingo anterior José Martínez «Limeño» y José Julio. Completaba el cartel Rafael Sobrino, perteneciendo el ganado a la divisa de don Pío Tabernero.

JOSE MARTINEZ «LIMEÑO»

Sólo cuando se tiene buena clase torera, se sale airoso con ganado como el de ayer. Y como Limeño está sobrado de facultades, arte, valor y maestría, resolvió la papeleta a entera satisfacción de los aficionados.

Su primero, un manso peligroso, fue lanceado por Limeño con maestría y valor aguantándo sin inmutarse las peligrosas coladas de la res. El animal llega a la muleta descompuesto y Limeño realiza una faena de valiente. Tras unos pases de castigo se aprieta mucho para cuajar una serie sobre la derecha admirable, escuchando gran ovación. El novillo va cada vez peor pero el diestro se crece. Sigue con pases por alto superiores, una serie sobre la zurda estupendos, derechazos y adornos entre grandes ovaciones y olés y cuando cuadra el animal mata de media superior sin puntilla, siendo ovacionado con vuelta al ruedo y petición de oreja. Para el morlaco hubo fuerte pita.

Limeño recogió a su segundo con una tanda de verónicas extraordinarias entre grandes ovaciones.

Brinda al Excmo. señor Gobernador civil de la provincia y comienza la faena con unos pases de castigo muy inteligentes y tomando el engaño con la izquierda, cita al natural cuajando una serie de pases de gran belleza. Suena la música y las ovaciones son generales. Continúa valentísimo con nueva serie de cinco naturales inmensos plenos de arte y majestad, rematando superiormente con el de pecho. Luego cita sobre la derecha, embarcando a su enemigo en una serie de muletazos admirables, epilogados con el de pecho colosal. Más faena sobre la izquierda, siempre entre las aclamaciones de la multitud, instrumentando una tanda a cámara lenta que arranca cerrada ovación. Mata de media y el descabello y se le concede una oreja, dando la vuelta al ruedo.

JOSE JULIO

El otro triunfador ha sido el portugués. Este espada, si le respetan los toros, está llamado a ser una de las grandes figuras del toreo. Posee un arte y un valor a prueba de bombas y domina a la perfección todas las suertes del toreo.

A su primero lo paró con cinco verónicas soberbias rematando de media colosal, sonando en su honor una clamorosa ovación. José Julio hubo de saludar montera en mano. Toma los palos y coloca tres extraordinarios pares entre atronadoras ovaciones.

La faena de muleta fue realizada toda ella a los acordes de la música y entre incesantes ovaciones y oles. Iniciada con unos pases de castigo, siguió con otros cambiándose el engaño por la espalda y rematando con el de pecho extraordinario. Luego, instrumentó diversas series de derechazos, todos de gran calidad, naturales ligados con el de pecho, molinetes, manoletinas y unos adornos muy pintureros y volcándose sobre el morrillo dejó superior estocada, descabellando a la primera. A fuerza de apretarse en una serie de naturales, fue cogido aparatosamente, sin que afortunadamente tuviese la cosa mayores consecuencias. A petición unánime le fue concedida una oreja, dando la vuelta al ruedo.

En su segundo volvió a lucir su arte extraordinario al lancear al animal. La ovación duró largo rato y José Julio hubo de corresponder desde el tercio a las aclamaciones de la multitud. Como en su anterior, banderilleó superiormente en tre grandes ovaciones y oles. El novillo, que había saltado al callejón, llega incierto y peligroso a la muleta. José Julio muletea superiormente, derrochando arte y valor, sobre ambas manos al son de la música. Toda la faena fue extraordinaria, y tanto los muletazos sobre la derecha como sobre la zurda y los adornos, llevaron el sello inconfundible de esta figura del toreo. Mató de superior estocada y se le concedió otra oreja dando la vuelta al ruedo entre ovaciones. Nuevamente ha triunfado en la Maestranza este gran torero portugués, a quien hay deseos de ver otra vez.

RAFAEL SOBRINO

El debutante no ha tenido suerte en su presentación.

Creemos que no está preparado para pruebas de esta categoría. Ha mostrado mucho desconocimiento, tanto con el capote como con la muleta y estoque.

En su primero no hizo nada digno de mención ni con capote ni con muleta. Mató de estocada, media y seis descabellos, y recibió un aviso de la presidencia.

En su segundo, un manso peligroso, logró cuajar dos series de derechazos buenos que el público aplaudió. Después estuvo deslucido con el estoque y recibió otro aviso de la presidencia.

El ganado enviado por don Pío Tabernero, bien presentado, pero en general, los novillos dejaron mucho que desear. Y de no haber sido por Limeño y José Julio, quizás todavía estaríamos en la plaza.

REMIGIO RUIZ

ACLARACION

Por un error involuntario dejamos de consignar en la segunda corrida de la feria de Mérida, que el diestro Antonio Ordóñez cortó una oreja en la lidia de su primer enemigo, al que, como hacíamos constar en la crónica, hizo una faena extraordinaria. Queda aclarado nuestro olvido, destacando que Ordóñez cortó una oreja en la **segunda de la feria de Mérida.**

La jornada taurina en el resto de España

EN TARRAGONA

Tarragona, 6.—Toros de doña María Antonia Fonseca. Asistió a la corrida el ministro don Pedro Gual Villalbí, a quien los tres toreros brindaron uno de sus toros.

Bernadó, en el primero dos orejas, vuelta y saludos. En su segundo, una oreja, petición de otra, ovación, vuelta y saludos.

Curro Girón, en su primero ovación, petición de oreja, vuelta y saludos. En su segundo, oreja, ovación, dos vueltas y saludos.

Chamaco no tuvo suerte en su primer toro, que fue pitado en el arrastre. En su segundo, dos orejas, ovación, vuelta y salida a hombros hasta el hotel.

EN SAN FELIU DE GUIXOLS, ALTERNATIVA DE ENRIQUE MOLINA

San Feliu de Guixols, 6.—Toros de Núñez Guerra. Enrique Molina, que tomó la alternativa de manos de Enrique Vera, cortó una oreja en su primero. En su segundo, otra oreja y salida de la plaza a hombros. Enrique Vera, en su primero, no pudo lucirse por las malas condiciones del toro. Escuchó palmas. En su segundo, ovación, una oreja y vuelta. Carlos Corpas, en su primero, una oreja y dos vueltas. En el otro, dos orejas y dos vueltas.

EN CARTAGENA, GRAVISIMA COGIDA DEL BANDERILLERO JAIME HERVAS

Cartagena, 6.—Toros de Eduardo Calvo Hermanos. Después del tercer toro, el mayoral y los tres matadores dieron la vuelta al ruedo. Todos los toros fueron aplaudidos en el arrastre.

Manuel Cascales, en su primero, dos orejas. En el otro, palmas y saludos. Durante la lidia de este toro resultó cogido el banderillero Jaime Hervás.

Manuel Jiménez «El Trianero», ovación, vuelta y saludos. En su segundo, un aviso, que el público protesta con ovación, vuelta y saludos.

Antonio Vera, en su primero, dos orejas y rabo. En el que cerró plaza, palmas y fue despedido con una ovación.

Parte facultativo: Durante la lidia del cuarto toro ingresó en la enfermería el banderillero Jaime Hervás, que sufre herida en el triángulo scarpa, con dos trayectorias, hacia arriba y adentro, que destroza músculo abductor mediano y contusiona fuertemente los vasos femorales. Pronóstico, muy grave. Pasó a la clínica del «18 de Julio», donde quedó hospitalizado.

EN PALENCIA

Palencia, 6.—Tercera y última de feria Site toros de doña María Cruz Gomendio.

El rejoneador Josechu Pérez de Mendoza, ovación.

Marco de Celis, en su primero, palmas; en el otro, ovación y saludos.

Gregorio Cánchez, en su primero, ovación; en su segundo, gran ovación y saludos.

Pepe Cáceres, en su primero, ovación; en el que cierra plaza, palmas.

PALMA DE MALLORCA

Palma de Mallorca, 6.—Dos novillos de doña Ana Peña, viuda de Campos, para el rejoneador don Angel Peralta, y dos toros de Herederos de doña María Montalvo y otros dos de don Juan Gallardo, para Chicuelo y Valencia.

Angel Peralta cortó una oreja en cada uno de sus toros.

Chicuelo II, en su primero, gran ovación, oreja, petición insistente de la otra y vuelta al ruedo. En su segundo, una oreja.

Victoriano Roger «Valencia», en su primero, gran ovación, oreja y petición insistente de otra y dos vueltas al ruedo. En su segundo, dos orejas y petición de rabo.

Los dos diestros y Peralta tuvieron que saludar al público después del tercero y cuarto toro. Chicuelo abandonó la plaza antes de terminar la corrida. Valencia y Peralta dieron una vuelta a hombros y así salieron de la plaza.

EN BARCELONA

Barcelona, 6.—Seis toros de Hijo de Graciliano Pérez Tabernero. Los tres primeros, aplaudidos en el arrastre.

Julio Aparicio, en el que abrió plaza, dos orejas. En su segundo, ovación.

Fermín Murillo, en su primero, dos orejas. En el otro, ovacion.

Trincheira, en el tercero, una oreja. En el que cerró plaza, ovación.

Al terminar el arrastre del tercer toro, los tres diestros y el mayoral dieron la vuelta al ruedo.

Durante la lidia del primer toro se lesionó, al caer contra la barrera, el peón Antonio Labrador «Pinturas», de la cuadrilla de Aparicio, quien, según parte facultativo, sufre conmoción cerebral y fractura de la muñeca derecha. Pronóstico, reservado.

EN MADRID

Madrid, 6.—Cinco novillos de don Antonio Pérez, y uno —el sexto— de don Tomás de la Cal. Sustituía este último al tercero de los de don Antonio Pérez, el cual fue devuelto por cojo. El primero fue pitado en el arrastre. Los mejores fueron el tercero y el cuarto, este último aplaudido en el arrastre.

Curro Puya, en su primero, peligroso ovación y saludos. En el otro gran ovación, vuelta, débil petición de oreja y saludos.

Juan Vázquez, en su primero ovación y saludos. En su segundo, incierto, un aviso y pitos.

El debutante Rafael de Paula, en su primero, silencio. En el último de la tarde estuvo valiente y voluntarioso.

EN VALENCIA

GRAVE COGIDA DE PACO PASTOR

Valencia, 6.—Tres novillos de Garzón, buenos, y tres de Escudero, regulares.

Jesús Murciano Suso, en el primero, palmas. En su segundo, ovación. En el que mató en lugar de Paco Pastor, cortó dos orejas.

Paco Pastor, en su primero, resultó enganchado, concediéndosele una oreja, que le fue llevada a la enfermería, mientras sus peones daban la vuelta al ruedo.

Miguelillo, en su primero una oreja. En el otro, ovación. El Suso y Miguelillo salieron a hombros.

Parte facultativo: Paco Pastor presenta herida contusa, producida por asta de toro, de diez centímetros de extensión superficial, situada en la cara anterointerna del muslo izquierdo y en la unión del tercio medio con el tercio superior. Esta herida deja al descubierto y contusiona el paquete vásculo-nervioso femoral y presenta dos trayectorias: una de quince centímetros de profundidad, dirección ascendente y hacia afuera, y otra de diez centímetros, dirección hacia arriba y adentro, con desgarro del músculo sartorio, recto interno y primer aductor. Pronóstico grave. El diestro fue trasladado al Sanatorio de la Sagrada Familia.

EN MEDINA DEL CAMPO

GRAVE COGIDA DE MANUEL BLAZQUEZ

Medina del Campo, 6.—Segunda de Feria. Ganado de Sánchez Arjona.

El rejoneador Rafael Peralta, ovación y vuelta.

Manuel Blázquez, en su primero, aplausos a la voluntad. En su segundo en el que resultó cogido, dos orejas, que le llevaron a la enfermería.

Emilio Barrios «Civil», en su primero, silencio, y en el otro, aplausos y pitos al toro.

Antonio de Jesús, en su primero, una oreja; en el último, ovación.

Parte facultativo: El diestro Manuel Blázquez fue atendido de herida por asta de toro en región axilar derecha de cuatro centímetros, que bordea y diseca el paquete vascular, penetrando en pectoral menor. Pronóstico grave.

Cobo y Carra son despedidos con una ovación.

EN ARANJUEZ

COGIDA DE LOS BANDERILLEROS LUIS GONZALEZ «FAROLES» Y DAMIAN PEREZ

Aranjuez, 6.—Novillos de Ramos de Paúl y de Emilio Ortuño «Jumillano». El rejoneador Bernardino Landete, una oreja, petición de otra y dos vueltas.

Sergio Díaz, en el primero de lidia ordinaria, protestado por chico, cumplió. En su segundo, petición de oreja y vuelta.

Alfonso Ordóñez, en su primero, faena adornada. En el otro, pitos.

Paco Herrera, en el tercero, gran ovación, petición de oreja y vuelta. En el último, gran ovación.

Partes facultativos: Durante la lidia del tercer novillo resultó cogido el banderillero Luis González «Faroles», que presenta una herida por asta de toro en la región posterior del muslo izquierdo, de unos siete centímetros, que interesa piel, tejido celular subcutáneo con dos trayectorias, ascendente y hacia adelante, disecando los músculos posteriores en una longitud de doce o catorce centímetros. Pronóstico grave. El herido ha sido trasladado al Sanatorio de Toreros de Madrid.

Durante la lidia del sexto toro resultó cogido el banderillero Damián Pérez, con una herida contusa en el mentón y contusiones en las regiones torácica y abdominal, shock traumático y contusión torácica. Pronóstico reservado.

EN FRANCIA

Burdeos, 6.—La plaza de Bayona ha cerrado la temporada, lidiándo se seis toros de don José Luis Osborne.

Antonio Bienvenida, que sustituía a Luis Miguel, estuvo breve en sus dos enemigos.

Antonio Ordóñez cumplió en uno y en el otro fue aplaudido.

Jaime Ostos, en su primero, dos orejas. **En el sexto, dos orejas y rabo.**

Arabescos

Horizontales.—Tiro de cuatro caballos enganchados de frente.—2: Poseían una cosa (al rev.)—3: Prefijo (al rev.) Moverse una cosa sobre ruedas (al rev.)—4: Tela sutil que forma malla. Nota musical.—5: Nombre científico del brezo. Prefijo.—6: Tonto, necio. Se dirigía (al rev.)—7: En Marina, seno o doble seno de cabo en el cual se hacen firmes las bolinas. En Galicia, calamar (al revés).—8: Consonantes. Planta vivaz, cuyas flores son muy apreciadas por sus colores y grato olor.—9: Infusión (al revés). Soga de esparto machacado, tejido como trenza.—10: Instrumento músico parecido al laúd. Terminación verbal.—11: Plantas aristoloquiáceas, de olor fuerte y nauseabundo. 12: En Marina, tratamiento que se suele dar a los contramaestres.

Verticales.—1: Examinarán con atención una cosa material o espiritual.—2: Monedas de oro antiguas. Pongo al fuego. 3: Prefijo. Capital sudamericana. Tiene conocimiento de alguna cosa (al rev).—4: Regalar. Preposición inseparable. Engaño con astucia (al rev.) 5: Avenida, inundación. Contracción. Lista o catálogo (al rev.)—6: Río asiático. Fatua, necia atontada (al rev) Siglas mercantiles.—7: Prefijo que significa tierra. Falta de voluntad.—8: Familiarmente, de genio áspero y desabrido.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Blas. Metro.—2: Odio. Oram.—3: Tronqueará.—4: Aoc. Pos. 5: Ne.—6: Sr.—7: Rea. Oao.—8: Ardimiento.—9: Suob. Mador.—10: Acasab. Cano.

Verticales.—1: Bota. Arasa. 2: Lirón. Eruc.—3: Adocenados.—4: Sin. Iba.—5: Op.—6: Im.—7: Eoe. Bac—8: Tranlsonda.—9: Raro. Ratón.—10: Omaso. Coro.



¿TIENES BUEN PUESTO?
Solución al anterior
DE SI MISMA

De enseñanza

INSTITUTO NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA «MURILLO»

Durante los días 8 al 12, ambos inclusive, del corriente mes, estará abierto en la Secretaría de este centro el plazo para la matrícula de Grado Elemental y Grado Superior del Bachillerato. Más detalles, en el tablón de anuncios del centro.





SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

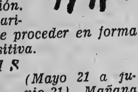


(Marzo 21 a abril 19). Su razonamiento no será muy atinado mañana, y por tal motivo podría dejarse llevar por la extravagancia. Le convendrá, por lo tanto, dedicarse de lleno a su trabajo.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). La situación familiar será muy molesta mañana y requerirá su más inteligente atención. Piense con claridad y trate de proceder en forma realmente positiva.

GEMINIS

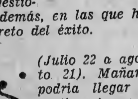


(Mayo 21 a junio 21). Mañana deberá dedicar una parte de su tiempo a planear inteligentemente sus actividades del día, tratando de poder prestar atención a los problemas más importantes.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). En lugar de dedicarse a diversiones costosas deberá prestar atención a las ideas y sugestiones de los demás, en las que hallará el secreto del éxito.

LEO





(Julio 22 a agosto 21). Mañana podría llegar a sentirse tan preocupado por los problemas familiares que estaría tentado a hacer ciertos cambios radicales, los que resultarían contraproducentes en estos momentos.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Mañana podría llegar a cometer graves errores en sus juicios o al proceder en forma poco inteligente. Piense detenidamente antes de adoptar actitud alguna.

LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22) Espere un momento más apropiado para llegar a esa importante decisión relacionada con su actual situación económica. Reúnase con sus buenos amigos.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Trate de cumplir escrupulosamente con todas las leyes y reglamentos que puedan aplicarse a su persona. No discuta con sus superiores o con las autoridades.

SAGITARIO

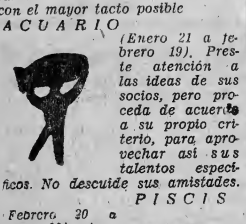


(Noviembre 22 a diciembre 21) Su estado de ánimo lo impulsará a tratar de alejarse de sus obligaciones durante la mañana. Permanezca en su puesto y los resultados habrán de favorecerlo.

CAPRICORNIO

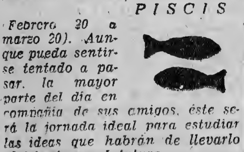
(Diciembre 22 a enero 20). No se deje engañar por esa idea o plan que habrá de serle presentado por la mañana, ya que podría representar su ruina económica. Proceda con el mayor tacto posible.

ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). Preste atención a las ideas de sus socios, pero proceda de acuerdo a su propio criterio, para aprovechar así sus talentos específicos. No descuide sus amistades.

PISCIS



Febrero 20 a marzo 20). Aunque pueda sentirse tentado a pasar la mayor parte del día en compañía de sus amigos, éste será la jornada ideal para estudiar las ideas que habrán de llevarlo al triunfo en el futuro.

Comenzó la Vuelta Ciclista a Cataluña

Poblet y Saura ganaron las primeras etapas

El segundo encabeza la general

Barcelona, 6.—Miguel Poblet ha ganado la primera etapa de la Vuelta Ciclista a Cataluña, disputada en el circuito de Montjuich con un total de 38,500 kilómetros, en un tiempo de 55 minutos y 40 segundos.

Setenta y ocho corredores tomaron la salida para disputar esta primera etapa de la XXXIV edición de la Vuelta. Solamente un corredor ha faltado a la hora de la salida.

La clasificación ha sido: 1, Miguel Poblet, 55-40; 2, José Ametllé, ídem; 3, José Pérez Francés, ídem; 4, Vicente Iturat, ídem; 5, Miguel Bover, ídem.

El resto de los corredores participantes han entrado en pelotón, siendo el primer extranjero clasificado el belga Van Genetchen.

La clasificación del Premio de la Montaña es la siguiente: 1, Karmani; 2, Poblet; 3, Botella; 4, Aspuru; 5, Ematges.

Dio la salida don Juan Estrada, presidente de la Unión Deportiva de Sans, y antes de dar la señal, de partida se guardó un minuto de silencio en memoria de don Juan Batllé, repentinamente fallecido mientras se dedicaba a marcar el circuito por donde habían de pasar los corredores.

Desde el principio de la etapa, los corredores se lanzan a fuerte tren, cubriéndose las primeras vueltas en pelotón, al mando de Gómez del Moral. Escolá y Esmatges, primero, y el francés Ruby, intentan escaparse en intentos que fueron neutralizados, así como el del suizo Kasianka. Hasta la penúltima vuelta no surge la verdadera batalla, en la que participan todos los favoritos, para finalmente imponerse Poblet en magnífico sprint.

La organización ha resultado, una vez más, magnífica, y el circuito se ha visto abarrotado de público que ha salido contento, porque ha visto emplearse a fondo a todos los participantes.—ALFIL.

CLASIFICACION DE LA PRIMERA AETAPA

Barcelona, 6. — En la primera etapa de la Vuelta Ciclista a Cataluña, la clasificación de los 20 primeros corredores se ha establecido en la forma siguiente:

1, Miguel Poblet, 55-40; velocidad media, 41 kms., 819 por hora. 2, Ex aequo: Ametllé, Pérez Francés, Iturat, Miguel Bover, Van Genechten (Bélgica), Cohen (Francia), Neulemann (Suiza), Kemplaire, Coleto, Rubuy, Jaime Alomar, Luis Otaño, José Suárez, Fernando Manzaneque, René Marigil, Andrés Trobat, Joaquín Barceló, Angel Guardiola y Pedro Guzmán. Todos en el mismo tiempo.—ALFIL.

SAURA GANO LA SEGUNDA ETAPA

Reus, 6.—Jaura ha ganado la segunda etapa de la Vuelta Ciclista a Cataluña, pasando a ocupar el puesto de líder de la carrera. Invirtió 2 horas 58 minutos y 42 segundos en los 118 kilómetros del recorrido.

Alcaldía de Sevilla

De conformidad con el edicto inserto en el Boletín Oficial del Estado del día 2 del actual, se hace saber que el día 26 de septiembre en curso, a las 12 horas, se celebrará en estas Casas Consistoriales la subasta para la enajenación de una manzana de terreno señalada con el número tres del Sector Sur, situada entre las calles F (Avenida de Reina Mercedes). y E, con una superficie de 5608,35 metros cuadrados, siendo el tipo de licitación el de 750,00 pesetas por metro cuadrado.

Las proposiciones podrán presentarse hasta el día 25 de septiembre inclusive, en el Negociado de Registro General de la Secretaría Municipal, dentro de sobres cerrados y lacrados, acompañados del resguardo acreditativo de haber constituído la fianza provisional, ascendente a la cantidad de CIENTO VEINTISEIS MIL CIENTO OCHENTA Y SIETE PESETAS CON OCHENTA Y SIETE CENTIMOS.

El acto de la subasta comenzará en el día y hora señalados, abriéndose los pliegos presentados por su orden y numeración, dándose lectura de los mismos, procediéndose por la Presidencia a la adjudicación del remate al mejor postor con arreglo a lo prevenido en el artículo 14 del vigente Reglamento de Contratación Municipal.

La parcela a que se refiere esta subasta, por pertenecer a los terrenos del proyecto de reforma interior del Sector Sur, está acogida a los beneficios del artículo 13 de la Ley de 16 de marzo de 1895, tiene concedida la exención de la Contribución Territorial Urbana por veinte años la edificación que en la misma se construya y demás beneficios fiscales que dicha disposición establece.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que los pliegos de condiciones y demás antecedentes relacionados con la subasta se encuentran de manifiesto en el Negociado de Propiedades de la Secretaría Municipal a disposición de cuantas personas deseen examinarlos durante horas hábiles de oficina.

Sevilla 5 de septiembre de 1959.

EL ALCALDE,

Mariano Pérez de Ayala

El sábado fue inaugurado el nuevo local de Lube NSU

Se celebró después la primera Asamblea de sub-agentes Lube

El ramo motociclista sevillano se ha enriquecido con la apertura de un nuevo establecimiento.

Don José María Terry Muñoz, activísimo y competente concesionario de la marca Lube NSU en las provincias de Sevilla y Huelva, ha inaugurado un nuevo local dedicado a la exposición y venta de los nuevos modelos fabricados por la firma bilbaína Lube NSU y para venta de recambios legítimos, en la casa número 34 de la céntrica calle de Argote de Molina.

El nuevo local, decorado con sencillo gusto, es obra del arquitecto don Roberto de Juan Valiente y ejecutado por el contratista don Jesús Oropesa, aportando lunas y cristales la prestigiosa firma sevillana Cristalerías Erausquin, fue bendecido por el R. P. D. Manuel Baleyron Díaz, coadjutor de la parroquia de Nuestra Señora del Reposo y Jesús Obrero, que tuvo el simpático detalle de presentarse a la bendición pilotando una motocicleta Lube de su propiedad, de la cual es usuario y de la que se vale para ajercer su apostolado en los barrios de El Fontanal y La Corza, zonas extensas que abarca su parroquia.

Al acto concurrieron representantes de la Delegación Andaluza de Motociclismo, de los varios clubs de la capital, sub-agentes de la marca y gran número de aficionados al pequeño motor, a todos los cuales atendió el señor Terry con su proverbial gentileza y simpatía, recibiendo en cambio las más cálidas felicitaciones y los mejores deseos para el futuro.



Terminado el acto inaugurativo, el señor Terry Muñoz se reunió con los sub-agentes en el Restaurante «El 9», de la calle Menéndez Pelayo, que también había servido el espléndido «lunch» con que se había obsequiado a los asistentes a la inauguración, y como preludio de una magnífica cena tuvo lugar la «I Asamblea de Sub-agentes Lube», durante la cual se trataron temas de sumo interés para todos y en especial para la mayor difusión de la marca en toda la zona que abarca la concesión del señor Terry, o sea, en las provincias de Sevilla y Huelva, transcurriendo la reunión dentro del mayor entusiasmo.

Como final se procedió a la entrega de trofeos a los sub-agentes de Lube que mayor número de ventas han efectuado en el transcurso de lo que va del año 1959, correspondiendo el primer trofeo a don Miguel Puertas Campaña, sub-agente de Alcalá de Guadaira, y el segundo al de Carmona, don Manuel García Orozco, para los cuales hubo sinceros aplausos.

El señor Terry recibió la reiteración de felicitaciones, a la que con toda sinceridad unimos la nuestra con nuestro deseo de prosperidades.

Homenaje a Currito de Santiponce

En la noche del pasado sábado, en el Casino de Santiponce, tuvo lugar el homenaje organizado en honor de Francisco Moreno «Currito de Santiponce» por haber ganado este año, el campeonato de España de Ciclismo en su categaría de veteranos.

Se reunieron en torno de Currito, cerca de un centenar de comensales, casi todos vecinos del pueblo de Santiponce y aficionados de aquella localidad, siendo poca la concurrencia de ciclistas y directivos de los Clubs de Sevilla.

El ágape transcurrió en medio de un grato ambiente de amistad y al final de él, se leyeron varias adhesiones, entre ellas la del gran aficionado don Eusebio Herrasti.

Por el alcalde de Santiponce se hizo entrega a «Currito» de un magnífico reloj, obsequio de la casa Arteman de Sevilla, con cuyos colores ganó el veterano corredor su título de Campeón de España.

TENIS DE MESA

Creciente expectación para "Las XII horas"

«Las XII horas de tenis de mesa», ésta confrontación de fuerzas entre los potentes grupos de jugadores, del Círculo Don Bosco y Frente de Juventudes han despertado un inusitado interés en nuestra ciudad. El Frente de Juventudes y dentro de él, los organizadores de este encuentro trabajan denodadamente por conseguir la máxima brillantez y realce del mismo. De esta forma, aparte el honor que supone para los contendientes inaugurar en Andalucía esta clase de partido, el campeón individual obtendrá un trofeo en litigio y ni que decir tiene, que el equipo que gane más «veintiunos» a lo largo de Las XII horas, obtendrá igualmente su preciado galardón. Decididamente la fórmula a seguir será la de «todos contra todos», sin encontrarse nunca dos jugadores del mismo grupo y los encuentros serán disputados a un sólo juego ganado.

II TROFEO DELEGADO PROVINCIAL DEL FRENTE DE JUVENTUDES

Como ya es tradicional en este Torneo, la expectación reinante sigue en aumento, así como las inscripciones de participantes que ya abarcan a la casi totalidad de los Clubs sevillanos. La inclusión de los jugadores de Tercera Categoría en la presente edición, ha dado un mayor ambiente si cabe, toda vez que dada la clase de los jugadores de dicha categoría del presente año, y la fórmula de eliminatorias que se seguirá, todo el mundo confía en la abundancia de sorpresas. Si exceptuamos nuestras dos máximas figuras, Tarruella y Carrasco, tenemos que la igualdad de fuerzas entre la gran mayoría de los restantes jugadores de primera, segunda y 3ª categorías, está bien demostrada, por lo que el campeonato puede estar salpicado de muy sabrosas situaciones, que le darán una vistosidad e interés que a pocos días vista de su comienzo, ya nadie ignora.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655

Admón.: 25455

Talleres: 25755



Desagradable epílogo de la excursión del Sevilla a Portugal

En Oporto, incidentes al final del partido motivaron la suspensión del mismo

El público invadió el terreno de juego. - Fue apedreado el autocar de los jugadores. - Romero y Campanal, detenidos

Lisboa.—El Oporto C. F. ha ganado al Sevilla por cinco a uno, en el estadio de Antas, en partido a beneficio del jugador Monteiro da Costa.

El encuentro terminó dos minutos antes de la hora reglamentaria, debido a que un jugador del equipo español atacó a otro portugués, viéndose la Policía obligada a intervenir para evitar un posible caos.

El primer tiempo terminó con el resultado de cuatro a cero.

El Sevilla parecía mejor equipo al comenzar el partido. Sus jugadores ligaban buenas jugadas, pero después de transcurridos quince minutos, el Oporto fue conjuntándose y pasó a la ofensiva. A los dieciocho minutos, Gastao marcó el primer tanto portugués. Cuatro minutos después, Perdigao, cuando estaba a punto de marcar, fue lesionado. Hernani tiró el penalty y marcó para el once portugués el segundo tanto.

Se señala que Perdigao no podrá jugar, probablemente, por espacio de dos o tres semanas. Morais le sustituyó.

A los veinticinco minutos, Texeira consigue el tercer gol y Hernani el cuarto, faltando poco para finalizar el primer tiempo.

Aunque la defensa española se hallaba en constante peligro, el Sevilla contratacó en varias ocasiones, pero raras veces fueron peligrosos sus avances, Solamente en una ocasión Navarro lanzó un fuerte tiro que devolvió el poste.

El juego era brusco y se hizo más en la continuación. El Sevilla trataba por todos los medios de marcar y lo consiguió Navarro a los catorce minutos. El Oporto respondió enérgicamente y Texeira logró otro gol, que fue anulado por el árbitro. Dos minutos más tarde, Hernani obtenía el quinto y último tanto portugués.

El español Romero dio una patada a Morais cuando los portugueses iniciaban el «baile». Morais golpeó a Romero y acudieron jugadores de ambos bandos antes de que interviniera la Policía.

Arbitró Ainceto Noqueira, de Oporto.

Sevilla: Cardoso; Santín (Romero). Campanal, Valero: Pepín, Maraver; Agüero (Szalay); Pereda, Loren, Navarro (Aguilera) y Sequrola.

Oporto: Acucio (Américo); Virgilio (Rolando), Arcanio, Barbosa; Luis Roberto (Pedrito), Monteiro da Costa; Gastao, Hernani (Noe), Teixeira, Cerreirinha y Perdigao (Morais).—ALFIL.

ROMERO Y CAMPANAL, DETENIDOS

Oporto.—Los jugadores Romero y Campanal, del Sevilla, detenidos en el encuentro disputado con el Oporto, han permanecido la noche bajo custodia y hoy habrán de responder de la acusación que pesa sobre ellos por provocar disturbios públicos. El resto de los jugadores españoles permanecerán en el hotel donde se hospedan, después de haber aplazado su viaje de retorno, en espera de la decisión que sea adoptada por las autoridades.—ALFIL.

N. de la R.—Esta mañana nos hemos puesto al habla con el Sevilla para poseer una directa versión de lo ocurrido en Oporto. Lo desagradable del desenlace de esta breve excursión a tierras portuguesas —iniciada con tan buenos augurios en Lisboa el pasado jueves— sólo merece una breve exposición de lo ocurrido. El escenario de los sucesos ha sido el mismo que hace unos años —por unos incidentes similares— obligó a la Federación Nacional a tomar la drástica decisión de prohibir todo intercambio futbolístico con el país vecino. Entonces fue el Valencia protagonista. Ahora le ha tocado el turno al Sevilla.

Según los directos informes que poseemos, el ambiente enrarecido que existía en las vísperas del encuentro hacia presagiar que éste no tendría un agradable desarrollo. Como se recordará, el pasado jueves jugó el Oporto en Barcelona frente al Español. Este choque se jugó con mucha fuerza y en él resultó lesionado de gravedad el jugador Duarte, uno de los mejores del equipo y figura del balompié lusitano. Los comentarios sobre este encuentro, que ha acarreado al Oporto la baja del buen jugador, se extendieron a los apasionados análisis sobre la dureza del fútbol hispano. Produciéndose inmediatamente la actuación del Sevilla y en calidad de representante del fútbol tan duramente combatido, es fácil suponer qué clima rodeaba el choque en sus vísperas primero y en el mismo estadio más tarde.

Se jugó con extremada fuerza por una y otra parte mientras que en el graderío el apasionamiento de los hinchas alcanzaba incalculadas proporciones. Faltando un minuto para agotarse el tiempo reglamentario se produjo el incidente que relatan las informaciones portuguesas. Romero entró muy fuerte al extremo Morais, el jugador portugués le golpeó y ambos se enzarzaron violentamente. Acudieron compañeros de uno y otro y, al complicarse aun más la situación, saltaron al terreno de juego numerosos espectadores. Los jugadores del Sevilla se defendieron y el árbitro, Nogueira, de Oporto, optó por señalar el final del encuentro.

Los jugadores del Sevilla tuvieron que ser protegidos en los vestuarios y más tarde fueron apedreados al dirigirse, en el autocar, del campo al hotel. Romero y Campanal quedaron detenidos y el resto de los jugadores obligados a permanecer en el hotel donde se alojan.

A la hora de cerrar esta sección deportiva, sabemos que el delegado del club que ha acompañado al equipo en la excursión realiza las gestiones pertinentes para solucionar la desagradable situación, que creemos no podrá prolongarse demasiado.

Tampoco conocemos qué postura adoptará la Real Federación Española de Fútbol al estudiar y decidir sobre el caso. Como dijimos antes, el incidente ya tuvo, hace unos años, su primera versión con el Valencia, desagradablemente reproducida en esta excursión del Sevilla a tierras portuguesas.

El sábado, en Heliópolis

El Betis venció al Sabadell por 2 a 1

Buena actuación de Grau en la defensa verdiblanca

El sábado por la noche se jugó en Heliópolis el anunciado encuentro amistoso entre el Betis y el Sabadell. El partido resultó entretenido y finalizó con el triunfo del equipo bético por dos a uno.

A las órdenes de Morilla, que hizo un arbitraje acertado, los dos conjuntos presentaron las siguientes alineaciones:

Real Betis Balompié: Menéndez (Domínguez); Portu, Grau, Oliet (Santos); Isidro (Paqui), Santos (Juliá); Castaño (Lasa), Kuczman, Xanín, Paqui (Vila) y Lasa (Sitges).

Sabadell: Ginesta (Carracedo); Roca, Vilar, Datxira; Totorica, Irasoqui; Castaños, Pagés, Lasala, Parés y Sanmiguel.

El primer tiempo terminó con el resultado que había de ser el definitivo del encuentro. Es decir que los tres goles se marcaron en la primera parte. Inauguró el marcador Xanín, de un gran remate de cabeza ganándole la acción a Ginesta, y poco después Kuczman, también de cabeza, se apuntó el segundo tanto. El guardameta catalán consiguió tocar la pelota, pero se le fue de las manos y entró. Faltando poco para el descanso, Parés consiguió el gol del Sabadell al rematar a un metro de la puerta un castigo sacado por Castaños.

En la continuación tuvo el Betis oportunidades de aumentar el tanteo y el Sabadell, por su parte, también pudo marcar algún gol, pero no hubo suerte en los remates y los porteros además detuvieron con seguridad los tiros peligrosos.

En el Betis destacó la buena actuación de Grau en la defensa, que fue agigantándose en su puesto conforme avanzaba el partido. Es un jugador con mucho temperamento, con mucho nervio y muy pegajoso para el delantero contrario, por lo que resulta un obstáculo difícil de salvar. Fue muy aplaudido en muchas de sus intervenciones. Y después de Grau destacó Lasa en el ataque, que volvió a ser el delantero más peligroso del Betis. Por lo que respecta a Xanín, también tuvo una buena actuación y demostró de nuevo que juega mucho con la cabeza. El gol que marcó fue magnífico.

En cuanto al Sabadell, el conjunto catalán se mostró como un equipo potente de Segunda División, con fundamento para aspirar al ascenso. Sus mejores elementos fueron los volante, principalmente Totorica, y los delanteros Parés y Lasala.—E. V.

El balón utilizado en este partido ha sido un ARZA I, adquirido en DEPORTES ARZA, Santa María de Gracia, 3.

Mañana, el Académica de Coimbra, en Heliópolis

Mañana jugará el Betis en Heliópolis el último encuentro amistoso de preludio de la temporada, enfrentándose al conjunto portugués Académica de Coimbra. En este partido, Enrique Fernández presentará ya probablemente, el equipo bético que, con muy pocas variaciones, iniciará el torneo de Liga en el Estadio de Santiago Bernabeu.

Huelga decir que el encuentro de mañana se presenta sumamente interesante para todos.

El Real Madrid-Betis se jugará por la noche

Madrid, 7.—El encuentro de Liga entre el Real Madrid y el Real Betis Balompié del próximo domingo, comenzará a jugarse a las ocho y media de la noche.—ALFIL.

Un equipo del Betis perdió en Coria por 3 a 1

Coria del Río.—En partido de fútbol amistoso a beneficio de las Hermanas de la Cruz, de esta localidad el Coria venció a un equipo del Betis por tres tantos a uno. El primer tiempo terminó con 1-0 favorable a los visitantes, que lograron su tanto a los 44 minutos, por mediación de Villegas. En el segundo tiempo el Coria marcó sus tres tantos: a los 13 minutos, por mediación de Alfaro,y a los 23 y 25 por Verdugo.

Las alineaciones fueron:

BETIS: Otero; Herrero, Barea Navarro; Mora, Vázquez; Vázquez, Juliá, Villegas, Díaz y Rivero.

Coria: Hurtado; Chaparro, Jeromo, Alfaro; Salamanca, Mesa: Antonio, Diego, Verdugo, Miró y Del Valle.

Rusia venció a Checoeslovaquia por 3 a 1

Helsinki.—En partido internacional de fútbol, que se ha jugado en Moscú, Rusia ha vencido a Checoeslovaquia por tres a uno.—ALFIL.

Hazaña de Tomás Barris

Sitúa la marca nacional de los 1.000 m. lisos a 4'4|10 de la mundial

La Coruña.—El atleta español Tomás Barris ha batido en el Estado de Riazor el record nacional de los 1.000 metros lisos, estableciendo un tiempo de dos minutos 22 segundos 4 décimas, con el que rebaja en 2 minutos, 2 décimas, su anterior plusmarca que estaba en 2 minutos 24 segundos 6 décimas.

Esta marca de Barris está a 4 segundos 4 décimas del record mundial.

La Venecia del cine

por Rafael García Serrano



Marina Vlady asiste a una de las sesiones del Festival de Venecia, acompañada de su es poso. Robert Hossein. Foto E.S.

Venecia viene a ser como una Roma del cinematógrafo, donde cada año se celebra algo así como un concilio para determinar las nuevas modas—los nuevos dogmas— del estilo cinematográfico. Es, pues, una Roma frívola, pero importante, donde las tendencias triunfadoras revalida su categoría y la universalizan, donde la moda se hace dogma para un fugaz lapso, y donde para que no falle la viva paradoja del cine, se llama bienal a una convención que se reúne cada doce meses.

Los «creyentes» del mundo cinematográfico» seguimos con verdadera unción a través de los relatos de enviados especiales, de oficiosos y de alegres comadres que lo ven casi todo, pero lo cuentan todo, que incluso cuentan lo que no ven, y a veces esto es lo más sabroso. Desde la filosofía de una escuela de actores a la línea de un nuevo director, pasando por los clásicos, y desde el romance publicitario de una «starlet» hasta los sorprendentes matices de un relato, nada de Venecia nos es ajeno. Todo vale para la pública curiosidad.

Me gusta ver Venecia en las noticias del Festival, esa Venecia que se aposenta en el muslo de Italia como la liga de un can-can carnavalesco, si a ustedes no les parece mal. Veo la laguna que casi he olvidado —tantos años ya sin volver por aquellas aguas—y veo los canales, el campanil y el reloj, el Puente de los Suspiros y el de Rialto, y aquella cervecería a un costado de la basílica. Veo la niebla, la nieve y el sol. Veo todo aquel mundo mágico que es Venecia y que todos hemos presentido antes de conocer, porque Venecia es un don que se nos entrega para el sueño y que hay que saber administrar. Yo vi Venecia antes de estar en ella, a través de una góndola de chocolate en una confitería, en los adolescentes paseos de primavera, a orillas de un río hortelano, y también junto a una muchacha, en el puentecillo viejo de un pueblo verde, rodeado de helechos.

Luego la vi de veras, nevada y triste bajo la ocupación; era tiempo de Carnaval, de Carnaval veneciano, y la vida de Venecia cobraba un aire irremediable de farsa, de gran guiñol con manchas de sangre. Quizá ya paseaban por sus calles la condesita y el coronel de Hemingway, pero entonces no les vi ni tampoco al verano siguiente con el estallido del Festival entre el Patio de los Dogos y la arena melancólica del Lido. Cuesta trabajo creerse en Venecia, incluso cuando se está en Venecia, tan fantástica es la ciudad, tan irreal. Cuando lon gondoleros gritaban «¡Oh...é!» para doblar una esquina, casi con la mismísima gracia de una verónica, casi con la gracia de quien va rejoneando palacios de todos los tiempos; cuando los gondoleros cantaban aires napolitanos —cosa que me ponía los pelos de punta—, cuando la niebla tapaba la luna y galopaban los aéreos caballos de San Marcos, yo cerraba los ojos .y de nuevo metía mi nariz en el escaparate aquel de la confitería. Era la góndola de chocolate la que me llevaba a Venecia, no Venecia misma.

Oía la voz delicada de aquella chica —morena, no como las del Tiziano— asomada a un puente de suspiros interminables e ingenuos y me sentía en Venecia, y casi de su mano llegaba hasta el «Florian», donde cada tarde se esperaba a Greta Garbo, naturalmente vestida de Greta Garbo, y también hasta el «Harry's», donde los combinados tienen un color fastuoso, o al «Grapolo d'Oro», donde se comía y se bailaba, donde los vencedores se echaban en brazos de Lilí Marlen y con su melodía bailaban y cantaban, y se iniciaban en las tareas sentimentales para las que Venecia parece especialmente dotada.

¿Por qué nadie hace la película del Festival de Venecia, que es el carnaval de nuestro tiempo? ¿Por qué nadie nos entrega por el cine y con el cine la vida de una ciudad que es como un soñado y escalofriante decorado? ¿Por qué nadie nos da la Venecia de los príncipes de hoy —los magnates, las estrellas y los astros de la pantalla— con el contrapunto y la ceniza de la hora fétida, cuando los canales apestan a Venecia y a infierno, por lo mismo que a veces nos llevan a la gloria?



La actriz rusa Clara Lyclow, que ha asistido este año al Festival de Venecia. Su presencia despertó gran curiosidad. (Foto E. S.)

Suiza al desnudo

St. Gall, la ciudad de "los telares de oro"

Sus muchachas son las más bonitas de los Alpes

I

Zurich. (Crónica de viaje escrita para PYRESA). — El país más fabuloso de Europa es Suiza. Es el más pacífico y dispone, proporcionalmente, del mayor ejército; es el menos decisivo en la Historia contemporánea del mundo... y la Historia del mundo se fragua en Ginebra; está en la cima de los Alpes y tiene una importante flota marítima. Es una de las naciones menores y más ricas y más conocidas; es el país que albergó a los más violentos reformadores... y presta al Papa su guardia más fiel. Es el país que carece de idioma propio (posee tres) y enseñó el alemán a los alemanes; su territorio es el más montañoso del mundo y los trenes más rápidos y limpios de la tierra son suizos.

Como son suizos los relojes más precisos, el chocolate más exquisito, el turismo más atractivo y mejor organizado o las puntillas más bonitas. Ustedes se preguntarán, ¿por qué? La respuesta es tan paradójica como lo ya expuesto:

Porque Suiza es —era, mejor dicho— un país pobre. No tiene el Sol de Italia, las minas y la mano de obra de Alemania, ni siquiera tuvo las riquezas y los ejércitos de Francia. Como tampoco tuvo un mar para su comercio, ni un yacimiento petrolífero para su progreso, ni siquiera tuvo una agricultura suficiente para alimentarse a sí misma. Suiza sólo tenía una posibilidad de supervivencia: hacerlo todo «mejor», insuperable... y el resultado está a la vista. Quizá los mejores ejemplos de esta lucha helvética por la subsistencia se halle en tres ciudades: St. Gall, Lucerna y Zurich.

ST. GALL

Si no la única, por lo menos es St. Gall una de las pocas ciudades que pueden señalar un metro cuadrado de su suelo y decir «aquí» fue fundada nuestra urbe hace tantos y tantos años. St. Gall lo sabe, porque su fundador describió el lugar y la forma extraordinaria como llegó a poner los cimientos de la ciudad de modo detallado y prolijo.

Fue en el siglo VII cuando el monje irlandés Gallus llegó a la que es hoy Meca de los textiles de calidad. Cansado de su larga jornada, el santo se quedó a descansar junto a un riachuelo y encendió una fogata. En aquel momento se presentó ante Gallus un gigantesco oso al que el santo ordenó que trajera madera del bosque y la echara al fuego. Como un perrito faldero, el plantígrado obedeció al monje, recibiendo, en cambio, una hogaza de pan blanco. El hecho —inaudito— fue interpretado por el santo como una señal divina para fundar allí una nueva ciudad. Años más tarde los habitantes de la nueva villa consideraron el hecho como el más representativo de su historia: y las armas heráldicas de la ciudad de St. Gall representan a un oso levantado que lleva en sus brazos un pan.

El primer auge de St. Gall se logró con la Universidad de los benedictinos. Detrás de St. Gall habían venido a la nueva urbe los más preparados y sabios de sus seguidores, formándose allí un núcleo intelectual de primera categoría. Allí fue donde por vez primera se escribió al «hoc deutsch» (alemán culto) y donde se redactó la primera gramática del idioma que habían de hablar los alemanes.

Naturalmente, los más poderosos príncipes y los más ambiciosos hidalgos mandaron a la ciudad de St. Gall a sus hijos para que se formaran. Y así, en torno al monasterio de la sabiduría, fue surgiendo en la Edad Media el primer núcleo turístico del país, y tal vez también del Continente. Pues los habitantes del lugar vivían principalmente de la venta de «recuerdos» y de la prestación de alimentos y servicios para los familiares de los alumnos. Príncipes y embajadores venían a St. Gall con frecuencia para visitar a los hijos que estudiaban en el monasterio.

Cuando las circunstancias políticas de Europa retrayeron esta corriente cultural, la ciudad se vio súbitamente abocada a la ruina. Enclavada lejos de toda ruta comercial, en un territorio que apenas permitía cultivar unas pobres parcelas y con unos bosques plagados de alimañas que impedía tener grandes rebaños, la ciudad se vio obligada a sacar partido de su pobreza. Nuevamente fue el monasterio quien dió la nota. Desde Irlanda los monjes habían traído lino y lo cultivaban en los patios de su residencia. La población aprendió pronto a tejer y trabajar aquella planta y comprobó cómo sus trabajos eran excelentemente bien pagados.

Para que la fortuna volviera a St. Gall sólo faltaba que el clima del lugar se mostrara adecuado para el cultivo del lino... y resultó ser excelente: el lino sembrado en las inmediaciones de la ciudad era de inmejorable calidad. Rápidamente la ciudad fue creciendo, saliendo de los muros del monasterio. Sus comerciantes establecieron líneas propias de correo que cruzaban Europa de Norte a Sur (de Alemania a Italia) y de Este a Oeste (de Francia a Austria). Sus casas se pintaban suntuosamente y los más ricos adosaban a las fachadas grandes balcones cerrados (los «Ercker») de madera tallada como máximo signo de riqueza y buen gusto.

De St. Gall se hablaba ya en todo el continente como de la ciudad de los tejedores, de la ciudad «de los hombres con los telares de oro». Y ciertamente, allí todo el que tuviera un telar dejaba de ser pobre... y eran contadas las familias que en la ciudad y en el campo no dispusieran de uno por lo menos.

Al final de la primera conflagración mundial, la aparición del algodón amenazó con hundir a St. Gall nuevamente en la miseria. Mucha gente asustada ante el empuje del «rey algodón» vendió sus telares y otros más emigraron a distintas ciudades. Pero la urbe era demasiado importante para poderse dar por vencida (en St. Gall están representados todos los bancos suizos y todas las Compañías aseguradoras del país) y demasiado aleccionada para no saber el camino. Si la industria de lujo del lino había muerto y el trabajo barato del algodón resultaba absurdo ante la competencia de las grandes fábricas alemanas y francesas, aún quedaba la posibilidad de la industria de lujo del algodón. Los mas difíciles modelos, los más delicados trabajos, los más modernos y bonitos colores y dibujos son la especialidad de las fábricas textiles de St. Gall... que ahora sólo trabujan el algodón. Hoy los técnicos y los artistas de la industria saintgallesa son los más cotizados del mundo y sus trabajos la nueva moda... ¡del año siguiente!

Hoy en St.. Gall esta evolución puede verse en cada piedra, en cada casa, en cada hombre. La ciudad está maravillosamente bien comunicada (desde Munich sólo se tarda cuatro horas en tren), sus casas modernas contrastan con los viejos edificios de los «ercker», sus calles son amplias, limpias y sin ruidos (la ciudad sólo tiene una línea de tranvías en las afueras), sus parques y jardines son los más hermosos y románticos de la Suiza Oriental, sus muchachas las más bonitas de todos los Alpes, y sus moradores la gente más acogedora y simpática que puede hallarse en un núcleo industrial de la importancia de St. Gall.

VALENTIN POPESCU.
(Reportaje P.Y.R.E.S.A.)).

Los toreros españoles, de moda en Estados Unidos

Por tres dólares, el nombre de mister Smith puede figurar en un anuncio junto con los de Ordóñez y Luis Miguel

Nueva York. (Crónica de nuestro corresponsal).—Los toreros españoles, por sus proezas profesionales y sus espectaculares y numerosas cogidas, se hallan aquí de moda, periodísticamente, este verano. En los Estados Unidos no hay corridas de toros ni afición, llamésmosle consciente, pero apasiona mucho al público, en pro y en contra, el dramatismo de la fiesta española. El único torero norteamericano que logró cierta notoriedad, el ya maduro y desengañado neoyorquino Sidney Franklyn, que nació en el barrio de Brooklyn, anuncio días atrás su retirada, desde Méjico. Sin embargo, la mayoría de los turistas norteamericanos vuelven de allí, y de España, con trofeos taurinos —banderillas, monteras, capas y vistosos carteles anunciadores de corridas— para adornar pintorescamente el interior de sus hogares con una colorinesca nota exótica. Incluso se ha creado aquí un provechoso comercio litográfico reproduciendo esos carteles de toros que en las librerías bohemias de Greenwich Village se venden a dos dólares por ejemplar.



Ahora, afinando y ampliando el alcance de ese comercio, característica muy norteamericana en el diario de los banqueros, nada menos que en el serio rotativo «The Wall Street Journal», suele aparecer un anuncio de un torero en plena lidia bajo este epígrafe: ¿Quiere usted darle a sus amigos el sobresalto do la ilusión de que ha vivido peligrosamente? Por tres dólares imprimiremos su nombre entre los dos famosos matadores españoles, sobre la fidelísima copia de un deslumbrante cartel taurino que le remitiremos a vuelta de correo». Así, por una suma tan módica y sin ningún riesgo físico, naturalmente, míster Smith «se ve», de pronto, figurando entre Manolete y Bienvenida para despachar seis toros en la Monumental de Barcelona, en las Ventas de Madrid o en la Maestranza de Sevilla. Míster Smith cuelga el cartel en su bar o «livingroom», y a la hora del aperitivo, entre los amigos, los «whiskys» y «martinis», alardea, bromeando, de sus hazañas toreras, mientras le acosan a preguntas las señoras, que también se han tuarinizado aquí mucho este verano con la boga femenina de los pantalones de «toreador» y la chaquetilla de luces.

Por último, a fin de documentar todavía un poco más la fiebre yanqui de curiosidad taurina, la revista «Life» —millonaria de lectores y de dólares— apareció días pasados dedicando gran parte de su último número a un reportaje que titula: «Histórico y peligroso desafío entre los dos más grandes matadores españoles». Diez páginas de texto, con fotos, muchas en colores, perpetuando las hazañas, las apoteosis y las cogidas de Luis Miguel Dominguín y Antonio Ordóñez. Dándole un sabor norteamericano y una categoría literaria al reportaje, desde luego allí figura igualmente la ineludible foto del novelista Hemingway, también Premio Nobel... de la afición taurina.

De las corridas de toros, a los norteamericanos también les interesa mucho lo que cobran los matadores... Aquí el dólar es, como por casi todas partes, el más expresivo definidor del triunfo: «Life» dice que Ordóñez el año pasado ganó la equivalencia en pesetas a 300.000 dólares, y que esté año seguramente recaudará mucho más. Desde luego, «Life» no había vuelto a sentirse nunca tan taurina desde catorce años, en que, cuando el triunfo de Manolete en Méjico, le descubrió para los lectores norteamericanos dedicándole casi uno de sus números. «Life» parece más entusiasta acerca de Ordóñez que de Dominguín. Justo o injusto, lo anoto... ¿Qué quieren ustedes? Así es la pasión taurina incluso vista y sentida por los norteamericanos, a quienes se les supone un temperamento más bien frío en cuestiones de toros y toreros.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

SEVILLA

AÑO XVIII · Depósito legal SE. 3.—1958 · Núm. 7.828

DIARIO DE LA TARDE

MARTES 8 DE SEPTIEMBRE DE 1959

PRECIO: 1,50 Ptas.

Un artículo en "L'Aurore" sobre España

París 8.—El periódico «L'Aurore» publica un amplio comentario de Henri Benazzt sobre la mejora de las relaciones francoespañolas y la situación actual de España en el mundo occidental. El articulista pone de relieve la valiente actitud del Gobierno de Madrid de irreductible hostilidad al comunismo y su condición de aliado leal y seguro en la defensa del mundo occidental.—EFE.

Los príncipes de Lieja, en Madrid

Madrid 8.—En avión de la Iberia llegaron al aeropuerto de Barajas los príncipes de Lieja, procedentes de Palma de Mallorca, en viaje de riguroso incógnito. Paola y Alberto fueron recibidos por el embajador de Bélgica en España y el señor Sanz Briz, del servicio de protocolo del ministerio de Asuntos Exteriores.

Permanecerán en Madrid tan sólo un par de días.—CIFRA.

LA ONU VA A INVESTIGAR LA SITUACION EN LAOS

El Consejo de Seguridad, haciendo caso omiso de Rusia, aprobó la resolución occidental

Hoy llegan a aquel país armas norteamericanas para las fuerzas gubernamentales

Sede de las Naciones Unidas 8. El Consejo de Seguridad, haciendo caso omiso de la resolución rusa, aprobó la resolución occidental en virtud de la cual la O. N. U. se encargará de investigar la situación de Laos.

La medida fue aprobada en votación, con el resultado de 10 votos a favor y uno en contra. Fue Rusia la única en votar en forma negativa contra la medida.—EFE.

LA COMISION ESTUDIA EL PLAN A SEGUIR

Sede de la O. N. U. 8.—Los representantes de Argentina, Italia, Japón y Túnez se reunirán hoy para formular el plan que han de seguir en su misión oficial en Laos.

En círculos bien informados se señala que la Subcomisión saldrá para Laos a fines de la semana en curso.—EFE.

ARMAS NORTEAMERICANAS PARA COMBATIR EL ATAQUE COMUNISTA

Vientian 8.—Varios aviones cargados de armas norteamericanas se espera lleguen hoy a Laos.

Aunque no existe confirmación sobre el tipo de armas enviadas en los círculos competentes, se cree saber que se trata de armas cortas y municiones de las que carece el Ejército laosiano.—EFE.

LOS REBELDES POSEEN ARMAS CHECAS, CHINAS Y RUSAS

Bangkok 8.—El ministro laosiano de Asuntos Exteriores, Kampan Panya, ha declarado que las tropas comunistas que han penetrado en

(Continúa en segunda página)



OTRO DESCUBRIMIENTO DE HOLLYWOOD
Ha llegado a Londres la guapa Lee Remick, último descubrimiento de Hollywood en materia cinematográfica. En nuestra fotografía la podemos ver con la Torre de Londres al fondo. (Foto Pyresa)

Barcos de guerra de la China roja operan en aguas de Formosa

En Corea, los comunistas convocan una reunión de la Comisión de Armisticio

Taipeh, 8.—Se informa en fuentes nacionalistas que barcos de guerra comunistas operan en agua de Formosa, por primera vez desde que se iniciaran los ataques contra las posiciones nacionalistas.

Mientras tanto, la Prensa local informa que barcos de guerra comunistas de más de mil toneladas de desplazamiento han sido vistos a lo largo de la costa de Fukien.—EFE.

EN COREA

Seul, 8. — Los comunistas han convocado una reunion de la Comision militar conjunta de armisticio en Corea, la cual debera celebrarse el jueves en Panmunjom.

No ha sido facilitado el motivo de la reunión que sera la 107 sesion de la citada Comision.—EFE.

ACUSACION CONTRA LAS AUTORIDADES COMUNISTAS ANTE LA ONU

Sede de las Naciones Unidas, 8.—Una Comisión de las Naciones Unidas ha informado que las autoridades comunistas de Corea del Norte han impedido que la organizacion alcance su objetivo de unificar el país.

La Comisión para la unificación y rehabilitación de Corea declara en un informe hecho público hoy que «no existe disposición aparente por parte de las autoridades comunistas» para responder al llamamiento de la Asamblea General para la aceptación «de los objetivos establecidos por la ONU para lograr la unificación de Corea».

El documento, que será sometido a debate en la Asamblea General que se inicia la próxima semana, añade que «en tanto persiste esta falta de disposición, las perspectivas de reunificación, de la que se derivaría una estabilidad y progreso económico para el país, continúan siendo remotas».

Figuran como miembros de la Comisión, fundada en 1956, los siguientes países: Chile, Holanda, Pakistán, Filipinas, y Turquía.—EFE.

Se cree que las elecciones inglesas se celebrarán el 8 de octubre

Macmillan regresó a Londres después de entrevistarse con la Reina



Dyce (Escocia), 8.—El jefe del Gobierno británico, Harold MacMillan, se ha trasladado esta mañana por vía aérea desde esta ciudad a Londres, después de visitar a la reina Isabel en el Castillo de Balmoral.

En los medios políticos se espera que pronuncie pronto una declaración sobre las próximas elecciones generales que según se tiene entendido se celebrarán el 8 de octubre.

MacMillan marchó ayer a Escocia para solicitar de la reina el permiso para disolver el parlamento con objeto de convocar las elecciones.—EFE.

MANIFESTACION CONTRA INGLATERRA, EN MALTA

Valetta (Malta), 8.—Fuertes contingentes de la Policía vigilan hoy las calles de esta ciudad, mientras cientos de manifestantes se disponen a protestar por «la opresión colonial británica» en un acto organizado por el dirigente del partido laborista, Dom Mintoff.

Los organizadores esperan que unas 50.000 personas participen en la manifestación y que sea la más importante de las celebradas hasta ahora en la isla.—EFE.

VON BRAUN, EN LONDRES

Londres, 8.—Wernher Von Braun, técnico en proyectiles y cohetes, ha llegado a Londres, procedente de Alemania. Se trata, al parecer, de un viaje particular.—EFE.

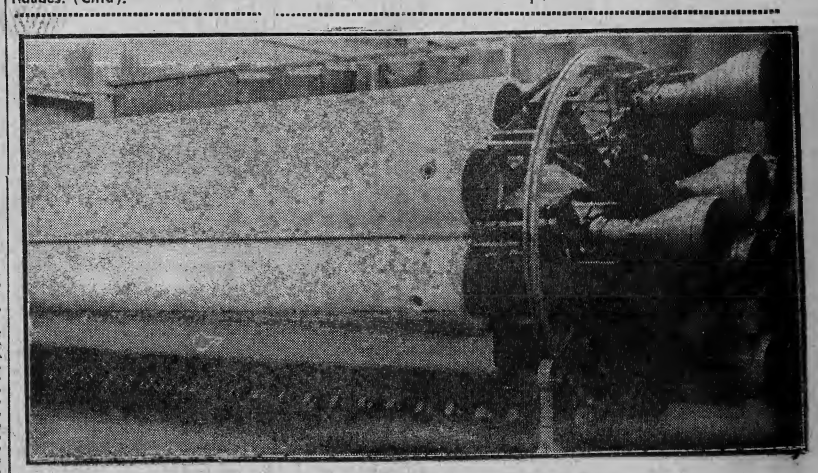
Ultima hora

Violento incendio en el pueblo burgalés de Briviesca

El alcalde ha muerto de la impresión

BURGOS, 8. (URGENTE).—Comunican de Briviesca que un incendio iniciado en unas eras se ha propagado hasta afectar a la zona urbana. El alcalde de aquella población, don Marino López Linares, falleció de un ataque cardíaco como consecuencia de la impresión producida por el siniestro, cuyo alcance se desconoce hasta ahora.

De Burgos y Miranda de Ebro salieron los servicios de bomberos para sofocar el fuego. También se han desplazado de Burgos las autoridades. (Cifra).



NUEVO INGENIO AMERICANO DEL ESPACIO
Vemos un modelo a escala reducida del nuevo vehículo espacial que está siendo experimentado aún en los Estados Unidos. Está concebido para profundas investigaciones en el espacio. Lleva ocho propulsores de carburante líquido de los diseñados para los proyectiles Thor y Júpiter. Tendrá 75 pies de largo y 22 de diámetro y generará una energía de 1.500.000 libras. (Foto Pyresa)

Estallan varias bombas en Little Rock

La Policía no atribuye el atentado al problema racial

Little Rock, 8. — Una serie de bombas han estallado la pasada noche en esta ciudad que se ha convertido en el centro de una fuerte controversia sobre la integración racial en las escuelas públicas.

Se informa que no se han producido víctimas ni incendios a consecuencia de las explosiones que se han registrado en diversos puntos de la ciudad. No obstante, se sabe que han sufrido daños la casa del alcalde, Werner Knoop, y la sede del organismo directivo de educación en Little Rock.

La Policía no atribuye estos atentados a la disputa existente con motivo de la integración.—EFE.

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal y los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia.

El ministro de Agricultura, en Pontevedra

Pontevedra, 8.—El ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, llegó acompañado de los directores generales de Agricultura, Ganadería y Montes; del inspector regional del Patrimonio Forestal del Estado y de otras personalidades. En el límite de la provincia fue recibido por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y, en el edificio del Gobierno, por las demás autoridades y los jefes de los diversos servicios dependientes de su departamento.

En el salón del trono, el señor Cánovas presidió una reunión con las autoridades y diversas representaciones. Terminada la misma, el ministro se trasladó a la Villa de Cuntis, donde almorzó. Por la tarde, visitó la explotación familiar «Xiador», en el Municipio de Silleda, y las zonas de concentración parcelaria y pastizales del mismo lugar.

También estuvo el ministro en el Municipio de Lalín, y recorrió las explotaciones familiares y repoblaciones forestales de El Facio y Corno.—CIFRA.

El ministro del Ejército, en León

León, 8.—El ministro del Ejército, teniente general Barroso, que pernoctó en esta ciudad, se trasladó esta mañana, acompañado del capitán general de la VII Región Militar, teniente general Rubio, y del gobernador militar de la plaza, al campamento del Bernesga, distante de León doce kilómetros. El ministro recorrió todas las instalaciones del mismo e inspeccionó también las obras de ampliación.

A mediodía regresó a León y en el edificio de San Marcos se celebró una recepción de autoridades militares, a la que concurrieron todos los jefes de los Cuerpos de la guarnición y demás jefes y oficiales. El ministro, después de saludarles, les dirigió unas palabras.

Terminada esta ceremonia, llegaron el Prelado de la diócesis, presidente de la Diputación y otras autoridades, que saludaron al teniente general Barroso; a continuación, el ministro y personalidades recorrieron todas las dependencias del amplio edificio de San Marcos, monumento nacional, que está ocupado por el VIII Depósito de Sementales.

Posteriormente, la guarnición leonesa obsequió al ministro con un vaso de vino español en los salones del casino, y las autoridades con un almuerzo en un céntrico hotel. Esta tarde, el teniente general Barroso continuará viaje a Galicia.—CIFRA.

La esposa del Caudillo, en Santiago

Oró ante la imagen del Apóstol

Santiago de Compostela 8.—Su Excelencia doña Carmen Polo de Franco ha llegado a Santiago, a la una menos cuarto, procedente del Pazo de Meirás. Hizo el viaje la esposa del Caudillo en automóvil, acompañada por el jefe de la Casa Civil, conde de Casa Loja, y señora; las señoras de Bermúdez de Castro y de Sanchís; don Felipe Polo y el capellán de la Casa de Su Excelencia, monseñor Bulard.

La ilustre dama visitó la Catedral y oró ante el altar mayor, dando luego el tradicional abrazo a la imagen del Apóstol. Después de recorrer el templo, abandonó Compostela y se dirigió, por la carretera de Pontevedra, a Villagarcía de Arosa y La Toja.—CIFRA.

Hiere a puñaladas a dos mujeres y un hombre

Al parecer tiene perturbadas sus facultades mentales

Lugo, 8.—De madrugada, en la llamada Rinconada del Miño, se ha producido un hecho sangriento, a consecuencia del cual dos mujeres y un hombre han resultado heridos. Hacia las tres de la mañana, en uno de los bares que allí existen, entró Angel Val que, al parecer, tiene perturbadas sus facultades mentales, con una navaja abierta, y en ademán provocativo. Felisa Castelo le rogó guardara el arma, pero Angel la dió un navajazo. El dueño del bar quiso arrojar del establecimiento al agresor y éste le propinó otro navajazo. Angel Val salió entonces del bar y, al encontrarse con Antonia Dalmeida, en la puerta, sin mediar palabra, la atacó también propinándola sendas puñaladas. Los tres heridos fueron trasladados al hospital provincial, con heridas de pronóstico reservado. El agresor ha sido detenido.—CIFRA.

Estancia en Sevilla de miembros de la Sociedad de Trevisso, de Italia

Ayer visitaron al Alcalde

En la mañana de ayer estuvieron en el Ayuntamiento cuarenta visitantes italianos pertenecientes a la Sociedad Tarvisum Pro Loco. Fueron recibidos en su despacho por el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala. Los visitantes traen un saludo en nombre del síndico municipal de Trevisso, al cual el alcalde correspondió con palabras de afectuosa gratitud, haciendo destacar los lazos de hermandad que unen a italianos y españoles.

Los miembros de la Sociedad Italiana mencionada estuvieron también en la Iglesia Catedral para depositar una corona de flores en el monumento a Cristóbal Colón.

El resto del día lo han dedicado a efectuar diversas visitas a los monumentos y rincones típicos de nuestra ciudad.

Se espera una reorganización del Gobierno argentino

Estalla una bomba en el domicilio de un general

BUENOS AIRES, 8.—En círculos allegados al Gobierno se cree que una reorganización del Gabinete es inminente, después de la actitud entre el Ejército y el Gobierno, durante los últimos días. (Efe).

ATENTADO FRUSTRADO

BUENOS AIRES, 8.—Ha estallado una bomba en el domicilio del ex general Luis Leguizamon Martínez, causando algunos desperfectos al inmueble, pero sin producir víctimas. El general no se hallaba en su casa en el momento de producirse la explosión. (Efe).

R. I. † P. A.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

Don Federico Santotoribio Alvarez

Cirujano pedicuro diplomado con la Medalla de Oro y Plata de la Cruz Roja Española

ESPOSO QUE FUE DE LA SEÑORA

Doña Rafaela María del Carmen Robles León

FALLECIO EL DIA 8 DE SEPTIEMBRE DE 1959, A LOS SETENTA Y CINCO AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

Su director espiritual, don José Ruiz Mantero, párroco del Sagrario de la S. I. C.; esposa; hijos, doña Julia-Teresa, don Federico, Rvda. Hermana María del Pilar, don Antonio, don Diego, Rvda. Hermana María Inmaculada, don José y señorita María Luisa; hijos políticos, nietos, sobrinos, demás parientes y afectos, ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la conducción de su cadáver al Cementerio de San Fernando, que se ha de verificar mañana miércoles, día 9, a las once y media de la mañana, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

El duelo recibe en la casa mortuoria y despide en el límite parroquial.

Vivía: HERNANDO COLON NUM. 23.

Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

La O. N. U. va a investigar...

(Viene de la primera página)

Laos están dotadas de armas checas, chinas y rusas.

Añadió el ministro que actualmente se encuentra en camino hacia Nueva York para asistir a la Asamblea General de las Naciones Unidas, que lleva consigo «pruebas definitivas» de la agresión comunista en su país.

Durante su estancia en esta ciudad se ha entrevistado con el general Sarasin, secretario general de la S.E.A.T.O., con el que trató de la posibilidad de que el Gobierno laosiano apele a dicha Organización en el caso de que las Naciones Unidas no ayuden con la debida prontitud al Gobierno de Laos. EFE.

UNA CIUDAD EVACUADA POR LOS GUBERNAMENTALES

Vietian, 8.—Las fuerzas gubernamentales han evacuado la localidad de San Neus con objeto de escapar al cerco que estaban tendiendo los comunistas rebeldes, según ha anunciado hoy el ministro de Asuntos Exteriores en funciones, Susk Nachmakassak.

Susk dijo en su diaria conferencia de Prensa que las tropas reales laosianas se retiraron en vista de la amenaza que suponían tres prolongadas cuñas insurgentes que convergían sobre la localidad, que tiene el mismo nombre que la capital de la provincia San Neus.

También informó que se estaban registrando movimientos de tropas comunistas en el norte de Laos, que parecen indicar que los rebeldes se disponen a lanzar un ataque contra la ciudad de San Neus. «La capital será atacada en un próximo futuro, seguramente», dijo.—EFE.

PETICIONES VIETNAMITAS A NEHRU

Hong Kong, 8.—La Radio de Hanoi, escuchaba en esta ciudad, informa que el jefe del Gobierno vietnamita del Norte, Pham Van Dong, ha enviado un mensaje a su colega indio, Nehru, pidiendo «que haga uso de su influencia para llevar a cabo una nueva reunión de la Comisión Internacional de Laos».

«Añade la emisora que en el mensaje se pide también a Nehru que colabore en la implantación de los acuerdos de Ginebra sobre Laos y en la restauración de la paz en Laos asimismo en Indochina, y en el sureste de Asia.—EFE.

REPRESENTANTE AUSTRALIA NO A LAOS

Canberra, 8.—El embajador australiano en Vietnam y Laos, Mr. D. W. Forsyth, ha recibido orden de su Gobierno de trasladarse a Vientian para informar sobre la situación en aquel país, según se informa hoy en Canberra. El embajador se encuentra actualmente en Saigon, Vietnam del Sur.—EFE.

REPRESENTANTE FILIPINO A LAOS

Manila, 8.—El Gobierno de las Filipinas ha enviado un representante especial a Laos para que obtenga un informe directo de la situación en aquel país, según anuncia un portavoz del ministerio de asuntos exteriores.

Añadió el portavoz que, de acuerdo con las obligaciones asumidas por la SEATO, en relación a la seguridad de la zona, las Filipinas apoyarán un continuo estudio de la situación en Laos por parte de la Organización con objeto de que sea adoptada la acción apropiada.—EFE.

INGLATERRA ENVIA TAMBIEN UN REPRESENTANTE

Londres, 8.—Un portavoz del Foreign Office británico ha anunciado que Inglaterra ha enviado a sir Robert Scott, alto comisario en Singapur, para que investigue personalmente la situación en Laos.

Scott, que salió hacia Singapur hace dos días después de celebrar consultas en Londres con el secretario británico del Exterior Mr. Lolyd, deberá llegar a Vientian, capital.

"Diferencias" entre María Callas y su marido

Al parecer no puede haber arreglo



Milán, 8.—Las diferencias surgidas entre la cantante de ópera, María Callas y su marido Batista Meneghini, no es de esperar que pueda resolver se, según ha declarado un abogado de Verona.

El letrado Cesare Bisinelli, abogado de Batista Meneghini, declaró esta mañana que lle van a cabo conversaciones entre el representante de la soprano y él para llegar a «un acuerdo patrimonial».

«No se ha presentado ningún ultimátum o plazo para las conversaciones —continuó diciendo el abogado— pero puede confirmar que las diferencias existentes entre María Callas y su marido tienen muy difícil solución y se puede descartar la posibilidad de un arreglo».—EFE.

Huelga del hambre en un campo de concentración para argelinos

París, 8.—La abogado francesa, señora Michele Beaillard, que representa a los argelinos acusados de actividades políticas ilegales, ha declarado que unos mil argelinos han declarado una huelga de hambre, desde el pasado 27 de agosto, en el campo de concentración de Mourmelon, al Noreste de Francia, como protesta por las condiciones de vida que prevalecen en él.—EFE.

El junco "Rubia" finalizará mañana la travesía Hong Kong - Barcelona

San Feliú de Guixols, 8.— A las 11,20 de esta mañana ha zarpado de este puerto el junco «Rubia» con dirección a Arenys del Mar, donde sus tripulantes proyectan pernoctar, para rendir viaje en Barcelona mañana miércoles, por la tarde.

Ha sido este el primer puerto español en el que recaló el ya famoso junco tras de su travesía desde Hong Kong.

Todos los tripulantes gozan de excelente salud y buen humor, si bien acusan cansancio. ALFIL.

Un artículo de Adenauer

BONN, 8.—El canciller de Alemania occidental, doctor Konrad Adenauer, declara en un artículo publicado en el «Boletín Oficial» con motivo del X aniversario de la primera sesión del Parlamento de Alemania occidental, que el respeto por los derechos democráticos tiene actualmente profundas raíces en el pueblo alemán.

«Para los alemanes —continúa diciendo el canciller— sigue siendo una obligación primordial contribuir a la defensa occidental dentro de la organización de la OTAN y sus relaciones amistosas con los países aliados de forma que éstas sean tan íntimas como sea posible. El reconocimiento de este espíritu de cooperación europea ha ayudado a superar muchos residuos perjudiciales del pasado». (Efe).

Lo árabe y lo mundial en la Conferencia de Casablanca

por Rodolfo Gil Benumeya

La celebración en Casablanca de la Conferencia de la Liga Arabe, con el desarrollo de sus sesiones desde el 1 al 11 de septiembre, se ha producido en unos momentos esenciales para la evolución del arabismo. Lo más característico de dicha Conferencia no consiste en la relación de los asuntos tratados, ni en la exposición de las resoluciones aprobadas, sino en lo que significa o puede significar respecto a las posibilidades mundiales que se ofrecen al sistema de los países agrupados en El Cairo. En este sentido resulta muy útil recordar que a fines de agosto se cumplió precisamente un año desde la fecha en que la Asamblea General de la O. N. U. aprobó la llamada «Resolución árabe» para la pacificación y estabilidad del Próximo Oriente. Desde entonces, los Estados miembros de la Liga no sólo han buscado arreglos de detalles para problemas parciales (como los de los petróleos, los refugiados, etc.), sino que han acentuado el empeño de articular su propio sistema con el mundial. Todo se hace dentro de unas líneas generales que pueden resumirse con el lema siguiente: «Nada de imposición forzosa».

Esta frase significó desde su origen el empecinamiento en el afán de que las grandes potencias no traten nunca de asuntos relacionados con los destinos de territorios árabes, sin contar con el concurso de los mismos árabes. Los detalles posteriores de la aplicación a unos u otros países no han tenido tanta importancia como el mantenimiento de un empeño en rechazar las soluciones «hechas desde fuera». Se ha tratado y se sigue tratando de un principio teórico conocido como «Arabidad». Es la proclamación de que todos los sitios donde predominen la lengua y la mentalidad arábigos han de considerarse como mundo árabe. Esto no tiene nada que ver con las razas ni con las religiones, pues de hecho dicho mundo incluye a musulmanes, católicos y gentes de otras creencias. Es sólo un principio cultural que recubre las diferencias localistas y predomina sean cuales fueren las mudables contingencias políticas.

El enfoque de la cuestión de Argelia en la actual Conferencia de Casablanca constituye el más claro ejemplo de los principios de no imposición y arabidad. El segundo se refiere a la evidencia de las conocidas realidades geográficas de que Argelia está precisamente en Africa del Norte y de que en ella son mayoría las gentes de lengua árabe. El otro principio aconseja que para cualquier solución tan francesa como argelina, sean preferidas las formas de negociaciones pacíficas. Los intereses arábigos y los mundiales están fundidos en el hecho doloroso de que las luchas sangrientas en Argelia duran ya desde hace cinco años. La conveniencia de que el porvenir del suelo argelino sea decidido por todos sus habitantes, sin represalias ni exclusiones, no está por otra parte en contradicción con las más recientes declaraciones del general De Gaulle. Sus frases como la de «hacer una gran obra por nuevos caminos» no parecen excluir las posibilidades de negociaciones o de armisticio.

Otra de las cuestiones esenciales de la reunión y las deliberaciones de Casablanca es la palestinesa. Sobre ella también se ha defendido y se defiende ante todo un principio teórico de doble carácter jurídico y moral. Cuando entre 1948 y 1949 desapareció la antigua Palestina o Tierra Santa, para quedar partida entre el entonces creado Estado de Israel y el vecino Reino de Jordania, aquella desaparición brusca resultó ilegal porque rompió con las decisiones anteriores de la Sociedad de Naciones y con otras de la O.N.U. Los Estados árabes no se oponen a cualquier solución regional del Próximo Oriente (incluso teniendo en cuenta la existencia de Israel), pero siempre que previamente se vuelva al punto de partida legal; que fue la existencia de una Palestina anterior y tradicional. Para sostener tal concepto ha permitido la Liga la existencia de un titulado «Gobierno palestinés libre» (sin que se haya opuesto Jordania, a pesar de que eso parece desbordar sobre la soberanía jordánica territorial). Tanto ese «Gobierno palestinés» como el «Gobierno argelino» toman parte en las sesiones de Casablanca con carácter de observadores.

En lo referente al sitio de celebración del XXXII Consejo de la Liga en una ciudad marroquí, ya ha informado muy exactamente el corresponsal de «Arriba» en Tánger acerca del significado de que Marruecos sea ahora precisamente el Estado del mundo árabe que no tiene problemas de diferencias ni fricciones con los demás. La localización marroquí da también al conjunto de las representaciones arábigas una mayor amplitud, por diversos aspectos. Entre ellos destaca el de que Marruecos, junto con la negra y tropical Chana, ha sido uno de los dos países que ha puesto en marcha la idea de una solidaridad constructiva entre todos los pueblos de Africa que van alcanzando independencia. El constante aumento de esos pueblos y sus paulatinas incorporaciones a la ONU van así afianzando la irradiación del valor que Marruecos representa dentro de la Liga como «país árabe del Occidente».

Respecto a las posibles aportaciones originales de Marruecos al sistema arábigo se destacan otras varias posibilidades, como la de su carácter de nación atlántica. Eso permite un mayor contacto con varios países hispanoamericanos, tales como Cuba, que ahora ha enviado a Casablanca y Rabat una «delegación de buena voluntad». Entretanto, las comisiones técnicas de la Liga tratan de crear en Buenos Aires una Oficina de Información y un Instituto Arabe Cultural. Como a la vez se prevé la instalación de otra Oficina y otro Instituto análogo en Estambul para recuperar con Turquía los antiguos perdidos contactos, se ve que el sistema de la Liga Arabe evoluciona hacia el deseo de ser un puente entre varios conjuntos de naciones de ultramar y el Próximo Oriente. Como la Liga es el portavoz de casi ochenta millones de personas; no cabe duda de que las grandes potencias pueden utilizarla como instrumento de estabilización pacífica regional extendido entre varios mares y continentes. Sobre todo porque el grupo de Estados arábigos sigue constituyendo el núcleo más activo de los países afroasiáticos representados dentro de la Organización de las Naciones Unidas.

Un balance terrorista

por Maximiano García Venero

Dentro de unas semanas se cumplirán cinco años —la noche del 31 de octubre— de la ofensiva armada del nacionalismo argelino contra el Estado francés. El terrorismo se manifestó, simultáneamente, en Argelia y en el territorio metropolitano. Es empleado para coaccionar a los europeos e intimidarlos, y para obligar a los musulmanes y a los judíos a que apoyen de varias maneras, a los insurgentes.

Después, el terrorismo es utilizado como medio principal de lucha entre las dos organizaciones nacionalistas: el mayoritario F. L. N. y el minoritario M. N. A. Esa proporcionalidad de fuerzas es evidente en Argelia, pero en la metrópoli, entre la emigración musulmana, ambas ramas están equilibradas, y quizá exista ligera ventaja numérica para el M. N. A.

Hasta hoy, la lucha terrorista entre los dos bandos —exclusivamente en Francia— ha causado más de 2.500 muertos y 5.000 heridos. Paralelamente, los actos de sabotaje realizados también en la metrópoli, arrojan un balance de miles de millones de francos.

Las cifras de los últimos tiempos, son exorbitantes. En 1957 sucumbieron 779 personas y 2.725 fueron heridas. En 1958 hubo 900 muertos y 1.500 heridos. Durante el primer semestre de 1959 han perecido 237 personas y resultado heridas 421. Superan esas cifras a las más altas registradas en España durante los peores tiempos de la acción terrorista. Los atentados ocurren sobre todo en París, Marsella, Lyon, el Norte y algunas zonas del Este.

La filtación de las víctimas corrobora la lucha feroz entre el M. N. A. y el F. L. N., pero también son ejecutados individuo a los que se considera débiles, traidores o indiferentes. La negativa a pagar las cotizaciones impuestas a trabajadores y comerciantes determina bastantes atentados. En los últimos meses, se ha comprobado —tanto en Argelia como en la metrópoli— un acrecimiento del método de las «purgas» trágicas.

Los detalles de numerosas ejecuciones son asaz macabros. El terrorismo argelino es una mezcla rocambolesca con ingredientes de fanatismo y barbarie primitiva. La leyenda musulmana pretende que los muertos, cuyos cuerpos han sido mutilados de cierta manera, tienen que sufrir la carencia de los órganos mutilados en la existencia ultraterrenal. Pero antes de que las víctimas expiren, los terroristas montan un siniestro espectáculo en el que hay elementos varios: la tortura oriental, los procedimientos más aviesos de la historia «negra» europea... El asesinato con la pistola, el fusil ametrallador o el explosivo, debe de ser considerado como una benévola liberación por los detenidos en extrañas mazmorras que a veces pueden estar cercanas a la divertida plaza Pigalle.

Este problema del terrorismo, que en ocasiones parece insoluble, tiene causas contribuyentes, que suponen responsabilidad colectiva. Los Sindicatos franceses, en otro tiempo, no quisieron asimilar a los trabajadores musulmanes. El capitalismo les mantuvo por bajo del nivel económico y moral de los obreros metropolitanos. Vivieron los argelinos aislados, en un compartimento estanco del acontecer francés. No aduzco una excusa del terrorismo, que es nefando y criminal. Más pretendo explicarlo, lo cual es harto distinto...

Inglaterra, el mejor cliente de España

Al mismo tiempo que adquiere mayor impulso y vitalidad el acercamiento político entre España y Gran Bretaña, puesto de relieve en las entrevistas de Castiella con MacMillan y Selwyn Lloyd, empieza a desarrollarse una nueva etapa de las relaciones económicas y comerciales anglo-españolas. El ingreso de nuestra Patria en la OECE (Inglaterra contribuye con 29 de los 100 millones de dólares que nos presta dicho Organismo para el Fondo de Estabilización económica) es uno de los factores que vienen a estimular la cooperacion de ambos países. Sin embargo, antes de analizar las perspectivas de un inmediato futuro, veamos la coyuntura actual del comercio hispano-británico.

Según datos del «Board of Trade» que inserta el Boletín del Banco Exterior de España, en estos tres últimos años, las exportaciones españolas alcanzaron los siguientes volúmenes: 1956, 47.663.000 libras; 1957, 51.179.000 libras; y 1958, 50 millones 679.000 libras. Como puede observarse entre 1957 y 1958, hay una disminución en la cifra exportadora nacional de casi medio millón de libras esterlinas.

Las principales exportaciones, han sido, frutas y hortalizas (incluídas conservas y jugos); minerales metálicos y desperdicios, bebidas y productos químicos. Por su origen, la exportación española vía Inglaterra, se reparte así (año 1958): de la Península, el 73,08%; del Archipiélago Canario, el 25,82%, y de los territorios de Guinea, el 1,10%.

En cuanto a las importaciones, experimentaron también una ligera disminución, aproximadamente el 9 por 100, en el año de referencia comparadas con 1957. Los valores alcanzados en los tres años aludidos, 1956, 57 y 58, ascendían a 32.744.000, 32 millones 514.000 y 29.060.000 libras respectivamente.

El núcleo fundamental de mercancías importadas estaba compuesto de maquinaria no eléctrica, vehículos de carretera y aviones, maquinaria y aparatos eléctricos, hierro y acero, por valor de 20.723.000 libras en 1957, y 15.983.000 libras en 1958. La división por regiones importadoras, fue la que se expresa a continuación: Península (1957) 84,49%; (1958) 86,23%; Islas Canarias, (1957), 12,34%; (1958) 11,20%; Puertos españoles del Norte de Africa, (1957) 1,09%; (1958), 0,65%; Guinea española, (1957), 1,09%; (1958), 1,92%. De las cifras anotadas se deduce que nuestra balanza comercial con Gran Bretaña ha producido saldos positivos o favorables, tanto en 1957—18 millones 665.000 libras— como en 1958, 21.619.000 libras.

Hasta la entrada de España en la Organización Europea de Cooperacion Económica (OECE), el comercio anglo-español se regía por lo estipulado en el Acta final de las Conversaciones Comerciales y Financieras, del 21 de febrero del presente año. En virtud de dicho acuerdo complementario del Trabajo Comercial vigente entre ambas naciones, las exportaciones españolas seguían gozando en su mayor parte del régimen de licencia general abierta, admitiéndose una mayor cuantía para los productos de limitada entrada en el Reino Unido. España otorgaba por su parte algunas facilidades recíprocas. Sin embargo, nuestra inclusión en la estructura multilateral de la OECE, posibilita el desarrollo de unos intercambios más amplios, fluidos y ágiles que los que tuvieron lugar hasta ahora. La liberación y las cuentas globales, harán más fáciles para España las compras en el mejor mercado. Tal y como señaló el embajador británico sir Ivo Mallet, recientemente en Bilbao: «ahora que España es un asociado a la vida económica de Europa y está empezando a realizar los cambios de envergadura en su sistema económico que su calidad de miembro implica, podemos esperar con cierta confianza los nuevos horizontes que se abrirán para el comercio anglo-español».

Por otra parte, no hay que olvidar el hecho de que Gran Bretaña es el primer cliente de España. El acero de Vizcaya —decía sir Ivo Mallet— en la Cámara de Comercio Bilbaína— ya era conocido en mi país hace tres siglos y medio. Existe pues un vehículo muy tradicional de relaciones comerciales entre España e Inglaterra. Además, puede decirse que son dos mercados que se complementan. Gran Bretaña exporta productos industriales, pero necesita importar alimentos. España precisa materias primas y numerosas mercancías del sector industrial que el país no está en disposición de producir todavía, pero puede vender los excedentes de su agricultura, agrios y bebidas sobre todo. Los exportadores españoles tienen fundadas esperanzas de que la nueva etapa de cooperación económica y liberalización comercial progresiva, aumentarán el ritmo de ventas a Inglaterra, y no cabe duda que los exportadores británicos piensan de igual forma con respecto a España. Abrigamos la certidumbre, de que, este clima de sana competencia y mutua consideración, producirá en breve los mejores resultados.

CONDUCTOR. No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin que con tu conducta marcarás la pauta a seg... ciudadanos. Da ejemplo de ci... respeta para que te respeten.

LA VUELTA DEL ABANICO

por Manuel Pombo Angulo

Es curioso cómo resucitan las cosas. Diríase que las cosas no mueren, sino que aguardan, pacientemente, en un retiro esperanzado. Los hombres se retiran sin esperanza. Cambian, entonces, su vida, y se ilusionan por ilusiones diferentes, con una fuerza que tiene mucho de defensa. Pero resulta patético, Clive de la India, granjero y lejos de su aventura con turbante, constituye una figura desorientada, en descenso y sin futuro. Por esto, aquello de que los héroes mueren con las botas puestas que es una forma, vulgar y calzada, de morir con juventud.

Pero las cosas no envejecen. Asombran la juventud de las cosas, y como los hombres la descubren, periódicamente, y vuelven a ellas. Los hogares cambian a tenor de estos descubrimientos. Hubo una época de hogar isabelino, curvo y frágil, con caobas mates, rasos y una delicada colección de Meissen con muebles cerrados, con mucho de hornacina. Los quinqués la alumbraron, otra vez, convenientemente injertos de kilowatios. Y hubo otra época inglesa, exhaustiva de Reina Ana y Chipendale. Las modas —que son la forma de resurrección de las cosas— van sucediéndose, en un periplo que da buena prueba de su vitalidad; algunas mueren definitivamente, pero es que se constituyeron para el momento. El 14 trajo una moda así, escueta, pasajera. Fue un momento de transición del que, no obstante, muchas cosas han vuelto ahora.

El XIX puso en moda el abanico. El abanico pasó de ser caricia con viento, aleteo utilitario, a objeto de lujo, adorno caro, decoración de vitrina. Abanicos hay que son auténticas obras de arte; paisajes diminutos, porque estos abanicos encarnan la transición entre la miniatura y el cuadro. También las firmas llenaron los abanicos, cuando el álbum de autógrafos reunía las celebridades de la época. Albumes oscuros, con incrustaciones de nácar o con alas de mariposa. Albumes reposados, que se ofrecían en los salones, bajo las tenues arañas, a talentos con barba y un tinte vago, pálido, de corazón encadenado. Cuando abrimos estos álbumes imaginamos siempre a nuestras abuelas, leves de andar y ruborosas, ocultas tras el antifaz del abanico. Al abatirle, para solicitar un autógrafo en él, semejaban despojarse de un velo, como las moritas que, desde las terrazas, miraban, descocadas, el paso del general Prim, joven y con una ruta marcada por los suspiros de Sultana «Cohen».

El abanico resucita ahora; vuelve, mejor porque jamás murió. Dicen que, al año, se venden más de ocho millones en España. Las capas, en las plazas de toros, se abomban de nuevo, como faldas de un «ballet» al aire de los abanicos.

Cuatro de estos ocho millones van al extranjero. Todo turista que se precie compra un abanico. Después, en el frío y la lluvia, lo abre para abanicarse. En seguida, habla de un país fabuloso, donde los patios huelen a azahar y los hombres se visten de luces, para jugarse la vida, jugando. He aquí cómo el abanico ha vuelto para colaborar en esa cosa imprecisa que ahora se llama «importaciones invisibles».



Un ciclo de calor se inicia en la Tierra

Durará veinte o treinta años

La capa de hielo polar está deshaciéndose lentamente y retrocede hacia el Norte

Los hombres de ciencia pronostican que este cambio de clima puede alterar las costumbres del hombre

Londres. (Crónica de nuestro corresponsal). Uno no se fija bastante en las pequeñas noticias. Con tantos «grandes» de esta tierra dándole vueltas a la ídem, casi descuidé una información que —de ser cierta— puede transformar la vida en nuestro planeta bastante más radicalmente de lo que los esfuerzos conjurados de grandes y pequeños puedan hacerlo. Afortunadamente, el descuido fue «casi» y no total. He aquí, en efecto, la noticia: según los hombres de ciencia británicos especializados en el estudio del clima, nos hallamos ahora al inicio de una nueva fase de veinte a treinta años de duración, fase esta en que el extraordinario verano de sol que acaba de disfrutar la isla se convertirá en acontecimiento absolutamente normal. Con otras palabras, que en la Tierra empieza ahora un ciclo de calor que transformará considerablemente el clima en todos los lugares del planeta. Por de pronto, aseguran los meteorólogos, la capa de hielo polar está deshelándose lentamente y retrocediendo hacia el Norte. No es —como el lector, sin duda, sabe— ésta la primera vez en que se han registrado ciclos glaciales o tropicales en nuestra Tierra y no hay por qué dudar de los pronósticos de los especialistas.

En lo que a esta isla se refiere, se sabe ahora que si bien es verdad que el último mamut desapareció con el advenimiento de la época glacial, 26.000 años antes de Jesucristo, esta época no duró, empero, como hasta ahora se suponía, hasta aproximadamente el año 8.300 antes de la Era cristiana, siendo así, en efecto, que entre ambas fechas hubo reaparición de vida vegetal en la Gran Bretaña.

Pero no miremos hacia atrás, sino hacia adelante. Prácticamente, el cambio radical de clima que pronostican ahora los especialistas podría modificar los gustos, usos, costumbres, idiosincrasia, temperamento propensiones e incluso rasgos raciales en esta isla. Todo, en efecto, depende en último recurso del clima. A título de ejemplo recordaré que la última vez que en Inglaterra hubo un breve período canicular, éste tuvo consecuencias que aún prevalecen en las costumbres isleñas. La época fue a mediados del siglo pasado, es decir, en plena era victoriana. La gente empezó a salir de sus casas, a pasearse por calles, bosques y prados. Se introdujo la sombrilla y el abanico en las costumbres inglesas. El duque de Wellington inventó las altas botas que aún llevan su nombre, y el señor Macintosh, las gabardinas, que perpetuaron el suyo —lo cual parece demostrar que una era tropical no excluyera lluvia—. Hacía calor y la gente empezó a divertirse fuera.

Y así nació una tarde de agosto, en que el Sol apretaba, la Asociación de Aficionados a la Natación (1869), y así resultó que un buen día el comandante Wingfield inventó, en 1877, el juego del tenis sobre césped, es decir, el famoso «lawn tennis».

Mas me doy cuenta de que una vez más estoy mirando hacia el futuro. Pido perdón al lector. En cuanto al futuro si realmente es cierto que en las próximas dos, o tres, o cuatro décadas, Inglatetrra gozará de un clima malagueño, cabe pronosticar un cambio radical de usos y de costumbres, de temperamento y de carácter. ¿Quién se resiste, por ejemplo, a afirmar que las rubias inglesitas de piel blanca y pecas color canela no se convertirán en morenazas con ojos negros y rasgados? En cuanto a los varones isleños, ¿será exagerado suponer que bajo la larga caricia de un Sol que dure veinte o treinta años se convertirán en terribles castigadores? ¿Y dónde quedará la flema británica cuando Londres se parezca, en cuanto a clima, a Sevilla?

Realmente, las transformaciones que se vislumbran, por poco que se otee el futuro, son fabulosas.

GUY BUENO

A Italia con el trabajo

Madrid. (Crónica especial de Fausto Botello, corresponsal volante de Pyresa.)—A Roma se va por todas partes. Yo me propongo llegar a ella, cumpliendo menesteres profesionales, como cronista acompañante del grupo de veintiocho jóvenes obreros españoles que, por ser campeones nacionales, participarán en las pruebas del VIII Concurso Internacional de Formación Profesional, a celebrar en la localidad italiana de Módena del 8 al 21 del actual.

Pocas veces el periodista tiene misión tan grata como la que a mí se me ha encomendado. Uno es joven y lleva a España en el corazón. Uno es sensible y sabe estremecerse ante el profundo alcance que la empresa de estos muchachos trabajadores tiene. Ahí es nada batirse noblemente el cobre con ciento veintitantos chicos seleccionados entre los más capacitados de Portugal, Francia, Italia, Alemania, Inglaterra, Irlanda, Bélgica, Luxemburgo y Suiza, en unos difíciles ejercicios en los que han de probarse la capacidad y la pericia laboral de cada cual. Torneros, fresadores, ajustadores, modelistas, soldadores de oxiacetilénica, soldadores de eléctrica, forjadores, moldeadores, fundidores, ebanistas, carpinteros, carpinteros de armar, instaladores, radiomontadores, albañiles, tallistas en piedra, orfebres y joyeros van a disputarse, en ilusionada lid, los títulos de «mejores aprendices de Europa». ¿Para quiénes serán los cotizados galardones? Es absurdo vaticinar, pero sí conviene decir que todos nuestros muchachos, absolutametne todos, van al certamen con un probado entusiasmo, con una reconocida maestría, con un cabal sentido del deber. La Delegación Nacional del Frente de Juventudes, por mediación de su Jefatura Central de Trabajo, ha venido realizando durante los cuatro últimos días, en la Casa de Campo, un interesante cursillo de preparación previa al viaje en el que toda la profundidad e importancia del concurso ha sido autorizadamente desarrollada y estudiada para conocimiento de nuestros participantes.

He convivido estas horas con ellos. Los he tratado bastante y este contacto ha sido una interesantísima experiencia. A través de ellos late la más auténtica de las Españas..., esta España ajena a la pandereta, que trabaja y sueña. Nueve de nuestros concursantes son castellanos, siete llegaron de la industriosa Cataluña, cuatro remontaban desde las soleadas tierras andaluzas, tres bajaban de la sobria Vasconia, dos abandonaron la parda Extremadura, dos más se acercaban desde el fértil Levante y el último procedía de la idílica Galicia..., muchachos de no más de veintiún años que aprendieron un oficio, que saben manejar las herramientas y ganarse como Dios manda el pan nuestro de cada día; hombres de hoy y de mañana que ofrecen a la maestría profesional la flor de una juventud.

Estoy seguro que, cualquiera que sea el resultado de la competición, España se sentirá orgullosa de estos muchachos de manos encalladas por la herramientas que saben aprovechar el tiempo en bien de la Patria. En Módena no habrá vencedores ni vencidos. Habrá sólo esfuerzo, eficacia, tesón y un general espíritu de servicio en el que los veintiocho mejores aprendices de España en 1958 estarán en primera línea.

Ahora, con el pie en el estribo de ese tren que ha de llevarnos a Barcelona, desde donde se proseguirá luego hacia Italia, un pensamiento es común en todos cuantos integran esta expedición: servir lo mejor posible. Participar en el concurso es un servicio, un servicio que se hace a la Patria y a la profesión. Hay que cumplir, hay que triunfar material y espiritualmente, logrando cuajar la obra bien hecha.

Veintiocho jóvenes obreros marchan a Italia en nombre de España. Con ellos va nuestro más honroso don, nuestro más esencial valor, nuestra más positiva razón de resurgimiento: el trabajo.

Los números, auxiliares del hombre

POR LOPE MATEO

Es frecuente despreciar o desestimar lo que no se conoce. Entre la serie de conocimientos humanos, unos son más simpáticos y accesibles, mientras otros parecen esperar a que alguien con vocación los recoja y cultive. Entre los conocimientos de menos aceptación general figuran, naturalmente, las matemáticas. Y digo naturalmente, porque el hombre, por naturaleza, rehuye lo dificultoso, lo abstruso, y las matemáticas lo son.

Con decir esto no hemos descubierto, ciertamente, ningún Mediterráneo y nuestra forma de pensar es un tanto perogrullesca; pero es lo cierto que son pocos los hombres de estudio que dedican su vocación al cálculo matemático. Ello presupone, desde luego, una índole de talento especial que, en todo caso, va unido a la predisposición y afición a dichas disciplinas que, por lo demás, exigen una constante dedicación, como les ocurre a los atletas, a los cantantes, a los pianistas, pues sólo con esa gimnasia mental se va abriendo y ensanchando el campo infinito de los números. Los números que, según la frase pitagórica, son los que rigen el mundo.

Por todo lo que decimos, la figura del matemático, por eminente que sea, no llega a ser popular en la medida que otros órdenes excelentes de la vida y la cultura. Le ocurre lo que a las altas cumbres: todo el mundo las ve de lejos, nadie las anda. Nadie las escala, porque son sencillamente inaccesibles.

España posee una de las cumbres universales de la matemática. Todos sabemos que se llama Julio Rey Pastor. Nos contentamos con admirarle, ya que muy pocos, una selecta minoría, pueden penetrar en su saber. Rey Pastor obtuvo hace tres años el más alto galardón que el Estado podía ofrecer a su talento: el caudaloso Premio «March» para las Ciencias exactas, físicas y naturales. Con aquel motivo, su asombrosa biografía científica saltó a la primera plana de la Prensa. Entonces supimos que era castellano de la Rioja, nacido en 1888, académico desde 1920 de la de Ciencias exactas, físicas y naturales: miembro también, desde hace unos años, de la Academia Española de la Lengua.

No hemos de repetir aquí los méritos y trabajos suyos que han contribuido a aumentar el patrimonio científico universal. Nos congratulamos, eso sí, de que su magisterio, tantas veces solicitado en el extranjero, sobre todo en la Argentina, donde residió varios años para encauzar allí los estudios superiores, sea ejercido en España.

El Consejo Superior de Investigaciones Científicas, el más alto organismo científico de la nación, le acogió inmediatamente en su seno, como a uno de sus faros más insignes Primero, desempeñó la dirección del Departamento de Lógica Matemática en el Instituto Luis Vives, del Consejo. Y cuando en 1953 fue creado, también en el seno del Consejo, el Instituto del Cálculo, fue nombrado director del mismo.

¿Y qué es el Instituto del Cálculo? Otra vez y siempre los números como auxiliares del hombre. El Instituto del Cálculo irradia sus actividades a los más diversos campos de la matemática aplicada, prestando su colaboración a todas las ramas de la ciencia y de la técnica. Por ejemplo: ¿se trata de ingeniería y arquitectura? Pues el Instituto calcula toda clase de estructuras de hormigón armado, las vigas curvas aplicadas a los ángulos de muchos edificios, las escaleras helicoidales, las bóvedas delgadas, etc.... ¿Se trata de Economía? El Instituto del Cálculo realiza estudios sobre el movimiento de precios, fluctuación de elementos que influyen en su formación; materiales, mano de obra, intermediarios, impuestos margen de beneficios, y en el ramo del Seguro estudia la formación de las primas.

En Antropología, donde el estudio de las razas humanas requiere estadísticas con medición del cuerpo humano; el Instituto había logrado ya aportar, a los tres años de su fundación, más de veinte mil datos sobre el estudio de los negros de la Guinea española. En Física y Química, sobre el estudio de sustancias productoras del cáncer y para determinar las estructuras moleculares, el Instituto ha realizado miles de trabajos para otras secciones del Consejo. En Hidrología, gracias al cálculo, pueden preverse el caudal de los ríos, incidencias del clima, previsión de avenidas, producción hidroeléctrica y agrícola; y todos estos cálculos están iniciados hace tiempo en el Instituto. en Geofísica, mediante la obtención de coordenadas y en colaboración con el Instituto Geográfico, el Institu del Cálculo pudo precisar la situación exacta de un movimiento sísmico ocurrido en territorio español. En Optica, el Instituto fue requerido para el diseño de un oftalmómetro, después de largos y pacientes cálculos sobre aparatos ópticos.

Todo esto y más hace el Instituto del Cálculo del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Por lo demás, en el orden de la Investigación, los colaboradores del Instituto prosiguen estudios nuevos sobre métodos matemáticos y ahí está el éxito obtenido en 1956 por el profesor Castro, en cuyos trabajos sobre ecuaciones diferenciales se han basado matemáticos extranjeros de primera fila de Italia y de la U.R.R.S.S. Si a este nombre añadimos los de los profesores Bernácer, Estrugo y Díaz-Ambrona, y otros, cada uno, en sus especialidades, bajo la dirección de Rey Pastor, colegiremos la vital importancia del Instituto del Cálculo para el progreso de las ciencias.

Los números, siempre como auxiliares del hombre. Y no olvidemos tampoco que hoy los Estados basan la potencia de que disponen en la ciencia y en la técnica que desarrollan. El número está regido por los números.

NO8DO ... y Progreso Sevilla

Por FERNANDO RAMOS

UN periódico de circulación nacional se ha referido estos días al problema de la juventud y ha comparado acertadamente la situación española con la oleada de delincuencia juvenil que, año tras año, desde el fin de la guerra mundial, se ha ido extendiendo por todo el mundo alocadamente, partiendo acaso de la angustia existencial y creando un gravísimo problema a los Gobiernos a este y al otro lado del Atlántico.

Nosotros hemos alcanzado algo también de la ola. En menor proporción, por supuesto y a Dios gracias, pero también ciertos sectores se han desquiciado entre nosotros y también aquí, en esta austera España que sabe conservar sus tradiciones, tropezamos con las extrañas reacciones de un cierto sector juvenil que no se alcanza a comprender por qué cifra su alegría de vivir en las barrabasadas, en ese tipo de pecado social que hemos bautizado con el vocablo gamberrismo. Podemos sentirnos satisfechos de que la preocupación por el cuidado de la juventud, la conservación de nuestros sentimientos religiosos y morales y, en suma, las reservas espirituales que como ningún otro guarda nuestro pueblo mantenga ausente de nuestro país ese cuadro de delincuencia juvenil con caracteres aterradores en otros países. Pero no tan satisfechos que estimemos beatíficas las actividades de esa minoría de gamberros que campa por sus respetos hasta que no se le deja sentir el peso de la ley y sobre ello tenemos pruebas concretas con una repetida lista de sanciones que se ha venido publicando últimamente.

Parece como si el gamberrismo fuese un tributo al progreso y esa delincuencia juvenil que tan grave problema es en otros países se presenta precisamente en los más avanzados, como el más irónico contraste. De aquí que, sintiéndonos satisfechos de que nuestros jóvenes no gasten sus ocios en asaltar bancos o asesinar doncellas, haya que prevenir y vigilar con cuidado sumo las tendencias de un alocado sector de la juventud, inspirado en la literatura negra, en los folletines cinematográficos y en el ejemplo progresivo de los «teddy-boys» ingleses o los juveniles gangsters norteamericanos. Se empieza volcando en la acera el contenido de las papeleras y no se sabe cómo se terminará. Si podemos confiar mucho en nuestras reservas de tradición y en la adecuada formación que reciben nuestros jóvenes, también hay que mantener la vigilancia para que ese tumulto ruidoso a que tiende la juventud no derive, tras las malas enseñanzas de lecturas y películas, a hechos de mayor gravedad.

El tipo del gamberro, que tanto se complace en lo que ya no son travesuras juveniles, sino verdaderos pequeños delitos, tiene que seguir siendo perseguido, acosado en bien de la sociedad, castigado con severidad, avergonzado públicamente por su conducta como freno seguro para evitar que aquí se emprenda también ese camino de «progreso» que conduce al crimen sin ambages. Las ejemplares sanciones que estos días atrás se han venido imponiendo a alborotadores nocturnos y otros ejemplares de nuestra moderna peste de gamberrismo, deberían ser continuadas implacablemente. Adecuada formación y castigo ejemplar permitirán así que podamos seguir manteniendo en España esta tónica de vida, tan distinta, en este aspecto, de la que han de padecer otros países más «adelantados».

Función votiva ante la Virgen de la Hiniesta, Patrona del Cabildo Municipal

Asistió la Corporación Municipal bajo mazas

Hoy, a las once de la mañana, en la parroquia de San Julián, se ha celebrado solemne función votiva en honor de Nuestra Señora de la Hiniesta, Patrona de la Corporación municipal.

Asistió el Ayuntamiento bajo mazas presidido por el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, que a su llegada al templo fue recibido por la Junta de gobierno de esta Hermandad, de la que es teniente hermano mayor don Eladio García Borbolla. Terminada la función religiosa se celebró la solemne ceremonia de protestación de fe, renovando el voto de la Corporación a su celestial Patrona, la Virgen de la Hiniesta.

El altar mayor se encontraba brillantemente adornado de flores y luces y en él esplendía maravillosamente la peregrina imagen de Nuestra Señora de la Hiniesta.

El presidente de la Diputación, a Madrid

Ha marchado a Madrid el presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín Carlos López Lozano.

Su estancia en la capital de España se prolongará hasta fin de la presente semana, durante la que realizará gestiones sobre importantes asuntos relacionados con su cargo.

TROPEZONES DICE...



El caso del conejo deslumbrado.

Sucesos de ayer a hoy

El secretario de la Jefatura de Obras Públicas, don Diego Rodríguez Gutiérrez, muere en desgraciado accidente ferroviario

Esta mañana, a la salida del tren expreso de Huelva, en la estación de la Plaza de Armas, se ha desarrollado un desgraciado suceso que ha costado la vida al secretario de la Jefatura de Obras Públicas, don Diego Rodríguez Gutiérrez de 57 años, con domicilio en la calle Juan del Castillo, 1, persona muy estimada en nuestra ciudad.

Su cadáver fue visto entre las dos vías.

Al señor Rodríguez Gutiérrez le ha sido encontrado un billete para Huelva, debiendo intentar subir al tren en marcha y tener la desgracia de resbalar y caer debajo del coche, pasando por encima de su cuerpo las ruedas del convoy.

Esta es la versión que parece ser más lógica del accidente y que recogemos a manera de rumor. Del suceso se dio conocimiento al Juzgado de guardia que inmediatamente se constituyó en la citada estación, procediendo a la instrucción de las oportunas diligencias y ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial para la diligencia de autopsia.

OTROS SUCESOS

LE ARREBATAN UNA CADENA CON LA MEDALLA

Cuando transitaba por la calle San José, la señora doña Rosario Martín Márquez, de 76 años, acompañada de sus hijas, un sujeto de unos 25 años, de un tirón le arrebató del cuello una cadena de oro de la que pendía una medalla del Gran Poder del mismo metal.

Ambas joyas las valora en unas 2.000 pesetas.

SE LLEVAN LA RUEDA DELANTERA DE LA MOTO

En el puesto de la Guardia Civil de Heliópolis, don Francisco Lozano Morales, de 29 años, con domicilio en calle San José, 2, ha denunciado que la otra noche dejó aparcada la moto en el campo del Betis y al ir a recogerla se habían llevado la rueda delantera con todos los accesorios.

LE DESAPARECEN 6.500 PESETAS

José Gallego Sánchez, portero de la casa número 7, de la calle Manuel Rojas Marcos, ha denunciado que de una mesita que tiene en la portería han violentado el cierre del cajón y se han llevado 6.500 pesetas como asimismo varios recibos de unos pisos de la casa aún no cobrados y un kilométrico a nombre de doña Matilde Durán Santa y dos de sus hijas.

CARTERISTA AL «SACO»

Por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal, ha sido detenido el carterista Miguel Marín Sánchez (a) «El Largo» que ha sido puesto a disposición del jefe superior para la aplicación de arresto.

FUEGO EN UN HORNO DE LADRILLOS

En las primeras horas de la pasada madrugada, en un horno de ladrillos sito en Triana, en la calle Covadonga, 7, propiedad de don Juan José Ruiz Flores, se declaró un incendio producido por una chispa desprendida del horno que prendió en un montón de virutas que se encontraban en lugar próximo.

El Servicio Municipal de Extinción de Incendios acudió rápidamente, localizando el fuego y evitando su propagación a otras dependencias del inmueble.

LE DESAPARECE LA BICICLETA DE LA COCHERA

Don José Bermel Brene, que vive en calle Maqueda 5, ha denunciado la desaparición de una bicicleta del garaje de su casa, que valora en 1.500 pesetas.

SE LESIONA AL PISAR UN VIDRIO

En la Sala del Cardenal, del Hospital Central, ha quedado recluído Antonio Domínguez Valle, de 25 años, vecino de Brenes, que sufre la sección completa del tendón de Aquiles, producida al pisar un trozo de vidrio.

ATROPELLADA POR UN «MOSQUITO»

En la Casa de Socorro del Prado ha recibido curación doña Angeles de Pablo Domínguez, de 64 años, de gran hematoma en la región occipital y una herida contusa en el dedo medio de la mano derecha, que fueron calificadas de pronóstico reservado. Se las produjo al ser atropellada por un «mosquito» que se dio a la fuga, al intentar ella atravesar la calle Menéndez Pelayo.

JUZGADO DE GUARDIA

Hoy lunes, entra en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 5, de esta capital, integrado por el magistrado juez don Emilio Navarrete Mendieta, titular del número 6, que actúa accidentalmente; secretario accidental don Miguel Cano Vivanco, forense don Pascacio Serrano Vilches, oficial don José Portillo Neira, auxiliar don Bartolomé Navarro y agente don Francisco Rueda Ruiz.

El Gobernador civil pasó el día de ayer en Madrid

El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermegildo Altozano, pasó el día de ayer en Madrid, realizando el viaje de ida y el de regreso en avión.



ESPONSALES

Ante el párroco de San Lorenzo, don Diego Guzmán, se ha celebrado la toma de dichos de la bella señorita Lolita García-Luengo Vázquez con don Emilio Palma Alonso, conocido industrial sevillano. Firmaron como testigos, por parte de la novia, don Francisco José Chacón, y por el novio, don José Palma Alonso y don Juan Carrasco.

BAUTIZO

En la iglesia parroquial de San Lorenzo y por el párroco, don Diego Pabón Guzmán, ha sido bautizado el recién nacido hijo de los señores don Carmelo Almagro Morales, ella de soltera Loli Rodríguez Baeza.

El nuevo cristiano, al que se le ha puesto el nombre de Pepe Luis, fue apadrinado por su primo, don José Almagro Nosete y por la madre de éste, doña Josefa Nosete Herencia.

El acto tuvo lugar en la mayor intimidad, por el delicado estado de salud de dicho recién nacido.

FIN DE ESTUDIO

Ha obtenido el título de profesora en Corte y Confección la señora doña Benilde Aparicio de Miyan, a la que felicitamos con tal motivo.

NECROLOGICAS

Don José Navarro Romero

Ha fallecido en esta ciudad el respetable señor don José Navarro Romero, confortado con los auxilios de la Religión, padre de nuestro querido amigo el escritor sevillano don José Félix Navarro Martín.

El acto de recibir sepultura su cadáver en el Cementerio católico de San Fernando constituyó una sentida manifestación de duelo, por ser persona muy estimada en nuestra ciudad, asistiendo, entre otras representaciones, directivos del Ateneo y mandos y jerarquías del Frente de Juventudes, del que su hijo José Félix ejerce el cargo de secretario provincial de dicho organismo.

A su viuda, doña Mercedes Martín Martín, y a sus hijos, Mercedes y José Félix, les enviamos de todo corazón la expresión de nuestro más sentido pésame, y a nuestros lectores les pedimos una oración por el eterno descanso del alma del finado.

Entierro del cadáver del minero rescatado ayer en Villanueva del Río y Minas

En la tarde de ayer se celebró en Villanueva del Río y Minas, el entierro del minero José Sánchez de Dios, séptima víctima rescatada en el accidente ocurrido en aquellas minas el pasado día 1.

El entierro, que constituyó una importante manifestación de duelo, fue presidido, con los familiares de la víctima, por el ilustrísimo señor delegado provincial del Trabajo, don Tomás Undabeytia Ibáñez que ostentaba la representación del ministro del Trabajo y del excelentísimo señor Gobernador civil de la provincia, por el delegado provincial de Sindicatos, don Francisco Zarza del Valle, que ostentaba la representación del delegado nacional de Sindicatos, el señor alcalde, el ingeniero de la Jefatura de Minas, dirección de la empresa y otras autoridades locales.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: La Natividad de Nuestra Señora. Adrián, Timoteo, Nemesio, Eusebio, Nestabo, Teófilo y Aumón. Misa de la Natividad. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: Gorgonio, Severiano, Doroteo, Jacinto, Alejandro, Tiburcio, Estratón, Rufino, Rufiniano, Andomaro y Pedro Claver, S. J. Misa del Domingo XVI de Pentecostés. Verde.

JUBILEO: En la iglesia de San Martín, por la Hermandad de la Divina Pastora. Mañana comienza en la parroquia de San Julián, por la Hermandad de Nuestra Señora de la Hiniesta.

ADORACION NOCTURNA. Día 8, turno núm. 7, Santa Teresa de Jesús; turno número 9, Nuestra Señora de la Mediación, ambos en el Sagrario.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS: Motonaves, Melchuca, Puerto de Azpiroz, Marie Flore (italiana) y Astrea (italiana); motovelero, Almadrabero; pesquero, Berlinga.

BUQUES SALIDOS: Motonaves, Marie Flore (italiana) y Medina Xauen; vapores, Candina, Kopernick (polaco), Mechelin y Zurriola.

BUQUES EN PUERTO: Cruz del Sur, Okume, Castillo La Mota, Castillo Aulencia, Castillo Maqueda, Castillo Figueras, Castillo Noreña, Sierra Umbría, Ciudad de Pereira, Santiago López, Ibérico, Enrique Illuescas, Rosa N. Illuesca, Reus, Camporreal, Priorato, Segre, Astrea, Puerto de Azpiroz y Almadrabero, con los pesqueros Marcelino, Gracia María, Nuestra Señora de Loreto, Berlinga, Nuevo O'Donnell, Cierto y Mosquitera.

BUQUES ESPERADOS.— Españoles: Galdames, Sac Alicante, Mariposa, Toralín, Golondrín, Pilaruca, Primero, Cala Bonita, Veiguela, Farnesio, Pedro Galiana, Díaz de Solís, Cabo Sacratif y Agustín Buades.

Extranjeros: Melilla, María Luisa Sevilla, Rimberg, Philetas, Wendover, Loide Pern, Loide Argentina, Stocksund, Fylgia, Concordia Sun, Bengazi, Allobrogia, Renata Schroeder, Pierre L. D., Helen Lykes, San Sebastiana, Star of Assuan, Soneck, Amal, Kinnereth, Extavia, Anglian, Ponzano y Teresa Cosulich.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche.

Castilla, 123; Pages del Corro, 78; Avenida de la Asunción, 35 (Los Remedios); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Sta. María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (Hotel Cristina); Avenida Rafael Salgado (Bda. Bami); Avenida de Pino Montano, 7; Marqués de Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana.

Sagasta, 20; Prado de San Sebastián; Peris Mencheta, 30; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Barriada Nuestra Señora de las Mercedes); Heliópolis; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila); Mariano de Benlliure, 73 (Nervión).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

390

ANUNCIOS BREVES

VENTAS

ESPEJO espléndido 145 × 105, marco barroco y muebles, vendo por ausencia. Razón: Pepe. Azofaifo, 7.

Programas de Radio

Radio Sevilla

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Ama Rosa, novela de Guillermo Sautier Casaseca.— 9: Canciones por Anita Rosa.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Esta noche no hay nada nuevo.—11: El club de la juventud.—11,30: El cantar del arriero zarzuela, de Díaz Giles.— 12,15: Folklore andaluz.—12,40: Música típica americana.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.— 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.— 9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado la palabra.—9,45: El mundo de los deportes.— 10,15: Sea usted feliz.—10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: El regreso de Sonia Hansen, novela de E. Jarber.—11,30: La llamada musical.—12: Programa del oyente.— 12,30: La mujer del centauro, novela de José Mallorquí.—1: Café cantante.—1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.— 3: Festivales Internacionales.— 3,30: Discomanía. 4: Siluetas.—4.45: Ceguera de alma, novela de E. Jarber.— 5: Concierto de la tarde: El carnaval de los animales, de Saint-Saens.—6: Valle rojo, novela de María José Mataix.—6,30: Programa del oyente.— 7: Fuego en las venas, novela de Pedro Roger.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Ama Rosa, novela de Guillermo Sautier Casaseca.— 9,15: Ha salido Ondas, y, Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.— 10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: El teatro en la Radio: La mujer que se vendió, comedia de Leandro Navarro y Adolfo Torrado, interpretada por la compañía de actores de Radio Sevilla.—12,20: Ballet español y Cante flamenco.— 12,45: Melodías modernas.—1: Fin de la emisión.

Radio Nacional de España

(Emisora de Sevilla)

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21: Cartelera en las ondas.— 21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Dirección prohibida.— 23,30: Operetas españolas: «La Generala». 0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.— 8,45: Apertura.— 8,47: «Angelus».— 9: Diario nacional.— 9,13: Resumen de Prensa.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,28: De mujer a mujer.—9,36: Horóscopo del día.—9,41: Noticias del aeropuerto. 9,48: Santoral, con disco dedicado.— 9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.— 10,30: Cambio, compro, vendo.—11: Sesenta minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12,15: Música ligera. 12,30: Hoy canta para ustedes Mario Lanza.—13: Su aperitivo con música.—13,15: Colaboración especial de Miguel Rodríguez Arbeloa.— 13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Música y tertulia.—15,30: El disco dedicado.—16: Aires de Andalucía.— 16,30: Canciones modernas.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto: Cuartetos para cuerda 1 y 4, de Bela Bartok.—18,30: Música ligera de Francia.—19: Desfile de estrellas.—19,30: Ritmos y melodías.—20: Diario local.—20,30: Pista de baile.

Noche.—21: Fragmentos de zarzuela.—21,30: Ritmos al piano.—22: Diario nacional.— 22,18: La noticia al minuto.—22,30: Viaje sorpresa.— 23: Gran teatro: «La malquerida», de Benavente.— 0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

"RADIO VIDA"

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

20,00: Apertura Año cristiano.— 20,15: Pequeño concierto.—20,30: La Historia en las Ondas.—20,45: Armónica.—21,00: Viajando con música.—21,30: Música selecta.— 21,55: Novedad musical.—22,00: Diario hablado nacional.—22,15: Música variada.—22,30: Vida de Espectáculos. 23,00: Primera historia radiofónica de un arte nuevo.—23,30: Música de películas.—23,55: Lecturas de programas.—24'00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Emisión de sobremesa

14,45: Apertura.—14,55: Año cristiano.—15: Telerevista: Al filo de la actualidad: las ondas informan. Buenas tardes. Nuestro pequeño mundo, Sevilla. Ambito olímpico. Una melodía inolvidable. Así va la historia. Cotizaciones de bolsa. Una canción inolvidable. ¿Será verdad? Cartelera de espectáculos.— 15,45: Las antenas ríen.—15,55: La bolsa de caridad.—16: El disco afortunado.—16,35: Dios te habla por la tarde.—16.40: Banda sonora.—16,55: Entre nosotras.—17,05: Ilustraciones musicales.—17,20: Buenas tardes.— 17,25: Cierre de Telerevista.—17,30: Resumen de programas de la emisión de noche y cierre.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.

VI Festival Internacional de Sevilla

El próximo día 13 será abierta al público la taquilla oficial del Festival que, como en otros años, se situará en los andenes de la Plaza Nueva.

Serán puestas a la venta las entradas correspondientes a las actuaciones del Ballet Internacional del MARQUES DE CUEVAS, días 18, 19, 20 y 21. Las del Ballet Español de CARMEN AMAYA, días 22 y 23 y las del primer Concierto de RUBINSTEIN, día 25.

Pueden reservarse localidades para estos espectáculos en la Oficina del Festival, sita en la esquina de las calles San Pablo y Méndez Núñez, de 10 a 2 y de 5 a 9 horas.

CARTELERA

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5,30, continua. Tres nuevos casos de la historia del crimen, extraídos de los archivos secretos de Scotland Yard, la más eficiente organización policíaca del mundo, agrupados bajo el título de «Héroes anónimos» («La bala misteriosa», «El testigo silencioso», «Vuelo nocturno a Amsterdam»). Mayores.
* COLISEO. Perfectamente refrigerado. (25375-21636). 5,30, continua. Extraordinario éxito. «La reina Luisa», en agfacolor. Una película arrancada de la historia. Ruth Leuwerick, Dieter Borsche. Mayores.
* IMPERIAL. (26878). Refrigeración «Carrier». Deliciosa temperatura. 5. Ultimo día de la grandiosa ópera de Verdi «Aida». Reparto: Aida, Sofía Loren (con la voz de Renata Tebaldi); Princesa, Lois Maxwell (voz de Ebe Stignani); Radamés, Luciano Della (voz de Gino Bechi); Rey de Etiopía, Afro Poli (voz de Giuseppe Campora); Gran Sacerdote, Antonio Cassinelli (voz de Giulio Neri); El Faraón, Enrico Formichi (con su propia voz). Ferraniacolor. Autorizada.
* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533). 5,30, continua. Exito clamoroso del interesante film de gran acción «Carretera general». Rafael Durán, María Piazzai, Antonio Amorós. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553). Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Grandioso éxito del drama «Tal vez mañana». Alida Valli, Francisco Rabal. Mayores.
* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). 5, continua. El maravilloso film cinemascope-technicolor «Eva». Marina Vlady, Robert Rossein. Mayores.

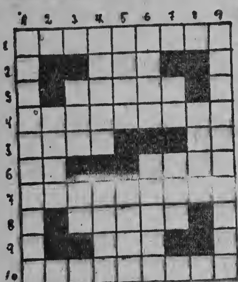
CINES. REESTRENOS

* ALFARERIA. 9,15. Una película de grandes emociones. «Sangre en el asfalto», con Anthony Steel y Stanley Baker. Eastmancolor. Autorizada.
* ANDALUCIA. (52556). 9. Risas, bailes, canciones y un ambiente de juvenil y sana alegría en «Mi hermana Elena». Cinemascope. Technicolor. Janet Leigh, Jack Lemon. Mayores.
* ARRAYAN. (28330). Desde las 9. Complementos y la intrigante producción «Relato policíaco», por Conrado Sanmartín María Victoria Durán. Autorizada.
* AVENIDA. (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9,15, continua. Debbie Reynolds y Dick Powell en el technicolor «Las tres noches de Susana». Mayores. Unico día.
* BOSQUE. (56268). 9,15, continua. La extraordinaria superproducción terrorífica «El vampiro acecha». Neftor Zavarce, Blanca del Prado. Mayores.
* CANDELARIA. Desde las 9,30 El interesante drama policíaco lleno de aventuras y emoción «Nunca es demasiado tarde», por Gerard Tichy y Margarita Andrey. Mayores.
* CIUDAD JARDIN. 9,15. Una gran película de acción y aventuras. «Todos los hermanos eran valientes». Technicolor. Ann Blyth, Robert Taylor y Stewart Granger. Autorizada. Unico día.
* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón). Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. La interesantísima y divertida producción «El amor llega en verano», por Vittorio de Sica y Abbe Lane. Mayores. Unico día.
* DELICIAS. 56227. (Avda. Cruz Roja). 9. La emocionante aventura de Kit Carson «Los hijos del buscador de oro». 2.ª La audacia escalofriante de un hombre empeñado en escapar. «El único evadido». Hardy Kruger, Colin Gordon. Autorizada.
* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. Equipos Westrex. Desde las 9,15. «La nave de los condenados». Alan Ladd, James Mason, Patricia Medina. Intenso drama de acción. Tecnicolor. Autorizada. Unico día.
* EVANGELISTA. 9,15. Una película en que la ley y el crimen se enfrentan en una lucha a muerte. «Una aventurera en Macao». Jane Russell y Robert Mitchum. Y «Peripecias de Stan Laurel» (40 minutos de continuas carcajadas). Mayores.
* GRAN PLAZA. Desde las 9,15. Un drama intenso, poderoso y sensacional. «El solitario», por Michael Redgrave y Ann Todd. Mayores.
* GRAN PODER CINEMA. 9,15. El gran film de acción y violencia «Confesión». Sidney Chaplin, Andrey Dalton. Autorizada.
* GRAN VIA. 9. Un espectacular film de emocionantes aventuras. «El tirano de Pisa». Cinemascope. Technicolor. Fausto Tozzi, Patricia Medina. Autorizada.
* HINIESTA. Desde las 9,30. Exito de la extraordinaria película de aventuras «Tres hombres van a morir», por Emma Penella. Mayores.
* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,15. Una gran película de acción policíaca. «Conflicto íntimo», por Jack Palance y Anita Ekberg. Cinemascope. Y el complemento de Kit Carson «El rancho maldito». Mayores.
* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda). 9. La divertidísima comedia «El bebé y el acorazado». Technicolor. John Mills y Lisa Gastoni. Autorizada.
* PRADO. (Cinemascope. Pantalla gigante). Aventura de Kit Carson y lo más fantástico y atrevido que asombra al mundo. «Japón bajo el terror del monstruo». El pánico moviliza a toda la nación ante el peligro de su destrucción. Por Akira Takarada y Momoko Kochi. Autorizada.
* RECAREDO (Terraza Trajano) 57188. 9. 1.º «El terror de Oklahoma», caballista. 2.º La graciosísima película «Un par de gitanos». Stan Laurel y Oliver Hardy. Autorizada. Unico día.
* REX CINEMA. En su nuevo emplazamiento de la Avenida Cruz del Campo, junto Caterpillar. (Pantalla cinemascope). 9,15. El espectáculo más grande de los pobladores de Texas. «El hombre de Kentucky», por Burt Lancaster y Diana Foster. Technicolor y cinemascope. Autorizada.
* REX CINEMA. Avda. Cruz Campo, 50. (Pantalla cinemascope). Teléfono 55117. Desde las 9,15. Una gran superproducción que relata la vida del rey más audaz y generoso que tuvo Inglaterra. «Corazón de León», por Louis Hayward y Janet Blair. Autorizada.
* RIALTO. (Refrigerado). 51523. 5, continua. El mejor film de todos los tiempos. «La violetera». Eastmancolor. Sara Montiel, Raf Vallones. Mayores. Ultimas exhibiciones.
* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía). Prado. Teléfono 34611. 9,30. Una producción llena de audacia, emoción y peligros. «El jugador». Superscope y maravilloso color. Con John Wayne y Rhonda Fleming. Mayores.
* SAN TELMO. Desde las 9,15. La interesante superproducción llena de emoción «El reinado del terror», por Robert Cummins y Richard Basehart. Autorizada.
* SANTA CATALINA. Alhóndiga, 43. (54123). 9,15. Arthur Kennedy, William Bendix y Gene Evans en «Fuga sangrienta». Mayores. Unico día.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). Entradas por San Luis, San Julián y Santa Marina. La terraza de moda. 9,15. La dramática superproducción «Secreto de familia». John Dereck. Mayores.
* SUR. (Heliópolis). A las 9,30. José Suárez, Emma Penella y Vicente Parra en la producción más ambiciosa del cine español. «El batallón de las sombras». Mayores.
* TERRAZA MIRAFLORES. Avenida Miraflores, 35. Autobús a la puerta. 9,15. «Perdóname». Raf Vallone y Antonella Lualdi. Mayores.
* TERRAZA VICTORIA. (16341). 9. Una película de acción y de aventuras impresionantes. «Este hombre es peligroso». Eddie Constantine, Colette Dereal. Autorizada.
* TRINIDAD. 9. 1.º La emocionante aventura de Kit Carson «El tesoro de la diligencia». 2.º La mejor interpretación de Gregory Peck. «El millonario». Technicolor. Autorizada.
* VENTA ERITAÑA. 9,30. Una extraordinaria película de luchas, en cinemascope y maravilloso technicolor. «Esclavas de Cartago», por Gianna María Canale y Rubén Rojo. Autorizada.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (22232). De 7,45 a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Ballet internacional. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes 10,30 a madrugada. Gran éxito ballet de Charito Morales «Ecos de España». Renovadas atracciones. Dos orquestas. Entrada por consumición.

Arabescos



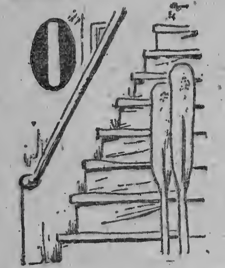
Horizontales.—1: Flaco, descolorido, triste.—2: Repetido, instrumento de percusión, especie de tambor (al rev.)—3: Aves palmípedas.—4: Instrumento de figura de barquichuelo, con una canilla dentro, que usan los tejedores para tramar (al rev.)—5: Perra pequeña. Preposición. — 6: Pronombre (al rev.) Parientes (al rev.)—7: Pasarán una cosa por cedazo.—8: Arbol exótico, de madera maciza, pesada, muy negra por el centro y blanquecina hacia la corteza (al rev.)—9: Sujeto con cuerdas.—10: Que tiene los ojos pardos.

Verticales.—1: Malagueño.—2: Itinerario o camino para un viaje.—3: Sustancia sólida, de color pardo amarillento, que se obtiene echando en agua fría el residuo que deja la trementina al acabar de sacarle el aguarrás. Sílaba.—4: En arquitectura naval, cada una de las explanadas que se forman en la grada a ambos lados de la quilla del buque que se ha de botar. Cacahuete (al rev.)—5: Madero en royo y sin pulir, de menor tamaño que el cuartón. Pedazo o mendrugo de pan.—6: Ignorante, torpe y necio (al revés). Sensación que ciertos cuerpos producen en el órgano del gusto.—7: Siglas oficiales. Rece.—8: Parte del mundo.—9: Perito en el estudio de los dientes y en el tratamiento de sus enfermedades (al revés).

Solución al anterior

Horizontales. — 1: Cuadriga. 2: Nainet.—3: Na. Rador.—4: Tul. Bo.—5: Erica. Ab.—6: Memo. Ahí.—7: Poa. Alul.—8: Ls. Alelí.—9: Et. Lia.—10: Rahel. Ar.—11: Asaros.—12: Nostramo.

Verticales. — 1: Contemplarán.—2: Aureos. Aso.—3: An. Lima. Ebas.—4: Dar. Co. Atert. 5: Riada. Al. Lor.—6: Indo. Alel. Sa.—7: Geo. Abulia.—8: Atrabiliario.



¿QUE PENSAIS HACER?

Solución al anterior

EL PENULTIMO

Alec Guinnes ha decepcionado a los ingleses

Desde que se ha asociado como productor a la novelista Daphné Du Maurier

El éxito --dicen los críticos--ha hundido su talento

La crítica inglesa ha sentido una gran decepción ante la última película de Alec Guinnes. No se trata, naturalmente, de la que en estos momentos se proyecta en nuestras pantallas, porque lo mismo la obra como la labor del actor constituyen un prodigio.

Los críticos cinematográficos londinenses se refieren a «Scapegoat», inspirada en una novela de Daphne du Maurier.

—Su papel —comentaba el otro día un crítico— está muy lejos de ser el mejor de su carrera.

Se han sentido todavía más defraudados los críticos al saber que el célebre actor no es solamente la figura principal de la película, sino que además es también el productor.

GANDHI Y BUDA

Efectivamente. Con los millones de dólares que le reportó el fabuloso éxito de «El puente sobre el río Kwai», Alec Guinnes decidió la primavera del pasado año crear su propia casa productora. Acariciaba el sueño de realizar algunas películas en Extremo Oriente y la India, lugares que le apasionaban desde que rodó «El puente sobre el río Kwai». Sus dos grandes proyectos eran rodar una vida de Gandhi y una vida de Buda, a quienes él mismo hubiera encarnado.

Fue por entonces cuando se asoció con la famosa novelista inglesa Daphne du Maurier y fundó con ella la casa productora «Guinnes and Co».

Condición esencial del contrato era que durante tres años el nuevo productor rodaría películas inspiradas en las novelas de su asociada.

«SCAPEGOAT»

La elección recayó para la primera vez en «Scapegoat», cuya historia se desarrolla en Francia en las inmediaciones de Mans. Las protagonistas femeninas fueron la actriz francesa Nicole Maurey y la célebre Bette Davis que, según las desdiadadas críticas inglesas, «da la impresión de que se sintiera la reina Isabel.

En cuanto a Alec Guinnes, tiene un doble papel en la película: encarna de un lado, a un inglés tímido y despreocupado que tiene muy pocos amigos y poca decisión ante los acontecimientos; y por la otra parte, a un aristócrata francés bastante singular, muy rico y con la idea fija de matar a su mujer para casarse con su amiga.

El Guinnes inglés va de vacaciones a Francia. Es cuando se produce el encuentro con el Guinnes francés, que ve en su socia una perfecta coartada para cometer su crimen.

DECEPCION

«En principio comenta el «Daily Herald», todo es muy sencillo. Resulta sin embargo excesivo, ya que Alec Guinnes, que interpreta media docena de papeles en «Nobleza obliga», con una facilidad admirable, en esta película se contenta con la interpretación de un par de papeles.

Se limita, agrega el periódico británico, a recurrir a trucos de fotografía y a elementales astucias de maquillaje: cambios en el cabello, patillas... El talento, propiamente blando, brilla por su ausencia.

«En efecto, dice por su parte el «New Chronicle», se ha convertido en «sir» Alec, algo que llega demasiado pronto o demasiado tarde para los artistas. Y se sienten tan superiores que no se encuentran en circunstancias de sentirse en algún momento críticos de sí mismos. Algunos buenos consejos le hubiesen servido posiblemente para impedir que alcanzara los límites de lo absurdo. Pero el éxito ha hundido su talento en un inmenso vacío y ya no quiere escuchar a nadie.

J. RODRIGUEZ ALFARO

El mundo ríe...

«MAYORDOMO DE LUJO»

El chiste sirve para definir un mundo ya lejano y evocador. Su título es «mayordomo de lujo» y se ve a una señora muy bien acomodada en una butaca, que mira fijamente a través de sus impertinentes, al tiempo que le interroga:

—¿Cómo es que deseas dejar esta casa, Bautista?

—Señora, quien más lo va a sentir soy yo.

—¿Y eso?

—Hay cosas que van contra el crédito y el prestigio de uno. El otro día vi al señor que viajaba en un tranvía...

SIEMPRE IGUAL

—¡Hoy hace veinte años que nos casamos, mi amor! ¿No le das ni siquiera un beso a tu mujercita?

—¡Un beso! ¡Un beso! ¡Cada año la misma historia!

ESO ES FORTUNA

El buen padre, de tres hijas casaderas recibió un día la visita del potentado hindú. Y le dijo éste:

—Señor, vengo a pedirle la mano de sus tres hijas...

AL PIE DE LA LETRA

La suegra llama por teléfono a su yerno y le pregunta en tono severo:

—¿Qué le ha sucedido a tu mujer que ha venido aquí hecha un mar de lágrimas?

—No tiene importancia —replica el joven marido—. Es que su hija lo toma todo al pie de la letra y hace un rato le dije que se fuese al diablo.

Grito de alarma en Italia

"¡Los turistas nos abandonan!"

El único, el gran reproche de los turistas ingleses, de vuelta de Italia, es el haber comido espantosamente mal...

A principios de la gran afluencia de agosto, la Prensa italiana busca la explicación de un resultado tan paradójico. Según los diarios, la falta incumbiría en parte a los turistas, que no van a buscar los buenos lugares y se conforman con los restaurantes de las calles más frecuentadas.

Incluso en los mejores restaurantes se les hace responsables de la decadencia actual de la cocina italiana... según el adagio de que los buenos «gourmets» hacen la buena cocina. La primera vez que un hotelero romano sirvió a una remesa de turistas cordero en lugar del «abbacchio» —corderillo de leche asado—, la gran especialidad romana, acechó temblando la indignación presunta de los gastrónomos. Pero ante la satisfacción de los comensales ya no vaciló más. Hoy, en todas las «trattoria» romanas el «abbacchio» es con toda frecuencia, un sólido cordero adulto.

La primera mala sorpresa de los turistas procede de la decoración. Mientras que en el extranjero los restaurantes italianos rivalizan en el color local, en la península sólo hay locales desnudos, siniestros como restaurantes de estación.

Pero lo que deploran, sobre todo, los turistas es la monotonía de las minutas. De modo general, los restaurantes de gran afluencia de turistas de paso, han suprimido todas las especialidades difíciles de cocinar; sólo hay una sucesión de chuletas a la milanesa, de asados y de «fritto-misto». Y de los Alpes a Sicilia la crema al caramelo parece ser el único postre.

Los más perjudicados son los grupos turísticos. Hasta su llegada a Italia se les ha ofrecido por doquier potajes de legumbres y asado de buey, y esperan desquitarse con la suculenta cocina italiana. Pero los dueños, advertidos la víspera de su llegada, hacen el mismo razonamiento que sus colegas franceses y belgas: incluso los «spaghetti» son complicados para prepararlos para setenta comensales.

La única solución es un potaje de legumbres y un asado de buey, que se pueden cocinar con antelación y recalentar en el momento de servir. Y así sucede hasta el final de la jira turística.

El «Corriere della Sera» escribe: «Nuestro gran error es dormirnos sobre laureles que ya no merecemos». Y los laureles han desaparecido de la cocina italiana.

La campaña de la sonrisa

Madrid. (PYRESA.)—El Ayuntamiento madrileño inició no hace mucho dos campañas, una casi inmediata a la otra: la del silencio y la de la prudencia. La prudencia, como ya decía no sé si Gracián, es una virtud difícil de adquirir. En cuanto al silencio, se consiguieron algunos resultados. Por lo menos hemos sido testigos de la desaparición de los bocinazos de la calle.

A lo que no hay medios de dar solución es a los ruidos de los motores. Las motocicletas, especialmente, parecen artefactos hechos exclusivamente para provocar estridencias y ruidos disonantes. El motorista que utiliza su máquina, según él dice, con fines deportivos, es, generalmente, el que encuentra el máximo placer en el ruido.

—Si no metiera ruido la moto, sería una de las cosas más insípidas—comentaba el otro día uno de esos deportistas.

Esto es lo que diferencia a los motoristas. El que utiliza su moto como medio de transporte, bien sea para acudir al trabajo o para pasar una jornada de excursión, y el que se echa a la calle para provocar el enervamiento con el ruido.

Otra campaña que también debiera iniciarse es la de las buenas formas que, al parecer, se lleva a cabo ahora en París bajo la denominación de la sonrisa. Nosotros no pretendemos tanto. Además, el aspirar a una empresa de estas sería excesivo. Las sonrisas podrían ir envueltas en picardía o socarronería, y los resultados tendrían un carácter negativo. Lo que sí hay que conseguir es que desaparezca la grosería en la vida ciudadana, porque entre otras cosas está acabando con la galantería y el respeto hacia los que nos rodean. El «metro» es con mucha frecuencia una de las escuelas de malas costumbres en que el gamberrismo hace su aparición de forma irremediable, actuando, además, siempre en la más absoluta impunidad.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Mañana deberá dedicar todo su energía y todo su ingenio a su trabajo, ya sea en el desempeño de sus tareas o en el cuidado de su hogar. Haga todas las compras necesarias.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Dedique todas sus horas libres a obtener el consejo de los expertos sobre la mejor manera de embellecer su apariencia personal y de mejorar su salud.

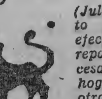
GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Un día ideal para impresionar a ciertas personas importantes con su gran sentido de las obligaciones familiares y su habilidad para desenvolverse en los mejores ambientes.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Mañana logrará excelentes resultados mediante una intensa actividad al aire libre. Aproveche también para planear en detalle ciertos viajes que realizará en breve.

LEO



(Julio 22 a agosto 21). Podrá efectuar ciertas reparaciones necesarias en su hogar o en sus otras propiedades, las que servirán para mejorar su aspecto y acrecentar su valor.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22) Mañana deberá dedicarse a pensar en sí mismo y en sus propios intereses. Trate de ponerse en contacto con las personas que están en condiciones de ayudarlo.

LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22) Contará ahora con toda clase de oportunidades para llegar a saber cuál es su posición relativa con respecto a los demás y para hacer todo cambio necesario.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Usted tiene excelentes amigos que comprenden sus deseos y sus ambiciones, de modo que deberá consultarlos a fin de obtener las ideas que lo llevarán al triunfo.

SAGITARIO



(Noviembre 22 a diciembre 21). Dedíquese de lleno a sus deberes cívicos y, al desempeñar una mayor actividad en ese sentido, logrará beneficiarse notablemente, ayudando también a los demás.

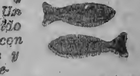
CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Le conviene apartarse de la rutina diaria para leer cuidadosamente su periódico y todo otro impreso, en los que encontrará medios más eficientes para operar en el futuro.

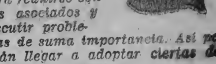
ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Mañana le convendría tratar de obtener la opinión de los expertos y en especial de sus consejeros financieros, sobre la forma en que actualmente desarrolla sus operaciones.

PISCIS



(Febrero 20 a marzo 20) Un día espléndido para reunirse con sus asociados y discutir problemas de suma importancia. Así podrán llegar a adoptar ciertas decisiones muy eficaces.



Va a nacer un Instituto Técnico de Contabilidad y Administración

El creciente afán de los hombres que sirven el interés económico desde el seno de la empresa o de organismos con más o menos vinculación oficial, les lleva cada día a superarse en el desarrollo de su cometido y, en consecuencia, a fundamentar más sólidamente si así pudiera decirse la preparación de aquellos hombres en el área estricta de su tarea funcional. Existe una zona en las actividades mercantiles del país considerada como la microeconomía, y en esta esfera de acción se mueven decenas de miles de hombres de nuestro pueblo, con la preparación suficiente ya, en razón a sus estudios legales, para encauzar esos afanes y trabajos.

Surgió la idea del nuevo organismo, en la pasada Asamblea Nacional Extraordinaria que los Titulares Mercantiles celebraron recientemente en Madrid, cuyo presidente José María Terrádez, expuso de forma reiterada y brillante la necesidad de ir a su creación por la serie de indudables bienes que su existencia, podría reportar no tan sólo y de manera egoísta en lo formativo o en lo provechoso individualmente, sino con miras tan amplias, como son las de un servicio total, ponderado y exacto, en esa zona de la economía general antes aludida.

Es, puede decirse, una idea que los Titulares Mercantiles vienen acariciando desde hace bastante tiempo. A este efecto se recuerda la sugerencia expuesta en la Revista «Técnica Económica» en 1957, por el Intendente y Profesor Mercantil al servicio de la Hacienda Pública, señor Cubillo Valverde, quien entonces subrayaba la necesidad de lograr la creación de un —decía él—, «Instituto de Investigación Contable». Meses más tarde, y tomando por modelo el Consejo Nacional de la Contabilidad de Francia, el catedrático señor Fernández Peña reafirmaba aquella necesidad, insistiendo en el acierto de llegar a su creación, dando para ello noticias de la estructura de aquel organismo francés, al propio tiempo que enumeraba algunos existentes en otros varios países, para destacar sobre todos ellos, el Instituto Superior de la Contabilidad, afecto a la Universidad de Buenos Aires.

Ya se entiende que, la reiteración de ese deseo, no consiste en el simple hecho anecdótico de disponer de un nuevo Centro con unas funciones mínimas, sino de dar fe de existencia por parte de quienes con conocimientos superiores abundantes, sirven o están dispuestos a servir la varia condición mercantil o hacendística allí donde sus servicios sean requeridos. A ello obliga muy fundadamente la evolución actual en cuanto se refiere a la organización y administración de empresas, una vez que la economía española, levantándose de su pasada postración al incorporarse a la marcha general de la política económica general de Occidente, requiere los servicios por parte de aquellas personas que estén en condiciones de prestarlos con la suficiente garantía.

Ahora bien, el Instituto recién creado, se ha trazado en principio y para sus primeros pasos, tres fines esenciales una vez que la Asamblea aprobó la sugerencia presidencial sobre el asunto. Los fines serán de información técnica, de fines pedagógicos, y de dirección técnica de las publicaciones del Consejo Superior de Colegios de Titulares Mercantiles, fines que bien sean estrictamente especulativos o técnicos, estarán lógicamente relacionados de forma directa con aquellos caminos que llevan a la Contabilidad y a la Administración.

Como cosa que ya está en trance de maduración, se anuncia por el Consejo Superior antes aludido, que la primera reunión científica de ese Instituto se realizará próximamente en León aprovechando la inauguración de la nueva Escuela Superior de Comercio de dicha capital, desarrollándose con tal motivo diversos temas de gran interés para quienes militan en esta profesión, señalándose como más principales, los siguientes. Normalización contable; Costos y amortizaciones; Aplicaciones de la investigación operativa, y Sistematización de la enseñanza contable en España.

Esa es, escuetamente expuesta, la noticia que deseábamos ofrecer al lector. Sabemos que varias decenas de millares de hombres en toda España, con diverso grado profesional en la carrera, recibirán con sincero alborozo el anuncio que se le hace, porque ellos mismos lo subrayaron entusiásticamente, pidiendo su pronta creación al percatarse de su necesidad, para que España, al igual que otros muchos países, disponga de un Instituto Técnico de Contabilidad y Administración, que tan buenos servicios puede prestar al país.— O. G.

Vida universitaria

Comisaría de Protección Escolar y Asistencia Social del Distrito

Concesión de becas para facultades universitarias

El Jurado encargado de formular la propuesta de concesión de becas de la Ley de Protección Escolar para el próximo curso de 1959-1960, correspondiente a los aspirantes de Facultades, en sesión celebrada el pasado día primero del actual, acordó por unanimidad, otorgar los mencionados beneficios a los siguientes solicitantes:

BECAS COMPLETAS

Rafael Gasalla Chacón, Salvador Morales Méndez, José Cáceres Sirgo, José A. Santos Gómez, José Ruiz Asensio, Trinidad Corbellini Campos, Alfonso Pérez Moreno, José M. Spreáfico García, Antonio Cachero Bernardez, Juan M. Ramírez de Verger Lobo, José García García, Juan M. Rodríguez Fernández, Antonio Ballesteros Olmo, Emilio Gómez Piñol, Jesús E. Yoldi Delgado, Carlos Martínez Manzanares, Magdalena Jadraque Sánchez, Antonio Morillo del Pozo, Germán García García, Manuel Gómez Guillén, Carmen Moreno Bajo, Eduardo García Godoy, Angel Solera Reboul, Manuel Alvarez Romero, Francisco González de Posada, Manuel de J. Tomás Pérez, María del Carmen Rodríguez Moreno, José Luis Vicente Córdoba, Manuel Bernal Rodríguez, Pedro A. Soriano Ortega, José E. Pérez Curto, Pedro Camarero Alejo, Enrique Sotomayor Romero, José A. Perdigones Blandón, Josefa E. Alvarez Barahona, Encarnación Gallego Cepa, José Cañizares Moyano, María Dolores Redondo Alvarado, Francisco Mesa Palomares y José González-Hachero.

MEDIAS BECAS

Rafael Mayer Valor, Francisco Delgado Moreno, Gonzalo Miño Fugarolas, María Teresita Rodríguez Cano, José M. Cuenca Toribio, Víctor E. Jos López, José Luis Baselga Lladó, Luisa Tercero Urbano, Juan J. Fernández Morales, Juan A. Castillo Camacho, Angel Perea López, Antonio Daza Torres, Guillermo J. Jiménez Sánchez, Germán Díaz Fandos, Manuel Pardo Martínez, Guillermo Munuera Contreras, Jorge Piñero Galvez, Agustín Bullón Sopelana, José L. Manzanares Chacón, Manuel Ceballos Cejeda, Francisco Castellanos Mateo, Manuel Trillo de Leiva, José L. Alvarez Sánchez, Fernando Camuñez Benjumea, María del Carmen Barrón Montes, Rafael de Cózar Pardo, Manuel Tena Aldave, María del Pilar Alvarez Serrano, Trinidad Pizarro Alvarez, Amparo Florencio Sivianes, Salud Seco Caro, María de los Angeles Navarro López, Manuel López Fernández, Ricardo Escaso Castaño, Alfonso Muñoz-Repiso Pérez, Francisco J. del Río López, Mª Luz Otal Cubillo, Enrique Morales Méndez, Francisco Asensio Montes, Salvador Quintana Barroso, José Castro Aguirre, María Cruz Vargas Tabernero, Fernando Rodríguez Burgos, Jerónimo García Curiel y Aurora Seco Caro.

Total de becas: 40 becas completas de 12.000 pesetas y 45 medias becas de 6.000 pesetas.

Para cumplimentar lo dispuesto en la O. M. de 25 de febrero de 1958, se concede un plazo de 10 días hábiles, a partir del 2 de los corrientes, en que fue hecha pública la relación de beneficiarios en el tablón de anuncios de esta Comisaría de Distrito (Laraña, 3) para presentar «reclamaciones razonadas» ante el Magfco. y Excmo. señor rector de la Universidad, presidente de la Comisión de Protección Escolar del Distrito Universitario.

Subsidio Familiar de Escolaridad

La Subdelegación General de Seguros del Instituto Nacional de Previsión ha editado un tríptico divulgador de la prestación del Subsidio Familiar de Escolaridad que ha remitido, profusamente, a las Comisarías de Protección Escolar del Distrito Universitario, Servicios de Asistencia y Ayuda al Estudio de otros organismos y a las Delegaciones Provinciales del I. N. P.

Dicho subsidio, de 3.000 pesetas anuales —normal— y de otras 3.000 a 6.000 pesetas también anuales —complementarias— se otorga a los estudiantes huérfanos, comprendidos entre 14 y 18 años, cuyo padre o madre estuvieran acogidos al Régimen de Subsidios Familiares, en el momento de su fallecimiento.

Las solicitudes en modelo oficial, pueden presentarse en las Delegaciones Provinciales o Agencias del I. N. P. hasta el 30 de septiembre. En casos excepcionales —si el fallecimiento del padre hubiera ocurrido una vez comenzado el curso académico— pueden presentarse asimismo después de dicha fecha.

Para la prórroga del subsidio normal es necesario haber aprobado todas las asignaturas del curso académico anterior. Para obtener el subsidio complementario de primer grado —3.000 pesetas anuales— se requiere alcanzar la nota media de notable; y para el de segundo grado —de 6.000 pesetas— la calificación media de sobresaliente.

El subsidio puede ser prolongado al cumplir los 18 años hasta la terminación de los estudios si el beneficiario justifica, por su conducta y aplicación, la posibilidad de obtener la prórroga.

Las Delegaciones provinciales del Instituto Nacional de Previsión —cuyos titulares de las cabeceras de Distrito Universitario son vocales natos de las Comisiones Coordinadoras de Protección Escolar de dichas demarcaciones— en colaboración con las correspondientes Comisarías de Protección Escolar, realizan en estas fechas una amplia tarea divulgadora de las condiciones del subsidio de escolaridad que constituye una fórmula proteccionista de ayuda al estudio de gran interés para los escolares que cursan enseñanzas de grado medio.



De nuevo, lucha libre en Sevilla

La velada inaugural de mañana con un programa de gran gala

Chausson, Saludes, Chao Morejón y Navarro, en los combates estelares

Otra vez la lucha libre en el calendario deportivo de la ciudad, de nuevo la espectacular modalidad del «catch» en las tradicionales reuniones semanales y la aparición ante el público de Sevilla de los más cotizados valores de este deporte. Mañana miércoles a las once menos cuarto de la noche se iniciará en el Gran Poder Cinema la gran velada de lucha libre programada por Organizaciones Lauren Postigo para tan señalada ocasión. Una programación verdaderamente sensacional en la que destaca la atractiva e interesante presencia de Jesús Chausson en el choque estelar. Incluidos en el cartel brillan los nombres de Saludes el famoso tigre de Cataluña, el estrella cubana del «catch» Cheo Morejón, un nombre que se hizo famoso en el boxeo y llegó a disputar a Kid Gavilán el reinado absoluto del pugilismo de centroamérica, el trío de figuras sevillanas Navarro, Benito Galán y Carlos Moll, y los jóvenes valores Gran Mañas, Benjumeda, Tagua y Alvarez. Todos ellos bien conocidos de la afición y con un cartel de alta cotización, para prestar expectaculares alicientes a la gran velada programada.

El choque de fondo será reñido por Jesús Chausson y Saludes. Dos pesos fuertes sobre la lona y un combate de violentos perfiles. El tesón del gran peleador vasco frente a la censurable dureza del catalán darán paso al violento desarrollo de un combate, en el que la sombra del K. O. y la descalificación rondarán en torno a las doce cuerdas. Los métodos de Saludes pueden desbancarle de su pedestal de favorito.

La estrella de color Cheo Morejón y su temible dominio de los golpes de antebrazo obligará a Manolo Navarro a batirse a fondo. El antiguo púgil cubano no es hombre que acepte siempre la lucha en línea. Sabe bien cual es fuerte y aprovecha cualquier coyuntura favorable para aplicar los golpazos aunque para ello tendrá que saltarse el reglamento. Manolo Navarro que ha llevado a cabo una breve y brillante campaña en Tánger intentará por todos los medios frenar y superar la frenética pelea del peleador de ébano.

Una verdadera sorpresa aguarda a los aficionados. Hemos visto entrenar a Benito Galán. Su sorprendente dominio del «catch» y su felina agilidad causarán asombro. Benito Galán milita ya en semipesados. Ha mejorado sensiblemente en todos los aspectos, principalmente en vigor físico. Carlos Moll, «estrella» máxima de las programaciones tangerinas le dará adecuada réplica a través de un combate de altos valores técnicos.

El gigante sevillano Gran Mañas se opondrá al violento peleador Benjumeda. Será una pelea entre dos hombres duros. El demoledor abrazo de Gran Mañas llevará a Benjumeda a combatir en un terreno antirreglamentario y peligroso. Aquel que consiga imponer la lucha en su terreno favorable será a la postre el que consiga hacerse con el triunfo. Un triunfo que bien puede llegar por la vía rápida del fuera de combate.

Para abrir tan interesante reunión una nueva versión de la tradicional rivalidad existente entre Tagua y Alvarez. Dos hombres de peso liviano, rapidísimos, buenos conocedores de la técnica y enormemente agresivos. La igualdad de fuerzas es un aliciente más en la pelea inaugural. Tagua no acepta reglamentación alguna pero Alvarez sabe bien cómo poner coto a las irascibles desmanes de su rival.

Una gran velada en suma, con la que comienza una interesante campaña. Dentro de unos programas de gala desfilarán por el ring sevillano las primeras figuras mundiales de la especialidad.

MOTORISMO

"M V" retiene sus títulos mundiales

Triunfos de Ubbiali y Surtees en las pistas de Monza

Monza.—En la prueba de 125 c. c., ganada por el alemán Degner, Ubbiali, de Italia, sobre «MV Augusta», se clasificó segundo, reteniendo su título del Campeonato Mundial, para el que contaba esta prueba. Consiguió 30 puntos.

El resto de los clasificados son: Provini, de Italia, 28; Hail Wood, de G. B., 20; Taveri, de Suiza, 14; Degner, de Alemania, 13.

Por marcas: «MV Augusta», con 32 puntos; «Ducatti» y «MZ» con 22, y en tercer lugar «Honda», con uno.

La prueba de 350 c. c. fue ganada por segundo año consecutivo por el inglés John Surtees, sobre «MV Augusta».

Surtees también ganó el título mundial de 1959.

La de 250 c. c. fue ganada por Carlo Ubbiali, de Italia, sobre «MV Augusta».

El italiano Adolfo Cvi sufrió un accidente en la prueba de los 500 c. c., al chocar con su máquina contra una empalizada. Llevado rápidamente al hospital, fallecía al poco de ingresar en el establecimiento benéfico.—ALFIL.

EL «IV GRAN PREMIO DE ALCOY»

Alcoy.—Con motivo de las fiestas de Ibi se ha corrido el «IV Gran Premio Motoristas», sobre kilómetro y cuarto.

En la primera prueba, 125 c. c. aficionados, valedera para el Campeonato de España, a treinta vueltas, venció el valenciano Gracia, sobre «Montesa», en 31', seguido del catalán Bordoy, 31-2.

En la segunda, 125 c. c. Comercial, venció González, sobre «Bultaco», 20-4; 2, Cama, 20-5.

Tercera prueba, 250 c. c., categoría B, puntuable Campeonato de España, a treinta vueltas: Roda, en 32-9; García, 32-12; Descalzo, 32-59.

Cuarta prueba, 500 c. c., veinticinco vueltas. Prueba de competición. González, «Norton», 23-31; Vargas, 23-40; Dato, 24-07.—ALFIL.

CAMPAÑA DE LUCHA ANTIRRABICA

Los perros no vacunados son considerados como vagabundos y por tanto peligrosos para la salud pública. Procede su sacrificio y así está ordenado por las autoridades sanitarias y gubernativas.

Esta noche, en Heliópolis:

BETIS - ACADEMICA DE COIMBRA

Un partido interesantísimo con vista al de Madrid

EL PAPEL DE LA AFICION EN ESTOS MOMENTOS

Esta noche tenemos un gran partido en perspectiva en Heliópolis. El encuentro Betis-Académica, de Coimbra, se presenta como el más interesante de todos los partidos amistosos jugados por el club verdiblanco en el prólogo de esta temporada. Y se presenta así, porque el Académica, en cuyas filas veremos al internacional Torres —aquel medio lusitano que iba a venir al Betis—, es un conjunto potente del fútbol portugués, muy superior, desde luego, al Vitoria de Setúbal, y porque los béticos van a alinear el «once» que con muy pocas variaciones —quizás ninguna— será el que iniciará la Liga en Madrid. Huelga decir, pues, la importancia que tiene el encuentro de esta noche, con vista al comienzo, ya inmediato de la temporada oficial.

El Académica se encuentra en nuestra ciudad desde ayer y ha venido con todo su plantel de grandes jugadores, dispuesto a ofrecer una buena exhibición de fútbol al público sevillano. Su alineación no se sabrá hasta momentos antes del partido, pero se puede adelantar que sacará su mejor conjunto, reforzado con algunos jugadores de refresco que no actuaron en Granada.

En cuanto al Betis, Enrique Fernández facilitó anoche el «once» que alineará de salida, que es éste:

MENENDEZ; GRAU, RIOS, SANTOS; BOSCH, ARETA; LASA, KUCZMAN, ISIDRO, DEL SOL Y SITGES.

El rendimiento de este equipo frente al Académica constituye la máxima atracción de la jornada de hoy. Porque es de sumo interés, por ejemplo, ver cómo se desenvuelve Grau en el lateral derecho, que es uno de los puestos de mayor responsabilidad para el Betis en el encuentro con el Madrid, ya que en esa zona será en la que operará el peligroso y temible Gento. También es interesante comprobar cómo vuelve a rendir Isidro en su nuevo sitio de delantero centro, realizando la tarea de arrancar desde la media para enlazar con Del Sol, como ya hizo con éxito en el partido contra el Vitoria de Setúbal. Y en general es importante comprobar cómo funciona todo el Betis de esta noche, ya que el «once» que veremos hoy en Heliópolis se perfila, repito, como el equipo titular para el primer choque de Liga.

Por todo lo expuesto, hay motivos de sobra para pensar que Heliópolis registrará esta noche el primer lleno de la temporada, y antes de terminar este breve comentario quiero hacer una advertencia, que considero oportuna y conveniente. Y es que los aficionados deben tener bien presente en esta hora que los jugadores necesitan estimulo y aliento para mantenerse firmes en su moral y en sus ilusiones y que por tanto, sobran en estos momentos las protestas y los gritos porque una jugada salga mal. A Lasa, que está en forma, que es un buen jugador y que tiene este año muchas ganas de triunfar, no se le perdona ni un fallo, y es preciso, señores, que se sea más comprensivo con él y que se le anime en lugar de desmoralizarle. Ello va en beneficio del equipo, que, a fin de cuentas, es lo que todos deseamos y buscamos. Hay que animar a los jugadores en esta víspera del comienzo del duro y difícil torneo de Liga, y para ello hay que aplaudirles y hay que hacer un poco la vista gorda cuando las cosas no salgan bien. Esta es la actitud más eficaz que puede adoptar el seguidor bético en estos momentos. Además, por lo que se refiere concretamente al partido de esta noche, no olvidemos que el encuentro de hoy es amistoso y que el Betis, dentro de que procurará rendir bien, no de actuar con la vista puesta en el Estadio Bernabeu, que es donde tiene que dar el máximo dentro de unos días.

EMILIO VARA

La actualidad sevillista

El Sevilla era esperado a primera hora de la tarde

La Liga comienza el próximo domingo.-La cooperación del seguidor en el problema económico.-Se activan las gestiones para el fichaje de un guardameta

Poco después del mediodía de ayer se dió fin en Oporto a los desagradables incidentes que habían motivado la detención de los jugadores sevillistas y obligados a la permanencia en aquella capital de todos los expedicionarios del club decano. Zanjada la enojosa cuestión y de nuevo Campanal y Romero con el resto de sus compañeros se inició el viaje de regreso. Era propósito de todos el alcanzar tierra española al atardecer cruzando la frontera antes de su cierre para pernoctar en España. El Sevilla tenía anunciada su llegada en las primeras horas de la tarde de hoy. Cuando este periódico llegue a las manos del lector ya se encontrarán aquí los expedicionarios.

Apenas unos datos más podemos aportar a la atención de nuestros lectores sobre lo sucedido. Es deseo nuestro ponernos al habla con Luis Miró para conocer su personal versión de los incidentes. Hoy volvemos sobre lo que anticipamos ayer. El Sevilla tropezó en Oporto con un clima hostil como consecuencia de la lesión que el jugador Duarte había sufrido en Barcelona en el encuentro Español-Oporto de mediados de semana. El enrarecido ambiente, los apasionados comentarios de la Prensa de Oporto, el anuncio de la presencia del Sevilla como representante del fútbol español y el recientísimo éxito del club blanco en Lisboa, desbocaron la pasión popular.

Nos gusta llamar a las cosas por su nombre y puntualizar sobre lo que creemos equivocado. A la afición no ha sentado bien el imprevisto desenlace de la excursión. No pesa el cinco-uno porque al fin y al cabo el fútbol es deporte y unas veces toca ganar y otras perder. Ha sentado mal el revuelo provocado por los incidentes; en una palabra ha surgido el temor «al que dirán del Sevilla». Creemos que la cosa se ha llevado un poco lejos y se le ha intentado dar unos vuelos que ni siquiera merece. Hasta aquí han llegado con relativos detalles las informaciones portuguesas, la versión lusitana de lo que han hecho o dejado de hacer el Sevilla y sus jugadores. Creemos que lo correcto, lo lógico, lo sensato es aguardar lo que nos dicen las personas que han participado en la excursión, para tener una versión más nuestra de lo ocurrido.

Se ha desenfocado demasiado el asunto y, francamente, no creemos que la cosa deba censurarse con tanto rigor. Hasta ahora sólo sabemos que la chispa que provocó la reacción fué la entrada de Romero a Morais. Hoy una nueva nota sobre el desenlace del incidente y la sanción impuesta a Campanal, aclara textualmente que «no se multó al otro jugador, Manuel Romero, puesto que la «víctima», Morais, no presenta ninguna lesión». Y no deja de ser significativo el hecho de que la entrada de Romero a Morais —la que encendió la mecha— no haya dejado la menor señal en el cuerpo del jugador al que sus compatriotas han considerado como víctima. Hay en todo esto demasiada pasión. La misma pasión que nos está haciendo a todos considerar las derrotas futbolísticas como cuestión de honor, sacar las cosas de quicio cuando es precisamente nuestro equipo el que se ha envuelto en un incidente como el acaecido en tierras lusitanas.

Mañana intentaremos ponernos al habla con Luis Miró para traer a estas páginas deportivas su versión de los incidentes. Después de esto dejaremos el asunto por concluso. Ahora lo que de verdad nos interesa es la inmediata presencia del Osasuna con la presentación oficial del Sevilla ante sus seguidores en la temporada que va a comenzar.

EL ENCUENTRO CONTRA EL OSASUNA

Sigilosamente, sin dejarse sentir apenas, se nos ha venido encima la campaña liguera. Ya anda el aficionado dándole vueltas a su posible desarrollo, ya se aprestan los equipos a la larga batalla, ya se le fue al periodista como un soplo el descanso veraniego, ya está aquí el fútbol con todo su cortejo de satisfacciones, desengaños, discusión y nervosismo. La representación sevillana en la Liga mayor ya prepara sus encuentros del comienzo. El Betis juega en Madrid. El Sevilla abre de nuevo las puertas de su gran estadio para que sobre su remozada pista de juego sus hombres diluciden con los pamplonicas los dos primeros puntos del año futbolístico.

Antes de entrar en los habituales comentarios de la semana sobre el encuentro queremos traer a colación el recuerdo de la temporada pasada y no precisamente en el orden del resultado deportivo, que fue bien pobre, por cierto. La afición estuvo junto al club y le apoyó de la mejor manera que podía hacerlo: animando a los jugadores y aportando su sensible colaboración en la taquilla para librar a la sociedad de la difícil disyuntiva económica. Este primer comentario de la temporada queremos dedicarlo a este aspecto de la relación entre club y seguidores en el que el Sevilla tiene basado su espléndido futuro.

En la asambla general se expusieron con entera claridad los problemas económicos. La obra de locos del estadio aún tiene que ser rematada. En una palabra, el Sevilla necesita dinero y han de ser sus seguidores —el club es de todos y no de un grupo de directivos— los que más directamente tienen que colaborar en la empresa de superar esta difícil etapa. Que no se busquen aquí desaforados alarmismos ni se crea que la situación es de desastre. Precisamente ha sido la respuesta de la afición en la campaña anterior la que mayores efectos beneficiosos ha producido en el ánimo de los hombres que hoy dirigen el Sevilla C. F.

Sobre el club pesa una considerable deuda. De muchos millones de pesetas. En la temporada pasada los ingresos rebasaron los cálculos iniciales y de manera considerable se rebajó esta deuda. Durante unos años, en plazo asombradamente corto, el Sevilla puede encauzar sus pagos y hacerse la sociedad deportiva espléndida que todos sus seguidores anhelan. Pero, y es a lo que vamos, hace falta la unión de todos en la empresa, una cooperación general, un apoyo único.

Hasta ahora ha ido la afición al campo. El año pasado, en encuentros con equipos que en temporadas más felices apenas si dejaron señal de su paso en las arcas de la sociedad, se registraron insospechados taquillajes, increíbles recaudaciones. El problema de los equipos poco taquilleros dejó de serlo al sentirse la representación sevillista comprometida en el juego del descenso y la promoción. La aspiración unánime de la afición sevillista es ver nuevamente al club blanco peleando con su estilo tradicional y señero entre los primeros puestos de la tabla liguera. Ahora bien, nos atrevemos a preguntar: ¿se mantendrá la afición en su postura de aportación económica como lo ha hecho en la pasada campaña, o volverá a aquella indiferencia en el viejo Nervión cuando visitaba al Sevilla un equipo que antes de saltar al terreno ya podía darse por derrotado? Es un verdadero problema para ese club que es de todos, que tienen que sostener todos aquellos que se precien de sevillistas, para la sociedad que aspiramos a hacer grande.

Taquillas, taquillas y taquillas. Lema único. Panacea de seguro remedio. Cauce de colaboración y unidad de seguidores y club. Ese es el camino; no vemos otro. Así, expuesto con entera crudeza, creemos sinceramente que llegará mejor a la comprensión de todos. El Sevilla necesita mucho dinero porque la deuda es muy grande. Las cosas no se han hecho a voleo y el club sabe bien hasta dónde puede llegar. No existe tampoco el problema del retraso en los pagos, pero lo que tiene fijado un largo plazo —que mientras dure dejará sentir sus efectos— puede quedar solucionado en brevísima etapa. Pero para que así suceda, el público tiene que acudir al campo. Sea cual sea la posición del Sevilla en la tabla y se trate del equipo que se trate. De esta forma no habrá problemas ni en el orden del fortalecimiento continuo del club ni llegado el momento de revalorizar el primer cuadro de jugadores.

El domingo viene el Osasuna y hay que empezar desde el principio.

SE ACTIVAN LAS GESTIONES PARA EL FICHAJE DE UN GUARDAMETA

Están a punto de culminarse las gestiones que la Directiva del Sevilla realiza para conseguir el fichaje de un guardameta. El período de recuperación de Cobo obliga a contar con un portero, eliminando el posible problema que una imprevista baja de Cardoso traería consigo. Se ha apuntado muy alto en estas gestiones. Se han tenido contactos con los equipos que poseen los mejores guardametas de Sudamérica, se ha insistido machaconamente con el Bayern Munchen para conseguir el traspaso de Fazekas, considerado en la actualidad como el mejor portero de Europa.

Las cifras astronómicas exigidas por los clubs americanos y rotunda negativa del equipo de Munich a las gestiones sevillistas, hicieron buscar nuevos rumbos. Las exigencias económicas no han podido ser superadas. Ahora se activan las gestiones con un guardameta español de nombre y asegurado rendir con cuyo club se han cruzado propuestas desde que finalizó la campaña pasada. Mucho nos agradaría dar su nombre, pero con ello sólo conseguiríamos levantar la liebre y despertar apetencias extrañas. Creemos que es cuestión de breves fechas —quizá de horas— y que de una forma oficial podamos ofrecer la buena nueva a nuestros lectores.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

Inauguración de los nuevos locales de la Peña Bética de San Jerónimo

El próximo miércoles, día 9, a las nueve de su noche, tendrá lugar la inauguración de los nuevos locales de la Peña Bética de San Jerónimo, que después de la existente en la Puerta de la Carne, es la más veterana de Sevilla.

A dicho acto asistirán el presidente del Real Betis, don Benito Villamarín, directivos, presidentes de las restantes Peñas de la capital y jugadores del club blanquiverde que junto a los redactores deportivos de la Prensa local que también han sido invitados, darán realce a este acontecimiento futbolístico de la barriada de San Jerónimo.

Dichos locales, que han sido magníficamente instalados, se encuentran en la calle Cataluña, 30.

Primer aniversario de la Peña Bética Estrella

La Junta directiva de la Peña Bética Estrella ofrecerá un agasajo, con motivo de cumplirse el primer aniversario de la Sociedad.

En dicho acto le será entregado al presidente, don Juan Nadal Vigil, un emblema en oro de la Peña, espontáneamente costeado por los socios como agradecimiento a su incansable labor en bien de la misma. El acto se celebrará en la casa número 91 de la calle San Jacinto, mañana, a las diez de la noche.

Campanal ha sido multado

Morais no presenta lesión alguna

Oporto, 7.—El juez Abilio Costelo ha decidido multar al jugador Campanal con 3.880 escudos (unas 7.500 pesetas), por haber intervenido, al parecer en forma destacada, en el altercado entre los jugadores del Sevilla y del Oporto, poco antes de finalizar su partido de ayer, lesionando al jugador Teixeira.

En esta multa se incluyen 800 escudos por las costas, 500 de indemnización a Teixeira y 300 al intérprete. No se multó al otro jugador, Manuel Romero, puesto que su «víctima», Morais, no presenta ninguna lesión. Todos los jugadores sevillanos han emprendido regreso esta tarde a Sevilla en su autocar.

ALFIL



CONMEMORACION HISTORICA

Ha constituido un espectáculo maravilloso, la celebración en Vic-Bigorre (Altos Pirineos) del centenario de la inauguración de la línea férrea entre París-Tarbes. En un tren, prestado por los ferrocarriles franceses, y procedente de su museo de antigüedades, hicieron el viaje hasta esta villa dos personajes ataviados a la usanza de la época representando al emperador Napoleón III, y a la emperatriz Eugenia. Una vez llegados a la estación apeáronse del arcaico tren, para tomar asiento en una calesa, con la cual recorrieron las calles de la pequeña ciudad entre las aclamaciones de los habitantes. En nuestra fotografía podemos ver al emperador y a la emperatriz en la calesa, saludando a la multitud. (Foto P.Y.R.E.S.A.)

Suiza, al desnudo

Lucerna, la ciudad del turismo

Alegría y bullicio en sus calles; belleza y romanticismo en sus paisajes

II

Lucerna. (Crónica de viaje, escrita para PYRESA).

Para comprender por qué se habla de Suiza como de la patria del turismo, hay que conocer Lucerna. Si St. Gall es el ejemplo perfecto de cómo los suizos han sabido hacer de los contratiempos un factor de progreso, Lucerna es la demostración de cómo el hombre puede hacer de un paisaje precioso un centro turístico paradisíaco.

El Lago de los Cuatro Cantones, la Cuna de la Confederación Helvética, albergaba en el siglo IX a la desembocadura del Reuss, un minúsculo poblado de pescadores. Miserable, pobre y orgulloso, del lugar sólo salían peces y soldados dispuestos a luchar contra todo el mundo. Pero los peces no eran mercancía adecuada para el comercio y la guerra sólo era negocio para los vecinos poderosos.

Fue tan sólo al abrirse el paso de San Gotardo, la gran vía trasalpina que uniera Norte y Sur, cuando Lucerna se vio sobre la ruta de un comercio que no le pertenecía. Y fue también, entonces, cuando vio por primera vez que los apresurados correos y mercancías perdían de buena gana unas horas y unos días por ver tan soberbio paraje. Ver la arrogante cumbre del Pilatus emerger sobre las nubes, ver cómo laderas verticales de un verde oscuro (el verde de los pinos) se reflejaba en las tranquilas aguas del Lago, merecía una noche más, aunque fuera en el patio de un convento o en la inhóspita sala de una posada de mala muerte. A partir de aquel momento, el genio turístico de los suizos entró en acción. Aprovechando que la Contrarreforma había traído a Lucerna (la mayor ciudad católica) al Nuncio Apostólico y al Embajador de España, el poderoso alcalde de la ciudad, Ritter inició la edificación de la zona derecha de la ciudad —hoy el paseo más elegante de la villa— y acentuó el carácter hospitalario de la ciudad.

Y así es como hoy Lucerna es la metrópoli del turismo universal. En la ciudad se hablan todos los idiomas —es muy difícil que alguien consiga «no hacerse entender»— se poseen todas las organizaciones y todos los atractivos. Las tiendas abren también un par de horas por la noche, pues en verano son muchos los huéspedes que prefieren pasear después de la puesta del Sol; en el Kurssal hay bailes con atracciones, en la terraza del mismo local, conciertos nocturnos al aire libre, juegos de agua para los nascantes románticos una ruleta de apuestas «moderadas» (postura máxima 70 pesetas); enlaces rapidísimos y sumamente cómodos a la cumbre del Pilatus, una de las excursiones ideales de cualquier alpinista; excursiones en barco por los lagos, prácticamente durante todo el día, y en general una animación que atrae incluso a numerosos habitantes de Zurich... ciudad que «termina» la vida mucho antes que Lucerna.

Y junto a este bullicio, la vida de la ciudad tiene un ritmo tranquilo, calmoso, sin ruido «hecho a modo» para aquellos huéspedes que deseen sosiego. Para estos parece que la ciudad sigue siendo la urbe medieval con sus puertas de madera, sus murallas sembradas de torres y sus monasterios e iglesias.

VALENTIN POPESCU
(Reportaje PYRESA)

El chófer de Cary Grant ha confesado su amor por Betsy Drake

"A cualquiera que hubiese estado en mi lugar -ha dicho- le habría sucedido lo mismo

En el asunto del divorcio de Cary Grant se ha registrado un golpe teatral de mucho efecto. Raymond Austin, ex chófer y guardaespaldas del célebre actor americano, ha declarado públicamente que estaba enamorado de la mujer de su antiguo patrón, la actriz Betsy Drake.



Este muchacho, de porte distinguido y seductor, tiene veintisiete años y ha sido monitor de educación física en la Marina británica. Ha confesado su pasión plenamente atribulado y con una especie de sentimiento de culpabilidad, a pesar de que todo quedaba limitado al puro platonismo.

—Caí como en una especie de trampa. A fuerza de conducir y ver a todas horas en el retrovisor del automóvil el rostro incomparablemente bello de Betsy, acabé por enamorarme perdidamente de ella. Creo que a cualquiera que hubiese estado en las mismas condiciones le hubiera sucedido algo semejante —ha declarado Raymond Austin.

DEPRESION

Los rumores de una posible unión entre Betsy Drake y Raymond Austin comenzaron a tomar cuerpo cuando el joven chófer tenía también la misión de guardaespaldas de la mujer de Cary Grant, ya separada de su marido.

Pero hace unos días, al enterarse de que su antiguo patrón le citaba para que compareciera en su acción de divorcio contra Betsy Drake, que por entonces salía en Hollywood con algún otro, Austin determinó tomarse una fuerte dosis de un somnífero.

—Totalmente deprimido, quise dormirme en un largo sueño. Nunca, sin embargo, se me pasó por la imaginación la idea de suicidarme.

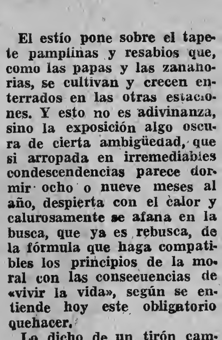
Actualmente permanece recluído en un hospital de Londres y espera muy pronto regresar a Hollywood para convertirse en «alguien».

—Posiblemente no sea yo gran cosa ahora para Betsy Drake, pero lo seré muy pronto.

J. R. A.

La moral al sol del verano

por José Carlos de Luna



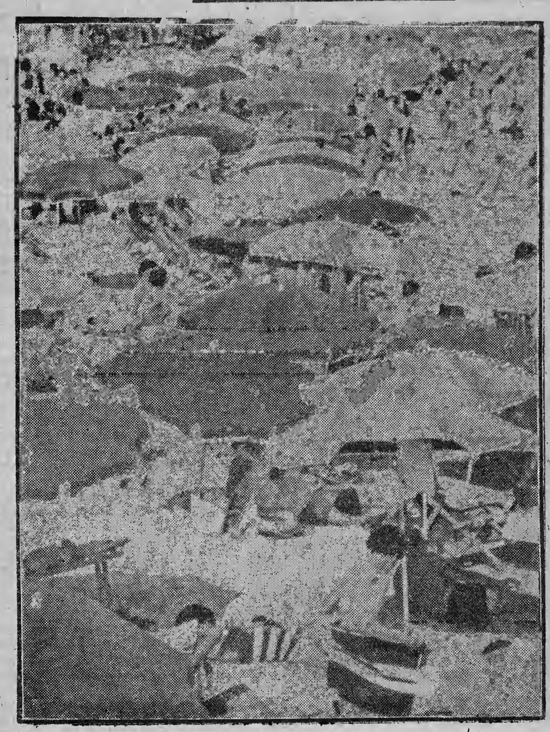
El estío pone sobre el tapete pamplinas y resabios que, como las papas y las zanahorias, se cultivan y crecen enterrados en las otras estaciones. Y esto no es adivinanza, sino la exposición algo oscura de cierta ambigüedad, que si arropada en irremediables condescendencias parece dormir ocho o nueve meses al año, despierta con el calor y calurosamente se afana en la busca, que ya es rebusca, de la fórmula que haga compatibles los principios de la moral con las consecuencias de «vivir la vida», según se entiende hoy este obligatorio quehacer.

Lo dicho de un tirón campea en terreno acotado por la pedantería. Y ya en él, con la escopetilla al brazo y a la vera el perro garabito, matemos unos minutos, antes de que el guarda nos dé el alto.

Con el calor a plomo, al gusto de refrescar el cuerpo parece que se empareja la vanidad de exhibirlo. Para el caso, ningún escenario como la playa, ni forillo como el mar. Y con los contratos en blanco, todos los actores se sienten «estrellas» porque el foco, allá en el cielo azul, ilumina con la misma intensidad a «partes» y «comparsas».

Y vamos al grano.

El «desnudismo» irrumpió en Occidente, caldeado por vientos del Sur y entre alborotos de salvajismo espectacularizado. El negro «que tenía el alma blanca» y el mestizo con la suya verdinegra, turbaron la técnica de una sociedad que no atinaba a zafarse de «El Danubio Azul» y del cuello de pajarifas. La rabiosa salacidad de la Backer, aunque templada en sonrisa de juego de dominó, estallaba en París, como en los fuegos de artificio los chupinazos que desgranándose en centellas por todo el cielo lo invaden e iluminan.



Tras la novedad y la moda y la maravillosa rareza de poderla seguir a pies juntillas sin la grave intervención de los grandes modistos, puesto que los preceptos de su tiranía obligaban, ahora, a desnudarse en lugar de vestirse. Y ya en cueros, la vanidad y la elegancia consistía en tostarlo poco a poco, luciéndolo en las distintas fases: muchas, entre lo «doucement roti» y el levantino y violento socarré.

Tratándose de mujeres, todo esto es disculpable. El concepto que tienen de sus atractivos es amplísimo y siempre encantador. Lo absurdo, porque su explicación es ambigua o necia, es que el capricho de la feminidad aturdida por la extrafeminidad lo emulen niñacos, bitongos y adultos cumplidos y hasta los pachuchos pasados de rosca y calendario. Empalagoso y despreciable el adonismo aunque lo califiquen de higiénico y «deportivo». ¡Al cuerno los mentecatos «estatuarios» o con lifafes y corcovas!

Eva, trasquilada y sucia de arena, estezado su pellejo —otra cosa es piel— al sol y al soplo de ventarrones salitrosos, da pares y nones con su rudeza de jabegote aprendida del natural, o con lo que de refilón le enseñó el cine. ¿Tontas de capirote? ¡Qué va! Más listas que el hambre.

Los que acostumbran a festonear perogrulladas, dicen que no todos los países han tenido la misma noción del pudor. Claro está, y por su peso cae que este sentimiento, universal en la raza humana, es el «más natural» de los que distinguen el amor del celo. Y el pudor instintivo, la religión lo exalta y la cultura debería de afinarlo y refinarlo. De todas maneras, de él nace el amor purificado y definitivo: el que Dios bendice.

Trabados los sentimientos religioso y amoroso, también es íntima, sin que el Sacramento lo avale, la relación entre la ropa y el amor. Y quiero recordar que fue Leopardi, enamoradizo a lo Don Juan, quien no creía en el amor desnudo, sino que el vestido lo creaba. Cosa muy en su punto, de tener en cuenta que el pudor requiere indumento.

Si en la escultura clásica la hoja de parra es símbolo y síntesis de la ropa indispensable, la actitud de avergonzada sorpresa o de angélica ingenuidad suplen con creces y encanto el ajuar más rico y completo de cualquier dama del Renacimiento cargada de terciopelos, brocados, encajes y salacidad. Pero esto, nada tiene que ver con el «bikini» ni con la felinidad coreográfica.

Y punto. Que abrirse paso en asunto tan debatido y haciendo leña de una frondosa mayoría opinante, es meterse en camisa de once varas o saltar en cueros cazando musarañas. Todo ello irrazonable para el que abajo firma.



SEVILLA

AÑO XVIII — Depósito legal SE. 3.—1958 — Núm. 7.829

DIARIO DE LA TARDE

PRECIO 1,50 Ptas.

MIERCOLES 9 DE SEPTIEMBRE DE 1959

La estancia de los príncipes de Lieja en Madrid

Madrid, 9.—Los príncipes de Lieja, Paola y Alberto, pasaron la mañana en sus habitaciones privadas de la residencia del embajador de Bélgica, conde de Berryer, haciendo vida familiar. A mediodía salieron de compras y visitaron varios establecimientos de la capital.

Estados Unidos lanza al espacio una cápsula con aire acondicionado de novecientos kilos de peso

Para experimentar la posibilidad de hacer subir y regresar vivo a un hombre

Aunque la prueba ha fallado parcialmente por avería de un motor, la cápsula será recuperada

Cabo Cañaveral, 9. (Urgente).— Los EE. UU. han lanzado a los espacios una cápsula con aire acondicionado de unos 900 kilos de peso, bautizada con el nombre de «Big Joe» (Gran Joe), destinada a experimentar la posibilidad de hacer regresar vivo a la Tierra a un hombre que pudiera estar «orbitando» alrededor de nuestro globo.

La cápsula en cuestión es el prototipo de un vehículo con el que pudiera intentarse colocar a uno de los «astronautas Mercury» en órbita en el plazo aproximado de dos años.

El «Gran Joe» tiene 23,75 metros de altura, 1,8 metros de anchura en la base y su punta más alta tiene un diámetro de 50 centímetros. Fue disparado en el cono de un proyectil intercontinental «Atlas», de 23 metros de altura.

Ningún ser viviente ha sido enviado a bordo de la cápsula.

Si todo funciona normalmente, durante los 20 primeros minutos de vuelo, la cápsula obtendrá una altitud de unos 160 kilómetros sobre la superficie de la Tierra. Después será expulsada y entrará de nuevo en la atmósfera para caer en el Atlántico a varios centenares de millas al Noreste de Antigua, en las



EL SOLDADO FUTURO

He aquí cómo vestirán los soldados americanos del porvenir. Llevarán caretas, guantes de plástico, prismáticos infrarrojos y armas compuestas de una sola pieza

El Capitán General presidió esta mañana el sepelio de los últimos cadáveres rescatados de la mina de Villanueva

Todo el pueblo, en una imponente manifestación de duelo, acompañó los restos de las infortunadas víctimas

Tras penosísimos trabajos a los que los derrumbamientos producidos por la explosión de grisú obligaron a dar una exasperante lentitud, anoche fueron extraídos los nueve cadáveres que permanecían sepultados en la galería afectada por la explosión en la mina de La Reunión, de Villanueva del Río y Minas. Los nombres de estas nueve víctimas del trágico accidente son: Antonio Merchán Gómez, que era el capataz de la cuadrilla; Antonio López Gil, Joaquín Rodríguez Najarro, José Martínez Haro, José Antonio Fernández Carrión, Benito Segundo Cárdenas, José Castaño Jiménez, Francisco Gómez Martínez y Carmelo González Moraleda.

El acto del sepelio se ha verificado esta mañana, a las diez, siendo presidido por el capitán general de la II Región Militar, don Antonio Castejón Espinosa; el delegado de Trabajo, don Tomás de Undabeytia, que ostentaba la representación del ministro, señor Sanz Orrio, y del gobernador civil, señor Altozano; el delegado provincial de Sindicatos, don Francisco Zarza del Valle, que ostentaba la representación del Jefe Provincial del Movimiento y del secretario general de Sin-

(Pasa a segunda página)



...ORTUGUESA

Esta ... rubia es Lynne Motta, nueva estrella del cine portugués, con grandes posibilidades de ser una primerísima figura del séptimo arte.

2 sucesos

Alarma en un cine de Sidney

Un individuo atacó a varias personas con un machete

Sydney 9.—Un individuo ha irrumpido en un cine de esta ciudad totalmente lleno de público atacando a todas las personas que encontraba en su camino, con un machete. Los primeros informes indican que dieciséis personas han resultado heridas, cuatro de ellas graves.

Las mujeres comenzaron a chillar y se produjo unos momentos de pánico en la sala. El dueño del cine trató de detener al intruso, pero fue alcanzado también por su machete.

Finalmente el individuo se lanzó a la calle y atacó a un policía del tráfico, el cual consiguió detenerle con ayuda de otros agentes.—EFE.

Estalla una bomba en un avión mejicano

El piloto pudo realizar un aterrizaje de urgencia

Méjico 9.—Una bomba estalló a bordo de un avión comercial mejicano. Al parecer resultó muerto un pasajero y otros ocho heridos. Se produjo fuego a bordo inmediatamente después de la exposión, pero el piloto del aparato pudo realizar un aterrizaje de urgencia en Poza Rica, en el Estado de Veracruz, poniendo a salvo al resto de los pasajeros y miembros de la tripulación.

Las autoridades han iniciado una investigación del suceso.—FFE.

Es posible que Eisenhower visite la India después de su viaje a Rusia

Ha recibido una invitación de Nehru en ese sentido

Carta de Chu En Lai al primer ministro hindú

Nueva York, 9. — El periódico «New York Times» informa hoy que el presidente Eisenhower es posible que visite la India después de su viaje a la Unión Soviética a finales del presente año.

El corresponsal en Wáshington del citado diario escribe; «El presidente Eisenhower está considerando la posibilidad de visitar la India después de su estancia en la Unión Soviética».

El Presidente ha recibido una invitación del jefe del Gobierno indio, Nehru, y, aunque no se ha adoptado todavía ninguna decisión, en los medios allegados al Presidente se le pide que acepte la invitación y que continúe su misión de paz alrededor del mundo, deteniéndose en las Filipinas y el Japón.

«Es posible también que visite Hawai, que recientemente se convir-

(Continuúa en 2.ª pág.)



La situación en Laos

Los gubernamentales reconquistan Muongson

Vientian, 9. — En relación con la reconquista por las tropas laosianas de Moungson se dice que esta es la cuarta vez que el puesto ha cambiado de mano desde que comenzó la lucha en la jungla a mediados del pasado julio.

Muongson, situado en un casi inaccesible valle, en la provincia de Sam Neau, dista 50 kilómetros de la frontera con el Vietnam comunista del Norte. Fue el escenario de una heroica defensa durante los primeros ataques rebeldes que se produjeron el 24 de julio. La guarnición perdió 15 hombres de los 40 que la integraban, pero informaron que habían dado muerte o herido a 80 atacantes.

El Ejército anunció que el puesto había sido vuelto a ocupar el 30 de agosto por dos batallones laosianos.—EFE.

LOS REBELDES ATACAN

Vientian, 9.—Un comunicado publicado por el Gobierno dice que a consecuencia de una ofensiva rebelde cinco fuertes a lo largo del río Ma en el norte de San Neua, han caído en manos rebeldes.

Dos soldados laosianos fueron muertos y uno resultó gravemente herido en una escaramuza que se produjo ayer en Muong Fous, a unos 80 kilómetros al Este de San Neus.

Mientras, el programa de ayuda norteamericana de urgencia siguió desarrollándose ayer con la llegada del primer cargamento de armas ligeras llegadas a Vientian. Otros siete aviones cargados también con armas pequeñas se espera lleguen hoy, procedentes de las bases del Japón, y mañana comenzarán a llegar cargamentos por vía ferrea procedentes de Bangkok. EFE.

Niño de tres años utilizado como conejo de Indias

YORK (INGLATERRA), 9.—Un niño de tres años de edad ha sido utilizado como conejo de Indias para demostrar que el stronium procedente de las pruebas nucleares no supone un peligro para la raza humana.

Tres científicos británicos en Medicina Atómica han hecho esta declaración ante la reunión anual de la Asociación Británica para el Avance de la Ciencia. Se trata de los doctores W. V. Manneford, R. C. Turner y J. M. Radley, todos ellos del Instituto Británico del Cáncer.

Según dichos científicos, los experimentos realizados demuestran que el niño obtuvo solamente una quinta parte del stronium de los alimentos que tomó y que el resto no fué absorbido en absoluto. Las pruebas se hicieron con autorización de los padres, pero no ha sido revelado el nombre del niño. (Efe).



Queda abierta nuevamente la Biblioteca Capitular y Colombina

La Biblioteca Capitular y Colombina, que ha permanecido cerrada al público durante varios años, a consecuencia de las costosas reparaciones que era necesario realizar en ellas; restaurada ya en su totalidad a expensas del Excmo. Cabildo Catedral, queda abierta nuevamente a los investigadores y estudiosos en general a partir de mañana, día 10 de septiembre.

Curso para extranjeros en la Universidad

Continúa desarrollándose el X Curso de Otoño para extranjeros en la Universidad Hispalense, con arreglo al programa establecido. Explicaron sus conferencias los señores Céspedes del Castillo, De Armas Medina, Guil Blanes, Guerrero Lovillo y Martín Moreno, acerca de «La sociedad española», «El indio americano ante la conquista española», «Gentes y paisajes de Andalucía», «La pintura española» y «Geografía de la Bética», respectivamente.

Visitaron los alumnos extranjeros el barrio de Santa Cruz y la zona cercana a la catedral, que bajo el título «Las gradas de Sevilla», les explicó el señor Muro Orejón. También acudieron a la Catedral, Hospital de la Caridad y plaza de la Maestranza, que fueron explicadas por los señores Márquez Villanueva, Gómez Mesas y Mencos Guajardo-Fajardo.

El domingo anterior realizaron una excursión a La Rábida y lugares colombinos, almorzando en la residencia que en aquel lugar posee la Universidad Hispano-americana de Santa María de La Rábida.

Siguen inscribiéndose en el Curso de Otoño numerosos estudiantes de diversas nacionalidades que llegan de varios puntos del mundo y de otros cursos españoles ya finalizados.

Ayuntamiento de Sevilla

DELEGACION DE POLICIA URBANA Y TRAFICO

Con motivo de la ejecución de obras del Colector de Alcantarillado en c/ Alfonso XII, a partir del día 10 de los corrientes, quedará cortado el tránsito rodado totalmente por dicha vía. Todos los vehículos que procedan del Museo y calles adyacentes con destino al centro, habrán de circular por la Ronda, para entrar por San Pablo, Plaza de la Magdalena y continuar bien por calle Rioja o Méndez Nuñez.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Importante discurso de Arrese en la toma de posesión del nuevo Comisario de Ordenación Urbana de Madrid

"Las generaciones futuras -dijo el ministro- nos maldecirían si dejáramos sin hogar a tantas familias que viven debajo de los puentes o en chabolas"

Madrid, 8.— Se ha reunido ayer tarde la Comisión de Ordenación Urbana de Madrid, a la que asistieron todos los consejeros y el director general de Arquitectura. Presidió el subsecretario del Ministerio de la Vivienda, señor Reguera Sevilla.

El secretario, señor Navarro, dió lectura a los decretos de cese de don Antonio Correa Veglison y nombramiento de don Carlos Trías Beltrán. Y, por último, el subsecretario dió lectura a unas palabras del ministro de la Vivienda, señor Arrese.

El ministro, en su discurso, comenzó haciendo un elogio a la labor desarrollada por el señor Correa Veglison en los distintos cargos desempeñados. Seguidamente, dirigiéndose al señor Trías, nuevo comisario general de Ordenación Urbana de Madrid, dice entre otras cosas:

«Las generaciones futuras nos maldecirían si por razones más o menos solemnes dejásemos sin hogar a tantas familias que, siendo españolas como nosotros, viven, sin embargo, debajo de los puentes o en chabolas inmundas, o en el más inmundo sistema del realquilo.

Lo que quiere esa masa de hombres sin hogar, lo que exige de nosotros, no es que pasemos el tiempo en posturas bizantinas, sino que orientemos el esfuerzo conjunto de todos los que de cerca o de lejos tenemos la obligación de resolver el problema de la vivienda y nos dediquemos a proporcionarles la felicidad que a través de nosotros necesitan.

Hay que proporcionar —prosigue— suelo urbanizado, que, por un lado, es economía, y por otro, salubridad y belleza; compaginar estas dos facetas, que tantas veces resultan antagónicas, y hermanar la fantasía de una admirable vocación estética con los frenos que impone a la vida la tremenda verdad del dinero. Aconsejo al nuevo comisario que no deje que ninguna de las dos se imponga a su criterio, y para ello, cada vez que la avaricia te presente un problema de máximo aprovechamiento, considera el horror de una vida en colmena apretada y sin cielo. Y cada vez que la fantasía te aconseje el despilfarro, medita en la potencia económica del que luego ha de ser llamado a sostenerla. Pero no esquives el rumbo que en materia urbanística, como en todo, nos debe conducir a una superación constante del nivel de vida de los españoles, y concretamente, del nivel estético de la capital de España, únicamente con fronteras a la utopía, para que ellas no impidan salirnos de la realidad.

Si, debido a una falta de entendimiento, con distintos organismos, las casas no pueden hacerse o se hacen de un modo deficiente y colonial, las gentes nos medirían a todos por el mismo rasero, y nos maldecirían a todos. Porque en ésta, como en todas las aventuras típicamente españolas, no hay término medio, ni cabe fabricar islotes con la postura de cada uno. O juntos trabajando para dar a los demás la felicidad de un hogar sereno y amable, o juntos caemos en la crítica y en el común vituperio de las gentes».

Solís presidió una reunión del Consejo Provincial del Movimiento en La Coruña

La Coruña.—En la Sala de Juntas de la Delegación Provincial de Sindicatos, el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, presidió una reunión del Consejo Provincial del Movimiento, a la que asistieron también el gobernador, civil y todos los consejeros.

El ministro pasó revista a las cuestiones políticas y económicas surgidas desde la reunión que presidió el pasado año. Puso de relieve el buen papel que España va cobrando de día en día en el mundo, con prestigio cada vez más creciente, y que él ha podido apreciar en conversaciones con diversos políticos europeos, que le han expresado su interés por nuestra Patria y admiración por el Caudillo.

El jefe provincial contestó saludando al señor Solís en nombre de todos, renovando la lealtad de la Falange coruñesa a Su Excelencia el Jefe del Estado.—CIFRA.

Don Raimundo Fernández Cuesta será intervenido quirúrgicamente

Madrid, 9.—En avión, procedente de Málaga, ha llegado el ex ministro don Raimundo Fernández Cuesta, que en una caída casual sufrida en Marbella, se lesionó el pie izquierdo y el brazo derecho. En el aeropuerto fue recibido por el jefe de Sanidad de la Jurisdicción Central de Marina y numerosos amigos. En una ambulancia de la Armada, el señor Fernández Cuesta fue trasladado a la clínica de San Francisco, donde será intervenido quirúrgicamente.—CIFRA.

Estados Unidos lanza...

Indias occidentales británicas, donde se tratará de recobrarla por medio de barcos.

El principal objeto del experimento es conocer si el revestimiento de la cápsula de fibra de vidrio podrá resistir el «choque al volver a entrar en la atmósfera terrestre a temperaturas que se espera alcancen los 1.600 grados centígrados. El interior de la cápsula, con aire acondicionado, se cree permanecerá relativamente frío con temperaturas aproximadas de 27 a 37 grados centígrado.

Otro de los objetivos importantes de la experiencia es la de probar las técnicas empleadas en la recuperación de la cápsula.EFE.

UNO DE LOS «ASTRONAUTAS» CONTEMPLA EL EXPERIMENTO

Cabo Cañaveral, 9.—El proyectil con el «Gran Joe» en su morro desapareció a los dos minutos de haber sido disparado y parece que el disparo fue perfecto.

Entre las personas que contemplaron el experimento se encontraba el comandante Alan Sherpard, de la Armada de los Estados Unidos, y uno de los siete astronautas norteamericanos que están siendo entrenados activamente para ser los primeros hombres que surquen los espacios siderales.—EFE.

AVERIA EN UN MOTOR

Cabo Cañaveral, 9. (Urgente). Oficialmente se ha declarado que una avería en un motor del proyectil «Atlas» ha hecho «que probablemente la cápsula haya caído considerablemente antes de llegar al punto de altitud prefijado».

La administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio (NASA) dijo una hora después del lanzamiento, a las 8,19 (hora española) que los datos preliminares de que se disponía indicaban que el «Atlas» no había funcionado al no desprenderse de los reactores que van fuera del proyectil. «Esto probablemente fue la causa de que la cápsula cayera considerablemente antes de alcanzar el punto de impacto previsto. «Los primeros informes indican que la cápsula y su soporte (el tercer «piso» del «Atlas») se separaron de la forma prevista.

No se ha podido saber inmediatamente si el dispositivo de recuperación, incluyendo dos paracaídas destinados a hacer descender lentamente la cápsula, han funcionado adecuadamente. Pero incluso, aunque hubiera ocurrido así, las posibilidades de recobrarla parecen muy pequeñas porque su búsqueda se tendría que extender ahora a una enorme zona.—EFE.

ES AVISTADA LA CAPSULA

Cabo Cañaveral, 9. (Urgente.)— El cono del proyectil «Atlas» disparado hoy ha sido avistado en las aguas y se espera sea recobrado hacia las 18,00 (hora española), según ha anunciado la Armada de los EE. UU.

Un portavoz de la Fuerza Aérea ha confirmado que los dos reactores del proyectil no se desprendieron, y este peso no previsto originó que el proyectil no alcanzase la altura que se había proyectado.

El contralmirante Harry Smith, que manda la flotilla encargada de la misión de recobrar el cono, manifestó a las 12,00 de la mañana (hora española): «Hemos avistado la cápsula. Esperamos tener dos destructores en sus proximidades esta tarde».—EFE.

CONSTANTES SEÑALES DE RADIO

Cabo Cañaveral, 9.—Se sabe que la cápsula lanzada a los espacios hoy, fue descubierta por un avión de la Armada flotando sobre el Océano a algunas millas de distancia del lugar previsto para su caída. Fue hallada cuatro horas después de su lanzamiento. Dos destructores se dirigen a toda máquina hacia el lugar, pero no se espera puedan llegar hasta las 18,00 (hora española).

Es posible que Eisenhower...

(Viene de primera página)

ció en el 50 Estado de la Unión».—

CARTA DE CHU EN LAI A NEHRU

Hongkong, 9.—El primer ministro de la China comunista, Chu En Lai, ha manifestado a Nehru que los dos países deben resolver sus disputas fronterizas por medio de negociaciones amistosas», según informa hoy la Agencia Nueva China.

En una carta enviada al primer ministro de la India ayer, el primer ministro comunista chino dice que hasta que estas negociaciones se celebren, los dos países deben mantener «el largo tiempo existente statu quo de la frontera y no tratar de cambiarlo por medio de una acción unilateral, y mucho menos por la fuerza».

El rojo Chu, contestando a una carta de Nehru que data de seis meses atrás, dice que deben ser conseguidos «acuerdos provisionales» a través de negociaciones sobre algunos lugares aislados «con objeto de asegurar la tranquilidad de la zona fronteriza y mantener la amistad entre los dos países».

La carta de Chu termina con un llamamiento al Gobierno indio para que «inmediatamente adopte medidas para retirar las infiltradas tropas hindúes y el personal administrativo, restaurando así el estado existente en la frontera desde hace tiempo».—EFE.

El Capitán General presidió...

(Viene de primera página)

dicatos; don Julio Turmo, ingeniero jefe del Distrito Minero de Sevilla, con la representación asimismo del director general de Minas; alcalde de Villanueva del Río y Minas, don Manuel Rodríguez, y las restantes autoridades locales.

Los féretros fueron conducidos al camposanto a hombros de familiares y compañeros de las desgraciadas víctimas de esta explosión en medio de una impresionante manifestación de duelo, pues puede decirse que todos los habitantes de Villanueva estaban en las calles sumándose al acto, incluyendo mujeres y niños.

Hora y media tardó el cortejo en llegar al cementerio mientras sollozos y gritos de dolor testimoniaban el pesar inconsolable de toda la población a la que tan profundamente ha conmovido la tragedia. En el cortejo figuraban dos coronas de flores, una de la Organización Sindical y otra de los compañeros de trabajo de las víctimas.

En el cementerio, donde se despidió el duelo, el Capitán General y las restantes autoridades reiteraron su pésame nuevamente a los familiares de las víctimas. El capitán general, señor Castejón, fue despedido por el alcalde de Villanueva en el límite del término municipal.

Mañana, a las nueve de la mañana, y en la Iglesia parroquial de San Fernando, de Villanueva del Río y Minas, se celebrarán solemnes funerales por el eterno descanso de las víctimas, a cuyo acto asistirán las primeras autoridades sevillanas.



Rogad a Dios en caridad por las almas de los señores

Antonio Merchán Gómez, Antonio López Gil, Antolín Díez Delgado, Francisco Jiménez Cajete, Carmelo González Moraleda, José Antonio Fernández Carrión, José Castaño Jiménez, Antonio Alvarez Monrove, Juan Luis Reyes Plata, Benito Segundo Cárdenas, José Martínez Haro, Rafael Sánchez de Dios, Joaquín Rodríguez Najarro, Francisco Gómez Martínez, José Viera Martínez y Basilio Alarcón Gallego

Fallecidos en accidente de trabajo en las Minas de la Reunión, el día 1 de Septiembre en Villanueva del Río y Minas

R. I. P. A.

El Excmo. señor Gobernador Civil, el Iltmo. señor delegado provincial de Trabajo, el delegado Sindical Provincial, el jefe provincial del Sindicato del Combustible, la dirección de Minas de «La Reunión» y trabajadores de la misma,

RUEGAN encomienden sus almas a Dios Nuestro Señor y asistan al funeral que, por su eterno descanso, se celebrará mañana jueves, día 10, a las nueve en punto, en la iglesia parroquial de San Fernando, de Villanueva de las Minas.

Veintiocho jóvenes obreros españoles, a Italia, a la conquista del título "El mejor aprendiz de Europa"

Representarán a nuestra Patria en el VIII Concurso Internacional de Formación Profesional

El Certamen se celebra en Módena del 8 al 23 del actual con participación de diez países

por Fausto Botello, especial para P. Y. R. E. S. A.

Una interesante embajada española visitará Italia durante veinte días. Esta vez no se trata de un grupo de turistas más o menos distinguidos, ni de un equipo deportivo, tampoco de un conjunto folklórico de esos que contrbiuyen a divulgar nuestro nacional panderetismo. Es algo más, mucho más: una dignísima representación de la España joven que trabaja y sueña. Se trata de los mejores muchachos obreros con que cuenta nuestra Patria. Veintiocho chicos cuyas edades oscilan entre los 18 y los 22 años, procedentes de todas las regiones españolas, que fueron proclamados campeones nacionales en el XII Concurso Nacional de Formación Profesional celebrado en Madrid en diciembre de 1958, y que ahora acuden a la localidad italiana de Módena al VIII Concurso Internacional para competir con jóvenes obreros de Portugal, Francia, Italia, Alemania, Inglaterra, Irlanda, Bélgica, Luxemburgo y Suiza.

PEQUEÑA HISTORIA DEL CERTAMEN

Dado el extraordinario fruto obtenido en los Cursos Nacionales de Formación Profesional, en los que se estimula a los jóvenes obreros españoles a superar sus actitudes profesionales con alicientes deportivos, la Junta Central de Trabajo de la Delegación Nacional del Frente de Juventudes organizó en 1950 y solamente con carácter peninsular el I Concurso Internacional, en el que participaron chicos portugueses y españoles. El éxito de este doble campeonato laboral fue tanto y sus resultados tan notables que el certamen fué alcanzando en años sucesivos un mayor incremento de participantes hasta tal punto que en 1957 —VI Concurso— ya eran ocho los países que acudían a él. En todas estas pruebas internacionales, celebradas en nuestra Patria, los muchachos españoles tuvieron meritísimas actuaciones.

El año pasado, coincidiendo con la Exposición Universal de Bruselas, el Concurso rebasó por primera vez nuestras fronteras y tuvo por marco la sugestiva capital belga, con 145 jóvenes participantes. De los 29 muchachos españoles que realizaron trabajos en la competición, seis obtuvieron el galardón de campeones internacionales y doce el de subcampeones.

Esta vez es Italia el país hospitalario que abre sus brazos a los obreros de los diversos países, disponiendo el Instituto Técnico Industrial Fermo Corni de Módena (dependiente del ministerio de Educación) como sede del VIII Concurso Internacional de Formación Profesional.

PERSPECTIVAS DEL CONCURSO

La preparación de estas olimpíadas del trabajo corre a cargo del Consejo organizador de los Concursos Internacionales de Formación Profesional, cuya Comisión Permanente —«alma mater» de esta realización— radica en España.

Presidente de este Consejo es don Jesús López Canclo, delegado nacional del Frente de Juventudes; Faustino Ramos Díaz, jefe central del Trabajo, actúa como vicepresidente, y la secretaría está a cargo de Francisco Albert Vidal, jefe del Servicio de Formación profesional de la Jefatura Central de Trabajo.

En este Consejo figuran altos representantes de las naciones que intervienen en el Concurso.

La octava edición del Certamen contará con la participación de unos 150 muchachos de las naciones anteriormente señaladas con los oficios industriales siguientes: torno, fresa, ajuste, modelistas, soldadores oxiacetilénica, soldadores de eléctrica, forjadores, modeladores fundidores, ebanistas, carpinteros, carpinteros de armar, instaladores, radiomontadores, albañiles, tallistas de piedra, orfebres y joyeros.

Los participantes se encuadran, según sus edades, en dos categorías: a, los que tienen cumplidos 19, 20 ó 21 años; b, los de 17, 18 y 19 años de edad.

Dadas las excepcionales cualidades de todos los participantes y las dificultades que encierran las diversas tareas —cuyos ejercicios no serán conocidos por los actuantes hasta el momento de comenzar las pruebas—, el Concurso constituye un auténtico «match» de habilidad, capacidad y arte, por medio del cual se va a la más directa y grata valoración social del trabajo.

El jurado calificador, integrado por los representantes técnicos de los diversos países, emitirá sus fallos teniendo en cuenta estos tres factores importantes: mediciones, conceptos y tiempo.

EL EQUIPO ESPAÑOL

Desde el día 1 de septiembre quedaron concentrados en el albergue que el Frente de Juventudes tiene en la Casa de Campo los veintiocho mejores aprendices españoles de 1958 que representarán a nuestro país en Módena. Durante cuatro días han venido realizando un cursillo preparatorio, que se prolongó un par de días más en Barcelona. En él se han estudiado todos los pormenores de la competición, al tiempo que se han pronunciado conferencias sobre geografía, lengua y política italiana, labor ésta que se ha alternado eficazmente con visitas artísticas y turísticas a los más importantes rincones madrileños.

El grupo español visitará, tras atravesar en ferrocarril el Sur de Francia, las ciudades italianas de Génova, Módena, Milán, Venecia, Florencia, Bolonia, Siena, San Germiniano, Roma, Perugia, La Spezia y Ventimiglia, desde el 8 al 25 del actual.

Nuestro equipo de aprendices lo integran muchachos de los más diversos lugares españoles. En él figuran ocho madrileños, cinco de Barcelona, dos de Cáceres, dos de Bilbao y un representante de cada una de las siguientes localidades: Valencia, Sevilla, Reus, Murcia, Lérida, Salamanca, Málaga, Vigo, Cádiz, Almería y Vitoria. Chicos todos de probada eficacia, auténticos especialistas, que marchan al extranjero con un común objetivo: el de triunfar, realizando, según el decir d'orsiano, «la obra bien hecha», el trabajo pulcro y bien acabado que les proporcione el honroso galardón de ser considerado «el mejor aprendiz de Europa».

Una cifra alarmante



Cuarenta y seis accidentes en Madrid en 24 horas

Madrid. (PYRESA.)—Se han producido en Madrid 46 accidentes en 24 horas. El balance de esta jornada es pavoroso, y llena de alarma. Las circunstancias de esta dramática acumulación de sucesos tiene, sin embargo, una explicación. Una explicación a pesar de todo, que justifica el citado balance.

Los cuarenta y seis accidentes se han producido durante el domingo y la madrugada del lunes, que coinciden con el tráfico máximo en Madrid y en las carreteras de acceso a la capital, ya que son muchos los miles de vehículos que se ponen en movimiento hacia la sierra y los pueblos de las provincias limítrofes. El fin de semana y la festividad del domingo son propicios a los accidentes. No es necesario entrar en consideraciones particulares. Basta con señalar el elevado tráfico.

Este siniestro balance ha hecho que se tomaran medidas urgentes e inaplazables. La nueva Ley de Tráfico ha surgido para atajar sin demora estos accidentes. Solamente en Madrid —en la capital— se produjeron durante el pasado año 140 muertos y 6.932 heridos. A esta cifra hay que añadir las víctimas de las carreteras de acceso a la urbe.

Ni las más temibles epidemias que tendrían atemorizados a todos, ofrecerían tan sombríos resultados. Pero hay que advertir que en gran parte de los accidente, la culpa no es sólo de los conductores de vehículos, sino también de los peatones, que necesitan una urgente disciplina y un conocimiento sumario de las leyes de tráfico.

El problema, sin duda alguna, tiene más importancia de lo que en principio aparenta.

LA HUIDA COBARDE

Otro aspecto terrible que se produce frecuentemente con motivo de los accidentes, es la huída cobarde de los autores de atropellos.

Hace un par de días nada más, se ha dado el caso del ciclista abandonado en la carretera sin asistencia de los causantes del bárbaro atropello. Este desdichado joven podía haberse salvado, de haber sido recogido inmediatamente. Pero el coche homicida consideraba más cómodo desentenderse y evitar complicaciones que salvar una vida humana. La cobardía tiene siempre consecuencias funestas.

Afortunadamente, aunque no fuera más que para que no quedase impune esta lamentable salvajada, los autores del atropello han sido detenidos gracias a la rapidez y a la agudeza con que ha actuado la Policía. Y en la frontera francesa fue descubierto el conductor del automóvil cuando ya huía.

Estos hechos, además del consiguiente castigo que imponen las leyes, debiera llevar emparejado otro castigo ejemplar. En principio, a esta clase de individuos se les debiera retirar el permiso de conducir hasta el fin de sus días. Sería muy conveniente que existiera un acuerdo internacional para imponer estas medidas en el caso de extranjeros, como es el que ahora nos referimos, cuando cometen tales delitos fuera de su patria



El gigantesco DC-8 aterrizó en Barajas

Detalles del fantástico avión

Madrid. (Pyresa).—El gigantesco DC-8 aterrizó, por fin, en Barajas. Se trata, como ya decíamos en nuestra crónica del sábado, de un gigantesco avión de pasajeros de la casa Douglas. Después de haber cubierto la distancia California - Londres, a través del Polo Norte, en diez horas regresaba de nuevo a América tras una breve estancia en Amsterdam.

Este avión tiene una enorme cabina con capacidad para ciento cincuenta pasajeros, que se acomodan en unas butacas que alcanzan un grado de confort como no hemos visto nada semejante en otros aparatos de este tipo.

En Barajas, el DC-8 hizo un viaje por los alrededores del aeropuerto para mostrar a los numerosos invitados algunas de las características del nuevo tipo de avión. Con un angulo muy pronunciado de subida, alcanzó una altura de 9.000 metros. Su altura, sin embargo, sobrepasa los 12.000, pero en esta ocasión, como decimos, se trataba de una exhibición y el piloto se dedicó exclusivamente a hacer una demostración de corta duración que alcanzó, a pesar de todo, una velocidad de 9.000 kilómetros por hora.

Las características de este nuevo tipo pueden concretarse de esta forma: ala en flecha, de 30 grados, que mide 42,557 metros de envergadura, y un brillante fuselaje de 45,8 metros de longitud. Sus cuatro turbinas de reacción desarrollan un empuje estático de 7.800 kilos cada una, y el peso total, a plena carga, es de 130 toneladas.

El DC-8, maravillosamente pintado de blanco, visto en tierra parece como una gran paloma que en cualquier momento fuese a iniciar su despreocupado vuelo.

Nuevo partido político en Marruecos

Casablanca, 8.—Bajo la presidencia del doctor Ben Barka se ha creado un nuevo partido político marroquí, el UNFP, que agrupa a los elementos izquierdistas del Istqlal, separados del mismo este invierno pasado, así c omo a los liberales y disidentes del Partido Democrático Independiente hasta ahora el mayor partido de la oposición.

Ben Barka fue expulsado del Istqlal hace algunos meses.—EFE.



TOROS EN UTRERA

Clamoroso triunfo de Rafael Peralta

Emilio Oliva cortó orejas y rabo

Con una tarde calurosa, y una animación grande en la plaza, se celebró en Utrera la tradicional corrida de Consolación. Se lidiaron un novillo de Escribano, bravo y noble, para el rejoneador don Rafael Peralta y seis de Hidalgo Rincón, de bonita lámina y trapío, para Curro Puya, Emilio Oliva y Rafael de Paula.

Las reses de Hidalgo Rincón cumplieron con los montados, y fueron excelentes para los espadas los corridos en segundo, cuarto y quinto lugares, , que fueron ovacionados en el arrastre. Sólo ofrecieron algunas dificultades, tercero y sexto.

RAFAEL PERALTA

A la brillante campaña taurina de este joven y excepcional rejoneador, hay que unir otro laurel. El triunfo obtenido ayer ante la afición de Utrera que llenaba en su totalidad todas las localidades.

Peralta, cuya actuación fue acompañada por los entusiastas oles y ovaciones del público, realizó vistosos ejercicios en el ruedo, demostrando su gran calidad de caballista. Cuando se dio suelta a su enemigo tras brillante y artista preparación, prendió tres rejones de castigo en todo lo alto, y cambiando el tercio tomó las banderillas, clavando dos soberbios pares a una mano y otro a dos manos, seguido de la colocación en todo lo alto de una rosa. Toma los rejones de muerte y tras encelar al bravo animal deja dos rejones en todo lo alto, descabellando pie a tierra. Por aclamación unánime le fueron concedidas las orejas del animal, dando la vuelta triunfal al redondel. El público le obligó después a saludar desde el tercio.

CURRO PUYA

Para el primer espada de la terna, las cosas anduvieron así, así. A su primero lo recogió con unos lances lucidos que se aplauden. Con la muleta realiza faena cerca y valiente sobre la derecha a un enemigo que llega completamente quedado al último tercio.

Tras pelear valiente con la res liga unos naturales buenos que se aplauden y deja soberbia estocada que es suficiente, siendo ovacionado, con saludos desde el tercio.

En su segundo, un hermosísimo ejemplar, lanceó con singular maestría escuchando palmas. El novillo fue demasiado castigado y llegó tardo en la arrancada a la muleta por lo que hubo de limitarse a faena breve por bajo y sobre la derecha, terminando con la res de media superior y el descabello, siendo nuevamente ovacionado.

EMILIO OLIVA

Este joven espada triunfó plenamente ayer tarde. Sus dos faenas de muleta fueron coreadas por el público a los acordes de la música, tanto por la belleza de las mismas como por el valor que demostró en el curso de ambas.

A su primero lo paró con unos lances vistosísimos y adornados, recibiendo cerrada ovación. Brindó al público y comenzó la faena sobre la derecha con gran maestría. Tirando superiormente de su bravo enemigo instrumentó dos series de naturales perfectos rematados con el de pecho colosal. La música suena y los oles no cesan. Continúa con pedresinas admirables adornos pintureros y otros por alto soberbios y mata de superior estocada. Por aclamación unánime le fueron concedidas las orejas y el rabo del animal, dando la vuelta al ruedo. Su bravo enemigo fue también ovacionado en el arrastre.

En su segundo al que hizo otra colosal faena, perdió las orejas del animal por no acertar con el pincho. Recibió a su enemigo con cuatro verónicas plenas de majestad y belleza rematando colosalmente. Las ovaciones son enormes y Oliva saluda desde el tercio. La faena de muleta, como la anterior, fue acompañada por la música y los oles. Iniciada con dos ayudados por alto admirables, siguió con pases por alto, otros por bajo doblando superiormente, naturales perfectos y el de pecho, manoletinas extraordinarias adornos y desplantes, todo ello entre unánimes ovaciones. Con el estoque estuvo desafortunado, perdiendo las orejas del bravo animal. Se le ovacionó fuertemente, así como a su enemigo en el arrastre.

RAFAEL DE PAULA

Correspondió al jerezano el peor lote, y pese a ello salió triunfante de la plaza de Utrera. Su primero, un bicho que no tenía lidia posible fue lanceado por el espada con su peculiar maestría, recibiendo cálidos aplausos de la concurrencia.

Paula pelea valiente con el animal para hacerle tomar el engaño y a fuerza de apretarse consigue dos tandas buenas sobre la derecha, con esa su singular maestría, siendo ovacionado. Tras unos muletazos por alto iguala y mata de pinchazo y buena estocada, escuchando aplausos.

En el que cierra plaza lancea a la verónica superiormente entre grandes ovaciones y oles.

El jerezano realiza una faena dominadora y artista y pisando un terreno comprometido instrumenta superiores series sobre la derecha con ese sello inconfundible que le caracteriza. Continúa a los acordes de la música y los oles, con una serie de naturales templados, dominadores y artistas, rematando con el de pecho colosal. Paula, deseoso de agradar, sigue valentísimo con nuevas series en redondo y mata de superior estocada y el descabello, siendo despedido con una gran ovación.

Terminada la corrida y tras el éxito obtenido, asistimos a una conversación entre su apoderado y la empresa de Sevilla, de la que salió como resultado que Paula —si sus compromisos no se lo impiden— toree en la Maestranza el próximo día 1 de octubre.

Y finalmente, diremos que durante la corrida se arrojaron al ruedo tres espontáneos y que la música se retiró antes de terminar la corrida por haber terminado su contrato con la empresa. El público pidió a voces que se quedase y así lo hicieron. ¡Caso único desde que existe el toreo!

REMIGIO RUIZ

En otras plazas

EN MURCIA

Murcia.—Tercera de feria. Lleno total. Un novillo de Graciliano Pérez Tabernero y seis toros de Samuel Hermanos. Angel Peralta se luce con los rejones y corta una oreja. En lidia ordinaria, Julio Aparicio, una oreja en su primero y dos orejas y rabo en su segundo. Antonio Ordóñez, dos orejas en su primer enemigo y una oreja en el segundo. Gregorio Sánchez, una oreja en uno y dos orejas y rabo en el otro.

EN BELMEZ

Bélmez.—Seis toros de José de la Cova, de Peñaflor. Antonio Bienvenida, palmas en sus dos enemigos. Jiménez Torres, dos orejas en el primero y palmas en el segundo. Antonio González, dos orejas en su primero y dos orejas y el rabo en el que cerró plaza.

EN BARBASTRO

Barbastro.— Toros de José María Moreno Yagüe, que cumplieron, en general, Juan Bienvenida, corta una oreja en cada uno de sus enemigos. Pacorro, que sustituye a Carlos Corpas, en su primero, un aviso. En el otro, condenado a banderillas negras, palmas a la voluntad y pitos al toro. Manolo Segura, dos orejas en su primero y oreja en el que cierra plaza. Bienvenida y Segura salieron a hombros.

EN ORIHUELA

Orihuela.—Seis toros de Herederos de Flores Albarrán. Manuel Cascales, palmas en el primero y pitos en el segundo. El Tino, ovacionado en uno y cortó una oreja en el otro. Antonio Vera, dos orejas y silencio.

EN AYAMONTE

Ayamonte.—Novillos de José Belmonte, que cumplieron. José Julio, es ovacionado en sus dos enemigos. Paco Camino, aplausos en su primero y una oreja en el segundo. Rafael Romero, petición en el primero. En el segundo, aplausos a la voluntad.

EN ELDA

Elda.—Seis novillos de Alonso Moreno de la Cova. Gregorio García, al dar un pase, resulta cogido y pasa a la enfermería. Termina con el novillo Joselete. (Aplausos). Reaparece Gregorio y lidia el cuarto. (Aplausos a la voluntad). José Ruiz «Joselete», en su primero, aplausos. En su segundo, oyó un aviso. Roberto Camarasa, dos orejas en su primero y silencio en el otro.

ESTADO DEL BANDERILLERO FRANCISCO CHAVES

Villena, 8.—El banderillero Francisco Chaves, que resultó cogido en la corrida de ayer, ha experimentado una ligera mejoría, aunque persiste la gravedad.—CIFRA.

GANADERO MULTADO

San Sebastián, 8.—El director general de Seguridad ha impuesto multa de diez mil pesetas al ganadero de reses bravas Clemente Tassara por haber presentado con las defensas naturales arregladas la res lidiada en quinto lugar en la corrida de esta plaza del pasado día 9 de agosto.—CIFRA.

Un nuevo Coliseo ha sido descubierto en Roma

Tiene 25 metros menos de longitud que el actual, pero es más completo en instalaciones y está mejor conservado

Roma sigue dando lecciones de grandeza a los tiempos modernos. Incluso en lo que parece ser el orgullo y la pasión de la hora —el deporte y sus campos para ejercitarlo— Roma sabe encontrar —ha encontrado ahora— nuevos y sensacionales estadios que dejan tamañitos a los más grandes de nuestro tiempo.

Arqueólogos italianos, en efecto acaban de descubrir en las excavaciones que están realizando en Roma, un antiguo campo de deportes que califican como el hallazgo arqueológico más importante descubierto en la ciudad en los últimos años.

Se trata del «Varian Circus», utilizado para carreras de carrozas y otros deportes y juegos olímpicos. Mide este circo 535 metros de largo por 120 de ancho.

Este inmenso campo de deportes sólo comparable con los hipódromos modernos, aunque éstos tienen una manor capacidad, data de la tercera centuria después de Cristo y su construcción fue ordenada por el Emperador Heliogábalo durante el cuarto año de su reinado, es decir, entre los años 218 y 222 Posteriormente recibió el nombre de la familia del Emperador, Varianus, y fue construído en los alrededores o suburbios de la antigua Roma, cerca del Palacio Imperial de Heliogábalo.

MOTIVO PARA OTROS GRANDES HALLAZGOS

Los expertos creen que las excavaciones que han dado lugar al descubrimiento del gran circo romano ofrecen también la oportunidad para encontrar, en el mismo sitio, una gran serie de tesoros arqueológicos.

El superintendente de Antigüedades de Roma, profesor Giulio Jacopi, cree muy probable que gran número de reliquias cristianas se encuentren dentro de la gran área cubierta por el Circus Variano.

El citado circo, propiamente dicho, fue encontrado cerca de la iglesia de Santa Cruz de Jerusalén iglesia romana situada actualmente justamente al lado de la muralla de la ciudad, construída por el Emperador Aurelio. La muralla, sin embargo, fue construída después del circo, la mitad del cual, en su sentido longitudinal, queda dentro de los límites de la ciudad señalados por aquella muralla.

El descubrimiento ha quedado confirmado en estos últimos días de agosto. El circo está situado bajo lo que ha de ser la plaza de armas de un museo militar que iba a ser construído en el lugar ocupado por unos barracones. Suponiendo que en ese espacio existieran restos arqueológicos de gran interés, se hicieron excavaciones hasta 20 pies de profundidad y se tropezó con los asientos y pasillos para el público, construídos de ladrillos, junto con los vomitorios y las bóvedas.

Algunas de las bóvedas están intactas, y parte de las escaleras también, incluso notándose en algunas las huellas de las pisadas. El pavimento está hecho con ladrillos blancos y negros que dibujan bonitas flores y pájaros. Todo esto ha sido ya puesto a la luz, aunque se tardarán algunos años en dejar por completo al descubierto la totalidad del nuevo gran Coliseo, orgullo de Roma.

«A juzgar por lo descubierto hasta ahora —ha dicho el profesor Jacopi—, este gran circo es probablemente la ruina mejor conservada de esta clase en la ciudad, superando incluso al actual Coliseo o Circo Máximo. Además, el nuevo circo ahora descubierto es probablemente el mayor campo de deportes de todos los tiempos.»

El Circo Máximo, con una longitud de 560 metros, tiene sólo 25 metros más que el Circo Variano, pero es peor que éste, porque no tenía tribunas ni asientos para los espectadores. El Circo Máximo, aunque hoy aparece sobre la ciudad, fue construído rodeando un gran hueco natural existente en la tierra, lo que hizo innecesario construir asientos especiales para los espectadores. En cambio, el Circo Variano ahora descubierto era como un moderno estadio o plaza de toros, de tamaño colosal, y contaba incluso con estupendos equipos sanitarios. Probablemente, gran parte del Circo Variano está recubierta de mármol.

Aparte de la importancia del circo en sí mismo, una de las cosas que más interesa a los actuales arqueólogos es la seguridad de que, dentro del perímetro del circo, se encontrarán sin duda innumerables datos sobre la vida romana en las centurias tercera y cuarta.

SE SABRA SI ANTONIO MURIO EN EL NILO

«La zona de excavaciones que han dado lugar al descubrimiento del Circo Variano es todo un complejo de la historia de varias centurias», ha dicho el profesor Jacopi. «Esperamos —añadió— encontrar monumentos erigidos a lo largo o en el centro del circo, así como restos de «villas» y otras construcciones.» El profesor Jacopi piensa que estas reliquias de la antigua Roma irán viendo la luz a medida que progresen las excavaciones.

A propósito de estas reliquias, ha recordado que en este mismo lugar fue encontrado, en 1570, un obelisco en homenaje a Antonio, favorito del Emperador Adriano. El obelisco, una columna de mármol macizo, fue colocado en el Pincio, una parte del famoso parque llamado de Villa Borghese, donde paseara el siglo pasado su impudicia Paulina Bonaparte, hermana del Corso, que casó y engañó en seguida al Príncipe Borghese.

Los arqueólogos creen que los nuevos descubrimientos en torno a la figura de Antonio, que es presumible encontrar en torno al Circo o en él mismo, permitirán saber si en ese lugar está la tumba del favorito o si murió ahogado en el Nilo, como creen otros historiadores.

SOLO FONDOS PARTICULARES

A pesar de la importancia de los hallazgos hechos y de los muy importantes que se esperan, a pesar también de la diligencia de los arqueólogos italianos, parece ser que sólo se cuenta con fondos privados para continuar los trabajos. Si el Estado no aporta cuantiosas sumas, porque hay que remover millares de metros cúbicos de tierra, se tardarán varios años en dejar por completo al descubierto el antiguo Circo Variano, que será una más de las innumerables atracciones turísticas e históricas con que cuenta la Ciudad Eterna.

Javier PORTOCARRERO

Programas de Radio

Radio Sevilla

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—3: Ama Rosa, novela de Guillermo Sautier Casaseca.— 9,15: Ha salido Ondas, y, Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.— 10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: El teatro en la Radio: La mujer que se vendió, comedia de Leandro Navarro y Adolfo Torrado, interpretada por la compañía de actores de Radio Sevilla.—12,20: Ballet español y Cante flamenco.— 12,40: Melodías modernas.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.— 9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado la palabra.— 9,45: El mundo de los deportes.—10,15: Sea usted feliz.— 10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias.—11,30: El regreso de Sonia Hansen, novela de E. Jarber.—12: La cesta de la compra.—12,30: La muqer del centauro, novela de José Mallorquí.—1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.— 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Festival Internacional de Sevilla.—3,30: Discomanía.— 4: Discos dedicados.—4,45: Ceguera de alma, novela de E. Jarber.—5: Concierto de la tarde.—6: Valle rojo, novela de María José Mataix.—6,30: Programa del oyente.—7: Fuego en las venas, novela de Pedro Roger.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Ama Rosa, novela de Guillermo Sautier Casaseca.— 9: Vosotras, y el teatro de los Quintero, programas retransmitidos en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila de la corrida de Ronda.10,30: La tienda de antiguedades. 11: Discos del servicio Radio para todos.—11,30: Teatro familiar.— 12: Cantos y bailes de Andalucía.— 12,35: Música de baile.—1: Fin de la emisión.

Radio Nacional de España

(Emisora de Sevilla)

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto: Cuartetos para cuerda 1 y 4, de Bela Bartok.—18,30: Música ligera de Francia.—19: Desfile de estrellas.—19,30: Ritmos y melodías.—20: Diario local.—20,30: Pista de baile.

Noche.—21: Fragmentos de zarzuela.—21,30: Ritmos al piano.—22: Diario nacional.— 22,18: La noticia al minuto.—22,30: Viaje sorpresa.— 23: Gran teatro: «La malquerida», de Benavente.— 0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.— 8,45: Apertura.— 8,47: «Angelus».— 9: Diario nacional.— 9,13: Resumen de Prensa.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,28: De mujer a mujer.—9,36: Horóscopo del día.—9,41: Noticias del aeropuerto 9,48: Santoral, con disco dedicado.— 9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.— 10,39: Hoy, aniversario.— 11: Sesenta minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12,15: Música ligera. 12,30: Hoy canta para ustedes Ana María González.— 13: Su aperitivo con música.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.— 14,30: Diario nacional.— 14,55: Cartelera de espectáculos.—15: «Acuarelas y brochazos», por Benigno González.— 15,30: El disco dedicado.—16: Ritmos y melodías.—16,30: Aires de Andalucía.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto: Cuartetos 3 y 4 de Bela Bartok.— 18,30: Capítulo I de «El tiempo ingrato».— 19: Desfile de estrellas.— 19,30: «El guión de la madre», emisión de puericultura.—20: Diario local.— 20,35: Música selecta.

Noche.—21: «Pantalla panorámica» programa semanal de cine.— 21,30: Melodías modernas.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,25: Crónica de toros, desde Ronda.—22,30: Carrusel multicolor.—24: Cante flamenco.— 0,25: Música bajo las estrellas.— 0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.— 1: Cierre de la estación.

"RADIO VIDA"

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

20,00: Apertura. Año cristiano.— 20,15: Música ligera.—20,30: Gitanjali.—20,45: Orquestas famosas.— 21,00: Vida internacional.— 21,30: Música selecta.—21,55: Novedad musical.—22,00: Diario hablado nacional.— 22,15: Críticas cinematográficas.—22,30: Vida literaria.—23,00: Vida musical.—23,55: Lecturas de programas.—24,00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Emisión de sobremesa

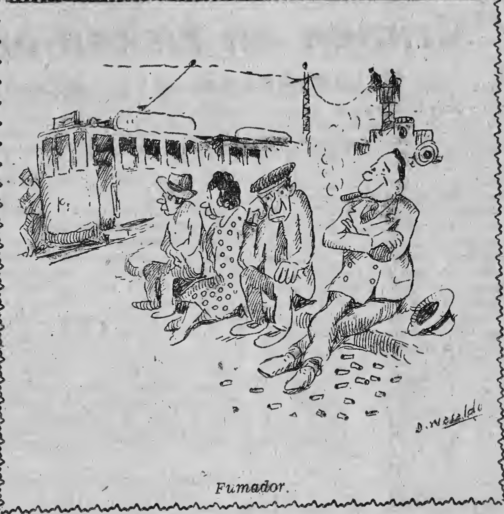
14,45: Apertura.—14,55: Año cristiano.—15: Telerevista: Al filo de la actualidad: las ondas informan. Buenas tardes. Nuestro pequeño mundo, Sevilla. Ambito olímpico. Una melodía inolvidable. Así va la historia. Cotizaciones de bolsa. Una canción inolvidable. ¿Será verdad? Cartelera de espectáculos.— 15,45: Las antenas ríen.—15,55: La bolsa de caridad.—16: El disco afortunado.—16,35: Dios te habla por la tarde.—16,40: Banda sonora.—16,55: Entre nosotras.—17,05: Ilustraciones musicales.—17,20: Buenas tardes.— 17,25: Cierre de Telerevista.—17,30: Resumen de programas de la emisión de noche y cierre.

Gobierno Civil

Adjudicación y ejecución de las obras de defensa del Guadalquivir en el tramo de Coria del Río

El director general de Puertos y Señales Marítimas ha enviado un oficio al gobernador civil de la provincia, comunicándole que por el ministro del ramo se ha resuelto adjudicar definitivamente la ejecución de las obras de defensa de las margen derecha del Guadalquivir, en el tramo de Coria del Río, resolución que se ha hecho pública en el «Boletín Oficial del Estado».

TROPEZONES DICE...



Fumador.

Se reúne la Comisión Municipal Permanente

Plazo de ocho días para revertir al Ayuntamiento el Bar Citroën, en cuyo edificio se instalarán los Servicios de Transportes Municipales

A propuesta del Alcalde se hace constar en acta el sentimiento de la Corporación por el fallecimiento de don Manuel Lobo

A mediodía de hoy, bajo la presidencia del alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, al que acompaña en la presidencia el secretario de la Corporación, señor Narbona, y el interventor accidental, señor Areal, se ha reunido la Comisión Municipal Permanente.

Asistieron los tenientes de alcalde señores Garrido Valero, Canela Morato, Romero López, Morales Lupiáñez, González Garrido, Fernández Ortiz y Borrero.

Leída y aprobada el acta de la pasada reunión fueron aprobados cuantos asuntos figuraban en el amplio orden del día, a excepción de la propuesta número 30, que quedó sobre la mesa y que trata de realizar por gestión directa los trabajos de pintura del piso tercero de la casa número 8 de calle Pastor y Landero, y el dictamen de la Asesoría Jurídica relativo a acatar resolución del Tribunal Económico Administrativo Provincial, sobre liquidación de arbitrios por solar sin edificar en relación a una de la manzana 44 de Los Remedios.

Seguidamente fueron aprobadas dos propuestas del señor alcalde: una relativa a agradecer al Ministerio del Aire la concesión de un camión con destino al Servicio Municipal de Extinción de Incendios, y otra de que conste en acta el sentimiento de la Corporación por el fallecimiento del letrado don Manuel Lobo López.

Entre los asuntos urgentes aprobados figura el de exigir al concesionario del Bar Citroen en un plazo de ocho días la entrega de dicho local en que se instalarán los Servicios de Transportes Municipales.

A ruegos del señor Fernández Ortiz se acuerda interesar de la Comisión nombrada para llevar a cabo este acuerdo municipal, se active la resolución de las demás concesiones de este tipo que tiene hechas el Ayuntamiento.

Fueron aprobadas las correspondientes certificaciones de obras de las calles del centro de la ciudad, cuyo pavimento han sido cubiertos con riego asfáltico.

El Alcalde, respondiendo a un ruego del señor González Garrido sobre la aplicación de este procedimiento de pavimentación a la calle San Pablo, dice que éste ha quedado pendiente hasta que se rectifique la línea, y anuncia finalmente que a la próxima Permanente irá el dictamente relativo a perfeccionamiento del adoquinado en la plaza de San Fernando y calle Granada.



BODA

En la iglesia parroquial de San Roque, y por su cura párroco, ha sido bendecida la unión de la señorita Salvadora Fuentes Moya y don Eugenio Menacho O'Donnell.

Fueron apadrinados por doña Concepción O'Donnell, viuda de Menacho, madre del novio y don Manuel Fuentes González, padre de la novia, firmando como testigos don Antonio Domínguez González, don Antonio Ruiz Gobea, don Manuel Fuentes Moya y don Emilio O'Donnell.

Los recién casados marcharon en viaje de bodas a distintas capitales de España.

NECROLOGICAS

Don Antonio Sabater Brugarolas

A los 53 años de edad, víctima de una penosa enfermedad, falleció hoy en nuestra ciudad don Antonio Sabater Brugarolas, director de Publicidad Argos, persona muy estimada en todos nuestros medios sociales y especialmente querida en esta casa, con la que tanta relación mantuviera desde sus tiempos en la Delegación de Información y Turismo, de la que fue durante muchos años funcionario.

La bondad y simpatía de su carácter y un singular don de gente habían granjeado al señor Sabater el afecto de cuantos tuvieron oportunidad de tratarle, por lo que la noticia de su fallecimiento ha sido acogida con un vivo sentimiento de pesar, que habrá de expresarse en el funeral, que se celebrará mañana en la iglesia de San Gil Abad a las nueve y media de la mañana, así como en la conducción de su cadáver que tendrá lugar inmediatamente después.

Apenados por la irreparable pérdida, hacemos llegar el sincero testimonio de nuestra condolencia a su viuda e hijos a la vez que rogamos a nuestros lectores una oración por el eterno descanso de su alma.

Una queja de los industriales de la calle José Gestoso

Los industriales de la calle José Gestoso nos dirigen una atenta carta, que firman diecisiete de ellos, con los sellos de sus respectivos establecimientos, exponiéndonos las dificultades que a sus negocios y al público en general ocasionan las obras que vienen realizándose en las calles de la ciudad.

Según nos comunican nuestros informantes, los materiales se acumulan incluso en las mismas entradas de los comercios y, dada la estrechez de la calle, con el perjuicio consiguiente al entorpecerse el acceso del público. De otra parte, estas obras ocasionan asimismo molestias sin cuento al gran número de personas que han de transitar por allí por la vecindad del Mercado de la Encarnación.

Se trata, por supuesto, de obras necesarias y reparaciones que todos hemos deseado durante mucho tiempo se hagan, pero llevan razón a nuestro entender, nuestros comunicantes cuando piden que esas obras se aceleren al máximo como demandan los perjuicios que su actual ritmo ocasionan.

Multado por insulto y desacato a la autoridad

Ha sido sancionado con multa de mil pesetas, José Domínguez Casado, domiciliado en Palomares del Río, calle Comandante Castejón, por insulto y desacato a la autoridad.

Sevilla, 7 de septiembre de 1959. — El Gobernador Civil, *Hermenegildo Altozano Moraleda.*

A DISPOSICION DE SU DUEÑO

En las dependencias de la Brigadilla de Información y Vigilancia de la Calzada (Plaza del Sacrificio), se encuentra a disposición del que acredite ser su dueño un reloj pulsera de caballero, encontrado en la parada de tranvías de la Lonja.

✝

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

Don Antonio Sabater Brugarolas

Director-Propietario de **Publicidad Argos** y **Gráficas Tirvia**

esposo que fue de la señora

Doña Dolores Arbizu de Pro

Descansó en la paz del Señor el día 9 de septiembre de 1959, en Sevilla, a los cincuenta y tres años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

R. I. P. A.

Su director espiritual don Manuel Domínguez Bermejo, párroco de San Gil Abad; su viuda; hijos, don Pedro, doña Dolores y don Antonio; sus hermanas, doña Dolores, religiosa del Sagrado Corazón (ausente), doña Magdalena, doña María y doña Rocío; su madre política, hermanos políticos, sobrinos, sobrinos políticos y demás parientes y afectos, ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al funeral que, por su eterno descanso, tendrá lugar mañana día 10 de los corrientes, a las nueve y media de la mañana, en la iglesia parroquial de San Gil Abad, de esta capital, y seguidamente a la conducción de su cadáver al cementerio de San Fernando, por cuyos actos de caridad cristiana le quedarán muy agradecidos.

Vivía, Fernán Sánchez de Tovar, 5

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Gorgonio, Severiano, Doroteo, Jacinto, Alejandro, Tiburcio, Estratón, Rufino, Rufiniano, Audomaro y Pedro Claver, S. J. Misa del Domingo XVI de Pentecostés. Verde.

SANTOS DE MAÑANA.—Nicolás de Tolentino, Hilario, pontífice; Salvio, Agapio, Nemesiano, Lucio, Liteo, Poliano, Víctor, Dativo, Teodardo, Apiles, Lucas, Clemente, Menodora Sinforosa y Cándida. Misa de San Nicolás de Tolentino. Blanco.

JUBILEO.—En la parroquia de San Julián, por la Hermandad de Nuestra Señora de la Hiniesta.

ADORACION NOCTURNA. Día 9, turno núm. 34; Beato Juan de Avila, en la parroquia de la Concepción.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Motonaves: Virgen de Iciar, Plus Ultra, Fauna (alemana); vapores: Pierre L. D. (francés), Sac Alicante; motovelero: Nuestra Señora del Loreto.

BUQUES SALIDOS.—Motonaves: Fauna (alemana), Ibérico, Sierra Umbría; petrolero: Camporreal.

BUQUES EN PUERTO.—Okume, Cruz del Sur, Castillo Aulencia, Castillo Maqueda, Castillo La Mota, Castillo Noreña, Castillo Figueras, Nuestra Señora del Loreto, Ciudad de Pereira, Santiago López, Rosa N. Illuecas, Enrique Illuecas, Reus, Segre, Priorato, Melchuca, Astrea, Puerto de Azpiroz. Almadrabero, Pierre L. D., Sac Alicante. Plus Ultra, Mosquitera, y Virgen de Iciar, más los pequeros: Marcelino, Gracia María, Nuestra, Señora del Loreto, Nuevo O'Donnell, Cierto y Berlinga.

BUQUES ESPERADOS. —

Españoles: Soton, Galdames, Golondrín, Mariposa, Toralín, Pilaruca, Mina Mari, Primero, Cala Bonita, Veiguela, Farnesio, Agustín, Buades, Pedro Galiana, Díaz de Solís, y Cabo Sacratif.

Extranjeros: Rimberg, Anglian, Extavia, Soneck, Wendover, Philetas, Ponzano, Teresa Cosulich, Kinereth, Amal, Melilla, Sevilla, María Luisa, Renata Schoroeder, Loide Argentina, Fylgia, Loide Perú, Concordia, Sun, Bengazi, Stocksund, Allobrogia, San Sebastiano, Star Of Assuan, Helen Lykes y Floria.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche.

Castilla, 123; Pages del Corro, 78; Avenida de la Asunción, 35 (Los Remedios); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Sta. María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (Hotel Cristina); Avenida Rafael Salgado (Bda. Bami); Avenida de Pino Montano, 7; Marqués de Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana.

San Fernando, 13; Alhondiga, 8; Baños, 20; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Barriada Nuestra Señora de las Mercedes); Heliópolis; José María de Pereda, 38 (C. Aguila); Alfonso XI, 21 (Nervión); Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz del Campo).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

819

La semana teatral en Madrid

Sobre el teatro en provincias

"Crimen en Fiskemanor", en el Maravillas

"Camerino sin biombo", en el Recoletos

De poco tiempo a esta parte, vengo leyendo a muchos corresponsales de provincias, artículos sobre la ausencia de teatro, fuera de Madrid y Barcelona fundamentalmente. Hablan algunos incluso de «estabilización», dando a esta palabra sentido de necesidad y urgencia. En efecto, el público de la mayoría de las ciudades españolas ha quedado al margen del suceso teatral. Cosa que para poner la verdad en su sitio, viene ocurriendo en todas las naciones. Porque a excepción de la capital y alguna que otra ciudad de importancia en cuanto a número de habitantes, el teatro ha desaparecido de las rutas provinciales en todas las latitudes. De un lado, el cine lo ha desplazado; de otro, el costo desorbitado de los medios de transportes y la poca seguridad en la aceptación de la mercancía escénica que se va a ofrecer. A ambas cosas, yo añadiría otra: la falta de sencillez artística de la mayoría de los profesionales. No hace aun muchos años, todos nuestros primeros actores y primeras actrices viajaban por pueblos y ciudades sin descanso, lo que no les hacía pensar ni un sólo momento que ello fuera el desprestigio de su nombre. Hoy, en cuanto un actor tiene un poquito de renombré, ya le parece ridículo hacer temporadas fuera de Madrid o Barcelona. Y consideran el aplauso de estas dos ciudades la única razón de su existencia. Suele decirse que el público de Madrid es el que hace a los artistas. Yo siempre he tenido mis dudas sobre la clasificación y jerarquía de los públicos. Creo que todos los públicos, por el hecho de serlo, son iguales. Pero si hace unos años tuve mis dudas, con respecto a esta clasificación, ahora no tengo ninguna. Madrid tal vez sea hoy la ciudad en que el público —el respetable sobre todo— es menos respetable. La ciudad ha sufrido una tremenda invasión de aldeanos de todo el país. Desarrollar este tema no es necesario. Se trata de un lamentable fenómeno social del que genialmente habló Ortega y Gasset en una época en que casi se adivinaba, y aquel anticipo es hoy una tremenda realidad: la rebelión de las masas. A mi, pues, no me ofrece la menor garantía el aplauso del público de Madrid. Me ofrece garantía un reducido sector de nuestra capital, como asimismo, el reducido sector de cada provincia. Lo demás, como decía el poeta, «todo es selva»...

Pero está visto que, a pesar de estas consideraciones, las compañías prefieren la capital y continúan agradeciendo sus aplausos más que ningún otro. Se piden remedios para que esto no ocurra. Remedios para «estabilizar» el teatro. Cosa difícil cuando ni la RENFE, ni los propietarios de local, están dispuestos a ceder en sus exigencias económicas ante el caso del teatro. Un empresario de cine se siente feliz con su pantalla y sin camerinos. En cuanto a los medios de transportes, la cosa es igualmente peliaguda.

Quiero terminar estas líneas proponiendo una solución, sin que nadie vea en ella la más mínima ironía. Y sin perjuicio, naturalmente, de que algunos espectáculos que merezcan la pena, se procure llevarlos por todos los escenarios de España. Pero el criterio que puede remediar con urgencia la ansiedad del público de provincias, es el teatro de aficionados. Creo que una de las medidas para la salvación de nuestro teatro, está en los Teatros de Cámara de cada ciudad. En cada ciudad hay sin duda un grupo de personas que están al corriente de lo que sucede en el mundo teatralmente. Y esos grupos pueden elegir obras y representarlas con vocación y amor e incluso imponerles una nueva personalidad. Si todo lo esperan de Madrid, poco van a lograr. Nuestro teatro está viejo y anquilosado. Y creo que más necesita Madrid de una juventud amplia, sin prejuicios ni escuelas envejecidas, que las provincias de la capital. Esta es la verdad. Se ha perdido, por otra parte, la jerarquía, el orden dramático, la verdadera escuela. ¿Por qué no intentar en cada ciudad hacer su teatro? De los aficionados, en principio, saldrían los profesionales. Y que cada Grupo escénico se consagre en su tierra y sin necesidad del espaldarazo madrileño, que para nada le hace falta. En cuanto a las posibilidades económicas, si tantos deseos hay de hacer teatro, los Ayuntamientos y Diputaciones pueden incluirlos en sus presupuestos de cultura. No se trata de hacer teatro con lujos ni con escenografías epatantes. En la sencillez y el buen gusto está el verdadero arte. Todas las revoluciones escénicas han nacido así. Quien desee más datos sobre esta afirmación que lea la Vida de André, Antoine o de Jean-Jacques Copeau, por ejemplo.

«CRIMEN EN FISKE MANOR», EN EL MARAVILLAS

Una nueva formación de comedias se ha presentado en el Teatro Maravillas. La dirige Gustavo Pérez Puig y está integrada por conocidas figuras de la escena. En principio piensan cultivar el género dramático, con gotas granguiñolescas. Esto al menos es la obra elegida para presentación, original de Regilnad Denham y Edward Percy, titulada «Crimen en Fiske Manor». De esta pieza se hizo hace unos años una interesante película. En escena, tal vez la primera parte se desarrolla con lentitud. Los autores —y aun este mismo director— se recrean en la suerte expeditiva para ir llevando al espectador poco a poco a las escenas tenebrosas de crimen y castigo. Pero ya es sabido que quienes presencian este tipo de espectáculos son espectadores de presa y desean que ésta caiga pronto en sus manos. En la pieza en cuestión alterna lo terrorífico y lo irónico. El personaje central es un joven frívolo, sin moral, que luego termina siendo la clave del suceso oscuro. En este caso, el suceso está perfectamente claro para el espectador. La oscuridad está de candilejas adentro. De lo que se trata, pues, es de que el criminal sea descubierto dentro del escenario. Y este proceso angustioso es el que lleva a todos, a lo largo de la obra, a impacientarse por su esclarecimiento.

Como en casi todas las comedias de este carácter, las situaciones preparatorias se alargan demasiado y en ocasiones resultan un tanto pueriles. Pero estos recursos son necesarios a los autores para sostener durante un par de horas el espectáculo, si bien en el caso que nos ocupa, dichos recursos no vienen a nada. Es decir, que si el joven frívolo que pone en danza las averiguaciones criminales de que cierto nicho tapiado, que antes fue caja de caudales, ya supone un indicio,

(Continúa en octava página)

cartelera

CINES

* **ALVAREZ QUINTERO.** (20238 39). 5,30, continua. Tres nuevos casos de la historia del crimen, extraídos de los archivos secretos de Scotland Yard, la más eficiente organización policíaca del mundo, agrupados bajo el título de «Héroes anónimos» («La bala misteriosa», «El testigo silencioso», «Vuelo nocturno a Amsterdam»). Mayores.

* **COLISEO.** Perfectamente refrigerado. (25375-21636). 5,30, continua. Extraordinario éxito. «La reina Luisa», en agfacolor. Una película arrancada de la historia. Ruth Leuwerick, Dieter Borsche. Mayores. Ultimo día.

* **IMPERIAL.** (26878). Refrigeración «Carrier». Deliciosa temperatura. 5. Estreno del emocionante filme «T. K. X. no contesta». (André Valmy, Mac Cassot, Jean Gaven). Premio de las Naciones Unidas en la «Semana del Cine Francés» de Londres. Autorizada.

* **LOS REMEDIOS.** (Telf. 25533). 5,30, continua. Ultimo día del interesante film de gran acción «Carretera general». Rafael Durán, María Piazzai, Antonio Amorós. Mayores.

* **PALACIO CENTRAL.** (25553). Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Grandioso éxito del drama «Tal vez mañana». Alida Valli, Francisco Rabal. Mayores.

* **SAN FERNANDO.** (Telf. 11223) 5, continua. El gran film de acción en technicolor «Al oeste de Zanzíbar». Anthony Steel. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* **ALFARERIA.** 9,15. Un capítulo inigualable en la historia del Oeste. «Travesía del desierto», con Rod Cameron. Technicolor. Autorizada.

* **ANDALUCIA.** (52556). 9. El emocionante film de aventuras e intriga «El diablo de las aguas turbias». Cinemascope. Tecnicolor. Richard Widmark, Bella Darvi. Autorizada.

* **ARRAYAN.** (28380). Desde las 9. El maravilloso dibujo en color «Campeón de hockey» y la producción Metro «Rapsodia», por Elizabeth Taylor y Vittorio Gassman. En technicolor. Mayores.

* **AVENIDA.** (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9,15, continua. La extraordinaria superproducción en tecnicolor de Walt Disney «Peter Pan». Autorizada.

* **BOSQUE.** (56268). 9,15, continua. «Trabajo sucio». Stan Laurel-Oliver Hardy. Y la magnífica película del Oeste en tecnicolor «Sólo una bandera». Alan Ladd. Autorizada.

* **CANDELARIA.** Desde las 9,30. La extraordinaria superproducción «El bígamo». Vittorio de Sica y Marcello Mastroianni. Mayores.

* **CIUDAD JARDIN.** 9,15. Una gran película interpretada por la genial Lola Flores. «Estrella de Sierra Morena», con Rubén Rojo y Manolo Morán. Technicolor. Autorizada. Unico día.

* **COLON.** (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón). Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. La emocionante producción llena de interés e intriga «El vampiro acecha», por Néstor Savarce y Blanca del Prado. Mayores. Unico día.

* **DELICIAS.** 56227. (Avda. Cruz Roja). 9. 1.º La emocionante aventura de Kit Carson «El tesoro de la diligencia». 2.º Intrigas, amores, duelos y aventuras en el sugestivo film «El vizconde de Bragelonne». Eastmancolor. Dawn Adams, George Marschall. Mayores.

* **EMPERADOR.** (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. Equipos Westrex. Desde las 9. «Sinfonía en oro». La más esplendorosa revista de todos los tiempos. Germaine Damar, Gunther Philipp. Agfacolor. Mayores. Unico día.

* **EVANGELISTA.** 9,15. Alegría, humor, música y belleza en «Es grande ser joven», con John Mills, Cecil Parker. Technicolor. Autorizada.

* **GRAN PLAZA.** Desde las 9,15. Exito de la simpática superproducción en maravilloso eastmancolor «La guerra empieza en Cuba», por Emma Penella. Mayores.

* **GRAN VIA.** 9. Amor, intriga, crimen y misterio en el interesante film «36 horas culpable». Dan Duryea, Elsy Algin. Mayores.

* **HINIESTA.** Desde las 9,30. La divertida superproducción en maravilloso eastmancolor «Yo tenía siete hijas», por Maurice Chevalier. Mayores.

* **IDEAL.** (Pantalla cinemascope). 9,15. Una extraordinaria comedia cómica. «El amor de Don Juan», por Fernandel y Carmen Sevilla. Technicolor. Mayores.

* **ORIENTE.** (Calle Jiménez Aranda). 9. La divertidísima superproducción «Han robado un tranvía», con Aldo Fabrizi. Autorizada.

* **PRADO.** (Cinemascope. Pantalla gigante). Aventura de Kit Carson y el drama actual de la juventud criminal. «Los cobardes». El final trágico de los gamberros del crimen, por Vicente Parra (El galán de "¿Dónde vas, Alfonso XII") y Mari Martín. Mayores.

* **RECAREDO.** (Terraza Trajano). 57188. 9. Una auténtica superproducción. «Los jueves, milagro». José Isbert, Richard Basehart. Mayores. Unico día.

* **REX CINEMA.** En su nuevo emplazamiento de la Avenida Cruz del Campo, junto Caterpillar. (Pantalla cinemascope). 9,15. Una gran película folklórica de hondo dramatismo. «La alegre caravana», por Paquita Rico y Otto Sirgo. Autorizada.

* **REX CINEMA.** Avda. Cruz Campo, 50. (Pantalla cinemascope). Teléfono 55117. Toda la gracia y simpatía de la sin par Lola Flores en la mejor película de su carrera cinematográfica. «Limosna de amores». Autorizada.

* **RIALTO.** (Refrigerado). 51523. 5, continua. La excepcional producción que le emocionará «Sucedió así». Gina Lollobrígida, Vittorio de Sica. Mayores.

* **SAN SEBASTIAN.** (El jardín de la cinematografía). Prado. Teléfono 34611. 9,30. La más sensacional superproducción en cinemascope y technicolor. «Cita en el sol». Jean Marais y Kerina Della Scala. Mayores.

* **SAN TELMO.** Desde las 9.15. La más grandiosa película de grandes aventuras. «Tempestad sobre el Nilo», por Anthony Steel, Laurence Harvey, James Robertson y Mary Justice-Ure. Technicolor. Autorizada.

* **SANTA CATALINA.** Alhóndiga, 43. (54123). 9,15. «La vida en un bloc», con Alberto Closas y Elisa Montes. Mayores. Unico día.

* **SANTA MARINA.** (Duque Cornejo, 14). Entradas por San Luis, Santa Marina y San Julián. 9,15. La emocionante superproducción policíaca «Brigada Criminal», con José Suárez. Autorizada.

* **SUR.** (Heliópolis). A las 9,30. José Suárez, Emma Penella y Vicente Parra en la producción más ambiciosa del cine español. «El batallón de las sombras». Mayores. Ultimo día.

* **TERRAZA MIRAFLORES.** Avenida Miraflores, 35. 9,15. «El hombre de Laramie», por James Stewart y Cathy O'Donnell. Autorizada.

* **TERRAZA VICTORIA.** (16341). 9. Una hermosa y humana historia de amor que nadie podrá olvidar después de haberla visto. «Cuando llegue la primavera». Technicolor. Ann Sheridan, Steve Cochran. Autorizada.

* **TRINIDAD.** 9. 1.º La emocionante aventura de Kit Carson «Los buitres del Oeste». 2.º Un film de acción incesante. «Rebeldes en la ciudad». John Payne, Ruth Roman. Mayores.

* **VENTA ERITAÑA.** 9,15. Una extraordinaria comedia musical en maravilloso technicolor. «Lilí», por Leslie Caron y Mel Ferrer. Autorizada.

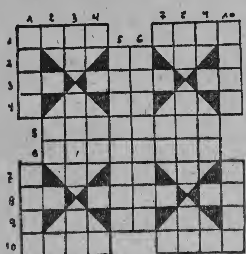
VARIOS

* **GRAN PODER CINEMA.** Lucha libre. Hoy, 10,45, Organizaciones Lauren-Postigo presenta una sensacional velada. 5 grandes combates, 5. Todos a la distancia de 4 asaltos a 5 minutos. Primer combate: Tagua-Alvarez. Segundo combate: Gran Maña-Benjumea. Tercer combate: Carlos Moll-Benito Galán. Cuarto combate: Checo Morejón-Navarro. Quinto combate: Chausson-Saludes. Precios populares. Taquilla abierta desde las 12 de la mañana.

* **PATIO ANDALUZ.** Plaza del Duque, 4. (22232). De 7,45 a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Ballet internacional. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* **PATIO SEVILLANO.** (Feria, 18). Bailes 10,30 a madrugada. Gran éxito ballet de Charito Morales «Ecos de España». Renovadas atracciones. Dos orquestas. Entrada por consumición. Mayores.

Arabescos



Horizontales.—1: Lance que pone término a l juego del ajedrez. Fundamento o apoyo en que descansa alguna cosa.—2: Sílaba.—3: Nota musical. Escala musical. Artículo.—4: Preposición inseparable.—5: Reptil quelonio parecido a la tortuga. 6: Cuerpo sólido, que forma la envoltura de las células vegetales.—7: Dios egipcio.—8: El alma, según los antiguos egipcios. Colmena vacía, que se unta con aguamiel, para que acudan a ella los enjambres. Dios egipcio.—9: Artículo.—10: Instrumento musical. Parte más espesa de la red de pescar.

Verticales.—1: Nido para las aves de cetrería. Valle o abertura despejada entre montañas.—2: Consonantes.—3: Interjección. Peso que se usa en Filipinas. Letra griega (al revés).—4: Consonante repetida. 5: Serpiente de Venezuela, no venenosa.—6: Cada uno de los dos huesos planos situados a uno y otro lado de la espalda. 7: Vocales.—8: Terminación verbal. Asco (al rev.) Negación. 9: Vocales.—10: Personaje bíblico. Especie de zapapico con una boca a modo de martillo para introducir el balasto debajo de los carriles.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Macilento. 2: Mat.—3: Patos.—4: Aredaznal.—5: Cuza. So.—6: It. Soit. 7: Tamizaran.—8: Onabe.—9: Atol.—10: Ojimoreno.

Verticales.—1: Malacitano.—2: Ruta.—3: Pez. Mo.—4: Imada. Inam.—5: Lata. Zato.—6: Etoz. Sabor.—7: SN. Ore.—8: Asia.—9: Ogolotnodo.



¿ESTAN ENTERADOS?

Solución al anterior

OPINAREMOS

ORSON WELLES, "bombardeado" con preguntas en Italia

Una de sus respuestas: "El hombre más infeliz del mundo es el comunista sincero"

La presencia de Orson Welles en Italia hace que la Prensa de este país conceda al gran actor y director americano uno de los primeros planos de la actualidad. Enrico Roda ha hecho a Welles una interviú para la revista «Tempo». He aquí un resumen de la misma:

—Señor Welles, la primera cosa que quisiera saber de usted: ¿qué es lo que los americanos no comprenden o no quieren comprender con respecto a Italia?

—El cinismo de un pueblo viejo.

—Dándole la vuelta a la misma interrogación, le pregunto: ¿qué es lo que los italianos no comprenden de los americanos?

—América tiene uno de los más viejos sistemas de Gobierno que existen: Los italianos lo olvidan y siguen pensando que América es un país joven.

—Todo hombre que haya obtenido éxito, como usted, en la vida tiene derecho a presentar su candidatura a la gloria. ¿Renunciaría usted al primero para lograr la segunda?

—Gloria y éxito son ambiciones vulgares; pero la gloria es más vulgar que el éxito.



—¿Quién es, a su juicio, el más infeliz de sus contemporáneos?

—El comunista sincero.

—Según la opinión común, el americano es un pueblo de personas felices, se le define como el pueblo feliz por antonomasia. A su juicio, ¿qué les falta a los americanos para ser completamente felices?

—Creo que los americanos serían felices si no estuvieran tan interesados por la felicidad. Personalmente no creo que la felicidad constituya el fin principal de la vida de un hombre, pero temo que sobre este punto la mayoría de mis compatriotas no estén de acuerdo conmigo.

—¿Qué es lo que entiende usted por la expresión «hombre moderno»?

—El conformista.

—Usted es uno de los pocos hombres que ha tenido en vida la ventura de ser considerado como un genio. ¿Ha dudado alguna vez de esto? ¿Ha aceptado esa reputación como una cosa natural? En todo caso, ¿ha intentado descubrir los motivos que han impulsado a sus contemporáneos a creerlo así?

—No he pensado nunca en eso. Jamás he pensado en serio sobre el tema.

—¿Considera la Televisión un arte? En caso contrario, ¿por qué motivo se ha dedicado actualmente a ella durante estos últimos años?

—La Televisión es un medio de comunicación capaz de transmitir muchas cosas, comprendiendo el arte, pero no se debe sobrevalorar la importancia moral y cultural de la Televisión en la vida moderna.

—¿Quisiera decirme una frase capaz de poner a todos los hombres de acuerdo?

—«El mundo no quiere arriesgarse a una nueva guerra».

—¿Cuál es la cosa que más le apasiona en la vida?

—La dignidad humana y el valor.

—¿A quién de sus contemporáneos, si usted tuviese la posibilidad, querría transformar en estatua?

—A aquel que dejase bastante dinero para construir un parque público.

—Una de las características de nuestro tiempo es la devoción que se profesa en todo el mundo, y en América especialmente, hacia las estadísticas. ¿Cuál es su opinión sobre ellas?

—Las estadísticas son la mayor herejía de nuestro tiempo.

—¿Considera usted que la propaganda es un fenómeno típico de nuestro tiempo, o que se trata, por el contrario de algo tan viejo como nuestro mundo? Y en este caso, ¿en qué época cree usted que se puede situar su nacimiento?

—La propaganda ha existido siempre. La propaganda es tan antigua como lo es la política. La única diferencia está en el hecho de que en esta época no es, como en otras, un instrumento, un medio del cual servirse para alcanzar determinados fines, sino más bien un sucedáneo de las funciones políticas, cuando no es la política misma.

—¿Qué es lo que entiende por la expresión «progreso humano»?

—No es sino una fórmula más bien insignificante a la que se concede gran consideración y que, como todas las fórmulas útiles, ha hecho en los últimos dos siglos una gran cantidad de desgracias.

—¿Cuál es el aspecto más americano de su carácter?

—La confianza en el prójimo.

—El cardenal Richelieu decía: «Decid la verdad y no seréis creídos». ¿Cuál es su opinión sobre esta máxima?

—Diré mi opinión sobre el cardenal: no me parece que Richelieu fuera una autoridad en materia de discriminación entre lo verdadero y lo falso.

—Alguien ha dicho que la fascinación que ejerce una mujer reside principalmente en su vulgaridad. ¿Qué opina usted a este respecto?

—La vulgaridad puede dar, tal vez, la impresión de «sex-appeal», pero no de fascinación.

¿Cuál es, a su parecer, la principal diferencia entre las mujeres americanas y las italianas?

—Las mujeres americanas tratan de competir con los hombres; las italianas los conquistan.

—¿Cuál es el mayor equívoco de la literatura americana?

—El sentimentalismo.

—¿Cuál es, según usted, la más importante modificación que la última guerra mundial ha provocado en el hombre?

—La pregunta no me parece acertada. La guerra no ha cambiado al individuo. Son sus causas las que han provocado ese resultado.

—¿Hacia qué clase de individuo se muestra usted más despiadado?

—Hacia los espías.

—¿Existe una forma de arte que desprecie usted?

—Todo lo que es hecho sin amor.

Rincón femenino

Las luces en las casas modernas

La ambientación de las distintas piezas de vuestro hogar depende de muchos factores, y entre ellos es muy importante este de la luz. Ya sé que los muebles son fundamentales, que las tapicerías lo son también, pero... no deje de dar a sus lámparas la importancia que merecen.

La luz juega un papel principal. Haga memoria: ¿verdad que hasta en la literatura se la describe constantemente para ambientar alguna de sus páginas? Incluso en la literatura de carácter religioso y en la liturgia de la Iglesia, la luz presta ese aire de fiesta o ese tono de descanso que hace grata una habitación. Aquellas lámparas, donde la luz jugaba en el cristal de sus colgantes, no tienen ya cabida en la casa moderna. Sus techos bajos, sus decoraciones escuetas, acabaron por desterrarlas.

Las luces indirectas con tubos escondidos en las escayolas que rodean sus techos, dan la iluminación suave que precisa aquel cuadro de Dogac, de Mattise o, simplemente, el tono cálido de sus paredes.

Pero eso no es bastante; le queda a usted mucho por hacer. La sensación de reposo que debe tener un cuarto de estar la conseguirá con una iluminación a base de lámparas de mesa. Por el contrario, si su casa tiene otra habitación, para recibir, la luz será allí más brillante. Un cocktail, una partida de canasta, requieren una luz fuerte. Sus amigas le agradecerán poder lucir sus «toilettes» y sus alhajas y, sobre todo, le agradecerán que no sean aquellas luces que dan a su rostro un color demasiado pálido, ligeramente amarillo o verdoso.

Para conseguir este efecto le sugiero una idea que resultaría bonita para ese salón que ha decorado, colgar las cortinas en una galería hecha de luna y enmarcada con una fina baquetita dorada. Ponga en su interior la luz entubada y con reflector. Además de dar una mayor potencia de luz, no olvide que el salón lo exige, es un efecto precioso.

Y ahora hablemos de las lámparas de mesa. De esas lámparas que van a tener el sortilegio de dejar en penumbra la parte alta de la habitación y, en cambio, van a iluminar aquel libro, aquella labor con que descansa usted una tarde en casa después del ajetreo diario.

Por favor, no intente nunca copiar las de sus amigas. No se deje seducir por aquella tan bonita que vió y que tiene por base un artístico jarrón chino. Aunque tenga usted uno igual o parecido, no monte usted también una lámpara sobre él.

Se han visto demasiado las columnas barrocas en lámparas de pie, de mesa, los angelitos también dieciochescos, portadores de luz, el sinnúmero de jarrones de buena o mala porcelana sosteniendo una pantalla... huyamos de todas ellas. Le diré unas cuantas ideas cogidas al azar. Me hacen mucha gracia esos globos, al parecer de papel plisado, pero que son de plástico, descansar al gusto chino en una armadura de hierro sobre el suelo. Son tremendamente modernas, pero irán muy bien a una decoración moderna, muy moderna.

Se adaptan más a todos los gustos y a todos los estilos —también son de más importancia— las que pueden hacerse con una de esas águilas góticas que sostenían los grandes libros de oro de nuestras catedrales. No es difícil encontrarlas en los anticuarios. Se adopta la luz a su espalda con un reflector y se corona con una pantalla su cabeza imperial.

Puede reflejar la luz bien con las bombillas adosadas al dorso o con la colocada sobre su cabeza. Un buen electricista hará perfectamente la combinación.

Con el oro del águila, la pantalla, totalmente blanca, queda perfecta.

Para poner en pareja resultan muy bien esos remates de altar, que son también fáciles de hallar, y que tienen la forma de un jarrón con asas. La luz en ellos debe ir en la misma forma que describo para el águila, ya que estos jarrones no tienen más que una cara. Les van muy bien las pantallas ovaladas y confeccionadas en terciopelo rojo.

Vosotras, mujeres modernas, no comprendéis acaso que se aconsejen esas lámparas de contornos de otros siglos para reflejar la luz en vuestra moderna habitación. No importa la mezcla. La nota antigua —no equivocar lo antiguo con lo viejo— ambientará bien, no lo dudéis.

No dudéis, insisto, en mezclar el mueble antiguo con detalles modernos, pero, sobre todo, no dudéis en mezclar detalles antiguos en una habitación moderna. Os brindo lámparas antiguas para que sean ellas las que den esa nota.

Las lámparas modernas pueden también dar el sello alegre en una habitación en que se hayan conjugado la elegancia de unos muebles franceses con la comodidad de un tresillo moderno.

Una lámpara moderna que irá bien con todo es la que se monta sobre una de esas grandes copas de vidrio llena de agua tintada de verde o azul. Podéis conseguir un bonito efecto logrando que alguna flor acuática decore su fondo. La instalación de luz va montada en la propia pantalla, que puede ser simplemente blanca orlada de un grueso burlete de raso del mismo color. Cuidad de que un pequeño reflector alumbre el agua donde reposa aquella flor exótica.

También las plantas exóticas pueden formar un supuesto jardincillo alrededor de un grueso tronco que soporte la instalación eléctrica. Si añadimos una pantalla de hilo grueso en un rabioso naranja o verde agrio, darán la nota simpática de nuestro cuarto de estar.

JULIA AVELLANOSA

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

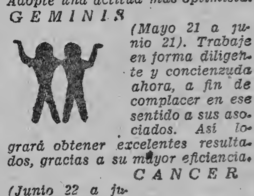


(Marzo 21 a abril 19). Este será el momento más indicado para dedicarse a resolver asuntos tan importantes como el pago de impuestos, el cobro de dividendos y acciones, etc. Sea más considerado con su familia.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Trate de aprovechar toda oportunidad que se le presente para proporcionar a sus asociados todo el beneficio de su vasta experiencia. Adopte una actitud más optimista.

GEMINIS



(Mayo 21 a junio 21). Trabaje en forma diligente y concienzuda ahora, a fin de complacer en ese sentido a sus asociados. Así logrará obtener excelentes resultados, gracias a su mayor eficiencia.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Dedique todo momento libre que tenga a cuidar de su salud y de su apariencia personal. Dedíquese luego a las actividades sociales o a su deporte favorito.

LEO



(Julio 22 a agosto 21). Mañana deberá proceder con el mayor sentido práctico posible, prestando especial atención a los asuntos que habrán de permitirle alcanzar una mejor posición económica.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Si piensa y procede en forma positiva, podrá impresionar ahora a los demás con su gran talento, sus espléndidos principios morales y el encanto de su personalidad.

LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22). Le será posible ahora obtener consejos confidenciales de ciertas personas muy influyentes, los que habrán de darle espléndidos resultados en un futuro cercano.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Si combina sus esfuerzos mañana con los de amigos leales y desinteresados en alguna empresa en común, logrará obtener excelentes resultados.

SAGITARIO



(Noviembre 22 a diciembre 21). En lugar de aprovechar ciertas tangentes diplomáticas, trate de ampliar sus horizontes ahora, lo que podrá hacer gracias al consejo de los expertos.

CAPRICORNIO



(Diciembre 22 a enero 20). Las influencias planetarias lo favorecen mañana, y se verá reflejadas en la extraordinaria inspiración de sus ideas. Trate de relacionarse con personas influyentes.

ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). Presentese mañana directamente ante ese individuo que podrá ayudarlo a expresar a la perfección sus espléndidas ideas creadoras. Habrá de ayudarlo en todo lo posible.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Mañana se verá rodeado de toda clase de oportunidades y de personas que estarán dispuestas a iniciar nuevas y ambiciosas empresas. Elija la más apropiada a sus ambiciones personales.



Lucha libre

Esta noche, sensacional velada en el Gran Poder Cinema

Chausson frente a Saludes en atractivo combate estelar

Esta noche, a las once menos cuarto, dará comienzo la gran velada de lucha libre que, programada por Organizaciones Lauren Postigo, devuelve tan interesante modalidad al calendario deportivo sevillano. Para tan señalada ocasión se ha montado un cartel de extraordinario relieve, una programación recargada de valores punteres del «catch», una reunión de altos valores técnicos y asegurados alicientes. El público sevillano sabrá captar los grandes valores del espectáculo anunciado y hará registrar una gran entrada en el espacioso y cómodo Gran Poder Cinema. Desde la pelea inicial del programa, llamada a ser dilucidada entre Tagua y Alvarez, hasta el gran combate de fondo entre los colosos Jesús Chausson y Saludes, se ha acertado plenamente en el montaje de cada pelea. Un somero repaso del cartel basta al aficionado para conocer la extraordinaria calidad de la velada que se ofrece. Y vamos al comentario de los combates.

La veterania y extremada dureza de Saludes, para quien la Prensa mejicana solicitó la descalificación a perpetuidad por su peligroso estilo, pondrá en difícil aprieto al gran peleador vasco Jesús Chausson. Al ex campeón europeo —ídolo de todos los públicos de España— le resulta cada vez más difícil alcanzar los triunfos. Sus enemigos conocen bien sus brillantes reacciones e intentan minar su admirable fortaleza física sin parar en procedimientos antirreglamentarios. Saludes no acepta nunca la lucha en línea y posee experiencia suficiente para atacar en tromba si su rival atraviesa un momento difícil. He aquí la gran incógnita de este combate. ¿Podrá frenar Chausson a Saludes o caerá batido ante el fogoso tigre catalán? El combate será épico. Esto está plenamente garantizado.

Cheo Morejón será enfrentado al sevillano Manolo Navarro en el combate de semifondo. Otra pelea de altos vuelos. Dos hombres potentes pero dos estilos opuestos. El del cubano, agresivo siempre. Navarro, preocupado por combatir en línea, fiado tan sólo en sus conocimientos técnicos y en su fuerza de coloso. Cheo Morejón es enemigo de cuidado. Forjado en el pugilismo, aun posee una terrible fuerza de puños y antebrazos. Es un combate en el que puede surgir inesperadamente el fuera de combate. Pero a pesar de las posibilidades de Cheo Morejón, no podemos olvidar las briosas reacciones de Manolo Navarro, que también sabe ser expeditivo y buscar un triunfo por la vía rápida.

Benito Galán, militante en la división de los semipesados, medirá fuerzas y posibilidades con el más joven valor de los peleadores sevillanos, Carlos Moll. La extensa campaña realizada por ambos en Tánger y la grata consideración alcanzada ante aquel público, han llevado a los organizadores al montaje de este combate, sin discusión, uno de los mejores del programa. En el dominio de la técnica, Benito Galán parece inclinar favorablemente la balanza. Queda la incógnita de Carlos Moll que, más curtido y muy en su papel de «estrella» internacional, saltará al ring dispuesto a ganar la decidida cotización del público de Sevilla.

Choque de violentos matices el que habrán de disputarse Gran Mañas y Benjumeda. El segundo es hombre que pierde fácilmente el control. Gran Mañas, sin lucir un gran dominio de la técnica, posee el arma infalible de su demoledora corbata. Es choque de soluciones tajantes. Entre el K. O. o la descalificación habrá de rondar el desenlace de una pelea en la que habrá de imperar la violencia desde el primer tañido del gong.

Como apertura del magno programa, Alvarez y Tagua volverán a enfrentarse. Es un combate con aires de desquite definitivo. Hasta ahora las fuerzas han permanecido igualadas. Si las cosas ruedan como es de esperar, asistiremos a un sensacional combate. La agilidad que los pesos livianos imponen a cada pelea es un aliciente más.

La ocasión bien lo merece. Esta gala inaugural de la nueva campaña de la libre americana en Sevilla está llamada a recoger la atención de toda la afición deportiva de Sevilla.

Betis, 2; Academica de Coimbra, 0

Sin esforzarse, el Betis volvió a vencer

El fútbol práctico de los béticos se impuso al juego estilista pero sin goles de los portugueses

Grau, un defensa que promete mucho

El Betis venció también al Académica, de Coimbra —por 2 a 0—, cerrando así la serie de partidos amistosos de preludio de la Liga sin conocer la derrota. Este es un detalle que tiene su importancia porque, indudablemente, los jugadores verdiblancos, como consecuencia de sus victorias en los encuentros amistosos, han de encontrarse con buena moral para iniciar la Liga. Y la moral vale mucho en estos momentos en que va a comenzar la temporada oficial y es preciso que los jugadores se superen para rendir al máximo.

En el partido de anoche las alineaciones fueron las siguientes:

Betis: Menéndez; Grau, Ríos, Santos; Bosch, Areta; Lasa, Kuczman, Isidro, Del Sol y Sitges.

En el segundo tiempo, Sitges se quedó en la caseta, ocupando Lasa su puesto y saliendo Xanin de extremo derecha:

Académica, de Coimbra: Malo; Salazar, Torres, Bento; Malicia; Wilson; Samuel (Curado, Duarte), Bouçon (Abreu), Humberto, Miranda (Bouçon) y Rui.

El Betis marcó un gol en cada tiempo. El primero lo consiguió Lasa, al rematar sobre la marcha un balón que se quedó parado en el borde del área como consecuencia de un tiro fallado de Del Sol. El guardameta portugués había salido para atrapar el balón, sin conseguirlo, y Lasa, muy oportuno, remató a puerta batida llevando el cuero a la red. Antes de este tanto, Sitges perdió un gol hecho en un pase magnífico que le dio Isidro, y más tarde, durante el transcurso de la primera parte, Kuczman y Del Sol también malograron varias oportunidades claras para marcar.

Después del descanso, cuando ya el partido llegaba a su fin, Kuczman consiguió el segundo gol al rematar una buena jugada de Del Sol. Tuvo que tirar el interior bético dos veces, ya que en el primer disparo Malo rechazó la pelota. El balón volvió a los pies de Kuczman y éste remató de nuevo, apuntándose el tanto.



Grau

También en este segundo tiempo pudo el Betis marcar más goles, pero no tuvo suerte en los remates y a esto hay que añadir que el guardameta lusitano, por su parte, estuvo magnífico toda la noche, parando con seguridad los tiros peligrosos del ataque verdiblanco. Con un guardameta menos acertado y con menos suerte, el Académica hubiera perdido por un tanteo bastante mayor. Porque el Betis, repito, aun sin rendir a todo gas, tuvo ocasiones para cobrar más goles a su favor.

El Betis jugó mejor en el primer tiempo que en el segundo, dentro de que a lo largo de los noventa minutos no se empleó, como era lógico, ni con la fuerza ni con la rapidez que le veremos actuar en la Liga.

Uno de los grandes alicientes del encuentro era la presentación de Grau como lateral, y hay que decir que el muchacho estuvo magnífico, siendo uno de los elementos más destacados en el partido de anoche. Confirmó que es un jugador de mucho temperamento, rápido y decidido en las entradas y que no duda por tanto en meter el pie en los momentos de apuro. Se perfila como un gran defensa. Con él volvió a triunfar Ríos, que sigue segurísimo en el centro de la zaga y lleva camino de que el seleccionador nacional se fije en él seriamente. Santos cayó de nuevo en el defecto de hacer regates innecesarios y peligrosos en el área y por este motivo originó más de una situación de apuro.

La media se mantuvo en un tono discreto, acusando la falta de ayuda de un Isidro que anoche no estuvo a la altura de sus posibilidades, y en el ataque volvió a destacar Lasa, que nos demostró una vez más que atraviesa por un buen momento y que tiene muchas ganas de triunfar plenamente este año. Kuczman y Del Sol, sin hacer el gran partido que se puede esperar de ellos, fueron los que le siguieron en méritos.

Por lo que respecta al Académica, el equipo de Coimbra nos ofreció un fútbol de una técnica depurada, con combinaciones perfectas que parecían trazadas con tiralíneas. Pero este juego tan bonito y tan elegante para la galería, tuvo el defecto grave de la falta de goles. Era un fútbol estilista, pero sin eficacia, hasta el punto que Menéndez sólo tuvo que intervenir en contadas ocasiones, haciéndolo siempre con la seguridad que nos viene ofreciendo en esta temporada. No había remates en los ataques del Académica, empeñados sus hombres principalmente en no perder el balón, por lo que se lo pasaban una y otra vez, pero sin profundizar y sin buscar el gol por el camino más rápido como hacen los equipos españoles. Por eso, aunque el Betis no jugó con tanto preciosismo como el Académica, las ofensivas verdiblancas llevaron siempre más peligro al área enemiga y ganó en justicia el conjunto que realizó un fútbol más práctico y eficaz, que fue el bético. Y repito que el triunfo verdiblanco se quedó corto en el tanteo.

Dentro de la buena exhibición estilista de conjunto que ofreció el Académica, sus mejores elementos fueron el guardameta, Malo, que ya he dicho que hizo grandes paradas; el defensa central, Torres, que es el director del equipo en las líneas de cobertura, y el volante derecho, Wilson, que es un buen medio de defensa y ataque. Los delanteros se pasan muy bien el balón, pero no tiran, y en el fútbol, como todos sabemos, lo que cuenta son los goles.

Casasola estuvo acertado en su arbitraje, y ya sólo queda decir que han terminado los ensayos y entramos en la fase seria de la Liga en la que el Betis se superará para responder en el tono que exige la dureza de los partidos de campeonato. Enrique Fernández habrá hecho ya su composición de lugar a la vista de las pruebas realizadas, y el próximo domingo veremos en Madrid al Betis de la Liga.

EMILIO VARA

La semana teatral en Madrid

(Viene de la sexta página)

conociendo como conoce la desaparición de la víctima, sobran todas sus ingeniosidades para tender la trampa al culpable. Pero he aquí como contrapartida que precisamente en esto reside una de las escenas culminantes de la comedia. En el momento en que la doncella se disfraza con un traje de la víctima para llevar el horror a quien mató para robar.

Pero, en fin, con defectos o sin ellos, estamos ante un espectáculo de los que suelen denominarse de gran público, con sus sombras y misterios, que a unos divierte y a otros horroriza. Entre los intérpretes mencionamos a Lola Alba, Carlos Larrañaga, Amparo Reyes, María Banquer y María Cañete.

CAMERINO SIN BIOMBO, EN EL RECOLETOS

Que este «Camerino» no tenga biombo, es sin duda la atracción más importante de la comedia que con el título que encabeza estas líneas se ha puesto en escena en el Recoletos, y es original de José María Zabalza. Justificaremos lo antedicho acerca del biombo, aclarando que tres señoritas bastante bien parecidas, cambian de traje ante el espectador varias veces en la noche. Lo demás es cosa de poca importancia. El suceso, anticuado en su intención, «clima» y desarrollo. El autor ha pretendido pintar un tanto crudamente la vida de tres mujeres de cabaret, con todos los tópicos habidos y por haber sobre el particular. Lo peor que puede ocurrir en el teatro, es pecar de ingenuo. Pero cuando esto ocurre al desarrollar un tema de esta índole, el pecado del autor resulta, como paradoja, aun más escandaloso. Tal es el caso de «Camerino sin biombo», obra de muchachas mundanas, de cabaret 1920, donde el diálogo que entra en juego, no lo empleaban por su inocente picardía ni los estudiantes de aquellos tiempos del cuplé.

En cuanto a las tres mujeres que llevan adelante las escenas de la comedia follestinesca en cuestión, son Montserrat Salvador, Pilar Laguna, y Rosario Moreno, quienes con su natural belleza y cierto empaque dieron realce a algunas escenas. Con ellas alterna el actor Manuel Rojas. La obra fue aplaudida en el primer acto y menos en los dos restantes. En algunas ocasiones el público rió diálogos que no estaban concebidos por su autor para tal fin.

OTRAS NOVEDADES

Mari-Carmen Díaz de Mendoza se retira de la escena y será sustituída como primera actriz en el Teatro Nacional María Guerrero, por Lina Rosales. Este teatro se abrirá a fines del presente mes con la comedia de Pérez Galdós «La loca de la casa».

El Teatro Beatriz vuelve a hacer temporada escénica, inaugurando la nueva temporada Maritza Caballero con una comedia de Miguel Mihura.

El Teatro Lara inaugura esta semana la temporada con el estreno en Madrid de la comedia de Mary Chese «Harbey», interpretada por la Compañía titular, de la que es primera figura este año Adolfo Marsillach.

M. DIEZ CRESPO

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 9
MIERCOLES 9 SEPBRE., 1959

Campanal explica lo ocurrido en Oporto

Desde la invasión del terreno de juego hasta el juicio por lesiones a Texeira.-De ir a la Comisaría a declarar, a pasar la noche en la cárcel.-Romero sufrió un ataque de nervios por un golpe recibido en la cabeza.-En el coche celular en compañía de vulgares delincuentes.-Celda número dos de la prisión de Oporto

Ahora es cuando podemos hacernos una idea más cercana a la realidad de lo ocurrido en Oporto, cuando poseemos la versión de un compatriota que ha venido personalmente a la Redacción para explicarnos detalladamente los incidentes, versión del hombre que más directamente se ha visto envuelto en el apasionado desarrollo de los acontecimientos. Campanal nos lo ha contado todo. Tranquilo, sin apasionamiento, sin rencores, nos ha brindado una amplia exposición de los acontecimientos, que culminaron con su estancia y la de Manolo Romero en la prisión de Oporto como vulgares delincuentes.



Mediada la mañana, se presentó Campanal en la Redacción. Ayer anunciamos nuestro propósito de escuchar a Luis Miró. Pero hemos visto sobre la marcha lo interesante de unas manifestaciones del hombre que pudo ser víctima del público que invadió el Estadio Ante, de Oporto.

—Para hacerse mejor una idea de lo que allí ha ocurrido habría que comenzar desde el principio —comienza a relatar Campanal—, habría que exponer con todo lujo de detalles el ambiente hostil que encontramos los que formábamos la expedición sevillista al llegar a Oporto. La lesión del internacional Duarte en el encuentro que jugaron los portugueses en Barcelona fue aireada por la Prensa de Oporto, afirmando que la lesión había sido intencionada. En los comentarios precedentes a nuestra actuación también se dejaba ver este deseo de crear un clima hostil, puesto que llegaba a afirmarse que nuestro empate en Lisboa frente al Belenenses había sido conseguido a base de practicar nosotros un juego bronco y peligroso. En las vísperas del encuentro fuimos invitados al homenaje que se le tributaba al jugador Acosta, en cuyo beneficio se jugaba el encuentro del día siguiente. En este acto, donde nos encontramos como representantes del fútbol español, el propio presidente del Oporto no se percató al referirse a la lesión sufrida por Duarte, en volver a afirmar que había sido intencionada. Con este clima es fácil suponer en el estado de nervios que los jugadores de uno y otro equipo íbamos a jugar el partido...

Efectivamente, llegado el domingo todos advertimos que el ambiente había sido preparado a conciencia. Nada más saltar el Sevilla al campo y ponerse la pelota en juego, los portugueses se propusieron tomar adecuada revancha de lo sucedido a Duarte con nosotros mismos. Tuvimos que resistir como pudimos aquella avalancha de leña y patadas y capear el temporal de la mejor forma posible. Cuando faltaban dos minutos para terminar el partido, Manolo Romero le entró fuerte a Moraís. Ya antes había yo advertido a Santín que veía las cosas muy feas y que había que procurar mantenerse serenos hasta que el árbitro, de Oporto precisamente, tocara el final del partido. Pues, como he dicho, Romero entró a Moraís y éste, sin balón le golpeó. Surgió así el primer chispazo. Ellos se enzarzaron y entonces Texeira acudió a colaborar con Moraís. Yo me encontraba cerca y cumplí con mi deber de compañero. Quise frenarlo, intentó golpearme y no tuve más remedio que defenderme pegando...

—¿Fue entonces cuando acudieron los jugadores de uno y otro equipo?

—Efectivamente, Texeira quedó inconsciente en el suelo sangrando por una ceja y aquello fue lo que provocó el tumulto general. Se vinieron encima sus compañeros, me defendí a golpes del ataque general, cuando de pronto oí claramente que uno de mis compañeros me advertía: «¡Cuidado, Campanal!» Me volví y entonces me dí cuenta de lo que podía terminar en tragedia. Los graderíos despoblándose y el público en masa invadiendo el terreno en busca mía. Francamente puedo decir que en un momento pensé que quedaba allí para siempre. Dos o tres mil espectadores —el campo de juego totalmente cubierto— intentaron darme caza. Yo, a todo esto, corriendo de un lado para otro buscando una salida, los compañeros intentando protegerme, mientras que el público me perseguía enardecido. Me di cuenta que en un sector del campo se encontraban muchos policías y a ellos acudí para que me cubrieran.

—¿Qué ocurrió en los vestuarios?

—Sin respetar nuestra caseta aquello se llenó materialmente de policías. Romero y yo nos enteramos que tendríamos que ir detenidos. Los compañeros se negaron rotundamente a aceptar esta detención e intentaron imponer que íbamos todos o ninguno. Los directivos del Sevilla hicieron constar su protesta, pero recibieron promesa de que no nos ocurriría nada puesto que la detención se limitaría a ir a la Comisaría y prestar declaración sobre lo ocurrido. Los compañeros abandonaron el campo en el autocar, que protegían policías a caballo y motorizados, mientros que Romero y yo salíamos en un coche lleno de policías. En el trayecto hasta la Comisaría, podíamos escuchar perfectamente cómo por las calles el público gritaba mi nombre. Llegamos a la Comisaría. Un capitán nos informó —serían entonces las ocho de la noche— que tendríamos que aguardar la llegada del comandante para que prestásemos declaración. ¡Eran las once y aún no había llegado. Romero, como resultado de un golpe recibido en la cabeza, sufrió un ataque de nervios con vómitos y perdió el conocimiento. A las once y media nos anunciaron que «el comandante no podría personarse aquella noche y que, por lo tanto, tendríamos que pasar a la cárcel». Yo argumenté que tuviesen en cuenta el estado en que se encontraba Romero. Nada. Se mantuvieron en lo dicho y como concesión especial acordaron que mi compañero pasara al hospital de la prisión. Dije que iría con él o que nos llevaran juntos a una celda. Así hicieron. Nos tomaron las huellas dactilares y nos encerraron en la celda número 2. No lo olvidaré. ¡Qué noche! Romero estaba destrozado y apenas podía hablar. Lo tuve que desnudar para que se acostara y cuidarle durante toda la noche.

A las ocho de la mañana siguiente nos avisaron que tendríamos que personarnos en otra Comisaría. Nos condujeron en un coche celular en compañía de toda la «redada» del domingo. En la Comisaría, nueva toma de huellas dactilares, fotografías, fichas, etc. Después de permanecer allí un buen rato, nos devolvieron con la misma compañía a la prisión.

—El juicio entonces...

—Estaba anunciado para las dos de la tarde y los periódicos de Oporto le habían dado buena publicidad. Cuando llegamos al salón donde éste se celebraba nos dimos cuenta que aquello podía terminar mal. El edificio estaba completamente acordonado de policías, el salón totalmente abarrotado. La cosa iba directamente contra mí. Comenzó el juicio a las dos. Un cuarto de hora más tarde Romero quedaba absuelto, aunque uno de los policías del salón le había advertido ya que no tendría que preocuparse. Declararon Texeira y otros jugadores del Oporto. Todos eran cargos y acusaciones cuando mi delito había sido tan sólo el de defender primero a un compañero y luego hacer frente al que intentaba agredirme. Por fin, después de oir muchas declaraciones, el juez dijo que tratándome con benevolencia y teniendo en cuenta cómo se habían desarrollado los hechos, me perdonaba, imponiéndome tan sólo la pena de cuarenta días de cárcel, prohibición absoluta de jugar de nuevo en Portugal, pago de una indemnización a Texeira por lesiones, costas, etc. Se pudo solucionar el asunto pagando una cifra de ocho mil pesetas, aproximadamente. Texeira cobró sus 500 escudos, ¡cosa que jamás hubiese hecho un jugador español en caso de ocurrir algo semejante!

—Junto a tan desagradables incidentes, habrás encontrado algunos motivos de satisfacción...

—El comportamiento de los compañeros para con Romero y conmigo, el de los directivos que nos acompañaban, señores Benjumea y García Carranza, que realizaron toda suerte de gestiones para solucionar la enojosa situación; nuestros compatriotas del Consulado... De los primeros puedo decir que se jugaron la piel por defenderme. Navarro aun vestido de paisano saltó al campo... En cuanto a la sanción económica que me ha sido impuesta, los compañeros han manifestado que desean que se abone entre todos...

—¿Algunos lesionados?

—Con magulladuras de los golpes, todos. Para quedar en la caseta no creo que ocurra nada. Esta es la verdad de cuanto ha ocurrido. El resultado de una campaña desencadenada por la lesión sufrida por Duarte en Barcelona —que el jugador mismo ha considerado como fortuita por el estado embarrado del césped de Sarriá— de la que se quiso buscar responsabilidad a nuestro equipo. Una vejación bochornosa que no puede darse en deporte. Aun habría mucho que contar. Entre otras cosas cómo se desentendieron del asunto los directivos del Oporto y cómo habían sido aleccionados los jugadores portugueses para que sus declaraciones en el juicio —ajenas a toda ética profesional y deportiva— hicieran recargar la sanción judicial contra mí. Ahí están mis compañeros para demostrar que cuanto digo es cierto.

Así nos expuso Campanal lo sucedido en Oporto. Y tal como lo ha contado —para qué más comentario—, aquí lo recogemos.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
REDACCION ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos 335
TELEFONOS
REDACCION: 25655
ADMON.: 25455
TALLERES: 25755
No se devuelven originales

Mañana comienza el Campeonato de España de Water - polo

Ya se encuentran en nuestra ciudad los equipos participantes

Mañana, a las nueve de la noche, dará comienzo en Piscinas Sevilla la disputa del XXIX Campeonato de España de Water-polo de Primera Categoría, y se encuentran ya en nuestra ciudad la mayoría de los equipos que en él toman parte. El C. N. Barcelona desplazó a los siguientes jugadores: Asensio, Del Valle Jordana, Munte, Altafaja, Miró Bertrá, Moner, Morata y Llordarchs. El C. N. Cataluña a: Castellseguer, Palleja, Villegas, Lecha, Gely, Guasch, Ribas, González, Flaqué y Abellán. El C. N. Atlético a: Vives, Jaime Granada, Alberola, Clará, José Jiménez, Jorge Granada, Miguel Esteve, Francisco Jiménez, Sierra y Llorca, y el Canoe N. C. a: Mario Sanz, Zuritz, Flórez, Orozco, Toribio, Martínez Ferry, Díaz, Rodríguez, Tomás Garrido y Jorge Granados.

Todos los conjuntos vienen con sus mejores elementos, siendo de señalar que el Canoe N. C., con la inclusión de Jorge Granados y Tomás Garrido logra un equipo de gran calidad, lo mismo que el Club Natación Cataluña, contando con la colaboración de Abellán, jugador de gran clase infinidad de veces internacional. El C. N. Atlético, dirigido por Clará es equipo muy ducho y de difícil juego, siendo el C. N. Sevilla, falto de partidos, el equipo incógnito de este Campeonato. En sus jugadores hay clase, siendo Juan Amador en la puerta su más firme puntal. Sardi en su puesto de centro delantero, es jugador peligrosísimo de rara habilidad en el tiro, mientras que Juan R. Galiano, José Luis Abad y Esteve, todos grandes nadadores, son piezas importantes en el conjunto, que se respalda en la buena defensa compuesta por Luis Mejías, Jaime Carmona y José R. Galiano.

Los periódicos deportivos «El Mundo Deportivo», «El Noticiero Universal» y «Vida Deportiva», de Barcelona, destacan enviados especiales para estos campeonatos, y «Marca» ha situado en nuestra ciudad a Carlos Piernavieja, que en un principio se anunció como participante en su Club, el Canoe N. C. Los encuentros será filmados y pasados por Televisión Española.

Una hora antes del comienzo de los encuentros y desde plaza Nueva se montará un servicio de autobuses para trasladar al público a Piscinas Sevilla, servicio que funcionará asimismo al finalizar las jornadas que darán comienzo el día 10, jueves, a las nueve de la noche; día 11, viernes, también a las nueve; sábado, día 12, doble jornada, una de la tarde a las siete, y otra de noche, a las once, y domingo, día 13, jornada final a las nueve de la noche.

Las entradas se despacharán en las taquillas de Piscinas Sevilla, donde también se expenderán los abonos a precio reducido para socios de Clubs deportivos, señoras y niños, abonos que pueden también ser retirados en la Conserjería del C. N. Sevilla, Trastamara, 1.

La Diputación concede un magnífico Trofeo para los Campeonatos de España de Water - polo

Se aproximan las fechas de la celebración de los XXIX Campeonatos de España de Water-polo de 1ª categoría, y se van afinando particularidades de la organización de estos Torneos Nacionales. El acondicionamiento de la piscina para el montaje del campo de juego, ubicación del público, iluminación etc., va realizándose, y la Federación Andaluza, ha recibido ya confirmación de la asistencia de todos los equipos anunciados.

La Excma. Diputación Provincial ha otorgado un espléndido Trofeo para ser donado en estos Campeonatos y el Excmo. Ayuntamiento a través de su Delegación Municipal de Deportes, agasajará a los participantes con un vino de honor.

Suiza al desnudo

Zurich, el centro más importante de la nación

Su calles son las más limpias de Europa y sus comercios los más elegantes

De cada doce hombres, uno tiene coche propio

III

Zurich. (Crónica de viaje escrita para PYRESA). Zurich es el monstruo de Suiza. De sus casi 500.000 habitantes, sólo 133.000 son ciudadanos, pero en cambio casi el 10 por 100 de sus ciudadanos viven en el extranjero. Un hombre de cada doce tiene en Zurich automóvil propio —pero en 1954 sólo murieron 44 personas en accidente de tráfico— los seis diarios de la ciudad sacan en total más de 522.000 ejemplares. ¡Más que toda la población junta! Los 632 kilómetros de calles son las más limpias de Europa Central, y su nucleo comercial es el más elegante, caro y mejor abastecido escaparate que se pueda contemplar.

En Zurich muere una persona cada 140 minutos y nace una criatura cada 90 minutos, se casan 24 parejas cada día a la estación central llegan anualmente más de 4.000.000 de viajeros y cada minuto se realiza un negocio importante o se toma un acuerdo financiero que repercutirá en la economía de millones de personas en todo el mundo.

No es una casualidad hablar de Zurich en esta forma, en cifras. La mayor ciudad de Suiza es también el mayor conglomerado industrial de la Confederación Helvetica. Aquí la técnica está en su imperio. Todo el mundo fabrica algo, de inmejorable calidad, desde luego, o se encarga de vender lo que ha fabricado su vecino. Pero todo se enfoca de una forma matemática, con su tabla de cálculos con sus razones traducidas en índices y balances y porcentajes. Aquí la argumentación, la publicidad y la fabricación se rigen por la misma medida: la técnica.

Hasta el gran nucleo estudiantil de Zurich, con su famosísima Facultad de Medicina, gira en torno a las escuelas técnicas. Ingenieros, matemáticos y peritos han tomado prácticamente en sus manos las riendas de la urbe y si no han echado de la misma a los financieros es porque sus sueldos y tantos por ciento sobre los beneficios los pagan los grandes magnates de las finanzas.

Pero si esto quiere decir que en Zurich se trabaja a presión, en lucha contra el reloj y la competencia, que se muere mucho más de enfermedades del corazón y desequilibrios vasomotores (enfermedades de la civilización) más que de cáncer y tuberculosis, no significa que en la ciudad se ha perdido el gusto por lo bello y lo agradable. Porque sólo en la propaganda turística de París se puede hallar un barrio tan apasionante como la zona antigua del Limatquai con sus tabernas y locales en sucesión ininterrumpida, con sus callejuelas retorcidas y estrechas, como si la Edad Media hubiera quedado allí anquilosada; con sus gentes invadiendo las calles (hay que decir que el italiano es el idioma más oído allí después del alemán) y sus viejas casas porticadas, algunas de las cuales son todavía sede de algún gremio.

Y si la gente sabe divertirse, gozar del confort que le brinda su riqueza y la belleza del Layo y el Limet, su gusto por lo bello es aún mayor. Toda la ciudad es un enorme parque en el que las superficies verdes (de denso arbolado) amenazan con echar a la urbe fuera de sus límites, maravillosamente cuidado y adornado. Los teatros y cines se ven prósperos; las salas de exposiciones abarrotadas y... las flores en alza.

***Creo que no existe en el mundo una ciudad que haya vivido tan pendiente de las flores y la «arquitectura floral». La «G-59» ha sido aquí el tema principal de la política municipal. La «G-59» es la Primera Feria Nacional Suiza de Horticultura.** Montada a caballo sobre las dos orillas del Lago de Zurich, sus 150.000 metros cuadrados muestran toda la fabulosa vida de las flores. Pero no en forma tradicional, de plantas y flores en macetas y tiestos, o en ramilletes más o menos artísticos. Aquí todo son pequeñas parcelas dispuestas en forma de jardín. Hay jardines de verano, de invierno, de siemprevivas, de juegos de agua, de interiores y de grandes parques. Hay jardines montados a base de «accesorios» en torno a un rectángulo de verde y magníficas pérgolas y restaurantes donde se pueda cambiar el panorama natural por algo más dinámico o suculento.*

Pero en toda esta inmenstidad verde, realizada por arquitectos con el mismo cuidado que si se tratara de un edificio de 300 pisos, destacan en forma poderosa algunos jardines. Si ustedes van a visitar la «G-59» —la Feria está abierta desde mayo hasta el 11 de octubre— les recomiendo que se fíen ya desde la cabina (las dos orillas del recinto están ligadas por un modernísimo teleférico que cruza el lago) y verán algo sorprendente: una minúscula serie de losas funerarias.

No es que la «G-59» linde con un cementerio: uno de los «jardines» es este camposanto en miniatura. La meticulosidad helvética ha sido incapaz de no incluir en lista de «salidas» florales la del cementetrio.

Los otros tres jardines especiales son el jardín del amor, el jardín de los poetas y el de los filósofos. En el primero se ha querido —al igual que en los otros dos, representar con plantas un concepto— representar la dificultad y exclusividad del amor. El jardín está cercado por un muro cuya única entrada es un boquete por el que dos personas sólo puede pasar muy juntas. En su centro, sobre una plataforma de cemento y rodeada de aguas, se halla una minúscula jaula de cristal...

El jardín de los filósofos es un jardín serio, rectilíneo y cerrado por tres lados. Es el aislamiento del pensador de las influencias exteriores; tan sólo el cuarto lado da sobre el Lago: la mente necesita amplios horizontes para marcar al mundo un camino fructífero.

Pero si hasta aquí se entiende el planteamiento de estos jardines, no ocurre igual con el de los poetas. Aquí no hay una sola flor un sólo árbol. En torno a un estanque rectangular se alza una pirámide cubierta de hierba, una esfera, también verde y un estrecho sendero que lleva al resto del recinto. ¿Por qué? Pues porque la fantasía no necesita estímulos. La imaginación de un poeta saca un mundo bello de la cotidiana monotonía de las formas clásicas: el rectángulo el triángulo y el círculo...

VALENTIN POPESCU

(Reportaje PYRESA)

Alarma en Londres

Un asesino maniático anda suelto por las calles

Ha estrangulado a un niño de 11 años y ha matado a dos mujeres

LONDRES. (ESPECIAL PARA PYRESA, POR IGNACIO PUCHE).—Una madre preguntaba por su hijo cada vez más angustiada tienda por tienda, calle tras calle, casa por casa en un barrio de esta ciudad tan terrible a veces, donde la muerte ronda con frecuencia aspectos espeluznantes, donde la niebla ennegrecida por el humo de las casas y de millones de coches se mete en el alma y el seso de muchas personas y no las deja vivir en la paz de seres normales. Ni siquiera en estos días de sol y de alegres parques la locura o la maldad deja en paz a esos seres miserables.

Esa madre desesperada, que preguntaba a todos por su hijo que hacía bastantes horas había salido de su casa y no había vuelto todavía, no sabría el fin que a su pequeño de once años le esperaba aquella misma tarde. Hacía sólo unos instantes que el matrimonio Vallint, él comerciante indio y ella inglesa, habían regresado de unas felices vacaciones de tres semanas por España.

Como el pequeño Miles había tenido muy buenas notas en sus últimos exámenes, su padre le prometió comprarle una bicicleta. Por eso, a las dos de la tarde, el niño pidió permiso a su madre y salió a por un catálogo a la tienda próxima. Como el hijo no volvía, la madre comenzó a impacientarse y salió en busca de él. Preguntó en la tienda y le dijeron que sí, efectivamente, hacía ya bastante tiempo que había recogido un catálogo de bicicletas, pero que en seguida se había marchado.

Así anduvo la madre preguntando toda la tarde, incluso fue a casa de la abuela, donde estaban pasando el día sus otros dos hijos, el pequeño de tres años y el otro de diez, pero por allí no había aparecido para nada. Fue de madrugada cuando la madre supo el trágico final de su hijo.

A las once de la noche fue avisada la Policía de Scotland Yard desde uno de los extremos de dicho barrio londinense. Alguien había encontrado el cuerpo del chiquillo estrangulado con un cinturón en el cuello, bajo un árbol de un jardín público. Llevaba puesta su camisa de «cowboy». La Policía ha empezado a hacer indagaciones y aunque nada se ha concretado todavía, parece ser que los detectives de Scotland Yard han llegado a dos conclusiones posibles. Primera, que el niño fue provocado por una banda de muchachos que lo estrangularon cuando él intentó defenderse; segunda, que el niño ha sido asesinado por alguno de esos locos maniáticos que se dan con excesiva frecuencia por aquí, por el simple placer de matar.

La noticia tiene más gravedad que cualquiera otra de los constantes asesinatos y estrangulamientos que aquí se cometen casi a diario, porque no se trata de una pobre mujer que encuentra la muerte al abrir la puerta de su casa a un forastero, ni un gangster que mata a otro, ni un motivo de venganza, sino que esta vez la víctima ha sido un inocente niño que había salido de su casa con la ilusión de buscar la bicicleta que su padre le iba a comprar por haber sido estudioso y bueno, y que encuentra la muerte de modo tan trágico en manos, quizá, de precoces asesinos.

DOS NUEVOS ASESINATOS

Terminada la crónica acabo de enterarme por la Radio de que acaban de cometerse otros dos asesinatos, tan repugnantes y sádicos como el anterior. Dos señoras solteras de ochenta años y sesenta. Las dos, como el niño Miles Vallint, de once años, sin motivo aparente alguno.

Jefes de Scotland Yard han llegado a la conclusión, por detalles que han estudiado, que se trata de un loco maniático que anda suelto por las calles y que asesina únicamente por el sólo placer de matar. Se teme que siga cometiendo otros crímenes. La gente está verdaderamente alarmada en el barrio de Croydon, donde el asesino anda suelto.



María Félix en Venecia

Entre las estrellas que este año han estado en Venecia durante el famoso Festival de Cine se encontraba María Félix, que asistió a la proyección de la película de Bardem «Sonatas». Aquí vemos a «María Bonita» fotografiada en Venecia.

Tres millones de turistas han entrado en España en lo que va de año

Madrid.—Unos tres millones de turistas entraron en España desde comienzos de año. Pero se calcula que a finales de diciembre, la cifra sobrepasará los cuatro millones muy holgadamente.

La máxima circulación turística se da en el mes de agosto y la mínima en febrero. En agosto de los años 1956, 1957 y 1958, entraron en España 494.589; 578.204 y 626.252 respectivamente. Y este año, según los cálculos, rebasará todas estas cifras.

Los lugares elegidos por el turismo son, aparte de las Islas Baleares, todo el litoral Mediterráneo desde la frontera catalana hasta las playas gaditanas. También existe gran predilección por Madrid. La cosa resulta razonable. Y es que desde aquí se pueden hacer interesantes visitas sobre magníficos itinerarios turísticos para conocer, Avila, Segovia, Toledo, Salamanca, Cuenca, Aranjuez y El Escorial.

En cuanto a la nacionalidad queda el mayor contingente de turistas, sin duda alguna, es la francesa como ha venido sucediendo siempre. Representa la tercera parte del total del turismo que ingresa en España. A continuación vienen los portugueses, ingleses, alemanes y norteamericanos

En este turismo, naturalmente, se da de todo. Desde el que se aloja en grandes hoteles, al que busca pensiones modestas o se dedica a hacer «Camping». Pero en cualquiera de los casos, supone una buena fuente de ingresos e, incluso, de animación a nuestras playas, especialmente a lo largo de la costa mediterránea.—(PYRESA).

Las muchachas egipcias que trabajan en público encuentran pronto marido

Moviéndose entre las mesas del café Ibis, del Hotel Nilo Hilton del Cairo, Afaf Abou Alí, preciosa joven de 22 años, hija de una respetable y acaudalada familia de Alejandría y titular de una licenciatura en arte de la Universidad de Alejandría, ejercía su oficio de camarera con más aliento que esta tarea obtiene habitualmente en cualquier otro lugar del mundo. Después de todo, oficios para las mujeres egipcias, durante tanto tiempo recluidas en sus casas, han sido pocos hasta últimamente, y su salario de 150 dólares mensuales en el Hilton es tres veces más de lo que podía ganar trabajando para el Gobierno. Además, hay ganancias marginales: un día, un cliente que siempre cuidaba de sentarse a las mesas que servía Affa, le dijo: «Le gustaría venir a Kuwait y trabajar para mí?» Ella no entendió al principio la propuesta, hasta que añadió: «¿Como mujer?». El doctor Yehia Omar Khlaid se presentó a sí mismo, y la pareja tomó el próximo tren para Alejandría, donde fueron a casa de los padres de Afaf, y hace pocos días se casaron.



...o el Nilo Hilton, cinco de sus 33 camareras (que deben ser presentables y estar bien educadas para obtener el puesto) lo han abandonado para casarse, lo que ha hecho a Hilton un patrono tan popular que un gran número de muchachas figuran entre las 40.000 personas que solicitan empleos allí. Una agencia turística del Cairo contrató a 25 guías femeninas, respondiendo así al programa de Nasser para la emancipación económica de la mujer egipcia. A los seis meses casi todas las guías solteras se habían casado bien con los conductores de los coches de la agencia, bien con pasajeros del mismo. Aunque las mujeres musulmanas del Cairo, en los tiempos modernos ya no son recluidas en «purdah» la nueva posibilidad para árabes que vienen de regiones más estrictas de encontrar casualmente mujeres respetables es, según todas las apariencias, una alentadora experiencia.

Un promotor cairota de matrimonios, viendo cambiar las oportunidades de su negocio, se ha declarado en su favor, diciendo:

«Después de todo, como cualquier mercancía cuando se la exhibe adecuadamente, encuentra un comprador. Cuando las muchachas están recluidas en sus casas, nadie las ve.

En los seis meses que lleva abier-



SEVILLA

AÑO XVIII

Depósito legal SE. 3.—1958
Núm. 7.830

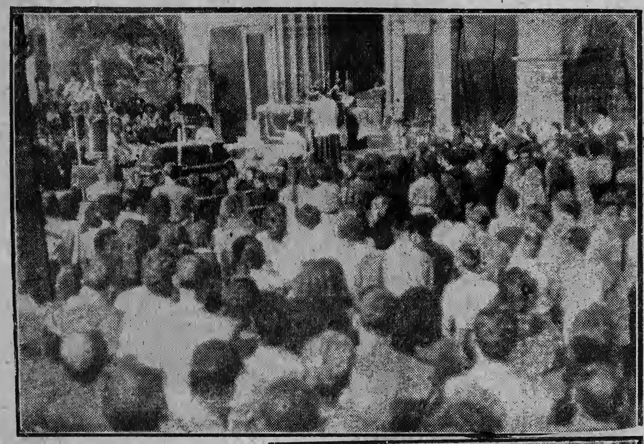
DIARIO DE LA TARDE



JUEVES 10 DE SEPTIEMBRE DE 1959

Dos pilotos contemplan la explosión de un "Atlas"

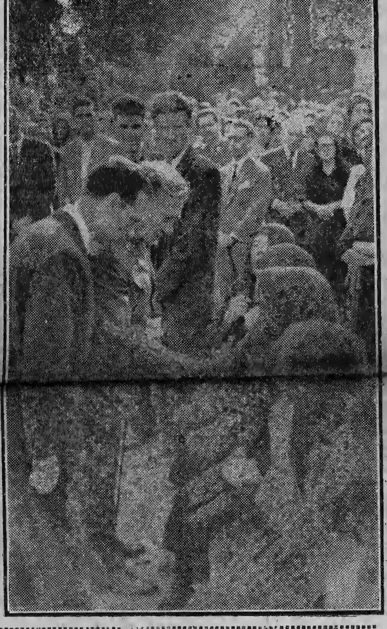
HONOLULU, 10.—Dos pilotos que viajaban ayer en un avión vieron a un proyectil «Atlas», lanzado desde la base de las Fuerzas Aéreas de Vandenberg, estallar cerca de la isla de Wake. El capitán John B. Pasco declaró que al observar la explosión llamó a la torre de control de Wake para informar de lo ocurrido. (Efe).

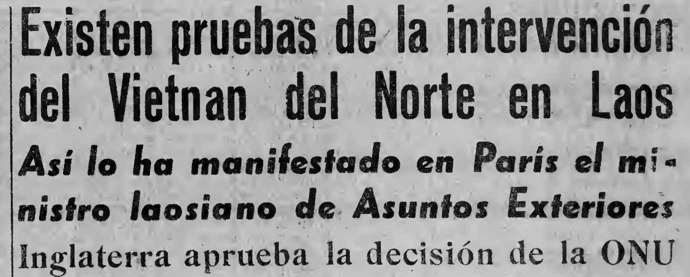


FUNERALES EN VILLANUEVA POR LAS VICTIMAS DE LA CATASTROFE MINERA

Esta mañana se celebraron en Villanueva solemnes funerales por las víctimas de la catastrofe minera. Asistieron el general-jefe de la Región Aérea del Estrecho, el Gobernador civil y otras autoridades. En este reportaje gráfico ofrecemos varios momentos del acto. (Información en pág. 5)







Existen pruebas de la intervención del Vietnan del Norte en Laos

Así lo ha manifestado en París el ministro laosiano de Asuntos Exteriores

Inglaterra aprueba la decisión de la ONU

París, 10.—El ministro de Asuntos Exteriores de Laos, Panya, ha llegado a esta capital por vía aérea procedente de Nueva Delhi, con objeto de entrevistarse con los dirigentes políticos franceses.—EFE.

París, 10.—El ministro de Asuntos Exteriores laosiano, Khamphan Panya, ha manifestado hoy en esta ciudad que el Gobierno de Laos, posee una «incontestable prueba de la intervención del Vietnam del Norte en los asuntos internos de Laos.

Panya, que hablaba a su llegada a París de paso para Londres, y procedente de Nueva Delhi, dijo que a los observadores de las Naciones Unidas les será fácil constatar que el Vietnam del Norte ha intervenido en la lucha en Laos. «Poseemos una incontestable prueba de esta intervención. Sin ella, la pequeña rebelión en Laos no se podría haber extendido mucho».

Panya reiteró la previa advertencia lanzada por los dirigentes laosianos de que «si la situación empeora se pedirá la intervención de las fuer-

(Continúa en 2.ª pág.)

Un ex vicepresidente argentino pide la dimisión de Frondizi y nuevas elecciones

Buenos Aires, 10.—Alejandro Gómez, ex vicepresidente de Argentina, en carta dirigida y abierta al periódico «La Razón», ha solicitado la dimisión del presidente Arturo Frondizi, y que se celebren nuevas elecciones.

Gómez, destituido de la vicepresidencia en noviembre, después de haber sido acusado de perpetrar un complot contra el Gobierno, dice que el presidente ha entregado el país a elementos «ultra conservadores», concediendo cargos importantes a personas que no pertenecían al partido radical intransigente.

Gómez, miembro del mencionado partido, que es también el del presidente, puso también de relieve que Frondizi ha vuelto la espalda a la tradicional política exterior de Argentina, de carácter neutral, para seguir la pauta de los Estados Unidos.

Gómez sigue negando que perpetrara complot alguno contra el Gobierno en ninguna ocasión.—EFE.



UN EJERCICIO UNICO EN EL MUNDO
Gorin y su compañera Angela, que actúan en un circo de Hamburgo, han presentado este ejercicio, único en el mundo, en el cual la menor oscilación del pulso puede romper la inestable armonía de las figuras.

Un destacado científico cree haber descubierto cómo se desarrolló el Diluvio Universal

SEDE DE LAS NN. UU.—Un científico de la Universidad de Columbia ha declarado que ha descubierto pruebas de cómo se desarrolló el diluvio universal descrito en el antiguo Testamento.

El doctor Rhodes W. Fairbridge dice que en un estudio realizado en todo el mundo sobre el movimiento de los mares se deduce que las zonas costeras de muchas tierras fueron cubiertas súbitamente por las aguas.

Fairbridge fija la fecha de este fenómeno hacia el año 4000, A. de C., que coincide con la época del diluvio, según el antiguo Testamento.

El citado científico ha descubierto fósiles con los que se puede fijar el tiempo en que las aguas cubrieron aquellas zonas y la época en que se retiraron. (Efe).

Un tren arrolla a un autobús lleno de niños

Hasta ahora se sabe que han muerto siete pequeños

MONUNTAIN LAKE PARK (MARYLAND), 10. (URGENTE).—El expreso de Baltimore y Ohio ha arrollado a un autobús de una escuela en un paso a nivel cerca de esta localidad, y los primeros informes señalan que, por lo menos, siete niños han resultado muertos.

Un testigo presencial dijo que vió cómo el autobús era arrojado a un lado de la vía con gran violencia y cómo el conductor y tres de los niños que iban en su interior fueron lanzados fuera del vehículo. (Efe).

Onassis desmiente que vaya a casarse con la Callas

París, 10. — El multimillonario magnate naviero Aristóteles Sócrates Onassis ha calificado de «totalmente ridículos los rumores de que él pensase contraer matrimonio con María Callas.

Peregrinación de gitanos

Como ya va siendo tradicional, seis mil gitanos y cíngaros se han reunido para acudir en peregrinación a Lourdes. La extensa caravana desfiló por las calles de Lourdes y se postró ante la imagen de la célebre gruta milagrosa. Los gitanos, con sus típicos atuendos de gala de alegres colores y lujosos bordados, ofrendaron su música caminera y vagabunda, en un singular concierto dedicado a la Virgen





En recuerdo de las víctimas del comunismo

Las campanas de la catedral de San Agustín doblarán los días que Kruschev esté en EE. UU.

San Agustín (Florida), 10).—Las campanas de la Catedral de San Agustín doblarán todos los días durante la estancia en los EE. UU. del jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, según ha anunciado el obispo Joseph P. Hurlev, de esta ciudad.

Un loco se dedicaba a parar el tráfico

Las Palmas de Gran Canaria, 10.—En el centro de la calzada de la calle de Hernán Pérez, un individuo comenzó a parar el tráfico, y hubo momento en que la fila de automóviles detenidos alcanzaba grandes proporciones, lo que hizo intervenir a un policía municipal, que logró restablecer la normalidad en la circulación.

El individuo en cuestión, que resultó ser Antonio Pérez Artiles, vecino del barrio de la Pardilla fue trasladado a la Casa de Socorro, donde le fue apreciada enajenación mental. Poco después fue recluido en un manicomio.—CIFRA.

La familia Batista, en Funchal

Funchal, 9.—El ex presidente Fulgencio Batista, de Cuba, ha llegado a esta isla a bordo del buque «Patria», acompañado de su esposa e hijos así como otros miembros de su familia.

Llegó a la costa en una lancha motora y se dirigió inmediatamente al hotel «Reid», donde se alojará hasta que su familia encuentre una nueva casa para residir en la isla.

A bordo del buque, Batista dijo a los informadores que «se sentía dichoso de estar aquí y que Funchal es la más bella ciudad entre colinas que había visto nunca».—EFE.

AGRADABLE ASALTO

Botellas de vino para todos los viajeros

Valdepeñas, Ciudad Real, 10.—Los viajeros que el día de las fiestas patronales fueron por esta localidad, tanto por carretera como por ferrocarril, se vieron agradablemente «asaltados» por grupos de señoritas que les obsequiaban con botellas de vino de las casas exportadoras de esta ciudad. Los viajeros mostraban su complacencia por este tipo de obsequio y la jornada se desarrolló con gran simpatía.—Cifra.

Es inaugurada la cripta de la basílica del santo autor de la Salve

Presidió la esposa del Jefe del Estado

La Coruña 10.—Ha sido inaugurada a primera hora de la tarde la cripta de la Basílica de San Pedro de Mezonzo, donde se venera al santo autor de la Salve.

Presidió la solemne ceremonia la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, que llegó al templo acompañada del primer jefe de la Casa Civil y condesa de Casa de Loja.

La esperaban a la puerta del templo el ministro de la Vivienda, señor Arrese; cardenal arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios; primero y segundo jefes de la Casa Militar y segundo jefe de la Casa Civil de Su Excelencia; subsecretario de la Vivienda, señor Requera Sevilla; director general de Arquitectura, señor Bringas; capitán general de la Región, señor Gutiérrez de Soto; gobernador civil, señor Martín Freire; alcalde y restantes autoridades provinciales y locales, así como representaciones de la vida coruñesa, clero parroquial y de órdenes religiosas.

Doña Carmen Polo de Franco pasó al templo y ocupó lugar preferente al lado de la Epístola. Inmediatamente el cardenal Quiroga Palacios bendijo la cripta y a continuación ocupó asiento al lado del Evangelio acompañado del abad de la Colegiata y de su canónigo.

Ofició la primera misa en la cripta el párroco de San Pedro de Mezonzo, don José Toubes. Al final de la misa, el cardenal pronunció unas palabras para señalar que era de esperar que en un futuro próximo pueda consagrarse la totalidad de la Basílica, cuyas obras van muy avanzadas. Por último pidió a doña Carmen Polo de Franco que se transmitiese a Su Excelencia el Jefe del Estado las más rendidas gracias por haber hecho posible la realidad de esta cripta.

Después, los numerosísimos fieles que asistieron a la ceremonia entonaron el himno al santo y luego se rezó la Salve de San Pedro de Mezonzo.

Finalmente, la esposa de Su Excelencia, acompañada del cardenal Quiroga y autoridades, recorrió las obras de la Basílica y recibió numerosas muestras de afecto y cariño por parte del numeroso público que se hallaba en el exterior del templo y en los alrededores del mismo. CIFRA.

Solís preside la clausura del I Curso de Orientación Náutica

La Coruña 10.—El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís, presidió el acto de clausura del I Curso Nacional de Orientación Náutica, que se ha celebrado en el campamento «Francisco Franco» de Gandario.

Comenzó el Curso el 22 de agosto pasado y participaron en él 38 monitores de las provincias del litoral y alguna del interior.

Con el señor Solís asistieron también el delegado nacional de Juventudes, don Jesús López Cancio, y el jefe de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado, conde de Casa Loja.—CIFRA.

Existen pruebas de la intervención

(Viene de la primera página)

cas de las Naciones Unidas» y dió las gracias a Francia por apoyar la causa laosiana.

Ayer, en la Asamblea Nacional el ministro de Asuntos Exteriores francés, Couve de Murville, dijo que Francia se opondrá a cualquier cambio en el «Statu quo» de Laos.

Panya ha conferenciado hoy con el ministro francés, Murville.—EFE.

Londres 10.—Contestando a un corresponsal comunista en una conferencia de Prensa, un portavoz del Foreign Office dijo que Inglaterra considera la decisión del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas de enviar observadores a Laos como una cuestión totalmente legal.

Añadió que el secretario del Exterior, Selwyn Lloyd, había tenido en los pasados meses contactos con el Gobierno soviético en relación con el problema de Laos y en su capacidad de copresidente de la Conferencia de Ginebra de 1954 que puso fin a la guerra de Indochina. Pero que el secretario deseaba de estos contactos quedasen en el plano confidencial.—EFE.

50 heridos al chocar dos trenes en Australia

Sidney (Australia), 10.—Más de 50 personas han resultado heridas al chocar un tren en el que viajaban 400 obreros, contra otro convoy, vacío, en la estación de Port Kembala, en la costa Sur del país.

La mayoría de los viajeros eran obreros de la industria del acero. Tres de ellos se hallan en estado grave.—EFE.

Estudio de las relaciones comerciales franco-españolas

París, 10. — Una Comisión franco-española ha completado el estudio de las relaciones comerciales del año pasado entre los dos países, con arreglo al acuerdo financiero firmado el 6 de diciembre de 1958.

Las conversaciones para preparar un nuevo acuerdo comenzarán en Madrid el próximo otoño.

Los respectivos grupos en las conversaciones de París estaban presididos por don Faustino Armijo, ministro plenipotenciario, director general de Relaciones Económicas, y Michel Louet, director adjunto de acuerdos bilaterales del ministerio francés de Asuntos Exteriores.—EFE.

Lo que puede dar de sí un centavo

Y lo que representa el excedente americano de trigo

Washington 10.—La Cámara de Representantes ha aprobado un proyecto de ley en virtud del cual se aumenta el impuesto federal sobre el petróleo en un centavo. La suma recaudada será empleada para recaudar 1.000 millones de dólares para ayudar a pagar los gastos que supondrán la construcción de carreteras nacionales.

Se proyectan construir 65.000 kilómetros de carreteras.—EFE.

x x x

—Nueva York, 10.—Con el excedente norteamericano de trigo se podrían cocer 60 mil millones de panes —es decir unas 25 hogazas para cada habitante del planeta— escribe Karl Meyer en el «Wáshington Post».—EFE.

Conferencia de don Joaquín C. López Lozano en el Estudio General de Navarra

Pamplona, 10.—En la residencia universitaria Aralar y en el curso sobre periodismo y cuestiones de actualidad, organizado por el Estudio General de Navarra, dio una conferencia el presidente de la Diputación de Sevilla, don Joaquín Carlos López Lozano que desarrolló el tema «Formas y modos del periodismo».—CIFRA.

El alcalde de Madrid, invitado a visitar San Diego

Le fueron entregadas las llaves de aquella ciudad por la actriz Lynn Taylor

Madrid, 10.—Visitó esta mañana al alcalde la señorita Lynn Haylor, quien, en representación del alcalde mayor de San Diego (California), entregó al conde de Mayalde la llave simbólica de aquella ciudad norteamericana, junto con una expresiva carta en la que el mayor Charles C. Dail, alcalde de San Diego, le invita a visitar aquella hermosa ciudad de los Estados Unidos. La llave es una miniatura en oro y esmalte, reproducción de la original que allí se conserva.

El acto se celebró en el salón de Felipe II de la Casa Consistorial y el alcalde pronunció unas frases de gratitud. Luego ofreció a la señorita Taylor un ejemplar del libro «Monumentos de Madrid», de don Francisco Baztan Vergara, editado por Artes Gráficas Municipales, en el que el conde de Mayalde escribió una dedicatoria.

La Srta. Lynn Taylor, popular artista de la Televisión norteamericana, realiza un viaje por Europa y en España ha filmado escenas para la Televisión norteamericana. En el año actual también fue designada embajadora de las fiestas del Pacífico, por su simpatía y cultura

Programas de Radio

Radio Sevilla

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Ama Rosa, novela de Guillermo Sautier Casaseca.—9: Vosotras, y el teatro de los Quintero, programas retransmitidos desde Madrid. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila de la corrida goyesca de Ronda.—10,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—11: La tienda de antigüedades.—11,30: Teatro familiar: «Una sombra en el mar», de José Méndez Herrera.—12: Cantos y bailes de Andalucía.—12,35: Música de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,15: Sea usted feliz. 10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: «El regreso de Sonia Hansen», novela de E. Jarber.—11,30: La llamada musical.—12: Programa del oyente.—12,30: «La mujer del centauro», novela de José Mallorquí. 1: Canciones por Tito Schipa.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—2,50: Festival Internacional de Sevilla.—3: Mensaje cubano.—3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados.—4,45: «Ceguera de alma», novela de E. Jarber.—5: Concierto de la tarde: «Sinfonía Júpiter», de Mozart.—6: «Valle rojo», novela de María José Mataix.—6,30: Programa del oyente.—7: «Fuego en las venas», novela de Pedro Roger.

7.45: Diario informativo de la noche.—8: «Ama Rosa», novela de Guillermo Sautier Casaseca.—8,30: El viajero fantasma.—9: «La Era atómica», revista científica de actualidad.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Feria de amenidades, programa de variedades cara al público.—12: «La chula de Pontevedra», sainete, de Pablo Luna.—12,25: Bailes españoles.—12.45: El «Já», nuevo ritmo de Pérez Prado.—1: Fin de la emisión.

Radio Nacional de España

(Emisora de Sevilla)

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21: «Pantalla panorámica» programa semanal de cine.—21,30: Melodías modernas.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,25: Crónica de toros, desde Ronda.—23,30: Carrusel multicolor.—24: Cante flamenco.— 0,25: Música bajo las estrellas.— 0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.— 1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.— 8,45: Apertura.— 8,47: «Angelus».— 9: Diario nacional.— 9,13: Resumen de Prensa.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,28: De mujer a mujer.—9,36: Horóscopo del día.—9,41: Noticias del aeropuerto. 9,48: Santoral, con disco dedicado.— 9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.— 10,39: Hoy, aniversario.— 11: Sesenta minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12,15: Música ligera. 12,30: Hoy canta para ustedes Eartha Kitt.—13: Su aperitivo con música.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Melodías modernas.—15,30: El disco dedicado.— 16: «Lluvia de estrellas», programa de la Casa Americana.—16,5: Aires de Andalucía.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.— 18,30: «El tiempo ingrato» (capítulo II).—19: Desfile de estrellas.— 19,30: Ritmos y melodías modernas.—20: Diario local.—20,30: «Lux», emisión religiosa.

Noche.—21: Música selecta.—21,30: Selección de pasodobles.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Campeones», revista deportiva de actualidad.— 23: Cante flamenco.—23,30: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Francisco Anglada.—1: Cierre de la estación.

"RADIO VIDA"

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

20,00: Apertura. Año cristiano.— 20,15: Solistas instrumentales. — 20,30: Nosotros leemos para usted. 20,45: Melodías que siempre quedan. 21,00: Música del Paraguay.—21,30: Música selecta.—21,55: Novedad musical.—22,00: Diario hablado nacional.—22,15: Críticas cinematográficas.— 22,30: Radio teatro.— 23,55: Lecturas de programas.—24,00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Emisión de sobremesa

14,45: Apertura.—14,55: Año cristiano.—15: Teleresvista: Al filo de la actualidad: las ondas informan. Buenas tardes. Nuestro pequeño mundo, Sevilla. Ambito olímpico. Una melodía inolvidable. Así va la historia. Cotizaciones de bolsa. Una canción inolvidable. ¿Será verdad? Cartelera de espectáculos.— 15,45: Las antenas tien—15,55: La bolsa de caridad.—16: El disco afortunado.—16,35: Dios te habla por la tarde.—16,40: Banda sonora.—16,55: Entre nosotras.—17,05: Ilustraciones musicales.—17,20: Buenas tardes.— 17,25: Cierre de Telerevista.—17,30: Resumen de programas de la emisión de noche y cierre.

La cuarta parte de la población de Alemania occidental la componen fugitivos y expulsados de las provincias orientales

Esto determina la firme posición de Bonn contra el comunismo

Bonn. (Crónica de nuestro corresponsal.)—De los 54 millones de habitantes de Alemania occidental, uno de cada cuatro es un fugitivo o un expulsado de las provincias orientales hoy en manos del comunismo. Es decir, que la cuarta parte de la población alemana libre tiene como máximo trece o catorce años de existencia, ya que tuvo que abandonar su vieja vida, bien porque la obligaron a ello los vencedores de la pasada guerra, bien por incompatibilidad moral con el régimen comunista que impera en las regiones situadas más allá del Elba y del Werra. Este es quizá el fenómeno más terrible de los derivados de la derrota del III Reich. Y es también a la vez el factor determinante de la política antioriental practicada por el Gobierno de la República Federal desde su creación.

Aparte las razones sentimentales que hayan podido influir en Bonn para hacer una política más o menos hostil hacia los países de la Europa oriental —principalmente con Polonia y Checoeslovaquia—, está el hecho de que los expulsados y refugiados constituyen una masa de doce o trece millones de votantes que ningún político puede olvidar y menos despreciar. De aquí que las agrupaciones y organizaciones de expulsados y prófugos del Este, políticamente diluídas ya en los dos grandes grupos de la República Federal (cristiano-social y socialdemocrático), tengan, al margen de la disciplina de los partidos, una independencia enorme y una fuerza propagandística que ni el propio Gobierno se atreve a mutilar. Estas agrupaciones campan por sus respetos y sus actividades. Mal que le pese al Gobierno, algunas veces constituyen el tema de la actualidad alemana. Así aconteció durante la visita del presidente Eisenhower, en que las agrupaciones de expulsados del territorio de los sudetes, en Checoeslovaquia, y los de Prusia oriental, Pomerania y Silesia, izaron sus viejas banderas y llenaron de cartelones recordatorios las calles de Bonn, con gran escándalo de algunos periódicos alemanes y de no pocos corresponsales de Prensa a quienes ya parecía ver en ellas la cruz gamada del nazismo, y así sucede hoy también.

En realidad, una República Federal alemana sin organizaciones de expulsados y fugitivos sería, a mi modo de ver, inconcebible. La fuerza que tiene ahora la Alemania occidental no le viene de su potencia económica e industrial. De la homogeneidad de su sociedad —éstas las tuvo siempre—, sino de la gigantesca injusticia que representa la presencia de esos trece millones de expulsados y prófugos absorbidos en pocos años por un territorio pequeño y ya de por sí superpoblado. Ninguno de los vencedores de la pasada guerra tiene la conciencia limpia de culpa en este hecho terrible del desplazamiento forzoso con el abandono correspondiente de sus hogares y tierras natales, de una población superior a la tercera parte de la de España.

Los domingos y días de fiesta estas gentes suelen reunirse para recordar su vieja tierra y, cómo no, para pedir su regreso a ella. Igual que otros alemanes se agrupan para cantar o divertirse en común, éstos lo hacen para añorar lo que perdieron. El pasado domingo tuvieron lugar tres grandes concentraciones de expulsados: en Berlín, en el Ruhr y en la Baja Sajonia. En la primera, en Berlín, hablaron el ministro de Cuestiones Panalemanas, Ernesto Lemmer, y el alcalde de Berlín, Willy Brandt. El ministro, para asegurarles a los expulsados congregados en la ex capital del Reich, que la frontera definitiva entre Alemania y Polonia sólo podrá ser fijada después de la reunificación y después de un tratado de paz libremente aceptado por una Alemania reunificada. Willy Brandt (socialista), para declarar que el derecho al país, reclamado por los refugiados y expulsados del Este, «es uno de los derechos fundamentales del hombre».

En Bochum, en el Ruhr, ante 35.000 expulsados sudetes, el ministro de Transportes se pronunció contra el restablecimiento de relaciones diplomáticas con Praga y Varsovia, pues esto sería como el preludio «de un tratado de paz que no respetarían ni el Este ni el Oeste». Y más al norte, en la Baja Sajonia, el ministro de Refugiados, señor Oberlaender, declaró que en el curso de los próximos meses los negociadores occidentales no deben de «aceptar la injusticia actual», sino discutir con la Unión Soviética sobre la base «del derecho de los pueblos a disponer de sí mismos».

Todas estas manifestaciones aquí recogidas tienen, creo yo, una cierta importancia, ya que representan, en cierto sentido, el pensamiento del Gobierno alemán en torno a la política a seguir con los pueblos de la Europa oriental. Quizá por esto fueron tan mal acogidas en los medios oficiales de Varsovia las buenas palabras que el canciller Adenauer dirigió al pueblo polaco en el vigésimo aniversario de la iniciación de la última guerra.—ALBERTO CRESPO.

Meridiano de Madrid

Un importantísimo proyecto a la vista, con inversión de capital norteamericano

Se trata de la realización de un fantástico plan turístico en la zona Valencia-Cullera

Siete mil millones de pesetas costarían las obras

MADRID. (SERVICIO ESPECIAL DE PYRESA).—Entre las 230 oportunidades de participación del capital norteamericano en nuestra Patria que señaló la Misión comercial estadounidense que viajó por España entre el 26 de abril y el 13 de junio último hay una de importancia excepcional.

Se refiere a un proyecto turístico internacional en la zona Valencia-Cullera, cuyo presupuesto aproximado se cifra en unos 7.000 millones de pesetas. La inversión inicial norteamericana propuesta por la Misión comercial sería de 18 millones de pesetas.

Las principales características del importantísimo proyecto son las siguientes:

Primero.—Una autopista que, sin perder de vista el azul cobalto del Mediterráneo, irá desde Valencia hasta Cullera, para allí enlazar con el faro de Gandía y por Denia por la carretera general de Alicante. Hay que imaginarse lo que eso solo supondría.

Segundo.—Puesta en marcha, pero convenientemente modificados, de aquellos proyectos que tanta conmoción ocasionaron entre los vecinos de Cullera y sobre todo entre los propietarios de naranjales. Ni los huertos de naranjos, ni las calles históricas de la población, ni nada que tenga valor artístico sufrirá por el desarrollo del plan. Y, en cambio, la montaña, el faro y las playas de Cullera se transformarán cuando menos en un paisaje que le dará envidia a la mismísima Sorrento.

Tercero. — Saneamiento intensivo de todos los mallados de los bosques de la dehesa y su repoblación en donde sea necesario y delimitación y urbanización de toda esa franja costera de más de 50 kilómetros.

Cuarto.—Además de la conservación de los bosques de pinos, que son a su vez defensa de la albufera y de los arrozales frente a los temporales, el lago estará flanqueado por una colosal trinchera de eucaliptos, rodeando toda la inmensa zona acotada, que discurrirá paralela a una carretera que podríamos llamar de circunvalación.

Quinto.—Dentro de toda esa demarcación, debidamente escalonada, según sus características topográficas —playas, bosques, lagos, montañas, zonas naranjeras y arroceras—, una serie ininterrumpida de instalaciones turísticas: zonas para hoteles de gran lujo, zonas residenciales, zonas comerciales y deportivas, terrenos para disfrutes del «camping», desde accesos modernos a lo largo y ancho de todo el litoral, enlazando con la autopista general. Construcción allí, cerca de los grandes hoteles, de un hipódromo, campos de golf, etc. Construcción, también allí dentro, de una plaza de toros y de la nueva Feria Internacional de Muestras.

Sexto.—El lago de la Albufera, con todos sus atractivos, se le utilizará para otros fines más ambiciosos: un Club Náutico, instalaciones para diversiones acuáticas, casinos, balnearios y un hotel, todo ello construido en el centro de su líquida superficie. Y algo muy importante: sus aguas dulces no serán contaminadas por agua salada. El régimen de esclusas actual se conservará precisamente para seguir dando vida al cultivo arrocero, que es riqueza básica de las importantes poblaciones que viven de él: Sueca, Cullera, Sollana, Silla, Catarroja, Masanasa, Alfafar, Sedaví...

Los técnicos en la materia opinan que la financiación del plan estaría rápidamente asegurada y su realización constituiría a buen seguro una fuente de riqueza de primerísimo orden.

CONTRA LOS ACCIDENTES

El problema de los accidentes de circulación es tema de preocupación incesante en todo el mundo civilizado. Se estudian fórmulas de solución, se realizan campañas publicitarias y se recomienda constantemente la máxima prudencia ante el volante.

Los norteamericanos, que tienen una forma peculiar de organizar sus cosas, escuchan estos días a través de los receptores de radio y T.V. los siguientes slogans que surgen cada media hora como preparación sicológica de los automovilistas para el fin de semana del «Día de Trabajo».

«Si usted conduce imprudentemente hoy, hay muchas probabilidades de que usted no pase entre nosotros las próximas Navidades con toda su entrañable alegría. Su familia le dedicará entonces un cariñoso recuerdo delante del pavo asado. Pero usted ya no estará allí. Usted ya no figurará en el mundo de los vivos».

«Si usted bebe más que un pez, por favor, nade, pero no conduzca».

Al parecer estos consejos hacen mella en los conductores. Por lo menos hasta el momento en que emprenden el camino.

LA VUELTA A USA EN UN FIAT 1905

Dos deportistas españoles, Rafael Estevans y Demetrio del Val, saldrán de Madrid el próximo día 15 para emprender una aventura que requiere singular esfuerzo.

A bordo de un Fiat 1905 van a recorrer los 50.000 kilómetros del perímetro norteamericano. El viaje es puramente deportivo y durará aproximadamente unos tres meses y medio.

IMPORTACION DE FUTBOLISTAS

A pesar de la oposición oficial al fichaje de jugadores de fútbol extranjeros, es un hecho que este verano se ha superado cualquier previsión en torno a la importación futbolística. Sudamérica, y algunos países europeos, constituyen cantera inagotable para que los clubs nacionales «pesquen» sus figuras más destacadas.

Es probable que, dentro de un par de temporadas o lo sumo, no haya un sólo jugador español en nuestros primeros equipos.

La Callas ha roto definitivamente con su esposo

Milán 9.—La soprano María Callas ha informado a la Prensa que «definitivamente ha roto» con su esposo. «Pero no por motivos sentimentales», ha dicho la «prima donna».

Señaló la famosa cantante que no tiene relaciones con el magnate naviero griego Aristóteles Onassis. «Es un buen amigo, que me ayuda en estos difíciles momentos, pero nada más», afirmó.

Cuando un periodista se entrevistó con Onassis, éste le señaló que ha oído rumores sobre sus supuestas relaciones con la Callas. «Pero no son más que rumores. Y no puedo evitar que se inventen cuentos», reiteró.—EFE.

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal y los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando estos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia.

El progreso y la necesidad de la industria española de fertilizantes nitrogenados

por Ricardo Cid Leno

La concesión por el Banco de Importación y Exportación de dos créditos en dólares, que en total equivalen a 1.057 millones de pesetas, para la construcción de dos fábricas de abonos nitrogenados en nuestro país, ha vuelto a poner de actualidad el viejo problema de la escasez de fertilizantes nitrogenados, daño que viene pesando sobre la economía española hace ya 40 años y que, naturalmente, había de agudizarse a medida que la modernización de nuestra agricultura y la aspiración de conseguir en ella niveles satisfactorios de producción, indujera a los sectores agrarios a un mayor empleo de fertilizantes.

Las dos nuevas fábricas que con los créditos citados van a construirse permitirán una producción anual de nitrógeno fijado, del orden de las 65.000 toneladas. Para comprender el significado de esta cifra basta señalar que en el año 1958 según datos del Instituto Nacional de Estadística, la producción representó la cifra de 46.124 toneladas, lo que quiere decir que la de las dos instalaciones que ahora se montan, permitirán duplicar ampliamente la fabricación nacional de los citados fertilizantes.

El avance que con las nuevas obtenciones ha de lograrse, es, como muy bien puede advertirse, de enorme consideración. No obstante, hay que señalar que con ello no se ha de alcanzar a cubrir el actual consumo y que, por otro lado, las exigencias en nitrogenados son cada día más amplias, debido no sólo al abonado cada vez más perfecto d etoda clase de tierras, sino también y muy principalmente al fuerte incremento que en nuestro país están experimentando los regadíos, los cuales consumen grandes cantidades de abonos.

El consumo actual de España puede cifrarse en 200.000 toneladas anuales de nitrógeno fijado y, con las nuevas instalaciones, la producción llegará, como máximo, a las 120.000. Queda, por lo tanto, un largo camino que recorrer, pero es seguro que ha de cubrirse, dado que todas las empresas españolas dedicadas a la obtención de este tipo de productos, están desarrollando trabajos para ampliar sus instalaciones.

Sin detenernos en más antiguas consideraciones, cabe señalar que la casi absoluta carencia de la industria del nitrógeno en nuestro país al finalizar nuestra guerra de liberación, se debió a una inexacta y alegre visión de los problemas económicos; a una falta de preocupación por el futuro, por ser entonces muy risueño el presente.

En efecto: Con anterioridad a la segunda guerra mundial y durante un largo período de años, la industrial mundial del nitrógeno producía muchos más abonos que los que entonces se consumían. El mercado mundial estaba dominado por poderosos consorcios que colocaban los excedentes a precios de «dumping»; es decir, vendiendo en el exterior más barato que en los propios países productores.

España, declarado «mercado abierto» por los consorcios extranjeros que dominaban el mercado mundial, se beneficiaba de unos precios baratísimos en los fertilizantes nitrogenados. Así, en 1934 el sulfato amónico costaba en España 25 pesetas los 100 kilogramos, al paso que en Alemania y Francia, países productores, valía a 43,50 pesetas.

Pero esta situación no podía ser ilimitada. España, ya en 1936, se encontró con enormes dificultades para importar los abonos que necesitaba

(Pasa a página siguiente.)

Expectación ante la "Solución De Gaulle" para el problema de Argelia

Parece que la idea base del proyecto es la "autodeterminación" del territorio

PARIS. (CRONICA TELEFONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL).— Ayer, en el habitual Consejo de ministros de los miércoles, el general De Gaulle dió a conocer a los miembros del Gobierno su declaracion secreta sobre Argelia. Evidentemente no se trató en esta reunión gubernamental más que del fondo de la cuestión, que será sometida, asimismo, hoy jueves y mañana viernes, al Consejo ejecutivo de la Comunidad franco-africana, que se reunirá en el Palacio del Elíseo bajo la presidencia del general De Gaulle.

El Presidente de la República comenzará entonces a redactar la importantísima declaración sobre Argelia, que se espera con muchísimo interés en el munno entero. El hecno de que el general De Gaulle no haya dejado traslucir su pensamiento sobre Argelia al final de sus conversaciones con el presidente Eisenhower se considera en París como la prueba de que el Presidente francés tiene la intención de asociar a los doce Jefes de Estado de las nuevas Repúblicas africanas miembros de la Comunidad Francesa a su declaración sobre Argelia. Nadie se explica aquí tal retraso, si no es para esperar a la sesión del Consejo ejecutivo de la Comunidad, convocado para los días 10 y 11 del corriente.

Todo el mundo espera que De Gaulle haga su trascendental declaración sobre Argelia a partir del sábado día 12. Probablemente lo hará hacia el 15 del corriente y, desde luego, antes del día 25 del actual, fecha en la que el Presidente debe hacer un viaje por el Norte de Francia.

El general De Gaulle expondrá con la mayor solemnidad su solución al problema de Argelia, sea por medio de una conferencia extraordinaria de Prensa —como la que convocó excepcionalmente en el gran salón de fiestas del palacio del Elíseo— o, lo que es más probable, de un modo directo, que es lo que él prefiere: por todas las cadenas de radio y de televisión.

¿Qué es lo que De Gaulle revelará al mundo? He aquí la pregunta que todos se hacen y que nadie puede responder. Algunos indicios, sin embargo, como ciertas frases pronunciadas por el general, nos permiten resumir su pensamiento, y es muy posible que estas ideas sean las que le inspiren al dictar su declaración sobre Argelia.

AUTODETERMINACION Y PACIFICACION

La idea base del general De Gaulle es la «autodeterminación». Esto significa que los argelinos decidirán por sí mismos el destino de Argelia por medio del sufragio universal.

Esta idea básica de la «autodeterminación» se complementa en el espíritu del general De Gaulle con otra no menos esencial: la de la «pacificación», que no es ni más ni menos que la acción encaminada al restablecimiento del orden y de la paz de Argelia. Pues bien, los argelinos —es decir, todos los habitantes de Argelia, sean cuales fueren sus orígenes, raza, religión u opiniones políticas— podrán votar líbremente para decidir su porvenir desde el momento en que la «pacificación» militar esté lo suficientemente avanzada como para permitir la celebración de tales elecciones.

La «pacificación» no está, pues, como pudiera parecer a primera vista, en oposición a la «autodeterminación». Por el contrario, la «pacificación» es la condición «sine qua non» de la «autodeterminación». Por eso la «pacificación» no se interrumpirá bajo ningún pretexto si no es para dar paso a la «autodeterminación» de los argelinos.

LA PROBABLE REACCION ARGELINA

¿Qué harán los argelinos en el momento en que dispongan de la libertad necesaria para elegir su destino?

Hay, como es natural, respuestas para todos los gustos. Son muchos los que han reducido el problema a su aspecto demográfico, social y religioso más sencillo —8 millones de musulmanes contra un millón de franceses —y predicen ya la independencia pura y simple de Argelia.

La cuestión no será, sin embargo, tan simplista cuando el general De Gaulle —el primer patriota de Francia, el hombre que no ha abandonado nunca la menor parcela de su país— juega al «todo o nada» el futuro de Argelia. Según De Gaulle, la «autodeterminación» del pueblo argelino debe desembocar en el mantenimiento de lazos estrechos entre Argelia y Francia.

Los observadores políticos de París estiman que el Presidente de la República está plenamente convencido de que la inmensa mayoría de los musulmanes argelinos comprenden ya actualmente que el porvenir de Argelia está al lado de Francia.

El día de mañana, cuando la paz alboree en el horizonte de Argelia, todos los habitantes del Africa del Norte, sean argelinos, marroquíes o tunecinos, comprenderán mejor aún la necesidad de estrechar sus lazos con las naciones europeas que les aportaron la civilización, las que podrán trazarle con su nueva amistad una garantía de seguridad y de progreso.

Sería un verdadero suicidio, es decir, un crimen, si Argelia cortase sus lazos con Francia, porque podría arrastrar a todo el Norte de Africa a romper sus puentes con la Europa occidental y mediterránea. No habría más beneficiario que el comunismo internacional, siempre al acecho para pescar en el río revuelto de la política mundial.—**ANGEL ROSELLO.**

Madrid en tres tardes

Tarde primera

Desde la Puerta del Sol hasta los recuerdos del Retiro

por Mercedes Chivelet

I

El forastero conoce Madrid, pero quiere olvidarlo para volver a descubrirlo. Por eso echa a andar por la Carrera de San Jerónimo y dejando atrás la Puerta del Sol, desemboca en la Plaza de Canalejas. En esta corta distancia ha invertido más de veinte minutos. El excesivo tráfico, la aglomeración en las aceras, le han obligado a andar y detenerse a cortos espacios. Sigue en línea recta y pasa ante la fachada del Palacio de las Cortes. Dos leones, fundidos en Sevilla en 1860, hacen una simbólica guardia. Un gran hotel, lujosos establecimientos de gran capital y al fin la Plaza de Neptuno. La fuente, que así le bautiza, fue obra de Juan de Mena, hace 200 años.

Respira hondo. Ante él se extiende, mirando hacia arriba y a lo lejos un campo de hojas. Son los árboles del Paseo del Prado, que salvando la distancia se juntan en el espacio con los más rezagados del Retiro. Le parece recordarlo perfectamente y casi se siente contrariado. El paisaje de este gran parque, sus rincones, sus escenas, son difíciles de olvidar. Por eso prefiere seguir andando. Por la calle de Alcalá —que le abre su puerta, la misma que levantó Sabatini, allá en el XVIII —va haciendo memoria. Aquellas mañanas del Retiro siempre frescas aun en plena canícula madrileña. Los paseos entre árboles y estatuas. Una sensación de paz, de soledad en medio de todos. El ruido se perdía en las acacias y los madroños y los castaños... como discretos biombos semiocultaban los bancos de niños y novios.

La Rosaleda, el Zoológico... Un parque-albergue para el visitante.

El forastero pensaba sentarse y tomar un refresco en cualquier sitio de la calle Alcalá. Pero no puede y esto le hace desearlo más. Las terrazas están llenas. Ni un hueco libre...

EL PASEO SIN FIN

Una visita a la Cibeles, siempre risueña, en su isla de piedra caliente. Recoletos, paseo de vieja tradición casamentera, le conduce agradablemente hasta la Plaza de Colón. Allí le despide dejándole ver antes el Palacio de Bibliotecas y Museos y el nuevo de Arte Contemporáneo que recibe autores y obras según van viendo la luz. En él encuentran una estancia efímera que les da el visado para otros museos o para... las buhardillas particulares de cada uno.

El forastero comienza a sentirse fatigoso. Pero la Castellana le brinda un paseo fácil. A ambos lados árboles y bancos le llevan custodiado ante la presencia de Don Emilio Castelar. Un monumento erigido por suscripción pública al insigne orador.

UNA NUEVA ESTATUA

Anda. Quiero volver a ver la placita que preside el marqués del Duero y después el monumento a Isabel la Católica. Cree que al llegar a los Nuevos Ministerios no va a contemplar más estatuas. Pero no es así. Quiere recordar y no lo consigue. «Aquélla no la vi en mi último paseo por Madrid», piensa. «Esa ecuestre del Generalísimo no estaba. Necesariamente es nuevo». Ahora le parece... si debió inaugurarse el 18 de Julio.

El horizonte abierto ante sí, infinito, le hace pensar en su cansancio. Quería llegar a la Moncloa..., pero no puede hacerlo. Mejor será dejarlo para mañana. Y el forastero se sienta al fin en una terraza. Dispuesto a esperar un tranvía, un autobús o un coche que le devuelva a su punto de partida.

El mundo de la lírica, en el de las grandes industrias

Bilbao celebra su VIII Festival de Opera

Bilbao.—(Especial para PYRESA, por Ramón Pujol).— Los directivos de la A. B. A. O., y, en primer término, los entusiastas Videgain y Elúa, pueden estar satisfechos de los resultados alcanzados por la citada organización. Han conseguido unir al firme prestigio internacional de la capital de Vizcaya, un nuevo motivo de orgullo, que redunda, a su vez, en otra faceta interesante, por lo que a fama internacional se refiere, de la importante ciudad del Nervión. Me refiero, claro está, a su Festival Lírico, que este año alcanza su octava edición, que coincide con la reapertura del Coliseo Albia, tras las acertadas reformas realizadas en el mismo.

Todo Bilbao está pendiente de su temporada lírica. Y las figuras contratadas para intervenir en las distintas operas programadas, gozan ya de gran popularidad local. Todo el mundo sabe quien es Fedora Barbieri, la gran mezzosoprano; los triunfos de Franco Corelli, la nacionalidad de Margherita Roberti, los nervios de Ettore Bastianini ante su reaparición en Bilbao, tras el escándalo del pasado año, la importancia de la orquesta liceista barcelonesa, que, por vez primera, participa en una temporada de la A. B. A. O., el entusiasmo de sus organizadores y, en fin, todas las particularidades de este importante festival.

No todo ha de ser fútbol. También las figuras de la lírica cuentan. El hecho es significativo, y mucho más, al producirse en una capital de tanta tradición deportiva como es Bilbao. El tanto pueden apuntárselo los organizadores de las sucesivas temporadas, que fomentaron la decaida afición, reanimando a los antiguos entusiastas y conquistando nuevos adeptos para el género operístico. Hoy dia, el festival de Bilbao es famoso en todo el mundo, y cuenta con la intervención de las primeras figuras internacionales.

En «El Trovador», ópera de inauguración de temporada, triunfaron Fedora Barbieri y Franco Corelli, Aquella con su dramatismo de la mejor escuela y su voz de auténtica mezzosoprano; éste, con sus fáciles agudos y su valentía escénica. Les acompañaron en el reparto Margherita Roberti, Ettore Bastianini y Giuseppe Modesti. Los coros, son los de la Abao, y la orquesta, según indicaba antes, del gran Teatro del Liceo, de Barcelona. Unos y otra gustaron mucho al público asistente a la primera función del VIII Festival bilbaíno.

Es curioso lo que sucede en Bilbao. Va uno al café y oyo hablar de ópera; acude a un teatro, y los espectadores están pensando en las representaciones del «Coliseo Albia»; se detiene en una terraza, y las tertulias comentan las actuaciones de los cantantes. Se sabe, o se pretende saber, que no es lo mismo, los honorarios de las primeras figuras; las supuestas rivalidades entre unas y otras; las verdaderas impresiones de determinado tenor o de cierta soprano. Existe, incluso, un mercado de fotografías firmadas. En la puerta misma del escenario, tras la salida de los cantantes, se pueden escuchar frases como estas: «Cambio dos Roberti, por una Barbieri». «Doy una Barbieri de «Aida», por un Corelli de «El Trovador». «¿Cuántas me dais por una Callas, que conseguí en Madrid?». Así, media hora, y eso que las funciones terminan a una hora muy avanzada. Hasta el momento, las fotografías más cotizadas—aparte la de María Callas, por supuesto—, son las de Fedora Barbieri y Franco Corelli, consecuencia lógica del triunfo alcanzado en las varias veces citada ópera de Verdi.

Por cierto, no deja de ser curioso que parte de la acción de «El Trovador», transcurra en Vizcaya, donde habita el Conde de Luna, personaje incorporado por el barítono. Los soldados del conde son vascos, y, en el transcurso del drama, se hacen repetidas alusiones a esta región. Como es sabido, el poeta napolitano Salvatore Cammarano escribió el libreto de «El Trovador», basándose en la obra de Antonio García Gutiérrez; si bien, al ser destinada a un público internacional ajeno a las luchas que antecedieron a nuestra unidad política tuvo que ser aligerada de muchos detalles y datos concretos para convertirse en una serie de violentas escenas dramáticas, en las que prevalecen las coincidencias sobre la lógica. El final resulta aterrador. Muere envenenada la enamorada «Leonora»; el «Conde de Luna» ejecuta a «Manrico», joven trovador que resulta ser su hermano. La pretendida madre de éste, la gitana «Azucena», sucumbe también, y el «Conde de Luna», ante tantas desdichas, cae desvanecido, ignorándose si luego se recupera o fallece, también, víctima de tantas víctimas. Y ustedes perdonen. Sin embargo, el público sale del teatro tan contento, como si lo que acaba de ver fuese algo relativamente normal. ¿Tendría razón Verdi cuando contestaba a los detractores de «El Trovador»?

—Algunas personas —decía el compositor italiano—afirman que la obra es muy triste y que hay demasiados muertos. ¡Pero en la vida no hay otra cosa!

¿Ustedes qué opinan?

El progreso y la necesidad...

(Viene de página anterior.)

y a partir de entonces, la situación fue agravándose, llegando a adquirir caracteres de verdadero problema nacional.

Sólo a partir 1952 y a trueque de destinar a los mismos una partida muy considerable de divisas —en algunos años la cifra de 2.000 millones de pesetas— pudo España volver a tener un suministro mediano de fertilizantes nitrogenados, tanto por el incremento de la producción propia, como por las adquisiciones en el exterior.

Mas los hechos pasados han venido a demostrar muy cumplidamente que para un país como el nuestro, de amplia base agraria y con una evolución muy fuerte hacia la agricultura intensiva, la industria propia de nitrogenados es de absoluta necesidad.

Colaborad con la Campaña del Silencio en bien del vecindario. Procuren evitar todo funcionamiento de motores de 24 a 6 horas, que puedan molestar. Corrijan al máximo sus trepidaciones y excesivas potencias.



NO8DO ... y Sevilla

Ruídos y calles

Por FERNANDO RAMOS

ALGUIEN sabe que yo tengo un pequeño empeño, como tantas otras personas, en la eliminación de ruidos en la ciudad, en tanto en cuanto una ciudad puede dejar de ser ruidosa. Y de aquí que ese alguien, que me gustaría no fuese tan tímido y diese su nombre, me bombardee de cuando en cuando con pequeñas cartulinas reclamando silencio en todos los idiomas y con apremiantes llamadas sobre la eliminación de ruidos innecesarios.

Y, por supuesto, muchos de los ruidos son realmente innecesarios y fácilmente suprimibles. Como mi dilecto comunicante insiste una y otra vez —y yo casi tanto como él—, el primer ruido mañanero, ese horrendo chirriar de las ruedas metálicas de los carros, podía estar ya suprimido hace algún tiempo y no seguir dándonos la impresión de que nos han trasladado a la Edad Media cuando sobre la pavimentación de tantas calles golpean y matraquean estas desdichadas ruedas con tan lamentable violencia que más parecieran cuadradas que redondas.

Ahora que tan en serio ha empezado a acometerse el problema de la pavimentación de Sevilla, este pavoroso problema que desde el centro, en índice creciente de gravedad, se extiende hacia la periferia, yo no sé a ciencia cierta si se han adoptado ya las medidas convenientes contra las llantas de hierro. Creo recordar que se habló del asunto en alguna sesión municipal, que se dijo que se iba a ir a la supresión de las tales llantas y que la transformación presenta, como es lógico, un aspecto económico gravoso para quien ha de efectuarla. Pero el vivir tiene estas exigencias y de vez en cuando se plantea también el problema de sobrevivir, renovarse o morir. Y evidentemente que todos los esfuerzos de pavimentación, aunque le echemos la culpa al tranvía, quedarán anulados en gran medida si carros y carretillas siguen cruzando la ciudad con sus ruedas devoradoras de firmes y adoquines. Es un problema de silencio, sí, pero también de ahorro para la ciudad, para el caudal común, y una de esas cuestiones que implícitamente envuelven otras. Si la sangría del arreglo de calles resulta una y otra vez estéril, poco a poco se llega al convencimiento desmoralizador de que es más barato y del mismo efecto a la larga el dejar las cosas como están. Y así están. Pero cuando empezamos a contar con calles por las que por este o aquel procedimiento y cuando éste falle todo es cuestión de intentar otro, poco a poco se va logrando rodar en las debidas condiciones, hay que evitar todas las posibilidades de deterioro y, entre ellas, esta del rodaje de vehículos inapropiadamente dotados para las conveniencias de hoy.

Vayamos, pues, matando dos pájaros de un tiro: eliminar buena parte de los ruidos mañaneros, porque estos carros ya se sabe que circulan a poco de empezar a cantar los gallos, y conservar la pavimentación de la ciudad, eliminar responsables de su deterioro porque, así, seguro que nos animamos, viendo los efectos, a seguir en esta tan imprescindible tarea de convertir las calles de Sevilla en calzadas razonables no, como ahora, trampas para quien haya de pasar por ellas.

Y a mi buen y desconocido amigo, el defensor del silencio, habrá que darle las gracias si por vía indirecta dos cosas importantes llegamos a obtener.

Sucesos de ayer a hoy

INCENDIO EN UN ESTABLECIMIENTO DE TEJIDOS, EN CARMONA

Anoche, aproximadamente a las doce, el Servicio Municipal de Incendios, se desplazó a Carmona, en cuya población se declaró un voraz incendio en un establecimiento de tejidos, sito en la calle General Prim, número 32.

El fuego había adquirido tal violencia que han quedado totalmente destruídas las existencias almacenadas en dicho comercio, desplomándose la techumbre, por lo que las pérdidas son de gran consideración.

Los trabajos de los bomberos lograron la localización de las llamas y su total extinción, evitando la propagación a las casas colindantes.

Asimismo colaboraron muy eficazmente las fuerzas del puesto de la Guardia Civil y la de la Policía Municipal.

DETENCION DEL AUTOR DE UN ROBO

Por fuerzas de la Guardia Civil de la Brigadilla de la Calzada, ha sido llevada a cabo la detención de Antonio Barquero Hidalgo de 53 años, que se ha confesado autor del robo de 6.500 pesetas, varios recibos y un kilométrico que se guardaba en el cajón de una mesa en la portería de la casa número 7 de la calle Manuel Rojas Marcos

DOS HERIDOS EN ACCIDENTE MOTORISTA

Anoche, en la Avenida de la República Argentina, una moto se precipitó por un terraplén, resultando heridos sus dos ocupantes que recibieron curación en la Casa de Socorro de Triana, Francisco Velasco Díaz de lesiones de pronóstico reservado y alcoholismo y su cuñada Rosa Ramos Benítez, de lesiones de pronóstico leve.

ACCIDENTE LABORAL

En el servicio de puerta del Hospital Central ha sido tratada Sofía Pedroso Villalonga, de 62 años, con domicilio en calle Escoberos, 32, de la probable fractura del antebrazo derecho, producida en accidente laboral.

AGREDIDA POR SU MARIDO

En la Sala del Carmen del Hospital Central, ha recibido ingreso Carmen Gómez García, de 47 años, con domicilio en Villa Patos, 54, que sufre una herida contusa en región occipital de pronóstico reservado, producida por su marido Horacio Pajuelo Olmedo, de 52 años, en riña.

ATROPELLADO POR UNA MOTO

En la Casa de Socorro de la calle Rosario ha recibido curación don Julio Crespo Arzenegui, de 72 años, con domicilio en calle Temprado 3, de lesiones de carácter leve en ambas piernas, que le fueron causadas al ser atropellado por una moto en calle Adriano.

La moto iba conducida por el joven Francisco Benítez García, de 18 años, que vive en la calle Pureza, 38.

LESIONADO POR UN BALCONERO

Don José Lozano Manzano, de 47 años, que vive en calle San Vicente Paúl, 36, piso principal, mientras descansaba oyó un ruido en sus habitaciones y al encender la luz sorprendió a un individuo que se disponía a darse a la fuga, con el que sostuvo forcejeo, resultando con lesiones de carácter leve en la pierna derecha, de la que ha sido asistido en la Casa de Socorro de la calle San Jacinto.

El sujeto logró evadirse llevándose una cartera en la que guardaba documentos, fotos y una estilográfica.

TROPEZONES DICE...



—Pepe, en cuanto se entera que tenemos visita, empieza a arreglar las sillas.

Solemnes funerales en Villanueva por las víctimas de la catástrofe minera

Fueron presididos por el general jefe de la Región Aérea del Estrecho, el Gobernador civil y otras autoridades

Después del acto fueron entregados importantes donativos a las familias afectadas por la tragedia

Esta mañana ha tenido lugar en la iglesia parroquial de San Fernando, de Villanueva del Río y Minas el solemne funeral en sufragio de las víctimas de la catástrofe minera. Al acto han asistido las primeras autoridades civiles y militares, así como una amplia representación sindical. Fue preciso celebrar las solemnes honras fúnebres en el exterior del templo —ante su fachada— ante la imposibilidad de albergar en su interior al número de personas asistentes, prácticamente el pueblo en masa.

A ambos lados del altar, y ante el severo túmulo siguieron la religiosa ceremonia los familiares de los mineros fallecidos. Frente al altar, y en lugar de honor, el teniente general González Gallarza, general jefe de la Región Aérea del Estrecho; el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Altozano Moraleda, y el general jefe de la Infantería Divisionaria, señor González Fleitas, que ostentaba la representación del capitán general de la II Región Militar. En el lado de la Epístola, en sencillo reclinatorio, asistió a la ceremonia el R. P. Andrés Galindo, secretario de Cámara y Gobierno del Arzobispado, que ostentaba la representación de S. E. R. el Cardenal Bueno Monreal. Asistieron al acto religioso el subjefe provincial del Movimiento, señor Carpintero Renedo; el delegado provincial de Trabajo, don Tomás Undabeytia, en representación del ministro de Trabajo; el delegado provincial de Sindicatos, don Francisco Zarza del Valle, representando al secretario general de la Organización sindical, señor Martínez SánchezArjona; el señor Ramírez Filosía, en representación del presidente de la Diputación Provincial; el ingeniero jefe del Distrito Minero, señor Turmo; el secretario provincial sindical, señor Alvarez de Toledo; jefe y secretario del Sindicato Provincial del Combustible, señores Fraile y García Alexandre; el alcalde de Villanueva del Río y Minas, señor Rodríguez Rodríguez y representaciones locales, así como personal directivo de la mina.

La santa misa fué oficiada por el párroco de Villanueva, don Baldomero Delgado, y seguida con ejemplar fervor por el numeroso público asistente. Finalizado el santo sacrificio se rezó un solemne responso. Finalmente, el reverendo padre Galindo pronunció una breve y sentida plática en la que hizo constar el dolor del señor Cardenal por la catástrofe que provocó tan elevado número de víctimas.

Finalizado el emotivo acto, las primeras autoridades emprendieron el regreso a Sevilla. Los señores Undabeytia y Zarza del Valle, acompañados de representaciones de la Delegación de Trabajo y de Sindicatos, recorrieron los domicilios de las víctimas para hacer entrega a sus familiares de los donativos concedidos por el Ministerio y la Organización Sindical.

Estos donativos, unidos al que ha sido concedido por la Empresa minera, solventan la situación económica de estas familias —ascienden a once mil pesetas— mientras que urgentemente se gestionan las indemnizaciones reglamentadas. Los señores Undabeytia y Zarza del Valle hicieron constar nuevamente el sincero pesar de los Departamentos por ellos representados y la promesa de una ayuda real para los hijos de las víctimas. Cercano el mediodía y una vez cumplida la humanitaria tarea, emprendieron regreso a Sevilla.

MUNDO Y HOGAR

BODAS

En la mañana del pasado día 9, en la iglesia de los Venerables, por el capellán real don Emilio Aguilar Vera, ha sido bendecida la sacramental unión de la bella señorita María Cuesta Gutiérrez y el distinguido joven don Bernardo de Liraur Navarro.

La novia entró en el templo del brazo de su padre y padrino, don Francisco Cuesta Méndez, luciendo elegante traje de faya; se cubría con velo de tul ilusión, que prendía diadema de perla.

El novio vestía uniforme de oficial del arma de Artillería y daba su brazo a su madre y madrina, doña María de la Paz Navarro, viuda de Liraur.

Después de la bendición fue oficiada misa de velaciones por el coadjutor de San Bernardo, don Francisco García de Villegas.

Los numerosos invitados a la ceremonia fueron espléndidamente obsequiados con un «lunch» en uno de los salones del Hospicio de los Venerables Sacerdotes.

El nuevo matrimonio ha marchado en viaje nupcial a varias capitales de España, dirigiéndose finalmente a la posición española Aiún (Sáhara), donde fijará su residencia.

—En la parroquia de San Ildefonso, y por el párroco de la misma, ha sido bendecida la unión de la señorita María Dolores López-Cepero Guillamón y don Conrado Abad Ordóñez.

Les apadrinaron doña Felisa Orñóñez, viuda de Abad, madre del novio, y don Fernando López-Cepero y Moliní, padre de la novia, firmando como testigos los hermanos de la novia don Emilio y don Fernando; don Ricardo y don Ramón Abad Valero, tíos del novio, y don José Catalán Alvarez y don Joaquín Noé de la Peña.

Los nuevos esposos emprendieron viaje a distintas capitales de España.

NATALICIO

En el domicilio de sus padres, los señores de Pérez Cortés (don Evaristo), del cuadro médico de especialistas de la Asociación de la Prensa, ha dado a luz felizmente una hermosa niña, primer fruto de su matrimonio, la señora de Peñataro (don José), ella por su cuna Ketty Pérez Caracuel. Enhorabuena a los padres y abuelos de la nueva sevillana.

Don Jerónimo Borrera Gómez, secretario técnico provincial de la Obra Sindical del Hogar y de Arquitectura

Don Jerónimo Borrero Gómez, al posesionarse de su cargo de secretario técnico provincial de la Obra Sindical del Hogar y de Arquitectura, ha tenido la atención de enviarnos atento saluda en el que se nos ofrece en su nuevo puesto de servicio. Le agradecemos su atención y le deseamos el mayor acierto en el desempeño de su labor.

El Gobernador civil y el subjefe provincial del Movimiento visitaron ayer Ecija

Ayer, el gobernador civil, señor Altozano, acompañado del subjefe provincial del Movimiento, señor Carpintero, y de sus secretarios político y particular, señores Oses de la Cruz y Campuzano, estuvo visitando Ecija. A su llegada a dicha población fue recibido por el alcalde y demás autoridades locales, con los que celebró un amplio cambio de impresiones en la sala capitular, en que se trató de los distintos problemas que en la actualidad tiene pendientes la ciudad.

Terminada la reunión, el señor Altozano Moraleda recibió en audiencia en el Ayuntamiento a varios vecinos, que previamente la habían solicitado.

Más tarde, acompañado de las autoridades, hizo un detenido recorrido por los suburbios de la población, conversando con las familias que en ellos habitan, interesándose por su situación.

También el Gobernador civil visitó el depósito de abastecimiento de aguas de la población y un grupo de viviendas en contrucción levantado por la Obra Sindical del Hogar, mostrando su interés por que la adjudicación de dichas viviendas sea hecha en el más breve plazo posible.

Finalmente, visitó el hospital, regresando nuevamente al Ayuntamiento donde tuvo un nuevo cambio de impresiones con las autoridades de la población, emprendiendo seguidamente el regreso a Sevilla.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Nicolás de Tolentino, Hilario pontífice, Salvio, Agapio, Nemesiano, Lucio, Liteo, Paliano, Víctor. Dativo, Teodardo, Apeles, Lucas, Clemente, Menodón, Ninfodón y Cándido. Misa de San Nicolás de Tolentino. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Proto y Jacinto, hermanos; Diodoro, Diomedes, Dídimo, Pafnucio, Paciente, Emiliano, Teodora y los beatos Carlos Spínola y Sebastián Kimura y compañeros S. J., mártires. Misa del Domingo XVI de Pentecostés, Verde.

LAS SIERVAS DE MARIA.—En la iglesia de las Religiosas Mínimas de los Enfermos, se están celebrando novena a la Santísima Virgen bajo la advocación de Salus Infirmorum, a las siete y media de la tarde.

El domingo, Misa de Comunión general, y, función solemne, que predicará el R. P. Domingo de Madrid, franciscano, misionero de Guatemala.

DULCE NOMBRE DE MARIA.—La Hermandad de Jesús ante Anás, en el templo de San Antonio de Padua, celebra un triduo en honor de Nuestra Señora del Dulce Nombre, en los días 12, 13 y 14, a las ocho y media de la noche, predicando el párroco de San Andrés, don Manuel León Carrasco. La función principal se celebrará el domingo.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Pesqueros: Andrés Perles; petrolero: Campanario; vapor: Extavia (norteamericano); motonaves: Aventina Furner, y Mariposa; motovelero: Velguela.

BUQUES EN PUERTO.—Cruz del Sur, Okume, Castillo Aulencia, Castillo Maqueda, Castillo La Mota, Castillo Figueras, Castillo Noreña, Santiago López, Ciudad de Pereira, Reus, Segre, Melchuca, Puerto de Azpiroz, Almadraberо, Pierre L. D., Nuestra Señora del Loreto, Sac Alicante, Plus Ultra, Mosquitera, Extavia, Virgen de Iciar, Aventina Furner, Velguela, Mariposa y Campanario, con los pesqueros: Marcelino, Gracia María, Nuestra Señora del Loreto, Nuevo O'Donnell, Cierto, Andrés Perles y Berlinga.

BUQUES ESPERADOS. — Españoles: Navahermosa, Cala Engosauba, Pilaruca, Toralín, Golondrín, Mina Mari, Primero, Cala Bonita, Farnesio, Pedro Galiana, Agustín Buades, Cabo Sacratif, Cabo Menor, Galdames, Sotón.

Extranjeros: Loide Perú, Loide Argentina, Fylgia, Floria, Ponzano, Wendover, Anglian, Philetas, Teresa Cosulich, Sevilla, Melilla, María Luisa, Allobrogia, Renata Schoroeder, Stocksund, Concordia Sun, Bengazi, Helen Lykes, San Sebastiano, Kinereth, Amal, Soneck y Rimberg.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. Castilla, 123; Pages del Corro, 78; Avenida de la Asunción, 35 (Los Remedios); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Sta. María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (Hotel Cristina); Avenida Rafael Salgado (Bda. Bami); Avenida de Pino Montano, 7; Marqués de Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana. Avenida José Antonio, 4; Calatrava, 7; Pureza, 84; Vascongadas, 42. (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Barriada Nuestra Señora de las Mercedes); Heliópolis; San Fernando, 11; Marqués de Nervión, 39; Plaza de las Moradas, 1 (Amate).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

505

INFORMACION TAURINA

TRIUNFOS DE ANTONIO ORDOÑEZ Y CURRO GIRON

Murcia, 9.—Tercera de feria. Tres toros de Anastasio Fernández y otros tres de Baltasar Iván.

Pepe Luis Vázquez, ovacionado en el paseíllo. Es aplaudido al torear de capa. Faena a base de estatuarios, naturales y de pecho. Media que basta. (Algunas palmas y pitos, por la brevedad de la faena). En el segundo, pases de castigo y sigue con naturales, de pecho y redondos, para media y descabello al tercer intento. (Pitos).

Antonio Ordóñez, en su primero, pases por alto, naturales y redondos. Pinchazo y media que basta. (Una oreja). En el otro, faena muy artística y torera. Media estocada. (Dos orejas y rabo).

Curro Girón muletea valiente a su primero. Pinchazo y estocada. (Oreja). En el último, faena por ayudados, naturales y de pecho. Estocada. (Dos orejas).

Ordóñez es ovacionado al abandonar el coso y Girón salió a hombros. CIFRA.

GRAVE COGIDA DE JUAN ANTONIO ROMERO

Andújar, 9.—Ganado de don Esteban y doña María Auxilio Tabernero.

Juan Antonio Romero, en su primero, faena artística y valiente, para una estocada, saliento empitonado. Pasa a la enfermería y Segura acaba con el toro.

Manolo Segura, temeraria faena, para una entera y media. (Dos orejas y rabo). Al cuarto, gran faena, para pinchazo, media y descabello. (Petición de oreja y vuelta). En el que cierra plaza, trasteo inteligente. Media y descabello. (Palmas).

Antonio González, faena breve, para, dos medias. (Silencio). En el quinto, buena faena, con pases de varias marcas. Media estocada y descabello. (Una oreja).

Parte facultativo: «Durante la lidia del primer toro ingresó en la enfermería el diestro Juan Antonio Romero, con una herida por asta de toro en región inguinal derecha, que perforando piel y tejido celular, diseca el oblicuo y contunde, sin perforar, la pared abdominal: otra herida contusa en región parietal izquierda. Pronóstico grave».—CIFRA.

OREJAS A LOS TRES ESPADAS Y AL REJONEADOR

San Martín de Valdeiglesias, 9.—Primera corrida de feria. Seis toros y un novillo de Rodríguez Santana.

Gregorio Sánchez, aplausos en su primero y dos orejas y rabo en el otro.

Solanito, ovación y una oreja.

Curro Romero, oreja y ovación.

El rejoneador Josechu Pérez de Mendoza dos orejas.—CIFRA.

PERCANCE DE ANTONIO CHAVES FLORES

Calatayud, 9.—Un novillo de Francisca Sancho y seis toros de Laurentino Carrascosa, grandes y poderosos.

El rejoneador Landete, gran ovación.

Fermín Murillo dos orejas en su primero y una en el otro.

Luis Segura, en su primero, condenado a banderillas negras dos avisos. (Gran bronca). En el quinto, división de opiniones.

Miguelín, faena brevísima, que desagrada. (Pitos). En el sexto, también fue pitado.

Murillo es despedido con una gran ovación.

Durante la lidia del tercer toro fue cogido el banderillero de Miguelín, Antonio Chaves Flores, que pasa a la enfermería.

Parte facultativo: «El banderillero Antonio Chaves Flores sufre contusión en muslo izquierdo y fuerte varetazo en el pecho, que le impide continuar la lidia. Pronóstico menos grave». Será trasladado esta noche a Madrid.—CIFRA.

JUAN ESPEJO, HERIDO

Lucena, 9.—Primera de feria. Reses de Pérez de la Concha, bravas y bien presentadas.

Limeño, ovación y saludos en su primero y dos orejas y rabo en el otro.

Paco Camino, orejas y rabo en su primero y silencio en su segundo.

Juan Espejo, que fue ovacionado durante la lidia en su primero al entrar a matar fue enganchado aparatosamente y llevado a la enfermería, Limeño despachó a los dos animales con brevedad.

Parte facultativo: «Durante la lidia del tercer novillo ingresó en la enfermería el diestro Juan Espejo, que presenta herida por asta de toro en región antero-interna del muslo derecho, de cinco centímetros de extensión, que interesa piel y tejido celular subcutáneo. Pronóstico reservado».—CIFRA.

Don Plácido Alvarez Fidalgo, designado gerente de Servicio Municipal del Transportes Urbanos

Don Plácido Alvarez Fidalgo, al tomar posesión de su cargo de gerente del Servicio Municipal de Transportes Urbanos, ha tenido la delicadeza de enviarnos un atento saluda ofreciéndosenos en el mismo.

Le agradecemos su atención y le deseamos el mayor acierto en el desempeño de su puesto.

Escuela Superior de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría

Se pone en conocimiento de los alumnos matriculados en ingreso que el ejercicio práctico dará comienzo el próximo día 14, a las cinco de la tarde.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Presentación de la Compañía Dramática de Gran Espectáculo Doroteo Martí. 7,30 tarde, 11,15 noche. Estreno, con la asistencia del autor, de la comedia melodramática de Guillermo Sautier Casaseca «¡Ama Rosa!» Mayores.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5,30, continua. Tres nuevos casos de la historia del crimen, extraídos de los archivos secretos de Scotland Yard, la más eficiente organización policíaca del mundo, agrupados bajo el título de «Héroes anónimos» («La bala misteriosa», «El testigo silencioso», «Vuelo nocturno a Amsterdam»). Mayores.

* COLISEO. Perfectamente refrigerado. (25375-21636). 5,30, continua. Grandioso estreno en España. Metro presenta «Festival Tom y Jerry». Lo más nuevo en dibujo y por primera vez en cinemascope. Autorizado.

* IMPERIAL. (26878). Refrigeración «Carrier». Deliciosa temperatura. 5. Gran éxito del emocionante filme «T. K. X. no contesta». (André Valmy, Mac Cassot, Jean Gaven). Premio de las Naciones Unidas. Autorizada.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533). 5,30, continua. La deslumbrante superproducción Metro en cinemascope-eastmancolor «Viva Las Vegas». Cyd Charisse, Dan Dailey. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Grandioso éxito del drama «Tal vez mañana». Alida Valli, Francisco Rabal. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALFARERIA. 9. Una orden que conmovió a los propios malhechores. «Consigna: eliminar a Dumont», con Rori Calhoun y Bárbara Rush. Y «Peripecias Stan Laurel» (40 minutos de continuas carcajadas). Mayores.

* ANDALUCIA. (52556). 9. El drama de una actriz que no quería enfrentarse con la realidad. «La estrella». Bette Davis Sterling Havden. Mayores.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Un magnífico dibujo y «Ahí viene Martín Corona», por Pedro Infantes y Sarita Montiel. Autorizada.

* AVENIDA. (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9,15, continua. Ettore Manni y Marc Lawrence en el technicolor «Los tres corsarios». Autorizada.

* BOSQUE. (56268). 9,15, continua. Aventuras de Stan Laurel-Oliver Hardy y la extraordinaria superproducción de risa «El hombre que viajaba despacito», por el gran cómico Gila. Autorizada.

* CANDELARIA. Desde las 9,30. Un complemento de las interesantes aventuras de Kit Carson y la emocionante superproducción policíaca «Agente federal 678». Enmis Apocrafe y Margaret Sheridan. Autorizada.

* CIUDAD JARDIN. 9. Una gran comedia dramática. «Madame de...», por Danielle Darrieux, Charles Boyer y Vittorio de Sica. Mayores. Unico día.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón). Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. La interesante producción «OSS 117 no ha muerto», por Magali Noel e Ivan Desny. Mayores. Unico día.

* DELICIAS. 56227. (Avda. Cruz Roja). 9. 1.º La emocionante aventura de Kit Carson «El tesoro de la diligencia». 2.º Grandes aventuras y emocionantes luchas en el formidable technicolor «El valle de la venganza». Burt Lancaster. Robert Walker. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. Equipos Westrex. Desde las 9. El extraordinario drama policíaco. «Trampa de acero». Joseph Cotten, Teresa Wright. Mayores. Unico día.

* EVANGELISTA. 9. Una película de humor que emociona y hace reír. «15 bajo la lona». Carlos Larrañaga, Luz Márquez y Luis Oxores. Eastmancolor. Autorizada.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,15. Exito de la extraordinaria superproducción en maravilloso technicolor «La mujer más guapa del mundo». Gina Lollobrígida. Mayores.

* GRAN PODER CINEMA. 9,15. El delicioso film en technicolor «Pablo y Carolina». Pedro Infantes, Irasema Dilian. Mayores.

* GRAN VIA. 9. Stan Laurel y Oliver Hardy, la pareja más cómica del cine, en el divertidísimo film «Un par de gitanos». Autorizada.

* HINIESTA. Desde las 9,30. El mayor éxito cómico de la temporada. «Romeo y Julieta», por Cantinflas. Mayores.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,15. Una extraordinaria película de acción y aventuras en maravilloso technicolor. «La espada de Damasco», por Piper Laurie y Rock Hudson. Autorizada.

* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda). 9. El maravilloso film de acción «Unidos por el crimen». Steve Cochran, Ruth Roman. Mayores.

* PRADO. (Cinemascope. Pantalla gigante). El drama del conductor acusado de atropellar y matar, siendo inocente. «Gas-oil». La película moderna más emocionante de la temporada, que deben ver todos los conductores y sus familiares. Por Jean Gabin y Jeanne Moreau. Mayores.

* RECAREDO. (Terraza Trajano). 57188. 9. Acción y emoción en un apasionante drama del Oeste. «Con sus mismas armas». Robert Mitchum, Jan Sterling. Mayores. Unico día.

* REX CINEMA. En su nuevo emplazamiento de la Avenida Cruz del Campo, junto Caterpillar. (Pantalla cinemascope). 9,15. Una gran película protagonizada por la gran actriz del cine italiano Ana Magnani. «Bellísima», con Walter Chiari. Mayores.

* REX CINEMA. Avda. Cruz Campo, 50. (Pantalla cinemascope). Teléfono 55117. Desde las 9,15. Una gran superproducción que le hará reír a carcajadas. «Maldición gitana», por el incomparable cómico Luis Sandrini y Elena Espejo. Autorizada.

* RIALTO. (Refrigerado). 51523. 5, continua. La divertidísima producción «¡Qué familia!». Aldo Fabrizi, Giovanna Ralli. Mayores.

* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía). Prado. Teléfono 34611. 9,30. Un film de enorme acción y gran interés. «Atraco perfecto», con Sterling Hayden y Coleen Gray. Mayores.

* SAN TELMO. Desde las 9,15. La emocionante superproducción policíaca «La cicatriz». Paul Henreid y Joan Bennett. Autorizada.

* SANTA CATALINA. Alhóndina, 43. (54123). 9,15. Charlie Chaplin «Charlot» y Dawn Adams en «Un rey en Nueva York». Mayores. Unico día.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). Entradas por Santa Marina, San Julián y San Luis. 9,15. La dramática superproducción «Nosotros dos». Rossana Podestá, José María Ladó. Mayores.

* SUR. (Heliópolis). A las 9,30. continua. Horman Wister, un diplomático que trae una cartera repleta de carcajadas, en «Diplomático último modelo». Autorizada.

* TERRAZA MIRAFLORES. Avenida Miraflores, 35. Autobús a la puerta. 9,15. «Coraza negra», por Tony Curtis, Janet Leigh y David Farrar. Autorizada.

* TERRAZA VICTORIA. (16341). 9. El interesante film de acción dramática «La ley del silencio». Marlon Brando, Karl Malden. Mayores.

* TRINIDAD. 9. 1.º La emocionante aventura de Kit Carson «Los buitres del Oeste». 2. La más gigantesca superproducción que ha realizado el cine de aventuras. «Zarak». Technicolor. Víctor Mature, Anita Ekberg. Autorizada.

* VENTA ERITAÑA. 9,15. El magnífico film de aventuras en maravilloso technicolor «Crin de fuego», por Yukihiro Iwatare, Ayako Wakao. Autorizada.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (22232). De 7,45 a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Ballet internacional. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes 10,30 a madrugada. Gran éxito ballet de Charito Morales «Ecos de España». Renovadas atracciones. Dos orquestas. Entrada por consumición. Mayores.

Recuerdos literarios

Un banquete a Galdós

por Juan Sampelayo

En el azar de un baratillo de libros viejos, entre Matemáticas vigentes y Geografías pasadas de moda, entre novelas semiverdes de Paúl de Kock y las rosas ya anticuadas por demasiado rosas, de Belly se nos ha venido a las manos, bueno, primero fue a la vista un folletillo y que conste que no hay desprecio en la calificación, sino que así le llamamos por su pequeño tamaño, en el que se consignan los recuerdos de un homenaje a uno de los más grandes novelistas de la España contemporánea.

El homenaje no podía consistir en otra cosa cuando corría el 1900, como ahora cuando corre este 1959, no podía consistir en otra cosa, que en un banquete. Un banquete del que desgraciadamente no conocemos la minuta, ni el precio tampoco. Nos figuramos que aquélla era copiosa y que el precio era naturalmente, escaso. Pero si no sabemos estas cosas que evidentemente tienen un cierto y anecdótico interés, sí que sabemos que el homenaje a don Benito le fuera ofrecido por la colonia canaria de Madrid que entonces, como ahora, debía ser numerosa.

Numerosa y generosa ya que este mismo folleto que nos trae ahora los recuerdos de aquel lejano homenaje, fue un día 9 de diciembre del 1900, fue impreso en honor de don Benito y como recuerdo imperecedero de aquel acto por la viuda e hijos de Manuel F. Tello, que suponemos formaban parte de la colonia canaria. Folleto impreso como un homenaje a las obras del gran escritor y siguiendo las características tipográficas con que están editados desde entonces a acá los Episodios Nacionales.

Hubo en aquella ocasión brindis a porfía, hubo también cartas, muchas cartas y muchos telegramas llegados en particular desde la tierra canaria, pero también desde otros confines de la patria y para final habló don Benito. Hermosas palabras las del autor de «Fortunata y Jacinta».

Allí estaban en la mesa gentes de toda clase y condición, de toda suerte de ideas, allí los civiles y los militares, los aristócratas y los menestrales, los periodistas, los doctores, los que entonces empezaban a ganar la fama y los que ya la habían alcanzado.

Pero andemos un poco entre las mesas y veamos quién está por allí, hagamos un poco de cronistas de sociedad y apuntemos nombres en nuestro carnet. Allí estaban don Nicolás Estévanez, el conde de Belascoín, Tomás Doreste, los generales Cubas, Verdigo y March, Manuel Delgado Barreto, León Castillo, José de Betancort, Leopoldo Matos. Todos éstos y tantos otros más, que constituyen una teoría de nombres con fama en el devenir de nuestra historia. Y en representación de la Prensa, José Ferreras, director de «El Correo»; Salvador Canals, por «El Español»;, Eduardo Gómez de Baquero, que popularizaría el seudónimo de «Andrenio» en representación de «La Epoca» y en la de «El Liberal», don Enrique Trompeta.

Siete discursos, siete, fueron los del ofrecimiento. Abrió el fuego don Ricardo Ruiz y Benítez de Lugo, en nombre de la Comisión organizadora. Palabras para poner de relieve como este homenaje había salido con toda facilidad, ya que «flotaba en la atmósfera por la admiración que en todos producen sus obras. Luego, cuando aún no se habían terminado los aplausos se levantó don Nicolás Estévanez. Don Nicolás proclamó monarca de las Letras a Galdós. Para terminar con un párrafo cargado de lirismo. Un párrafo que bien vale la pena reproducir: «Si algún día desaparecieran las fronteras y las nacionalidades, sólo entonces dejaríamos de ser españoles, pero ni aún entonces dejaríamos de ser canarios...

¡Volátiles!

Permitidme brindar por el pájaro ilustre, que es gloria de nuestros nidos y de toda España.»

Luego alza su copa el marqués de Vilasegura y a renglón seguido, tras el elocuente discurso de aquél, don Manuel Delgado Barreto. Don Manuel habla en nombre de la gente joven y luego lo hace don José Wangüemert. Para don José, Canarias tiene dos Teides: «uno el famoso pico de Tenerife, altura sorprendente que singulariza la encantadora tierra que a todos nos ha visto nacer, y otro más colosal que éste al no contentarse con escalar las nubes, sino llegar hasta el mismo ideal para aprisionarlo en sus esclarecidas obras que se llama Benito Pérez Galdós».

Y acabaron las prelusiones como las llamaría don Eugenio d'Ors, con la de Tomás García Guerra, que brindó en una serie de recuerdos íntimos del maestro.

Y aquí terminaron las siete copas de champaña y los siete discursos. Antes hubo cartas. Cartas de Weyler y de otros caballeros de mucha fama. De los telegramas León y Castillo, embajador en París, envía uno y los envían los alcaldes de las villas y pueblos de la tierra canaria y el presidente del Gabinete Literario, de Las Palmas, y el del Casino de Orotava. Telegramas de Barcelona, de Cádiz,

(Pasa a página siguiente)



ESCRITORES CON CLAVE

JOSE GARCIA NIETO, EL "GARCILASISTA"

por Dámaso Santos

El antagonismo que representaron en la poesía de postguerra la revista «Garcilaso», que dirigía José García Nieto en Madrid, y «Espadaña», de León, llevada por Cremer, Nora, López Anglada y García Lama, fue más aparente que real; más representado por las personas de García Nieto y de Victoriano Cremer que por otra cosa. Ciertamente que el primero era un típico «garcilasista», entendiendo por ello lo que con buena o mala intención se ha llamado «garcilasismo»: perfección formal, neoclasicismo, sonetismo y temática arraigada, tradicional. Pero ni la revista «Garcilaso» fue enteramente garcilasista, en esta recortada acepción, ni el tremendismo —después poesía social, etcétera— de Cremer era toda la revista leonesa. Un muy vital pero muy neoclásico era por aquellas calendas —en que aprendía a tocar la flauta— Luis López Anglada; y Nora estaba mucho más cerca del César Vallejo de «Trílice» que del otro y de todos los poetas «puros» que en el mundo eran. Y el sacerdote leonés don Antonio García de Lama, crítico agudísimo, usaba el patrón Valery para todo lo que se producía entonces. Y no fue José García Nieto quien incluyó a Pemán en una Antología que se llamó «parcial» —y no en sentido de parte, sino de partido, de opinión comprometida—, sino el propio Victoriano Cremer.

Hago este exordio para entrar a hablar de José García Nieto porque considero imprescindible para el entendimiento de su personalidad hablar de «Garcilaso», la revista que él dirigiera y lo que en ella significó. Con Pedro de Lorenzo, Jesús Sánchez Garcés y Jesús Revuelta fue a la fundación de ella sin otra voluntad que la expresada en los manifiestos de la Juventud Creadora, entendiendo que la creación literaria podía ser un buen servicio al momento español, no por tener este o el otro matiz, sino pura y simplemente por ser creación, sin otro compromiso que el de su autenticidad. «La creación como patriotismo», lema que entonces se esgrimiera era una voluntad de estímulo a todos los escritores para superar la situación de postguerra, para que no hubiera «generación perdida», se continuara todo lo continuable y se renovara todo lo que era preciso renovar. La rehumanización de la poesía a que ha aludido con acierto José Luis Cano, señalando como punto de partida «Hijos de la ira» y «Oscura Noticia» de Dámaso Alonso, libros publicados en 1944, estaba ya pedida, propuesta en el mensaje de Pedro de Lorenzo en 1943. Y el título de «Garcilaso» no fue precisamente cosa de un decreto porque Garcilaso hubiera sido un capitán del emperador Carlos V, sino que tenía —además de que el momento legítimamente invitara a pensar en él— muy cercanas invocaciones de anteguerra hasta el extremo de que casi todos los poetas anteriores al 36 le habían dedicado un homenaje conjunto y entre ellos estaban firmantes del homenaje que en el 35 se le había tributado a Pablo Neruda.

Fiel a este espíritu, José García Nieto, tanto en «Garcilaso» como después en «Acanto», como ahora en «Poesía Española», ha llamado a todos y a nadie ha exigido su personal garcilasismo. Impertérrito neoclasicista ha pulido sus versos hasta delgadeces últimas de perfección formal —con ello no hacía más que seguir a los poetas más próximos desde Guillén, Alberti o Gerardo, a Panero y Rosales, por ejemplo— con un sutil romanticismo siempre de ternura y de sentimiento amoroso, de «dolorido sentir» garcilasiano. Versos tenues pero consistentes en su propia formalidad y en la verdad con que son escritos. Con ellos levantó muy pronto García Nieto su prestigio. Cuando llegó a dirigir «Garcilaso» era ya un poeta hecho al que se podía citar, con un libro, «Víspera hacia ti», publicado al año de acabar la guerra, y con material para invadir todas las revistas, que luego se iría ordenando en libros de incuestionable merecimiento.

Guardo en mi memoria, como muy significativo acontecimiento poético de aquellos días de «Garcilaso», la polémica en verso sostenida entre García Nieto y Cremer. Protestaba éste del conformismo lírico del primero, en versos duros y violentos, a lo que García Nieto respondía en impecables liras apoyado en aquel verso de Jorge Guillén: «El mundo está bien hecho todavía». Al «nunca nos encontraremos» del autor de «Tacto sonoro», respondía el garcilasista afirmando que, por el contrario, se encontrarían siempre en la comunidad de la poesía. Si cada uno ha seguido un camino diferente, ¿no han llenado ambos, el tremendista y el clasicista, cauces de natural expansión de nuestra lírica en los años de postguerra después de aquellos otros de agobiador influjo del esteticismo juanramoniano, por un lado, y del sincerismo humano de Antonio Machado y Unamuno, por otro? ¿Y cómo no se habían de encontrar, si por muy formalista y pulido que fuera un poeta —si el poeta era, como García Nieto, verdadero— no podía sustraerse a la profunda sacudida de lo humano, por todas partes brotando? Y tremendamente humano como Cremer. Y quien dice Cremer, dice Celaya Hiero o Blas de Otero, ¿podía sustraerse a la herencia de un perfectismo tan alquitarado como el que nos había dejado la generación del 27? ¿Qué buen remedo fue de ambas cosas el inquieto discutir de aquellos años cuarenta! Vistas las cosas así, da un poco de risa que se nos hable de garcilasistas y antigarcilasistas, cualquiera que fuera la tendencia, la vocación o el gusto de cada participante. La época une más fuerte de lo que parece y sólo salva de la uniformidad la personalidad, si es que la hay. Un «Adonais» se parece a otros «Adonais», como decía Eugenio d'Ors, aunque ellos no quieran. Y ha sido tan importante para romper el cerco, el formalismo y sutileza, el arraigo y el tradicionalismo —tradicionalismo inmediato— de García Nieto como el prosaísmo de Gabriel Celaya. (Los que hacen «celayismo» a todo pasto o garcilasismo nietista, degradan el siempre encuentro de la poesía fiel a su tiempo).

La ventaja del clasicismo bien servido, no externo, no impermeable al tiempo, es que envejece poco; la compensación de su escasa sorpresa reside en su frescura. «Joven parte», últimos versos de García Nieto, con título de sabor valeriano, nos traen, con la plenaria madurez del poeta, una fragancia idéntica a los del huésped de Luisa Esteban. Y la personalidad humana del poeta, por el que parecen no transcurrir los años, se mantiene intacta en su Café Gijón y siempre llamado, como seguro juicio, como intervención de indefectible brillo, para certámenes y lecturas. De modo que, como entonces, podrá decir bien alto que «siempre ha llevado y lleva Garcilaso»...

Alcaldía de Sevilla

De conformidad con el edicto inserto en el Boletín Oficial del Estado del día 2 del actual, se hace saber que el día 26 de septiembre en curso, a las 12 horas, se celebrará en estas Casas Consistoriales la subasta para la enajenación de una manzana de terreno señalada con el número tres del Sector Sur, situada entre las calles F (Avenida de Reina Mercedes) y E, con una superficie de 5608,35 metros cuadrados, siendo el tipo de licitación el de 750,00 pesetas por metro cuadrado.

Las proposiciones podrán presentarse hasta el día 25 de septiembre inclusive, en el Negociado de Registro General de la Secretaría Municipal, dentro de sobres cerrados y lacrados, acompañados del resguardo acreditativo de haber constituído la fianza provisional, ascendente a la cantidad de CIENTO VEINTISEIS MIL CIENTO OCHENTA Y SIETE PESETAS CON OCHENTA Y SIETE CENTIMOS.

El acto de la subasta comenzará en el día y hora señalados, abriéndose los pliegos presentados por su orden y numeración, dándose lectura de los mismos, procediéndose por la Presidencia a la adjudicación del remate al mejor postor con arreglo a lo prevenido en el artículo 14 de vigente Reglamento de Contratación Municipal.

La parcela a que se refiere esta subasta, por pertenecer a los terrenos del proyecto de reforma interior del Sector Sur, está acogida a los beneficios del artículo 13 de la Ley de 16 de marzo de 1895 tiene concedida la exención de la Contribución Territorial Urbana por veinte años la edificación que en la misma se construya y demás beneficios fiscales que dicha disposición establece.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que los pliegos de condiciones y demás antecedentes relacionados con la subasta se encuentran de manifiesto en el Negociado de Propiedades de la Secretaría Municipal a disposición de cuantas personas deseen examinarlos durante las horas hábiles de oficina.

Sevilla 5 de septiembre de 1959.

EL ALCALDE,
Mariano Pérez de Ayala

Balcón Literario

Sartre va a romper su silencio

La nueva novela de Sagan

Jean-Paúl Sartre va a romper su silencio, que dura ya varios años, para presentar el próximo día 17, en el Theatre de la Renaissance, su nueva obra «Los secuestrados de Altona». Se trata de un nuevo drama de guerra sobre la tesis de la culpabilidad de todos los hombres por el conflicto. Un potentado de la industria de armamento está a punto de morir de un cáncer, mientras en el mundo impera la guerra fría. Se plantea el problema de a cuál de sus hijos legará sus fábricas de armas, para sucederle en el papel de mando. Una hija es como él, dura e implacable. Otro hijo representa el polo opuesto, la vida familiar y el hogar. El tercero es un inadaptado social, que vive perpetuamente cerrado y no desea contacto con el mundo. Lo malo de la obra de Sartre es que dura cuatro horas largas, y tras el fracaso de Camus en «Les Pasédes» es posible que el autor se decida a darle algunos cortes.

※

También Françoise Sagan anuncia novedades. Aquí se busca una rehabilitación a los últimos pasos en falso. La nueva novela lleva el extraño título de «Aimez vous Brahms?», y su argumento es un secreto celosamente guardado por el editor Julliard. La Sagan ha hecho ya su concesión a la publicidad; los puntos suspensivos del título serán solo dos y no tres, lo que por lo menos será una novedad ortográfica.

※

En Venecia tiene lugar una exposición de pintura y escultura que, bajo el título «La vitalidad en el arte», agrupa obras de las llamadas de extrema vanguardia, de 30 artistas de diferentes países. Entre los pintores, Dubuffet, Vedova, Kimber, Smith, Woloecamp, Paderson, Jorn, y el español Saurá. Entre los escultores: Lipchitz, Garelli, Marino, Etienne-Martin, Gio y Pomodoro.

※

Ha muerto el novelista americano Tiffany Thayer, autor de «Trece hombres», una de las novelas que hicieron furor por los años 20. Tenía 54 años y habitaba en Nantucket (Massachusetts).

※

El famoso escultor Jacob Epstein, que escandalizó a tanto timorato con sus esculturas ciclópeas, acaba de fallecer en Londres a los 79 años. Había sido hecho par en 1954 por la reina. Isabel. Entre sus más famosas esculturas está el monumento funerario a Oscar Wilde, en el cementerio Pére Lachaise, de París, que durante muchos años fue tapado todas las mañanas con una lona por la Policía, destapándolo todas las noches los artistas y estudiantes. Cuando ha muerto, trabajaba en un busto de la princesa Margarita.

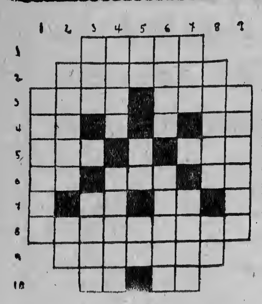
※

En Italia acaba de aparecer el manuscrito de un gran novela de Cesare Pavere —muerto trágicamente en 1950—, escrita en colaboración con Bianca Garofi y que al parecer constituye el acontecimiento literario del año. La obra lleva por título «Fuoco Grande».

※

El «Time Literary» dedica un buen estudio a comparar las figuras de dos seductores célebres Don Juan y Casanova. Según el «Time», mientras que Don Juan soslaya a la mujer para dedicarse sólo a la seducción, Casanova es un verdadero «amador» que se interesa por cada una de los personajes femeninos que encuentra.

JOSE BUGEDA.



Horizontales.—1: Zanahoria. silvestre.—2: En los telares, listón que mueve con los pies el tejedor pra hacer subir y bajar la viadera.—3: Bastón que por insignia usaban los ministros de Justicia. Adjetivo que sirve para expresar distribución.—4: Pronombre (al rev.) Consonantes.—5: Hogar. Personaje bíblico.—6: Números romanos. Maulle (al rev.) Pronombre.—7: Consonantes. Terminación verbal.—8: Familiarmente, cosa menuda, insignificante o accesoria.—9: Embarcación mayor que la lancha, que se usa en las costas para transportes.—10: Vocales. Vocales.

Verticales.—1: Vestidura que antiguamente se ponía debajo de la [illegible]adura.—2: Cabestro o cabezo[illegible] con que se ata la bestia. Sílaba (al rev.)—3: Regalar. Playa que sirve de desembarcadero.—4: Valle de Santander. Clérigo de órdenes menores. (al rev.)—5: Templo de los antiguos mejicanos (al rev.) Afirmación. Símbolo del sodio. 6: Tierra blanquecina que se emplea para hacer argamasa. Aumento.—7: [illegible]nda del mar. Extraño, poco frecuente.—8: Agachadina (al rev.) Risa.—9: Blancura perfecta.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Mate. Base.—2: Mo.—3: Do. Gala. La. 4: Co.—5: Galápago.—6: Celulosa.—7: Ra.—8: Ba. Jeto Ra. 9: Lo.—10: Arpa. Cope.

Verticales.—1: Muda. Abra. 2: Gc.—3: To. Tael. Ip.—4: L. 5: Macaurel.—6: Omoplato.—7: Ao.—8: Ar. Ogsu. No.—9: Oa—10: Esaú. Bate.



¿QUE ESPERAS?

Solución al anterior

Señaladamente

La Protección Escolar indirecta (matrícula gratuita) en los centros docentes estatales

Iniciado ya —o próximo a comenzarse— el plazo de inscripción o matrícula en los Centros docentes del Estado de grado medio y superior, la Comisaría General de Protección Escolar del Ministerio de Educación ha hecho llegar a las autoridades y servicios académicos de España, un amplio resumen informativo de las normas vigentes que regulan la concesión de la matrícula gratuita o exención —total o parcial— del coste de la inscripción para estudiar el próximo curso académico en dichos establecimientos de enseñanza.

He aquí un resumen de las disposiciones fundamentales sobre este tema:

Facultades universitarias. (Orden comunicada de 24 de julio de este año.)

Porcentajes.— Hasta el 20 % de «matrícula gratuita plena» (exención del pago de toda clase de derechos, incluídos los de prácticas), y hasta un 10 % de «media matrícula» (mitad del coste de los gastos de enseñanza.)

Plazo de petición.—Señalado por cada Rectorado y con los requisitos documentales que fijen dichas autoridades académicas.

Concesiones.—Por los respectivos Rectorados.

Centros de enseñanza técnica de grado medio y superior. (O. M. de 15 de septiembre de 1958; B. O. E. del 25 del mismo mes.)

Porcentajes.—En los Centros de grado medio: hasta un 30 % de matrículas gratuitas plenas, y un 10 % más de medias matrículas.

En las Escuelas Superiores los porcentajes son, respectivamente, del 20 (gratuita plena) y del 10 (media).

Plazo de petición.—El período de matrícula.

Concesiones.—La Junta de Profesores de la Escuela —o una delegación de la misma— con el representante del S. E. U.

Institutos Nacionales de Enseñanza Media. (Nuevo Reglamento refundido, aprobado por Orden Ministerial de 1.º de agosto de 1959; B. O. E. de 19 del mismo mes.)

Porcentajes.—General: un 30 %. Sin sujeción a cupo: Familias numerosas, hijos y huérfanos de maestros nacionales y huérfanos de guerra. (La matrícula gratuita solo exime de la tasa de inscripción.)

Plazo de petición.—Desde 15 días antes de la apertura de la matrícula ordinaria y hasta 15 días antes de su cierre.

Concesiones.—Los Claustros de los Institutos o, por delegación, la Junta Económica de los mismos.

Otros Centros de enseñanza de grado medio.—Criterios semejantes a los de los Institutos Nacionales.

Norma esencial para las concesiones.—A todos los solicitantes de matrícula gratuita, cualquiera que sea el motivo o alegación del derecho de solicitud, les es de aplicación el artículo 18 de la Ley de Protección Escolar, que afirma textualmente:

«Las autoridades de cada Centro (docente del Estado) podrán denegar la concesión de matrícula gratuita a cualquier alumno que hubiera sido rechazado en sus pruebas de examen, tanto ordinarias como extraordinarias, o hubiese dejado de presentarse a ellas sin justificación. Contra esta decisión cabrá recurso ante el Ministerio de Educación Nacional, que decidirá oyendo al Centro respectivo.»

Esfuerzo legislativo de ordenación de esta materia.—Las referidas Ordenes recientes del Ministerio de Educación, regulando la concesión de matrícula gratuita en las Enseñanzas Universitaria, Técnica y Media, significan un importantísimo avance en la ordenación de la Protección Escolar Indirecta en la Enseñanza Oficial, habiéndose aumentado los porcentajes señalados en la Ley de 19 de julio de 1944 con la creación del tipo de «media matrícula», fortaleciendo el concepto de «matrícula gratuita plena» y detallando el procedimiento administrativo de concesión en el Reglamento de matrículas gratuitas en los Institutos Nacionales de Enseñanza Media, disposición que constituye la más completa de su clase en estas materias.

Recuerdos literarios

(Viene de pág. anterior).

de Toledo, de Segovia, de Valladolid.

Y por fin llegó el momento por todos deseado, ansiado por todos a escuchar a don Benito, que entre salvas de aplausos y vivas a su persona y a la tierra canaria se puso en pie.

Son hermosas y están cargadas de recio patriotismo las palabras del maestro en esta ocasión, como lo están en todas sus obras. Pero bien vale la pena de anotarlas. De anotarlas bien que no sean todas ellas, para con las mismas terminar estos recuerdos de un homenaje a un español insigne:

«Pues bien: aquí, en la intimidad del patriotismo regional, familiar, casi doméstico, me permito asegurar, en nombre de todos los que me escuchan que en nosotros vive y vivirá siempre el alma española».

Sindicato Español Universitario

Cuestación "Pro-Ayuda Universitaria"

El próximo día 13 se celebrará una cuestación extraordinaria con carácter obligatorio, según orden del Excmo. señor Gobernador civil, «Pro-Ayuda Universitaria». Rigen las mismas normas que para las cuestaciones ordinarias de Auxilio Social.

Los emblemas que serán de 0,50 y de una peseta, se pueden retirar por los industriales los días 11 y 12, de diez a dos de la tarde y de cinco a nueve de la noche, en los comedores de costumbre, y los correspondientes a la calle Padre Marchena se despacharán en la calle Doña María Coronel, 26 dpdo.

El horario del día 13 será de nueve de la mañana a siete de la tarde.

Servicio Escolar de Alimentación

Se pone en conocimiento de los señores Directores de los Centros Escolares Distribuidores que, debiendo reanudarse el servicio, según orden de la Jefatura Central, el día 1º del próximo octubre, pueden retirar sus cupos de Leche en polvo, a partir del próximo día 15, de los corrientes, en la forma acostumbrada. La expedición de las órdenes de entrega o «vales» se hará en las Oficinas del Servicio todas las tardes de los días laborables de 7 a 8, a partir de la misma fecha.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.

SUBASTA

El día dieciocho del actual mes de septiembre, a las doce de la mañana y en el despacho del notario de esta capital don Angel Olavarria Téllez, calle San Miguel, 13, principal, tendrá lugar la venta en pública subasta de las casas números diez y doce de la calle San Hermenegildo, antes Huertas, de esta ciudad.

El pliego de condiciones se halla de manifiesto en dicha Notaría.

REGION AEREA DEL ESTRECHO

JEFATURA DE PROPIEDADES
EXPROPIACIONES

OBRA

«EXPROPIACION FORZOSA PARA UNA INSTALACION DE LA RED UNIVERSAL DE TRANSMISIONES (STRATCOM)»

Término municipal de Alcalá de Guadaira (Sevilla)

EDICTO

Dispuesta por el Ministerio del Aire la expropiación forzosa por causa de utilidad pública de las fincas afectadas por la Obra arriba expresada, cuya tramitación ha de efectuarse con arreglo a lo dispuesto en los artículos 52 y 53 de la Ley de Expropiación Forzosa de 16 de diciembre de 1954 (B. O. E. del 17), y para dar cumplimiento a lo establecido en la Norma 2.ª del artículo 52, se publica el presente *EDICTO*, haciendo saber a los propietarios y titulares de derechos afectados, inscritos en los Registros Públicos de las fincas que se especifican, que el próximo día 29 de los corrientes, a las once horas, se procederá a levantar sobre el terreno las actas previas a la ocupación de las mismas, debiendo advertir a los interesados, que podrán usar de los derechos que se consignan al efecto en el apartado 3.º del repetido artículo 52 de la citada Ley.

DESCRIPCION DE LAS FINCAS

Finca número 1 (Unica): «Piedra Hincada».

Propietario: Don Manuel González Marcos.

Sevilla, 9 de septiembre de 1959

EL JEFE DE PROPIEDADES,
Luis Díaz Criado.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Es muy probable que cierto compromiso inesperado pueda alejarlo de las actividades que tenía planeadas para mañana, pero deberá tratar de aceptar esa situación.

TAURO



(Abril 20 a mayo 20). Si está buscando una forma más eficiente de operar que le proporcione mayores ingresos y más tiempo libre, éste será el momento ideal para tratar de hacerlo.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Trate de controlar su ira, dedicándose de lleno a sus actividades, especialmente a las de carácter realmente constructivo. Disfrute de la velada con sus seres queridos.

CANCER

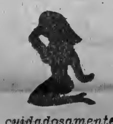
(Junio 22 a julio 21). Evite decididamente cualquier discusión mañana, ya que podría llegar a empeñar la armonía que reina en su hogar. Ponga en orden sus asuntos y reciba a sus amigos.

LEO



(Julio 22 a agosto 21). Una persona de encantadora personalidad y de gran cultura habrá de ayudarlo mañana si usted logra impresionarla favorablemente con su notable talento. Ayude a los necesitados.

VIRGO



(Agosto 22 a septiembre 22) Por la mañana descubrirá que no cuenta con los fondos necesarios para hacer algo de gran importancia en su vida. Estudie, cuidadosamente el problema.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). No se preocupe demasiado por la mañana sobre cierto problema, ya que la situación habrá de resolverse luego en beneficio suyo. Sea más sociable.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Este será un día ideal, en el que tendrá toda clase de oportunidades para dedicarse a la investigación, que habrá de aclarar todo lo que le preocupa en estos momentos.

SAGITARIO

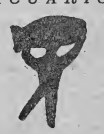


(Noviembre 22 a diciembre 21). Durante la mañana le parecerá imposible lograr sus ambiciones en base a los pocos fondos de que dispone, pero luego resolverá la situación favorablemente.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Mañana no sabrá cómo debería proceder con relación a cierto asunto de vital importancia, pero ya encontrará la persona que podrá aconsejarlo al respecto.

ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). Deberá cumplir con cierto compromiso muy importante antes de poder continuar en forma inteligente con sus planes para el futuro. Reúnase luego con sus mejores camaradas.

PISCIS



(Febrero 20 a marzo 20). Aunque pueda resentirse ante los consejos de un amigo, deberá tener presente que esas sugerencias tendrán vital importancia en su carrera. Lea su periódico.

REGION AEREA DEL ESTRECHO

SERVICIO DE OBRAS — ANUNCIO

Se saca a subasta la ejecución de la obra «AMPLIACION DE LA TORRE DE CONTROL Y ADAPTACION DE NUEVO CENTRO DE COMUNICACIONES (DEL ANTIGUO EDIFICIO DE RADIO) EN LA BASE AEREA DE TABLADA (SEVILLA)», por un importe de cuatrocientas diecinueve mil doscientas noventa y seis pesetas con sesenta y dos céntimos (419.296,62 ptas.).

El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada), todos los días laborables, de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidas: El beneficio de contrata (9 %), dirección y administración (2'5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (1 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. licitadores, ante la Junta Económica del Servicio que, a tal fin, se reunirá en sus oficinas (Tablada) el día 29 de septiembre próximo a las doce horas.

Acompañará a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, además de la documentación exigida, en el de legales, resguardo de la Caja General de Depósitos, acreditativo de haber constituído en concepto de fianza provisional, la cantidad de 8.385,93 pesetas.

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 4 de septiembre de 1959

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA,
Antonio Morales Japón. (Rubricado).

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas



LA LIGA VA A EMPEZAR

El Betis la inicia realizando una de las salidas más difíciles del torneo

En Bernabeu le espera un Madrid potente y peligroso dispuesto a vencer

Sin embargo, los béticos no deben ir vencidos porque en el campeón de Europa hay puntos vulnerables

Las piezas claves del equipo madridista están en su ataque y son las sabidas: Gento, Didí, Di Stéfano y Puskas

Atrás tiene una defensa corriente y una puerta mal cubierta

La Liga va a empezar. Y por lo que respecta al Betis, el equipo verdiblanco se enfrenta en la primera jornada con una prueba de fuego: la que supone jugar en el Estadio Bernabeu ante el potentísimo Real Madrid.

Va a iniciar el Betis la Liga realizando una de las salidas más difíciles del torneo. Sin embargo, esto no significa que el Betis se vea dominado en estos momentos por un complejo de derrota. Saben los jugadores béticos que sorprender al Madrid en su campo es una hazaña muy difícil de conseguir, pero, no obstante, hay en todos los elementos verdiblancos un alto espíritu de lucha y se puede adelantar que el Betis va a desplazarse a la capital de España con la ilusión y el empeño de hacer un gran partido y alcanzar un buen resultado. El Betis no va a salir al Estadio Bernabeu cohibido o impresionado por la presencia del Madrid. El Betis va a jugar con confianza en sus fuerzas, va a luchar poniendo en la pugna la clase de sus hombres, la técnica de su juego y no regateando el coraje y el ímpetu, que son tan necesarios en el fútbol para marchar con paso firme en busca del éxito. Enfrente va a tener a uno de los equipos más potentes del mundo y por ello bien pudiera suceder —y este es el pronóstico general— que su esfuerzo, con ser meritísimo, no le diera el fruto deseado. Pero también puede ocurrir que sí. También puede darse el caso que una gran actuación verdiblanca haga morder el polvo de un resultado adverso al favorito del encuentro, y esta posibilidad existe no porque uno quiera caprichosamente que exista, sino porque en las filas béticas hay elementos de mucha valía



Didí, el último fenómeno incorporado al Madrid.

capaces de decidir cualquier partido, por difícil que sea, en una jornada de aciertos, y porque al mismo tiempo en las líneas madridistas hay puntos vulnerables. ¿Por qué no pensar, por ejemplo, en que el gran Ríos de hoy y el Menéndez en plena forma que estamos viendo, bien arropados los dos por los demás defensores béticos, pueden frenar la capacidad goleadora del ataque del Madrid? ¿Y por qué no pensar también que la clase de Del Sol y sus pases inteligentes pueden brindar a los delanteros rematadores del Betis la ocasión de aprovecharse de la inseguridad del guardameta madridista Domínguez? Son estos dos detalles —detalles que hay que tener muy en cuenta— los que permiten a este cronista considerar seriamente la posibilidad de que una gran actuación del Betis en Bernabeu podría darle al equipo verdiblanco sus frutos. Yo reconozco —lo contrario sería estar ciego— que el Madrid es mucho Madrid y que el campeón de Europa tiene que apretar de firme en su campo para no dejarse sorprender por nadie. Es más: también tengo que admitir que es favorito sobre el papel en todos los encuentros fijados en su terreno. Pero yo he visto al Madrid en Cádiz, en el torneo «Ramón de Carranza», y repito que tiene puntos vulnerables en su conjunto de los que se pueden sacar partido si se saben aprovechar. El Madrid sigue siendo un equipo con un ataque fantástico y unas líneas de cobertura corrientes, con el agravante este año de que no puede contar en la puerta con el seguro Alonso, que remediaba tantos fallos de las líneas de atrás, sino que bajo el marco tiene a un Domínguez que lleva encajados muchos goles. Es por esto por lo que el Betis, en mi opinión, no va vencido a Madrid y entiendo que los jugadores verdiblancos deben salir al Estadio Bernabeu animados por un alto espíritu de lucha, pensando todos en la posibilidad que tienen de sacar provecho de su esfuerzo.

Siendo la línea fuerte del Madrid el ataque, con esos cuatro fenómenos que son Gento, Didí, Di Stéfano y Puskas —Canario ya no es tanto—, se comprende que una gran parte del posible éxito del Betis en Bernabeu depende del mayor o menor acierto con que se logre frenar a esa delantera de «ases». Y, desde luego, vaya por delante que la tarea de contener a la peligrosa y efectiva vanguardia del Madrid es una empresa muy difícil para cualquier equipo. Porque si peligroso es Gento por su rapidez y por sus internadas coronadas con el pase matemático o el remate a puerta, peligroso es el maestro Di Stéfano, que sabe aprovechar como nadie cualquier descuido del defensa contrario, y temible es Puskas, aunque parezca que se mueve con lentitud y flote en el campo, ya que el húngaro, cuando menos se espera, coge un balón y lanza un chupinazo enorme que va a la red. Y no hablemos del recién incorporado Didí, que bajando al centro del campo se erige, con una técnica admirable y un dominio de la pelota extraordinario, en él motor creador de las ofensivas del Madrid. Al menos así jugó en Cádiz y así parece que operará en el conjunto madridista, de acuerdo con el sistema de juego brasileño del 4-2-4, que ya ha impuesto Fleitas Solich en el campeón de Europa. Frenar a estos cuatro hombre repito que es una tarea muy difícil porque se trata de cuatro jugadores extraordinarios, fuera de serie, que se apoyan constantemente y saben abrirse camino a base de un fútbol inteligente desarrollado con una gran técnica. Pero si en la defensa del Betis hay rapidez, genio y decisión, esa gran delantera del Madrid no va a encontrar fácil la línea del gol. Si Grau no se impresiona por la presencia de Gento y actúa con la valentía y el nervio que le hemos visto en los partidos amistosos; si Ríos se mantiene en el tono de gran rendimiento que viene dando, y si Menéndez sigue seguro y sereno bajo los palos, no es probable que el Madrid cobre muchos goles. Y si este pronóstico se cumple, queda entonces la labor de los delanteros béticos como factor decisivo para el resultado del encuentro. Porque si la defensa verdiblanca logra que el Madrid sólo marque como máximo en tres ocasiones, en este caso yo considero que el resultado final del encuentro dependerá del mayor o menor acierto de los atacantes béticos en su misión primordial de perforar una meta que es batible estando Domínguez encargado de cubrirla. Si los delanteros verdiblancos operan con rapidez y rematan con decisión los balones de gol que han de encontrarse, el Betis, contando con la firmeza de sus líneas de atrás, puede alcanzar en Bernabeu el objetivo de un buen resultado.

Y en último caso, señores, sí, a pesar de jugar bien, el Betis es derrotado, no hay por qué alarmarse ni por qué hacer comentarios destemplados, porque hay que tener en cuenta la categoría del adversario de turno.

EMILIO VARA

Chausson y Saludes riñeron violenta pelea que finalizó en tablas

Navarro batió a Cheo Morejón por puesta de espaldas

En el espacioso Gran Poder Cinema se celebró anoche la anunciada velada de lucha libre americana que tan alta expectación había levantado. Destacó entre los combates programados el que riñeron en el lugar estelar Jesús Chausson y el peligroso peleador catalán Saludes. El violento estilo de Saludes estuvo a punto de provocar la gran sorpresa de la reunión. Chausson completamente desmantelado por su rival anduvo muy cerca del fuera de combate. El gong le salvó al final del tercer asalto. En el último período una brillantísima reacción del gran peleador vasco niveló la pelea, logrando alcanzar la decisión del combate nulo. Chausson recibió una seria corrección al acusar los efectos de una extensa herida en la ceja izquierda. El peleador catalán no satisfecho del resultado solicitó a la Empresa un nueva pelea de revancha con la condición de ser disputada a la distancia de un solo asalto hasta surgir un vencedor. Chausson aceptó el reto imponiendo a su vez que la bolsa de ambos se pusiese en juego.

En el choque de semifondo Manolo Navarro venció al cubano Cheo Morejón por puerta de espaldas en el tercer asalto. La pelea acusó falta de movilidad por batirse el peleador negro a la contra y persistir en los golpes antirreglamentarios.

Urrutia sustituyó a Carlos Moll en su cita con Benito Galán. Fue una pelea dura en la que la superior técnica del sevillano fue nivelada por las violencias de su rival. En el tercer lugar se produjo con justicia la descalificación de Urrutia. Benito Galán fue declarado vencedor.

Gran Mañas, cuyo rapado y «tonelaje» le asemeja bastante al famoso Rafvela, venció a Benjumeda tras reñir una pelea en la que abundaron los lances violentos y antirreglamentarios.

En la pelea inicial, Alvarez y Tagua realizaron un extraordinario combate. Venció Alvares aunque quedara de manifiesto la igualdad de fuerzas. A pesar de haberse enfrentado ambos en diversas ocasiones es una pelea que siempre interesa al aficionado.

Pasado mañana se celebrará una nueva velada de la que anticipamos el programa, Taguá será opuesto a Fernández; Cheo Morejón a Morón; Gran Mañas a Benito Galán; Navarro a Urrutia, quedando el lugar de fondo para el desquite a un solo asalto entre Chausson y Saludes con la bolsa en juego.

BALONCESTO

II Semana Deportiva

Se pone en conocimiento de los clubs federados de baloncesto que deseen participar en el torneo previo para seleccionar a los dos que han de participar en la «II Semana Deportiva», que deberán remitir su inscripción al señor secretario del Comité Ejecutivo de la Semana Deportiva (Baloncesto), en el Ayuntamiento, antes del día 15 del actual.

Hoy comienza el Campeonato de España de Water-polo

Esta noche, a las nueve, en Piscinas Sevilla, darán comienzo los XXIX Campeonatos de España de Water-polo, de primera categoría, que con el patrocinio del Excmo. Ayuntamiento organiza la Federación Andaluza de Natación en colaboración con el C. Natación Sevilla.

La jornada inaugural se iniciará con el desfile y presentación de los equipos participantes, jugándose a continuación el encuentro entre el equipo barcelonés C. N. Cataluña, subcampeón nacional y el conjunto madrileño del Canoe N.C. y a continuación se enfrentarán el también barcelonés Club Natación Atlético, y el Club Natación Sevilla. Partidos ambos de dificilísimo pronóstico, ya que existe una gran igualdad entre estos cuatro equipos.

Funcionará un servicio de autobuses que una hora antes de iniciarse la competición saldrán de Plaza Nueva, servicio que funcionará igualmente al finalizar la jornada desde Piscinas Sevilla hasta la Plaza Nueva.

Homenaje a Campanal, el próximo lunes

La Peña Sevillista «Al Relente», prepara para el próximo día 14 un homenaje al gran jugador del Sevilla C. F., Marcelo Campanal, consistente en un vino de honor en un establecimiento del Parque de María Luisa, a las diez de la noche.

Las invitaciones para este acto, a precio muy módico, pueden recogerse en el domicilio social de la Peña «Al Relente», situada en la calle Albareda, 1, y es magnífica ocasión para que todos los sevillistas acudan al mismo para testimoniar a Campanal la adhesión de los seguidores del club blanco.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

En una clínica de Londres

"Rex, te quiero con todo mi corazón"

Estas fueron las últimas palabras de Kay Kendall antes de morir



Kay Kendall con su esposo Rex Harrison

Londres. (Crónica de nuestro corresponsal, Ignacio Puche). La noticia ya la conocerán los lectores: ha muerto en una clínica de Londres. Kay Kendall, la sugestiva y famosa actriz cinematográfica inglesa, que a tantos millones de espectadores ha hecho soñar con sus ojos y sonrisa tan expresivos. Voy a contarles detalles, de los últimos momentos de su vida y del transcurso de los dos últimos años, los más felices para ella, después de casarse con el famoso actor Rex Harrison, a quien dirigió sus últimas palabras, diciéndole con la emoción del moribundo: «Rex te quiero con todo mi corazón».

Ha muerto de leucemia, enfermedad que sufría desde hace cuatro años. Rex Harrison se casó con ella conociendo bien la trágica noticia de su enfermedad.

Los ojos más bellos del cine ya no volverán a abrirse en la realidad nunca más.

La gravedad fatal de su enfermedad fue diagnosticada en 1955 en Nueva York, pero la hermosa actriz jamás supo la verdad de su grave estado.

Su marido comprendió lo grande de su amor por ella cuando sabiendo lo fatal de su estado la hace su esposa en 1957, él divorciado dos veces y ella su primer amor.

El famoso actor de «Las cuatro plumas» nunca manifestó a su esposa que ella estaba bajo sentencia de muerte.

Doce horas antes de morir, preguntaba a su médico: «¿No cree usted doctor, que estoy mejor?».

Rex y Kay se conocieron en Nueva York y se enamoraron ambos. El estaba actuando entonces en «My fair Lady» y pendiente de la resolución de divorcio con su segunda mujer. Fue entonces cuando el médico se vio en la obligación moral de hablar claro sobre la enfermedad fatal de la novia. Y con este secreto pasaron los dos años idílicos de su matrimonio.

Durante su luna de miel, en Suiza, Kay se encontró de pronto muy grave. Creía que se moría, pero él la consolaba. Ella decía: «No quiero morirme ahora». Pero se recupera y siguen viviendo días muy felices, ambos trabajando en el cine. Ella hasta quiere cancelar su contrato con la Rank para trabajar junto a su marido en la misma productora. Los productores le ofrecen cada vez más dinero y casi la obligan a trabajar, a pesar de que ella quiere retirarse a una vida más descansada. Un productor le ofrecía últimamente cincuenta mil libras esterlinas por actuar en una película. Suma nada despreciable: Unos diez millones de pesetas: Empezó ganando veinte libras semanales, unas tres mil pesetas, en su primera película «Genoveva».

Sobre su marido, de quien estaba completamente enamorada, decía: «Por fin encontré al hombre con el que soñaba».

Estando en París rodando con Yul Brynner, la película «Once more with feeling», tuvo que venir a Londres en mayo pasado por encontrarse mal de pronto. Después de verla su médico le dijo que a pesar de su susto, la enfermedad estaba en un estado de quietud y por tanto podía volver a París a terminar su trabajo. No obstante el médico fue en avión dos veces a verla y le dio unos estimulantes para el corazón.

Cuando terminó el rodaje su marido se la llevó a su finca en Portifino, Italia, donde se dedicaron a vivir una vida tan íntima los dos que sólo recibían a muy pocos familiares y en cortos momentos.

***Hace dos semanas se sintió mal de pronto y fue llevada al Hospital de Rapallo.** Su médico **fue allí a verla** y le dijo al marido **que** se la llevara cuanto antes a Londres. El médico les acompañó en el express hasta Roma. Rex dijo luego a los amigos: «Ha sido este el viaje más terrible de mi vida. Ella se ha encontrado muy mal durante todo el tiempo».*

En cuanto llegaron a Londres fue llevada a una clínica, donde ha estado empeorando por momentos. El último parte facultativo decía: «Estado gravísimo». Una hora después moría.

Marina Vlady y Robert Hossein, la pareja ideal del cine francés

Han decidido rodar solamente una película al año

Además abandonarán la "serie negra"

Marina Vlady y Robert Hossein constituyen la pareja ideal del cine francés. Aparte de «La noche de los espías», que acaba de ser presentada en el Festival de Venecia han terminado «La sentencia» donde aparecen también juntos y muertos de miedo.

Con «La noche de los espías» concluyen su aventura de la «serie negra». La película ha sido realizada, escrita e interpretada por Robert Hossein con la colaboración de Marina Vlady. Ellos son los únicos personajes y por toda decoración utilizan una cabaña que aparece en la pantalla durante una hora y cuarenta minutos.

Los dos forman la pareja más insólita no sólo en el cine, sino en la vida. Están casados desde hace cuatro años y en todo este tiempo no les ha sucedido nada anormal.

SU VIDA PRIVADA

Su vida privada se resume en dos frases: hacer películas y cuidar de sus dos niños. Desde que contrajo matrimonio, ella ha rehusado trabajar en las películas en que no intervenga su marido como director o actor. De lo contrario, prefieren permanecer juntos y preparar sus proyectos para nuevas empresas.

Han decidido, además no rodar más que una película al año y además con un guión de su agrado.



—Era preciso tomar una decisión un día u otro y para nosotros, creo que ha llegado el momento del equilibrio —ha dicho Robert Hossein.

Ahora ha aceptado el compromiso de firmar un contrato para realizar tres películas con una famosa casa productora. Pero la próxima deberá ser inspirada todavía en una novela de la «serie negra», contra su deseo. Sin embargo, la transformará en una película extraña, de un humor un poco áspero y con mucho «suspense».

El argumento es sencillo: Una muchacha muy jovencita y su hermano, los dos grandes admiradores de James Dean y de Alfred Hitchcock, espían a todas horas con unos gemelos a una familia americana muy rara que vive en la casa de enfrente. Ese universo del Cadillac y la Coca-Cola les hace soñar, y animada por su hermano, la muchacha consigue entrar como chica de servicio en la casa de enfrente...

Para sus proyectos teatrales han elegido también obras que pudieran reunirles en la soledad. En otoño Rober Hossein, hará el montaje escénico e interpretará al lado de su mujer «Los enemigos no envían flores», una comedia del autor brasileño Roger Feral. Para poco después preparan también una tragedia.

La dudosa infalibilidad de los refranes

por Juan Fernández Pedrosa

Existe gente, mucha gente, demasiada gente, más de lo que convendría al bien común, que basa su vida, su felicidad, sus juicios sobre el prójimo y aun se aventuran a formular vaticinios de las situaciones, en la infabilidad de los refranes. Creo, sinceramente, que esto constituye un error lamentable.

Hay algunos refranes, que bien pudiéramos llamar de menor cuantía, que no son más que frases y dichos populares, más o menos afortunados y gráficos, más o menos acertados o descalabrados, pero sin trascendencia de ninguna clase; mas existen, en cambio, otros, los cuales tienen nada menos que la pretensión de poner el dedo en la llaga y que sumen a la gente sencilla, de buena fe, en un clima de incredulidad y escepticismo pernicioso a todas luces, por lo que tiene de nocivo para la felicidad humana, que es, en resumidas cuentas, lo que se propone toda filosofía juzgando anticipadamente las situaciones y actos de la vida, evitando por los medios a su alcance que nos cojan desprevenidos sus posibles reacciones.

Vamos, pues, a entresacar aquí tres de ellos, los más característicos de entre esta especie a la que nos estamos refiriendo.

«PIENSA MAL Y ACERTARAS»

¿No les parece demasiado jactancioso tan categórico vaticinio? Muchas, innumerables veces, pensando bien, se acierta plenamente. Luego, ¿qué ha querido precisar el autor de la referida frase? No hay duda que, como en algunos de nuestros modernos «slolangs», tanto se ha querido constreñir la oración que el concepto ha quedado fuera de la síntesis. Aquilatando mucho en el juicio, hilando con una delgadez extremada, parece que se entrevé la siguiente recomendación: «Amigo mío, cúrese en salud poniéndose en el peor de los casos. De esta manera nada le vendrá cuesta arriba y acertará usted en cuanto a su felicidad se refiere».

Así que este refrán no nos sirve. Archivémoslo y vamos con el siguiente.

«NO HAY BIEN NI MAL QUE CIEN AÑOS DURE»

Yo creo que sí. Que existen bastantes bienes y males tan antiguos como la misma humanidad. Recapacite el lector y a poco trabajo se encontrará con varios capaces de echar por tierra el vanidoso enunciado.

Los refranes suelen pasar de generación en generación a viva voz sin que nadie se preocupe de la restauración de los estragos que el tiempo haya podido ocasionar en su estructura. El tiempo es tan vandálico que al más bello monumento arquitectónico lo deja reducido en un informe montón de pedruscos. ¿A qué extrañarnos de que al referido refrán se le haya caído algo que completara sin lugar a discusión, su verdadero sentido? ¿No será el pronombre personal «Nos» el desprendido de su arquitectura? Probemos: «No hay bien ni mal que cien años «nos» dure». Ahora queda mejor; pero lo que no dura cien años no es el bien ni el mal, sino nosotros.

Así que vamos con el tercero.

«MAS VALE LO MALO CONOCIDO QUE LO BUENO POR CONOCER»

He aquí el tercer refrán tan impreciso, como los anteriores, pero más cínico que ellos. Si fuera eso cierto, ¡qué gran desaliento para la humanidad! Pero no. Lo bueno es siempre bueno, en presente, pretérito y futuro. Lo bueno es inmanente, inalterable. En el momento que sufra la más pequeña alteración dejará de ser bueno. Así que lo bueno siempre vale más que lo malo, como el café vale más que la malta. Podrá no convenirnos de la misma manera que muchas veces el médico nos recomienda malta y no café. Lo cual no quiere decir que éste sea, como infusión, peor que aquélla, sino que a nuestro organismo no le conviene. De lo cual se deduce que el refrán debe ser de la siguiente manera: «Más «nos» vale, o nos conviene, lo malo conocido que lo bueno por conocer».

Muchos ejemplos podría poner para defender mis asertos; mas yo creo que los ejemplos, en ocasiones, deben ser personales e íntimos.



REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:

SANTANDER, 1 y 3

Apartado de Correos, 335

TELEFONOS

REDACCION: **25655**

ADMON.: **25455**

TALLERES: **25755**

No se devuelven originales

Un loco mata a dos personas

Catania, 11.—Un hombre y una mujer resultaron muertos y dos mujeres heridas, cuando un individuo de 47 años de edad, que sufrió un ataque de locura, armado de una pistola la emprendió a tiros contra los peatones de Palagonia, próximo a Catania.

La Policía pudo reducir al individuo, antes de que pudiese provocar más víctimas.—EFE.



AÑO XVIII · Depósito legal SE. 3.—1958 · Núm. 7.831

★ DIARIO DE LA TARDE ★



VIERNES 11 DE SEPTIEMBRE DE 1959

Dos niños a punto de morir por comer setas

Turín, 11.—Dos niños de corta edad han sido hospitalizados después de haber comido setas y se hallan en estado grave, temiéndose que mueran de un momento a otro.

Los padres, Paolo Colombaro y su esposa, y otra hija, Amelia, también se hallan gravemente enfermos.—EFE.

Manifiesto electoral del partido conservador inglés

Anuncia una política de paz con justicia

Las iniciativas del Gobierno conservador -dice- han logrado romper el punto muerto en que se encontraban las relaciones entre el Este y el Oeste

LONDRES, 11.—El partido conservador británico ha publicado un manifiesto electoral en el que se afirma que las iniciativas del Gobierno conservador han logrado romper el punto muerto en que se encontraban las relaciones diplomáticas entre el Este y el Oeste y que la suavización de la tensión mundial ha comenzado con la visita de Harold MacMillan a Rusia durante el presente año.



En el manifiesto se anuncia una política de «paz con justicia» y afirma que los principales puntos de las elecciones son simples:

1.—¿Desea usted seguir adelante con las líneas generales que han proporcionado la prosperidad interna?

2.—¿Desea usted que sus actuales dirigentes le representen en el extranjero?

El documento, que lleva por título «los próximos cinco años», termina con un mensaje personal del jefe del Gobierno, que dice:

«Nuestra política se puede definir: Prosperidad y paz. La economía ha sido sana y la prosperidad se ha extendido en nuestro país, pero debemos también ex[illegible] nuestra ayuda a los países de la Commonwealth y naciones de ultramar».

Respecto a la paz, será, desde luego, nuestro principal propósito. Yo he pasado por dos guerras y todos mis esfuerzos estarán dirigidos a evitar una tercera. Los acontecimientos ocurridos en los últimos meses me hacen esperar que nos encaminamos hacia un período más constructivo.

(Continúa en la 2.ª página)

Ni un solo tiro en Laos desde ayer

En víspera de la llegada de los observadores de la O. N. U. la lucha ha cesado

Viéntian, 11. — Se informa de que la lucha prácticamente ha cesado en Laos en vísperas de la llegada a aquel país del equipo de investigadores de las Naciones Unidas.

El ministro de Información laosiano, Sisuk Na Champassak, declaró en una conferencia de Prensa: «Desde ayer, no se ha disparado un sólo tiro en todo el reino».

Por su parte, el Ministerio de Defensa ha declarado que los rebeldes del Pathet Lao se dedican ahora a distribuir propaganda antigubernamental por todo el país.

Se espera que más de 100 observadores de las Naciones Unidas lleguen aquí el domingo, mientras se cree que otros ocho C-46, aviones de carga norteamericanos llegarán hoy con nueva ayuda de los Estados Unidos al Ejército laosiano.—EFE.



Aquí tienen a los jugadores del Betis, en unión de su entrenador, Enrique Fernández, y del masajista del equipo, Vicente Montiel, fotografiados momentos antes de salir esta mañana para Madrid. Todos visten el nuevo traje-uniforme del equipo para los desplazamientos. (Foto Sánchez del Pando).

El Betis salió para Madrid

Enrique Fernández: «El Madrid es un gran equipo. Pero el Betis también hay jugadores excepcionales capaces de decidir un partido en una jugada"

(Información en página ocho).

Se descubre una conjura para asesinar a Makarios

El propio arzobispo lo ha revelado

Atenas, 11.—El periódico gubernamental «Kathimerini» informa hoy que ha sido descubierta una conjura para asesinar al arzobispo Makarios y a sus ministros, precipitando a Chipre en la guerra civil.

El periódico dice que el Arzobispo reveló este complot en una reunión celebrada ayer en Nicosia, a la que asistieron 150 representantes de la organización D. M. A., entidad que ha sustituido a la EOKA. Esta reunión se celebró en Famagusta.—EFE.

—

Atenas, 11.—No se ha producido ninguna reacción oficial en Atenas sobre las informaciones publicadas por el periódico «Kathimerini» que hablan del descubrimiento de una conjura para dar muerte al arzobispo Makarios y a otras personalidades chipriotas.

Mientras, el periódico pro-gubernamental de la tarde «Etnos», citando como fuente a círculos políticos griegos, dice que «el abierto ataque de Makarios contra los partidarios del general Grivas, en Chipre, sugiere que el Arzobispo ha tomado la iniciativa con objeto de liquidar a todos aquellos que se oponen a su política».—

Boda y celebración con batalla campal

Todos los invitados tomaron parte en la pelea

El que la originó había acudido a protestar por no haber sido invitado

Yecla (Murcia), 11.— La ceremonia de una boda celebrada días pasados en esta localidad, iniciada bajo los mejores auspicios, terminó de forma imprevista. Una vez los invitados en casa del novio y cuando se disponían a celebrar alegremente el acontecimiento, se presentó un familiar del recién desposado que creyó muy

(Continúa en la 2.ª página)

Onassis y la Callas

Al parecer, el millonario griego es la causa de la ruptura del matrimonio de la cantante

Milán 11.—La soprano María Callas, que acaba de separarse de su marido, ha dado lugar a otra ola de especulaciones al salir de Milán con el millonario griego Onassis a bordo del avión privado de éste.

No se sabe, de momento, dónde se dirigen, pero se cree que puedan haber salido para Venecia, donde está anclado el yate «Cristina», propiedad del naviero millonario.

Los periódicos italianos han estado publicando numerosos artículos declarando que Onassis ha sido la causa de la ruptura entre la Callas y su marido, Joan Battista Meneghini, que cuenta sesenta y dos años de edad. No obstante, tanto María Callas como Onassis han desmentido estas informaciones, diciendo que únicamente son «muy buenos amigos».—EFE.

Programa de la primera semana de estancia de Kruschev en EE. UU.



LOS PRINCIPES DE LIEJA, EN EL ESCORIAL

«Los novios de Europa», recién llegados a la capital de España, se acercaron a El Escorial para visitar la gran piedra lírica del Monasterio, acompañados del embajador de Bélgica en Madrid, visita a la que corresponde nuestra foto. Los príncipes de Lieja completaron su ruta de la jornada dirigiéndose al Valle de los Caídos, el cual visitaron, siendo recibidos por el abad, fray Justo Pérez de Urbel.

El dirigente ruso llegará a Norteamérica el próximo martes

Washington, 11.—La Casa Blanca ha publicado el itinerario que seguirá el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, durante los ocho primeros días de su estandia en Estados Unidos y que comienza el próximo martes.

El TU-114 a reacción en el cual se trasladará Kruschev a Norteamérica, aterrizará en Washington a las 16,30, hora española. Será recibido por el presidente Eisenhower, quien dará una cena de gala en su honor esa misma noche.

El resto del itinerario es: Día 16, discurso televisado y entrevistas en el club de Prensa. Día 17: Se trasladará en tren a Nueva York, en donde asistirá a una comida ofrecida por el Ayuntamiento, a una recepción dada por el ex gobernador de la ciudad, Averell Harriman, y a una cena en el Waldorf Alto-

(Continúa en la 2.ª página)

Sueños de ingenieros que no se han convertido en realidad

El túnel del Canal de la Mancha, el calor de los volcanes, el segundo Nilo y el "mar condenado"

Probablemente, los sueños de los ingenieros son más grandiosos que los de los fumadores de opio. Desde aquel ambicioso y malhadado proyecto de construcción llamado la torre de Babel, los ingenieros han pensado una infinidad de proyectos para mejorar el universo, y lo asombroso es que muchos de ellos se han convertido en realidad, desde las pirámides de Egipto hasta la gran presa del Colorado. Pero de aquellos que no han pasado de ser un sueño, el escritor de ciencia popular Willy Ley ha compilado en un libro, «Sueños de ingenieros», algunos de los que los modernos ingenieros podrían llevar a cabo si pudieran acabar con una serie de «peros» políticos, sociales y económicos.

Ley abre su libro con el proyecto del túnel bajo el Canal de la Mancha. La primera propuesta, de 1802, era práctica, pero muy por delante de su tiempo. La obra comenzó por sus dos extremos en 1880. El túnel piloto inglés de 6.500 pies de longitud tenía luces eléctricas y vagonetas movidas por la mano del hombre, en las que Disraeli, Gladstone y la reina Victoria fueron en viajes de inspección. Entonces, el Ministerio de la Guerra británico, ayudado por el «Times», mató el proyecto. Inglaterra, advirtieron, dejaría de ser una isla; algún enemigo podría apoderarse del túnel y pondría tropas en él y a través de él. En 1884, los británicos detuvieron los trabajos y nada se ha hecho desde entonces, aunque no haya duda alguna sobre la realización del túnel. Los dos túneles pilotos están aún allí, cada uno de ellos guardado por un solo hombre, y tan secos como cuando la reina Victoria hizo su visita de inspección hace 79 años.

Un proyecto que atrae más la fantasía, es el de obtener energía de «volcanes domesticados». Ley cuenta cómo los italianos han usado el vapor de los volcanes en Toscana por más de un siglo. En Nueva Zelanda, más recientemente, se ha perforado para buscar el vapor y se ha encontrado bastante para suministrar energía a una ciudad de 200.000 habitantes. En muchos sitios del globo hay lugares donde la corteza terrestre está caliente unos pocos centenares de pies por debajo de la superficie. Ley piensa que no es necesaria mucha inteligencia ni dinero para aprovechar esta energía.

Ley no se molesta con presas sobre ordinarios ríos: escoge el Congo, que recoge gran parte de la lluvia de los bosques africanos a través de un escarpado valle cerca de su nacimiento. Ley asegura que una presa en este lugar formaría un lago bastante grande como para cubrir California, Nevada y Oregón. El agua fluiría hacia el Norte para llenar un lago todavía mayor, el mar del Chad en el Sahara, y, eventualmente, iría a parar al Mediterráneo. Probablemente, el lago mejoraría el clima de gran parte de Africa y los barcos podrían llegar al corazón del continente negro a través del «segundo Nilo».

Pero Ley también habla de proyectos hidráulicos que harían una labor contraria a la anterior. Si, por ejemplo, el Mar Rojo fuera cerrado por una presa en el estrecho de Beb-el-Mandeb, su extremidad meridional, y al mismo tiempo se cerrara también el Canal de Suez, en su norte, el nivel del mar descendería más de doce pies al año por la evaporación. Después que el nivel del mal hubiera bajado más de 50 pies, el agua del Océano Indico, fluyendo allí a través de turbinas, podría engendrar tanta energía como la que se obtendría diariamente quemando 200.000 toneladas de carbón. El mayor de tales proyectos es colocar una presa al Mediterráneo en el estrecho de Gibraltar. En un siglo, el nivel del Mediterráneo bajaría 350 pies, dejando al descubierto 90.000 millas cuadradas de nuevas tierras. Una corriente de agua desde el Atlántico podría engendrar energía, pero otros efectos podrían ser todavía más interesantes. Ley piensa que la corriente de agua fría que fluye del fondo del Estrecho, conservaría alejado de las costas de Francia al Gulf Stream. Si esta barrera desapareciera, Europa occidental podría tener un clima más cálido.

Claro que también habría desventajas. Los 350.000 kilómetros cúbicos de agua sacados del Mediterráneo, tendrían que ir a algún sitio. Esta masa, añadida a las de los océanos, elevaría unos tres pies el nivel de éstos, inundando tierras sin cuento.

Programa de la Primera Semana...

(Viene de la 1.ª página)

ria, ofrecida por el Economic Club de Nueva York.

Día 18: Kruschev y su séquito se trasladarán a la residencia del fallecido presidente Roosevelt, en donde se entrevistará con la señora Roosevelt. Pronunciará un discurso ante la Asamblea general de las Naciones Unidas y al atardecer recorrerá las calles de Nueva York. Más tarde se entrevistará con el gobernador del Estado, Nelson Rockefeller, y por la noche asistirá a la cena dada por el secretario general de las Naciones Unidas.

Día 19: Viaje a Los Angeles en un avión a reacción. Visitará las instalaciones de la industria cinematográfica en Hollywood. Por la noche asistirá a una recepción en el Ayuntamiento de esta ciudad de California.

Día 20: Viaje a San Francisco por ferrocarril. En esta ciudad asistirá a una cena ofrecida por los dirigentes de las Trade Unions.

Día 21: Visita de San Francisco, incluyendo una excursion en lancha por el puerto. Visita al computador internacional de San José, al Instituto de Investigaciones Stanford y por último asistirá a una cena.

Día 22: Se trasladará por vía aérea a Des Moines, Iowa, en el corazón del «país del maiz». Recorrerá en automóvil la zona productora antes de asistir a una cena ofrecida por las autoridades.

Día 23: Visita a una compañía maicera de Johnston. Visita a la granja de Roswell Grast experto en cuestiones relacionadas con el cultivo del maiz. Visita a la Universidad de Iowa y visita a la estación experimental de Ames, antes de emprender vuelo a Pittsburgh, Pensylvania.—EFE.

MENSAJE DEL ALCALDE DE NUEVA YORK A «IZVESTIA»

Nueva York, 11.—El alcalde, Robert F. Wagner, ha enviado un mensaje al periódico «Izvestia», de Moscú, expresando sus puntos de vista sobre la futura visita del jefe del Gobierno soviético, Nikita S. Kruschev, a Estados Unidos.

Entre otras cosas el mensaje dice que «ha llegado el momento oportuno para demostrar a Kruschev que los Estados Unidos, aunque prósperos, siguen abogando por mejorar la situación en el país y para conseguir un mundo mejor».—EFE.

Boda y celebración...

(Viene de la 1.ª página)

oportuna la ocasión para reclamar sus derechos sobre una herencia y, al mismo tiempo, protestar enérgicamente por el hecho de no haber sido invitado, cosa que, por lo visto, había herido su susceptibilidad. Las cosas comenzaron con suavidad para ir subiendo de tono, hasta degenerar en una violentísima discusión que trajo como consecuencia el que entre los contendientes se intercambiaran, con gran generosidad, patadas, puñetazos y mordiscos. En la lucha intervinieron, no sólo el reclamante y su familia, sino también los invitados. Algunos de estos quisieron hacer de intermediarios para aplacar los ánimos pero, en vista de que el premio que recibían a su cordial acción eran bofetadas por todos lados, decidieron tomar parte en la lucha. Finalmente, los ánimos se aplacaron y el que reclamaba pudo ser convencido para que volviera a su domicilio, en un pueblo de la provincia de Alicante, e incluso, le acompañaron hasta la estación, quizá para convencerse de que se marchaba. El «campo de batalla» quedó en estado lastimoso. Es fácil suponer que así terminó el festejo y que los invitados volvieron a sus casas, si bien con el estómago vacío, con el cuerpo lleno de contusiones y magulladuras.—CIFRA.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

La población mundial se ha duplicado en el curso de los últimos 50 años

Copenhague 11.—La población mundial se ha duplicado en el transcurso de los últimos cincuenta años, sin que la producción alimenticia haya alcanzado las mismas proporciones, ha informado el director general de la Organización de Alimentación y Agricultura de las Naciones Unidas, Binay Ranjan Sen.

Sen realiza, desde hace cinco semanas, un estudio por Suecia y Noruega, y se trasladó en viaje de visita a Dinamarca, donde fue recibido por el ministro de Agricultura.

Puso de relieve que si en los próximos cincuenta años se duplica de nuevo la población mundial, se registrarán graves problemas alimenticios.—EFE.

El almíbar amargo

por Román Escohotado



Algunos periódicos de Europa han comentado con acierto, para contradecir sus aparentes atractivos, la última habilidad del actual dictador de todas las Rusias.

Se trata de que una revista norteamericana —bastante prestigiosa, digamos la verdad—, «Foreign Affairs», editada en Nueva York, acaba de publicar un lindo artículo de Nikita Kruschev, en el que el jefe comunista detalla las condiciones esenciales exigidas por Rusia para «coexistir» con Estados Unidos.

Parece que la dirección de la revista, de antiguo aficionada a los temas soviéticos —fué la que publicó los célebres artículos de Kennan— pidió a Krusschev el suyo hace muchas semanas, sin que el señor del Kremlin se decidiese a enviarlo. E, inesperadamente, después de hacerse público el próximo intercambio viajero Wáshington-Moscú, fue cablegrafiado el texto a Nueva York, como si se quisiera aprovechar a última hora la estupenda ocasión de propaganda. La diplomacia comunista no es tonta, por supuesto.

Es delicioso almíbar el inocente artículo de Nikita Kruschev. Partiendo de la dulce afirmación de que la Unión Soviética no intentará jamás imponer el comunismo a nadie, la azucarada prosa del amo de Rusia señala las tres condiciones esenciales de toda futura convivencia: primero, el abandono de toda tentativa destinada a destruir el régimen de tipo comunista en aquellos países en que está establecido; segundo, la paz con Alemania y la solución definitiva del llamado Berlín «occidental» declarando a «esa zona» de la antigua capital alemana «ciudad libre», y el tercero: un intercambio comercial sin trabas entre el mundo comunista y el mundo de Occidente.

«¿Por qué —viene a decir el bondadoso y comprensivo jefe ruso— tenemos que matarnos?... Es un hecho histórico inapelable la existencia de un bloque de pueblos comunistas, como lo es la de Estados Unidos y otras naciones capitalistas. Reconozcamos esta situación real. No tratemos de cambiarla. «Las incomprensiones nos conducirían a la guerra»...

Conmovedor resulta el tierno modo de escribir de Kruschev, y hasta habrá tontos a quienes emocione su lectura. Lo único que acontece es que todo es mentira en sus palabras, conforme es la costumbre. Desde la guerra acá —cuando ganó la guerra gracias a Norteamérica, ¿cuántas naciones comunistas se han transformado en pueblos libres? ¿Qué ha sucedido, en cambio, en los países bálticos, Polonia, Checoslovaquia, Hungría, la Alemania oriental, Rumania, Bulgaria, Yugoslavia, Corea, China, Indochina, el Tibet y ahora Laos?... ¿Quién pone en marcha a cada hora planes de destrucción de los sistemas de vida occidentales?... Y, hablando de Alemania, todo estará resuelto si Rusia hubiera permitido las elecciones libres. ¿Cómo puede siquiera insinuarse que las naciones de Occidente abandonen su zona berlinesa, en tanto Rusia no renuncia a la suya? ¿Por qué no accede el Krenlim a declarar a toda la antigua capital alemana «ciudad libre», incluyendo el sector destinado a cuartel y cárcel comunista, como es lógico, y deja que construyan su destino libremente todos sus habitantes?...

La verdad es —aunque hay ciegos a miles, y muchos voluntarios—, que el deshonesto almíbar del dictador del Kremlin no endulza nada el amargor del mundo.

El vertido de aguas residuales

Un decreto del Ministerio de Obras Públicas

Madrid, 10.—Prohibe una orden del ministerio de Obras Públicas que hoy publica el B. O. del Estado, el vertido, directo o indirecto en un cauce público o canal de riego, de aguas residuales cuya composición química o contaminación bacteriológica puedan impurificar las aguas con daño para la salud pública o para los aprovechamientos inferiores, tanto comunes como especiales.

En los casos en que el vertido de aguas residuales no produzca los daños anteriormente referidos, los servicios hidráulicos del Departamento autorizarán tal vertido, previa información pública y con los informes exigidos en el párrafo tres del artículo once del reglamento de Policía de aguas y sus cauces, aprobado por decreto del 14 de noviembre de 1958, fijando en cada caso los límites máximos de impurificación tolerada, en relación con el caudal circulante en el punto vertido.

Si las aguas residuales vertidas produjesen daño, las autorizaciones que en tal caso se otorguen estarán sometidas a los mismos trámites señalados con anterioridad, fijándose además en este supuesto, no sólo el grado máximo de impurificación permitida, sino también el tratamiento a que han de someterse las aguas o las obras a construir antes de proceder al vertido.—CIFRA.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten

Disturbios en una cárcel cubana

La Habana 11.—Cinco presidiarios y un guardia resultaron heridos cuando las autoridades de la cárcel Príncipe de Castillo se vieron obligadas a hacer uso de sus armas, al provocar disturbios los 200 confinados de la prisión.

Los convictos se manifestaron para protestar contra el traslado de cien de sus compañeros a la penitenciaría de la isla de Los Pinos.

Manifiesto electoral...

(Viene de la 1.ª página)

Tenemos en el futuro próximo negociaciones internacionales de vital importancia y yo os pido que confiéis en un Gobierno conservador».

Finalmente, declara el manifiesto que en cuanto a las pruebas nucleares, los tres objetivos del Gobierno conservador serán:

1.—Poner fin a los ensayos atmosféricos y todo lo que ellos implican.

2.—Establecimiento de un primer experimento en un sistema de control internacional, que pueda conducir a efectivas medidas de desarme, tanto nucleares como convencionales.

3.—La abolición de toda clase de pruebas bajo un sistema de control efectivo. (Efe).

Ultima hora deportiva

El probable equipo del Madrid frente al Betis

La alineación de Di Stéfano depende del resultado de la radiografía que se le ha hecho hoy

Madrid 11.—Esta mañana, en el Estadio Santiago Bernabeu, han celebrado un ligero entrenamiento los jugadores del Real Madrid.

Hasta esta tarde no se conocerá la lista de los jugadores madridistas que se concentrarán mañana sábado en un hotel de esta capital en espera del encuentro de Liga frente al Betis, de Sevilla.

Seguramente los jugadores que serán llamados para actuar en este partido serán, poco más o menos, los que han jugado en Alemania e Italia, pero se espera conocer el resultado de las radiografías hechas a Alfredo di Stéfano y Lesmes II, en la mañana de hoy, como consecuencia de las lesiones que les han causado en Florencia.

Si no hay complicaciones, el equipo que podrá formar el Real Madrid el domingo por la noche contra el Betis podrá ser el siguiente:

Domínguez; Marquitos, Santamaría, Lesmes II o Miche; Ruiz, Zárraga; Canario, Didí, Di Stéfano o Pepillo, Puskas y Gento.—ALFIL.

Los Estados Unidos de Francia

Gran Consejo bajo la Cruz del Sur

De Gaulle entra en la sala del Consejo y mira un momento por las ventanas el lago que brilla al sol de invierno. Tanarive está ante sus ojos, la ciudad que sube y baja a lomos de un tropel de colinas, es hoy la capital de la comunidad de trece repúblicas hermanas. Y De Gaulle es hoy el hombre que realiza uno de sus grandes sueños: doce primeros ministros africanos reunidos en torno a él, es decir, en torno a Francia, doce repúblicas negras que leen a Descartes y François Sagan en su lengua original, que han escogido una bandera a su gusto, pero que han guardado un pequeño rectángulo tricolor en sus corazones.

De Gaulle toma asiento en un sillón que es más alto que los otros veintitrés y que tiene los brazos cromados. Se pone las gafas que le dan aspecto de presidente, ve ante sí el papel blanco con su nombre preparado para tomar notas, después vuelve a levantarse para decir que le es grato abrir este primer Consejo en Madagascar, la república que acaba de sufrir la prueba de ciclones e inundaciones.



Modibo Keita y la gente del Mali quieren federar juntas las más posibles de las repúblicas africanas, situar su poder ejecutivo en Africa y después hablar con París, guardando las distancias. Houphouet y el Elefante, emblema del R. D. A., su partido, es la asociación en la amistad. Modibo Keita y su Mali es la confederación apresurada por llegar a la independencia.

MADAGASCAR: DIECIOCHO TRIBUS, UNA DE LAS CUALES PROCEDE DE FRANCIA

París y toda Francia se ahogan de calor, pero ha habido que encender la calefacción del palacio de ladrillo rojo, donde se sientan los ministros en torno a una mesa de esquinas redondeadas. Tapete verde, cuero verde de los sillones, tubos de «neon», y fuera, del otro lado de las grandes vidrieras, los árboles del jardín denominados jacatandás (flores malva) y madagascaris (flores rojas).

Hace sesenta y tres años, Gallieni llegaba al pie de los acantilados de Tannarive con sus bigotudos soldados de pantalón rojo y cascos coloniales en forma de huevo. Había allí una reina a la que ofrecieron cajas de música con la esperanza de tratar con ella antes que los ingleses. Han pasado sesenta y tres años y M. Couve de Murville, ministro de Asuntos Extranjeros en el Consejo de la Comunidad, toma la palabra para describir a sus colegas las dificultades de la primera parte la Conferencia de Ginebra y contarles lo que Gromiko dijo.

A la derecha de De Gaulle, el protocolo ha dado asiento de honor a Philibert Tsiranana; él es presidente de la república Malgache, la república que recibe. Los blancos «ultras» de Madagascar, el año pasado, antes del referéndum, veían en Tsiranana su «jabalí» pensando en Bourguiba. Pero Psiranana hizo votar «sí» y cree en la Comunidad. De Gaulle, a través de todos los «micros» de sus discursos oficiales, le llama «mi amigo mi compañero Tsiranana». Ahora puede decirse que Madagascar está poblado por dieciocho tribus malgaches, una de las cuales es la tribu de los blancos llegados de Francia, y así está bien.

Los pueblos asociados en torno a esta mesa tienen rostros bien diferentes. Está Moktar Culd Daddah, el mauritano, el moro de rasgos finos. Era todavía estudiante en el barrio Latino hace poco tiempo y sus padres viven en el desierto bajo la tienda. Está Tombalbaye, con la cara llena de cortes como un guerrero del Tchad. Está Antoine Pinay, el curtidor de Saint-Chamond, con su bigote de francés medio, ministro de Finanzas de la Comunidad. El sacerdote Fulbert Youlou, pequeño, con su sotana, que, en principio, no tiene derecho a llevar, astuto a pesar de su cándida mirada. León M'ba (Gabón), el decano, de cincuenta y siete años, y Dacko (República Centroafricana, antes Ubangui-Chari), plantador de café y primer ministro de los veintinueve años. Hay que hacer constar en el activo de la Primera Enseñanza que ocho de estos doce primeros ministros negros son antiguos maestros que enseñaron a sus pequeños compatriotas la historia de Francia y el sistema métrico decimal.

Couve de Murville ha terminado su exposición y va a hablarse ahora de otro gran proyecto: la bomba atómica francesa, que será en realidad la bomba atómica de la Comunidad.

El azar, llamado antes protocolo, ha colocado frente a frente a dos hermanos enemigos o, por lo menos, dos adversarios: Houphouet-Boygny (Costa de Marfil) y Modibo Keita (Sudán). Puede temerse que este asunto de la bomba atómica provoque una gran discordia. Porque la Comunidad, reciente, no es todavía muy sólida. Houphoust-Boygn y Modibo Keita son los dos rostros negros que podría tomar, dos caras muy diferentes. Hophouet defiende la Comunidad tal como es, tal como la ha hecho él mismo de acuerdo y en amistad con De Gaulle y Cornut-Gentille, a través de mil intrigas y mil coloquios, en tiempos en que era ministro francés, antes del referéndum: una estrecha asociación con París. Modibo Keita es el líder del Mali. El Mali es la federación del Senegal y del Sudán.

Si Houphouet y sus hombres de la Costa de Marfil votaron «sí», se ve ahora que Modibo Keita y la gente del Senegal-Sudán habían votado «sí, pero...»

Todo el mundo sabe, en torno a esta mesa, que esta gran querella habrá de terminar algún día.

La explicación no tendrá lugar en seguida, pero ya se va a oír a Modibo Keita hablar contra la bomba atómica francesa. Esto sucede mientras el general Ely, que ha colocado sobre la mesa unos grandes mapas con las flechas que indican las posibles amenazas contra la seguridad de la Comunidad.

Ely habla durante veinte minutos. La Comunidad se extiende sobre una buena parte del Globo y son numerosos sus puntos estratégicos. Ely habla de la estrategia moderna, de la guerra nuclear y del proyecto de bomba francesa.

EN LA DISPUTA DE LA BOMBA, DE GAULLE SE REFIERE A PUY-DE-DOME

Modibo Keita pide la palabra para llamar la atención del Consejo sobre los peligros de una explosión atómica en el Sahara. Cuando se sabe que antes de la sesión cada uno de los primeros ministros africanos ha recibido un telegrama de N'Krumah, el líder «neutralista» de Ghana, pidiéndole que se oponga a la explosión de la bomba atómica francesa en el Sahara, se comprende que la intervención de Modibo Keita lleva la intención netamente «oposicionista».

De Gaulle interviene. Primero explica que la caída de productos radiactivos después de una explosión nuclear no se hace sobre los territorios más próximos a aquel donde la explosión ha tenido lugar. La bomba no infecciona la atmósfera de los vecinos y por consiguiente no son fundadas las quejas de estos vecinos. El polvillo radiactivo va a caer mucho más lejos. De la prueba dice De Gaulle: «Se le ha encontrado en la atmósfera de Puy-de-Dome, y sin embargo ninguna bomba ha explotado todavía en Europa».

El Consejo, en conjunto, es partidario de la bomba.

«Yo no digo que hagamos explotar la bomba —añade De Gaulle—. También podría pensarse en una explosión subterránea. Yo no digo que lo vayamos a hacer mañana; digo que necesitamos la bomba».

Se levanta la primera sesión y De Gaulle y sus ministros reaparecen al sol entre los vivas de la multitud. Los malgaches, que son muy diferentes de los negros y son conceptuados como de una frialdad asiática, demuestran gran entusiasmo y afección. Se les ve arrojar al aire sus sombreros, de fabricación europea, desteñidos por veinte estaciones de lluvias y rompen las barreras.

El viaje es cansadísimo, pero el general está siempre de buen aspecto, sonriente, levantando los brazos como en sus caricaturas, metiéndose entre la gente después de cada discurso para estrechar las manos como en Aurillac o en Milán. Sólo parece molestarle la debilidad de su vista, sacando y metiendo sus gafas para observar a la multitud. Y advierte que en el estadio de Tananarive hay un grupo de muchachas asomadas al borde de una tribuna que están expuestas a caerse.

«Cuidado con esas criaturas», dice a su fiel Bonneval, que desde hace un año le protege con sus brazos entre las multitudes exultantes cuando está expuesto a morir ahogado.

El general se traga rápidamente los menús oficiales para no retrasarse en su horario, hace que le digan los proverbios locales de modo que pueda asombrar a sus auditorios y se impacienta cuando se dan cortes a sus discursos para facilitar el trabajo del intérprete traductor. Reprocha a Tsiranana, que acaba de hablar en francés, por no haber repetido su propio discurso en malgache y llama al orden al intérprete, que se había olvidado de traducir, al final de uno de sus discursos, después del tradicional ¡Viva Francia! ¡Viva Tanarive!, la exclamación más complicada: «¡Vivan los doce Estados africanos de la Comunidad!»

El espectáculo en cinemascope y en colores del viaje desfila ante sus fatigados ojos. En Tuléar le dan una azagaya de mando en madera preciosa; en Ihosy, un cebú vivo. La tradición exige que se sacrifique al mismo tiempo otro cebú, de un golpe de azagaya. Informado de esta costumbre por los donantes, exclama De Gaulle: «Esto se hace así».

Los notables bara que escoltan el coche bailando y lanzando pequeños gritos, le divierten, pero no se sonríe cuando le dicen que las galas de los danzantes están hechas de monedas, algunas de las cuales llevan la efigie del mariscal Petain.

Antes de encerrarse por segunda vez en la sala de paredes verdes para la segunda sesión del Consejo, los ministros y la comitiva del general «juegan a los turistas». Los ministros del Africa negra, con sus coches, en los que cada uno lleva escrito su nombre, descubren Madagascar, tan próximo al Africa y que sin embargo nada tiene de africano: una luz tan pura, colores suaves y la frescura de las montañas. Pinay se escapa y va a comprar naranjas al mercado de la Zouma, es decir del viernes, que se celebra en una gran plaza bajo millares de quitasoles blancos.

EN TORNO AL PALACIO DE LADRILLOS ROJOS, LOS GUARDIAS MALGACHES DE ROJO Y NEGRO

Michel Debré visita el palacio de la reina, en lo alto del acantilado que domina la ciudad, guiado por la señora conservadora, una joven malgache. Le da mucho en qué pensar al explicarle que en otros tiempos el primer ministro del Estado Hova se vestía de rojo cuando los asuntos del reino iban mal. Los ministros que entraban entonces en su despacho, después de haber pedido audiencia, sabían a qué atenerse y no insistían.

Pero los guardias malgaches con guerrera negra y roja están de nuevo a caballo, con el sable desenvainado en torno al palacio de ladrillo rojo, y el Consejo de la Comunidad se reúne a puerta cerrada para la segunda sesión.

El orden del día habla de transportes, de líneas aéreas, de señalización marítima, de hidrografía y de educación nacional. Se va a discutir la creación de una Universidad en Madagascar, de un Centro de Enseñanza Superior en Abidjan (Costa de Marfil) y de otros en Brazzaville (Congo).

Sin embargo, estos asuntos comunes no preocupan a nadie. La lucha subterránea entre Houphoue-Boigny y la gente del Malí envenena la atmósfera. En la primera reunión, el asunto de la bomba atómica había creado una pequeña tensión, pero no había «planteado el problema». Los periodistas que esperaban fuera habían preguntado, al terminar la primera reunión, a Houphouet y sus amigos y éstos habían respondido: «No ha habido nada, pero aguarden a mañana».

A la apertura, Maurice Tameogo, primer ministro del Alto Volta (partidario con Houphouet de una estrecha asociación con Francia) soltó los perros al criticar al secretario general de la Comunidad de «tener tendencia a convertirse en un verdadero ministerio de gestión».

No es más que un punto técnico, en suma, pero Houphouet-Boigny esperaba estas pocas palabras un poco obscuras para sacar a la luz lo que todo el mundo pensaba para sus adentros.

«No comprendo, declara Houphouet, que intente organizar una Comunidad cuando algunos hablan constantemente de abandonarla».

En efecto, el 4 de julio, los líderes del Sudán y del Senegal, reunidos en Dakar, se separaron después de haber dudado entre la independencia para 1960 o una Confederación «muy flexible».

Es el incidente. No falta más que media hora para que termine la sesión. Todos miran a De Gaulle.

El general juega con sus gafas, mira su reloj, queda silencioso un momento y dice:

—Bien, creo que el Senado de la Comunidad que se va a reunir será una excelente tribuna para discutir de estas cuestiones...

—No creo, replica Houphouet con nerviosismo, que estas cuestiones deban ser tratadas en la plaza pública.

Mamadou Dia (Senegal), que está en el campo opuesto —es vicepresidente del Malí— es de la opinión de De Gaulle.

—Corresponde a los partidos políticos, dice, discutir esto: Federación o Confederación.

—No, corta Houphouet. Nos corresponde a nosotros, los jefes de Gobierno, decidir, porque de nuestras decisiones dependerá la felicidad o la desgracia de las masas que nos siguen.

EN LA MISMA BANDEROLA, UN ELEFANTE Y UNA MUJER RUBIA: FRANCIA

Houphouet sabe que en Africa los electores escuchan a los agentes electorales, como en otros tiempos a los hechiceros, y que, en la plaza pública, es fácil hacer votar por la independencia.

El hombre negro no controla a sus elegidos como el elector consciente de las democracias europeas, sigue a sus jefes políticos como a jefes de clanes.

Houphouet quiere guiar a sus pueblos negros—los que su partido, el RDA, arrastra en cinco Repúblicas tras la bandera del elefante—por el camino de la Comunidad. Quiere que ésta se construya rápidamente, para que los electores se encuentren ante sí un edificio sólido el día en que el progreso técnico y la multiplicación de las escuelas hayan hecho de ellos ciudadanos capaces de juzgar por sí mismos.

—Debemos construir, dice él frente a los hombres del Malí. ¿Cómo mirar hacia el porvenir si hemos de separarnos? De Gaulle tiene razón al decir que se puede salir de la Comunidad si se quiere. ¡Eso no quiere decir que se vaya a hacer cada seis meses el «chantage» con la independencia!

Y propone que el próximo Consejo Ejecutivo, que se debe celebrar en París en el mes de septiembre, plantee la cuestión de confianza: un sí definitivo, un matrimonio del que no habrá divorcio.

Houphouet es cáustico. Se pregunta si en realidad el mismo De Gaulle no se inclina por la Confederación flexible, y si él, Houphouet, no va a ser abandonado en su día. Hay que haber visto a las multitudes de Abidjan bailar las danzas sagradas y tocar la «Marsellesa» con viejas cornetas bajo el emblema del elefante del R. D. A ingenuamente pintado sobre una banderola al lado de un dama rubia que representa a Francia, para saber cómo ha jugado Houphouet la carta francesa, la carta del corazón, en Africa. A su requerimiento, tres Repúblicas han llegado a un acuerdo con la Costa de Marfil para defender su política (Niger, Alto y Dahomey) y otros tres Estados de Africa Central están gobernados por el elefante del R. D. A., el rey de los animales, más fuerte que el león, porque tiene la fuerza máxima, la paciencia. Estos son el Gaorb, y el Congo, y el Tchad, lo que en total hace siete leales.

Houphouet piensa ahora que se le debería haber prevenido si se iba por fin a aceptar la idea de la secesión. Se hubiera puesto a la cabeza del movimiento, habría sido un Sekou-Touré, él, que cuando era comunista, militaba contra Francia al mismo tiempo que N. Krumar, el neutralista de Chana luchaba contra Inglaterra.

Molesto por el giro de la discusión, De Gaulle se levanta y recuerda que la Comunidad debe ser muy flexible. Se cierra la sesión, nada se ha resuelto y la gran cita tendrá lugar en septiembre. Houphouet se jugará a la vez su porvenir y su pasado y los filósofos de la Historia verán una vez más cuánto pesan los sentimientos en la balanza de la política.—R. M.

(Servicio «Paris-Match»).

La ampliación de ventas y los almacenamientos de tejidos de algodon

por Ricardo Cid Leno

Hace ya varios años que la industria textil algodonera de nuestro país viene mostrando una escasez de ventas en relación con los volúmenes producidos. Como consecuencia de ello y con independencia de las lógicas variaciones estacionales, los almacenamientos, tanto en póder de los fabricantes como de los escalones comerciales, han sido y son bastante considerables.

Este fenómeno no es de origen actual ni tiene relación alguna con las recientes medidas económicas. Ahora bien: Lo que tales medidas han ocasionado, ha sido la variación del signo de tales almacenamientos, haciéndoles pasar de beneficiosos a perjudiciales aceptando tales términos desde el punto de vista de quienes los poseen.

En efecto: En una economía estable, entendiendo por tal aquella que no se vea sujeta a presiones inflacionistas por un incremento desmedido de los medios de pago, las existencias invendidas, cuando son superiores a las naturales exigencias del ciclo producción, distribución, consumo, suponen siempre un daño, no sólo por lo que representan de inversión «congelada», sino también porque el almacenamiento implica gastos de local, de personal, etcétera con independencia de los posibles deterioros que los artículos pueden sufrir, aunque sean, como efectivamente son los textiles, de tipo no perecedero.

Pero la tendencia alcista de los precios, el hecho seguro de la trayectoria ascensional de los mismos, daba lugar a que, con ruptura del orden normal del proceso económico, los almacenamientos fueran beneficiosos para sus poseedores, ya que el alza de precios compensaba con creces los gastos y daños del almacenaje.

Esta situación, artificiosa es la que ahora se ha hundido, volviendo el quehacer económico a sus cauces naturales, los cuales se caracterizan por el deseo de mantener las existencias en el mínimo nivel posible.

El hecho de que un comerciante no pueda ya aconsejar a su cliente que adquiera inclúso lo que de momento no necesita «porque la temporada próxima estará más caro», es un síntoma que define por sí sólo la llegada a la normalidad.

La acumulación de existencias no es ya «rentable». Hace falta darles salida con la mayor rapidez posible y para ello como muy bien saben fabricantes y comerciantes, las medidas más eficaces consisten en reducir los costes y adecuar a los mismos los precios de venta.

Este es el único medio eficaz para ensanchar el mercado, teniendo en cuenta, además, que el consumo español de tejidos por habitante y año es reducido y que no ha alcanzado cifras medias ni en los años de mayor «alegría» compradora.

La producción española de tejidos de algodón se calcula hoy, a precios de fábrica, en unos 15.000 millones de pesetas. Si tenemos en cuenta que por transporte, comercio, etc., dicho valor se acrecienta por lo menos en un 40 por 100, vemos que el volumen de la producción nacional, en precios de venta al público, es de 21.000 millones de pesetas.

La cuantía de los almacenamientos permite asegurar que el consumo del país no ha alcanzado ni con mucho esta cifra, a pesar de que los tejidos de algodón se emplean, no sólo en el vestido sino también en todos los usos domésticos de cama, comedor, cortinaje, etcé-

(Continúa en quinta página.)

ACERO... 4,25

por Juan Aparicio

Mientras que hasta en las cabelleras femeninas hay diferencia entre el pelo rubio de las walquirias, la mitad menos pesado que el pelo negro de las odaliscas, sin entrar los tintes y las decoraciones en esta cuenta; también existe una distinción entre el perímetro torácico de los extremeños y manchegos, cuya amplitud alcanza por término medio los 83,5 centímetros, y el perímetro torácico de los demás reclutas. Según una clasificación antropométrica del español cuando le tallan para ser soldado casi no hay quintos inferiores al metro y medio de estatura, sobresaliendo sólo un cinco por ciento de los conscritos por encima del metro ochenta, en tanto que el promedio se detiene entre el uno sesenta y cinco y uno sesenta y nueve centímetros, que es la planta española; como así mismo el peso normal oscila entre los sesenta y los sesenta y cuatro kilogramos por cada alistado. Así somos, así fuimos y así seremos, sin que la zootecnia pueda influir en nuestra arquitectura vital de igual modo que engorda a las vacas y selecciona a los cerdos y sin que ninguna genética biológica pueda aumentar el desarrollo ni el vigor del cuerpo, como ocurre con los maíces y los trigos híbridos. Es una ilusión y una superchería la que nos ha propuesto al «homo sovieticus» y a la criatura americana, cual una segunda creación del Génesis, más potentes, más esbeltos, con una plus valía de inteligencia y de «sex-appeel»; porque se han nutrido a base de una alimentación nacional y de una ideología entre racionalista y carnívora. Cuando presentan un desfile militar en la Plaza Roja del Kremlin, o de «misses» medio desnudas sobre la pasarela para ostentar que la carne sobre el hueso reluce; uno establece una comparación con los gigantescos guanches de las Islas Canarias altos y fornidos cuales granaderos de Napoleón o de la reina de Inglaterra, pero cuya única comida se reduce a la harida del gofio, y a las salazones de pescado, ya que el tomate y el plátano son productos que se venden fuera

Sin embargo, este español ni demasiado grande ni demasiado robusto, aunque sujeto a fuerzas telúricas y a virtudes cristianas es quien ha puesto el kilo de lingote de acero a 4,25 pesetas, lo que representa una cifra de otra talla económica y moral. Hay una nueva casta de economistas en el país, quienes más encubiertamente o con menos disimulo, se empeñan en convencernos de que, dado por supuesto y ciertísimo que los verdaderos enemigos de la Nación son la pobreza y la escases es menester que nos echemos el alma a las espaldas y concedamos apenas importancia a los prejuicios nacionalistas. Puesto que existe una comunidad del hierro y del acero en Europa, ejerciendo un monopolio en los precios del mercado, donde de igual modo se controla el carbón, poco vale nuestro prurito de independencia, reducidos a una parva expresión en medio de la Ceca Europea del conglomerado siderúrgico inglés y de ambos colosos de la producción de esta materia, tanto la Unión Soviética de Euroasia cuanto los Estados Unidos de Norteamérica.

Este español invariable sobre una patria invariable, aunque con un sueño temporal y eterno con órbita distinta, según su capacidad de ensoñación, ascetismo y trabajo quien nos incita a no rendirnos ante las tentaciones blandas e igualitarias de los que nos ofrecen la servidumbre y el conformismo como sistema. El año pasado invitaba a los españoles a un fantasmagórico e hipotético viaje a las Alpujarras, tras la ruta de don Pedro Antonio de Alarcón pero este año mi invitación se extiende hacia Asturias, porque estas Asturias y estas Alpujarras son los hitos que hay que mirar para calibrar de vez en cuando el nivel de la libertad de España y de la perpetua Reconquista española. Covadonga y Mulhacen son dos monolitos de fe altísima, ultraterrestre, casi solar, entre las brumas del Cantábrico y la atmósfera limpia y refulgente, a la manera de un alfanje africano. Don Pelayo y Abenhumeya parecen un par de mitos contrapuestos en la montaña astur y en la cordillera alpujarreña; pero son la misma figura cuando se mantienen o se pierde la lealtad teológica a un credo y la fidelidad intangible a una bandera. Aun cuando se exagere la correlación, la Asturias de hace veinticinco años, sublevada en 1934 en torno a la Catedral de Oviedo era más semejante a la rebelión de los moriscos en las Alpujarras bajo don Fernando del Valor, queriendo deshacer la paciente empresa reconquistadora, con un salto al Islam que disuelve al individualismo dentro de la masa crédula; mientras que transcurrido un cuarto de siglo, la Asturias de 1959 es más bien, a pesar de su industrialización a paso de carga, la Asturias visigótica y creyente de Don Pelayo.

Los cantares de gesta se componían metiendo en la armadura del verso el polvo y la sangre de las batallas las que ya no inspiran a los poetas al mecanizarse la guerra y cotizarse el pacifismo sin miedo al reproche. Tal vez haya faltado durante centurias un grandioso estro épico, una fantasía homérica que convertía en batallas numerables para los escolares de cien generaciones las más simples escaramuzas; más en cambio se ha volcado en el cinematógrafo el ritmo industrial de la fabricación en cadena y se ha compuesto toda una poesía lírica alrededor del lingote de acero. El acero ha sido el denominador común de la riqueza americana, asentada sobre la transformación de cuanto surgía de sus Altos Hornos y fundiciones. El esqueleto de Norteamérica es un esqueleto de acero y a la vez su sistema nervioso central tiene idéntico temple y análoga resistencia. El acero es tan determinante allá, que el viaje de Eisenhower a Europa no le entenebrece otra sombra que la continuada huelga siderúrgica de los trabajadores de su Imperio económico potentísimo. Como puede suceder que la huelga no obtenga resultado y el paro se prolongue con repercusiones infinitas, se hacen cábalas y cálculos para bajar el precio del acero en lugar de subir los jornales. Si el precio del acero americano desciende, aunque era un precio extraeuropeo por el elevado tono de la vida americana, las reacciones encadenadas conseguirán intervenir en los pueblos que están renunciando, no a su nacionalismo, sino a su instinto nacional.

España se está colocando al pairo de estos trastornos internacionales en la medida de sus posibilidades y de la constante antropométrica de sus hombres que han construido en Avilés la réplica oportuna a la misión tradicional de Asturias. La prosa periodística es bastante sosa, monótona, sin irisación de la menor metáfora; pero uno se conmovía junto a las Alpujarras leyendo en los periódicos el relato un tanto vulgar de cómo se inauguraba un tren de laminación, un tren de desbaste al que las grúas lingoteras entregaban amorosamente una masa al rojo candente de catorce toneladas. Este tren ha sido proyectado para recibir un millón de toneladas de desbastes anuales, tan pronto como se disponga de la cantidad suficiente de acero. Si uno se conmueve en las Alpujarras por los números fríos, hay obras que han de emocionar contemplándolas en acción en la misma Asturias que intentó violar y profanó, hace un cuarto de siglo la Cámara Santa de la Catedral ovetense. El español más español, sin duda emocionado, para que no le notasen la impresión sentimental, se quitó la gorra marinera y delante del tren de laminación funcionando, la sustituyó por un casco de acero.

Madrid en tres tardes

Tarde segunda

"Nuestro" monumento está en la Plaza de España

por Mercedes Chivelet

Al día siguiente el forastero, que se hospeda en una vieja pensión cercana a la Avenida de José Antonio, atraviesa las callejuelas, rancias de tanta historia, y desemboca en la ancha vía madrileña.

Igual que ayer, sale sin rumbo fijo. Distraidamente tira hacia abajo, y se encuentra en la Plaza de España. En su centro, el monumento a Cervantes, completado con dos nuevas estatuas que apenas cumplen el año: una es la figura rechoncha de la Dulcinea real y la otra la distinguida belleza con que la imaginaba el hidalgo. Unos metros más adelante se levanta un «grupo» al hijo de la tierra: al español, que funde su idealismo y realismo en Don Quijote, erguido sobre su Rocinante, y en Sancho, asentado en su rocín.

POR LA CALLE DE LA PRINCESA

Pero, vamos. El forastero ha de caminar mucho..., la calle de la Princesa le ofrece una sombra acogedora al paso. Una estatua sedante de la Condesa de Pardo Bazán. A su alrededor un jardincillo que, en su contemplación, le obliga a dejar atrás una fuente alegórica, y le entretiene la vista, fija durante unos momentos en un rico palacio, algunos metros más adelante. Pertenece a los duques de Alba y abre a veces sus puertas, sus rejas terminadas en purpurina, para dar paso a alguna fiesta benéfica. En esto iba pensando cuando, sin saber cómo, cruza el «bulevard» de Alberto Aguilera, en obras de extinción, y se encuentra, unos pasos más allá, en la Moncloa.

UN VIAJE DE IDA Y VUELTA POR LA CIUDAD UNIVERSITARIA

A su izquierda, el Ministerio del Aire y el segundo gran parque madrileño: el del Oeste. En la glorieta un monolito le habla de los dones espirituales que se fomentan en las aulas de la Ciudad Universitaria. El Arco del Triunfo, grande, le franquea el paso. Las Facultades, los Colegios Mayores, el campo de deportes... le llevan hasta el Paraninfo. Allí, la primera Ciudad Universitaria que levantó Europa le dice un adiós cargado de filosofía: La Facultad y enfrente de ella la de Derecho, ponen un feliz remate a su visita. Pero antes de irse quiere contemplar la sierra de Guadarrama y el Monasterio de El Escorial, desde lo alto de la Facultad de Filosofía y Letras, mirando hacia el Noroeste.

El forastero no sabe a dónde dirigirse. Un tranvía, parado ante él, le invita a subir. Sin ofrecer resistencia se instala junto a una de las ventanillas de la izquierda. Muy deprisa, como si se tratara de una película en color, van pasando ante sus ojos los rincones universitarios, en otra época llenos de estudiantes. Le obligan a salir. Es final de trayecto. Cruza por donde el monolito y baja, siempre.

PASEO HASTA LA BOMBILLA

El Parque del Oeste exhala fragancia de Monte. Bordeándole se llega a Rosales. Paseo que sirve de cordón a Madrid y que, lo mismo que Recoletos, es algo... casamentero. Por algo, dejando esa orilla y atravesando los afluentes de arena que forman el parque, aparece ya en la otra ribera, la Ermita de San Antonio. Rosales es su campo de acción. Lo mismo que la Bombilla, donde las modistas y estudiantes conjugaban, en un pasado no lejano, ese verbo siempre nuevo a fuerza de ser viejo. El forastero quiere ver las pinturas de Goya, pero ya es tarde. Cierran a las siete, y deben ser ya más de y media. Por eso coge un tranvía. El no lo sabe, pero tiene suerte. Sus paseos son paralelos a los únicos discos del desterrado transporte. En pocos minutos le conduce a la Estación del Norte. Gran afluencia de público. Animación presidida por una escena refrescante. En medio de la plaza se eleva una fuente que juega con el agua a dejarla caer. A la derecha una gran puerta: La Casa de Campo.

UNA GRAN FINCA DE TODOS

Intenta entrar en ella, pero el público que sale le hace difícil su deseo. Al fin lo consigue y se llega hasta el lago. Negro, con algunas luces vertidas en él. Anochece, pues ya atardeció, y suena lejos una música que no identifica. Vuelve sin notarlo hacia puerta y se pierde entre la avalancha de gente que abandona la gran finca madrileña. Conducido por este escuadrón de familias, hombres, mujeres y niños asciende por San Vicente y luego por Bailén.

EN TORNO AL PALACIO

Ha doblado la esquina de los jardines de Palacio, concedidos por Sabatini, y ha dejado atrás la Plaza de España, convertida en un hervidero. En el cielo, al fondo, se ven resplandores inexplicables. Allí, más hacia arriba y cruzando el jardín con la mirada, se deja ver la carretera de La Coruña entre dos filas de luces. El Palacio Real, dos siglos viejos, esconde tras de sí las caballerizas. Ahora puede contemplarla desde la Plaza de la Armería. Hasta él llega una música archiconocida que le hace volver en sí: «Los faroles de Palacio ya no quieren alumbrar...» Lo cantan voces de chiquillas al corro. Allí, en la Plaza de Oriente, frente al Palacio. Cruza y no se resiste a la tentación de beber agua en la fuente. Mejor en la de atrás, entre pilón y pilón y dos leones, uno a cada lado. Por el otro se repite la misma construcción. Arriba Felipe IV ecuestre. Bajo sus pies, recuerda que hay un subterráneo, paso desde el Palacio al Teatro Real de la Opera, aun en reconstrucción. Luego, rendido por la jornada, manda parar un coche y le da las señas de su pensión. La Plaza de la Opera queda en silencio, casi expectante.

En la Cámara Sindical Agraria

Importante reunión de los productores de aceituna de verdeo

Se fijaron precios para la presente campaña

En el salón de actos de la Cámara Sindical Agraria han celebrado una reunión los jefes de Hermandades de Labradores y Ganaderos de los pueblos de la provincia productores de aceituna de verdeo y de los Grupos Económicos Provincial y Locales de la Aceituna de Verdeo. El acto fue presidido por don Manuel González Valverde, presidente de la C. O. S. A., y se vio asistido por numerosísima concurrencia.

Después de una prolongada deliberación en la que se consideraron los costes de producción de la aceituna de verdeo, la situación y precios vigentes en el mercado exterior, mejoras actuales de los cambios monetarios y otros aspectos, se acordó por unanimidad el establecer unos precios mínimos de venta de la aceituna de verdeo en la presente campaña, que son el de quinientas pesetas (500) para la variedad manzanilla, y cuatrocientas pesetas (400) para la gordal, precios referidos a la fanega de 50 kilogramos y entrega en manta, según uso y costumbre.

Se informó sobre las gestiones realizadas para que los olivareros que lo deseen puedan entamar su aceituna a maquila.

La reunión se desarrolló en medio de un ambiente de gran entusiasmo, reinando pleno acuerdo en todas las decisiones tomadas.

La velada del barrio de Nuestra Señora de las Mercedes

El día 24 recorrerá las calles de la barriada una artística cabalgata

La Comisión organizadora de la velada que desde hace dos años viene celebrándose en la barriada de Nuestra Señora de las Mercedes, tiene ya ultimado el brillante programa de festejos, en el que se destaca en el presente año el desfile de una cabalgata el día 24, festividad de Nuestra Señora, integrado por varias carrozas ocupadas por bellas jóvenes de la barriada, que lucirán vistosos trajes de flamenca, terminando la cabalgata con la ofrenda de flores a la Reina y Señora en su templo.

De esta forma, compaginando lo espiritual con los festejos, la popularísima barriada vivirá unos días cuyo recuerdo se perpetuará en la memoria de sus vecinos.

Bodas de Oro de la Madre general de las religiosas Comendadoras del Espíritu Santo

Mañana, festividad del Dulce Nombre de María, celebrará los cincuenta años de su profesión religiosa la madre general de las Monjas Comendadoras del Espíritu Santo.

Con tal motivo, y entre otros actos, se celebrará a las once una misa solemne, que oficiará el vicario general del Arzobispado, don Valentín Gómez Pérez, predicando el canónigo don José Sebastián y Bandarán. Actuarán de padrinos don Juan Guerrero Sanchís y doña Patrocinio Aguilar de Guerrero.

Colaborad con la Campaña del Silencio en bien del vecindario. Procuren evitar todo funcionamiento de motores de 24 a 6 horas, que puedan molestar. Corrijan al máximo sus trepidaciones y excesivos potencias.

Sucesos de ayer a hoy

MUERTE DE UN LESIONADO

En una clínica particular de esta capital ha muerto el niño Antonio Rodríguez Daza, de 12 años, que el pasado día 4 ingresó, procedente de Cantillana, sufriendo infección generalizada, debido a la fractura del antebrazo derecho, que se produjo al caerse de una caballería.

HURTO DE PRENDAS Y METALICO

Vicente Naranjo Arjona, de 52 años, con domicilio en calle Valeriano Bécquer, 8, ha denunciado que durante la madrugada han penetrado en su habitación, llevándose una plancha, eléctrica, un despertador, varias prendas de vestir y 700 pesetas en metálico.

SUSTRACCION DE LOS GRIFOS Y DE LA TUBERIA DE PLOMO

Encarnación Benítez Gómez, de 68 años, portera de la casa número 12 de la calle Lanza, ha denunciado que por segunda vez de la azotea se han llevado los grifos y unos doce metros de tubería de plomo, valorando los daños en 1.200 pesetas.

TROPEZONES DICE...



REFINAMIENTO.

Programas de Radio

Radio Sevilla

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «Ama Rosa», novela de Guillermo Sautier Casaseca.—8,30: El viajero fantasma.—9: «La Era atómica», revista científica de actualidad.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Feria de amenidades, programa de variedades cara al público.—12: «La chula de Pontevedra», sainete, de Pablo Luna.—12,25: Bailes españoles.—12,45: El «Já», nuevo ritmo de Pérez Prado.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.— 9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,15: Sea usted feliz.—10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias.—12: La cesta de la compra.—1: «Agua, azucarillos y aguardiente», de Chueca.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Festival Internacional de Sevilla.—3,30: Discomanía. 4: Discos dedicados.—6: El criminal nunca gana.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Programa de París: Michel Amador. Entrevista y nuevas canciones.—8,30: Viaje sin pasaporte.—9: Cante flamenco.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Retransmisión desde Radio Madrid de los programas «Ventana al mundo», «Solo contra todos» y «Agua va».—12: Estampas flamencas.—12,35: Música para bailar.—1: Fin de la emisión.

Radio Nacional de España

(Emisora de Sevilla)

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21: Música selecta.—21,30: Selección de pasodobles.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Campeones», revista deportiva de actualidad.—23: Cante flamenco.—23,30: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Francisco Anglada.—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.— 8,45: Apertura.— 8,47: «Angelus».— 9: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,28: De mujer a mujer.—9,36: Horóscopo del día.—9,41: Noticias del aeropuerto. 9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.— 10,39: Hoy, aniversario.— 11: Sesenta minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12,15: Música ligera. 12,30: Hoy canta para ustedes Miguel Aceves Mejías.—13: Su aperitivo con música.—13,35: Colaboración de Luis Terán.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local. 14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Elija usted su programa.—15,30: El disco dedicado.—16: El disco subastado.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto: Cuartetos números 5 y 6, de Bela Bartok.—18,30: «El tiempo ignorado» (capítulo III).—19: Desfile de estrellas.—19,30: Música ligera de Portugal.—20: Diario local.—20,35: Bailes de Andalucía.

Noche.—21: Pista de baile.—21,30: Danzas españolas.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Gran gala en la Radio», emisión cara al público.—24: Aires de Andalucía.—0,25: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

"RADIO VIDA"

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

20,00: Apertura. Año cristiano.—21: Cocktail radiofónico.— 21,15: Música variada.— 21,45: Novedad musical.—22,00: Diario hablado nacional.—22,15: Críticas cinematográficas.—22,30: Vida del hogar.—23,00: Mientras el disco gira.—23,30: Relato sensacional.—23,35: Lectura de programas.—24,00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Emisión de sobremesa y tarde

14,45: Apertura. Año cristiano.—15: Telerevista: Al filo de la actualidad: las ondas informan. Buenas tardes. Nuestro pequeño mundo, Sevilla. Una melodía inolvidable. Así va la historia. Comentarios de bolsa. Una canción inolvidable. Será verdad. Cartelera de espectáculos.—15,40: Divulgaciones.—15,46: A España en América le nació esta música. 16: Las antenas ríen.—16,10: La bolsa de caridad.—16,18: El disco afortunado.— 17: Versos inmortales.—17,07: Banda sonora.—17,20: Música selecta.—17,30: Dios te habla por la tarde.—17,40: La foto del sábado.—17,50: Entre nosotras.— 18,05: Ilustraciones musicales.— 18,20: Larga cambiada: Hacia una historia taurina.—18,35: Ambito olímpico.—18,50: Buenas tardes.—19: Cierre de Telerevista.—19,05: Clave de sol.

La ampliación de ventas y los almacenamientos de tejidos de algodón

(Viene de tercera página.)

tera, con independencia de otras utilizaciones industriales tan importantes como son las de tapizado, saquerío para granos, toldos, etc.

Un cálculo no pesimista pudiera ser que en los últimos dos años un 25 por 100 de la producción textil algodonera ha quedado invendida.

Por lo demás, las ventas al exterior han ayudado muy poco a resolver la situación. En el pasado año, la exportación de textiles algodoneros, quedó en unos 350 millones de pesetas. En la actualidad, las circunstancias aparecen como mucho más favorables y se espera alcanzar una venta al exterior del orden de los 800 millones.

Aunque importante advirtamos que esta cifra no supone sino el 5 por 100 de la producción y que, por lo tanto no es en modo alguno resolutiva.

La única eficaz solución consiste en ampliar el consumo nacional, lo que no podrá ser logrado si, como decimos, no se busca una eficaz reducción de los costes y una adecuación a ellos de los precios de venta.



Nuevo cónsul de Italia en Sevilla

En atento saluda, el doctor Giovanni Apostoli nos comunica la toma de posesión del Consulado de Italia en nuestra ciudad y se nos ofrece atentamente en su nuevo cargo.

Agradecemos la atención del señor Apostoli, al que deseamos toda suerte de aciertos en el desempeño de su misión.



BODA

En la Catedral de Huelva han contraído matrimonio don José Cabezas Pérez y la distinguida señorita Mari Luz Fuentes Ortiz, siendo apadrinados por don Angel Fuentes y doña Herminia Pérez.

Como testigos firmaron por parte del novio don Pedro Cabezas y don José Escobar, y por parte de la desposada, don Enrique Fuentes y don Francisco Sánchez.

El acto se celebró en familia por reciente luto de la novia.

VIAJEROS

Acompañada de sus hijos Juan Carlos y Manuel Alejandro, regresó de Rota doña María Teresa Sánchez Jiménez.

NOTAS Y AVISOS

ESCUELA TECNICA DE PERITOS AGRICOLAS DE SEVILLA

Se pone en conocimiento de los señores aspirantes a ingreso en esta Escuela (prueba de madurez y curso selectivo), que los exámenes extraordinarios que han de celebrarse en el presente mes darán comienzo en las fechas que a continuación se indican con arreglo al horario que se encuentra expuesto en el tablón de anuncios: Prueba de madurez, día 21 a las nueve de la mañana; curso selectivo, día 19 a las nueve de la mañana.

Los alumnos del Curso para Extranjeros de la Universidad, visitan el Ayuntamiento

En la mañana de ayer realizaron una visita al Ayuntamiento de nuestra ciudad los alumnos que asisten al curso de otoño para extranjeros de la Universidad Hispalense. En las Casas Consistoriales fueron saludados por el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, y el teniente de alcalde delegado de Enseñanza señor Canela Morato. El director del Archivo Municipal don Francisco Collantes de Terán explicó a los visitantes las distintas dependencias y los valores monumentales del edificio.

Los universitarios extranjeros, que iban acompañados del secretario del curso don Enrique Sánchez Pedrote, salieron encantados de su visita al Ayuntamiento y las atenciones recibidas de su primera autoridad.

LOS ESTRENOS

TEATRO SAN FERNANDO: «¡AMA ROSA!»

Un gran espectáculo de compañía dramática —decían los carteles de San Fernando ayer—; pero simplemente, en realidad, se leía melodrama; es decir, convertir las fantasías aún las más descabelladas en melodramas, haciendo de las entradas y salidas de los personajes en escena una serie de saltos.

Con una obra de esta naturaleza han venido a cubrirse de gloria la pareja de don Doroteo Martí y de don Guillermo Sautier Casaseca, que han tejido la historia de una pobre viuda, a quien Dios ha dejado tan mal de familia, como de dinero, y menos mal que pensando en el problema de los suyos, no se mete en otros de más envergadura.

Los artistas cumplieron en poner la mejor voluntad al servicio de sus respectivos papeles y el público con el suyo de llenar el teatro a mazo.—E.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Proto, Jacinto, hermanos; Diosdoro, Diodemes, Didimo, Painucio, Paciente, Emiliano, Teodora y los beatos Carlos Spínolo y Sebastián Kimura, S. J. Misa del Domingo XVI de Pentecostés. Verde.

SANTOS DE MAÑANA.—El Santísimo Nombre de María. Autónomo, Curónoto, Hicrónides, Leoncio, Serapión, Selerio, Valeriano, Estratón, Macedonio, Teódulo, Taciano, Silvino y María Molina. Misa del Dulce Nombre. Blanco.

NUESTRA SEÑORA DEL REPOSO.—Esta noche en la parroquia de la Virgen del Reposo termina el triduo en su honor.

Esta tarde la Ilustre Universidad de Curas Párrocos cantara vísperas solemnes, y mañana, fiesta de Nuestra Señora a las siete, saldrá el rosario de la aurora con asistencia de los fieles de San José Obrero; al regreso Misa de Comunión y por la noche, a las ocho y media, función parroquial.

NUESTRA SEÑORA DE LA LUZ.—Mañana, a las once de la noche, de la iglesia de San [illegible] saldrá el rosario público por la Hermandad de Nuestra Señora de la Luz, haciendo estación en la parroquia de San Bartolomé.

La procesión de tan venerada imagen se celebrará pasado mañana domingo, a las 8 y media.

HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DEL PILAR DE FUNCIONARIOS DE CORREOS.—Esta Hermandad celebrará los cultos de este mes, el día doce, en la Parroquia del Sagrario, residencia de la Hermandad, a las siete y media de la tarde, celebrándose Misa solemne de Comunión y a continuación Salve solemne ante la imagen de nuestra excelsa Patrona la Santísima Virgen del Pilar.

Se ruega la asistencia de todo el personal franco de servicio, aunque no pertenezca a la Hermandad.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Pesqueros: María; motonaves: Philetas (holandesa), Teresa Cosulich (italiana), Ponzano (inglesa); y Pilaruca.

BUQUES ESPERADOS. — Españoles: Monte Corona, Cala Engosauba, Navahermosa, Soton, Toralín, Golondrín, Mina Mari, Maestrín, Chiqui, Primero, Cala Bonita, Farnesio, Agustín Buades, Pedro Galiana, Díaz de Solís, Cabo Sacratif, Cabo Menor, Villafranca Galdames.

Extranjeros: Anglian, Amal, Rimberg, Fylgia, Loide Argentina, Loide Perú, Stocksund, Concordia Sun, Bengazi, Allobrogia, María Luisa, Sevilla, Melilla, Renata Schroeder, San Sebastiano, Helen Lykes, Soneck, Kinereth, Wendover, y Floria.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. Castilla, 123; Pages del Corro, 78; Avenida de la Asunción, 35 (Los Remedios); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Sta. María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (Hotel Cristina); Avenida Rafael Salgado (Bda. Bami); Avenida de Pino Montano, 7; Marqués de Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana. García de Vinuesa, 50; Plaza Arguelles, 5; Oriente, 83; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avenida de los Teatinos, 4 (Barriada de Nuestra Señora de las Mercedes); Heliópolis; Hombre de Piedra, 7; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

291

Triunfo de Ordóñez en Ronda

En otras plazas triunfaron Gregorio Sánchez y Antonio González

Ronda, 10.—Se ha celebrado la tradicional «corrida concurso de ganaderías», en la que han alternado el rejoneador Alvarito Domecq y los diestros Antonio Ordóñez, Pepe Cáceres y Manolo Segura. Buena entrada.

En el novillo de rejones, de la ganadería de Domecq, Alvarito se luce como caballista. Coloca dos rejones, dos pares de banderillas y un rejón de muerte. Pie a tierra termina con el novillo de un pinchazo, estocada y un descabello (Ovación, dos orejas y vuelta).

Antonio Ordóñez, en su primero, de Santa Coloma, ovacionado con el capote. Faena con pases de distintas marcas, para una estocada. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta)). En su segundo, de la ganadería de Juan Belmonte, el mejor de la corrida, faena con pases por bajo, redondos, naturales y adornos. Pinchazo y media (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta).

Pepe Cáceres, en su primero, de Felipe Bartolomé, bien con la capa. Faena con pases de todas las marcas, para una estocada que basta. (Ovación, dos orejas, petición de rabo y vuelta). En su segundo, de Fermín Bohórquez, bien con la capa. Faena por redondos, ayudados y naturales, acabando de estocada y descabello. (Ovación, petición de oreja y vuelta).

Manolo Segura, en su primero, de Joaquín Buendía, faena valiente y variada, para terminar de una estocada. (Ovación, dos orejas y vuelta). En el que cerró plaza, de García Navarro, huidizo y peligroso, faena voluntariosa, para un pinchazo, dos medias y descabello. (Palmas).

En el tercer toro, a la salida de un par de banderillas, resultó cogido el banderillero Manuel Jiménez «Chiquelo», que resultó con probable fractura de las dos costillas flotantes del lado izquierdo. Pronóstico grave.

Haro, 10.—Corrida de feria. Media entrada. Toros de Pío Tabernero, de Salamanca. Tras de ellos aplaudidos en el arrastre. Gregorio Sánchez en su primero hace una faena buena, adornándose, que, es aplaudida para estocada y descabello a la segunda. (Ovación, vuelta y petición de oreja). En su segundo hace una faena con la izquierda, que es aclamada y mata de una estocada y descabello. (Ovación, dos orejas y vuelta).

Curro Girón en su primero coloca tres pares superiores. Hace una faena buena y termina de estocada y descabello. (Ovación y vuelta). En su segundo coloca otros pares. Gran faena con la izquierda, que remata de pinchazo y media estocada. (Ovación, dos orejas y vuelta).

Antonio González en su primero faena magnífica para una entera sin puntilla. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludos). En su segundo hace una faena de cerca y mata de dos pinchazos, media estocada y descabello. (Aplausos).

Albacete, 10.—Primera corrida de feria. Lleno. Un novillo de Sánchez Fabrés para el rejoneador Pérez de Mendoza y seis toros de Antonio Pérez, de San Fernando.

Pérez de Mendoza rejonea bien. Al poner un par de rejón es derribado y resulta herido levemente en una mano. Cambia de caballo y coloca un rejón de muerte, que mata. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludos). Pasa a la enfermería.

Jaime Ostos en su primero, que llega al final descompuesto, expone mucho en la faena y mata de dos pinchazos y media estocada. (Silencio). En su segundo, quedado, abrevia para dos pinchazos, media estocada y descabella. (Muchas palmas).

En su primero Curro Romero hace una faena valiente y pinturera. Mata de dos pinchazos, otro sin soltar, suena un aviso y descabella. (Pitos). En su segundo hace una faena de aliño y termina de media estocada que basta. (Pitos).

Mondeño en su primero hace una faena enorme, exponiendo mucho. Una estocada hasta el puño que basta.(Ovación, una oreja y vuelta). El último se destroza un cuerno al rematar en un burladero y luego se cae. Esto origina un escándalo que dura en toda la lidia. Mondeño hace una faena de aliño para abreviar y acaba de un pinchazo y media estocada. (Silencio).

Calatayud, 10.— Novillada de feria. Ganado de la Viuda de Arribas, mansurrón.

Curro Montes en su primero sufre un revolcón al muletear sin consecuencias, perdiendo los trastos Abrevia y mata de media estocada. (Silencio). En su segundo faena buena para estocada delantera y descabello. (Aplausos y vuelta).

Victoriano de la Serna en su primero, que está quedado, faena de castigo para estocada delantera y descabello al tercer intento. (Silencio). En su segundo faena buena para estocada baja y descabello. (Aplausos).

Paco Camino en su primero hace faena valiente y termina de una estocada baja. Muchos aplausos). En su segundo, manso de solemnidad y que produce una bronca enorme en el público, es condenado a banderillas negras, pues el presidente no accede a su sustitución. Camino abrevia y termina de dos estocadas bajas.

San Martín de Valdeiglesias, 10.—Segunda corrida de feria. Novillos de Quintana Estévez Hermanos, bravos y de mucho poder. Media entrada.

Antonio de la Casa «Morenito de Talavera», en su primero hizo una faena torera y mató de una estocada. (Ovación y vuelta). En su segundo estuvo bien y dió la vuelta al ruedo.

Roberto Cardo en su primero estuvo valiente, sufriendo varios varetazos. En su segundo estuvo también valiente y recibió un varetazo en la región abdominal, de pronóstico reservado.

Juan Orejón en su primero estuvo bien y escuchó palmas. En el último de la tarde fue cogido al entrar a matar y pasó a la enfermería.

Despachó al bicho Morenito de Talavera de dos intentos de descabello.

Juan Orejón fue asistido en la enfermería de una herida de asta de toro en la cara anteroexterna del muslo derecho, de varios centímetros de profundidad, que penetra en el triángulo de Scarpa, de pronóstico grave.

Santander, 10.—Novillada a beneficio del Preventorio Infantil de la Obra de San Martín. Seis novillos de Santa Coloma, de Sevilla.

Curro Puya estuvo superior y valiente en su primero. Estocada y descabello. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludos). A su segundo faena muy de cerca y adornada. Un pinchazo, media y descabello. (Ovación y vuelta).

Emilio Oliva toreó muy de cerca a su primero, saliendo trompicado sin consecuencia. Una estocada. (Dos orejas y vuelta). En su segundo faena valiente para estocada y descabello. (Vuelta).

José Julio, portugués, puso tres pares superiores a su primero. Faena temeraria para estocada. (Ovación, dos orejas y vuelta). A su segundo, que llegó inquieto, le puso dos pares buenos. Faena valiente para media buena. (Ovación, dos orejas y vuelta). Los tres diestros dieron la vuelta al ruedo al despedirse.

cartelera

TEATROS

* **SAN FERNANDO. (Telf. 11223).** Compañía Dramática de Gran Espectáculo Doroteo Martí. 7,30 tarde, 11,15 noche. Exito clamoroso de la comedia melodramática de Guillermo Sautier Casaseca «¡Ama Rosa!» Mayores.

CINES

* **ALVAREZ QUINTERO. (20238-39).** 5,30, continua. Estreno del gran film de humor español y "suspense" misterioso «Carlota». Ana Mariscal, Jorge Rigaud, María Dolores Pedrera. Mayores. Refrigeración electroautomática. Clima ideal.

* **COLISEO.** Perfectamente refrigerado. (25375-21636). 5,30, continua. Extraordinario éxito. Metro presenta «Festival Tom y Jerry». Lo más nuevo en dibujo y por primera vez en cinemascope. Autorizado.

* **IMPERIAL. (26878).** Refrigeración «Carrier». Deliciosa temperatura. 5. Gran éxito del emocionante filme «T. K. X. no contesta». (André Valmy, Mac Cassot, Jean Gaven). Premio de las Naciones Unidas. Autorizada.

* **LOS REMEDIOS. (Telf. 25533).** 5,30, continua. Clamoroso éxito de la deslumbrante superproducción Metro en cinemascope - eastmancolor «Viva Las Vegas». Cyd Charisse, Dan Dailey. Mayores.

* **PALACIO CENTRAL. (25553).** Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Estreno. C. B. Films presenta la divertidísima comedia «Viaje a Italia..., romance incluído». Agfacolor. Paul Hubschmid, Sussanne Cramer. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* **ALFARERIA.** 9. La espectacular y misteriosa superproducción en cinemascope y eastmancolor «La castellana del Líbano», con Gianna María Canale y Jean Servais. Mayores.

* **ANDALUCIA. (52556).** 9. Un film que presenta la más emocionante aventura en las selvas africanas. «Safari». Cinemascope. Technicolor. Víctor Mature, Janet Leigh. Autorizada.

* **ARRAYAN. (28330).** Desde las 9. Un magnífico corto en color y la gran producción Metro «La reina virgen», por Jean Simmons, Stewart Granger, Deborah Kerr y Charles Laughton. Technicolor. Mayores.

* **AVENIDA.** (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9,15, continua. Estreno en Triana del espectacular film «El médico de Stalingrado». O. E. Hasse y Eva Bartok. Mayores.

* **BOSQUE. (56268).** 9,15, continua. La extraordinaria película de amor y aventuras «El vizconde de Montecristo», con Tin-Tan y el gran cómico Barolas. Mayores.

* **CANDELARIA.** Desde las 9,30 El formidable drama del Oeste americano «El hombre de Kentucky», en technicolor. Burt Lancaster y Diana Foster. Autorizada.

* **CIUDAD JARDIN.** 9,15. Acción, luchas y emoción en una gran película policíaca. «Tres momentos de angustia», por Michel Simon y Raymond Rouleau. Autorizada. Unico día.

* **COLON.** (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón). Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. La interesante y divertida producción en tecnicolor «Mi amor brasileño», por Lana Turner y Ricardo Montalbán. Mayores. Unico día.

* **DELICIAS. 56227.** (Avda. Cruz Roja). 9. 1.º La emocionante aventura de Kit Carson «Los buitres del Oeste». 2.º Un film crudo, sincero, apasionante. «La gran mentira». Francisco Rabal, Magdalena Fischer. Mayores.

* **EMPERADOR. (14202).** Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. Equipos Westrex. Desde las 9. La extraordinaria reposición Paramount «Cleopatra». Claudette Colbert, Henry Wilcoxon, Warren William. Mayores. Unico día.

* **EVANGELISTA.** 9. Una película de humor que emociona y hace reír. «15 bajo la lona». Carlos Larrañaga, Luz Márquez y Luis Ozores. Eastmancolor. Autorizada. Ultimo día.

* **GRAN PLAZA.** Desde las 9,15. Exito de la divertida superproducción de mucha risa «Fulano y Mengano», por Pepe Isbert. Autorizada.

* **GRAN PODER CINEMA.** 9,15. El gran film en cinemascope-technicolor «Maniquíes de París». Madeleine Robinson, Ivan Desny. Mayores.

* **GRAN VIA.** 9. La gran superproducción de acción dramática «La ley del silencio». Marlon Brandon, Karl Malden. Mayores.

* **HINIESTA.** Desde las 9,30. Exito de la emocionante producción de acción en technicolor «Rebelión en el fuerte», por Alan Ladd. Autorizada.

* **IDEAL.** (Pantalla cinemascope). 9,15. Una interesante película llena de luchas, aventuras y emociones «Rob Roy» (El gran rebelde), por Richard Todd y Glynis Johns. En maravilloso technicolor. Autorizada.

* **ORIENTE.** (Calle Jiménez Aranda). 9. El maravilloso film de acción «Una llama en el espacio». Humphrey Bogart, Eleanor Parker. Autorizada.

* **PRADO.** (Cinemascope. Pantalla gigante). «Guerra al traidor», por Kit Carson, y dos horas de risa con la más fina y picante astucia de mujer moderna. «Una chica en el desván». Un escándalo de carcajadas con fantasmas y sorpresas. Por Dany Robin y Jean Marais. Mayores.

* **RECAREDO.** (Terraza Trajano). 57188. 9. ¡Una película grandiosa! «Teodora, Emperatriz de Bizancio». Technicolor. Con Gianna María Canale, Georges Marchal. Mayores. Unico día.

* **REX CINEMA.** En su nuevo emplazamiento de la Avenida Cruz del Campo, junto Caterpillar. (Pantalla cinemascope). 9,15. Estreno en Sevilla de una gran película interpretada por la gran estrella del cine argentino Libertad Lamarque, en una película sentimental y evocadora. «Historia de un amor», con Emilio Tuero. Mayores.

* **REX CINEMA.** Avda. Cruz Campo, 50. (Pantalla cinemascope), Teléfono 55117. Desde las 9,15. La divertidísima superproducción nacional «La trinca del aire». Magníficamente interpretada por Jorge Mistral y el graciosísimo actor cómico Fernando Fernán Gómez. Autorizada.

* **RIALTO.** (Refrigerado). 51523, 5, continua. Acción, amor y aventuras en el emocionante cinemascope-technicolor «Así mueren los valientes». Fred McMurray, Dorothy Malone. Autorizada.

* **SAN SEBASTIAN.** (El jardín de la cinematografía). Prado. Teléfono 34611. 9,30. Una película espectacular, emocionante y sublime, en maravilloso color. «Lanza escarlata», con Marta Hyer y John Bentley. Autorizada.

* **SAN TELMO.** Desde las 9,15. El grito que convirtió la selva en hirviente campo de batalla. «Huk, grito de muerte». En maravilloso tecnicolor. George Montgomery y Monna Freeman. Autorizada.

* **SANTA CATALINA.** Alhóndiga, 43. (54123). La interesante superproducción «Un divorcio», con Marga López y Carlos López Moctezuma. Mayores. Unico día.

* **SANTA MARINA.** (Duque Cornejo, 14). Entradas por Santa Marina, San Julián y San Luis. 9,15. La sensacional comedia policíaca «Este hombre es peligroso». Eddie Constantine, Colette Dereal. Autorizada.

* **SUR.** (Heliópolis). A las 9,30, continua. Horman Wister. Un diplomático que trae una cartera repleta de carcajadas, en «Diplomático último modelo». Autorizada. Ultimo día.

* **TERRAZA MIRAFLORES.** Avenida Miraflores, 35. Autobús a la puerta. 9,15. «Con sus mismas armas», por Robert Mitchum y Jan Sterling. Mayores.

* **TERRAZA VICTORIA** (16341). 9. Una singular historia de amor envuelta en la más alucinante de las aventuras, «Amenaza en la casbah». George Raft, Gianna María Canale. Autorizada.

* **TRINIDAD.** 9. 1.º La emocionante aventura de Kit Carson «El fuerte de los desesperados». 2.º La persecución implacable de los descubridores de las fuerzas atómicas. «El misterio del mono rojo». Richard Conte, Rona Anderson. Autorizada.

* **VENTA ERITAÑA.** Una maravillosa revista musical llena de encantos y ensueños. «Navidades blancas», por Bing Crosby, Gene Kelly y Vera Ellen. Technicolor. Autorizada.

VARIOS

* **PATIO ANDALUZ.** Plaza del Duque, 4. (22232). De 7,45 a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Ballet internacional. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* **PATIO SEVILLANO.** (Feria, 18). Bailes 10,30 a madrugada. Gran éxito ballet de Charito Morales «Ecos de España». Renovadas atracciones. Dos orquestas. Entrada por consumición. Mayores.



Arabescos

HORIZONTALES

1: Fruto de pipa, especialmente de los árboles, como el manzano. Conjuntos de los palos atravesados en forma de X.—2: Composiciones para una sola voz.— Regalais (al rev.).—3: Andamio para levantar pesos considerables.—4: Sujete con cuerdas, Emperador de Rusia.— 5: Terminación verbal.— 6: Repetido madre.— 7: Apellido español (al rev.).— Pronombre.— 8: Jaramagos. 9: Mezcle metales.—Vid, cuyos vastagos se extienden a cierta altura del suelo.— 10: Sucesos, acontecimientos (al rev.).— Tome para si, con violencia, lo ajeno.

VERTICALES

1: Fardo de algodón en rama.— Instrumentos músicos de viento.—2: Persona que padece locura.—Dícese de las cosas cuyas partes están separadas más de lo regular en su clase.—3: Desgraciados, infelices.— 4: Insignia que usaban en el pecho y capa, los comendadores de la Orden de San Antonio Abad (al rev.). Exista.—5: Nota musical.— 6: Consonantes.—7: La palabra sal, alterada.—Raspé la superficie de una cosa dura con un instrumento cortante (al rev.).—8: Instrumento que sirve para medir el grado de compresibilidad de los líquidos.— 9: Peciolo del abacá, del cual se extrae el filamento textil.—Ascua (al rev.).— 10: Reverencia como a un ser divino.— Donostia (al rev.).

Solución al anterior

HORIZONTALES

1: Dauco.—2: Cárcola.—3: Vara.—Cada.—4: Em. Rl.—5: Lar.—Job.— 6: Ml. Eim.—Su.—7: Gt.— Er.— 8: Zarandaja.—9: Gabarra.—10: Oa.—Ao.

VERTICALES

1: Velmez.—2: Camal.— Ag.— 3: Dar.— Grao.— 4: Arán.— Etaba.— 5: Ue.— Si.— Na.— 6: Cocó.—Medra.—7: Ola.—Raro.— 8: Adros.—Ja.—9: Albura.



MUCHO GUSTO

Solución al anterior

UNA COMUNICACION

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal y los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia.

El mundo del cine

Las teorías de la "nueva oleada", expuestas en Venecia

Se ha celebrado un coloquio dirigido por Ammantini y Rossellini

VENECIA.—La juventud es inquieta, alborotadora, polémica y rebelde. Los artistas que creen que traen estilos nuevos exageran sus actitudes. No lo hacen por llamar la atención —una parte primordialísima de la propaganda, hoy tan necesaria—, sino porque esos gestos, esas posturas, su comportamiento estridente, van unidos a su labor. Son sinceros. Descubren y extienden sus teorías, originales o no, para favorecer su obra.

Y en el cine ha ocurrido eso desde que se le consideró arte y se incorporaron a sus tareas escritores e intelectuales. Un director que procede de las zonas intelectuales —fundamentalísimas— del cine, sabe explicar muy bien su pensamiento y hasta su sentimiento, el significado de su obra, aunque luego los críticos y, a veces, el público, le den otro distinto.

¿Y conviene a un director hablar mucho de sus películas? ¿No es mejor que lo efectúen los demás?

Sucede que con sus palabras proporciona razonamientos —o sinrazones— para que se le ataque.

Las películas completamente logradas —por audaces que sean— tienen y contienen en sí mismas su esclarecimiento. No precisan de claves.

El cine —nadie lo discute ya— es un espectáculo multitudinario, para toda clase de públicos. Se les debe, por tanto, ofrecer tramas difíciles, asuntos intensos, expresados bellamente y con sugestiva sencillez. Pero no por ello rebajarlo a los sectores sin calidades de un mercantilismo reprobable.

Estaba el cine —lo está todavía— en una desorientación desesperante, pero no sin esperanza. Exigía el impulso de una juventud preparada, con condiciones combativas, persuadida de su valer. La aparición en Francia del grupo de directores jóvenes denominado, en frase reclamística, «nueva oleada», ha sido oportunísima. Llegó en un buen momento.

¿No pedían, no reclamaban por una convulsión en los ámbitos fílmicos para que este quehacer adquiera rumbos diferentes a los que le pierden en la monotonía de una rutina más o menos hábil?

¡Aquí estamos! Con nuestros conceptos propios, con nuestra táctica para trabajar, con nuestra labor.

François Truffaut, Claude Chabrol, Claude Bernard-Aubert, Robert Hossein (Marcel Camus, el triunfador de «Orfeo negro», pertenece a una generación intermedia, de madurez adiestrada en la práctica de diversos cometidos de la complejidad fílmica y revelado al éxito al encontrar su verdadera personalidad artística).

Truffaut, que aprendió cine en el cine —pero con extraordinario provecho—, al pasarse de la crítica a la dirección, demuestra que es un supertécnico excepcional, con gustos y regustos estéticos, que cuida amorosamente. Como Chabrol.

Lo definidor de estos directores consiste en su dominio en el manejo de la cámara. Han empezado por donde suele acabarse: en su perfección técnica. Y esto no es de jóvenes, sino de viejos.

Celebrado en el salón de Congresos del Palacio del Cinema, un Coloquio Internacional de la «nueva oleada», presidió la jornada inaugural Floris Luigi Ammannati, auxiliado por el crítico y periodista Domenico Meccoli. Presidió las demás sesiones Roberto Rossellini.

Rosellini, que es un especialista en suscitar la atención de la gente, o por su vida, o por su obra, como Indro Montanelli —el autor del relato en que se basa la película «El general della Rovere»— no lo es de la oratoria. Y como conferenciante es menos que discreto. En cambio, tiene frases afortunadas, en las reuniones de Prensa, cuando se refiere a su labor.

Su papel en este Coloquio se limitó al de unirse a unos directores jóvenes, ya que él no lo es, que le aceptaron respetuosamente.

Truffaut, refrenado ya —¡oh, su éxito de «Los 400 golpes»!—, repite que no sólo respeta, sino que admira a los «viejos» de merecido prestigio.

¿Se dijeron cosas importantes en ese Coloquio? Se insistió en lo que ya se sabía: que el problema del cine no es de organización financiera, sino de trabajo creador, de conceder la prioridad a lo artístico y que ésto es tarea exclusiva de los directores con talento y sensibilidad. Y que la «nueva oleada», surgida en Francia y propagada ya a los otros países, aspira a poner estas cuestiones en sus lugares exactos, para que, conseguida la perfección técnica, empleada bellamente, se elijan asuntos de calidad. La etapa actual —muy escandalosa en los temas y en su cruda expresividad— es de ensayo, de tanteo, para aplicar sus enseñanzas a otras de rasgos y fines más concretos.

René Clair —presidente de honor de la Mostra Internacionale de Arte Cinematográfico—, Jean Renoir —de incansable actividad—, Leonide de Moguy, Alessandro Blasetti, Teni Riefenstahl —se han proyectado en la sesión retrospectiva sus películas «Olimpíada» y «La luz azul»—, Josef von Sternberg —invitado para asistir a la exhibición de «Capricho español»—, figuras de las que algunos jóvenes llaman «viejas», desean que, para bien del cine, esta «nueva oleada» realice por entero su labor y que, cumplida su obra, la suceda otra más ambiciosa y más exigente.

LUIS GOMEZ MESA.

Panorama de Radio y Televisión

Los programas de verano y los preparativos ante la nueva temporada que se acerca

En apariencia Televisión Española y las principales emisoras de Radio de nuestra Patria «sestean», durante la temporada veraniega. Pero sólo «en apariencia». Si los programas de la primera están reducidos en cuanto al horario, y las emisiones de las segundas, giran alrededor de eso que se llama «programas de verano», no por ello se descansa mucho menos. Lo único que ocurre, es que se aprovecha el estío, para preparar con más eficacia la temporada invernal. Por ejemplo: Ya está instalada —y al parecer esta vez con toda clase de garantía— la llamada «Bola del mundo» la más potente emisora de Televisión de Europa, y en la que han trabajado durante todo el verano —había que aprovechar el buen tiempo de Navacerrada— los ingenieros y técnicos afectos a nuestra Televisión, capitaneados por el señor Sánchez Cordobés. Ya está la antena en su silio, y de su instalación se están beneficiando una buena cantidad de ciudades y pueblos españoles. La antena de Navacerrada, emite en período de pruebas en la actualidad para, a mediados de octubre comenzar las transmisiones normales, con lo que el número de teleespectadores españoles aumentará de forma considerable. Actualmente Navacerrada transmite de doce a dos de la tarde, normalmente la «carta de ajuste» y sonido, Tiene una potencia que oscila entre los doscientos y los doscientos cincuenta kilovatios, que la hacen —como dije— la emisora más potente de Europa. Los receptores normales europeos, pueden captarla en el canal dos, para lo cual sólo es necesario en ocasiones, una sencilla manipulación en el oscilador, y se captará normalmente. Los aparatos americanos podrán captarla por el canal tres. Hasta ahora, se tienen controles, de que se ha recibido perfectamente en Burgos, Soria, León, Lerma, Aranda del Duero, Ponferrada, Zamora, Valladolid Palencia, Salamanca, Lumbrales (en la frontera con Portugal) Guarda (ciudad portuguesa), Ciudad Rodrigo, Béjar, Cáceres, Zafra, Toledo Ciudad Real, Albacete y Cuenca. Todo ello, son datos oficiales que me proporciona la Dirección de Televisión Española y que fácilmente puede comprobar, cualquier residente de las ciudades citadas. Como ven ustedes, no se descansa.

Tampoco descansa la Dirección de Programas, con vistas a la nueva temporada. Y a propósito de ello, no resisto a la tentación de hacerme eco y difundir una carta escrita al director del «Telediario», por el suscritor del mismo don Fidel Castrillo Montes en la que se dice: «Distinguido director: He leído en varias crónicas de sus estupendos corresponsales en el extranjero, que por ahí fuera parece ser norma el que los teleespectadores, paguen un impuesto sobre Televisión; impuesto que repercute íntegramente, como una cuota en la propia Televisión. Es decir: que el teleespectador paga su tributo al Estado por ver televisión; pero su dinero repercute directamente en la calidad de los programas y en la de los medios técnicos. Televisión Española, siempre está aludiendo a su escasez de medios y todos sabemos que es verdad. ¿Por qué no se hace aquí lo que en otros países? ¿Por qué no va directamente a Televisión Española, lo que el teleespectador cotiza? Si no se olvida que la televisión, es un medio inefable de educación popular, de instrumento de propaganda política y religiosa, etc., me parece que la medida no sería absurda ni parcial». Hasta aquí la carta de un entusiasta teleespectador. La Dirección del «Telediario», no puede estar más discreta en su apostilla, que dice así: «Su carta no tiene comentario. Usted expone su idea, hace una sugerencia... y ahí quedan». Pero yo me permito añadir: estoy seguro de que la sugerencia y la idea serán acertadamente recogidas por quien corresponda.

Y ahora un poco de Radio: Pocas novedades en las llamadas Emisoras Comerciales. El verano ahuyenta la publicidad, y los programas, como es natural se resienten. El refugio, como pueden apreciar nuestros lectores, está en el «serial» y en la abundancia de la música «en conserva», enormemente revalorizada a través del Microsurco. «La Voz de Madrid» y su cadena de emisoras del Movimiento, espera la reanudación de lo que fueron sus célebres «cabalgatas», que al parecer, volverán a estar en la antena a partir del día 15 de este mes. Radio Nacional, anuncia un serial interesante: Su título genérico es «Sucedió en la URSS». Su contenido está integrado, por relatos de personas de diferentes nacionalidades, que vivieron en la Unión de Repúblicas Soviéticas, y que cuentan sencillamente, lo que presenciaron en ella. Relatos de un estudiante ruso, un obrero danés, una médica rumana, un intelectual francés, un agricultor eslovaco, y una comerciante sueca. Cada relato compone un capítulo de este «serial», que quizá puede calificarse de «anticomunista», pero que en realidad no es más que la Radio al servicio de la verdad. Con ello, Radio Nacional, continúa su línea internacional informativa. Pueden ustedes escucharlo a partir del lunes, día 21 de septiembre, a las seis y media de la tarde.

Y esto es todo lo que da de sí esta quincena de «pausa». Esperen nuestro próximo «Panorama» con noticias de las programaciones que se realicen a la vista de la temporada otoñal.

LUIS MOLERO MASSA

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES



(Marzo 21 a abril 19). Mañana tendrá una buena oportunidad para mejorar su salud y su apariencia personal mediante los tratamientos más adecuados. Sin embargo, deberá mostrarse más cortés en todo momento.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Trate de llegar a establecer una mayor comprensión con los demás, y así hará que el día de mañana sea para usted una jornada inolvidable. No deje que decaiga su entusiasmo.

GEMINIS

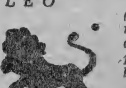


(Mayo 21 a junio 21). Mañana le será posible poner al día su correspondencia personal, lo que le resulta muy difícil durante el resto de la semana. Planee sus actividades futuras.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). He aquí la oportunidad para meditar sobre todos los problemas comerciales que deberá resolver la semana próxima. Trate de establecer una verdadera comprensión con sus socios.

LEO



(Julio 22 a agosto 21). Este será el momento apropiado para hacer las compras más necesarias, pagar las cuentas del hogar, etc. Impresione a los demás con su gran sentido práctico.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Día ideal para ponerse en contacto con esa persona influyente y dinámica que podrá darle espléndidos consejos en lo referente a sus actividades futuras.

LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 23). Trate de expresar claramente sus proyectos y sus ambiciones ante toda persona que esté dispuesta a ayudarlo. Sea más atento y considerado con su familia.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Mañana tendrá toda clase de oportunidades para ganarse la buena voluntad de los demás mediante una actividad generosa, como también para cumplir con sus deberes cívicos.

SAGITARIO



(Noviembre 22 a diciembre 21). Mañana le será posible reunirse socialmente con aquellas personas de cuya compañía no puede disfrutar durante el resto de la semana. Sea más sociable.

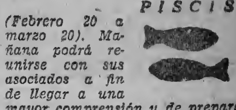
CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Haga todo lo posible por encontrarse mañana en una atmósfera distinta a la habitual. Trate también de aprovechar cierta aptitud especial que usted posee.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). El día excelente para reunirse con sus amigos íntimos. Logrará así adelantar socialmente y conocer a una persona a quien podrá consultar en el futuro.

PISCIS



(Febrero 20 a marzo 20). Mañana podrá reunirse con sus asociados a fin de llegar a una mayor comprensión y de preparar planes más ambiciosos para el futuro. Logrará todo el apoyo que necesita.

El Real Betis salió esta mañana para Madrid

Se desplazan quince jugadores

Enrique Fernández: "El Madrid es un gran equipo. Pero en el Betis también hay jugadores excepcionales capaces de decidir un partido en una jugada"

"Tenemos que marcar bien a las grandes figuras madridistas y hasta última hora no decidiré la alineación"

Noticias del Madrid: Gento y Di Stéfano regresaron lesionados de Florencia y no se sabe si podrán jugar el domingo

Esta mañana, a las ocho, salió el Betis én autocar para Madrid, adonde llegará a última hora de la tarde. Y una vez en la capital de España, quedará concentrado en un hotel próximo al Estadio Bernabeu hasta la hora del partido.

Los jugadores que se desplazan son los siguientes: Menéndez, Domínguez, Portu, Grau, Ríos, Santos, Bosch, Areta, Isidro, Valderas, Lasa, Kuczman, Xanin, Del Sol y Sitges. Quince en total. Con ellos va el entrenador, Enrique Fernández, el masajista, el auxiliar y, al frente de la expedición, como delegado del club, el directivo don Francisco Blanco. Más tarde saldrán hoy para Madrid el presidente del Betis, don Benito Villamarín, varios directivos más, y también se desplazarán para presenciar el partido numerosos seguidores béticos.

Tanto el entrenador como los jugadores y el masajista viajan estrenando el uniforme que desde ahora vestirá el Betis en los desplazamientos. Este uniforme se compone de zapatos negros, pantalón gris, americana azul cruzada con botones dorados y el escudo del Betis bordado en la parte izquierda del pecho, camisa blanca y corbata gris. Causa una magnífica impresión verlos a todos con este traje.

COMO VE ENRIQUE FERNANDEZ EL PARTIDO DE MADRID

Madrugué para despedir a los jugadores y poco antes de la partida hablé unos momentos con Fernández.

—¿Tiene decidido el equipo? —le pregunté.

—Aun no. Tengo algunas dudas que las resolveré a última hora en Madrid. El partido hay que meditarlo mucho y he de pensar bien quiénes son los hombres más convenientes para formar la alineación.

—¿Cómo ve el encuentro?

—En fútbol siempre hay que tener esperanzas y el optimismo nunca debe perderse. Ahora bien: no voy a descubrir ahora la categoría del Madrid ni hace falta destacar porque es de sobra conocida. El Madrid es hoy día un gran equipo temible en todos los campos y más aún, como es natural, en su terreno. No obstante, los jugadores del Betis están muy ilusionados con el partido, tienen todos una gran moral y yo confío en ello. Vencedores o vencidos sé que sabrán hacer honor al prestigio del club. El Betis va a Madrid dispuesto a realizar un gran encuentro y ya veremos lo que ocurre.



Areta charla animadamente con nuestro redactor-jefe, Emilio Vara. (Foto Sánchez del Pando).

—Usted vio al Madrid en Cádiz. ¿Qué es lo más peligroso del equipo madridista?

—Di Stéfano y Gento. Son sus mejores realizadores, dos jugadores s u p e r fenómenos realmente temibles. Sin olvidar tampoco a Didí y Puskas, que son también dos grandes figuras capaces de decidir un encuentro en una jugada.

—¿Cree que cuenta con hombres en el Betis para amarrar con éxito a las piezas claves del Madrid?

—Sí, y eso es lo que tenemos que procurar: que los hombres peligrosos del Madrid no puedan moverse con comodidad. Si conseguimos esto, el Betis puede luchar con ilusiones en este encuentro porque en las líneas verdiblancas también hay jugadores de cualidades excepcionales capaces de decidir un partido.

—Perfectamente. Buen viaje y mucha suerte. Y hasta mañana, que nos veremos en Madrid.

Momentos después, el autocar del Betis partía para la capital de España, llevando a un equipo que va a iniciar la Liga con seguridad y optimismo en sus fuerzas.

NOTICIAS DEL MADRID

Y ahora, antes de terminar este breve reportaje, debo informaros de que anoche me puse en comunicación con la secretaría del Real Madrid y hablé unos instantes con el gerente del club, don Antonio Calderón.

Le pedí la posible alineación del equipo madridista y el señor Calderón contestó:

—Pues no está decidida aún y me temo que quizá no la podamos dar hasta última hora, porque Gento y Di Stéfano han venido lesionados de Florencia y en estos momentos no sabemos si se podrá contar con ellos para el domingo.

—¿Son de importancia las lesiones?

—Los dos tienen un fuerte golpe y parece que a Di Stéfano le molesta más que a Gento. Mañana viernes vamos a hacerle una radiografía y ya veremos si la lesión es grave o no.



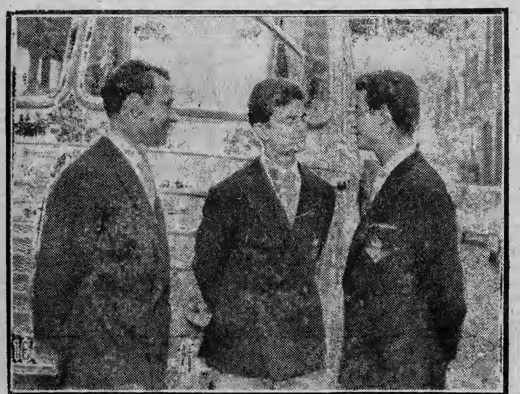
Aquí tienen al capitán del Betis, Luis del Sol, con el uniforme del equipo para los desplazamientos.— (Foto Sánchez del Pando).

—El encuentro de Florencia fue muy duro, ¿no?

—Muy duro. Y menos mal que el Madrid no quiso emplearse a fondo y no se expuso demasiado porque lógicamente tenía que pensar ya en el partido del domingo con el Betis.

Finalmente, el señor Calderón me dijo que hay en Madrid mucha expectación para el encuentro del próximo domingo en Bernabeu y que los aficionados madrileños esperan que el Betis vuelva a tener otra gran actuación como la que ofreció en la temporada pasada. Esto es también lo que nosotros esperamos, con el deseo de que el buen rendimiento del Betis tenga premio.

EMILIO VARA



Aquí vemos a Santos, Grau e Isidro, cambiando impresiones momentos antes de la salida para Madrid. (Foto Sánchez del Pando).

Emilio Vara, a Madrid

Esta noche sale para Madrid nuestro redactor-jefe, Emilio Vara, para informar a nuestros lectores del encuentro Real Madrid-Real Betis, que se jugará el domingo por la noche en el Estadio Bernabeu.

SEVILLA, como ya es tradicional, al iniciarse la temporada oficial de fútbol, ofrecerá en sus números de los lunes una amplia información de los partidos jugados en cada jornada, y en la del próximo lunes encontrarán la crónica especial del interesante encuentro Madrid-Betis que escribirá nuestro redactor-jefe.

Baloncesto juvenil

Dentro del programa de festejos, organizado por el Ayuntamiento de Utrera, con motivo de la celebración de diversos actos en honor de la Virgen de Consolación, contendieron el Frente de Juventudes de Utrera y la Escuela de Formación Profesional de la Diputación.

Nota culminante ha sido la deportividad de que hicieron gala ambos «cinco», en un encuentro jugado con codicia por parte de los locales y con un gran tecnicismo por los escolares. El resultado de 36-21, a favor de la Escuela de Formación, nos da idea del baloncesto practicado de principios de temporada. Hubo muchos fallos en el enceste, aunque fue muy entretenido el partido y seguido con gran interés por un público entusiasta, que aplaudió con imparcialidad la actuación de ambos conjuntos.

El equipo vencedor se alineó de la siguiente manera: Estévez, Acuña Lora, Rueda y Boleto. En el desarrollo del encuentro fueron entrando Sánchez de León, Castillo y Coronil.

Un gran arbitraje del señor Cordero y un nuevo trofeo en las vitrinas de la Institución Provincial «Virgen de los Reyes».

Comenzaron los XXIX Campeonatos de España de Water-polo, primera categoría

C. N. Atlético y C. N. Sevilla empataron en la primera jornada

El Canoe, fuertemente batido por el Cataluña

Con el espléndido marco del recinto de Piscinas Sevilla y en su excepcional pileta, comenzaron anoche los primeros encuentros del Campeonato de España de Water-polo en su XXIX edición. Presidieron la jornada inaugural el delegado de Deportes del Municipio sevillano, señor Gentil Palomo; el seleccionador nacional de Water-polo, don Angel Sabata, el señor presidente de la Federación Andaluza de Natación, el del Club Natación Sevilla y otras personalidades.

Vistoso preámbulo para los primeros encuentros fue el desfile de los cinco conjuntos participantes. La vistosa uniformidad de los jugadores fue acogida con grandes aplausos por el público. El equipo representativo de Sevilla fue objeto de cariñosa y prolongada ovación de sus seguidores.

Dieron seguidamente comienzo los encuentros de la noche enfrentándose el Canoe madrileño al Club Natación Cataluña.

CANOE N. C., 1; C. N. CATALUÑA, 7

He aquí un partido con resultado no previsto. La realidad es que el Canoe ha hecho un mal partido. Le han fallado hombres como Jorge Granados y Martínez Ferry, que bajos de forma, han originado un descenso de rendimiento del resto del equipo. Mario Sanz, ante la avalancha de tiros nada pudo hacer. Con ya demostró su clase.

C. N. Cataluña: Castellseguer, Pa-
vitar un resultado más abultado
llejá, Villegas, Lecha (2), Gely, Guasch y Riba (5).—Canoe C. N.: M. Sanz, Diaz, Flores, Toribio, Jorge Granados, Orozco y M. Ferry (1). Buen arbitraje del señor Muñoz. Cronometrador, señor Castillo. Jueces de gol, señores Cruells y Aguilar.

C. N. NATACION SEVILLA, 3; CLUB ATLETICO, 3

El encuentro entre ambos clubs tuvo un entusiasta ambiente. El público animó a los polistas sevillanos y la consecuencia fue igualar un tanteo que era adverso claramente (1-3) al terminar el primer tiempo. Se puso muy difícil desde el principio, pues apenas iniciado el juego ya señalaba el marcador 0-2 a favor del Cataluña. La emoción subió al rojo cuando los sevillanos pusieron el 2-3 en el marcador y el empate a tres, fue acogido con gran entusiasmo por los espectadores. El juego fue limpio y el arbitraje del señor Piernavieja, aceptado. Al cronómetro, el señor Manguillot y jueces de gol, los señores Castillo y Cruells.

C. Natación Atlético: Vives, Jaime Granada, Alberola, Clará, Jiménez, Esteve (2), Jorge Granada (1).

Club Natación Sevilla: J. Amador, José R. Galiano, Carmona, Juan R. Galiano, Santiago Esteva, Sardi (2) y José Luis Abad (1).

CLASIFICACION EN LA PRIMERA JORNADA

La clasificación después de la jornada de anoche queda así establecida:

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1. C. N. Cataluña	1	1	0	0	7	1	2
2. C. N. Atlético	1	0	1	0	3	3	1
3. C. N. Sevilla	1	0	1	0	3	3	1
4. Canoe N. C.	1	0	0	1	1	7	0
5. C. N. Barcelona	0	0	0	0	0	0	0

LA JORNADA DE HOY

En la segunda jornada del torneo se jugarán los encuentros C. N. Barcelona, campeón nacional vitalicio, y el también catalán C. N. Atlético. El C. N. Sevilla se enfrentará al Canoe madrileño. Jornada interesante por la entrada en juego del campeón y el choque entre madrileños y sevillanos que tanta importancia puede tener para la clasificación final.

Las Apuestas Deportivas Benéficas

Hace varios días que han aparecido las quinielas para la primera jornada del Campeonato de Liga, que se celebra el próximo domingo, 13 del actual. Con ellas, el Patronato de Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas inaugura la temporada 1959-60.

En vista de la buena acogida dispensada por el público al sistema de sellos, implantado con exclusividad el año anterior, no ha sido hecha ninguna reforma, subsistiendo, pues, las mismas normas del año anterior: los sellos de dos columnas, los de seis y el múltiple, todos ellos al mismo precio.

La única novedad es que por considerarse innecesario se ha suprimido el impreso de dos columnas, quedando sólo el de seis, en el cual se pueden rellenar dos o seis columnas.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 9
VIERNES 11 SEPTIEMBRE 1959

LA LIGA EN PUERTAS

El domingo, Sevilla y Osasuna inauguran la temporada oficial en Sánchez-Pizjuán

Los navarros emprendieron ayer el viaje a nuestra ciudad

Los sevillistas, que entrenaron anoche, no se concentrarán hasta mañana sábado a mediodía

Ruiz Sosa tiene asegurada su inclusión

Con Achucarro y Antoniet no puede contarse todavía

Clima contraproducente en torno al fichaje de un guardameta

Se va a iniciar el torneo liguero enfrentándose al Osasuna. Va a comenzar, pues, la larga función 59-60. Fácil y feliz comedia será para unos, angustioso drama para los menos fuertes, siete meses de larga competición y agotadora lucha para representar una obra que no por conocida deja de apasionar. Cada temporada un desenlace diferente, un final distinto donde juega fuerte el papel de la sorpresa. En este juego de suerte o desgracia, cada equipo tiene señalado su camino. Llega, pues, su majestad el fútbol con todo su cortejo de satisfacciones y disgustos, dispuesto, como siempre, a acaparar la atención de todos. En estos momentos del prólogo, todos son ilusiones, augurios felices.

A punto de alzarse el telón el Sevilla se prepara para salir a escena con un bien aprendido papel Es equipo que conoce la suerte de *los que no sienten preocupaciones y lo que* representa sentirse agobiado por el temor al fracaso. Pasado mañana, en Sánchez-Pizjuán, va a enfrentarse con el Osasuna por la conquista de los dos primeros puntos del año futbolístico. Tarde triunfal le deseamos como a toda su campaña.

Aún no hay equipo decidido, puesto que la concentración no se realizará hasta mañana a mediodía. Hasta entonces Luis Miró no concretará la lista de jugadores que marchen al internamiento. Anoche, en el encuentro de entrenamiento, el equipo titular estuvo formado por Cardoso; Santín, Campanal, Valero; Ruiz-Sosa, Pepín; Agüero, Diéguez, Loren, Navarro y Pereda. Es de suponer que estos jugadores acudan a la concentración, a los que bien pueden unirse Segurola, Guerrica, Aguilera, Szalay o algún otro.

Esta mañana se ha realizado un entrenamiento y mañana también se ejecutarán breves ejercicios. Antoniet, la gran esperanza del ataque, aun no puede jugar. Anoche actuó un tiempo sin resentirse, pero la prudencia aconseja aguardar un breve período de recuperación para eliminar el peligro de una recaída. Con Achucarro no puede contarse todavía. Son, por tanto, Antoniet



Ruiz-Sosa.

y Achucarro las únicas bajas del Sevilla en estos momentos. Jerónimo Herrera, que en los entrenamientos primeros sufrió un pequeño tirón inguinal, se ha recuperado totalmente y ayer entrenó sin acusar molestias. Se da por segura la inclusión de Ruiz-Sosa en el equipo. Su actuación en el encuentro de anoche asegura el rendimiento del coriano. Manolo se ha preparado a conciencia durante su estancia en San Fernando, es pieza de seguro funcionamiento en el primer equipo

En cuanto al Osasuna, que ayer a primera hora de la tarde inició el viaje a nuestra ciudad, tampoco anuncia la formación de su equipo, aunque como más probable se adelanta que pueden salir Olivares o Eusebio, en la puerta; Egaña González, Zubiaurre, zagueros; Esquizabel y Antonio, línea de volantes; Recalde, Soroa, Areta, Alberto y Cerdán.

Marañón, a quien el club amenazó con declararlo en rebeldía si persistía en sus pretensiones económicas, ha vuelto a la disciplina y se ha incorporado. No poseemos la lista completa de expedicionarios, pero es fácil suponer que en ella figure el gran medio volante osasunista, la mejor pieza del conjunto que va a pelear contra el Sevilla.

El encuentro, como se ha anunciado, dará comienzo a las ocho de la noche y será dirigido por el colegiado seror Marrón.

EL FICHAJE DE UN PORTERO Y EL CLIMA CREADO

El esperado fichaje del guardameta que pretende y necesita el Sevilla para solventar la posible baja de Cardoso ha sido y es tema básico en toda conversación de matiz blanco. Se ha llegado a crear incluso la conocida sipcosis general —contraproducente la mayoría de las veces— de supeditar a esta contratación tan perseguida por los rectores del club blanco, el éxito único del Sevilla en el primer encuentro del torneo liguero. Las gestiones para el fichaje de un guardameta se han mantenido a todo lo largo de esta etapa de descanso estival. A veces, muy pocas, porque somos reacios a anticipar noticias de este tipo que igualmente pueden perjudicar el desarrollo de unas negociaciones que provocar erróneos confusionismos en el lector y aficionados, hemos recogido en esta sección deportiva la existencia de estas negociaciones sevillanas encaminadas al fichaje de un guardameta. Hemos sido, por tanto, una parte más para crear este clima general que en estas vísperas de la campaña oficial se nos hace supeditar el triunfo del equipo blanco al anunciado fichaje del guardameta. Vayamos por parte. Este guardameta estuvo a punto de quedar contratado ayer. De haber superado las dificultades —todas de índole económica— de las negociaciones el jugador no hubiese saltado al campo como titular en el choque contra los navarricos del Osasuna, porque el director técnico hubiera estimado como lógico un período de adaptación al nuevo equipo y, naturalmente, decidir sobre si en realidad llegaba en condiciones de desbancar del portal sevillista a Cardoso, que con innegable éxito ha venido desempeñando el puesto titular. Decimos esto porque a todos se nos ha escapado poner de manifiesto que el Sevilla no ha enfocado sus gestiones de fichaje limitándose al hecho de conseguir un portero que llegase con la titularidad en el bolsillo, sino obligado a cubrir la siempre temida posibilidad de la baja del jugador que hoy está defendiendo la puerta sevillista, baja que en caso de producirse traería consigo un grave problema. Cardoso volvió a la puerta sevillista después de superar con ejemplar pundonor y sentido del profesionalismo la más dura crisis moral que queda probar a un jugador. Volvió al equipo con su debilitada moral a cuestas a jugarse su carrera en una última carta en la que si bien podía enderezar su estrella deportiva, también podía hundirse definitivamente. Fue un hombre clave en la afortunada campaña copera del equipo. Ha comenzado el año futbolístico actual rindiendo correctamente, sin estridentes actuaciones pero imponiendo su seguro rendir en el cuarteto defensivo que en los tres primeros encuentros del año tan sólo habíase visto rebasado y goleado en dos ocasiones y una de ellas de penalty. Lo de Oporto apenas cuenta, dado lo anormal del desarrollo del encuentro, y en caso de querer buscarle una especial significación a la amplia derrota, tendríamos que convenir que hubo demasiados nervios en todo el equipo y, por tanto, una actuación anormal de todos y cada uno de los jugadores.

Así es que será Cardoso el que juegue el domingo. Pero sale al campo manteniendo su papel de guardameta titular del Sevilla, no cubriendo un puesto para el que ha sido imposible encontrar un hombre, forma en el equipo con el mismo derecho y méritos que cualquiera de los que forman la alineación sevillista.

La baja de Cobo obliga al Sevilla a comenzar el torneo con Cardoso y Guerrica tan solo. Si Cardoso cayese lesionado o sufriese un leve ataque gripal, pongamos por ejemplo, al Club se le presentaría el problema de quedar tan sólo con Guerrica. Por esta razón se han intensificado las gestiones de fichaje en los ultimos dos meses y por esta misma razón de ser conocidas en el mundillo futbolístico nacional las características del problema del club blanco, han venido naufragando una tras otras las gestiones emprendidas, primero con los mejores guardametas sudamericanos y más tarde con aquellos porteros españoles con los que se cruzaron ofertas. Se conoce la necesidad del fichaje y se le exigen cifras astronómicas.

Las últimas gestiones se han encaminado hacia Bagur y Manolín. El fichaje del primero ha sido desechado por su exigencia crematística. Con más de treinta años de edad, el jugador y dos temporadas de escasísima actividad por su papel de suplente de Araquistain, hubiese sido una verdadera locura someterse. Con el céltico Manolín prosiguen las consultas y existen posibilidades de alcanzar su traspaso. El Sevilla volverá a exprimir sus exaustas arcas para traerlo si tanto el Celta de Vigo como el propio jugador adoptan una postura más favorable. Si persisten en sus imposiciones, también se cortarán las gestiones y se intentará salir del atolladero —jugando un poco las cartas de la Providencia— con Cardoso y Guerrica. Si la fortuna quiere una vez echarle una mano al Sevilla se superarán los dos primeros meses iniciales y se dará tiempo a la recuperación y puesta en forma de Cobo y será entonces cuando el problema deje de serlo y el Sevilla haya solventado y superado esta difícil coyuntura.

Si desgraciadamente se produjese la temida baja de Cardoso, no habría otro camino a seguir que el de soportar las exigencias económicas y traer a un guardameta español al precio que fuese o sacar al juvenil Carmet. Pero téngase en cuenta que el portero que se fiche no será nunca uno de los considerados punteros. El Madrid, con muy superior fuerza económica que el Sevilla, se encuentra hoy con el mismo problema y no puede resolverlo porque en España no existe y las últimas disposiciones federativas han puesto coto a la búsqueda de los valores extranjeros.

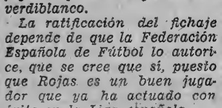
El Sevilla jugó anoche un partido de entrenamiento. Fue probado un joven guardameta que causó excelente impresión. Procede de un club levantino con el que se han iniciado conversaciones.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ



El Betis llegó a un acuerdo con Rojas

Falta la aprobación de la Federación para confirmar el fichaje



Las negociaciones que venía realizando el Betis con el Celta de Vigo para la adquisición de su delantero centro Rojas, jugador argentino internacional, han terminado con éxito y puede decirse que, de momento, el mencionado jugador pertenece ya al club verdiblanco.

La ratificación del fichaje depende de que la Federación Española de Fútbol lo autorice, que se cree que sí, puesto que Rojas es un buen jugador que ya ha actuado con éxito en la Liga española.

Golpes francos

Buenas tardes, amigos. Ya estamos de nuevo en el «tajo», una vez disfrutadas y exprimidas vacaciones y cartera. Dios dé salud y trabajo «aliviao».

Pasado mañana comienza la temporada en Sánchez-Pizjuán con la visita del Osasuna. Bueno, también la pasada la inauguró el Sevilla en San Juan y cortesía por cortesía.

En lo que no interviene la cortesía es en lo de los resultados. Aquí a quien Dios se la dé, San Pedro se la bendiga y el marcador se lo apunte. Nosotros, de corazón, hemos puesto un uno en la quiniela como un poste.

El Betis, ¡ay!, va a Madrid y a visitar al Madrid. Ojalá sea cierto eso de la vulnerabilidad que nos decía ayer Vara. Mas pese a ello, la verdad es que no nos llega la camisa al cuerpo.

Canario, Didi, Di Stéfano, Puskas y Gento, he aquí el sueño dorado de millones de aficionados consentido en realidad. Bueno, pues ahí está el Betis más flamenco que un ocho y dispuesto a dar la lata.

Las noticias están al caer. Una blanca y otra albiverde. La blanca, más madura, es cuestión de horas, y es noticia gorda y agradable. La otra, algo más verde, se espera que también madure.

SOBRIN

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.

Lucha libre

La sensacional programación de mañana con el definitivo desquite Chausson - Saludes

De nuevo el Gran Poder Cinema servirá de marco espléndido para la celebración de la gran velada de lucha libre programada por Organizaciones Lauren Postigo. El solo anuncio de la revancha entre Chausson y Saludes llena el interés de un gran programa. Nada mejor podía ofrecerse en estos momentos a la afición sevillana al «catch». El desarrollo de extremada violencia del anterior combate y el discutido fallo de nulo exigían un nuevo encuentro entre los dos colosos.

En el choque anterior Chausson se vió materialmente arrollado por la fiereza y antirreglamentario estilo del «tigre catalán». Tan sólo la sorprendente reacción del vasco en el último asalto pudo librarle de un fuera de combate indiscutible. Saludes dominó totalmente el combate durante los tres primeros asaltos y bien pudo alcanzar un éxito sensacional. Por ello, solicitó de la Empresa la programación de esta pelea de desquite para la que impuso como condición que se desarrollara a la distancia única de un asalto sin descanso y hasta surgir un vencedor. Chausson, una vez conocido el reto, replicó que aceptaba las condiciones de su rival, pero que a su vez imponía que la bolsa de ambos se destinase al que consiguiera el triunfo. Así están las cosas cuando va a celebrarse esta interesantísima pelea de revancha. ¿Podrá Saludes con sus tradicionales incorrecciones alcanzar el fuera de combate del mejor luchador español de la actualidad? ¿Será Chausson capaz de frenar a su peligroso rival e imponer la ley de su fuerza para batirle? Tan sólo existe como seguro el hecho de que asistiremos a una pelea mucho más violenta que la anterior y que muy difícilmente la decisión de victoria se alcance por la académica puesta de espaldas. Es combate de K. O. de resoluciones indiscutibles.

Si difícil enemigo para Navarro fue el duro peleador cubano Cheo Morejón, de similares dificultades es el rival de mañana. Urrutia dará la réplica al animoso peleador sevillano. Navarro va a sufrir el duro asalto del vasco, cuya dureza y probada agresividad le afirman en un camino ascendente. El espectacular Manolo Navarro tendrá que batirse sin limitaciones para ganar un nuevo éxito.

El Rafvela sevillano, Gran Mañas, disputará el tercer combate de la noche con el más técnico de nuestros peleadores, Benito Galán. Choque de enorme rivalidad entre dos hombres de opuestas características dentro de un mismo perfil de combatividad. Técnicamente, Benito Galán es superior. Pero el tonelaje de Gran Mañas y la incógnita de su demoledor abrazo pueden provocar la gran sorpresa de la noche.

Vuelve el original peleador Morón para hacer frente al duro luchador negro Cheo Morejón. Será una pelea entre dos hombres de bronco estilo en la que Morón aportará su personal y único sentido de la técnica. Existe gran interés por ver de nuevo a Morón y precisamente frente a luchador como el negro, que puede cortar de raíz sus hilarantes provocaciones.

En la pelea inicial Alvarez será enfrentado a Fernández. Debe ganar el primero, pues que en la pelea anterior frente al difícil Tagua confirmó un excelente estado de forma.

Los ojos de la cámara

Jack Cardiff es el fotógrafo que mejor partido sabe sacar de los rostros de las estrellas

Lo que opina de algunas caras famosas



Marilyn Monroe



Ava Gardner

Hay muchos factores que influyen en una buena película. Pero uno de ellos, de los más importantes, es una perfecta fotografía. Una fotografía, en toda la extensión de la palabra. No sólo en exteriores, que deleitan la vista, sino también en interiores, y sin olvidar los primeros planos, los ángulos difíciles. Un buen fotógrafo de películas es casi tanto como un buen director. Y un estupendo fotógrafo es Jack Cardiff. El hombre que mejor partido sabe sacar de los bellos rostros de las bellas actrices. Quien mejor hace olvidar un pequeño defecto, o resaltar un detalle. Este hombre, sencillo y callado, ha fotografiado a las mujeres más perfectas y a los hombres más famosos. Por ejemplo: Ava Gardner exige que sea él quien filme sus películas, y sir Laurence Olivier lo ha tenido junto a sí en la dirección de «El príncipe durmiente», con Marilyn Monroe.

Si a Jack Cardiff se le pregunta lo que considera más importante al ir a retratar un rostro, contestará sin vacilar: «En orden de importancia, considero lo que más ha de preocupar a un operador: las mejillas, que con frecuencia son lo más difícil en una cara, para iluminarlo y retratarlo bien; la nariz; las cuencas de los ojos; la forma del cuello; la mandíbula. Con todos estos elementos clasificados concienzudamente en un amplio fichero, Cardiff tiene estudiados miles de rostros, pero no solamente su examen queda a flor de piel, sino que sabe observar también el temperamento de las actrices que retrata. Así dice que Ava Gardner, además de ser una de las doce mujeres más fascinadoras de cuantas ha tenido ante su cámara y que menos problemas le presenta a la hora de colocarle las luces o el rostro, es también una actriz que demuestra mucho interés por su trabajo, al que considera más importante que sus «poses» o su fotogenia. Que no le importa trabajar con sólo tres o cuatro horas de sueño. Que lleva una vida que para cualquier otra persona resultaría agotadora, y que ella no deja adivinar cuando trabaja.

Para Cardiff, el rostro de Ingrid Bergman es «limpio», sin problemas ni preocupaciones, y sabe, además que la sueca no se altera ni descompone jamás durante su trabajo. «Se la ve segura de sí misma, pero muy fría». Sabe también que las mejillas de manzana de Moirah Shearer, la dulce protagonista de «La zapatilla de cristal», son peligrosísimas para la cámara. «De iluminarla de costado —dice— estropearía la fotografía». Pero, asimismo, ha llegado a descubrir un carácter tenaz bajo esas mejillas inocentes en apariencia. Un carácter que hizo durante el rodaje de aquella película que no se amoldara a rodar las escenas que no eran de su agrado hasta que se hubieran modificado. Tampoco es para él un secreto que Gina Lollobrígida, además de tener unas mejillas y unos labios muy difíciles de retratar, es una mujer que se preocupa mucho de su figura. Así exige que todos sus vestidos estén provistos de ballenas para resaltar aquellas partes de su cuerpo que la han hecho tan famosa. Esto no quiere decir que Gina no sea una actriz inteligente. Lo es, y mucho, según el juicio de Cardiff. Ella y su esposo forman una pareja encantadora y saben llevar bien el negocio al que se han dedicado.

Así, tras la cámara, observando rostros y figuras, este hombre, al parecer insignificante, ha llegado a descubrir lo que el más inteligente director tal vez haya ignorado. Así pudo descubrir lo inteligentemente que sabe maquillarse la princesa Margarita de Inglaterra, y la hermosura de sus ojos con la cantidad justa de rimmel para sombrearlos convenientemente. Durante unas palabras de diálogo indiferente, este hombre retrata mentalmente un rostro con todos sus defectos o sus perfecciones.

SEILAH MORTON



Ingrid Bergman

Rincón femenino

La importancia de los detalles

La falda de la nueva moda de otoño e invierno es audaz: corta, que en la pequeña guerra de longitudes, que el puñado de modistas que impone la máxima brevedad ha vencido —Balenciaga, Dior, Givenchy, Laroche, Gres, Revillón—.

La túnica a la moda es diversa: desde la más larga, que parece llegar hasta el borde de la falda como para subrayar que ésta es más corta; hasta la reducida, para llevarla como una chaqueta —las túnicas parecen haberse apoderado del cuerpo femenino, con cinturón, sin cinturon, cerradas, abiertas con botones, sin ellos, escotadas...—.

Dos tejidos se reparten la hegemonía en la nueva moda: los reversibles, telas suavísimas, muy gruesas, de mucho abrigo, y los escoceses, de los que se tendrá que hacer un traje, un dos piezas o un abrigo toda mujer elegante que desee vestir a la moda de la temporada que se acerca —la pasión por los cuadros comienza—.

La cabeza tendrá que cubrirse siempre, en la moda nueva, pero no sólo el sombrero se prepara para acercarse al rostro de la mujer, sino una serie de capuchones y tocados, que en formas variadísimas relevarán al gentil y popular pañuelito fino del estío. De piel, de terciopelo, o de lana del mismo tejido que los trajes y los abrigos, la capucha tomará verdadero auge en 1960.



Hay una tendencia a subir el talle —y no a bajarlo, como parecía al principio de la presentación de las colecciones nuevas—. Por eso el cinturón más en boga será el ancho, que sitúa altas las pinzas y los pliegues y ablusa los corpiños de muchos modelos nuevos. El cinturón ancho adelgaza, rejuvenece, hace las veces de corselete que moldea y obliga a mantenerse erguida a la mujer para estar a la moda de 1960.

Nunca habían sido los abrigos tan volubles como ahora —que si tres cuartos, que si nueve octavos, que si redingotes...—.

De entre las gamas de los colores de moda surge el marrón tradicional que, mezclado y sólo, sitúa la paleta de la moda a la mitad del camino entre el serio y trágico negro y el reciente tropel de colores eléctricos. Todos están presentes en la moda: los tonos apagados y sobrios y los alucinantes —que resultan ser los colores para modelos de tarde, en casa de Dior—.

El pelo de las telas nuevas tiene todos los largos, todos los anchos, todas las inclinaciones o rizos imaginables. Una sóla ley para el pelo de los tejidos nuevos: su inexcusable suavidad.

La moda nueva se palpa: a mayor suavidad, más cerca de la tendencia última.

Los zapatos son de punta, todavía en punta; pero la verdadera novedad de los modelos nuevos está en el tacón, que puede ser alto, bajo o mediano, pero su forma se adapta completamente al estilo de cada modelo; algunos tacones curvados hacia dentro, otros hacia fuera —de raso, de vestir—, en diversas maneras.

Las medias se llevarán oscuras: marrones o negras para vestir, muy coloreadas para el deporte o la marcha matinal.

Angulo de humor

A morirse los feos

por Domingo Medrano Balda

El otro día me anunciaron a cierta poetisa brasileña. La hice pasar. Se quedó de una pieza.

—¿Es usted? ¡Jamás me lo hubiera imaginado así!

Luego agregó que había visto matracos con caras más agradables. Yo me guardé de expresar la opinión que ella, a su vez, me mereció, pues ciertas cosas han de ser difíciles de escuchar incluso para una poetisa. Pero el incidente me amargó el día. Con toda franqueza, y a pesar del refrán aquel del hombre y el oso, me hubiera gustado disponer de un físico más atractivo. No me consuela pensar que Sócrates, Voltaire, Kant, Mirabeau, Lincoln, Quevedo, Erasmo... ganaran su fama y no precisamente en concursos de belleza. Al señor Abraham le ocurrió lo que mí, según acabo de leer. Una mañana en Springfield le increpó una dama:

—Jamás ví un hombre más feo que usted.

Y cuando él replicó que de eso no era responsable, encontró muy puesto en razón que la señora retruncase:

—De serlo, no. Pero es responsable de parecérmelo. Podía usted haberse quedado en casa.

Será poco caritativo, pero entiendo que los feos debemos tener un riguroso estatuto personal que nos impida, o al menos nos dificulte, la exhibición. Hay feos que hacen de su fealdad una ostentación, impúdica, intolerable. La cosa



es naturalmente peor cuando el estafermo es del sexo femenino, porque una de las escasas justificaciones de la mujer, es su valor ornamental. «La mujer hermosa —decía Rusiñol— es un peligro. La mujer fea es un peligro y una desgracia». El peligro de la mujer hermosa es uno de los más emocionantes y arrebatadores riesgos que afrontamos los hombres, añado yo. El peligro de la mujer fea no existe o si existe carece de importancia. No fué una mujer fea la que provocó el otro día el choque de dos camiones en la esquina de mi calle, sino una rubia despampanante, cuyas piernas obligaron a olvidar a los conductores, incluso que lo eran. Las feas no consiguen remediarse con cosméticos y cirugías. tienen la rara virtud de la imperceptibilidad. La única mujer fea que los hombres recordamos es Mary Santpere. No: las mujeres feas no son un peligro. La clase de los hombres feos es la que debe declararse «a extinguir».

Robo de joyas en un yate anclado en Montecarlo

Montecarlo, 10.—La Policía de Mónaco y de la Riviera francesa está buscando hoy a un ladrón que sustrajo joyas valoradas en cuatro millones de francos de un yate británico anclado aquí.

Las joyas pertenecían a la colección real egipcia.

El ladrón abordó el yate de 83 toneladas «Cheherezade» mientras sus propietarios, los señores Dudley Witting, estaban en la costa, y sustrajo las alhajas del tocador de la cabina de la señora Witting.

Las alhajas fueron compradas por Mr. Witting, y pertenecieron en tiempos a la rica colección del rey Faruk.—EFE.

SEVILLA

AÑO XVIII
Depósito legal SE. 3.—1958
Núm. 7.832.

DIARIO DE LA TARDE

PRECIO: 1,50 Ptas.

SABADO 12 DE SEPTIEMBRE DE 1959

13 millones de desplazados en Alemania Occidental

Ginebra, 12.—El subsecretario permanente del Ministerio alemán de Refugiados, Werner G. Middlemann, ha declarado en Ginebra que actualmente se hallan en la República Federal Alemana unos 13.000.000 de personas desplazadas, casi la cuarta parte de la población total de las dos Alemanias.—EFE.

El Caudillo y su esposa han inaugurado hoy un complejo industrial en Puentes de García Rodríguez

Llegarán a producirse en él 300.000 toneladas de nitrato amónico y 3.000 de azufre

PUENTES DE GARCIA RODRIGUEZ, 12.—S. E. el Jefe del Estado y su esposa, doña Carmen Polo de Franco, han inaugurado el complejo industrial de la fábrica de abonos nitrogenados de la Empresa Nacional Calvo Sotelo, dependiente del Instituto Nacional de Industria, poniendo en marcha el Jefe del Estado un compresor y su ilustre esposa un gasógeno.

El Generalísimo y doña Carmen Polo de Franco fueron recibidos a la entrada del poblado por el presidente del INI, señor Suanzes, y el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de La Coruña y otras autoridades y jerarquías.

Puentes de García Rodríguez, que dista de la capital 70 kilómetros, vive hoy con este motivo una jornada memorable.

Con la puesta en marcha de estos aparatos entra en su funcionamiento la fábrica de abonos, en su primera fase, que producirá 10.000 toneladas métricas de nitrato amónico cálcico y 2.000 toneladas métricas de azufre. Una ampliación a esta primera fase se desarrollará en 1961, realizándose una ampliación de 50.000 toneladas métricas, y en 1963 comen-

(Continúa en segunda página)

Mañana, la Liga



Para abrir la jornada liguera en Sánchez Pizjuán mañana, he aquí el conjunto del Osasuna que llegó ayer a Sevilla. (Foto S. del Pando).

(Amplia información deportiva en páginas 8 y 9).

Truman espera que Kruschev mantenga su palabra mejor que Stalin

Durante su visita, el jefe ruso viajará en un reactor norteamericano

Kansas, 12.—El ex presidente Harry S. Truman, ha declarado que tiene la esperanza de que la próxima visita del jefe del Gobierno soviético a Norteamérica sirva para aliviar la tensión mundial y la guerra fría. Agregó que espera además, que Kruschev «sepa mantener su palabra mejor que lo hizo Stalin».

«Stalin —afirmó Truman— rompió 32 acuerdos establecidos conmigo, en un solo año».

Se ha sabido, mientras que Kruschev utilizará un lujoso «Boeing-707» para realizar sus viajes a través de los EE. UU. y se dice que es el propio dirigente ruso el que ha preferido el «Boeing-707» sobre su propio avión a reacción.—



Así se bautizan los llamados "Testigos de Jehovah"

Se sumergen en una piscina, se dan un chapuzón y dicen que vuelven a la vida regenerados y dispuestos a emprender una nueva vida. El atuendo para este bautizo de los llamados «testigos de Jehovah» puede ser incluso un bikini. (Foto Pyresa).

Un grupo de enmascarados ataca a los monjes de un monasterio greco-chipriota

Nicosia, 12.—Un numeroso grupo de individuos enmascarados han irrumpido en el monasterio greco-chipriota de Makheras, situado en la zona central de Chipre, golpeando a varios monjes, según se informa en esta ciudad.

Según estos informes, el ataque se registró ayer por la tarde. Un ciudadano inglés y su esposa estaban visitando en el momento de producirse la agresión, pero no sufrieron daños.

Al parecer, seis monjes resultaron heridos, dos de ellos de gravedad. La Policía ha iniciado una investigación para descubrir a los culpables.—EFE.

Rusia ha lanzado un cohete cósmico a la Luna

Los científicos soviéticos esperan que alcance el satélite mañana a las 22,05

Una nube de sodio emitida por el cohete le hará visible --dice Moscú-- esta tarde

Londres, 12. — Radio Moscú ha anunciado hoy que la Unión Soviética ha lanzado un «cohete cósmico» con dirección a la Luna.

La emisora soviética, citando noticias facilitadas por la Agencia Tass, afirmó que el lanzamiento había tenido éxito.

De momento no se sabe si el cohete ha sido dirigido directamente a la Luna o si pretende que entre en órbita alrededor del Sol, como un anterior cohete lanzado por los rusos.

La radio moscovita dijo que «de acuerdo con el programa de investigación cósmica y de preparación para los vuelos interplanetarios, se había llevado a cabo hoy en la Unión Soviética un segundo lanzamiento de un cohete cósmico, con éxito».

El anuncio de radio Moscú agrega: «El lanzamiento del cohete tiene por objeto estudiar el espacio cósmico durante su vuelo hacia la

(Continúa en segunda página)

Complot comunista, descubierto en Irak

El Cairo, 12.—Las autoridades iraquíes han descubierto un complot comunista para organizar «una segunda matanza» en Basra, según informa el periódico egipcio «Al Akhbar».

Añade el diario que los comunistas proyectaban difundir el rumor de una conspiración para sublevarse con objeto de presentarse después como ejecutores de los conspiradores y arrastrar sus cuerpos por las calles.—EFE.



Rodará con Bahamontes

Esta es Dany Sam, actriz francesa, que será la primera actriz de la próxima película que Bahamontes rodará sobre su vida deportiva.

Islandia es el país de mayor consumo de azúcar

Sede de las Naciones Unidas, 12.—Según informa la FAO los tres pueblos que tienen un consumo mayor de azúcar por habitante, son los islandeses (60 kilos por habitante y año), daneses (58) y los británicos (55). Otros grandes consumidores de azúcar son los australianos neozelandeses y suizos. EFE.

Adenauer finaliza sus vacaciones en Italia

Milán, 12.—El canciller de Alemania occidental, doctor Adenauer, ha salido del aeropuerto de Milán a bordo de un avión especial militar con destino a Bonn dando con ello por terminadas sus vacaciones en Cadenabbia, Italia.—EFE.



Fuertes tormentas sobre Castilla, León y Galicia

Han ocasionado varios muertos

GUADALAJARA, SIN FLUIDO ELECTRICO

El temporal causó enormes destrozos en San Lorenzo de El Escorial

Arenas de San Pedro (Avila) 12. La tormenta que se desencadenó anoche con gran aparato eléctrico y lluvia, sobre toda la comarca, convirtió las calles de Arenas, en algunos momentos, en verdaderos ríos. Se recogieron 18 litros de agua por metro cuadrado.

En el pueblo de Poyales del Hoyo, la tormenta desprendió un cable del flúido eléctrico, que el joven Antonio López Camacho, de diecisiete años, pisó cuando se trasladaba con su padre y hermanos a la finca El Palancar. Quedó electrocutado.—CIFRA.

GUADALAJARA SIN FLUIDO ELECTRICO

Guadalajara 12.—La ciudad lleva doce horas sin energía eléctrica a consecuencia de la fuerte tormenta que descargó anoche y que originó una avería en la línea de alta tensión de Bolarque y que dejó la capital a oscuras en las primeras horas de la madrugada.

Aunque se trabaja activamente para reparar dicha avería, a las doce y media de la mañana todavía no se había reanudado el servicio.

El agua con que se abastece la ciudad, procedente de los manantiales de Torija, a 15 kilómetros, llega muy turbia debido a los arrastres originados por la tormenta. CIFRA.

DAÑOS CONSIDERABLES EN SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

San Lorenzo de El Escorial 12. La tormenta que sobre este contorno se desencadenó la noche de ayer ha causado destrozos considerables tanto fuera de la población como en el interior.

La Casa de Infantes, una de las que secundan el monasterio, se inundó, penetrando el agua por la puerta del Callejón de Infantes para salir por la que se encuentra a la misma altura de dicho monasterio. En el piso principal el agua alcanzó una altura de 70 centímetros, y en la parte baja fue de 1,80 metros. Todas las viviendas del piso principal se inundaron, causando daños en mobiliarios y enseres.

En el barrio del Rosario se hundió una vivienda y la tormenta causó destrozos también en la plaza de toros. En el barrio de Abantos, algunas de las carreteras quedaron interceptadas. Se desplomó igualmente una nueva planta del colegio de las Madres Carmelitas, que estaba en construcción, y la totalidad de las calles de la población se encuentran llenas de piedras y tierra, que limpian brigadas de obreros.

Personal dependiente de la Comisaría de Policía y de la Policía Armada destacados en esta localidad tuvo que desplazarse anoche, en plena tormenta, a la carretera de Robledo, en su kilómetro cuatro al cinco, para auxiliar a los viajeros de dos turismos que habían quedado incomunicados por haberse cortado dicha carretera por dos sitios, encontrándose ellos en el centro.

La tapia de la finca del Ale, en el mismo lugar, fue derrumbada por las aguas y piedras, que asimismo descarnaron la carretera, apareciendo esta mañana, en el centro de la misma, una piedra de unos tres mil kilos. Fuerzas del Batallón de Cañones contra Carros número 56 colaboran con el personal de Obras Públicas para dejar expedita la carretera. También se ha retirado una vaca que pereció estrangulada contra un borde de la carretera. Una casa, en la carretera a la Silla de Felipe II, se inundó totalmente y la piscina de la misma reventó por la gran cantidad de piedras y tierra almacenada, habiendo desaparecido todas las casetas vestuarios, que han aparecido en la vía del ferrocarril, a cuatro kilómetros de distancia de su emplazamiento.

Todas las fuerzas disponibles, tanto del Batallón de Cañones contra Carros como de la Guardia Civil, Policía Armada y Guardia Municipal, permanecieron toda la noche en retén, en prevención de cualquier desgracia que pudiera haber ocurrido, ya que no se ha conocido en este Real Sitio una tormenta como la de la noche pasada.

Los coches se vieron, a pesar del gran desnivel del pueblo, ante la imposibilidad de poder circular, sobre todo los de pequeña cilindrada, arrastrando incluso algunos de éstos contra otros, cuando estaban aparcados. Los daños, en general, son considerables.

Se reciben noticias del vecino pueblo de Robledondo de que no ha quedado una finca de labor intacta.—CIFRA.

EN LEON

León, 12.—Se reciben noticias de varias comarcas del partido judicial de León de que las tormentas registradas a última hora de la tarde de ayer y noche causaron importantes daños en edificaciones, eras, sembrados y praderas. Los pueblos más afectados son los de los municipios de Villaquilambre y Garrafe de Torio, donde cayó una tromba de agua que arrastró trillos, aperos de labranza y algunas mieses que todavía estaban sin limpiar, e inundó todos los prados, quedando la hierba inservible por estar llena de barro. Lo mismo ha ocurrido en una buena parte del Ayuntamiento de Valdefresno y en la localidad de Corbillos, Puente Villarente y varios pueblos del municipio de Villaturiel.

El tren de vía estrecha de la línea con Bilbao, que tenía que llegar anoche, no pudo pasar de la estación de Garrefe —la tercera desde León— y los viajeros fueron trasladados en autocares a la capital. Los daños son también importantes en las vías de comunicación. En la línea férrea de vía estrecha se reanudó el servicio a mediodía de hoy. Son numerosos los caminos provinciales que están interceptados.

Asimismo se reciben noticias de la comarca de Gradaces de que las tormentas han causado daños en los pueblos de Cifuentes de Rueda, Valdealiso y otros.

En la capital llovió en abundancia, pero no se registraron daños. Hoy el cielo está parcialmente cubierto, con tendencia a nuevas tormentas, y la temperatura es calurosa.—CIFRA.

TAMBIEN MADRID SUFRIO LOS EFECTOS

Madrid, 12.—Nuevamente la estación del «metro» de Vallecas ha sufrido los efectos de una inundación producida a los pocos momentos de iniciarse la tormenta que, de gran fuerza y acompañada de intenso aparato eléctrico, descargó sobre la capital. Fueron suspendidos los servicios de trenes. El agua alcanzó una altura de unos cincuenta centímetros. Dentro del distrito de Vallecas, se produjo una gran alarma entre el vecindario, que abandonó sus viviendas.

En la finca número 30 de la calle del Ancora se produjo el hundimiento de un cielo raso, sin importantes consecuencias.

Otra de las zonas que con mayor violencia sufrió los efectos de la tormenta, fue la del distrito de Ventas, donde se registraron inundaciones en fincas de las calles de Antonio Pons y Angel Gordillo. Pese a la gran cantidad de agua acumulada, no se registraron desgracias personales, ni sufrió alteración el tráfico rodado de superficie.—CIFRA.

EN GALICIA

Pontevedra, 12.—Nuevas víctimas han causado las tormentas desencadenadas sobre esta provincia.

De La Caniza comunican que un rayo alcanzó al anciano labrador Francisco Fernández Alvarez, de 72 años, que se hallaba en el campo, y que murió carbonizado.

En otra tormenta, que también se dejó sentir ayer en el municipio de Porriño, un rayo alcanzó a cinco trabajadores que se hallaban en una cantera de la parroquia de Budiño. Resultaron muertos Domingo Rodríguez Vila, de 22 años, soldado de Transmisiones, y Manuel Vila Pineoro, de 21. Los otros tres sufrieron quemaduras de poca importancia.—CIFRA.

Prueba de un proyectil "Thor"

Cabo Cañaveral, 12.— Los Estados Unidos han lanzado un proyectil intermedio «Thor» capaz de alcanzar una distancia de 1.700 millas.

Esta prueba tiene por misión ensayar la precisión del citado proyectil del que, según funcionarios de las fuerzas aéreas, alcanza el blanco siete veces de cada diez.—EFE.

Una película sobre el técnico del espacio, Wernher Von Braun

Munich, 12.—El rodaje de una película sobre la vida del técnico en proyectiles cohetes y satélites artificiales, Wernher Von Braun, comenzará en Munich a principios de octubre próximo, ha revelado hoy el productor cinematográfico F.A. Mainz.

El costo de la película se calcula en cinco millones de marcos.—EFE.

El Caudillo y su esposa han inaugurado hoy un complejo industrial en Puentes de García Rodríguez

(Viene de primera página)

zará la segunda fase, con la que la producción en este año será de 300.000 toneladas métricas de nitrato y 3.000 de azufre.

En este complejo industrial trabajan normalmente setecientos productores, que ahora, con los eventuales, suman mil cincuenta.

La fábrica de abonos que hoy se inaugura dispone de una central termo eléctrica de una potencia de 32.000 kilowatios con una producción máxima de 768.000 kilowatios por hora y día y está prevista también una ampliación de 30.000 kilowatios hora y día.

La Empresa Nacional Calvo Sotelo, paralelamente a la construcción de este complejo industrial, preparó un plan general de viviendas para alojar a los productores que se necesitaban en las distintas fases de la puesta en marcha del complejo. Este poblado cuenta con toda clase de servicios sociales, tales como capilla, escuela, economato, clínica, abastecimiento de aguas, urbanización, etc. (Cifra).

VISITA AL POBLADO

Puentes de García Rodríguez 12. A las dos y cuarto de la tarde llegó Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, doña Carmen Polo de Franco, y fueron objeto de un cariñosísimo recibimiento por parte del numeroso público que se hallaba estacionado en el poblado, con la banda del Frente de Juventudes de la localidad. Seguidamente Sus Excelencias se trasladaron al pabellón de oficinas de la factoría industrial, en donde fueron recibidos por los ministros de la Gobernación, Hacienda, Agricultura, Obras Públicas, Ejército, Marina, Industria y subsecretario de la Presidencia, además de los capitanes generales de la Región y del Departamento Marítimo del Ferrol del Caudillo; presidente del Instituto Nacional de Industria y todas las autoridades provinciales y locales.

Doña Carmen Polo de Franco fue obsequiada por las señoras de Suanzes y de Arias, presidente del Consejo de la Factoría, con ramos de flores.

Seguidamente el Generalísimo y su esposa, con los ministros y séquito, pasaron a las oficinas, donde fueron obsequiados con un vino de honor. El Jefe del Estado, que vestía de paisano, con gorra náutica, fue luego al almacén central de la factoría, donde se celebró un almuerzo en su honor.

Por la tarde, el Caudillo recorrerá todas las instalaciones.—CIFRA.

La Bolsa

Se ha afirmado la tendencia de reacción

Se ha pasado a un signo alcista de compra

Madrid, 12.—Las duras correcciones experimentadas por algunos valores de Bolsa parece que influyeron en la decisión compradora, que poco a poco se ha ido extendiendo a casi todos los títulos y con ello se ha logrado una evidente evolución de la tendencia que, de vendedora ha pasado a ser compradora, al mismo tiempo que por la natural retirada del papel, los cambios han experimentado mejoras sensibles.

La verdad es que nada ha variado en cuanto a los motivos que podían influir en sentido favorable o contrario en las cotizaciones respecto de los que ya estaban vigentes hace unas semanas. Pero si no han sido los motivos, si han variado otras circunstancias, como la progresiva terminación de las vacaciones, que ha puesto ante los ojos de los posibles inversores la indudable lógica de unos valores de primera fila, situados muy por bajo de la realidad, tanto por la categoría de los mismos, como por la rentabilidad que producen.

De este modo, las mejoras experimentadas por los cambios se extienden a todos los grupos de valores excepto al de bancos particulares, donde, sin embargo, parece haberse frenado la caída, mientras que en Bilbao, los bancos locales llegan a registrar avances de cuarenta enteros cada uno. En Madrid, en otros valores, las mejoras experimentadas a partir de los diez enteros son bien expresivas.

Hay avance de diez enteros en Hidroeléctrica del Cantábrico y en Hidrocivil; doce en Telefónica; trece en Inmobiliaria Metropolitana y Altos Hornos; 14 en Duro Felguera; 18, en Azucarera y Auxiliar de Ferrocarriles; 19, en Energía e Industrias Aragonesas y Explosivos; 22 en Banco Crédito Industrial; 24 en Banco España; 25 en Minas Rif; 29 en Seat (que cerró el viernes con diez puntos por encima); 31 en Iberduero; 43 en Aguila y Española de Petróleos y 55 en Ebro.

Los retrocesos afectan a diez enteros en Banco Español de Crédito; 12 en Banco Exterior y 50 en Unión Fenix.

Nos hallamos, por tanto, en un momento muy interesante, en el que las perspectivas de beneficios fiscales por un lado y la de aportación de capital extranjero por otro, pueden hacer reaccionar la Bolsa con varias semanas de retraso sobre el instante en que por haberse puesto en práctica dichas disposiciones, podría haberlo hecho de no ocurrir todo ello en verano.—CIFRA.

Rusia ha lanzado un cohete a la Luna

(Viene de la primera página)

Luna. El lanzamiento se realizó con ayuda de un cohete «multi-impulsor».

El anterior intento soviético de alcanzar la Luna fue hecho el 2 de enero del presente, y en aquella ocasión los rusos declararon que el cohete había pasado a unos 8.000 kilómetros de la Luna y había entrado en órbita alrededor del Sol. EFE.

Londres, 12.—El anuncio de Radio Moscú parece indicar que los científicos rusos esperan que el cohete alcance la Luna misma. La emisora dijo que se espera que el cohete alcance la Luna a las 00,05 (hora de de Moscú), del 14 de septiembre; es decir, a las 22,05 (hora española) del 13 de septiembre.—EFE.

DATOS TECNICOS

Londres, 12.—Radio Moscú ha dicho que la última «etapa» del cohete, había conseguido la segunda velocidad cósmica de 11,2 kilómetros por segundo y que a las 15,00 (hola) de hoy el cohete se encontraba ra de Moscú), 13,00 (hora española a 78.500 kilómetros sobre la superficie terrestre en un punto situado al Norte de la isla de Nueva Guinea.

El anuncio de la radio moscovita señala que el peso total del equipo científico y de medida del cohete, así como las fuentes de energía y el recipiente o envase que va dentro de la última fase del cohete pesa en total 3.900 kilos. Esa última fase —dijo la radio— es un cohete espacial que tiene un peso de 1.511 kilogramos sin contar el combustible.

El recipiente tiene una forma esférica y está herméticamente cerrado y lleno de gas. Posee un sistema para la regulación automática del consumo de este combustible.

«Después de que alcance la órbita, el recipiente con instrumentos científicos y de medida se separará de la última fase del cohete».

El locutor de Radio Moscú dijo que el cohete mismo contiene un transmisor de radio que opera en dos frecuencia (20.003 y 19.997 megaciclos). El transmisor emite señales en forma de mensajes telegráficos que duran de 0.8 a 1,5 minutos de tal forma que, durante los intervalos entre la transmisión sobre la frecuencia de 20.003 megaciclos, las señales son transmitidas en la otra frecuencia de 19.997 megaciclos.

EL COHETE SERA VISIBLE ESTA TARDE

Londres, 12.—Radio Moscú ha manifestado que el «Lunik II» emitirá una nube de sodio (una especie de cometa artificial) mediante la cual podrá ser visto esta noche a las veintiuna horas treinta y nueve minutos y cuarenta y dos segundos (hora de Moscú) que corresponden a las 19 horas 39 minutos, 42 segundos, hora española.

Añadió la emisora moscovita que el cohete lleva el escudo de la URSS y la inscripción «septiembre 1959».

El cohete podrá ser observado en la costelación de Acuario, aproximadamente en línea con la estrella Alfa. «La situación de las cordenadas ecuatoriales de este cometa artificial —añadió la emisora— le harán visible desde Europa, Africa, Oriente Medio, India, y parte de China, así como desde grandes sectores de Rusia». «El cometa artificial podrá ser observado y fotografiado mediante el empleo de instrumentos ópticos adecuados con filtros de luz, que eliminen la línea especial natrium».

Dijo también la Radio que los transmisores del cohete están funcionando normalmente y que «estaciones técnicas de radio en tierra están recibiendo información científica del cohete y sabe la exacta posición del mundo durante el trayecto».

Las primeras indicaciones, añadió el locutor soviético, señalan que el cohete está moviéndose exactamente por la trayectoria previamente calculada.—EFE.

COMENTARIOS FRANCESES

París 12.—Los funcionarios del ministerio de Asuntos Exteriores francés han declinado hacer comentario oficial alguno sobre el lanzamiento del nuevo cohete soviético a la Luna «hasta que se realice un estudio completo por los ministros del Gobierno».

No obstante, fuentes aliadas en París dicen que hacía tiempo que se esperaba que la visita de Kruschev a Estados Unidos fuese acompañada por algún gesto espectacular ruso. Agregan que el lanzamiento de este cohete puede ser este ademán soviético.—EFE.

EN ALEMANIA

Bonn 12.—La primera reacción en Bonn sobre el lanzamiento del «Lunik II» ha sido la de pensar que la ocasión escogida para tal lanzamiento es un intento de robustecer el prestigio soviético en vísperas del viaje de Kruschev a los Estados Unidos.

Algunos círculos expresan el punto de vista de que una vez que los Estados Unidos y la Unión Soviética han alcanzado un pie de igualdad en la técnica del lanzamiento de los cohetes, la cuestión de quién de ellos alcanzaría primero la Luna era simplemente incidental.—EFE.

Sindicato Español Universitario

Cuestación "Pro-Ayuda Universitaria"

Mañana día 13 se celebrará una cuestación extraordinaria con carácter obligatorio, según orden del Excmo. señor Gobernador civil, «Pro-Ayuda Universitaria». Rigen las mismas normas que para las cuestaciones ordinarias de Auxilio Social.

Los emblemas, que serán de 0,50 y de una peseta, se pueden retirar por los industriales, de cinco a nueve de la noche, en los comedores de costumbre y los correspondientes a la calle Padre Marchena, se despacharán en la calle Doña María Coronel, 26, dpdo.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

INGLATERRA ANTE LAS ELECCIONES

Cincuenta millones de ingleses viven ya pendientes de este acontecimiento

Tengo que pensarlo muy bien, dice un obrero de Obras Públicas, laborista, cuando se le pregunta a quién va a votar

Londres. (Crónica del corresponsal de PYRESA, Ignacio Puche). Los ingleses, como decía Chesterton: «Tan extraños en su propia casa», tan parcos en sus exclamaciones, tan poco comunicativos entre sí, desde que han conocido la fecha exacta de sus elecciones generales parlamentarias, viven pendientes del día 8 de octubre, hablan más, discuten, comentan y cambian impresiones, rompiendo incluso entre ellos la costumbre sagrada de las presentaciones. Lejos de ser extraños, se han unido todos ante esa fecha decisiva para el rumbo de la política de su nación. Ante este acontecimiento trabajan unidos, a pesar y sin tener en cuenta diferencias de ideas políticas o de religión. Cada inglés elegirá aquello que cada uno crea más conveniente para Inglaterra. Eso es algo que se ve en la Prensa en la calle, en todas partes, hasta en los comentarios de los «pubs» entre vaso y vaso de cerveza negra. Los ingleses han comenzado a prepararse activamente para la fecha clave.

Un trabajador de obras públicas que comía tranquilamente en medio de la calle su par de sandwiches y sorbía su taza de té, con su corbata y camisa impecables y las manos sucias de asfalto, me contestó muy serio:

—Aún no sé, no sé. Tengo que pensarlo muy bien. Esperaremos a ver qué nos dicen en las campañas. A pesar de que soy laborista votaré al que yo crea más útil para mi país.

Desde que MacMillan, después de entrevistarse con la reina en Balmoral, hizo pública la fecha concreta de las elecciones, 8 de octubre; veinte días después de la disolución del Parlamento el 18 de septiembre, todos los ingleses viven pensando y preparándose para votar Todos acuden aún más ahora a las fuentes de orientación e información, Televisión Prensa y Radio. Cualquier programa o noticia especial de propaganda de los partidos es seguido con un interés máximo, especialmente por los conservadores y laboristas, que son los que desde hace años se alternan el Poder.

Cincuenta millones de ingleses se preparan para elegir a sus representantes en el Parlamento. Todos votarán libremente, excepto a quienes por ley les está vedado, como son los clérigos de las Iglesias Católicas y anglicana y los grandes de Inglaterra.

En las elecciones últimas votaron, el 76,8 por ciento del total de electores, comparado con el 76,1 por ciento en 1945 y el 84 por ciento en 1950.

Todos recordamos el resultado de las elecciones generales de 1955. conservadores, 13.311.938; laboristas, 12.405.146; liberales, 722.395; comunistas, 33.144 (de 102.780 en 1945); otros partidos, 288.038.

Las curvas experimentadas por los dos partidos más importantes durante los últimos cinco años de gobierno de los conservadores, ha sido: partiendo del resultado de las elecciones generales de 1955 de un 49 y medio los conservadores y 46 y medio los laboristas; luego se igualan en diciembre del mismo año, para subir la oposición a 48 y bajar el otro a 45. De nuevo vuelve a experimentarse un alza en la opinión pública hacia el partido del poder en noviembre de 1956 para volver a bajar cuando MacMillan sustituye a Eden, en enero de 1957, en que sube de golpe la temperatura a favor del partido laborista con 51, y baja la del conservador a 42. Desde entonces se mantiene por debajo del laborista para volver a subir en enero de este año con motivo del viaje de MacMillan a Moscú, en que sube a un 48 y el laborista baja a un 43. Y finalmente en agosto último la diferencia se concreta entre ambos partidos en siete puntos a favor del que ocupa el poder.

Intervención de Lequerica ante la Comisión de Desarme de la O. N. U.

Señaló las actuales gestiones como prueba de realismo y de sentido práctico

Sede de las NN. UU. (Nueva York) 11.—El representante permanente de España en las Naciones Unidas, embajador don José Félix de Lequerica, ha intervenido en la sesión de hoy, en la que se ha constituído la Comisión de Desarme.

Señaló el señor Lequerica la importancia del proyecto de resolución que se aprobó (en virtud del cual se crea una comisión, compuesta por cinco países occidentales y cinco soviéticos), poniéndose fin con ello a la discusión sobre el número de representantes que había detenido estas deliberaciones.

«Estimo este paso —dijo— como una prueba de realismo y de sentido práctico. En rigor, y para no personalizar, diremos que no hay más que dos grupos; dos alianzas armadas, que son las que tienen que resolver.

Se han salvaguardado—añadió—los derechos de las Naciones Unidas, a las que se dará información. Y para las Naciones Unidas, que han sido criticadas por una supuesta falta de realismo y de eficacia, es un buen paso el aceptar este método de trabajo, que permite, sin perder su acción vigilante, promover un progreso en el camino de la pacificación.

Podemos considerar —dijo también— esta sesión como una de las mejores de la O. N. U., puesto que permite que se reanuden las conversaciones del desarme, interrumpidas desde 1957.

El embajador señor Lequerica felicitó después muy expresivamente al presidente de la Comisión, señor Padilla Nervo, representante —dijo— «de un país que se llamó Nueva España y al que tantos vínculos de todo género nos unen, y cuyas dotes personales de estadista permiten abrigar fundadas esperanzas en la eficacia de las labores de esta Comisión».—EFE.

El profesor Fueyo Alvarez pronunció ayer una conferencia en los Cursos de Verano de La Rábida

Desarrolló brillantemente el tema: "Sociología del conocimiento y filosofía social"

Por la mañana visitó los lugares colombinos

Huelva.—(Servicio informativo de PYRESA).— Jesús Fueyo Alvarez delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento y catedrático de Derecho Político, pronunció ayer una conferencia en el curso de verano de la Universidad Hispanoamericana de Sta. María de La Rábida. El tema elegido era: «Sociología del conocimiento y filosofía social».

El profesor Fueyo Alvarez comenzó refiriéndose al hecho de que el siglo XIX se caracterizó por su tendencia individual y liberal en la esfera de la cultura, de la economía y, sobre todo de la ordenación política de la sociedad, al propio tiempo que en el fondo desarrollaba un proceso de potenciación de las estructuras social y política colectiva y en área del pensamiento abstracto una mentalidad con tendencia a interpretar sociológicamente todas las actividades espirituales.

Hizo detallada referencia a lo que calificó de «enajenación social del espíritu» en diferentes pensadores, hasta culminar en la concepción materialista de la historia y en el marxismo en general.

Hizo observar que el siglo XX venía obligado, por razón de lo expuesto, a afrontar filosóficamente el problema de las relaciones entre la sociedad y la creación espiritual y que, sin embargo, el desarrollo de la filosofía contemporánea se caracteriza por la evasión sistemática de este grave problema, cuyas implicaciones políticas, sociales y culturales, son notorias.

«Como consecuencia —dijo—, de no haberse afrontado con rigor metafísico este decisivo problema, ha venido a admitirse sin discusión el hecho de que el desarrollo espiritual se lleve a cabo en función de la dinámica social y no en función de las facultades creadoras de la persona humana».

Expuso las deficientes teorías de la moderna sociología del conocimiento, fundadas todas en la peligrosa tendencia a interpretar socialmente los valores, e hizo mensión de obras muy recientes en el pensamiento europeo y en las cuales comienza a reaccionarse vigorosamente contra tales desviaciones, afirmándose la capacidad de libre creación de la personalidad humana.

Terminó diciendo que era menester afrontar este problema en su radical planteamiento filosófico, como necesaria disciplina mental, para construir con eficacia soluciones intelectuales, a fin de hacer frente al materialismo histórico.

A la conferencia asistieron, con los estudiantes del curso de verano, el rector de la Universidad y director general de Información, señor Rodríguez Casado, y el vicerector, señor Gil Munilla, que siguieron las doctas palabras del señor Fueyo con creciente interés. A continuación se celebró un coloquio en el que intervinieron profesores y alumnos del curso.

En la mañana de ayer el delegado nacional de Prensa, acompañado del escritor Pedro de Lorenzo y del director del periódico Odiel, efectuó una visita a los lugares colombinos. Se trasladó más tarde a Punta Umbria de cuya estación veraniega quedó encantado por su belleza y por las grandes posibilidades que ofrece. Por la tarde visitó el periódico Odiel, departiendo con cuántos en él trabajan. Por la noche la Asociación de la Prensa le ofreció una cena.

Ola de criminalidad juvenil

En Tokio un joven delincuente es apuñalado y muerto en una populosa calle

La Policía de Berlín detuvo en una redada 147 muchachos

Tokio 12.—Un miembro de una banda de jovenzuelos, de unos diecinueve años de edad, fue apuñalado y muerto en una de las más populosas calles de Tokio ante los horrorizados transeúntes, anoche.

Cinco miembros de una banda rival le atacaron brutalmente valiéndose de trozos de botella y uno de los asaltantes le dio una puñalada en el estómago. El joven falleció inmediatamente. Los asaltantes consiguieron escapar y la Policía ha reforzado la zona de Shinjuku para combatir la ola de criminalidad juvenil que se ha desatado después del regreso de sus vacaciones de los «gamberros».

La Policía cree que esta muerte es el resultado de una disputa sobre sus «territorios de operación» entre dos bandas rivales.—EFE.

EN ALEMANIA HAN SIDO DETENIDOS 147 MUCHACHOS

Berlín 12.—La Policía de Berlín occidental ha anunciado la detención de 147 jóvenes, anoche, en incursiones realizadas por los agentes, para combatir a la delincuencia juvenil.

Una fuerza compuesta por 72 policías realizaron una incursión en tres bares donde se suelen reunir los «gamberros» berlineses. Estos bares están abiertos hasta las cinco de la madrugada.

De los detenidos, unos ciento quince fueron puestos en libertad y enviados a casa después de ser identificados. Diez muchachos de unos dieciocho años y otros jovenzuelos fueron detenidos hasta que sus padres fueran a reclamarlos.

La incursión policíaca comenzó a las 22,30 horas y terminó poco después de medianoche.—EFE.

Estabilización económica sin treguas

por Jesús Cavero de la Maza

En sus declaraciones al boletín «Información Comercial Española», órgano del ministerio de Comercio, el subsecretario de este departamento ha abordado con impecable claridad y de forma harto explícita una serie de cuestiones del más alto interés, que afectan lo mismo a industriales y empresarios que a los consumidores, y relacionadas todas ellas, naturalmente, con el Plan de Estabilización.

Siguiendo el orden de las preguntas formuladas, el señor García Moncó se refirió en primer término a la nueva ordenación del mercado de divisas. La Orden de 25 de agosto pasado flexibiliza el desarrollo de su operaciones al dotarle de la necesaria libertad, y a tenor de las normas que rigen en los demás países de la Organización Europea de Cooperación Económica. Esta es una de las obligaciones contraídas con dicho Organismo, y derivada de la propia naturaleza de los fines que se propone alcanzar. Desde otro punto de vista, la libertad del mercado de divisas representa un paso previo a la futura convertibilidad de nuestra moneda. El mecanismo interventor, aplicado por circunstancias insuperables, constituía una traba que ahora, sin embargo, carecería de sentido, máxime después de promulgada la Ley de Procedimiento Administrativo, que consagra el principio de la sencillez, la brevedad y la economía en el trámite burocrático. La nueva ordenación permite al importador de mercancías liberalizadas que, una vez obtenida la licencia —trámite que empieza a registrar una celeridad acorde con la nueva política económica— pueda entenderse directamente con cualquiera de las cuarenta y ocho instituciones bancarias autorizadas para realizar operaciones de divisas. De esta forma «se libera al Instituto Español de Moneda Extranjera atendiendo sus justas aspiraciones de una pesada carga, ajena por completo a la función que legalmente tiene encomendada. Por otra parte, es menester subrayarlo, la libertad del mercado de divisas se pone de relieve en el hecho de que todos los españoles residentes en España que posean divisas extranjeras que figuren entre las admitidas a cotización, no tienen obligación de cederlas al Instituto, ya que pueden venderlas a uno de los bancos autorizados. El Instituto se limita a fijar los tipos de cambio a que está dispuesto a comprar y vender, permitiendo por lo demás el ministerio de Hacienda que el mercado se rija por las leyes de la oferta y la demanda.

El tema de los capitales extranjeros fue también aludido ampliamente por el subsecretario de Comercio. «El interés de disponer con toda rapidez de un adecuado ordenamento legal para las inversiones —dijo— se manifiesta en el hecho de haber utilizado por razones de urgencia la modalidad de Decreto-Ley para el establecimiento de las bases fundamentales de la nueva ordenación jurídica sobre dichas inversiones». Hemos de añadir que existe gran expectación en el país por comprobar el atractivo que ejerce España sobre el capital foráneo. Hay lo que podríamos denominar una tensa curiosidad en todos los sectores. Para el español consciente de la responsabilidad del momento —que son la mayoría— la afluencia de capitales exteriores equivaldría, en cierto modo, a un respaldo o sanción moral de la política realizada a lo largo de cuatro lustros por el Caudillo, Jefe del Movimiento renovador de España, secundado eficazmente por los diferentes Gobiernos.

La economía española necesita inversiones que sirvan de complemento, de ayuda al ahorro nacional, y además las necesita pronto, cuanto antes. De aquí el anuncio de la puesta en marcha del organismo calificador de las inversiones, que establecerá una «tramitación sencilla y breve. Esto último es más importante de lo que parece, porque si como es obvio la Ley de Inversiones favorecerá de una manera rotunda al capital extranjero, otorgándole las mismas facilidades que al inversor nacional, una tramitación lenta, complicada y engorrosa eliminaría tales ventajas, o, por lo menos, sería capaz de retrasar el impacto beneficioso que tal aportación creemos va a producir. En el plano de la opinión pública, el interés y la curiosidad por conocer

(Continúa en página siguiente)



Se suprimen determinados organismos de intervención económica

Expediente de expropiación del polígono de San Pablo

Otros acuerdos del Consejo de Ministros celebrado ayer bajo la presidencia del Jefe del Estado

La Coruña, 12.—En la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo se facilitó en la noche de ayer la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de ministros celebrado en el Pazo de Meiráss, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Decreto por el que se suprimen determinados organismos de intervención económica.

Decreto sobre pago a los pensionistas españoles del ferrocarril Ceuta-Tetuán.

Decreto por el que se desarrollan algunos preceptos del decreto-ley sobre inversiones de capital extranjero de 27 de julio de 1959.

Decretos sobre convalidación de tasas y exacciones parafiscales en el Ministerio de Educación Nacional.

Orden por la que se regula la fabricación y empleo de disolventes y otros productos que contienen benceno.

Recursos de agravio.

Expedientes de trámite.

ASUNTOS EXTERIORES.—Informe general sobre política exterior.

JUSTICIA.—Decretos de personal.

Expedientes de revisión de precios, de indulto y de libertad condicional.

EJERCITO.—Decreto por el que se asciende, en virtud de vacante, al empleo de teniente general al de división don Manuel Carrasco Verde.

Decretos por los que se asciende, en virtud de vacante, al empleo de general de división a los de brigada, de Artillería, don Manuel Marcide Odriozola; de Caballería, don José Navarro Morenés; de Estado Mayor, don Angel González de Mendoza Dorvier, y de Ingenieros, don Agustín Tejedor Sanz y don Féliz Gómez-Guillamón Guillamón.

Decretos por los que se asciende, en virtud de vacante, al empleo de general de brigada a los coroneles, de Artillería, don Pedro Herrera Escrín y don Francisco Uriarte Martín; de Estado Mayor, don Francisco Javier García González, y de Ingenieros, don Ramón Ribas Martínez y don Enrique Guiloche Bayo.

Decreto por el que se asciende, en virtud de vacante, al empleo de auditor general, al coronel auditor don José María Dávila Huguet.

Decreto por el que se crea la Escuela de Aplicación del Cuerpo de Sanidad.

Decretos por los que se concede la Cruz del Mérito Militar, con distintivo blanco, pensionada, a un capitán, un teniente, un cabo primero y dos cabos, por su sobresaliente actuación en la extinción de un incendio.

Acuerdo por el que pasan a depender orgánicamente del Ejército de Tierra y son reorganizadas las fuerzas de Policía de la provincia del Sahara.

Expedientes de trámite.

MARINA.—Acuerdo por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley sobre fijación de plantillas del personal de los Cuerpos patentados y de Suboficiales de la Armada.

Decretos por los que se resuelven expedientes de la competencia del departamento.

HACIENDA.—Expedientes sobre asuntos propios del departamento.

GOBERNACION. — Información sobre asuntos del departamento.

Acuerdo por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley por el que se crea la Mutualidad Nacional de Previsión de la Administración Local.

Decreto sobre perfeccionamiento de funcionarios del Ministerio de la Gobernación.

Decreto sobre administración de los Servicios de Tráfico.

Decreto por el que se concede la Gran Cruz de Beneficencia a doña Justa Castellón Mac-Mahón.

Decretos por los que se autoriza a los Ayuntamientos de Ossa de Montiel y de Catarroja para adoptar sus escudos heráldicos municipales.

Decreto por el que se autoriza la aceptación definitiva de un solar cedido gratuitamente por el Ayuntamiento de La Línea de la Concepción con destino a la construcción de un edificio para Correos y Telecomunicación.

Expedientes de personal y de trámite.

OBRAS PUBLICAS.—Acuerdo por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley sobre ejecución de las obras de abastecimiento de agua potable a El Ferrol del Caudillo.

Acuerdo por el que se envía a las Cortes un proyecto de ley para la adquisición por el Estado de las acciones de la Compañía de Ferrocarriles de Mallorca.

Decretos sobre asuntos propios de la competencia del departamento (dos de ferrocarriles y cuatro de obras hidráulicas).

Expedientes de revisión de precios y de trámite.

EDUCACION NACIONAL.—Decreto por el que se estructuran las funciones de la Institución de Formación del Profesorado de la Enseñanza Laboral.

Decreto por el que se reduce el plan de estudios del período de licenciatura en la Facultad de Medicina

Decreto por el que se modifica el artículo 21 del de 9 de noviembre de 1944.

Decretos y expedientes de adquisiciones y obras en la Escuela de Maestría Industrial de Reus (Tarragona), en el Centro de Enseñanza Media y Profesional de Balaguer (Lérida), en el Palacio-Castillo de la Algería, de Zaragoza, y en los Monasterios de Santa María de Poblet y Guadalupe.

Decretos y expedientes de declaración de interés social de centros privados de enseñanza y de clasificación como centros reconocidos de grado superior y medio, de colegios privados.

TRABAJO.—Acuerdos por los que se declaran festivos, a efectos laborales, días tradicionales en las provincias de Córdoba, Las Palmas de Gran Canaria, Valladolid y La Coruña.

Acuerdo sobre concesión de subvenciones, con cargo al fondo de paro, a las localidades de Andújar y Cabra (Córdoba).

Acuerdo por el que se autoriza el cambio de aplicación en la subvención de paro concedida a La Línea de la Concepción (Cádiz).

Informes varios sobre actividades del departamento.

INDUSTRIA.—Decreto por el que se declara de interés nacional el tendido de la línea de transporte de energía eléctrica de Pobla de Segur a Barcelona por Fuerzas Eléctricas de Cataluña, S. A.

Orden ministerial aprobada en Consejo de ministros sobre ampliación del capital de Sniace.

Orden ministerial aprobada en Consejo de ministros sobre concesión de primas a la construcción naval a la sociedad Fomento de Comercio Exterior, S. A., por la construcción para el Paraguay de tres buques de carga de mil toneladas p. m. y cinco gabarras de quinientas toneladas p. m.

Orden ministerial aprobada en Consejo de ministros por la que se concede a La Hispano Aviación, S. A., una prórroga de cinco años para seguir disfrutando de los beneficios de «interés nacional».

AGRICULTURA. — Decretos por los que se declaran de utilidad pública las concentraciones parcelarias de las zonas de San Esteban de Cobas y Santo Tomás Amés, con su concejo de San Cristóbal de Tapia, San Pelayo de Lens y Santa María del Salto (La Coruña); de las de Santa María del Campo (Burgos), Pedrotoro (Salamanca) y Villanueva de Guadamejet (Cuenca).

Decreto por el que se aprueba el proyecto de roturación hidrológico-forestal de la Rambla de la Mina, en los términos municipales de Daroca y Restascón (Zaragoza).

Decreto por el que se aplica la ley de 3 de diciembre de 1953, a la finca denominada «Retama, Sierpe y Cabeza del Asna», situada en el término municipal de Puebla de Don Rodrigo (Ciudad Real).

Informe sobre campos y cosechas.

Informe sobre asuntos varios.

Expedientes de trámite.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.—Informe sobre la destacada participación española en diferentes pruebas deportivas internacionales.

Informe sobre participación española en la Conferencia Interparlamentaria de Varsovia.

Asistencia de España a la Reunión Internacional de Antiguos Combatientes.

Informe sobre conclusiones de la Asamblea Nacional de Veterinarios y Postgraduados y Libres.

Informe sobre residencias sindicales de Educación y Descanso, en las que han veraneado ochenta mil trabajadores.

Informe sobre problemas económicos de La Coruña.

Informes políticos.

AIRE.—Decreto por el que se autoriza la ampliación, por subasta pública, del aeropuerto de Fuenterrabía.

Decretos por los que se autoriza la adquisición de distinto material.

Orden ministerial acordada en Consejo de ministros, por la que se confirma la existencia en torno al aeropuerto de Barajas de servidumbres aéreas.

Expedientes de trámite.

COMERCIO.—Decretos de adquisición temporal.

Posición de divisas.

Asuntos varios.

INFORMACION Y TURISMO.—Declaración de urgencia, a efectos del dictamen del Consejo de Estado, del expediente de adquisición de equipos transmisores de TV de 50 kilovatios.

Expediente de revisión de precios del suministro de combustible para calefacción de las oficinas del Ministerio de Información y Turismo durante el período 1956-57.

Expediente de instalación de reflectores pasivos con destino al enlace hertziano Barcelona-Madrid.

Expediente de adquisición de unidades y alimentación autónoma para la Televisión Barcelona-Zaragoza.

VIVIENDA.—Decreto por el que se adopta por el Caudillo al pueblo de Las Berlanas (Avila).

Decreto por el que se nombra a don Javier Saldaña delegado de la Vivienda en los territorios del Africa Occidental y plazas de soberanía.

Decreto por el que se transfiere la administración de vivienda construída por la Comisión de Urbanismo de Madrid al Instituto Nacional de la Vivienda.

Expedientes de gastos sobre estudio de normalización de productos cerámicos; de expropiaciones de los polígonos de San Pablo, de Sevilla, e Industrial, de Zaragoza, y de administración de los polígonos de San Vicente, de Badajoz, e Industrial, de Ronda-Exterior (Málaga).

Expedientes de la Dirección General de Arquitectura para la ejecución de obras en Madrid, por un importe de 2.926.192,55 pesetas, y en distintas provincias, por un total de 1.448.187,04 pesetas.

Expediente para la ejecución de obras en Valencia, por un importe de 1.793.491,04 pesetas.

AMPLIACION DE LA REFERENCIA

El ministro de Información y Turismo recibió a los periodistas, a los que amplió la referencia del Consejo en los siguientes términos:

El ministro de Agricultura informó ampliamente al Consejo sobre el alcance del desarrollo de la economía agrícola y del fomento de la ganadería en la región gallega iniciado hace años, gracias a la entusiasta colaboración de los organismos provinciales y muy especialmente de los agricultores y ganaderos. Asimismo, informó sobre el estudio que en ejecución de la orden del departamento se había elaborado por la Comisión Provincial de La Coruña, designada al efecto para redactar un programa de mejora de las explotaciones agrarias, su concentración y estimación de su estabilidad económica en el futuro, que permita a los agricultores y sus familias alcanzar un nivel de vida adecuado. El Consejo vio con satisfacción el estudio realizado y su desarrollo dentro de los planes generales y de inversiones. Asimismo, informó el ministro de Agricultura sobre las tareas que se vienen realizando en las provincias de Lugo, Orense, Pontevedra y Zamora, de puesta en riego, concentración, roturación, mejora ganadera, repoblación forestal, mejora de prados y explotaciones agrarias familiares protegidas, y los programas, ya muy avanzados, para el desarrollo de la economía agrícola y mejora de la ganadería en cada una de dichas provincias.

Estabilización económica sin treguas

(Viene de la página anterior)

al fin el volumen de inversiones extranjeras aumenta al comprobar a través de los resúmenes oficiales que apenas transcurrido un mes desde que fue iniciado el Plan de Estabilización Económica, la balanza del comercio exterior acusa un saldo favorable, realidad que si bien no debe sorprendernos, estimando las repercusiones que en este sector determinan la nueva paridad de la peseta con respecto al dólar USA —amenazado de devaluación, según presumen los técnicos financieros— desarrolla una influencia favorable sobre la sicología del país en la actual coyuntura.

Asimismo, encierra mucha importancia esa parte de las declaraciones del subsecretario de Comercio en la que se refiere al montaje de un adecuado sistema institucional para facilitar el crédito correspondiente a la exportación, que requieren de modo especial la industria naval y la de transformados metálicos. Repárese en que nuestros astilleros producen barato y cada día reciben mayor número de demandas, principalmente de Iberoamérica, y las manufacturas metálicas —con mayor empuje las guipuzcoanas— abren brechas desde hace años en el mercado internacional. Ahora bien, recién inaugurada la etapa del comercio internacional español, exige del exportador más iniciativa, más idoneidad de medios para vender a precios competitivos, aunque el Estado —como afirmó el señor García Moncó— se halle dispuesto a estimularlo con ayuda de créditos. En definitiva, ya sabemos que el Plan de Estabilización gira en torno a dos factores básicos: exportar y ahorrar. Mas, indudablemente, es la exportación la que hará posible el ahorro. En este camino de fomento de las exportaciones que prevé el Gobierno, no se desdeña la posibilidad de aplicar tarifas especiales para evitar su desplazamiento de los mercados extranjeros. Pero conviene puntualizar que si la incidencia del aumento de tarifas ferroviarias en el transporte de mercancías sólo debe afectar en un 0,50 por 100 a los precios —de acuerdo con la interrelación entre los factores componentes de la economía nacional—, no hay razón que justifique una repercusión sensible en las exportaciones. Por último, cabe insistir en dos afirmaciones del subsecretario de Comercio. Primera, que la liberalización económica interior tendrá lugar a corto plazo, y segunda, que el conjunto de medidas de toda índole que lleva consigo el Plan de Estabilización, han sido dictadas. Especular en torno a nuevos cambios o alteraciones, o cultivar el peligroso juego de la expectativa puede significar en principio una inútil pérdida de tiempo y, por tanto, de oportunidades y más tarde un arma de doble filo, susceptible de perjudicar gravemente a los mismos que la esgriman. Empresarios, industriales y comerciantes deben tener muy presente que esta es la hora de actuar, no de dormir.

Colaborad con la Campaña del Silencio en bien del vecindario. Procuren evitar todo funcionamiento de motores de 24 a 6 horas, que puedan molestar. Corrijan al máximo sus trepidaciones y excesivas potencias.

Comienza en Módena la Olimpíada del Trabajo

Importante intervención en el acto inaugural del representante español

MODENA. (POR TELEFONO. ESPECIAL PARA PYRESA, DE NUESTRO REDACTOR FAUSTO BOTELLO).— Entre España e Italia existe algo más que una afinidad de caracteres. Son otros, muy soterrados y especiales, los vínculos que unen a estas dos penínsulas que se miran arrobadamente desde una y otra orilla del Mediterráneo. Que no en balde ambas naciones marcharon juntas en muy importantes circunstancias históricas. De este aspecto, de esta comunión espiritual, estamos recibiendo constantemente muestras cuantos integramos el grupo español llegado a Módena para el VIII Concurso Internacional de Formación Profesional que en esta bella ciudad italiana (reina del románico) ha comenzado esta mañana con todos los honores.

Nuestro equipo, después de un prolongado y grato viaje ferroviario por las Rivieras, se lanzó ayer con sus flamantes uniformes (traje azul sport con escudo bordado en el que campea el emblema del Frente de Juventudes) a visitar la ciudad. En todas partes los 28 jóvenes obreros españoles han recibido sensibles muestras de simpatía, que alcanzaron un emocionante punto cuando un maduro piamontés que vivió la Guerra de Liberación en nuestra Patria y que reconoció la procedencia de nuestros aprendices, se despidió gritando «¡Arriba España!».

Los periódicos locales y los nacionales dedican lugares preferentes a los pormenores del Concurso, que en Módena ha eclipsado el coincidente brillo de un Festival de Canciones Italianas, una Exposición de Arte Flamenco y el Gran Salón del Automóvil. En todas las esquinas hay colocados vistosos carteles anunciando a los cuatro vientos la «Olimpíada del Trabajo». Esta publicidad, unida al interés y la repercusión que el Certamen tiene, ha motivado el solemnísimo acto inaugural que ha prestigiado la palabra del ministro de Instrucción Pública, profesor Giuseppe Médicis. El acto se abrió con unas palabras de salutación del ingeniero Armando Malagodi, presidente del Instituto Corni, sede del Concurso. Seguidamente hizo uso de la palabra don Faustino Ramos, jefe central de Trabajo de Juventudes, como representante oficial de España y en nombre de las naciones participantes. El señor Ramos, tras saludar con emocionadas palabras al Gobierno italiano, cuya representación ostentaba el ministro, ahondó en el interés y el estímulo que el Concurso ha despertado, encaminado a una mejor preparación de obreros cualificados. En este momento en que surge la tercera revolución industrial, con la utilización pacífica de la energía nuclear —continuó nuestro representante— y la automatización se hace más necesaria por una consideración de mayor seguridad en el trabajo, reivindicación del sentido de responsabilidad, adaptar las estructuras contenidas en los métodos de la enseñanza y formación profesional y técnica. Estos encuentros desarrollan en los jóvenes el sentido de responsabilidad ante la trascendencia social del trabajo, estimulando su voluntad de superación profesional y fomentando la comprensión internacional. Una gran salva de aplausos rubricó la actuación del orador. Seguidamente el ministro señor Médicis resaltó la importancia del Concurso, aclarando que hay que tener un concepto integral del trabajo, y que tras esta iniciativa española (el Concurso es obra inicial de la Delegación Nacional del Frente de Juventudes) está un deseo de colaboración y trabajo. El discurso, en opinión de los técnicos, ha sido uno de los más trascendentes entre los pronunciados últimamente en Italia. Tras la ceremonia, los aprendices de las diez naciones participantes han comenzado sus pruebas. Brazos e inteligencias laboran activamente en estas difíciles tareas que durarán seis días. De aquí saldrán proclamados, con bien reconocido prestigio, los mejores aprendices de Europa. Como nobleza obliga, acabemos formulando el tradicional deseo de toda manifestación deportiva: que gane el mejor.

NO8DO ... y Sevilla

La temporada

Por FERNANDO RAMOS

PUEDE hacer calor o no, amenazar tormenta o deslumbrarnos el sol con esta última enorme fuerza antes que el otoño imponga su imperio, pero lo cierto es que el verano ha terminado. Y no es ya signo del Zodíaco el que marca el fin, ni las travesuras de la Meteorología, o el imperturbable calendario que cada día, nos pese o no, arranca su hoja. Pone fin al verano, por encima de las condiciones de clima, la llegada de la temporada de fútbol. Los ingleses llaman genéricamente «la estación» o «la temporada» a todo aquel tiempo en que la vida social se manifiesta con caracteres de continuidad tras el paréntesis de las vacaciones estivales. Y los ingleses, ya se sabe, fueron los inventores del fútbol. Pero para el español de nuestros días «la temporada», aunque alcanza las mismas fechas, no guarda relación alguna con la vida social, sino con el calendario futbolístico, con su quimera de apasionamientos y discusiones, sus muertos de ataques cardíacos en los graderíos, su violenta contorsión del reposo dominical imprimiendo más prisas en el hogar que en los días de trabajo y ese almacenamiento de temas inagotables de conversación que salta de domingo a domingo con creciente pasión y con arrolladora fuerza.

Hay que inclinarse ante los hechos y a mi ni siquiera me asombró encontrar a mi lado a un venerable ateneísta en el último encuentro de la temporada al que pacientemente se le explicaban las reglas del juego. Porque nadie puede estar ajeno hoy al tema del fútbol como otrora sucediera con los toros, ya casi una antigualla para la inmensa mayoría del pueblo aunque los acérrimos defensores de la fiesta nacional, con terquedad ibérica, sueñan aun en la primacía taurina. Nadie puede permitirse estar ausente de este fenómeno social más contagioso que la gripe y casi se hace el ridículo si además de las incidencias de los encuentros de los equipos locales no se está al tanto de las alineaciones, siquiera las alineaciones, de los equipos de Primera y aun de las figuras que se van alzando en la más modesta Segunda.

Una locura, a ratos pacífica, nos ha invadido a todos con el fútbol, ha ido arrollando poco a poco prejuicios, ha dividido a las gentes en filias y fobias y hasta ha obligado a don Fulano y a don Zutano, a los que el fútbol les importaba un pimiento, a figurar en lugares destacados de las tribunas de estos enormes templos de nueva paganía.

Si el fenómeno se prolongará más allá de unos años, no es cosa que se pueda predecir, pero sí hay que afirmar que estamos en el momento cumbre o estelar del auge futbolístico y que hay que inclinarse a la evidencia concediendo su importancia a este tumultuoso, evidente y apasionado movimiento de nuestra sociedad, que lleva a los estadios más gente de la que se reuniera nunca para ninguna otra manifestación colectiva.

Dentro de este cuadro innegable sólo nos cabe esperar que con nuestro entusiasmo por las gestas de los goles crezca simultáneamente nuestro sentido de responsabilidad frenando en su punto límite el enorme apasionamiento de la afición. Que lo valiente no debe quitar lo cortés.





—¿Y desde cuándo viene comiendo murciélagos?

El Alcalde, en nombre de la Corporación municipal, hace entrega de un pergamino a don Santiago Garrigós

Y el primer Teniente de Alcalde hace entrega de un presente, en nombre de todos sus compañeros, al Alcalde con motivo de su onomástica

Hoy, a mediodía, en el despacho de la Alcaldía, por el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, en nombre de la Corporación municipal, se ha hecho entrega al ex teniente de alcalde y alcalde accidental don Santiago Garrigós Bernabeu de un artístico pergamino, obra del artista y funcionario municipal señor Mariscal, dando así cumplimiento al acuerdo adoptado por el Pleno municipal celebrado el día 6 de junio del año actual, a propuesta del señor Pérez de Ayala, como prueba de agradecimiento por la brillante labor realizada durante el tiempo que accidentalmente desempeñó la Alcaldía, comprendido entre el mes de octubre de 1958 a marzo del 59.

En el acto estuvo presente toda la Corporación municipal.

El alcalde, señor Pérez de Ayala, en cariñosas palabras, hizo el ofrecimiento del pergamino y destacó los meritorios servicios prestados al Ayuntamiento de Sevilla por el señor Garrigós Bernabeu.

Don Santiago Garrigós, visiblemente emocionado, habló a continuación, lamentándose que su falta de dotes oratorias le impidiesen resaltar su gratitud por este homenaje que se le rinde y que declinaba en todos los que fueron sus compañeros de corporación.

Ambos oradores fueron muy aplaudidos.

Hecho el silencio, el primer teniente de alcalde, señor Romero López, en nombre de sus compañeros, hizo entrega al alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, de un precioso mechero de plata, obsequio que le brinda la Corporación con motivo de celebrar hoy su fiesta onomástica.

El señor Pérez de Ayala, en breves palabras, agradeció el obsequio.

Finalmente fue servida una copa de vino.

Mundo y Hogar

La onomástica del alcalde

Hoy celebra su fiesta onomástica el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, que con tal motivo ha recibido en su despacho numerosas visitas y felicitaciones, a las que unimos la nuestra muy sincera.

Esta tarde el señor Pérez de Ayala agasajará a las primeras autoridades y capitulares en su finca de campo «La Hermandad», enclavada en el camino vecinal a las Islas del Guadalquivir.

REGRESO DEL CONSUL AMERICANO

Después de unas semanas de estancia en los Estados Unidos, en el transcurso de las cuales celebró consultas en Washington, ha regresado a nuestra ciudad, acompañado de su señora e hijos, el cónsul general norteamericano, míster D. Chadwick Braggiotti.

BODAS

En la iglesia de la Caridad, bellamente exornada con plantas y flores, y por el párroco de La O, don Manuel Corrales, ha sido bendecida la sacramental unión de la bella y distinguida señorita María de las Mercedes Campuzano Zamalloa con el joven abogado don Fernando García Sáinz.

La novia, que lucía precioso traje de faya y se tocaba con velo de tul ilusión y valiosa diadema, entró en el templo del brazo de su hermano y padrino, don Enrique, y el novio, que vestía de etiqueta, dando el brazo a su madrina y tía, doña Milagros García Abascal.

En el acta matrimonial, firmaron como testigos, por parte de la novia, el gobernador civil, don Hermenegildo Altozano; don Luis Díaz Criado, don José Hernández Nalda, don Enrique Gutiérrez, don Sebastián Blanch, el hermano de la desposada don Ramón y don Roberto Vílchez Morón, y por parte del novio, don Joaquín Gonzáles Santos, don Manuel Gordillo García, don Manuel Pérez Carvajal, don Francisco Román Rodríguez, don Ramón Baquero y don Jacinto García Sáinz.

La representación judicial estuvo a cargo del hermano de la novia, el doctor en Derecho don José Luis Campuzano.

Terminada la ceremonia religiosa, los numerosos invitados se trasladaron al Hotel Cristina, donde fueron espléndidamente obsequiados.

Los nuevos esposos han emprendido en las primeras horas de la tarde su viaje de luna de miel por la Costa del Sol y Palma de Mallorca.

—La bellísima señorita Conchita Meana y Wert, hija de la señora viuda de Meana, doña María del Carmen Wert, y el joven oficial de las Fuerzas Aéreas americanas de la base conjunta de Morón míster Clyde Vicent Taylor han contraído matrimonio en la iglesia parroquial de Santa Cruz, bendecido por el señor coadjutor de la misma, don Juan José de Lemus Bengoechea, tío además de la gentil contrayente, que vestía primoroso traje nupcial.

Por parte de una y otro suscribieron el acta matrimonial los hermanos de ella don Servando y don José Meana Wert, y don Manuel Wert Bengoechea, y los señores de Montes y Fernández Barrón (don José Luis), Fontán Pérez (don Manuel) y Del Barco Calzadilla (don José Antonio).

Los nuevos esposos, que fijarán por ahora su residencia en Sevilla, marcharon a Madrid y otras capitales españolas.

Conmemoración del XXV aniversario de la Sección Femenina

Para conmemorar el XXV, aniversario de la fundación, la Sección Femenina ha convocado varios concursos de carácter artístico y cultural.

Los concursos convocados son los siguientes:

Una obra de teatro infantil o juvenil.

Un cuento musical.

Un libro de lecturas infantiles o juveniles.

Cada uno de estos concursos está dotado con 25.000 pesetas.

Concurso entre pintores españoles para la ejecución de cuatro pinturas murales en la Capilla del Colegio Mayor Universitario y Escuela Nacional de Especialidades.

El jurado podrá elegir hasta tres bocetos premiados con 10.000 pesetas cada uno. El autor que finalmente quede elegido en primer lugar, percibirá además de las 10.000 pesetas, 70.000 pesetas, por la realización de su trabajo.

Las condiciones de estos concursos en la Delegación Provincial de Sección Femenina, Albareda 22, Regiduría Provincial de Prensa y Propaganda.

CONCURSO DE PINTURAS

Con el fin de editar un cartel de propaganda de la Educación Física Femenina, la Delegación Nacional de la Sección Femenina, convoca un concurso al que podrán concurrir todos los pintores y dibujantes españoles.

El premio está dotado con 8.000 pesetas.

Las bases de este concurso, pueden solicitarlas en la Delegación Provincial de la Sección Femenina, Albareda 22, (Regiduría Provincial de Prensa y Propaganda).

Frente de Juventudes

Se clausuró el cuarto turno del Campamento "Batalla del Salado"

En el día de ayer, con asistencia del Delegado Provincial y Mandos del Frente de Juventudes, tuvo lugar la clausura del 4º y último turno de Campamentos. Desarrolló la consigna el reverendo padre don Ramón Ferreira Beltrán.

Esta tarde a las 3 regresaron los 300 flechas que durante 20 días han disfrutado de la vida campamental, satisfechos de su jornada veraniega.

Sucesos de ayer a hoy

UN JOVEN DE 12 AÑOS DESAPARECE DE SU DOMICILIO

Enrique Jurado Estévez, con domicilio en calle Santa Margarita, 30 (Barriada de Bellavista), ha denunciado que su hijo Juan Luis Jurado Romero, de 12 años, desde las 14 horas del pasado día 10, en que debía haber llegado a su casa al salir del colegio, no ha vuelto a tener noticias del mismo. Pone el hecho en conocimiento de la autoridad, ante el temor de que le haya ocurrido alguna desgracia.

LESIONADO DE GRAVEDAD AL CAER DE UNA CABALLERIA

Procedente de Pilas ha ingresado en la Sala del Cardenal, del Hospital Central José Cuesta Suárez, de 36 años, que sufre probable fractura de columna cervical, producida al caer de una caballería.

LE DESAPARECE LA MOTO

Francisco Carballo Gómez, de 35 años, industrial, con domicilio en la barriada de Bellavista, sito en calle Andalucía 3, ha denunciado que de la puerta del Mercado de Heliópolis le ha desaparecido su moto matrícula SE-28423, que valora en 9.000 pesetas.

BALCONERO EN ACCION

El súbdito de nacionalidad suiza, Antoniette Chewidt, ha denunciado que de madrugada, en la habitación donde se hospeda, en una pensión de la calle Adame, sintió ruido. Intentó encender la luz pero ésta no ardió por haber sido inutilizada, pero con la que entraba de la calle pudo apreciar perfectamente la presencia de dos hombres jóvenes que se dieron a la fuga arrojándose por el balcón.

Inmediatamente notó la falta de una maleta de cuero, en la que guardaba dentro de una cartera 7.000 pesetas, 100 francos suizos, y nueve dólares, como asimismo una polvera de plata de señora y un reloj pulsera de acero.

DOS MOTORISTAS HERIDOS

En la Casa de Socorro de la calle Rosario han recibido curación don Pascual Mé- Peral de 47 años, de una herida contusa con hematoma en la región clavicular izquierda con fractura de dicha clavícula y contusiones y erosiones varias de pronóstico reservado, y don José Orellana Morón, con domicilio en Valencina, de la fractura de la clavícula derecha herida estrellada y extensas erosiones en región superciliar derecha, también de pronóstico reservado.

Ambos resultaron heridos al entrar en colisión las motos que conducían en la calle García de Vinuesa.

DETENCION DEL AUTOR DE UN ROBO

Por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal, ha sido detenido el habitual delincuente contra la propiedad, Francisco Beltrán León (a) «El Chato de Córdoba», que momentos antes había robado dos medallas de oro de una platería, sita en la Puerta de la Carne, propiedad de don Francisco Acosta Campos, donde entró solicitando le mostraran medallas de oro y aprovechando un descuido se apoderó de ellas, dándose a la fuga.

Al detenido le han sido intervenidas las dos medallas y ha sido puesto a disposición de la autoridad judicial.

ATROPELLADA POR UNA MOTO

En la Casa de Socorro del Prado ha recibido curación de lesiones de pronóstico reservado. Carmen Rodríguez Rodríguez, de 56 años con domicilio en calle Sol, que se las produjo al ser atropellada por una moto en su misma calle.

CONDUCTOR No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a [illegible] ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.

Delegación de Trabajo

DE INTERES PARA EMPRESAS Y PRODUCTORES DEDICADOS AL CULTIVO DEL ARROZ EN LAS ISLAS MAYOR Y MINIMA DEL GUADALQUIVIR

Como ampliación a la resolución de esta Delegación de 16 de mayo último, sobre salarios en la plantación, escarda y siega del arroz, se resuelve que en la siega de arroz el precio será de 1.375 pesetas por hectárea; que será realizada en 110 horas de trabajo y siempre que el arroz a segar esté normal, considerado como normal todo aquel que tenga menos del 20 por 100 de plantas revolcadas.

Cuando exceda del 20 por 100 el número de plantas revolocadas por hectáreas, se realizará la recogida a jornal o bien contratando el precio de la hectárea libremente entre empresas y trabajadores. En caso de desacuerdo actuará la Comisión Arbitral, nombrada de acuerdo con la resolución de 16 de mayo.

Lo que se hace público para general conocimiento y cumplimiento.

El director general de Enseñanza Primaria pasa unas horas en Sevilla

Anoche, procedente de Huelva, llegó a nuestra ciudad, alojándose en el Hotel Alfonso XIII, el director general de Enseñanza Primaria, señor Tena Artigas, el que en las primeras horas de la mañana de hoy ha continuado su viaje en automóvil a Madrid.

La apertura de Tribunales

El próximo martes, día 15, en la Audiencia Territorial se celebrará el solemne acto de la apertura de Tribunales, que presidirá don Antonio Rueda Roldán.

A las diez y media en el oratorio de la Audiencia será oficiada santa misa y a seguidas el acto de apertura.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—El Santísimo Nombre de María. Autónomo, Curónoto, Hicrónides, Leoncio, Serápión, Selenio, Valeriano, Estratón, Macedonio, Teódulo, Tociano, Silvio y María Isolina. Misa del Dulce Nombre de María. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Domingo XVII de Pentecostés Felipe, Macedonio, Julián, Liborio, Maurilio, Eulogio, Amadeo y Venerio. Misa del Domingo XVII de Pentecostés. Verde.

JUBILEO.—En la iglesia de San Antonio de Padua, por la Hermandad del Dulce Nombre.

ADORACION NOCTURNA. Día 2, turno núm. 8, San Juan Bautista de la Salle, en la iglesia de las Escuelas Cristianas; turno número. 35; Vera-Cruz, en la capilla de Jesús.

DULCE NOMBRE DE MARIA.—Esta noche, a las ocho y media, comenzará el triduo a Nuestra Señora del Dulce Nombre, en la iglesia de San Antonio de Padua, predicando el párroco de San Andrés, don Manuel León Carrasco. Mañana, a las 9,30. Misa de Comunión, y a las once, función solemne.

LA DIVINA PASTORA.—Mañana domingo, a las ocho, Misa de Comunión general por la Hermandad de la Divina Pastora, en el templo de San Martín, y a las once, función principal, en la que predicará el canónigo doctor Sebastián Bandarán, director espiritual de dicha corporación. Por la tarde saldrá tan venerada imagen procesionalmente.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. Castilla, 123; Pages del Corro, 78; Avenida de la Asunción, 35 (Los Remedios); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Sta. María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (Hotel Cristina); Avenida Rafael Salgado (Bda. Bami); Avenida de Pino Montano, 7; Marqués de Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana.

General Mola, 13; Arfe, 24; San Luis, 75; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avenida de los Teatinos, 4 (Barriada Nuestra Señora de las Mercedes); Heliópolis; Manuel Pacheco, 4 (Avenida de Borbolla); Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Madre María Teresa, 27 (Nervión); Candelaria sin número (Amate).

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche. Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza de Cuba); Plaza de Góngora, 141 2ª Bloque El Tardón; Alfarería, 58; Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Luis Montoto, 78; Avenida Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Avenida de Miraflores, 28.

De 11 noche a 9,30 mañana.

Alvarez Quintero, 2; Osario, 7; Alfarería, 58; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avenida de los Teatinos, (Barriada de Nuestra Señora de las Mercedes); Heliópolis; Avda. Cruz del Campo, 2; Afán de Rivera, 139 (C. Aguila).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

956

Movimiento portuario

BUQUES ENTRADOS.—De Barcelona: Vapor Cabo Menor, en lastre; motonaves, Juan Francisco y Navahermosa y vapor Cabo Sacratif, los tres con carga general.

De Lisboa: Vapor alemán Rimberg, en lastre, para cargar ceniza de pirita para Rotterdam.

De Escombreras: Petrolero, Campoo, con carburantes.

De Cauta: Motovelero Agustín Buades con envases.

De la Mar: Pesqueros Yolanda, Rubianes y Catón, los tres con pesca. Para cargar mineral de hierro para Santander, entró el vapor Galdames y para cargar mercaderías en general para Cuba y Nueva Orleans, entró el vapor norteamericano Helen Lykes.

BUQUES SALIDOS.— Para Huelva: La motonave Mariposa y el vapor Castillo Noreña, ambos en lastre.

Para Canarias: Las motonaves Plus Ultra y Melchuca, con carga general. La primera lleva también pasaje y correo.

Para Palma de Mallorca: El motovelero Veiguela, con carga general.

Para Barcelona: La motonave Aventina Furner, con azúcar.

Para Cádiz: El vapor Almadrabero, con carga general.

Para San Esteban de Pravia: El vapor Santiago López, en lastre.

Para la Mar: El pesquero A. Perlés, en lastre.

BUQUES EN PUERTO.—Cruz del Sur, Okume, Castillo La Mota, Castillo Maqueda, Ciudad de Pereira, Castillo Figueras, Segre, Nuestra Señora del Loreto, Campanario, Ponzano, Pilaruca, Teresa Cosulich, Helen Lykes, Cabo Menor, Galdames, Rimberg, Campoe, Juan Francisco, Navahermosa, Agustín Buades, Cabo Sacratif y los pesqueros, Gloria María, Nuevo O'Donnell, Cierto, María, Rubianes, Catón y Yolanda.

BUQUES ESPERADOS.—Del Norte: Golondrín, con carga general, Mina Mari, con carbón.

De Canarias: Toralín, Maestrín, los dos con carga general.

De Barcelona: Chiqui, Monte Corona, los dos con carga general, y Cala Engosauba con lubrificantes.

De Bilbao: Villafranca, con carga general.

De Orán: Loide Argentina y Loide Perú, con general, y ambos cargarán para puertos del Brasil.

De Estocolmo: Florida, con general y tomará carga para Estados Unidos.

De Marsella: Fylgia, en tránsito, para tomar carga para Nueva York y Costa Oriental de los Estados Unidos, Pedro de Valdivia y Díaz de Solís, en tránsito, y ambos cargarán para Nueva York; Bengazi, en tránsito, para cargar para Canadá y Grandes Lagos.

De Valencia: Wendover, en tránsito, para cargar para Montreal.

De Génova: Kinereth y Amal, los dos en tránsito y cargarán para Canadá y puertos de los Grandes Lagos.

De Bremen: Melilla, Sevilla, los dos con carga general.

De Hamburgo: Soneck, con carga general.

De Ceuta: Primero y Mañana, los dos con carga general.

De Tánger: Cala Bonita, con carga general.

De Palma de Mallorca: Estela, con carga general.

De Rouan: Stocksund, en tránsito, para cargar para Nueva York y Filadelfia.

De Porto Torres: Concordia Sun, en tránsito, para cargar para Estados Unidos.

Para cargar mineral de hierro, para Avilés, Sotón.

Para cargar para Canadá y Grandes Lagos: San Sebastiano. Anglian.

Para cargar general para el Norte: Farnesio.

Para cargar para el Golfo de Méjico y Cuba: Allobrogia.

Para cargar para Francia e Italia: María Luisa.

Para cargar para Centro América: Renata Schroeder.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Compañía Dramática de Gran Espectáculo Doroteo Martí. 7,30 tarde, 11,15 noche. Exito clamoroso de la comedia melodramática de Guillermo Sautier Casaseca «¡Ama Rosa!» Mayores.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5,30, continua. Clamoroso éxito del gran film de humor español y "suspense" misterioso «Carlota». Ana Mariscal, Jorge Rigaud, María Dolores Pedrera. Mayores. Refrigeración electroautomática. Clima ideal.

* COLISEO. Perfectamente refrigerado. (25375-21636). 5,30, continua. Extraordinario éxito. Metro presenta «Festival Tom y Jerry». Lo más nuevo en dibujo y por primera vez en cinemascope. Autorizado.

* IMPERIAL. (26878). Refrigeración «Carrier». Deliciosa temperatura. 5. Gran éxito del emocionantísimo filme «T. K. X. no contesta». (André Valmy, Mac Cassot, Jean Gaven). Premio de las Naciones Unidas. Autorizada.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533). 5,30, continua. Clamoroso éxito de la deslumbrante superproducción Metro en cinemascope - eastmancolor «Viva Las Vegas». Cyd Charisse, Dan Dailey. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. C. B. Films presenta la divertida comedia «Viaje a Italia..., romance incluído». Agfacolor. Paul Hubschmid, Susanne Cramer. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALFARERIA. 9. La espectacular y misteriosa superproducción en cinemascope y eastmancolor «La castellana del Líbano», con Gianna María Canale y Jean Servais. Mayores. Gran éxito.

* ANDALUCIA. (52556). 9. Un apasionante drama, grande en su fondo y grande por sus proporciones. «Bandido». Cinemascope. Technicolor. Robert Mitchum, Ursula Thies. Mayores.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos y la emocionante producción «Hoy como ayer», por Rock Hudson, Cornell Borscher y George Sanders, en tecnicolor. No podía llamar hija a la niña que había dado la vida. Unico día. Mayores.

* AVENIDA. (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9,15, continua. Estreno en Triana de «El médico de Stalingrado», con O. E. Hasse y Eva Barto. Mayores. Ultimo día.

* BOSQUE. (56268). 9,15, continua. «Alarma en Capistrano». Kit Carson. Y la emocionante película «Testigo en peligro», por Donald Sinden, Belinda Lee. Mayores. Unico día.

* CANDELARIA. Desde las 9,30. La formidable película en technicolor, llena de luz y alegría, «Sueños de circo», por Romy Schneider. Autorizada.

* CIUDAD JARDIN. 9,15. Una gran película en technicolor y cinemascope, interpretada por la gentil estrella sevillana Paquita Rico. «Las lavanderas de Portugal», con Jean Claude Pascal. Mayores.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón). Teléfono 23313. Pantalla panorámica. A las 8, sesión infantil, con regalos. Desde las 9, programa normal. La extraordinaria superproducción llena de interés «Fabricante de campeones», por Mickey Rooney y Bob Hopel Autorizada. Unico día.

* DELICIAS. 56227. (Avda. Cruz Roja). 9. 1.º La emocionante aventura de Kit Carson «Los buitres del Oeste». Una obra maestra del genero de aventuras modernas. «Red invisible». Ruth Roman y Sterling Hayden. Autorizada.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. Equipos Westrex. Desde las 9. Estreno en Triana de «Gemelas en apuros». Una historia alegre, con música ligera, y dos hermanas gemelas encantadoras, Isa y Jutta Gunter. Agfacolor. Autorizada.

* EVANGELISTA. 9. Amor, deseo y ambición, únicos sentimientos de cinco forajidos. «Cinco pistolas», por John Lund y Dorothy Malone. Technicolor. Mayores.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,15. Exito de la emocionante superproducción «Sofía y el crimen», por Marina Vlady y Peter Van Eick. Unico día. Mayores.

* GRAN VIA. 9. Una trepidante película de aventuras y de amor, con la tensión trágica de una amenaza mortal. «La dinastía del petróleo». Technicolor. Dirk Bogarde, Stanley Baker. Autorizada. Unico día.

* HINIESTA. Desde las 9,30. La extraordinaria superproducción de gran acción en maravilloso tecnicolor «La novia de acero», por Alan Ladd y Virginia Mayo. Unico día. Mayores.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,15. Una extraordinaria película cómica en maravilloso technicolor. «Locuras de verano», por Rossano Brazzi y Katerine Hepburn. Mayores.

* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda). 9. La desternillante superproducción en technicolor «Los líos de Susana». Eddie Fisches, Debbie Reynolds. Mayores.

* PRADO. (Cinemascope. Pantalla gigante). La escultural sirena Esther Williams, la bellísima bailarina Eleanor Powell y la voz de oro de Lena Horne en la maravilla en technicolor «Serenata en el valle del sol», con Van Johnson y John Lund. Mayores.

* RECAREDO. (Terraza Trajano). 57188. 9. La divertida comedia «Necesito dinero». Sarita Montiel, Pedro Infantes. Mayores. Unico día.

* REX CINEMA. En su nuevo emplazamiento de la Avenida Cruz del Campo, junto Caterpillar. (Pantalla cinemascope). 9,15. Segundo día de éxito sin igual de la gran película llena de evocadores recuerdos «Historia de un amor», interpretada por la gran actriz Libertad Lamarque y Emilio Tuero. Mayores.

* REX CINEMA. Avda. Cruz Campo, 50. (Pantalla cinemascope). Teléfono 55117. Desde las 9,15. La más dramática narración policíaca. «La ventana indiscreta», por Grace Kelly y James Stewart. Technicolor. Mayores.

* RIALTO. (Refrigerado). 51523. 5, continua. Acción, amor y aventuras en el emocionante cinemascope-technicolor «Así mueren los valientes». Fred McMurray, Dorothy Malone. Autorizada. Ultimo día.

* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía). Prado. Teléfono 34611. 9,30. Una película modernísima y espectacular, llena de alegría y buen humor. «Las aeroguapas». Magnoscope. Con Giovanna Ralli, José Suárez y Pierre Cressoy. Mayores.

* SAN TELMO. Desde las 9,15. La extraordinaria superproducción policíaca llena de emoción, en technicolor. «Sangre en la calle», por Jean Servais, Madeleine Robinson y Jean Chevrier. Mayores.

* SAN VICENTE. (26555). Inauguración de la temporada. 5,30, continua. «El rescate». El secreto de confesión le impide acusar al asesino. Folco Lulli, Franca Miarzi. Mayores.

* SANTA CATALINA. Alhóndiga, 43. (54123). 9,15. La superproducción «Fabricante de campeones», con Bob Hope, Mickey Rooney y Marilyn Maxwell. Autorizada.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). Entradas por San Luis, San Julián y Santa Marina. 9. El máximo triunfo del cine español. «La violetera». Eastmancolor. Con Sara Montiel y Raf Vallone. Mayores.

* SUR. (Heliópolis). A las 9,30, continua. Robert Newton y Glynis Johns. Un comandante y una profesora en los mares del Sur. «El vagabundo de las islas». En technicolor. Autorizada.

* TERRAZA MIRAFLORES. Avenida Miraflores, 35. Autobús a la puerta. 9,15. «Duelo en la jungla», por Dana Andrews y Joanne Crain. Autorizada.

* TERRAZA VICTORIA. (16341). 9. La más grande intriga de espionaje que se ha filmado. «Intriga extranjera». Technicolor. Robert Mitchum, Genevieve Page. Mayores. Unico día.

* TRINIDAD. 9. 1.º La emocionante aventura de Kit Carson «El fuerte de los desesperados». 2.º Un maravilloso espectáculo para todos los públicos. «Los hijos de Rancho Grande». Technicolor. Tito Guizar, Esther Fernández. Mayores.

* VENTA ERITAÑA. 9. La extraordinaria superproducción en maravilloso technicolor «Entre hoy y la eternidad», con Lilli Palmer, Carlos Thompson y Marisa de Leza. Autorizada.

VARIOS

* GRAN PODER CINEMA. 10,45 noche. Lucha Libre. 5 sensacionales combates.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (22232). De 7,45 a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Ballet internacional. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes 10,30 a madrugada. Gran éxito ballet de Charito Morales «Ecos de España». Renovadas atracciones. Dos orquestas. Entrada por consumición. Mayores.

* TERRAZA RELATOR. (Calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista Vargas Ramírez. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

Madrid en tres tardes

Tarde tercera. En busca del Madrid antiguo por la Plaza Mayor

por Mercedes Chivelet

Hoy el forastero se ha sentido alegre. Dispuesto a revivir viejos recuerdos, más que a «descubrir» el Madrid de dentro, y de su modesta pensión, sale dispuesto a ello.

La patrona, que cuando no oye, adivina, le ha dicho al despedirle:

—No se me despiste y vuelva pronto...

Y el forastero piensa que tiene razón la sagaz dueña. Es fácil perderse entre callejas, recovecos y rincones en penumbra. O quedarse olvidado en una taberna, entre vaso y botella de tinto... Pero no hay cuidado, ni es turista ni tampoco rico. Sólo un poco sentimental caminante incansable... Bueno no tanto, piensa para sí, que ayer bien rendido caíste en la cama ¿eh?

Sigue adelante. Esta debe ser la calle de Esparteros y aquella la de Santa Cruz. Por aquí, seguramente, salgo a la Plaza Mayor. Sí, creo que este es el ministerio de Asuntos Exteriores y esta la calle de Gerona. El forastero sonríe satisfecho, no al comprobar su buena memoria. La casa de la panadería, barroca, parece indicarle que mire hacia el centro de la Plaza, escenario de muchas fiestas dadas por los Austrias allá en el XVII. Y al hacerlo ve, montado en su caballo, al rey Felipe III. Luego, dando una vuelta bajo los soportales, compra unos bollos fritos. Están cargados de aceite y valen a treinta céntimos. Lo hace por sentirse del todo trasladado a una época en que un flete valía... Mientras los saborea le parece oler a anises. Quiere decidir la salida de la Plaza. Le apetece por aquí y por allí. Imposible a un tiempo por ambos lados.

YENDO HACIA EL AYUNTAMIENTO

Elige por primero unas escaleras. El «Púlpito» le invita a entrar. Vence la tentación, un poco cobardemente prometiéndose a sí mismo, hacerlo a la vuelta. El Arco de cuchilleros consuela un poco. Las cuevas de Luis Candela, guardadas por bandoleros, con trabucos, contratados por jornadas... Meditando en estas y otras tonterías por el estilo, llega a la calle del Codo. Mejor no podía irle el nombre... La recorre hasta alcanzar la mano: La Plaza de la Villa, que reúne en feliz encuentro, la Torre de los Lujanes, prisión para Francisco I; el Ayuntamiento, barroco del XVII y la Casa de Cisneros, que su cultura «encaja» en el siglo XVI.

VOLVIENDO AL BARRIO VIEJO

El forastero quiere volver por donde ha venido. Pero su ángel bueno está aquel día poco rumboso y le conduce por otro camino. Un arco desposa a la histórica plaza con la calle del Rollo. Y guiado, sin duda por su ángel, se encuentra ante la iglesia del Sacramento. La jaculatoria ocupa su mente por unos segundos. Después, torciendo hacia Oriente deja atrás la plaza del Cordón, típicamente bella, y entre callejuelas que remueven viejas escenas y le hacen olvidar sus nombres... enfila la calle de Segovia. Luego la del Nuncio. Apenas recuerda esto. Va un poco de mal humor pensando, con nostalgia, en el otro itinerario... Aprieta el paso, deseoso de descubrir una taberna para entrar en ella. Lo único que consigue es dejárselas atrás. Pero ahí llega antes a Puerta Cerrada, donde confluyen viejas calles madrileñas: la misma de Segovia, San Justo, La Pasa, ¿no está allí el Palacio Episcopal?, Cuchilleros y Tintoreros. Entrando por ella, viene a salir a la de Toledo.

LA RUTA DE LAS TRES IGLESIAS

Ante el forastero la Catedral de San Isidro. Sus modestos conocimientos artísticos le inclinan a pensar en un barroco que se inicia: Altas columnas y pilares, adosados a la fachada y rematados por capiteles abultados. Tuerce a la derecha y se encuentra, a un lado el mercado de la Cebada, como una gran jaula de hierro, que tamiza a través de persianas y barrotes, el sol que cae de plano. En frente de él, el teatro de La Latina y más allá una calle decorada con tenderetes. Verbenas. Son las fiestas del barrio: la Paloma. Desemboca en San Francisco el Grande, sobrio, severo, museo de arte, y sube luego hacia la izquierda. Así llega a... ¿qué calle será? Al buscar su nombre en alguna fachada, lo descubre entre cadenetas, farolillos y estampas de la Virgen: «Calatrava». Un hombre se prepara para una foto. Abre la boca, y quiere colocarla bajo el chorro de un enorme botijo. Tal vez ocho litros de aguardiente «bautizado». Otro lo sostiene sobre su cabeza, entre la animación de todos. El forastero casi siente envidia pero no se atreve... «Calle de la Paloma», lee. Sí, piensa a un tiempo, allí en la iglesia se venera el milagroso cuadro. Entraré. En la puerta, ya cerrada, huele a velas y a estampas satinadas. Respira hondo el aire que viene de la Puerta de Toledo. Ahora comprende todo el pequeño laberinto. Por allí llego a Tirso de Molina, Embajadores, Cabestreros y el Rastro. Un autobús pasa ante él. Es el número 3, que le conducirá hasta Sol. Mejor aún, hasta la Red de San Luis. Siente despedirse del simpático barrio, y sobre todo terminar sus «excursiones» por Madrid. ¡No poder volver mañana, a rebuscar en el Rastro! Pero el coche le aleja cada vez más. Las iluminaciones de la calle de la Montera le dan el adiós. Ha llegado a su parada.

Suspensión de la corrida de Albacete y multas de 50.000 pesetas a Ordóñez y Miguelín

Los dos diestros han sido inhabilitados para actuar durante un mes

Albacete 11.—La segunda corrida de feria, anunciada para esta tarde, y en la que habían de lidiarse toros de Alipio Pérez Tabernero Sanchón, por los diestros Pepe Luis Vázquez, Antonio Ordóñez y Miguel Mateo «Miguelín», ha sido suspendida cuando los espectadores se hallaban ya ocupando sus asientos en la plaza y antes de que las cuadrillas hicieran el paseíllo, debido a que los diestros Antonio Ordóñez y Miguelín no traían los picadores anunciados en el programa y previamente visados en el Gobierno Civil, ni disponer de otros para que les sustituyeran.

La empresa devolvió a los espectadores el importe de sus localidades.

El gobernador civil ha facilitado la siguiente nota:

«La continua inobservancia del vigente reglamento para la celebración de espectáculos taurinos, así como el reiterado quebrantamiento en la práctica de algunos de sus preceptos, motivó que por el ministro de la Gobernación se dictara la orden de 12 de abril de 1959, cuya finalidad era, y es, impedir la comisión de nuevos abusos y sancionar con el debido rigor los que se cometieran. La aplicación de dicha orden fue causa de que por el director general de Seguridad se acordara la inhabilitación para actuar en toda clase de espectáculos taurinos, durante el plazo de dos meses, de los picadores Manuel y Enrique Silvestre Gómez, pertenecientes a la cuadrilla de Antonio Ordóñez, así como de Antonio Changa Blanco e Isidro Alvarez Limón, de la de Miguel Mateo «Miguelín».

Presentados en este Gobierno Civil, y a su debido tiempo, los primeros programas, en los que se anunciaba la celebración de los espectáculos taurinos de feria, fueron los mismos rechazados por no figurar en ellos la relación de los picadores y banderilleros que iban a integrar las cuadrillas de los diversos matadores, no siendo tampoco autorizados los presentados por segunda vez, por figurar en ellos los picadores inhabilitados, autorizándose, por el contrario, los últimamente presentados, por estar los mismos correctamente confeccionados y haber sido excluídos los tan mencionados picadores.

En el día de hoy, fecha en que debían actuar los matadores Antonio Ordóñez y Miguel Mateo, éstos hicieron su comparecencia en la plaza sin ningún picador, el primero, y con uno solo, el segundo, con una clara y manifiesta intención de provocar una alteración del orden por parte del público que se encontraba en la plaza, ya que, interrogados por el delegado gubernativo, declararon en forma rotunda que ni tenían picadores ni los presentados, dos de la cuadrilla de Pepe Luis Vázquez y uno de la de Miguelín, picarían ninguno de los toros que no correspondieran a ellos o a sus matadores. En su consecuencia, ante la imposibilidad de celebrar el espectáculo, y teniendo en cuenta la defensa de los intereses del público asistente, así como nuestra obligación de prevenir y evitar cualquier alteración del orden y la de mantener el prestigio de la autoridad, por el cual debemos continuamente velar, nos hemos visto obligados:

a) Decretar la suspensión de la corrida anunciada para el día de hoy.

b) Sancionar a los diestros Antonio Ordóñez y Miguel Mateo «Miguelín» con sendas multas de 5.000 pesetas, máxima sanción pecuniaria que nos autoriza la vigente ley de Orden Público; y

c) Proponer a la superioridad la elevación de las multas impuestas, así como la imposición de la sanción de inhabilitación en la forma y medida previstas en la vigente ley de 30 de julio de 1959 y artículo 87 del vigente Reglamento de Espectáculos Taurinos».—CIFRA.

INHABILITACION DURANTE UN MES

Albacete, 12.—Los diestros Antonio Ordóñez y Miguel Mateo «Miguelín» han sido sancionados por la superioridad, según informan desde el Gobierno civil con la multa de 50.000 pesetas cada uno, e inhabilitación para actuar durante un mes, a partir de ayer, en todo el territorio nacional.

Dichas sanciones son consecuencia de los hechos que motivaron la suspensión de la corrida de feria de ayer.—CIFRA.

La Federación facilito la lista de extranjeros admitidos

Madrid, 11.—La Federación Española de Fútbol ha facilitado la siguiente nota:

«Jugadores inscritos en clubs españoles al amparo de la disposición transitoria, segunda de las normas en vigor de nacionalidad extranjera.

Real Madrid.— Waldyr Pereira, brasileño, y Darcy Silveira, brasileño, inscritos el 8 de septiembre.

Real Valladolid.—Héctor Aramendi, argentino, y J. C. Benítez Amuedo, uruguayo, inscritos el 9 de septiembre.

R. C. D. Español: Aloisio Francisco da Luz, brasileño, inscrito el 11 de septiembre.

A. D. Plus Ultra.—Juan José Bagnera, argentino, inscrito el 11 de septiembre.

De nacionalidad española:

Granada C. F.—Juan Ocampo, inscrito el 5 de septiembre.

Atlético de Madrid.—J. B. Griffa Monferoni y A. G. Rodríguez Valente, inscritos el 5 de septiembre.

Elche C. F.— Fausto Laguardia, Cayetano Re y Roberto Roche, inscritos el 9 de septiembre.

Real Gijón.—Lucio Mansilla, inscrito el 9 de septiembre.

Real Betis.—Angel Berni, inscrito el 11 de septiembre.

U. D. Las Palmas.—Alberto Nelli, inscrito el 11 de septiembre.

C. F. Barcelona.— Carlos Domingo Medrano y Miguel Loayza Ríos, inscritos el 11 de septiembre.

Real Zaragoza.— Julio Bardanca, inscrito el 11 de septiembre.

Atlético de Madrid.— Ramiro Rodríguez Valente, inscrito el 11 de septiembre.

Al margen de la nota, se sabe que el número de peticiones recibidas en la Federación, al amparo de las citadas disposiciones vigentes, ha sido de 48 jugadores, de los que han sido admitidos los seis extranjeros y los 15 de nacionalidad española que figuran reseñados, rechazándose todas las demás peticiones, por no reunir las debidas condiciones.

De los extranjeros, tres son menores de veinticuatro años, y los otros tres, que sobrepasan esta edad Didí, Canario e Indio, son de los llamados «excepcionales».—ALFIL.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Programa de París: Michel Amador. Entrevista y nuevas canciones.—8,30: Viaje sin pasaporte.—9: Cante flamenco.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Retransmisión desde Radio Madrid de los programas «Ventana al mundo», «Solo contra todos» y «Agua va».—12: Estampas flamencas.—12,35: Música para bailar.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

9,30: Rezo del Santo Rosario, desde el convento de los Padres Dominicos, de San Jacinto (Triana).—10,5: Variedades modernas.—11: Pequeño concierto matinal.—12: Programa del oyente.—1: Selección de bailables.—1,40: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—1,50: Ultima hora futbolística.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—2,50: Festival Internacional de Sevilla.—3: Café y concierto.—5,5: Carrusel deportivo.—7,30: Segunda parte de Carrusel deportivo.—8,30: Música de baile.—9,30: Crónicas deportivas. 9,45: Actualidad agro-pecuaria.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila, de la corrida de Jerez 10,30: Crónicas deportivas.—11: El teatro del aire: «La rueda», de José Antonio de la Iglesia, interpretada por la compañía de actores de Radio Madrid.—12,10: Variedades flamencas.—12,35: Ritmos modernos.—1: Fin de la emisión.

Radio Nacional de España

(Emisora de Sevilla)

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21: Pista de baile.—21,30: Danzas españolas.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Gran gala en la Radio», emisión cara al público.—24: Aires de Andalucía.—0,25: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,45: Apertura.—8,47: «Angelus».—9: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,36: Horóscopo del día.—9,41: Noticias del aeropuerto.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Música selecta.—10,30: Santa misa para enfermos e impedidos.—11: Cierre.

Sobremesa.—12: Apertura.—12,15: Música ligera.—12,30: Hoy canta para ustedes Carlos Gardel.—13: Su aperitivo con música.—13,30: Con el Sevilla en Oromana, antes del partido.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Ritmos modernos.—15,30: El disco dedicado.—16: Aires de Andalucía.—16,30: Selección de valses.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Música selecta.—18,30: Melodías ligeras.—19: Desfile de estrellas.—19,30: Danzas españolas.—19,45: Diario local.—20: Música y deportes, con retransmisión parcial del encuentro de fútbol Sevilla-Osasuna.

Noche.—21,45: Crónica del encuentro Sevilla-Osasuna.—22: Diario nacional.—22,25: Crónica de toros.—22,30: «Noche de verbena», emisión cara al público.—24: Cante flamenco.—0,25: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», por Manuel Osuna Llorente.—1: Cierre de la estación.

"RADIO VIDA"

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

20,00: Apertura. Año cristiano.—20,15: Poesía.—20,30: Fiesta en el Jardín.—21,00: Ellas.—21,30: Música selecta.—21,45: Comentario deportivo.— 21,55: Novedad musical.—22,00: Diario hablado nacional.—22,15: Críticas cinematográficas.—22,30: Vida y juventud.—23,00: La hora de la ilusión.—23,30: Noche de sábado.—23,55: Lecturas de programas.—24,00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Tarde.—14,45: Apertura. Año cristiano.— 15,00: Música maestro.—15,35: Comentario al Evangelio.—15,45 Cocktail de melodías.—16,30: ¿Prefiere usted la música?— 16,55: Lecturas de programas.—17,00: Cierre.

Noche.—20,00: Apertura. Año cristiano.—20,15: Música para enamorados.—20,30: Vida infantil.— 21,00: Ritmos y melodías.— 21,30: Música selecta.— 21,45: Crítica taurina.—22,00: Diario hablado nacional.—22,15. Críticas cinematográficas.—22,20: Críticas deportivas.—22,30: Vida espiritual.—23,15: Variaciones.—23,55: Lectura de programas.—24,00: Cierre.



Lucha libre

Esta noche, el desquite Chausson-Saludes a un solo asalto y con la bolsa en juego

Navarro-Urrutia, violenta pelea de semifondo

El anuncio de la gran gala de «catch» de esta noche en el Gran Poder Cinema ha levantado extraordinaria expectación entre los aficionados a la lucha libre. El interés principal de la velada reside en el combate de fondo, que reñirán el ex campeón de Europa de los semipesados y primer valor entre los peleadores españoles, Jesús Chausson y el temible luchador catalán Saludes. El recuerdo del recentísimo combate que ambos disputaron y la discutidísima resolución de «match» nulo no ha satisfecho a ninguno de los contendientes. Saludes asegura que el combate fue totalmente suyo que en el tercer asalto pudo dejar al vasco fuera de combate. Chausson, por su parte, afirma que si el último asalto hubiese durado un poco más, su victoria se hubiera producido por la misma decisión. Lo cierto es que Chausson recibió un serio correctivo y que el resultado le benefició.

Esta noche se disputará la pelea de desquite bajo las condiciones impuestas por ambos luchadores. Saludes, confiado en su resistencia física, ha exigido que esta pelea sea dilucidada a través de un único asalto hasta que surja el vencedor, mientras que Chausson ha impuesto que las bolsas de ambos se destinan a aquel que logre derrotar a su rival. No será un combate de soluciones académicas. Habrá fuera de combate o descalificación. Chausson habrá tomado debida cuenta del peligroso estilo de su rival y es hombre que llegado el momento no duda en batirse en terreno antirreglamentario. Lo único cierto en el vaticinio de la pelea es que habrá dureza extrema y un desarrollo espectacular y apasionante.

En el choque de semifondo, Urrutia hará frente al sevillano Manolo Navarro, que en la anterior velada consiguió un buen éxito al batir a Cheo Morejón. Son dos peleadores combativos, que saben fajarse sin limitaciones. Urrutia es de los considerados violentos. El estilo bronco del vasco obligará a Navarro a darlo todo. También es pelea de difícil pronóstico.

Benito Galán se enfrentará hoy a un hombre que le aventaja considerablemente en peso y envergadura. Gran Mañas, que se ha rapado la cabeza como Rafvela, está dispuesto a alcanzar las más altas cimas del «catch», confiado en el poder demoledor de su corbata. Benito Galán, muy superior técnicamente, tendrá que pelear con esta prevención. Si logra escapar del abrazo de Gran Mañas, puede vencer. Si es aprisionado será difícil que eluda el fuera de combate.

Vuelve Morón, el más original de los peleadores españoles. Sus imprevistas reacciones y cómicos gestos no logran ocultar el estilo bronco y peligroso. Combatirá con un luchador de parecidas características, el cubano Cheo Morejón, en pelea de altos alicientes.

Como inaugural, Alvarez, muy en su papel de imbatible en la categoría de los ligeros, romperá el fuego enfrentándose al combativo Fernández. Una pelea ideal para preparar el clima adecuado ante las grandes peleas del programa.

Prosiguen con éxito los Campeonatos Nacionales de Water-polo

El Barcelona confirmó su condición de máximo favorito

Asistió bastante público a la segunda jornada de los Campeonatos Nacionales de Water Polo, de primera categoría, que se desarrollan con buen éxito en el recinto de Piscinas Sevilla. El Barcelona confirmó su papel de indiscutible favorito a reverdecer su vitalicio título de campeón nacional, batiendo al Cataluña por 7-2. El encuentro Canoe-Atlético estuvo a punto de tener accidentado final, al amenazar los madrileños con la retirada por haberse producido la tercera expulsión de Jorge Granados. La intervención de Carlos Piernavieja hizo tomar una postura de sensatez a los integrantes del equipo de Castilla.

CANOE N. C., 5; C. N. ATLETICO, 10.—Los castellanos han jugado marcando mal al contrario y acusaron la ausencia de Cortázar en sus filas. El «siete» catalán, potente en el tiro y bien compenetrado, ya en el primer período ratificó su buen momento con 5-2 a su favor. En la segunda fase, cinco tantos catalanes y tres madrileños dejaron el «score» final de 5-10.

Canoe: M. Sanz, R. Toribio, Jorge Granados, R. Orozco, J. Zurita, Isidoro, M. Ferr y A. Flores.

C. N. Atlético: J. Vives Jaime Granada, V. Alberola, A. Clará, J. Giménez, Esteve y Jorge Granada.

C. N. BARCELONA, 7; C. N. CATALUÑA, 2.—Este interesante choque entre equipos catalanes volvió a demostrar la magnica puesta a punto y la clase de los campeones de España vitalicios. El C. N. Barcelona hizo gala de su depurada técnica frente al Cataluña, que marcó bien individualmente y tuvo excelentes réplicas. El «siete» campeón se lanzó una y otra vez sobre la cerrada defensiva del Cataluña, luciendo los tiros en corto y en distancia de Munté y Muner, magníficamente servidos por Llordach. En la primera fase el marcador señalaba 3-0 a favor del C. N. Barcelona, obra de Munté (2) y Alatafaja. En la continuación ataca el Cataluña y Riba obtiene un gol. Pero inmediatamente replica el Barcelona con el cuarto, obra de Munté. Miró falló un penalty a favor del Barcelona y González logra el segundo del Cataluña. Otro penalty contra el Cataluña lo malogra Altafaja. El quinto, sexto y séptimo tantos del Barcelona fueron obtenidos por Munté, Altafaja y Jordá.

C. N. Barcelona: Asensi, Llordach, J. Jordá, J. Altafaja, Munté, Miró y Muner.

C. N. Cataluña: Castellseguer, Villegas, Lecha, Gely, Guasch, González y Riba.

Puntuación actual:

1	C. N. Atlético	2	1	1	3	13-8	3
2.	C. N. Barcelona	1	1	0	0	7-2	2
3	C. N. Cataluña	2	1	0	1	9-8	2
4.	C. N. Sevilla	1	0	1	0	3-3	1
5.	Canoe C. N.	2	0	0	2	6-17	0

LA DOBLE JORNADA DE HOY

Hoy sábado es la jornada grande del Campeonato de España de Water Polo de primera categoría, que con tanto éxito viene disputándose en Piscinas Sevilla. Se disputarán cuatro encuentros distribuídos en dos jornadas: una de tarde, que dará comienzo a las siete, y otra de noche, que se iniciará a las once. Por la tarde se enfrentarán el C. N. Atlético y el C. N. Barcelona, y en encuentro decisivo para el segundo puesto de la clasicación, el Canoe N. C., de Madrid, y el Club Natación Sevilla. Por la noche el programa se desarrollará con los siguientes partidos: C. Natación Cataluña contra el C. N. Atlético y el C. N. Barcelona se enfrentará al C. N. Sevilla.



Mañana comienza la Liga

El C. A. Osasuna inaugura la temporada liguera en Sánchez-Pizjuán

Eizaguirre adelanta: "Jugar de noche representa un "handicap" para nosotros

Marañón, Sabino, Ruiz, Glaría y Manceñido, bajas en el equipo navarro

Es dudosa la alineación de Cerdán

Miró ha llevado quince jugadores a la concentración de Oromana

Al filo de la anochecida llegó ayer a Sevilla la expedición osasunista. Dos directivos del club al frente, quince jugadores, el masajista y un flamante entrenador: Ignacio Eizaguirre. Quedó Pamplona muy lejos. El largo viaje, aun aliviado con prudentes etapas, deja huellas de cansancio en el animoso grupo navarro. A la llegada al hotel La Rábida, donde se hospedan, se produce la urgente instalación de estos hombres. Un rato dedicado al aseo e inmediatamente al comedor para cenar. Algunos jugadores, finalizada la comida, piden permiso para retirarse a descansar. Otros buscan en la benevolencia del entrenador y compañero el correspondiente asentimiento para pasear unos minutos por la ciudad. Así se desarrolla el programa osasunista en la antevíspera del partido.

Olivares, Martínez, Iborra, el ex bético Soroa son nombres nuevos en la nómina pamplonica. Gente joven y con ilusiones que, surgida de la cantera navarra, va a iniciarse en la Liga Mayor. Renovación oportuna para un equipo en el que faltan este año dos hombres que en la temporada pasada fueron considerados clave en el funcionamiento del conjunto. Pachín se fue a los madriles. Ignacio Eizaguirre no ha querido apurar su bien ganada gloria futbolística...

Junto a estos chavales jóvenes, Egaña, González, Recalde, Areta, Cerdán, etc. Los mismos del año pasado, pero con mayores ilusiones aún y muy en su papel de hombres con experiencia para animar, aconsejar y encauzar a los valores recién llegados.

Anoche mismo hablamos con Eizaguirre. Charlamos largo rato. Ignacio puede presumir de catedrático. Lleva muchos años metido en las tareas balompédicas y conoce de pe a pa toda la problemática futbolística. Es hombre que enjuicia el por qué de las cosas y razona sus opiniones. Dedicó al deporte los mejores años de su vida. Fue figura grande de nuestro fútbol, le admiraron todos los públicos de España. ... nuevos laureles a un apellido que años atrás tuvo triunfales resonancias sevillanas, sorprendió por la extraña agilidad de su figura de coloso. Ignacio Eizaguirre se ha ido del fútbol por la puerta grande y ha dejado bien grabada en la memoria del aficionado español su gestión deportiva.

Como entrenador del equipo osasunista viene hoy a estas páginas. Abre así la serie de reportajes de las vísperas. Va a hablarnos del encuentro de mañana con el Sevilla y sencillamente de fútbol.

—¿Cuántos jugadores trae, Ignacio?

—Quince en total. Olivares, Eusebio, Egaña, González, Zubiaurre, Esquizabel, Antonio, Ciaúrriz, Recalde, Soroa, Cerdán, Areta, Alberto, e Iborra.

—¿Marañón?

—No viene. Aún no está en forma y anda un poco sobrado de peso.

—Baja de importancia, ¿verdad?

—Desde luego. Con él han quedado en Pamplona Sabino, Ruiz, Glaría y Manceñido con lesiones que le impiden su alineación.

—Si a esto unimos que Ignacio Eizaguirre ya no sale en la puerta y que Pachín pertenece al Madrid...

—A pesar de ello estamos haciendo muy buenos resultados. Hemos iniciado la actual campaña repitiendo los encuentros amistosos del comienzo de la anterior. He querido así confrontar posibilidades. Y estoy satisfecho porque el equipo ha obtenido mejores resultados.

—¿Trae el equipo decidido?

—Faltan dos puestos por decidir en la línea delantera.

—¿Saldrán?

—Olivares, en la puerta; Egaña, González, Zubiaurre, como zagueros; Esquizabel y Antonio, en la línea media. Para el ataque cuento con Recalde, Areta y Alberto.

—¿Cerdán?

—Lo probaré mañana, porque acusa las molestias de un pequeño tirón. Si la prueba es satisfactoria, jugará contra el Sevilla.

—¿Programa para el sábado?

—Por la mañana iremos al Parque para pasear y jugar un poco al golf. Al atardecer entrenaremos en el Estadio. He solicitado esa hora para que los jugadores se habitúen un poco a la iluminación eléctrica, que algunos de ellos no conocen siquiera.

—Volviendo al tema de las bajas osasunistas, ¿se notarán en el encuentro del domingo?

—Aunque faltan jugadores que el equipo necesita, los que están jugando ahora han hecho partidos muy bonitos y, repito, estoy satisfecho de ellos. Hay que puntualizar que el rival que vamos a encontrar ahora es superior a los que han jugado anteriormente contra nosotros y que, indudablemente, el imponernos el encuentro nocturno representará un gran «handicap».

—Olivares debutará en Primera División. ¿Logrará borrar el recuerdo de Ignacio Eizaguirre?

—Tiene condiciones y puede llegar muy lejos. Es joven, diecinueve años, y puede consolidar sus posibilidades en Primera División. Tanto Eusebio como él han surgido de la cantera navarra. Los dos son parecidos. Uno posee la experiencia y el otro la juventud. Yo espero que en este aspecto no encontremos serios problemas.

—¿Volvería a salir usted si el equipo lo necesitara?

—Para que yo me decidiese a jugar de nuevo tendrían que producirse serios reveses. A estos chicos hay que mantenerlos y darles un margen de confianza.

—Usted, Ignacio, puede hablar del problema que hoy tienen planteado la mayoría de los equipos españoles. ¿Existe la crisis de guardametas?

—Siempre hemos dicho que España era país de porteros, que en un dos por tres teníamos un guardameta figura, y ha llegado la hora de demostrarlo, y nos hemos dado cuenta que no hay porteros. España atraviesa en este aspecto una etapa de crisis. Hace unos años no existía el problema y eran muchos los equipos que podían presumir de tener la puerta bien cubierta. Osasuna no puede hacer fichajes caros y por tanto se ve imposibilitado para encontrar el hombre curtido de asegurado rendimiento. Pero resulta que muchos equipos con posibilidades —Madrid, Sevilla, Valencia y otros— se encuentran con el mismo problema y no pueden resolver la situación.

—¿Existe esta solución?

—Es muy difícil el remedio, porque se busca la figura consagrada y ésta es difícil de conseguir.

—¿Se puede formar dentro del club la figura?

—Es indudable que la figura nace con unas condiciones especiales para serlo, pero si además encuentra una adecuada dirección técnica y se le ayuda, es indudable que su puesta a punto llega mucho antes.

—¿Encuentra una justificación a la actual crisis?

—Es posible que haya sido provocada por la desorbitada querencia de los clubs de buscar jugadores en el extranjero, desdeñando lo que hay en casa y a veces sin prestar la debida atención de aquellos guardametas que podrían rendir mucho más si tuviesen mejor dirigidos.

—¿El consejo de Eizaguirre para solventar el problema?

—Atención a los jóvenes valores propios y apoyo total para aquellos muchachos a los que se vea con posibilidades de llegar a ser algo bajo los palos. En corto plazo se superaría esta crisis que ahora padece el fútbol español.

—¿Hace usted algo en este sentido?

—Ya tengo algunos chavales jóvenes entrenando conmigo y otros en camino de desfilar por San Juan. Con ellos y aprovechando sus condiciones, espero tener éxito en un plazo no superior a dos años. Estoy seguro que es éste el camino más sensato a seguir, porque de persistir los clubs en la actual postura tendremos problema para rato.

OPINION SOBRE EL OSASUNA-SEVILLA

La conversación busca caminos nuevos. La afición de Eizaguirre y sus conocimientos se van dejando ver en cada tema. Fichajes nuevos, posibilidades de los clubs, problemas económicos de las sociedades deportivas, recuerdos... Los juicios de Ignacio son verdades como casas. Mientras tanto los que han solicitado permiso para pasear van regresando. Entre ellos viene un chaval con una cara de niño que asusta.

—Es Olivares —nos aclara Eizaguirre—. Diecinueve años y ganas de triunfar. Lo que le decía antes: ahí lo tiene demostrado. Si tiene suerte, llegará y yo tendré la satisfacción de haberle abierto camino dándole esta oportunidad de comenzar muy joven en Primera División.

—¿Hablamos del partido contra el Sevilla?

—Muy difícil para nosotros. No nos beneficia nada el jugar de noche.

Después nos pregunta por varios jugadores del Sevilla. El consabido ¿cómo anda Campanal? surge una vez más.

—Es el de antes —le respondemos.

—Lo he visto —afirma Ignacio— mantener él sólo en línea una delantera de cinco hombres. Si ha vuelto al viejo estilo, es una seria garantía.

Después elogia a Ruiz-Sosa, a Agüero y a Pereda.

—Tiene buena gente el Sevilla. Si entra con buen pie en la Liga, dará ruido este año.

—¿Permitirá el Osasuna ese feliz comienzo?

—Venimos a pelear por el resultado, pero el partido es difícil, muy difícil para nosotros.

Es tarde y el reportaje, listo. Ignacio siempre es tema y dice «cosas» que interesan. Nos acompaña hasta la puerta del hotel. El fútbol le apasiona y sigue deshilvanando su complicado temario. Apunta la madrugada con el último adiós de dos buenos amigos...

EL SEVILLA QUEDO A MEDIODIA CONCENTRADO EN OROMANA

El Sevilla tomó, muy cercano el mediodía, caminito hacia Oromana. Allí han quedado en breve período de reclusión los quince jugadores elegidos por Miró. Son ellos Cardoso, Mut, Santín, Campanal, Valero, Romero, Maraver, Ruiz Sosa, Pepín, Agüero, Diéguez, Loren, Pereda, Segurola y Szalay. Mediada la mañana hubo ligera sesión de entrene por las pistas de albero que rodean el verde rectángulo. De igual entrenará esta noche el equipo navarro.

Tampoco hay alineación concretada en el lado sevillista. Dos guardametas, cinco zagueros, dos medios volantes y seis hombres de vanguardia componen la nómina de este internamiento. Puede haber modificaciones en todas las líneas. Hombres de asegurada inclusión en el equipo son Campanal, Valero, Ruiz Sosa, Agüero, Diéguez, Pereda y Loren. En las demarcaciones restantes, será el último estudio de Miró quien decida los jugadores que las cubran.

El encuentro encierra las dificultades propias de todo comienzo de temporada. La completa fusión de las líneas y el correcto juego de conjunto tan sólo se producen con la continuidad de los encuentros. Este defecto de la falta de una total conjunción la acusarán tanto Osasuna como Sevilla y serán, posiblemente, los individualismos de uno y otro equipo los que jueguen el más importante papel en la resolución del deportivo lance. La afición espera el triunfo del Sevilla en una prueba de anticipada confianza para los jugadores que mañana defenderán el pabellón blanco. Este feliz augurio de la hinchada debe encontrar reflejo en la lucha de los jugadores del Sevilla. Hay que empezar peleando al máximo y asegurando resultados, superando dificultades y amarrando estos puntos que en el esbozo inicial de las posibilidades sevillistas se consideran como ganados. El Osasuna viene muy fuerte. Sus encuentros amistosos de preparación se han contado por éxitos. El pasado domingo venció al Levante en su terreno de Vallejo y el resultado tiene verdadero valor si tenemos en cuenta el fortalecimiento operado en las filas del conjunto valenciano con vistas a la lucha por el ascenso. Será, pues, un equipo que dará guerra al Sevilla, un conjunto de juventud y experiencia que se batirá con su tradicional combatividad.

En estas últimas horas de la víspera ambos equipos velan sus armas. Los entrenadores andan metidos con los intríngulis del planteamiento estudiando aquellos puntos débiles del rival para aleccionar a sus discípulos. Ya está la pelota en el tejado y la fortuna mariposeando en torno a sus elegidos. A ver si este año quiere ser amiga del Sevilla y el recuerdo de dos temporadas demasiado tristes se desvanece por los éxitos de un equipo que está dispuesto a echar borrón y cuenta nueva. Los dos puntos de mañana deben quedar en Sánchez-Pizjuán. Así lo desea la afición y lo quieren los jugadores.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

Ultima hora bética

Rojas casi seguramente conducirá el ataque en Madrid

Enrique Fernández proyecta realizar numerosos cambios en el campo

De parte madrileña es el propio Di Stéfano quien ha de decidir si juega o no

Madrid. (De nuestro enviado especial, EMILIO VARA, por teléfono).

El Betis realizará esta tarde, a las cinco, unos ligeros ejercicios de entrenamiento en el Estadio Bernabeu, de los que saldrá la formación que mañana ha de enfrentarse al Madrid.

Cosa curiosa a la misma hora y en el mismo lugar los madridistas harán lo propio, por lo que parecerá como si de antemano fuesen a dilucidar el gran encuentro que ha de tener lugar mañana.

El nuevo jugador bético Rojas se alineará casi seguramente mañana. Depende todo, como digo, del ligero entrenamiento de esta tarde, pero, según parece, salvo modificación de última hora, Enrique Fernández alineará a los siguientes hombres:

MENENDEZ; GRAU, RIOS, SANTOS; BOSCH, ARETA; LASA, KUCZMAN, ROJAS, ISIDRO Y DEL SOL.

Claro que ésta será la alineación de salida, porque me consta que el preparador bético proyecta hacer luego en el campo muchos cambios a medida que se vaya desarrollando el encuentro.

Por parte madridista, persiste la duda de Di Stéfano. Como he dicho, también el Madrid realizará esta tarde un ligero ejercicio y de esta última prueba surgirá asimismo la alineación. Cuanto a Di Stéfano, según dice «Marca» de hoy, va a ser el propio jugador el que, a la vista del ejercicio de esta tarde, decidirá su inclusión en el conjunto de los campeones de Europa.

Probó y convenció

Salvador Mut, nuevo guardameta sevillista

Ha quedado ligado al club blanco por tres temporadas

Como ayer recogíamos en nuestra información deportiva, en el entrenamiento nocturno del pasado jueves el Sevilla sometió a prueba un joven guardameta levantino. El jugador causó excelente impresión y la directiva inició inmediatas gestiones para conseguir su traspaso.

Estas gestiones culminaron con éxito en la noche de ayer. Salvador Mut Latorre figura ya en el colectivo profesional del Sevilla. Procede del Alcoyano y tiene 22 años de edad.

Su contrato ha quedado formalizado por un período de tres años.



AQUI, SIRIA

El impenetrable secreto de Latakkia

Muchas triquiñuelas y mo estias, para nada

(Desde LATAKKIA, por FERNANDO P. CAMBRA, corresponsal volante de PYRESA.)

.gnoro qué impenetrable secreto debe encerrar el puerto de Latakkia, pero lo cierto es que las autoridades locales lo preservan (suponiendo que exista) con un celo y una cantidad de molestias y triquñuelas para el viajero que resultarían ofensivas si a fuerza de rigor no parecieran ridículas. Horas antes de llegar hay que guardar bajo siete llaves, en una caja fuerte del barco, todas las cámaras fotográficas que puedan llevar tripulantes y viajeros. Si después aduaneros o policía topa con alguna olvidada en cualquier camarote, su propietario se expone no sólo a la confiscación pura y simple del aparato, sino también a un serio disgusto que puede llevarle a la cárcel, como si se tratara de un vulgar ladrón de imágenes o espía peligroso. Véase por dónde el «Kodak» o la «Leika» adquieren categoría de bomba de mano o carga de plástico por estos andurriables.

Un grupo de viajeros decide efectuar una excursión turística hasta Alepo para descubrir los más discutibles encantos de la entidad norteña. Son 180 kilómetros de ida y otros tantos de vuelta.

De un plumazo, la autoridad decide que los franceses y británicos no puedan desembarcar. Los otros bajan por la escala real del barco, entre las risotadas de los cargadores y algunas frases que la decencia me impide reproducir y afortunadamente nadie entiende, porque ningún viajero aprendió el árabe. Allá van en la canoa, rumbo a tierra. Sin tomavistas, naturalmente, que les permita guardar recuerdo de la excursión. Me hace el efecto de que van desnudos; un turista sin cámara fotográfica es como un perro sin collar; parecen vagabundos. Por la noche regresan molidos, desengañados, echando pestes y sin otra ambición que meterse entre sábanas.

CONTRASTE ENTRE NORTE Y SUR

Para los flacos de memoria consignaré que Siria dejó de existir cuando se incorporó a la R. A. U.; ahora es la provincia Norte, de la misma forma que Egipto constituye la Sur. Esto aumenta el contraste. Porque ninguna relación existe entre las facilidades que el viajero halla en Egipto y las vejaciones que soporta en Latakkia.

Sin reservas, aconsejaré al turista que visite la antigua tierra de los faraones. Apenas desembarque en Alejandría o pise el aeródromo cairota, le recibirán con la mejor de las sonrisas y un «welcome» muy oriental. No importa que haya olvidado el visado de entrada; a bordo mismo le concederán uno provisional por los días o semanas que solicite. Tampoco harán distingos de nacionalidad; conozco múltiples franceses y británicos que se pasean como Pedro por su casa por Egipto, e incluso ejercen profesiones bien pagadas. La visita de equipajes es ruidosa, pero sencilla, bonachona y sin triquiñuelas. Podrá ver y fotografiar cuanto le plazca, excepto, como es lógico, las instalaciones militares. Y al ausentarse le preguntarán si la estancia ha sido grata, e incluso se interesarán por la impresión que se lleva del país. Buena hospitalidad se llama esta figura. Y uno se pregunta por qué ese contraste entre Norte y Sur. Misterio. He renunciado a dilucidarlo. A fin de cuentas, a fuerza de rodar por el ancho mundo, uno está de vuelta de muchas cosas, y la curiosidad se ha embotado un poco.

EL PUERTO DE LA PROVINCIA SEPTENTRIONAL

Latakkia se retuesta concienzudamente bajo un sol de fuego que hace el efecto de plastar el caderío como una losa de plomo. Fondeados a la gira, en medio de la bocana, contemplamos el paisaje. No resulta muy acogedor. Abarloadas a banda y banda del buque, las barcazas tragan las cargas que trajimos. Recala una leve mar de fondo que nos mece e incita al sesteo. Algo más lejos, el puerto viejo quedó transformado en base militar archisecreta. Varias lanchas rápidas y una corbeta zarpan y en línea de fila salen a maniobrar sobre la mar libre. El primer trozo de escollera (mil metros sobre poco más o menos) quedó terminado y de trecho en trecho se avista una plataforma de cemento, soportando ametralladoras antiaéreas. Indiferentes al aparato militar, los mercantes vacían sus bodegas... Latakkia es un puerto como otro cualquiera; o, mejor dicho, lo sería de no estar bajo el mando de guardianes tan celosos como inoportunos.

Prácticamente, este puerto de Latakkia es el único que tiene la antigua Siria, pues Banias está reservado al embarque de petróleo. El pulmón marítimo de la provincia Norte de la R. A. U., con un poco de buena voluntad, podría competir ventajosamente con su vecino Beyrouth. Para ello sería preciso que el Gobierno central cairota tome cartas en el asunto y, limando asperezas, lo transforme en un verdadero y exacto puerto libre. Posiblemente, con el tiempo, todo se andará. Por lo menos eso deseamos quienes enjuiciamos los asuntos árabes con toda simpatía.

Rueda la bola

PUBLICIDAD MACABRA

He aquí la publicidad distribuída en la Prensa americana por una agencia de pompas fúnebres de Wisconsin: «Para dar a conocer nuestros últimos modelos americanos y canadienses, ofrecemos un ataud gratuito a cualquier miembro de la familia del difunto que haya sido enterrado por nosotros entre el 15 y el 21 de abril; y un 20 por ciento de descuento para los que nos hagan el encargo entre ese día y el 26 del mismo mes. A cada comprador de uno de nuestros modelos de ataúd, le enviaremos una caja de «whisky» gratuitamente. ¡Vengan ustedes y escojan! Estamos a su servicio día y noche. Ustedes encontrarán en nuestra casa lo mismo himnos de todas las religiones, que jugos de frutas enlatados, que máquinas de fotos que aparatos de radio. Aprovechamos la ocasión para desearles a ustedes una larga vida, buena salud y prosperidad en sus negocios...»

CURIOSA COINCIDENCIA

En East Hampton, Estados Unidos, Robert Hausman se unió a una partida de voluntarios que estaban dragando un lago en busca de una supuesta víctima, hasta que se dio cuenta de que le estaban buscando a él.

El crucigrama del sábado

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25

HORIZONTALES

1.—Convenio, generalmente escrito. Nombre de consonante (plural). Vocal. Cierto animal de piel cubierta de púas. Distintas.

2.—Casualidad. Animal solípedo (plural). Consonante. Ejercitar cierto arte. Compuesto de partes muy separadas entre sí.

3.—Cama infantil. Cierta clase de ganado. Bebida de frutas. Trabajo la tierra. Al revés, manifestación externa de sentimiento por el fallecimiento de alguien.

4.—Comunicación o petición dirigida a Dios (plural). Signo del Zodíaco. Personaje de «Nuestra Señora de París».

5.—Símbolo del azufre. Consonante. Negación. Consonante. Valentía, vehemencia. Vocal. Siglas comerciales. Consonante. Símbolo químico.

6.—Pieza menor del ajedrez. Ciudad española. Pieza del ajedrez. Letra griega.

7.—Reunión de personas, formando círculo. Preposición. Al revés, forma de pronombre. Vocal. Vocal repetida. Verbo. Rey de los hunos.

8.—Exclamación para animar a las bestias. Ciudad de la provincia de Tarragona. Nombre de varón. Conjunto de voces. Cierto valle pirenaico.

9.—Nombre de mujer. Límite de un terreno. Pensamientos. Mujer con marido.

10.—Establecimiento de bebidas. Nota musical. Consonante. Ansioso. Consonante. Nota musical. Al revés, numeral.

11.—Carta de la baraja. Sin forma (femenino y plural). Metal precioso. Escritor italiano, autor del «Orlando». Reflexivo.

12.—Se atrevan. Anillos. Cifra romana. Fruto de cierto árbol. Relativo a la palabra hablada.

13.—Personaje de la Revolución francesa. Consonante doble. Cárcel. Campeón. Plantígrado pequeño.

14.—Mezcla metales. Adornos colocados en torno a una cosa. Vocal. Perder el equilibrio. Bebida dulce.

15.—Negación. Territorio francés de Africa. Composición poética. Que no están sujetos. Siglas muy frecuentes en la denominación de los equipos de fútbol.

16.—Adverbio de lugar. Forma del artículo indeterminado. Cifra romana. Pueblo de la provincia de Lérida. Consonante. Contracción. Se dice por teléfono.

17.—Entidad de población. Nombre de varón. Río español. Hartas.

18.—En aquel sitio. Percibir un perfume. Tratamiento. Extremidades inferiores. Canción de cuna.

19.—Lo que no deja pasar la luz a su través. Terminación verbal. Existe. Vocal. Carta de la baraja. Nota musical. Agrios, ácidos.

20.—Ciudad italiana. Cierto árbol. Se somete a la ley o a una orden. Período de tiempo (plural).

21.—Consonante. Vocal. Al revés, nota musical. Consonante. Cierta arma de fuego. Vocal. Percibe por la vista. Consonante. Cifra romana.

22.—Defensa o límite hecha con alambre. Nombre de varón. Intuye lo que va a suceder.

23.—Al revés, nombre de varón. Sin lesión. Plural de vocal. Trabajo. Extraño, poco frecuente.

24.—Cierta ave usada en cetrería. Oficina fronteriza. Consonante. Al revés, actos. Sujeten con cuerdas.

25.—Impares. A revés, cierta especie de látigo. Vocal. Levantará. Ría gallega.

VERTICALES

1.—Nombre familiar de varón (plural). Madera muy apreciada. Cifra romana. Cierta planta tropical. Ponen o fijan precios.

2.—Color heráldico. Garrotes de terminación gruesa. Vocal. Al revés, utilizan para determinada función. Cierto nudo de adorno.

3.—Cabello blanco. Equivocación. Reza. Locales destinados a la enseñanza. Ala de ave, desprovista de plumas.

4.—Ciertas maquinarias agrícolas. Exponla a la acción del fuego. Mes del año.

5.—Vocal. Cifra romana. Negación. Vocal. Introducir. Vocal. Forma de pronombre. Consonante. Símbolo del azufre.

6.—Cuaderno de notas. Nombre de varón. Angulo que no llega a valer noventa grados. Romanza de ópera.

7.—Nombre de mujer. Preposición. Verbo. Consonante. Preposición. Nota musical. Parte baja de una montaña.

8.—Adorne. Capital de Corea. Caja de cristal con luz interior. Cierta fruta. Letras de «usted».

9.—Objeto inútil. Efectuar pequeños hurtos domésticos. Componer versos. Carbones encendidos.

10.—Al revés, pueblo de Burgos. Nota musical. Consonante. Expele aire por la boca. Consonante. Vocal repetida. Organismo internacional.

11.—Consonante repetida. Astuta. Abreviatura de señora. Preclaro, muy importante. Al revés, nota musical.

12.—Rostro. Cayó agua helada en forma de copos. Cifra romana. Animales plantígrados. Lo escuché.

13.—Caja funeraria. Conjunción latina. Que tiene los colores del iris. Pronombre personal. Animal dañino.

14.—Parte delantera de una embarcación. Sentido corporal. Cifra romana. Cierta clase de piel. Sirven para volar.

15.—Conjunción latina. Famoso caballero andante. Al revés, preposición. Atrevidos. Afirmación.

16.—Lista de embarque. Nota musical. Vocal. Unes tus esfuerzos a los de otros. Consonante. Siglas comerciales. Cierto gorro de los árabes, de color rojo.

17.—Natural de cierto país asiático. Salvaje. Al revés, destino de los barcos que se hunden en el mar. Cúbrela.

18.—Cierto animal parecido al toro. Enredos. Levantaré. Célebre ópera. Expresar alegría.

19.—Al revés, baile. Consonante doble. Artículo. Símbolo del azufre. Nota musical. Río español. Acción de cambiar un objeto por dinero.

20.—Cierta flor. Desaparición de un astro por el horizonte. Conjunto de mapas. Personaje bíblico.

21.—Vocal. Cifra romana. Repetido, saliva espesa. Vocal. Sitial para el rey. Consonante muda. Al revés, entrega. Cifra romana. Vocal.

22.—Instrumento musical (plural). Lugar del desierto provisto de vegetación. Quemar hasta reducir a cenizas.

23.—Período corto de tiempo. Cintas listas. Flor heráldica. Sujetará con cuerdas. Nacido.

24.—Avalancha de nieve. Provisto de alas (plural). Consonante. Postre dulce (plural). Numeral.

25.—Aislados. Ave palmípeda. Vocal. Objetos. Animal fiero (femenino).

(La solución, el próximo sábado.)

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

HORIZONTALES

1.—Agareno. Feo. Mínimos.
2.—Molinos. Ira. Anodino.
3.—Metio. Ave. Sur. Oliva.
4.—Ola. A. As. Ir. Is. Os. L. Vil.
5.—Reno. Cocaína. Satrapa. Fino.
6.—Lot. Macabro. I. Rallado. Lnm.
7.—Ana. Era. Le. Ars. Pa. Nos. Aob.
8.—Nc. Ama. Enes. Asir. Ras. Cr.
9.—Di. Locos. Eta. Lea. Acaba. Ul.
10.—Ooo. Rosal. Crudo. Clara. Coz.
11.—Edil. Por. Ita. Taf. Aida.
12.—Desea. Rosita. Reinar. Solar.
13.—En. No. Mi. Sa. El. Só.
14.—Leona. Estaca. Carlos. Milán.
15.—Liba. Ear. Gol. Aes. Nilo.
16.—Ave. Atril. Bolas. Oleos. Aga.
17.—Pi. Eneas. Las. Mío. Orfeo. Iz.
18.—Oh. Sin. Oirt. Orla. Ori. Tu.
19.—Sus. Cal. Po. Oir. En. Ali. Na.
20.—Tea. Azaroso. S. Bidasoa. Une.
21.—Alto. Arenosa. Saselac. Alón.
22.—Raa. A. Se. Oc. Al. Na. V. Osa.
23.—Numen. Así. Ras. Elías.
24.—Faroleo. Don. Ubicado.
25.—Arancel. Osa. Reposar.

VERTICALES

1.—Orlando. Del. Apostar.
2.—Leoncio. Ene. Vihuela.
3.—Manta. Oes. Ole. Satán.
4.—Ame. O. Al. De. Ni. Es. O. Ufa.
5.—Gota. Memoria. Abanica. Amar.
6.—Ali. Caracol. N. Atenaza. Era.
7.—Río. Oca. Os. Roe. Ra. Lar. Non.
8.—En. Aca. Sapo. Seis. Res. Lc.
9.—No. Sable. Los. Tal. Opone. Ee.
10.—Osa. Irene. Rimar. Lioso. Aol.
11.—Vino. Etc. Tic. Bar. Osos.
12.—Fiera. Asaria. Agosto. Acido.
13.—Er. Ir. Ut. Ol. Is. Os.
14.—Oasis. Saldar. Clamor. Sarna.
15.—Usar. Seo. Esa. Sir. Bala.
16.—Mar. Tapia. Tiara. Oleis. Sur.
17.—In. Orlar. Can. Leo. Anden. Be.
18.—No. Sal. Alfa. Oslo. Ala. Ip.
19.—Ido. Pan. Ca. Res. Er. Asa. Eco.
20.—Mil. Adorara. L. Nofoloc. Las.
21.—Onil. Osábais. Miseria. Vida.
22.—Sov. F. Sa. Do. Il. Oi. A. Aor.
23.—Avila. Cal. Loa. Nulos.
24.—Inocuo. Asa. Gitanos.
25.—Lombriz. Ron. Azucena.

Los príncipes de Lieja





Paola no quiso escuchar la serenata de los universitarios de Madrid

La embajada belga en España aseguró a los estudiantes que la princesa no quería oir canciones bajo su ventana por su estado interesante

Madrid.—(Servicio Especial de PYRESA).—Alberto y Paola han decidido cambiar su escondido retiro de Formentor, pinos y plazas, por el de la geografía urbana madrileña, asfalto y edificios. Pero la verdad, si no fuera por la paciente espera de cazador furtivo en la puerta de la Residencia del embajador de Bélgica jamás hubiéramos podido creer que esto fuera cierto. Y eso que la fuerte escolta policial, exigida desde la Embajada, hacía barruntar a los periodistas avisados que la llegada de los jóvenes enamorados era inminente.

Como tienen por costumbre no anunciaron su llegada. Gracias a una indiscreta llamada desde Palma de Mallorca pudimos esperarlos en el aeropuerto de Barajas e hizo posible la toma de algunas fotografías y algunos incidentes provocados posteriormente por la fobia que siente Paola Ruffo di Calabria por los de nuestra profesión. Pero antes de seguir adelante tenemos que salvar la actuación de la policía española, cortés con los informadores de Prensa y obligada a participar por denuncias de la princesa.

La Residencia del embajador, hogar provisional de los príncipes de Lieja, está situada en la calle de Padilla, en el centro del barrio aristocrático de la capital de España. Un lugar tranquilo y apacible, convertido en más tranquilo y apacible desde la llegada de los príncipes. Nuestra presencia desde las ocho de la mañana del día ocho en un coche aparcado cerca del edificio nos ha servido para comprobar, una vez más, la ausencia de poder de la Prensa española en cuanto se tropieza con ordenes un poco elevadas. Sin embargo, salimos sin más daño que la pérdida de algunos carretes fotográficos ya impresionados que ahora guarda celosamente, o ha destruído el embajador de Bélgica, espejo de diplomáticos.

Hasta las cuatro menos cuarto de la tarde el palacio era una tumba. Algunos servidores entraban y salían silenciosamente y nadie hubiera podido asegurar que dentro había vida. Cansados y después de alguna discusión con los cuatro policías armados, que vigilan la puerta de entrada día y noche y con los cinco policías secretos que a bordo de un coche con matrícula particular merodean por los alrededores del edificio. los informadores de la Prensa de Madrid optamos por abandonar el campo. Nosotros continuamos nuestra espera, pues esperábamos que los príncipes hicieran alguna salida hacia los alrededores de Madrid. Concretamente hacia el monasterio de El Escorial y el Valle de los Caídos, visita obligada para todos los turistas a su paso por la capital. También existía la posibilidad de que tomasen la carretera de Toledo.

Nuestra espera no se vió defraudada. A las cuatro menos veinticinco un «Mercedes», modelo 220, color rojo, paró frente a la entrada principal. Poco después llegaban dos coches de la Policía con matrícula particular y se estacionaron a una discreta distancia. A las cuatro menos cuarto hicieron su aparición los príncipes, entraron en el coche rojo y emprendieron la marcha. La salida de Madrid se hizo a velocidad moderada, pero al tomar la carretera de La Coruña, que tiene dos desviaciones en el kilómetro veinte, una a El Escorial y otra al Valle de los Caídos, la Princesa ocupó el puesto del chófer y se lanzó a ciento veinte kilómetros por hora camino de uno de estos dos puntos. Nuestro coche quedó tan retrasado que fué imposible averiguar cuál era el destino de la «abordable» pareja.


La princesa Paola

Pasamos por el Valle de los Caídos. Allí no habían llegado aún los príncipes. Perdimos un tiempo precioso y cuando entrábamos en El Escorial los príncipes ya habían visitado el Monasterio. Les sirvió de cicerone el inspector de Palacios Reales, don Angel Olivera. Sin embargo pudimos enterarnos que la princesa se había mareado, cosa muy explicable dado su estado interesante, y habían marchado a tomar café. ¿Dónde? Era muy probable que al Hotel Felipe II.

En la terraza del mencionado hotel estaban tomando café, efectivamente, los príncipes de Lieja y el embajador de su país en España. Muy cerca de allí los dos coches de la Policía montaban guardia.

Nuestros fotógrafos impresionan varias placas, pero la Princesa volvió la cabeza, avisó al embajador, éste a la Policía y nuestros carretes peligran. La comprensión de los inspectores hizo que el incidente no tomase mayor volumen. Nos acercamos al embajador para pedirle permiso y tomar algunas fotos. A los príncipes está prohibido llegar, y el sutil diplomático tuvo un gesto despectivo para la Prensa.

Nos adelantamos en el camino al Valle de los Caídos. Una vez en este punto, y mediante la confidencia a los obreros de que la Policía no quiere que tomemos fotografías, nos permiten escondernos dentro de un camión que estaba descargando madera y aun retrasan el trabajo para permitir buenas tomas. Poco después llegan los príncipes, penetran en la gran Básilica subterránea y sus coches dan la vuelta para esperarlos al otro lado de la montaña. Nosotros tomamos idéntico camino, pero cuando pasamos a gran velocidad por delante de Paola y Alberto, que ya han salido al exterior, un policía español arriesga tontamente su vida lanzándose hacia la ventanilla para impedir se fotografiase a los príncipes.

Nos paramos a un lado de la carretera a fín de hacer alguna panorámica de la comitiva y no tardan mucho en hacer su presencia los tres coches. Delante uno de la Policía, detrás, el de los príncipes y cerrando la marcha otro de la Policía. Preparamos las máquinas, el Mercedes rojo está a nuestra altura, se oprimen los disparadores, Paola vuelve otra vez la cabeza hacia nosotros, dá una orden al chófer y el coche deja la huella de sus neumáticos sobre el asfalto. El frenazo ha sido impresionante y antes que nos demos cuenta la Princesa ha dicho unas rápidas palabras al embajador y éste ha obligado a los policías a la requisa de nuestros carretes. Los inspectores hacen todo lo posible por arreglar el incidente, pero, ante la presión diplomática, parte de nuestras existencias cambian de mano y pasan a poder del embajador. La princesa parece satisfecha. Ignora que en el fondo de uno de los bolsillos de nuestro chófer queda uno o dos carretes impresionados.

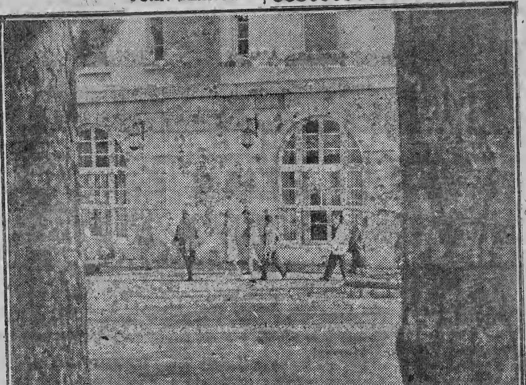
Nos obligan a marchar delante de la comitiva y en pequeña venganza reducimos nuestra velocidad hasta a veinte kilómetros por hora. De esta manera hacemos nuestra entrada en Madrid, ya muy tarde.

A las once y media de la noche estamos otra vez cerca de la residencia del embajador. Existe la posibilidad de que los príncipes puedan acudir a algún centro típico de la capital y no podemos dejarla perder. Los cuatro guardias armados siguen en sus puestos. Han desaparecido los coches de la Policía secreta.

Todo es silencio en el barrio, pero ¡por fín!, a las doce y media de la noche irrumpe en la calle de Padilla un jeep cargado hasta los topes con quince o dieciséis «tunos» que, armados con toda clase de instrumentos musicales y atronando las vías con sus voces vienen a cantar bajo los balcones de la princesa. Las capas, los trajes negros y las cintas multicolores son como manchas oscuras en la negrura de la noche. Es claro que los jóvenes estudiantes no habían contado con la presencia de los policías que se lanzaron rápidamente hacia el vehículo e hicieron callar a los alegres estudiantes universitarios. Las órdenes son tajantes: la princesa no quiere ser «rondada». ¿Cómo se habían enterado de que venían? Después nos lo explicaron los muchachos. Habían telefoneado por la mañana al embajador de Bélgica, pidiendo permiso para rondar a Paola y para hacerle un obséquio, pero les fué denegado. Excusa, la princesa, está en estado interesante y no quiere ser molestada. Pero como ellos no están acostumbrados a estas negativas y por otra parte creían que era cosa del embajador, se presentaron dispuestos a la «ronda».

Eran lo más granado de la «Tuna» de Madrid, los primeros repetidores de curso en la Universidad y gente que ha recorrido todos los países europeos sin más bagaje que sus trajes de estudiante español del siglo XVI y sus instrumentos de cuerda. Discutieron con los policías, porfiaron, llamaron a la residencia del embajador desde un garaje situado enfrente y salieron al poco rato diciendo no muy buenas palabras. Al parecer se les había despedido groseramente.

JUAN BLANCO


Los príncipes de Lieja saliendo del Hotel Felipe II, de El Escorial.—(Foto Europa Press-Pyresa).

BAILE FLAMENCO

En Madrid y en varias academias hay unas cuantas muchachas que sueñan con triunfar en este arte

Son pocas las buenas Academias de flamenco en Madrid, aunque son muchos los tugurios donde se pretende enseñar dicho arte. A todas estas escuelas concurren una cuántas chicas ilusionadas —en número aproximado de 300—, de las cuales sólo menos de la tercera parte logra escalar los escenarios y muy pocas todavía, dentro de este número, el triunfo que habría de consagrarlas.

Las chicas empiezan el aprendizaje muy jovencitas —generalmentea a los ocho o diez años—, pero no todas llegan a saber bailar, unas por falta de vocación, y otras por falta de facultades. En cambio, se da el caso de esa pequeña Currita Mayor, de la que nos dice el maestro Ontín que, enferma la niña de parálisis infantil, él, en la barra, a fuerza de paciencia, no sólo ha logrado su curación, sino también que baile con notable aprovechamiento.

—Por mi escuela —dice este maestro— han sido muchas las que han pasado camino del éxito, entre ellas la archifamosa Lola Flores, Mary Rosa López Franco y las hermanas Bernal, que hoy actúan en grandes espectáculos.

Otro tanto nos dice la veteranísima Quica, que se honró bailando en los mismos «tablados» sevillanos que la Malena y la Macarrona, las dos grandes figuras del baile puro cañí y que hasta la fecha —excepto la genial Pastora Imperio— no han podido ser reemplazadas, pese a los éxitos explosivos de Carmen Amaya, de Lola Flores y de la Chunga.

La Quica, primero ahijada y luego mujer del célebre bailaor Frasquillo, ha sacado muchos alumnos, hombres y mujeres notables y en la actualidad famosos. De aquéllos puede citarse a Juan Morilla, verdadero virtuoso del baile flamenco; de ellas a Magdalena Blanco, que ha dado recitales en el Teatro de la Comedia, lo que supone una indiscutible jerarquía en su arte.

Otra famosa maestra es Regla Otero, que alterna lecciones particulares con las de la academia, y en una línea de auténtica selección, de aristocraticismo del flamenco, están aún Mariemma y Laura de Santelmo, condiscípulas escogidísimas y plenamente capacitadas para cultivar el arte por el arte, sin ulteriores fines utilitarios.

Nos hablaba de eso la Quica al preguntarle el proceso que sigue el alumnado. Depende —decía— primero de la vocación y de las facultades para el baile y después de la prisa que les corra llegar al profesionalismo; es decir, a ganar dinero y a vivir del baile, cosa lógica después de todo, pero que malogra muchas posibilidades. En arte, en este difícil arte nuestro, no es lo mismo un «amateur» que un profesional. Sin prisas se puede llegar muy lejos.

Las academias de baile de flamenco —otra muy importante es la de Luisa Pericet— cuele tener un máximo de 30 alumnas y un mínimo de seis. En su casi totalidad, todas aspiran a colocarse pronto para vivir de los contratos, que no siempre ni tan fácilmente llegan, como no se trate de casos extraordinarios o en el que influya el optimismo. Carmen Sevilla y Ana Esmeralda, por ejemplo, discípulas de Luisa Pericet en el «ballet» de Jorge Montemar, jóvenes, bonitas, buenas bailaoras, aprovecharon el momento del cine para darse a conocer y llegar a donde hoy están.

Pero no todas tienen esa suerte.

Las hay que, aún con relativos méritos, nunca logran salir del anonimato. Las causas son distintas. Unas se cansan, otras enferman —la disciplina del aprendizaje es dura y constante—, algunas se retiran sin debutar para casarse y sólo un número exiguo —tres de cada 30 según la Quica— alcanzan la meta soñada.

Esa meta triunfal a que supieron y pudieron llegar, con las ya mencionadas, Amalia Molina, Paz Calzado, Isabelita Ruiz, Argentina, Argentinita, Asunción Granados, Soledad Miralles, Rosario y otras muchas de ayer y de hoy.

La ilusión, sin embargo, hace que muchas de estas chicas que aspiran a bailar flamenco no desmayen en su propósito. ¡Es tan poderoso el espejismo de la gloria! Ahí se las ve fatigadas, jadeantes, mal alimentadas algunas, repetir una y otra vez el agotador ejercicio prolongar los ensayos machacones, entre el lírico repiquetear de los palillos y el delirante y cadencioso taconeo.

¿Y si triunfan? Todo estará compensado, aunque el trabajo siga siendo duro y sin término. Nos lo decía en una ocasión la magnífica Pilar López.

—Una bailarina de flamenco debe considerarse siempre en el principio, aunque tenga ya conquistadas las cimas más altas de su arte; o lo que es igual: tiene que seguir ensayando y perfeccionándose un poco más cada día.

Y esta es la verdad. Sépanlo estas muchachas que aprenden a bailar flamenco. Las que al fin llegan a debutar, aunque no triunfen. Y las que de seguro triunfarían, aunque no han debutado.

JUAN DEL SARTO.

Peatón: Demuestra tu educación cívica cumpliendo las órdenes que en tu beneficio se dicten. Marcha por tu derecha; no te pares en las aceras

CAMPANA DE LUCHA ANTIRRABICA

Los perros no vacunados son considerados como vagabundos y por tanto peligrosos para la salud pública. Procede su sacrificio y así está ordenado por las autoridades sanitarias y gubernativas.

CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES · MARTES · MIERCOLES · JUEVES · VIERNES · SABADO · DOMINGO

Arde viva, quemada por un reflector

LO TENIAN EN EL JARDIN —NO SABIAN PARA QUE— DESDE LA OCUPACION ALEMANA DE FRANCIA

Abbeville.—Maria Petit ha encontrado la muerte en el curso de un accidente, causado por un reflector de bastantes grandes dimensiones, abandonado por las tropas alemanas a la liberación

Mme. Petit se trasladó el otro día al jardín para arrancar algunas hierbas, y sin tomar las obligadas precauciones, se detuvo delante del reflector. De pronto se encontró convertida en una antorcha viva. A sus gritos acudió su asistenta, y cogiendo un cubrecamas, lo echó sobre ella, consiguiendo apagar las llamas.

Pero Mme. Petit, cubierta de espantosas quemaduras, debía sucumbir poco después.

De las investigaciones practicadas resulta que el reflector alemán hizo de lupa y, bajo los rayos del sol, condensó éstos en su foco y, cuando la pobre anciana se puso ante él, prendió fuego a la ropa que vestía la desventurada.

Empieza la Liga

Quién ha dicho que el 13 da «mal fario»
ignora que acontece en el día 13
de septiembre lo más extraordinario,
lo que más al celtíbero enloquece.
¿Sabes, lector, tú sabes qué acontece?
¿Tú sabes que este 13 legendario
empezará la Liga? ¿Te parece
que es el 13 un horror del calendario?
La Liga —dígase lo que se diga—
es nada más ni menos que la Liga:
el ensueño, la dicha, la ilusión
y el ágil pensamiento que nos vuela
en la persecución de la quiniela,
que logre nuestra estabilización.

J. P. C.



PIERDEN EL AVION

Liz Taylor y Eddie Fisher han perdido por unos minutos el avión de Londres a París y aquí están con los hijos del primer matrimonio de la actriz esperando el siguiente enlace

La entereza de una mujer española

Durante dos horas sostuvo el cuerpo de su marido muerto sin decir palabra

Para no entorpecer a los hombres que trataban de salvar la barca

La Prensa francesa habla llena de admiración de la entereza que ha demostrado una mujer española en el accidente acaecido hace pocos días en las costas de Francia, con motivo del hundimiento del barco español «Tarragona», en el que perdieron la vida doce hombres.

Cuando se produjo la explosión del barco doce marinos y las lanchas de salvamento fueron arrojados al mar. Una sóla de ellas logró flotar. En ella iban seis miembros de la tripulación, el capitán, su hermana y el marido de ésta, Vázquez Soria.

Vázquez Soria recibió heridas gravísimas. Su mujer entonces le cogió en sus brazos. Desde aquel momento no se oyeron más que los gritos de los hombres que luchaban contra las olas a brazo partido para ganar la costa. Y cinco horas más tarde lanzaban un grito de victoria al divisar a lo lejos las luces de las costas del puerto de Royan.

Fue precisamente, cuando los seis hombres se volvieron hacia la mujer de Vázquez Soria, que sostenía entre los brazos a su marido. Permanecían enlazados. Dulcemente, la mujer separó el cuerpo de su marido que permanecía reclinado sobre su cuerpo.

—Está muerto —dijo.

Los seis hombres se precipitaron entonces hacia ella. Uno de ellos, se puso de rodillas.

—¿Por qué no nos has dicho nada? ¿Por qué no nos has avisado?

La mujer echó hacia atrás sus cabellos. Los seis hombres pudieron apreciar en el rostro de la mujer el más profundo gesto de dolor. Pero a pesar de todo, aún tuvo la suficiente presencia de ánimo para contestar.

—Ha muerto hace ya dos horas. Sentí cómo se moría. Si llego a llamar en aquel momento es muy posible que hubiese perdido vuestro valor. Preferí esperar que hubieséis divisado la costa.

En los funerales del cuñado del capitán ha estado presente el almirante Meyer, alcalde de Royán. Elogió el valor de los marinos. Evocó también el triste final de Vázquez Soria. Su viuda, con la frente levantada, tenía la mirada fija en el infinito. Las lágrimas corrían por sus mejillas. En ningun momento trató de secárselas. Su entereza y su gran presencia de ánimo le ayudaron a no perder en un solo momento su serenidad.

Los marinos del «Tarragona» han rendido el más sentido homenaje a esta mujer [illegible], gracias a su silencio, les ay[illegible] a soportar los momentos difíciles. Los franceses que también han vivido de cerca la tragedia, se han inclinado ante esta mujer al conocer su actuación y el dolor que ahora le embarga, por la muerte de su marido en circunstancias tan dramáticas. (PYRESA).

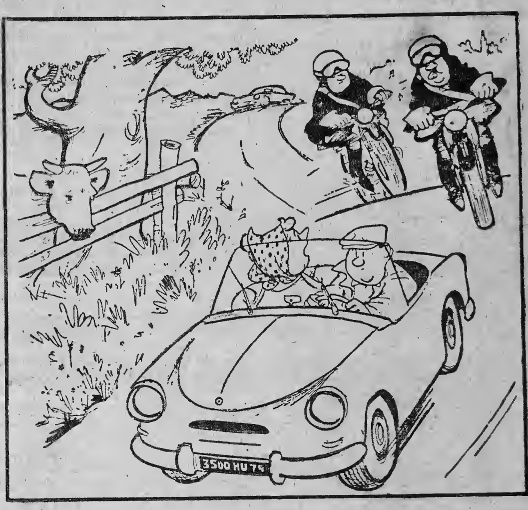


La jira de Eisenhower en dos curiosas fotografías

He aquí dos curiosas fotografías de la importante visita que el presidente norteamericano acaba de realizar a Europa.

En la primera de ellas, Eisenhower y MacMillán, aparecen en la pantalla de un receptor de televisión en el curso de la entrevista que realizaron ante las cámaras para el pueblo inglés. La otra corresponde a la estancia del presidente en Francia. «Ike», desde la ventana del helicóptero dice adiós al general De Gaulle.





GRACIA DE OCHO DIAS

—Acelera, Robert, que todavía nos persigue esa banda de blusas negras.

NACEN DOS MELLIZOS EN EL AVION LONDRES-NUEVA YORK

NUEVA YORK.—Es una de esas historias que se leen en las novelas y que no se creen posibles en la realidad: en pleno vuelo una pasajera de dieciocho años ha traído al mundo dos bebés en el avión Londres-Nueva York.

Mrs. Judy Ann Silvers subió en Londres al avión cuando aún faltaba un mes para la fecha en que esperaba el parto. Notó, sin embargo, dolores de riñones, pero sólo al amanecer decidió confiarse a una compañera de viaje cuando los síntomas del alumbramiento eran ya inminentes.

Por fortuna había dos médicos a bordo y uno de ellos tocólogo. Mrs. Silvers dió a luz dos mellizos, un varón de 2,700 kgs. y una hembra ligeramente más pequeña. Ambos eran prematuros, pero sanos. A la llegada del avión a Nueva York una ambulancia recogió a la madre y a los pequeños y los trasladó a un hospital.

Una de las azafatas del avión ha declarado: «Hubiéramos querido celebrarlo a bordo con champán, pero lo prohibe el reglamento. Nos tuvimos que conformar con ofrecer a los pasajeros una ronda general de paquetes de cigarrillos».

SEVILLA

AÑO XVIII
Depósito legal SE. 3.—1958
Núm. 7.833

DIARIO DE LA TARDE

PRECIO: 1,50 Ptas.

LUNES 14 DE SEPTIEMBRE DE 1959

Colocarse fuera del alcance de su esposa

Westminster (California). — Elmer Rogers, detenido por la Policía, explicó a los agentes de la autoridad que robó un neumático y varios rollos de alambre porque deseaba ser detenido y encarcelado «con el fin de colocarse fuera del alcance de su esposa». La Policía, con toda amabilidad, accedió a sus deseos.—EFE.

El Jefe del Estado visitó hoy el cuartel de Artillería en La Coruña

Su Excelencia pronunció un importante discurso tras asistir a la proyección de una película de exaltación patriótica

La Coruña 14.—Su Excelencia el Jefe del Estado visitó esta mañana el cuartel de Artillería, en donde pronunció un importante discurso a los militares y asistió a la proyección de una película de exaltación patriótica.

El Caudillo llegó al cuartel a la una y veinticinco, siendo recibido por el capitán general de la Región, señor Gutiérrez de Soto, y por el coronel del regimiento de Artillería, señor Castro.

Acompañaban a Su Excelencia el Jefe del Estado, el ministro del Ejército, teniente general Barroso; los primero y segundo jefes de la Casa Militar y el primer jefe de la Casa Civil.

El Generalísimo, en unión del ministro del Ejército y del capitán general, revistó a una compañía del regimiento de Infantería formada en el patio de honor del cuartel, y seguidamente saludó a las autoridades que se hallaban presentes.

En primer lugar lo hizo a las autoridades civiles, encontrándose allí el gobernador, presidente de la Audiencia Territorial y fiscal-jefe, delegado de Hacienda, alcalde, presidente de la Diputación y delegado provincial de Información y Turismo. Luego lo hizo a las autoridades militares, hallándose presentes el general-jefe de la Región Aérea Atlántica, señor Fernández Longoria; capitán general del Departamento Martítimo de El Ferrol del Caudillo, gobernadores militares de la plaza y de Orense, comandante militar de Vigo, gobernador militar de El Ferrol del Caudillo, general-jefe de la División 81, general de Ingenieros, general de Artillería, general Pérez Soba, de Estado Mayor; comandante de Marina, general de la Guardia Civil, general-jefe de Estado Mayor, coronel Robero y jefe del Sector Aéreo de Santiago.

A continuación el Caudillo pasó acompañado de las autoridades y séquito, al salón de proyecciones del cuartel de Artillería, donde asistió a la proyección de un documental de exaltación patriótica realizado por el Regimiento de Artillería, con guión del comandante de Infantería don Eduardo Ramírez.

Seguidamente el Jefe del Estado, autoridades y séquito pasaron a la sala de actos del cuartel donde el capitán general de la Región pronunció unas palabras para agradecer la asistencia del Generalísimo al acto y demostrarle la inquebrantable lealtad y adhesión del Ejército hacia S. E.

Por último, el Jefe del Estado pronunció un importante

(Pasa a segunda página)

BIENVENIDA AL JUNCO «RUBIA».

Barcelona.—El capitán del junco chino «Rubia», que, como es sabido, realizó una gran proeza deportiva cubriendo la distancia entre Hong Kong y la Ciudad Condal, recibe, tras la bienvenida oficial, una al estilo chino de manos de la señora Le Laudais Goze.

El cohete ruso acertó: la Luna deja de ser territorio virgen

Los científicos occidentales no regatean los elogios ante el éxito soviético

HABIAN FRACASADO TRES VECES EN LAS DOS ULTIMAS SEMANAS, AFIRMA NIXON

Se considera mayor empeño el norteamericano: colocar en órbita un satélite alrededor de la Luna

Estocolmo, 13.—Radio Moscú informa que los funcionarios del planetarium de la capital soviética han anunciado que el «Lunik II» ha alcanzado la Luna.—EFE.

IMPACTO EN EL «MAR DE LA TRANQUILIDAD»

Estocolmo, 13.—La agencia Tass anuncia que el proyectil «Lunik II» ha entrado en contacto con la Luna, al parecer, en el llamado «Mar de la Tranquilidad», una de las partes oscuras del satélite más visible a simple vista desde la Tierra.

Este mar se encuentra al Noroeste del centro de la esfera lunar. Según la agencia el proyectil ha alcanzado la Luna a las 22-02-24 segundos (hora española).—EFE.

ANUNCIO DE WASHINGTON

Washington 13.—Las emisoras de Radio de esta ciudad han interrumpido sus programas para dar a conocer la noticia de la llegada a la Luna del proyectil soviético «Lunik II». Se espera que la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio facilite en breve un comunicado.—EFE.

LA LUNA YA NO ES TERRITORIO VIRGEN

París, 13.—La radio francesa anunció a las 22,07 que se habían dejado de escuchar las señales del «Lunik II». El locutor añadió que la emisora se mantenía en constante contacto por teléfono con el observatorio de Jodrell Bank.

Otro comentarista dijo poco después que «era razonable suponer que el proyectil había estallado en la superficie de la Luna... «La Luna ya no es un territorio virgen».—EFE.

SIN COMENTARIO EN LA CASA BLANCA

Nueva York, 13.—El secretario de Prensa de la Casa Blanca James Hagerty, ha dicho a los periodistas que no tiene ningún comentario que formular ante el aparente éxito de los rusos de haber alcanzado la Luna con su proyectil «Lunik II», aparte de «lo que dijo ayer». El secretario de Prensa declaró ayer que no es sorprendente que Rusia lance un proyectil a la Luna puesto que es bien sabido que tanto los Estados Unidos como Rusia son capaces de llevar a cabo pruebas lunares. EFE.

FELICITACION NORTEAMERICANA

Washington, 13.—El doctor Hugh L. Dryden, administrador adjunto de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio ha hecho público el siguiente comunicado poco después de anunciarse que el «Lunik II» había llegado a la Luna

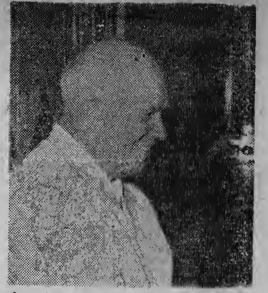
«He seguido con vivo interés el viaje del proyectil soviético hasta su impacto con la Luna. Deseo, en nombre de mis compañeros, felicitar a nuestros colegas e ingenieros rusos por su éxito en este nuevo paso en la exploración del espacio.

Nosotros esperamos que los datos científicos obtenidos en el vuelo estén pronto a disposición de los científicos de todos los países.—EFE.

EL PROYECTIL IBA ESTERELIZADO

Estocolmo, 13.—Radio Moscú informa que «se han toma-

(Continúa en segunda pág.).



Kruschev saldrá mañana para Estados Unidos

Estocolmo, 14.—El primer ministro soviético, Nikita Kruschev, saldrá de Moscú en avión, a las 0,5 (hora española) de la mañana, para dirigirse a los EE. UU, según ha anunciado en Moscú un portavoz del ministerio de Asuntos Exteriores.

ANTE LA INMINENTE LLEGADA DE KRUSCHEV

Washington, 14.—El presidente Eisenhower celebrará hoy una conferencia con sus consejeros de Asuntos Exteriores, para tratar sobre la visita del jefe del Gobierno soviético, Kruschev, esperado mañana en Washington.

El Presidente ha convocado al secretario de Estado, Herter, y al subsecretario, Dillon a la Casa Blanca.—EFE.



Buen comienzo del Sevilla

En el grabado, una vistosa jugada de las muchas que el ataque sevillista realizó ante la meta pamplonica anoche en un encuentro brillante, excelente comienzo de la temporada que, al fin, promete ser sin agobios para el club decano.

(Foto Sánchez del Pando)

EN PAGINAS INTERIORES, AMPLIA INFORMACION DE LA JORNADA LIGUERA



EL COHETE RUSO ACERTO...

(Viene de primera página).

do toda clase de precauciones» para que el proyectil que se dirige a la Luna no transporte a ella micro-organismos terrestres.

Añade la emisora que esta cuestión es de gran importancia para los futuros viajeros del espacio ya que es posible la existencia de algún tipo de vida en otros planetas.

Si la Luna resultara infectada de alguna especie de vida vegetal en estos momentos, es posible que perdiera sus características y tuviera consecuencias en cualquier tipo de vida que pudiera existir en ella.

NO HAY DUDA DE QUE LLEGO EL COHETE

Manchester 14.—El profesor Bernard Lovell, director del Observatorio de Jodrell Bank, ha manifestado hoy que no hay duda de que el cohete ruso ha llegado a la Luna.

«En el momento del impacto, anoche, nuestro telescopio registró la posición del cohete que con seguridad alcanzaría a la Luna. No hay ninguna razón para dudar de que la cápsula del Lunik llegó a la superficie lunar» dijo Lodrell.—EFE.

NIXON ALUDE A ANTERIORES FRACASOS

Nueva York, 14.—«Los rusos fracasaron tres veces, en las últimas dos semanas, en sus intentos por alcanzar la Luna con un proyectil-cohete», manifestó el vicepresidente Nixon a los periodistas en el aeródromo de La Guardia.

Hizo su declaración a su llegada a Nueva York, procedente de Washington. Pero no quiso revelar la fuente de dónde había obtenido la información para hacer tal afirmación.

Añadió: «No hay por qué preocuparse, por este logro soviético. Científica y educativamente, nos hallamos más adelantados que Rusia. En cuanto a las ciencias se refiere, algunas veces vamos por delante. Otras, nos adelantan ellos».

Luego señaló que aún no hay prueba oficial que demuestra que los rusos hayan alcanzado la Luna con su proyectil-cohete.

EN BUDAPEST HAN OBSERVADO LAS SEÑALES DE POLVO

Viena, 14.— Radio Budapest ha anunciado hoy que el observatorio de Budapest afirma haber observado un círculo oscuro en lo alto de la Luna al tiempo que el cohete soviético llegaba a ella. La emisora dijo que esto pudo ser causado por el polvo levantado por el cohete al alcanzar nuestro satélite.

Radio Budapets dijo que pequeños círculos oscuros se levantaron en forma concéntrica y fueron visibles aproximadamente hasta una hora después de la señalada como hora en que el cohete alcanzó a la Luna.

La explicación dada por el observatorio es que probablemente la superficie de la Luna está cubierta de una capa de cenizás y el cohete, al chocar contra ella, originó un crater levantando nubes de oscura ceniza.—EFE.

FOTOGRAFIAS DEL «LUNIK II» A 78.000 MILLAS DE DISTANCIA

Londres, 14.—Radio Moscú informa que un observatorio soviético logró obtener fotografías del profectil «Lunik II» cuando se encontraba a 78.000 millas de la Tierra.

ELOGIOS OCCIDENTALES AL EXITO CIENTIFICO SOVIETICO

Londres, 14.— Los hombres de ciencia occidental han encomiado el éxito alcanzado por Rusia con su cohete «Lunik II» llegado a la Luna, con frases de admiración. Pero algunos agregaron que la ciencia se hubiese beneficiado más si el proyectil, en lugar de haber alcanzado la Luna, girase en torno a ella, en órbita.

Un científico norteamericano, en Cabo Cañaveral, Florida, declaró que «ha sido una labor fácil, comparada con la que se propone Norteamérica. Lo que han hecho los rusos —dijo— es más sencillo que colocar en órbita un satélite, alrededor de la Luna».

Otro hombre de ciencia señaló que «el tamaño del proyectil ruso indica que es muy probable que los cohetes utilizados por los rusos tienen mayor fuerza que los norteamericanos».

El doctor I. M. Levitt, director del «Planetarium» de Fels, señaló que el sistema de control soviético «es fantástico».

Señaló a continuación el doctor Levitt que solamente tres pasos más son necesarios para que el hombre pueda trasladarse a la Luna.

«El próximo paso es conseguir un aterrizaje lento, para que transmisores de Radio puedan difundir datos sobre la superficie de la Luna. Luego, un cohete, tripulado por el hombre, habrá de girar alrededor del satélite. Y finalmente, se deberá conseguir el envío del primer hombre a la Luna».

Puso de relieve que EE. UU. enviarán a la Luna un hombre, hacia 1968. «Pero es probable que los rusos puedan hacerlo antes».

Por otra parte, el director de cine, Jean Cocteau, declaró en París: «¿La Luna? Tengo tanto que hacer en la Tierra, que, de momento, no puedo ocuparme de nada más».

El doctor Albert Schweitzer, filósofo, manifestó: «No creo que la humanidad se sienta mejor cuando se haya conquistado la Luna».

La actriz cinematográfica, Brigitte Bardot, se mostró entusiasmada y dijo: «Reserven dos plazas para el próximo viaje».

Mientras tanto, en Wáshington, se ha hecho constar que Norteamérica realizará otro intento para alcanzar la Luna en el próximo mes de octubre, con su «Paddlewheel», portador de instrumentos científicos y cuyo peso es de 158 kilos. Los hombres de ciencia norteamericanos, esperan colocarlo en órbita alrededor de la Luna.—EFE.

OPINION DE UN CIENTIFICO BRITANICO

Londres, 14.—El profesor H. S. W. Masseu, destacado científico británico, ha declarado hoy que con arreglo al progreso actual un hombre puede que desembarque en la Luna en los próximos diez años. «Existen bastantes problemas que resolver antes de que un hombre llegue a la Luna, pero con arreglo a los progresos actuales, este hecho puede considerarse posible en los próximos diez años». Manifestó que no cree que los norteamericanos vayan muy atrás de los rusos y que tienen grandes posibilidades de alcanzarlos y sobrepasarlos

UNO QUE AFIRMA SER DUEÑO DE LOS ALTOS ESPACIOS

Chicago, 14.—James T. Managan, el hombre que declara ser el propietario de los altos espacios, ha publicado una advertencia dirigida a la Unión Soviética.

«Ellos están fuera de la ley al haber disparado un cohete a la Luna, puesto que yo puse a la Luna, así como a Marte, bajo mi protección en mi proclama de 25 de julio de 1958».—EFE.

Nuevo presidente de Alemania Occidental

Hace tres meses era casi un desconocido

Bonn. — Henrich Luebke, desconocido para las tres quintas partes de su pueblo hace tres meses, ha pasado a ser hoy el segundo presidente de Alemania occidental.

Luebke ocupó su cargo, a medianoche, después de una sencilla ceremonia, durante la cual dimitió su cargo de ministro de Agricultura ante el presidente saliente, Theodor Heuss.

El nuevo presidente jurará su cargo, oficialmente el martes por la mañana y hasta ese día no podrá actuar con carácter oficial.—EFE.

LA LIMOSNA que entregas en la calle, casi siempre sirve de premio al más holgazán y socorre al ayudar al pobre, hazlo por con- menos necesitado; si quieres ducto de las instituciones.

Ha muerto en Madrid Lupe Sino

Madrid, 14.—A consecuencia de un derrame cerebral falleció la que fue artista de cine, conocida en dicho mundillo por el seudónimo de Lupe Sino.

La finada, doña Antonia Branchalo, interpretó hace años los principales papeles femeninos en varias películas españolas y más tarde se trasladó a Méjico, donde hizo otras dos y luego contrajo matrimonio allí.—CIFRA.

El Jefe del Estado

(Viene de primera página)

discurso. Finalmente, se sirvió un vino de honor y sobre las dos de la tarde el Caudillo abandonó el cuartel de Artillería. (Cifra).

EL JEFE DEL ESTADO Y SEÑORA OFRECEN UN ALMUERZO A LAS AUTORIDADES CORUÑESAS

La Coruña, 14.—En el día de hoy en el Pazo de Meiras, SS. EE. el Jefe del Estado y señora ofrecieron un almuerzo a las autoridades de La Coruña.

Con SS. EE. tomaron asiento a la mesa el Cardenal Arzobispo de Santiago de Compostela; el capitán general de la VIII Región Militar y señora; el capitán general del Departamento Marítimo de El Ferrol del Caudillo y señora; el teniente general jefe de la Región Aérea Atlantica; el gobernador civil de La Coruña y señora; el general gobernador militar y señora; el alcalde de La Coruña y señora; el presidente de la Diputación Provincial; el comandante de Marina y señora; el alcalde de El Ferrol del Caudillo y señora; el teniente general jefe de la Casa Militar y señora; el jefe de la Casa civil; el general segundo jefe de la Casa militar; el segundo jefe e intendente de la Casa civil; y el ayudante de Campo de S. E.—CIFRA.

AUDIENCIA DEL CAUDILLO

La Coruña, 14.—En el día de hoy S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia en el Pazo de Meirás a las siguientes corporaciones y personalidades:

Consejo Provincial del Movimiento de La Coruña, presidido por el gobernador civil; Diputación Provincial de La Coruña, en corporación, presidida por el gobernador civil; Ayuntamiento de La Coruña, en corporación, presidido por el gobernador civil; Don Wenceslao Fernández Flórez, académico de la Real Española; general don Hipólito Fernández Palacios; don Pedro Echevarría Bravo, de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando y director de la banda municipal de música de Santiago de Compostela.

Un ochenta y nueve por ciento de los americanos, favorables a una actitud cortés hacia Kruschev

40.000 policías, no obstante, se han movilizado para proteger al dirigente ruso

¿Qué clase de Kruschev -pregunta el "New York Times"- será el que visite EE. UU.?

¿El tirano e hipócrita o el pecador arrepentido?

NUEVA YORK.—El «New York Times» pregunta hoy: «¿Cuál será el Kruschev que vendrá a los EE. UU. el próximo martes?

¿Será el oportunista que se las compuso para sobrevivir y prosperar durante el régimen de Stalin, o será el pecador arrepentido que tuvo el valor de denunciar a Stalin tres años después de su muerte?

¿Será el hombre que alivió bastante del peso del temor al pueblo ruso, o será el tirano que traicionó y asesinó a los rebeldes húngaros?

¿Será el hipócrita que propone esclavizar a la población libre de Berlín occidental, provoca disturbios en Oriente Medio y Extremo Oriente, amenaza la nueva libertad en Africa y circula mentiras por medio de sus agentes y conspiradores en todas las tierras civilizadas, o será el estadista, seguro de que los países comunistas pueden adelantar a Occidente en la producción pacífica de carne, mantequilla y leche, de forma que no sea necesario nunca arrojar bombas sobre el mundo capitalista?»

De todas formas, el «Times» pide a los norteamericanos que concedan al visitante la tradicional cortesía de los EE. UU.

«Puede —termina diciendo el periódico—, si lo desea, demostrar que es el Kruschev que desean los millones de personas aquí y en otros países y que esperan para conseguir una paz justa y duradera. Pero todo esto depende de él». (Efe).

Nueva York. (Crónica de nuestro corresponsal). La charla directa de Eisenhower a su país, el jueves por la noche, por conducto de la Radio y la Televisión, como resumen de su reciente viaje europeo y de la situación internacional en vísperas de reunirse con Kruschev fue, aunque sin exagerados optimismos, bastante rosada, según corresponde a la dialéctica conciliadora de una etapa de buena voluntad que pretende disminuir las tensiones de la guerra fría.

Esa charla tenía principalmente como finalidad pedir a sus conciudadanos que otorgaran a Kruschev, a su esposa y a su familia, una acogida cortés y digna. Incluso Eisenhower evocó significativamente el buen trato que el pueblo soviético dio, semanas atrás, al vicepresidente Nixon y a su esposa, y halagó las virtudes hospitalarias de sus compatriotas recordándoles las amables palabras que, acerca de ellos escribió en el siglo pasado el historiador francés Alexis Clerel de Tocqueville. Quizás no hacía falta ir tan lejos, porque, como el propio Eisenhower acaba de decir aludiendo a lo político pero con implicaciones en lo protocolario, nadie puede confundir las buenas maneras con la debilidad. Cierto, ideológicamente la mayoría del pueblo norteamericano repudia lo que su próximo y notorio visitante Kruschev representa, pero aunque con toda clase de hostilidades hacia su sangriento historial, igualmente existe aquí y muy extendida, una determinada admiración, llamémosle recelosa, por las dotes políticas y personales del jefe soviético en cuanto concierne a su brillante inteligencia y a su atroz dinamismo. Más aún, prácticamente también la mayoría de los norteamericanos consideran hoy que esos diálogos entre Eisenhower y Kruschev pueden ser útiles aunque sólo fuera para demostrar que son inútiles, y así en acuerdo casi unánime se aguarda aquí que la estancia de Kruschev se deslice sin mayores incidentes.

El Instituto de la Opinión Pública Gallup, que, naturalmente, también mete su cuchara en esto, anunció tras uno de sus sondeos más o menos efectivos, que un 89 por 100 de los norteamericanos se hallan a favor de una actitud cortés hacia Kruschev, un 4 por 100 en contra y un 7 por 100 carece de parecer.

No obstante, a lo largo y a lo ancho del país se han movilizado unos 40.000 policías para velar por la seguridad del jefe soviético, cuyo programa de actividades se vigilará con lupa, desde lo que va a comer hasta quien lo guisa y quien lo sirve; los alojamientos de las vecindades de las rutas y los vehículos que utilice.

FRANCISCO LUCIENTES

Sepelio en Barcelona de un inspector muerto en acto de servicio

Barcelona.—Se ha verificado el entierro del inspector del Cuerpo General de Policía, don Demetrio Antero Pérez, muerto en acto de servicio en una calle de San Adrián del Besos.

La fúnebre comitiva partió desde la Comisaría de Policía del distrito del Sur, donde había sido instalada la capilla ardiente, siendo el cadáver velado por compañeros del finado y oficiales de la Policía Armada. El féretro fue llevado a hombros por compañeros pertenecientes a la Brigada Social y al Departamento de Orden Público, donde el extinto prestaba sus servicios.

La presidencia oficial estaba formada por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, un representante del capitán general de la Región y otras autoridades y jerarquías, y en la familiar se hallaban los hermanos del finado y también otras autoridades.—CIFRA.

Problemas universitarios

La Política como servicio

XII

En uno de los diálogos a que me he referido en esta serie de artículos, sostenido con un joven estudiante rebosante de inquietud ante los problemas de la Patria, fue el tema de la Política como servicio, el motivo central de la charla.

Conocía la aspiración de nuestro Caudillo en torno a que, al considerarle a él como el primer servidor de la Nación, sus colaboradores en la actividad política hicieran de su ejercicio el mejor de sus servicios.

No necesitó convencerse de que la cualidad del primer servidor de la Patria, que sus colaboradores vemos encarnada en nuestro Caudillo, estaba más que suficientemente probada a través de 23 años de entrega al pueblo español en la que, entre otras muchas cosas, el hecho de conducirnos a los españoles, de consagrar toda una vida, que podía ser cómoda y tranquila a la par que rutilante de brillantez en todos los aspectos, como ya, antes de ocupar el puesto de Jefe del Estado, tenía acreditada en todos los órdenes, no será lo suficiente agradecido por el pueblo español hasta pasados muchos años, tal vez generaciones. Son muy pocos los capaces de medir, en toda su grandeza, este gigantesco esfuerzo de entrega total a la Patria y a sus hombres. Pero la Historia se encargará de ello.

En cuanto a nosotros, a los demás que servimos a sus órdenes, ya es otra cosa totalmente distinta y que no entendía muy bien mi joven amigo, que se expresaba de esta forma: «si una de las metas principales de la Revolución propugnada por el Movimiento Nacional era la de cambiar radicalmente la mentalidad del político en torno a la transformación del concepto de la actividad política, enmarcándola en el más riguroso servicio a la Patria, ¿cómo es posible que hoy se hable, con la mayor naturalidad, de «desgastarse», «reservarse», «buscarles la vuelta a los problemas políticos», «carrera política», y demás expresiones que envuelven actuaciones incompatibles, de todo punto, con la consideración de la Política como servicio?»

En verdad que resulta muy difícil de contestar a este joven, a quien se le había explicado —con mejor o peor acierto— a lo largo de una serie de lecciones escolares sobre la llamada «formación política», durante varios cursos, lo que significaba la «política como servicio» en el verbo cálido y puro de nuestros Fundadores y en el ejemplo y la doctrina de nuestro Caudillo, cuando en su primer contacto con la realidad de la política española, había captado el inconsecuente contraste.

El concepto de la Política como servicio forma parte integrante de la ideología del Movimiento Nacional español, como puso de relieve el profesor Castán Tobeñas en su discurso de apertura de Tribunales pronunciado el pasado año, primer esfuerzo doctrinal de conjunto realizado sobre la estructuración de nuestro régimen político. «La idea de servicio —escribió el citado maestro en la página 98— tiene un gran juego en el Derecho público y en la ideología de los teóricos de nuestro Movimiento, que han concebido las actuaciones públicas, los puestos políticos y aun la vida misma como servicio y sacrificio. Se desenvuelve esta idea de servicio no sólo en la función de la autoridad (deberes de los gobernantes), sino también en la actividad de los particulares (deberes de los gobernados)... y la actual formulación de los Principios del Movimiento habla del servicio a la Patria en los Puntos I y IV y hace del postulado del servicio, en el Punto VII, uno de los elementos constitutivos del Estado Nacional».

En un librito interesantísimo —cuya lectura me permito recomendar a nuestros universitarios— del ilustre historiador holandés J. Huizinga («Entre las sombras del mañana. Dianóstico de la enfermedad cultural de nuestro tiempo», publicado por la «Revista de Occidente»), se lee, en la página 41: «Cuando en una cultura los sentimientos especiales de ser deudor se ordena bajo un principio supremo de dependencia humana, entonces se realiza más pura y fértilmente el concepto indispensable para toda verdadera cultura, el concepto de «servicio», que comprende desde el servicio de Dios hasta el de una persona colocada en plano superior por simples relaciones sociales. Desarraigar el concepto de «servicio» en el alma del pueblo ha sido el acto más destructor que el racionalismo superficial del siglo XVIII ha llevado a cabo».

A restañar las heridas abiertas por ese espíritu destructor a que se refiere el profesor Huizinga, aspira nuestra consagración doctrinal del postulado de «servicio» en la política.

Es cierto que una parte de nuestros dirigentes o políticos, posiblemente no lo hayan captado en su verdadero significado, con lo que, además de no conocer el verdadero y único sentido de la cultura, cometen el dislate de confundir lamentablemente su posición y porvenir personal con el servicio a la Patria, a la que deben considerarse inexorablemente obligados, no sólo a «desgastarse» en su «servicio», sino a abrasarse, en su holocausto, como indubitado testimonio del auténtico amor, que exige la entrega total.

Si así se hiciera no existiría tanto previsor del porvenir en la Política. Pero esto sigue constituyendo un bello ideal que tenemos que inculcar en las almas jóvenes y limpias de nuestros universitarios; ¡qué maravilloso campo de actuación se les brinda, en auténtico servicio de la Patria!...

PASCUAL MARIN PEREZ

Festival en la Maestranza

Con regular entrada se celebró ayer en la Maestranza un festival taurino, lidiándose reses de González del Corral, para seis noveles. El ganado se prestó poco al lucimiento de los aspirantes a figuras del toreo, por lo que las cosas salieron «así-así».

Antonio Ezequiel.—Mostró maneras este espada con el capote; no así con la muelta, ya que su enemigo no permitía grandes cosas. Mató pronto y bien y escuchó palmas del graderío.

Antonio Galindo.—Este joven espada se mostró valiente con capote y muleta, con la que logró instrumentar buenas tandas de naturales que se aplaudieron. Acabó con el astado de estocada y descabello y escuchó palmas.

Manuel García.—La nota destacada de este espada es su valentía. Pero como el novillo no estaba para bromas, le volteó varias veces. Mató de dos medias estocadas y escuchó palmas a la voluntad.

Angel Rojas.—El triunfador fue este espada. Lanceó a la verónica con arte y valor y realizó una faena de muleta muy vistosa, sonando la música en su honor. Mató de dos pinchazos y media y hubo petición de oreja con vuelta al ruedo.

Joaquín Ortega.—El quinto espada resultó cogido al lancear a su enemigo. Siguió valiente con la muleta, pero como no estuviera afortunado al herir, recibió un aviso de la presidencia.

Florencio González.—Cerró el festejo este espada de Coria, que estuvo voluntarioso con el capote, resultando cogido. La faena de muleta fue amenizada por la música y acompañada de los oles de la multitud. Mató de pinchazo y media buena, siéndole concedida una oreja, y salió a hombros de los entusiastas.

CLAVERIA.



Primera de la Vendimia en Jerez

EL GANADO DESLUCIO EL FESTEJO

En los medios taurinos jerezanos el tema de las conversaciones giraba en torno a la fiesta nacional. Por su parte, la empresa estuvo dedicada intensamente a la confección del cartel de toreros que ha de sustituir mañana martes, a Ordoñez en la corrida concurso de ganaderías. Don José Belmonte, estuvo todo el día como vulgarmente se dice «colgado del teléfono». Y como es hombre dinámico, incansable y goza de generales simpatías dentro y fuera del mundillo de la fiesta, logró salvar el escollo y contratar a los diestros actuantes.

Pero dejemos eso y volvamos al motivo de esta crónica. A la novillada de ayer. La plaza registró un lleno completo. El ganado pertenecía a la divisa de Buendía, antes Santa Coloma. Los diestros Curro Puya, Rafael de Paula y Rafael Romero.

EL GANADO

Los novillos enviados por el señor Buendía, fueron en general, blandos. Salvo cuarto y sexto, se caían con frecuencia, permaneciendo más tiempo echados que de pie. A consecuencia de ello, el público protestó, en algunos momentos ruidosamente. Por esta causa, los diestros no pudieron lucir en demasía y las faenas hubieron de acortarse. Y como es natural la corrida duró hora y media escasa.

CURRO PUYA

Por indisposición de Paula, el trianero hubo de matar tres novillos, cumpliendo a entera satisfacción del público.

A su primero lo recogió con una serie de verónicas de superior calidad, templando y mandando y remató de media superior. Hubo gran ovación, así como al quitar muy torero.

El novillo llega sin fuerza a la muleta, a pesar de recibir una sola vara, como todos los lidiados.

Puya inicia la faena con unos ayudados por alto admirables, una serie sobre la derecha y dos tandas de naturales magníficos, rematando con el de pecho. Se le ovaciona con cariño. Sigue cerca y valiente con pases cambiados por la espalda, manoletinas buenas y otros muy adornados entre ovaciones y oles. Mata de superior estocada y el descabello siendo ovacionado con saludos desde el tercio. Puya mereció dar la vuelta al ruedo.

En su segundo volvió a cuajar otra faena meritísima, instrumentando pases de todas las marcas entre ovaciones generales. En todo momento tiró superiormente de su enemigo, perdiendo la oreja al no acertar con el pincho en la primera intentona, quedando reducido todo a una ovación.

Arrastrado el cuarto animal, se anunció al público que Rafael de Paula se encontraba ligeramente indispuesto, impidiéndole la fiebre continuar la lidia.

En su lugar mató al quinto astado Curro Puya, obteniendo un resonante triunfo. Lanceó a la verónica con singular maestría, luciendo mucho en su intervención en quites.

La faena de muleta fue iniciada con cuatro ayudados sin enmendarse y el público le ovacionó largamente. Con temple y mando instrumentó pases sobre la derecha admirables, naturales y de pecho, afarolados y de otras marcas, todos superiores, y mató de media colosal y el descabello. Se le ovacionó y dio la vuelta al ruedo.

RAFAEL DE PAULA

En Jerez, lo mismo que aquí, igual que en todas las plazas, hay siempre gran expectación por ver torear a este espada. Su toreo es de una calidad extraordinaria. Su capote y muleta parecen movidos por duendes. Y como tiene gran planta torera, el público le sigue con verdadero interés.

Ayer, en el único novillo que lidió, lanceó a la verónica verdaderamente de forma genial. Siete verónicas extraordinarias, adelantando en todas ellas la pierna, tirando suavemente de la res. ¡Algo maravilloso! Y cuando remató la serie, el público le ovacionó entusiasmado.

El novillo, de medias arrancadas, llega mal a la muleta. No obstante, Paula realiza un trasteo eficaz y ajustándose mucho instrumenta dos series sobre la derecha y una sobre la zurda de gran sabor. Ovaciones, entusiastas oles. Sigue con más pases en redondo admirables, naturales de gran calidad, adornos pintureros y pases de gran factura y ante la imposibilidad de hacer más faena, mata de dos pinchazos y estocada, siendo ovacionado.

Paula se retiró a la enfermería, no volviendo a salir a la plaza por prescripción facultativa.

RAFAEL ROMERO

No le habíamos visto torear hasta ahora, pero podemos decir que el jerezano es un torero de casta. Tiene temple, serenidad y gran valor. Y con este bagaje, podemos augurarle que será gente en el toreo. Sólo lleva tres o cuatro corridas toreadas y anda por la plaza como los toreros consagrados.

A su primero lo recibió con una tanda de lances admirables. Todos impecables todos soberbios. Se le ovacionó y animó, pues su enemigo, siempre en tierra, no se prestaba a nada. Romero muleteó valiente, instrumentando ayudados superiores, derechazos, naturales y afarolados admirables, cuidando del animal como si de un niño chico se tratase. Mató de dos pinchazos y media y fue aplaudido.

En el que cierra plaza —igual que los anteriores—, muleteó valentísimo entre grandes ovaciones y oles. A los cuatro ayudados con que inició la faena de muleta, siguieron dos naturales y el de pecho, enormes. Luego, suavemente embarcó al animal en el engaño en unas series sobre la derecha magníficas, más naturales y pases de otras marcas, matando de dos pinchazos, media buena y el descabello siendo despedido con grandes aplausos.

REMIGIO RUIZ

En otras Plazas

EN ARANDA DE DUERO

Aranda de Duero, 13.— Toros de don Jesús Sánchez Arjona.

Gregorio Sánchez, una oreja en su primero y vuelta al ruedo en su segundo.

Pacorro, silencio en su primero y palmas en su segundo.

Antonio González, una oreja en su primero y aplausos en su segundo.

EN MALLORCA

Palma de Mallorca, 13.—Seis toros de don Ignacio Sánchez, difíciles.

Julio Aparicio, ovacionado en su primero y una oreja en su segundo.

Chamaco, palmas en su primero y división de opiniones en su segundo.

Valencia, ovacionado con insistente petición de oreja en su primero, dando dos vueltas al ruedo. En su segundo, aplaudido.

EN BARCELONA

Barcelona, 13.—Toros de don Juan Guardiola de Soto, grandes y poderosos.

Bernadó, ovacionado en su primero. En su segundo, un aviso.

Murillo, una oreja en su primero y ovacionado en su segundo.

Trincheira, valiente en su primero y ovacionado en el segundo.

EN SALAMANCA

Salamanca, 13.—Segunda de feria. Un toro de Alipio Pérez T. Sanchón y seis de Racial.

El rejoneador Josechu Pérez de Mendoza dió la vuelta al ruedo.

Curro Girón, silencio en su primero. En su segundo, dos orejas, y salió a hombros.

Jaime Ostos, en su primero, ovación, y pitos en su segundo.

Curro Romero, silencio en su primero y palmas en el sexto.

EN ALBACETE

Albacete, 13.— Toros de distintas ganaderías.

Rafael Ortega, aplausos en su primero y muestras de desagrado en su segundo.

Juan Montero, aplausos en su primero y dos orejas y rabo en su segundo.

Chicuelo II, ovación en su primero y dos orejas y rabo en su segundo.

José Gómez «Cabañero», dos orejas en su primero y las dos y el rabo en su segundo.

Montero, Chicuelo y Cabañero salieron a hombros.

EN VALENCIA, GRAVE COGIDA DE MONTERRUBIO

Valencia, 13.—Novillos de Escudero Calvo Hermanos, muy bravos. Al quinto se le dió la vuelta al ruedo.

Antonio Cobo, una oreja en su primero; en su segundo, petición de oreja y dos vueltas; en el que mató en sustitución de Monterrubio, ovacionado. Salió a hombros.

El Suso, ovacionado en sus dos novillos.

Monterrubio fue cogido al matar. Le llevaron una oreja a la enfermería. Sufre una herida de pronóstico grave.

El ministro de Trabajo inaugura un grupo de viviendas en Lugo

Vigo.—El ministro de Trabajo ha inaugurado un grupo de 105 viviendas. Este grupo, situado en un lugar de Picacho, en una zona ajardinada, tuvo un presupuesto de treinta y cuatro millones de pesetas y ha sido construído por el Instituto Social de la Marina.

Las viviendas oscilan entre tres y seis habitaciones, con los correspondientes servicios.

El ministro llegó desde Villagarcía, acompañado del gobernador civil y de otras autoridades, siendo saludado a la entrada del grupo de viviendas por el delegado del Instituto Social de la Marina, almirante Pastor Tomasety y demás autoridades y jerarquías, con quienes ocupó el estrado presidencial.

Pronunciaron unas palabras el gobernador civil y el almirante Pastor Tomasety. El ministro, en un discurso de gran contenido social, se congratuló de que una clase tan admirada por su esforzada labor, como es la de los pescadores de Bajura, pudieran ahora disfrutar de unas viviendas magníficamente construídas y al aludir a la preocupación que el Estado, siguiendo las directrices del Caudillo, mantiene por el problema de la vivienda, expresó su confianza en que, en los próximos años será inaugurados otros grupos para pescadores y marineros. Al terminar su discurso fue muy aplaudido. CIFRA.

Los príncipes Alberto y Paola regresaron a Bruselas

Bruselas.—El príncipe Alberto y la princesa Paola han regresado a Bruselas desde Madrid después de haber pasado la luna de miel en España. El «DC-3», militar en que han realizado el viaje aterrizó en el aeropuerto de Melsbroek a las 16,15 (hora española).

La llegada de los príncipes careció de publicidad oficial y en un Cadillac negro que les esperaba se trasladaron al Palacio de Belvedere. Solamente unas pocas personas estaban en el aeropuerto y acogieron a los príncipes con aplausos.— EFE.

Ayuntamiento de Sevilla

En el Negociado de Transportes de la Secretaría General estarán de manifiesto, hasta el día 18 de los corrientes, los antecedentes del concursillo convocado para adquisición de diverso material con destino al Servicio Municipal de Autobuses. Sevilla 10 de septiembre de 1959.



... y Sevilla Llegó la Liga

Por Celestino Fernández Ortiz

LLEGO la Liga y llegó arramblando con todo: con las playas y con los toros, con la excursión dominguera y con los deportes de mar. Ha llegado, además, poniéndose en cabeza de la preocupación general, sin cederle siquiera el puesto a la «crisis económica o al «Lunik» soviético. Puede decirse que ha cerrado el verano, con un cerrojazo espectacular, y que nos ha ayudado a todos a dejar el lugar del veraneo para reintegrarnos al lugar del trabajo.

—Y ahora, otra vez, a la oficina —decía el otro día un sevillano en Punta Umbría, que se bañaba por última vez y que miraba con nostalgia el movimiento de las olas—; menos mal que el Sevilla parece que no nos va a dar tantos sustos este año!

La gente cambia con facilidad la arena de la playa por el césped del estadio. Y de esta manera le parece menos dura la vuelta al asfalto y al adoquín, y la reinstalación definitiva entre los papeles del despacho o entre las máquinas del taller.

Los buenos aficionados, sin embargo, acuden con la emoción que produce lo que se desea y se teme a la vez. Saben que la Liga es dura y que da mucho que sufrir. Y anoche un bético concienzudo, de esos que saben que el «Viva er Beti, manque pierda», es solamente una buena bandera para disimular al exterior la procesión que va por dentro, decía confidencialmente, para que no corriera, con una amargura incontenible:

—Ya empezamos a padecer...

—Verdad, afición que no padece no es afición. Necesita templarse en el horno de los fracasos y de las contrariedades. Tan es así, que si por un azar milagroso surgiera un día un equipo mágico que venciera siempre no tendría. de seguro, ni un sólo seguidor.

—Es muy aburrido ganar siempre. También lo decía otro bético, que completaba el argumento dirigiéndose a un sevillista que le acosaba:

—Gracias a que el Betis ha perdido hoy en Madrid, la gozaré yo doblemente cuando pierda también el Sevilla, que perderá. Y por más diferencia.

El buen bético encontró ayer en el siete a uno, un punto de apoyo para vaticinar así el partido Madrid-Sevilla, con un ocho a cero. Y hasta se consoló pensándolo.

De esta manera el fútbol, con ser una cosa muy práctica y muy concreta que se mide por números enteros —no se ha descubierto todavía el decimal del gol— se convierte en una gigantesca especulación, en una tarea enorme de la imaginación y del raciocinio. Y éste es su secreto, porque si bien para la tarea específica y prosaica de meter goles con los pies no se cuenta más que con once jugadores, para la empresa de ganar partidos de «boquilla» y de hacer tanteos colosales con los cálculos, se cuenta con inmensas muchedumbres que no dejan de jugar a la pelota a todas horas.

Con la Liga, también, para muchos, llega la ocasión de chillar. Los estadios están sabiamente hechos no sólo para que jueguen veintidós caballeros, sino para que multitudes de personas puedan gozar del espectáculo de su voz. Esa voz que vive dormidita en la garganta y que necesita despertarse alguna vez, siquiera para saber que existe y que está llena de acentos y de matices dramáticos.

Claro, que el árbitro sólo tiene dos orejas. Es un inconveniente, que puede agravarse. Algún día profetizamos —y nos vamos a salir con ella— la inclusión, entre las condiciones reglamentarias a exigir a los heroicos ciudadanos que aspiren a la profesión arbitral, junto a la vocación fortísima, la sordera. La sordera absoluta a prueba de sonotone.

Sucesos de ayer a hoy

LESIONADA DE UNA COZ

Procedente de Carmona ha ingresado en la sala del Carmen del Hospital la niña Antonia Gil Gómez, de cinco años, que sufre una herida contusa en la región frontal, producida de una coz de una caballería mayor.

Su estado es de pronóstico reservado.

LE SUSTRAEN DEL PUESTO LA DOCUMENTACION Y 700 PESETAS

Rafael Rodríguez Garrido, de 64 años, propietario de un puesto de chucherías sito en el Parque de María Luisa, ha denunciado que en un momento en que dejó abandonado el puesto para ir por agua le han sustraído de un cajoncito del mostrador su documentación y 700 pesetas.

UN ROBO

En una casa de la calle Claudio Coello, domicilio de don Joaquín González Quintero, introduciendo el brazo por entre la reja de una ventana, han robado una pequeña cajita de caudales que estaba sobre una mesa que contenía mil pesetas y un talonario de cheques del Banco Español de Crédito.

DOS HERIDOS AL CHOCAR UNA MOTO Y UNA BICICLETA

En el Hospital Central han recibido curación Jesús Castellano, de 39 años, con domicilio en calle Aragón, número 8, de la fractura de la clavícula derecha, y Benito Espada López, de 43, de la fractura de dedos de la mano derecha. Ambos resultaron heridos al chocar la moto que ocupaba el primero con la bicicleta del segundo.

GRAVE CAIDA DE UNA CENTENARIA

Teresa Ortega Botello, de cien años de edad, con domicilio en calle Peral, número 9, ha recibido asistencia en el Hospital Central de lesiones de pronóstico grave, producidas al sufrir una caída casual en su domicilio.

JUZGADO DE GUARDIA

Hoy lunes ha entrado en funciones de guardia el magistrado juez don Emilio Navarrete Mendiete; secretario, don José María Priego Godoy; oficiales, don Manuel Camino Oñate y don Felipe Lajarez Vilchez; médico forente, don Francisco Sánchez Fernández, y agente, don Esteban Hernández.

---

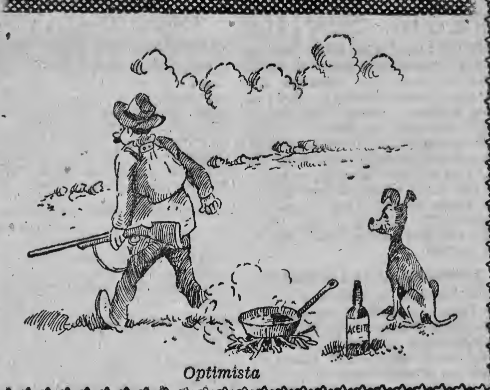
†

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

D. Juan José Vázquez Soria

que falleció en accidente naval en aguas de Royán (Francia) el día 7 de septiembre de 1959, a los 52 años de edad

Su afligida esposa, doña Antonia Sancha Castilla (ausente) y la razón social «Imprenta Arucci», ruegan a sus amistades una oración y asistan a la misa de Réquiem que por su eterno descanso se celebrará mañana, día 15, en la iglesia parroquial de San Roque, a las ocho y media de la tarde, por cuyos actos de caridad les quedarán agradecidos.



Optimista

El jefe nacional del Sindicato del Olivo, en Sevilla

Hoy se ha reunido con los jefes de las Secciones Económicas, con los que ha tenido un cambio de impresiones sobre la próxima campaña oleícola

Desde esta mañana se encuentra en Sevilla el jefe nacional del Sindicato del Olivo, don José Navarro y González de Canales, el que a mediodía de hoy, en la Delegación Provincial de Sindicatos, se ha reunido con los jefes de las Secciones Económicas de su Sindicato, con los que ha celebrado un amplio cambio de impresiones sobre la próxima campaña oleícola.

Terminada esta reunión, el señor Navarro y González de Canales, se dirigió al Gobierno Civil para cumplimentar al gobernador civil, señor Atozano Moraleda.

La señorita Mercedes Castejón Paz, Reina de las Fiestas del barrio de Nuestra Señora de las Mercedes

El nombramiento de Reina de las Fiestas del barrio de Nuestra Señora de las Mercedes, ha recaído este año a favor de la bella señorita Merceditas Castejón Paz, hija del capitán general de esta Región.

La Comisión organizadora de los festejos continúa ultimando el amplio programa de festejos entre los que destaca la gran cabalgata que se celebra el próximo día 24, festividad de Nuestra Señora de las Mercedes. Este cortejo lo presidirá la Reina de las Fiestas, que ocupará un coche enjaezado a la andaluza con su corte de honor.

Después del desfile de la cabalgata se cantará una Salve solemne ante la imagen de la venerada Señora, en la iglesia del barrio, que estará expuesta en solemne besamano.

Gobierno Civil

El nuevo cónsul de Italia cumplimenta al gobernador

En la mañana de hoy el nuevo cónsul de Italia en esta capital, doctor Giovani Apostoli, ha estado en el Gobierno Civil para cumplimentar al gobernador y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano.

Colaborad con la Campaña del Silencio en bien del vecindario. Procuren evitar todo funcionamiento de motores de 24 a 6 horas, que puedan molestar. Corrijan al máximo sus trepidaciones y excesivas potencias.

Clausura del XVII Curso Hispanoamericano de La Rábida

Presidió los actos el director general de Información, señor Rodríguez Casado

Moguer, 14.—En el patio mudéjar del convento de la Rábida se celebró el acto de clausura del XVII Curso de Verano, presidiendo el director general de Información y rector de esta Universidad, doctor don Vicente Rodríguez Casado, a quien acompañaban el obispo de Huelva, doctor Cantero Cuadrado; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento accidental y presidente de la Diputación, decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Sevilla, en representación del rector, alcalde de Huelva, director y subdirector de la Escuela de Estudios Hispanoamericanos de Sevilla y autoridades de Huelva y Palos.

Comenzó el acto con una conferencia de don Rodolfo Barón Castro, presidente de la Comisión Administrativa de la Unesco y ministro consejero de la Embajada de El Salvador en España, que tituló la conferencia: «El problema racial a través de la acción de España en Indias».

Seguidamente le fue impuesta la medalla de plata de la Universidad a don Florentino Pérez Embid, vicepresidente del Ateneo de Madrid y catedrático de la misma Universidad, y, después, fueron entregados los diplomas a los alumnos, con un vino de honor, y más tarde, con un almuerzo de clausura, en el mismo edificio.—CIFRA.

Las procesiones de ayer

La Divina Pastora, de San Martín y Nuestra Señora de la Luz, de San Esteban

Ayer tarde salieron procesionalmente de sus respectivos templos la Divina Pastora de San Martín y Nuestra Señora de la Luz, de la iglesia de San Esteban, recorriendo las calles de sus respectivas feligresías, con nutridos acompañamientos, entre el que figuraban representaciones de Hermandades que radican en dichos templos y gran número de feligreses.

De enseñanza

INSPECCION PROVINCIAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA

Se pone en conocimiento de los señores maestros nacionales y directores de colegios privados, que desde el 15 al 25 del corriente mes podrán retirar en horas de seis a siete de la tarde en las oficinas de la Mutualidad, calle Recaredo, 61, los certificados escolares que necesiten previa la presentación de un oficio, con la petición, debidamente firmado y sellado.

Al mismo tiempo se hace saber a los señores maestros nacionales, que no hayan procedido a la liquidación de los certificados expedidos, que deben hacer esta liquidación del 15 al 30 de este mes en las oficinas de la Inspección, de una a dos de la tarde, debiendo presentar los talonarios con los que queden en su poder.

Los sábados no funcionan estos servicios.

EL SEÑOR ALCALDE, QUE FUE OBSEQUIADO POR LOS CONCEJALES EN SU ONOMASTICA, LES AGASAJO EN SU FINCA

En la tarde del sábado, onomástico de nuestra primera autoridad municipal, don Mariano Pérez de Ayala, obsequió delicadamente a los señores concejales, a quienes acompañaban sus distinguidas esposas, en su huerta «La Hermandad», sita en las proximidades de Dos Hermanas y de la Isla Menor, haciendo extensiva la invitación a algunas personalidades, entre ellas su antecesor en la Alcaldía señor conde de Halcón y a las primeras autoridades, como el capitán general, excelentísimo señor don Antonio Castejón; delegado de Hacienda, señor González Palomino, y a una representación de la Prensa que hace información municipal.

Los invitados visitaron además la bien cuidada finca, en que el señor Pérez de Ayala, como experto agricultor, ha introducido desde su adquisición notables mejoras.

Fue servida en el jardín una merienda y el señor alcalde agradeció mucho a sus compañeros de Corporación el obsequio de un magnífico encendedor de plata, y les mostró el de sus hijos, un bastón de mando de carey con puño de oro.

La señora de Pérez de Ayala, doña Carmen Moreno Santamaría por sus apellidos de soltera, y sus hijos las señoras y señores de Pérez de Ayala (don Pedro y don Francisco), y de Lerdo de Tejada y sus bellas hijas Mercedes, Elisa, Pilar y Teresa, ayudaron a hacer a todos los honores con la más afectuosa hospitalidad y gentileza.

BODAS

En la iglesia de la Purísima Concepción, de Nervión, se ha celebrado la boda de la señorita Antonia Sáncheb Trabado y don Francisco López Romero.

Fueron padrinos de la ceremonia la hermana de la novia Esperanza Sánchez Trabado y el hermano del novio, don Antonio López Romero.

Los numerosos asistentes fueron obsequiados en un céntrico restaurante.

El nuevo matrimonio ha emprendido viaje de luna de miel por Andalucía.

—En la iglesia parroquial de Santa María de Gracia, de Camas, contrajeron matrimonio la señorita Julia Trejo Martín y don Antonio Palazón López, siendo padrino don Antonio Palazón, y madrina, la hermana de la contrayente, señorita Josefa Martín.

—En la iglesia parroquial de la Sagrada Familia fue bendecida la unión de la señorita María del Carmen Luque Romero y don Pedro Madinabeitia Elícegui por el R. P. don Eduardo Ramos Sánchez, S. D. B.

Fueron apadrinados por la señorita Antonia Madinabeitia Elícegui, hermana del novio, y don Carlos Luque Casado, padre de la novia, firmando como testigos por parte de la novia, don Manuel Luque Carmona, don José Alvarez Vega, don Jesús Cuñado Ruiz y don Enrique Elícegui Sanz, y por parte del novio, don Germán y don Juan Jose Madinabeitia, don Juan Domínguez Pineda, don Octavio Santos Román y don Francisco Jiménez Machuca.

VIAJEROS

De Punta Umbría, dando por terminada su estancia veraniega los señores de Lafita (don Juan), con su hija Mary-Reyes.

BAUTIZO DE DOS GEMELOS

En el templo parroquial de San Nicolás han recibido las regeneradoras aguas del Sacramento del Bautismo dos gemelos varones, primeros hijos de don Felipe Benítez Castillo y doña Araceli Raposo Sáenz.

Fueron padrinos el abuelo paterno, don Felipe Benítez Velázquez, y la abuela materna, doña Dolores Sáez Lorente.

A los pequeños se les impuso los nombres de Felipe y Ricardo.

Terminada la ceremonia religiosa los numerosos invitados pasaron al domicilio de los padres, donde fueron obsequiados.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655

Admón.: 25455

Talleres: 25755

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—La Exaltación de la Santísima Cruz, San Víctor, Santa Catalina y San Jenaro.

SANTOS DE MAÑANA.—San Recaredo, San Valeriano y San Máximo.

JUBILEO.—Hoy, en la iglesia de San Antonio de Padua.

NUESTRA SEÑORA DEL DULCE NOMBRE.— La Hermandad de Nuestra Señora del Dulce Nombre, del templo de San Antonio de Padua, celebró en la mañana de ayer misa de comunión, y a las once, función solemne a su amada titular, en la que predicó el párroco de San Andrés, don Manuel León Carrasco, finalizando así los solemnes cultos ofrecidos a la Santísima Virgen.

NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES.—La Hermandad de Nuestra Señora de los Dolores, del templo parroquial de dicha advocación, ha comenzado un septenario a su venerada titular, a las ocho y media de la noche, predicando el reverendo padre Angel Carrillo Sevillano, redentorista.

La función principal se celebrará el próximo domingo, y la procesión, el último del mes en curso.

Mañana, la Universidad de Curas Párrocos celebrará la función solemne parroquial, a las diez y media.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche.

Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza de Cuba); Plaza de Góngora, 141 2º Bloque El Tardón; Alfarería, 58; Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Luis Montoto, 78; Avenida Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Avenida de Miraflores, 28.

De 11 noche a 9,30 mañana.

Avenida Queipo de Llano, 15; Marqués de Paradas, 39; Lanza, 14; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avenida de los Teatinos, 4 (Barriada Nuestra Señora de las Mercedes); Arrayán, 15; Heliópolis; Avenida República Argentina, manzana, 29; Avenida Eduardo Dato, 20 (Nervión); Plaza de la Candelaria (Amate).

ANUNCIOS BREVES

Programas de Radio

Radio Sevilla

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Ama Rosa, novela de Guillermo Sautier Casaseca.— 8,45: La era atómica, revista científica.—9,30: Actualidad deportiva.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—11: El Toreo, revista de tauromaquia de Radio Sevilla.—11,40: Cante flamenco.—12: Relatos en la noche.—12,35: Música para bailar.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Sevilla en la historia y la leyenda, por don Santiago Montoto.—9,30: Diario hablado la palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,15: Sea usted feliz.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—11,30: El regreso de Sonia Hansen, novela de E. Jarber.—12: La cesta de la compra.—12,30: La mujer del centauro, novela de José Mallorqui. 1: Zarzuelas españolas.—1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Festival Internacional de Sevilla.—3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados.—4,45: Ceguera de alma, novela de E. Jarber.—5: Concierto de la tarde: El barbero de Sevilla, Invitación al Vals, Rondó caprichoso, y, Los vientos.—6: Valle rojo, novela de María José Mataix.—6,30: Programa del oyente.—7: El angel fugitivo, novela de Pedro Roger.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Ama Rosa, novela de Guillermo Sautier Casaseca.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila de la corrida de Jerez.—10,30: Esta noche no hay nada nuevo.—11: El Club de la juventud.—11,30: El huesped del Sevillano, zarzuela, del maestro Guerrero.—12,20: Intriga española, película de Carmen Sevilla. 12,40: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

Radio Nacional de España

(Emisora de Sevilla)

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.— 21: Preludios e intermedios.—21,15: Cita en París.— 21,30: Aires andaluces.— 22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Clarines», revista taurina de actualidad.—23: Nuestra zarzuela.—24: Cante flamenco.— 0,20: Música bajo las estrellas.— 0,55: «Buenas noches», por Fausto Botello.—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Sobremesa.—12,15: Música ligera. 12,30: Hoy canta para ustedes Rafael Romero.—13: Su aperitivo con música.—13,35: Animales y plantas, guión de la Sociedad Protectora.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,30: Diario nacional. 14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Melodías modernas.—15,30: El disco dedicado.—16: Aires de Andalucía.—16,30: Música selecta.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.— 17,45: Gran concierto.—18,30: «El tiempo ingrato» (capítulo IV).—19: Desfile de estrellas.—19,30: Ritmos y melodías.— 20: Diario local.—20,30: «España social», emisión semanal del Ministerio de Trabajo.

Noche.—21: Cartelera en las ondas.— 21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Dirección prohibida.— 23,30: Ritmos al piano.—24: Cante flamenco.—0,25: Música bajo las estrellas. 0,55: «Buenas noches», por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

"RADIO VIDA"

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

20: Apertura Año cristiano.—22,15 Capote de paseo.—20,45: Cantantes del momento.—21: Vida deportiva.—21,30: Música selecta.—21,55: Novedad musical.—22: Diario hablado nacional.—22,15 Críticas cinematográficas.—22,30: Vida de la ciudad 23: Nuestra zarzuela.—23,55 Lectura de programas.—24: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Emisión de sobremesa

14,45: Apertura.—14,55: Año cristiano.—15: Telerevista: Al filo de la actualidad: las ondas informan. Buenas tardes. Nuestro pequeño mundo, Sevilla. Ambito olímpico Una melodía inolvidable. Así va la historia. Cotizaciones de bolsa. Una canción inolvidable. ¿Será verdad? Cartelera de espectáculos.— 15,45: Las antenas ríen.—15,55: La bolsa de caridad.—16: El disco afortunado.—16,35: Dios te habla por la tarde.—16,40: Banda sonora.—16,55: Entre nosotras.—17,05: Ilustraciones musicales.—17,20: Buenas tardes.—17,25: Cierre de Telerevista.—17,30: Resumen de programas de la emisión de noche y cierre.



LOS ESTRENOS

ALVAREZ QUINTERO.— «CARLOTA».

Sobre tema policiaco y clima de «suspense» se ha rodado esta cinta española que protagoniza Ana Mariscal. El desarrollo humorístico del tema no logra salvar el principal defecto de la cinta cual es el de la lentitud. Lento desarrollo y un final poco convincente. La fotografía es sencillamente buena unas veces, en algunas etapas del filmo deja bastante que desear.

Jorge Rigaud acierta en su cometido. Ana Mariscal, a quien hemos visto tan buenas interpretaciones, no ha acertado a dar vida al personaje central de esta película.

PALACIO CENTRAL.— «VIAJE A ITALIA... ROMANCE INCLUIDO».

Como recoge expresivamente el título de esta cinta estrenada en Palacio Central, se ha llevado a la pantalla sugestivamente un relato sencillo sobre el tema que tan pocas veces ha faltado en las cintas italianas de este corte. «Viaje a Italia... romance incluído» recoge una vez más las bellezas paisajistas del bello país italiano, sus históricos rincones ... que un conseguido color Agfa presta nuevas calidades cromáticas.

Las divertivas aventuras de la pareja central, entretienen al espectador que sigue el desarrollo de la trama bien situado por la afortunada labor de dirección. Los bien escogidos personajes secundarios dan especial relieve a la cinta. Sin embargo, es la excelente labor de Paul Hubschmi y Susanne Cramer, los más afortunados intérpretes del filmo, los que aportan calidad a la trama. El sistema Agfa de colorido y los gratos fondos musicales están conseguidos.

A disposición de su dueño

En la Inspección de Guardia de la Jefatura Superior de Policía se encuentran depositados y a disposición de sus respectivos propietarios, los siguientes objetos hallados en la vía pública:

Unas gafas graduadas, una chaqueta de punto, niño, una pluma estilográfica y una sortija, al parecer de oro.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223) Compañía Dramática de Gran Espectáculo Doroteo Martí. 7,30 tarde, 11,15 noche. Exito clamoroso de la comedia melodramática de Guillermo Sautier Casaseca «¡Ama Rosa!» Mayores.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5,30, continua. Clamoroso éxito del gran film de humor español y "suspense" misterioso «Carlota». Ana Mariscal, Jorge Rigaud, María Dolores Pedrera. Mayores. Refrigeración electroautomática. Clima ideal.

* COLISEO. Perfectamente refrigerado. (25375-21636). 5,30, continua. Extraordinario éxito. Metro presenta «Festival Tom y Jerry». Lo más nuevo en dibujo y por primera vez en cinemascope. Autorizado.

* IMPERIAL. (26878). Refrigeración «Carrier». Deliciosa temperatura. 5. Ultimo día del emocionantísimo film «T. K. X. no contesta». (André Valmy, Mac Cassot, Jean Gaven). Premio de las Naciones Unidas. Autorizada.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533). 5,30, continua. Clamoroso éxito de la deslumbrante superproducción Metro en cinemascope - eastmancolor «Viva Las Vegas». Cyd Charisse, Dan Dailey. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553) Refrigeración electroautomática. 5, continua. C. B. Films presenta la divertidísima comedia «Viaje a Italia..., romance incluído». Agfacolor. Paul Hubschmid, Susanne Cramer. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALFARERIA. 9. El "suspense" más hilarante y las carcajadas más terroríficas en una película que le hará reír sin descanso. «El hombre del impermeable», con Fernandel. Mayores.

* ANDALUCIA. (52556). 9. La grandiosa superproducción en cinemascope y technicolor «Creemos en el amor». Clifton Webb, Jean Peters. Autorizada.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos y Mario Moreno «Cantinflas» en su mejor creación. «Romeo y Julieta». Apoteósico éxito de risa.

* AVENIDA. (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9,15, continua. Alberto Closas y Analía Gadé en «Una muchachita de Valladolid». Technicolor. Mayores. Ultimo día.

* BOSQUE. (56268). 9,15, continua. La risa atómica del año. «El bolero de Raquel», por el genial Cantinflas y el niño Chavitas. Technicolor. Mayores. Ultimo día.

* CANDELARIA. Desde las 9,30 La formidable película de grandes aventuras en maravilloso technicolor «Aventuras de Robinson Crusoe», por Dan O'Herlihi, James Fernández y Felipe de Alva Autorizada.

* CIUDAD JARDIN. 9. Exito rotundo de la gran película en technicolor y cinemascope «Las lavanderas de Portugal», por Paquita Rico y Jean Claude Pascal. Mayores. Ultimo día.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón). Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. Una película llena de intenso dramatismo. «Destinos cruzados», por Dorothy Lamour y George Montgomery. Mayores. Unico día.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. Equipos Westrex. Desde las 9. Estreno en Triana de «Gemelas en apuros». Una historia alegre, con música ligera, y dos hermanas gemelas encantadoras, Isa y Jutta Gunter. Agfacolor. Autorizada.

* EVANGELISTA. 9. «Secretaria peligrosa», con Rosa Carmina y Gustavo Rojo. Mayores.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,15. Exito de la divertidísima superproducción en maravilloso tecnicolor y cinemascope «Cuentos de Roma», por Antonella Lualdi. Mayores. Ultimo día.

* GRAN PODER CINEMA. 9,15. El simpatiquísimo film en ferraniacolor «Maruzzella». Renato Carosone, Marisa Allasio. Mayores.

* GRAN VIA. 9. La gran producción de Walt Disney en cinemascope y technicolor «La dama y el vagabundo». Autorizada. Ultimo día.

* HINIESTA. Desde las 9,30. Una película dedicada a las madres que han sentido la espina de la ingratitud. «Honrarás a tu madre», por Pedro Infantes y Emilia Guíu. Mayores. Ultimo día.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,15. La gran película dramática «Una vida por otra», por Robert Taylor, Ava Gardner y Antony Quinn. Technicolor. Mayores.

* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda). 9. El interesante filme «Río de sangre», con Kirk Douglas y Dewey Martin. Autorizada.

* PRADO. (Cinemascope. Pantalla gigante). Dibujo en color y un derroche de coplas, luz, gracia y colorido bajo el cielo de Andalucía. «El emigrante», con el bullicio y esplendor de las fiestas de Cádiz. En color. Por Juanito Valderrama y Silvia Solar. La canción más solicitada de la radio, en un drama sentimental y humano. Autorizada.

* RECAREDO. (Terraza Trajano). 57188. 9. ¡Las épicas hazañas de un conquistador en una colosal película! «Alejandro Magno». Cinemascope, technicolor, con Richard Burton y Claire Bloom. Autorizada. Ultimo día.

* REX CINEMA. En su nuevo emplazamiento de la Avenida Cruz del Campo, junto Caterpillar (Pantalla cinemascope). 9,15. Siguen con éxito rotundo la maravillosa película sentimental «Historia de un amor», por Libertad Lamarque y Emilio Tuero. Mayores.

* REX CINEMA. Avda. Cruz Campo, 50. (Pantalla cinemascope) Teléfono 55117. 9,15. Trepidantes luchas en la magnífica realización «Una llama en el espacio», por Humphrey Bogart y Eleanor Parker. Autorizada.

* RIALTO. (Refrigerado). 51523. 5, continua. Un film divertido y original. «Nuestro tiempo». Sofía Loren, Vittorio de Sica, Marcello Mastroianni y Totó. Mayores.

* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía). Prado. Teléfono 34611. 9,30. Un film espectacular e interesante, lleno de emoción. «Hacia el crimen», con Corinne Calver y Antonio Cifariello. Autorizada.

* SAN TELMO. Desde las 9,15. La extraordinaria superproducción «Billete para Tánger», por Fernando Rey y Bob Simmons. Autorizada.

* SAN VICENTE. (26555). 5,30, continua. «El rescate». El secreto de confesión le impide acusar al asesino. Folco Lulli, Franca Marzi. Mayores.

* SANTA CATALINA. Alhóndiga, 43. (54123). 9,15. Mario Moreno "Cantinflas" en su más divertida interpretación. «Los tres mosqueteros». Autorizada. Unico día.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). Entradas por San Luis, San Julián y Santa Marina. 9. El máximo triunfo del cine español. «La violetera». Eastmancolor. Con Sara Montiel y Raf Vallone. Mayores. Ultimo día.

* SUR. (Heliópolis). A las 9,30, continua. Gary Cooper, Susan Hayward y Richard Widmark en el formidable film Fox de intensa acción «El jardín del diablo». Autorizada. Technicolor. Ultimo día.

* TERRAZA MIRAFLORES. Avenida Miraflores, 35. Autobús a la puerta. 9,15. «El gendarme desconocido», por el genial actor cómico Mario Moreno "Cantinflas". Mayores. Ultimo día.

* TERRAZA VICTORIA. (16341). 9. La más emocionante aventura en technicolor sobre los mares del Sur. «Chacales del mar». Yvonne de Carlo, John Ireland. Autorizada. Ultimo día.

* TRINIDAD. 9. 1.º La emocionante aventura de Kit Carson «Guerra a los traidores». 2.º Un interesante film de acción con emotivas escenas de luchas y aventuras. «El terror de Oklahoma». Bill Cody, Buck Jones. Autorizada.

* VENTA ERITAÑA. 9. El complemento Sevilla-Betis, en su primer encuentro de Liga. 2.º Una extraordinaria película en maravilloso technicolor y cinemascope. «La rebelión de los gladiadores», por Gianna María Canale, Ettore Manni y Mara Cruz. Autorizada.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (22232). De 7,45 a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Ballet internacional. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes 10,30 a madrugada. Gran éxito ballet de Charito Morales «Ecos de España». Renovadas atracciones. Dos orquestas. Entrada por consumición. Mayores.

Alcaldía de Sevilla

De conformidad con el edicto inserto en el Boletín Oficial del Estado del día 4 del actual, se hace constar que el día 29 de septiembre corriente, a las doce horas, se celebrará en estas Casas Consistoriales la subasta para la enajenación de una manzana de terreno de propiedad municipal situada en la Plaza del Capitán Cortés, del Barrio de Nervión, con fachadas a las Avenidas de Eduardo Dato y de la Cruz del Campo y calles Padre Coloma y Beatriz de Suavia, con una superficie aproximada de 12.000 metros cuadrados, dividida en ocho parcelas, con destino a la construcción de viviendas, siendo el tipo de licitación de 512,00 pesetas por metro cuadrado.

Las proposiciones podrán presentarse hasta el día 28 de septiembre inclusive, en el Negociado de Registro General de la Secretaría Municipal, dentro de sobres cerrados y lacrados, acompañados del resguardo acreditativo de haber constituído la fianza provisional, ascendente a la cantidad de CIENTO OCHENTA Y CUATRO MIL TRESCIENTAS VEINTE PESETAS.

El acto de la subasta comenzará en el día y hora señalados, abriéndose los pliegos presentados por su orden y numeración, dándose lectura de los mismos, procediéndose por la Presidencia a la adjudicación del remate al mejor postor con arreglo a lo prevenido en el artículo 14 del vigente Reglamento de Contratación Municipal.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que los pliegos de condiciones y demás antecedentes relacionados con la subasta se encuentran de manifiesto en el Negociado de Propiedades de la Secretaría Municipal a disposición de cuantas personas deseen examinarlos durante las horas hábiles de oficina.

Sevilla 8 de septiembre de 1959.

EL ALCALDE,
Mariano Pérez de Ayala

Sevilla, 3; Osasuna, 1

Justa victoria sevillista en el primer encuentro de la temporada

Al equipo blanco se le vio pelear y, a ratos, jugar muy bien

El ataque ha cobrado peligrosidad con la inclusión de Pereda y la facilidad de tiro de sus integrantes

Jornada inaugural en Sánchez-Pizjuán con grato triunfo sevillista. Cuarenta y cinco mil personas en los graderíos. Campo en inmejorables condiciones. Clima de celebración deportiva de gala. En el Sevilla tres nombres nuevos y el deseo de romper de una vez la pobre trayectoria de dos temporadas desgraciadas. Luis Miró se somete al juicio de la afición. Así están las cosas cuando da comienzo el Sevilla-Osasuna que abre la temporada futbolística.

El desenlace es optimista. Hay buenos augurios sobre el equipo, al que se ha visto pelear y a ratos jugar muy bien. Tres-uno en el marcador que no refleja —como ocurre tantas veces— lo que ha sucedido en el terreno de juego. Lo mejor de este inicio del torneo, desde el punto de vista del aficionado sevillista, son las prometedoras maneras que ha lucido el equipo. Un equipo que mejorará —es lógico pensar así— a medida que el transcurso de las jornadas señalen quién puede o quién no puede en la dura lucha liguera. En resumen, un principio satisfactorio y una esperanzadora promesa de continuidad. Lo que ocurrió en el campo lo vimos así:



El equipo del Sevilla que anoche venció al Osasuna. De, pie de izquierda a derecha. Mut, Romero. Campanal; Valero, Ruiz Sosa y Pepín. Abajo: Agüero, Diéguez, Loren, Pereda y Segurola.—(Foto S. del Pando).

AL COMIENZO, NERVIOS EN EL SEVILLA Y BUENA DEFENSA NAVARRA

En medio de tenso clima expectativo, Sevilla y Osasuna comenzaron su pelea. Nervios, muchos nervios, en las filas blancas, afortunada gestión defensiva en los encarnados. El partido estaba muy cuesta arriba para el equipo blanco en la fase de tanteo. Naufragaba a ojos vista la línea medular y no eran suficientes los esfuerzos de la pareja de interiores que, en retrasada posición, buscaban caminos libres para lanzar a los extremos y Loren. Osasuna había montado un severo sistema de contención y en él había caído materialmente apresado el delantero centro sevillista. Segurola, con los nervios propios de un debutante, apenas si podía intentar una realización de sentido. Agüero, en la esquina derecha, era el hombre que mejor disposición reflejaba para abrir huecos en el impenetrable valladar navarro. Así comenzó a jugarse. Los nervios se dejaban ver en el Sevilla. La invulnerabilidad defensiva daba seguridad a los navarros que, sin abandonar sus precauciones, buscaban el golpe de fortuna soltando a sus hombres como resortes de caja de sorpresa por la incontrolada zona medular sevillista.

El sistema de juego de los navarros se ceñía principalmente a la guarda eficaz de los últimos metros. Eizaguirre temía el funcionamiento del ataque blanco y se dejaban ver con claridad sus instrucciones sobre el relevo de puestos en la zona defensiva y el marcaje estrecho y correoso que había ordenado sobre los hombres que consideró clave en esta línea sevillana. Vigilancia firme sobre los delanteros y un juego combativo que, ¡ay!, en otros tiempos hubiera surtido mejor efecto. Luis Miró movió con más fortuna sus peones en las disposiciones tácticas. Anticipando la firmeza defensiva de los osasunistas echó atrás a Pereda y Diéguez para que contaran con mayor amplitud de espacios y superior libertad de movimientos. Entre ellos y Ruiz Sosa tenía que surgir el trío de continua creación y apoyo para los tres hombres —gente de pelea y posibilidades rematadoras— que en avanzadilla estaban llamados a destruir la firmeza zaguera del once rival. Loren y Segurola no acertaban y era tan sólo Agüero el hombre incisivo que peleaba con fortuna. El cuarto de hora inicial apenas si dejó ver al Sevilla. Ruiz Sosa, atento a la labor de aprovisionamiento, no cortaba en los contrataques navarros. Pepín se perdía en su voluntarioso correteo. Las escasas respuestas osasunistas podían así llegar al campo sevillano con sentido de peligrosidad. Saltaban al ataque los hombres de la vanguardia encarnada con el balón controlado y mostrando airosa conjunción, y era en los últimos metros de la parcela sevillista donde se ponían coto a estas esporádicas salidas. El peligro de resultado y partido se cernía entonces sobre aquel a quien lograsen marcar.

Marcó este tanto el Sevilla y el partido tomó afortunados aires locales. Sin abandonar sus prevenciones defensivas, Osasuna abrió un tanto sus líneas. Este perceptible cambio y la serenidad que el gol repartió en las filas del Sevilla hizo variar claramente la decoración. Fué esbozándose la mejoría hasta tomar seguros perfiles. Cogió ritmo Ruiz Sosa, se mostró más entonado Diéguez y surgió espléndida, admirable, la luz cegadora de Pereda para transformar a un equipo que hasta entonces tan sólo había corrido por el campo. ¡Qué ganas tiene la afición de ver al equipo! Clamores de admiración surgieron apenas se llevó bien hilvanado un avance. El juego del equipo —sin ser perfecto sin mostrar una conjunción total— traía lejanos recuerdos herrerianos. Aquellos avances vertiginosos de Agüero tras los balones en cuña que enviaba Diéguez eran la versión nueva de aquel fútbol tremendamente práctico que protagonizaba Araujo tarde tras tarde. La forma del saltar al ataque buscando los más rápidos caminos para la penetración de los delanteros blancos volvían a hacerse feliz realidad sobre la flamante hierba del nuevo estadio. Pereda jugó cuanto quiso y más. Llevó en vilo a sus compañeros hasta los últimos metros osasunistas. Segurola le echó genio al asunto, y por aquello de que queriendo una cosa se consigue, acabó derribando la fortaleza defensiva de Egaña. A Agüero le pegaron bien en un comprometido balón y se encontró con facultades mermadas. Pero se imponía por encima de las virtudes individualistas la forma de moverse el equipo, las maneras engalladas de los hombres del Sevilla. Vino el segundo gol y se resolvió la papeleta.

Se veía a un Sevilla con ataque. El Osasuna cedía córners tras córners intentando aplacar los frenéticas tentativas sevillanas, pero cuando el ímpetu sevillista se aplacaba por breve etapa para recuperar energías y volver a la carga se dejaba ver bien claro la escasa consistencia de la pareja medular. Ruiz Sosa hizo jugadas de su marca, pero cumplía sólo a medias su cometido, puesto que en la labor de corte apenas si existía. A Pepín le ocurrió otro tanto y cayó a plomo sobre el terceto defensivo el trabajo contraofensivo de los hombres navarros. Jugadores de combate, los atacantes encarnados no se arredraban en sus esporádicos acosos. Romero y Valero, sin la colaboración de los volantes, no lograban sujetar con firmeza a unos extremos rápidos que llegaban a sus demarcaciones con el balón perfectamente controlado. El error osasunista en estas contraofensivas fue el de cargar el juego por alto sobre Areta, que peleaba con Campanal. Y aquí acabó todo. Los bien llevados avances morían en el eje de la zaga blanca y todo quedaba en un presuroso retroceder a los últimos metros del campo navarro para sostener en dramática pelea el nuevo acoso sevillano.

MEJOR SEGUNDO TIEMPO EN UN PARTIDO DECIDIDO

En el funcionamiento de un equipo es fundamental el afortunado rendir de la línea de volantes. En el Sevilla de ayer fue la línea más floja. Así el equipo no llegó a alcanzar altura de perfección. Tuvo un matiz de combatividad verdaderamente satisfactorio, buscó el sentido de lo práctico sin perderse en inoportunas filigranas. Por ello ese fallo de la línea de volantes encontró debida compensación. Por ello también el rendimiento de los zagueros laterales —por bajo de lo normal en ellos— tampoco tuvo ecos desafortunados. Hubo virtudes en el bando blanco que cubrieron los defectos lógicos en todo principio de temporada, aciertos que lograron desenterrar un viejo estilo sevillista en el que el actual equipo tendrá que apoyarse para pelear con éxito en el recién iniciado torneo. Pero por encima de estas virtudes individualistas y el espíritu de lucha que evidenciaron todos sus hombres hubo un factor decisivo que es el que verdaderamente cobra terrible importancia en estos albores de la competición. La delantera, y es a lo que íbamos, tiró a puerta.

Hemos abandonado el hilo del encuentro para hacer este inciso de la facilidad rematadora de la línea atacante sevillista. Fue lo mejor del encuentro, fue lo más interesante de un segundo tempo que bien pudo tener caracteres de drama para el equipo pamplonica. El Sevilla no mantuvo el agobiante dominio de la fase anterior al no verse acosado por la urgente necesidad de solucionar el encuentro y jugó mucho mejor que en el período inicial. Y fué el ataque la línea de mejor fútbol. Un ataque en el que por la forma de desarrollar su juego en este segundo tiempo pudo lucir Loren su facilidad de conducción, donde Agüero mantuvo su papel de artillero de primera clase, donde Diéguez—también por bajo de su nivel— se comportó como bueno, donde Pereda continuó levantando polvaredas de admiración por su desenfadada y elegante manera de ver y hacer el fútbol y donde Segurola demostró la utilidad de sus posibilidades de hombre práctico y resolutivo. Pero cada hombre dentro de su peculiar estilo, de sus maneras futbolísticas, dotó a las realizaciones conjuntas de la línea de un sentido de peligro y el gol de la que carecía hace bastante tiempo.

La segunda fase fue de mejor juego, pero el Sevilla tan sólo rebasó una vez la línea fatídica que defendía Olivares, mientras que su puerta encajaba un impacto osasunista. Las cosas del fútbol. Con un algo de fortuna favorable se hubiese producido la goleada. Tiros surgidos desde todas las posiciones bombardearon la meta navarra. Tiros que pusieron a prueba las condiciones del jovencísimo guardameta y que probaron de nuevo la escasa fortuna del equipo blanco. Se jugó para ganar ampliamente en esta fase y sin embargo el balance de méritos reflejó una inexpresiva y absurda igualada. Afortunadamente el partido se había resuelto en la fase inicial, precisamente la de los nervios, y el Osasuna, aun sin abandonar el toma y daca del sistema contraofensivo, había admitido deportivamente su derrota.

Este fue el primer partido de la temporada sevillista. En líneas generales fue bueno. El equipo ha dejado buen sabor, más que por lo hecho, por lo que parece anunciar que puede hacer. Si se hace realidad una afortunada campaña blanca, bien lo habrá merecido esa afición que hubiese salido contenta del Estadio por el sólo hecho de ganarse el partido y a la hora del balance se ha encontrado con un Sevilla al viejo estilo. ¡Ah y un gran jugador en el equipo: Pereda.

UNOS Y OTROS

Nos gustó el Osasuna. Ya es admirable que el conjunto no se resienta claramente de la ausencia de Ignacio bajo los palos, de la falta de Pachín en la zaga, de la forzada baja de la excelente línea medular que componen Marañón y Glaría, de la imposibilidad de contar con Sabino y Ruiz en la demarcación vanguardista. Con tan sensibles bajas el Osasuna ha hecho en Sevilla un bonito partido. El equipo conserva la tradicional combatividad. González, en la zaga, continúa siendo el firme pilar; bajo los palos se ha iniciado en Primera División un chaval que, surgido de la Tercera, tiene por delante la difícil papeleta de sustituir a uno de los mejores guardametas que ha tenido el futbol español. Olivares ha producido excelente impresión. En la línea media nos ha gustado Esquizabel, y en el ataque la habilidad ordenadora de Cerdán y la valentía de Areta.

En el Sevilla señalamos como elementos más destacados a Pereda, Campanal y Agüero. Del primero sobran nuestros juicios cuando toda la afición le ha señalado como jugador fuera de serie. Aunque nunca hemos ocultado nuestra admiración por Pepillo, honradamente hemos de exponer nuestra opinión de que el Sevilla ha ganado con el cambio. Junto a Pereda lucieron individualmente Campanal, como el equipo, peleando al viejo estilo, y Agüero, al que nos atreveríamos a señalar como uno de los jugadores que encabezarán este año la tabla de goleadores. Debutó el joven guardameta Mut, al que habrá que verle en jornada de mayor trabajo para emitir con más seguridad un juicio sobre sus posibilidades. Lo mejor de su actuación un desvío oportunísimo a un balón que se colaba.

Y esto fue todo. Sólo nos resta consignar que la labor de Marrón fue deficiente. Siguió el juego de lejos y se equivocó alguna que otra vez en la apreciación de las faltas y «offsides». Una destemplada entrega de un jugador navarro a Segurola debió, por lo menos, ser amonestada. El partido se jugó correctamente y no tuvo dificultades para el arbitraje. Por ello los errores arbitrales tuvieron verdadera importancia.

EL TRES-UNO AL DETALLE

El primer tanto sevillista fue obtenido por Loren cuando se cumplía el minuto 21. Pereda surgió de su posición retrasada, hizo hueco entre la defensa navarra y soltó un disparo que tropezó en el cuerpo de Esquizabel. Aprovechando la carrera el burgalés volvió a recoger y lanzar nuevamente. Olivares no pudo atrapar el balón a pesar de tocarlo y Loren machacó el tanto en la misma línea.

A los 29 minutos se produjo el segundo tanto. Se sacó un córner sobre el marco pamplonica, rechazó apuradamente Olivarez y Ruiz-Sosa, desde el borde del área, bombeó el balón con precisión y oportunismo. Fue el dos-cero.

En la continuación, a los 30 minutos, Loren se internó por la derecha y cruzó al otro extremo. Segurola salvó la entrada de Egaña y centró raso y fuerte sobre el área chica, González detuvo la trayectoria del balón que buscaban Olivares y Agüero. El extremo llegó antes y obtuvo el tercero del Sevilla.

A dos minutos del final hubo confusión en la zaga del Sevilla. Cerdán aprovechó la ocasión y puso un uno en el casillero de su equipo.

Los equipos formaron así:

OSASUNA.—Olivares; Egaña, González, Zubiaurre; Esquizabel, Antonio; Recalde, Areta, Alberto, Cerdán e Iborra.

SEVILLA.—Mut; Romero, Campanal, Valero; Ruiz-Sosa, Pepín; Agüero, Diéguez, Loren, Pereda y Segurola.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

—*—

El balón utilizado en este partido ha sido un ARZA I, adquirido en DEPORTES ARZA, Santa María de Gracia, 3.

Madrid, 7; Betis, 1

No mereció el Betis tan abultada derrota

Del Sol fué la gran figura del primer tiempo

Dos fallos de Bosch, al dejar suelto a Puskas, permitieron al húngaro decidir el encuentro

MADRID. (CRONICA DE NUESTRO REDACTOR-JEFE, ENVIADO ESPECIAL, EMILIO VARA).—Sin trampa ni cartón ha de empezar esta crónica diciendo que es totalmente injusto y excesivo el resultado que ha registrado el marcador de Bernabeu en este encuentro Madrid-Betis, primero de la Liga 1959-60. Y es injusto y excesivo por que ni el Madrid ha jugado tanto como para merecer la diferencia de seis goles que señalaba el marcador, ni el Betis, por su parte, ha sido acreedor a una derrota tan severa. Lo único que ha ocurrido es que la suerte, como si quisiera compensar al Madrid de la ausencia de Di Stéfano, se puso francamente en contra del Betis e hizo que el cuadro verdiblanco marcara en su propia puerta tres de los siete goles madridistas. Si a esto añadimos que otro de los tantos del Madrid, el cuarto, marcado por Pepillo, fué precedido de un pase que pudo hacer Didí porque se llevó la pelota con las manos sin que el árbitro viera la falta, tenemos que sólo han sido tres los goles conseguidos limpiamente por el campeón de Europa. Y el resultado de tres ha uno ha sido realmente el que ha debido figurar en el marcador como tanteo justo del encuentro. Pero no este siete a uno tan escandaloso que los propios técnicos del Madrid, don Fleitas y Samitier, han admitido que es excesivo.

Don Fleitas, después del encuentro, nos dijo a Antonio D. Olano, del diario «Pueblo», y a mí lo siguiente: *«Me ha gustado el Betis. Un buen equipo. El tanteo no cuenta* para mí. Aparte de que ha sido demasiado abultado a causa de algunas facilidades que ha tenido el Madrid. Lo importante en el fútbol al empezar la temporada es ver cómo se desenvuelven los equipos y el Betis, repito, que me ha gustado y será un conjunto que dará batalla». Samitier, por su parte, también delante de Olano manifestó: «El Betis es un buen equipo y presentará mucha lucha en la Liga. El Madrid encontró esta noche algunos goles a su favor y hay que reconocer que el resultado es excesivo». Como ven, yo no trato de poner paños calientes cuando digo que este resultado es injusto, sino que son hasta los propios vencedores los que admiten que el mencionado tanteo es demasiado abultado.

Dicho esto por delante, para dejar las cosas en su sitio y devolver la tranquilidad de los aficionados más impresionables, pasemos ahora a analizar el desarrollo de este encuentro que se presentó con oportunidades para un triunfo verdiblanco y cuyas posibilidades malogró el equipo bético al fallarle piezas de su ataque y a producirse descuidos muy graves en su defensa. Los fallos del ataque fueron los de Kuczman e Isidro, siendo más serio el del primero, que fue un jugador que estuvo toda la noche «flotando» en el campo como figura decorativa, y los descuidos de la defensa fueron los de Bosch, que tenía la misión de vigilar a Puskas y en dos ocasiones lo dejó suelto en el segundo tiempo, que permitieron al húngaro marcar el segundo y el tercer gol del Madrid. Dos goles valiosísimos que significaron la serenidad para el equipo que venía dando tumbos, el Madrid, y el desconcierto y hundimiento para el equipo que jugaba mejor, que era el Betis. Dos goles, en definitiva, que hicieron cambiar el rumbo de un partido que en el descanso señalaba en el marcador empate a uno. Después el fallo total y desesperante de Kuczman y la mala suerte habían de llevar al desagradable e inesperado siete a uno.

DEL SOL, LA GRAN FIGURA DEL PRIMER TIEMPO

Los equipos, de salida, presentaron las siguientes alineaciones:

MADRID.—Domínguez; Marquitos, Santamaría, Atienza; Vidal, Ruiz; Canario, Didí, Pepillo, Puskas y Gento.

BETIS.—Menéndez; Grau, Ríos, *Santos*; Bosch, Areta; Lasa, Kuczman, Rojas, Isidro y Del Sol.

Puesta la pelota en juego, en el Madrid, Didí bajó a la media para ser en el centro del campo el hombre que creara las ofensivas, quedando como hombres de ataque los cuatro delanteros restantes con los extremos arrancando desde atrás. En el Betis se operaron también cambios posicionales, quedando el equipo formado tácticamente de la siguiente forma: Menéndez; Grau, Ríos, Areta; Santos, Bosch; Del Sol, Lasa, Kuczman, Rojas e Isidro. Isidro, aunque ocupó la posición de extremo izquierda, también se retrasaba muchas veces para marcar al volante derecho madridista.

Desde el primer momento se vio que el Betis había salido a jugar al contrataque, con especial atención a su tarea defensiva para evitar que la vanguardia del Madrid marcara. Una vanguaria que aun con la ausencia de Di Stéfano, seguía siendo muy peligrosa por la efectividad del terrible Gento y la presencia del científico y duro rematador Puskas. Los hombres que formaban las líneas de cobertura del Betis tenía cada uno la siguiente misión: Los laterales marcaban a los extremos, Areta y Ríos se alternaban en la vigilancia de Pepillo; Bosch debía ser la sombra de Puskas y Del Sol, jugando en el centro del campo, tenía encomendada la doble tarea de obstaculizar a Didí y crear juego de ataque al mismo tiempo.

Y hubo en este primer tiempo dos hombres en el Betis que cumplieron magníficamente la labor encomendada: Del Sol y Grau. Con ellos también estuvo bien Lasa en su misión puramente de ataque de internarse por su zona para llevar el peligro al área del Madrid. Los demás jugadores verdiblancos, con la excepción de Kuczman, también cumplieron en sus puestos y, en general, el Betis fue el equipo que mejor jugó en el primer tiempo y el que tuvo siempre en sus manos el mando del partido.

De los tres hombres que he distinguido anteriormente, la gran figura del Betis en la primera parte fue Del Sol. Un Del Sol magnífico que borró del campo a Didí, quitándole los balones y burlándolo con sus regates cuando el brasileño pretendía obstaculizar el juego del bético. Un Del Sol soberbio que sirvió muchos balones al ataque bético sin que su juego fuera debidamente aporvechado por fallar la delantera verdiblanca, especialmente Kuczman, excesivamente frío toda la noche, y un Isidro, que aunque con deseos de jugar, no está aun en las debidas condiciones para rendir normalmente. El único hombre peligroso del ataque verdiblanco fue Lasa, de cuyas botas salió el único gol que había de marcar el Betis. Y detrás de él cabe destacar a Rojas, que no pudo hacer más de lo que ofreció en su debut, teniendo que jugar sin el apoyo de Kuczman y de Isidro y enfrentado, por consiguiente, él sólo contra la defensa del Madrid, reforzada en ocasiones por los medios. Con un ataque así, reducido a las internadas de Lasa y las intervenciones personalísimas de Rojas, un Rojas que estaba solo y que no tenía posibilidades para tirar, la delantera del Real Betis fue una línea que adoleció de la falta de remate y con ello perdió la ocasión de aprovecharse de la inseguridad de Domínguez. Si el ataque verdiblanco hubiese contado con Kuczman más acertado y con más temperamento y con un Isidro en mejores condiciones, no cabe duda que los delanteros verdiblancos hubiesen realizado un juego más efectivo y peligroso en sus avances y que por lo tanto la meta del Madrid hubiese sido perforada más veces en la primera parte, que fue cuando el Betis tuvo en sus manos el encuentro. Pero tan sólo se remató una vez y el remate de cabeza de Rojas fue gol, y no tirando más veces era imposible decidir el resultado del partido. Como este ataque además no se enmendó en el segundo tiempo y en consecuencia siguió sin tirar a puerta, el tanteo no fue siquiera mejorado.

Al hablar de los distinguidos en este buen primer tiempo del Betis he nombrado detrás de Del Sol a Grau. El joven defensa verdiblanco, que hacía su debut en Primera División, ha tenido un éxito muy digno de tener en cuenta en la dificilísima tarea de marcar a Gento. Es esta una gran responsabilidad para cualquier defensa, pero más aún tenía que serlo para Grau, que hacía en este partido sus primeras armas en la División de Honor. Y Grau triunfó en el primer tiempo en la misión que le encomendaron porque supo cumplirla fielmente siguiendo las instrucciones que le dieron. Y así vimos a un Grau que nunca entró a Gento para quitarle el balón, sino que se colocaba delante suya y retrocedía cuanto hacía falta, evitando con ello que el famoso extremo madridista pudiera regatearlo y se le fuera después por pies junto al palo. De esta forma, Gento no brilló en el primer tiempo y sus jugadas carecieron de efectividad porque, al ser frenado el extremo madridista en su rapidez, daba tiempo a que los demás defensores béticos se situaran y marcaran al delantero contrario al recibir la pelota. Además de esto, las veces que Grau tuvo ocasión para meter el pie, iba al balón con decisión y salvó situaciones de peligro.

También en la primera parte Bosch estuvo acertado en su labor de vigilar a Puskas, no dejándolo actuar con comodidad en ningún momento. Como además los demás jugadores verdiblancos estuvieron seguros en sus puestos durante todo el primer tiempo, el Madrid no acertó a coordinar una jugada y estuvo a la deriva, dando un susto a sus seguidores. Tan es así que en el descanso, con el empate a uno, eran muy pocos los que veían con optimismo un resultado favorable para el Madrid como tanteo final del encuentro. Y esta impresión estaba reforzada por la circunstancia de que el único gol madridista marcado en la primera parte lo había logrado un defensa del Betis, Areta, al intentar despejar y desviar la pelota, por encima del cuerpo de Menéndez, mandándola a la red. Es decir, que, realmente, en este primer tiempo sólo había marcado el Betis en la puerta del Madrid y luego en su propia meta, dejando así en empate lo que debió ser uno a cero a favor de los colores verdiblancos. Pero ya he dicho anteriormente que la suerte, para compensar al Madrid la falta de Di Stéfano, fue uno de los enemigos que tuvo el Betis en esta primera parte.

GENTO, EL MEJOR EN EL SEGUNDO TIEMPO

Reanudado el juego, el Madrid hizo unos cambios en su ataque que le dieron resultado. Viendo Don Fleitas que Gento tenía poco que hacer por su demarcación de extremo izquierda, por el juego que le hacía Grau, y observando que Pepillo no había hecho nada en el centro del ataque, modificó la delantera madridista, dejándola de la siguiente forma: **Canario, Didí, Puskas, Gento y Pepillo.** Pero Gento no estaba situado en punta como interior izquierda, sino que se le ordenó bajar por balones hasta su propia defensa para desde allí, aprovechándose de su velocidad, llegar por el centro de campo, desmarcado, una y otra vez hasta el área bética. Y este cambio dio al Madrid un gran resultado, porque aunque Pepillo seguía haciendo poco por la izquierda, sin embargo había ahora un Gento rapidísimo por el centro del campo que, arrancando desde su defensa, había de llevar el peligro una y otra vez hasta el área del Betis, con unas internadas impresionantes que ponían al público de pie. Y Gento, que es no sólo el mejor extremo de España, sino seguramente el mejor extremo del mundo, se erigió en esta segunda parte en la gran figura del encuentro, como antes lo había sido Del Sol. Esto, unido a dos descuidos de Bosch en el marcaje de Puskas, hizo al Madrid cambiar por completo el rumbo del encuentro. Y digo esto porque un ataque madridista, o, mejor dicho, en una de esas internadas impresionantes de Gento, el extremo blanco llegó hasta el área bética y allí dio un centro medido a Puskas, que, solito completamente en el punto de penalty, fusiló el segundo gol del Madrid. Poco después, en un nuevo avance del Madrid, dio a Puskas otra pelota desmarcado, y el húngaro volvió a batir a Menéndez, dejando el resultado ya en un tres a uno que significaba, como he dicho antes, la tranquilidad para el campeón de Europa y el desconcierto para el Betis. Y ya, a raíz de este tres-uno, fue el Madrid el que tomó las riendas del partido y el que había de ofrecer durante todo el segundo tiempo el buen juego y el buen fútbol que se vio en esta parte. Un Madrid ya en claro vencedor que siguió aliado con la suerte de forma que el árbitro le concedió un gol de Pepillo precedido de una jugada ilegal, después Ríos le regaló otro tanto y, finalmente, hubo otro balón desviado por un defensa bético que también valió otro gol para el Madrid. Así, de esta forma, como fruto de su buen juego, como consecuencia de fallos y descuidos en el Betis, y como resultado de una mala suerte claramente manifiesta para el equipo verdiblanco, se produjo este siete a uno que no refleja en realidad la diferencia de juego entre los dos equipos que hubo en el campo. Porque si bien es verdad que al final de cuentas mereció ganar el Madrid, su triunfo nunca debió ser por un tanteo tan escandaloso. Porque el Betis, aun con sus fallos, hizo méritos para alcanzar un resultado honroso.

LOS GOLES

Inauguró el marcador el Betis, a los veinte minutos del primer tiempo. La jugada se produjo en una internada de Lasa, que llegó hasta cerca del poste, para dar un pase medido a Rojas. que, ganándole la acción a Domínguez, remató magníficamente de cabeza a la red, consiguiendo un gran gol.

Poco después, faltando poco para el descanso, hubo un balón bombeado sobre el área bética que fueron a disputarlo Pepillo y Areta. Salía Menéndez por la pelota y Areta le dio al balón, marcando en su propia puerta cuando ya Menéndez no podía hacer nada para evitarlo. Pero sobre este tanto debo decir que el balón no entró realmente en el marco, sino que dio en el poste y salió. Los jugadores béticos protestaron el gol. El árbitro, en principio, no lo concedió, pero consultó con *un juez de línea ante las insis*tentes protestas madridistas, y terminó por señalar el centro del campo. Se comenta que si el partido se hubiese jugado en otro terreno, el árbitro no hubiese concedido este gol dudoso.

Reanudado el juego en el segundo tiempo, se produjo una jugada de Gento por la demarcación de interior izquierda y dio un pase a Puskas que le valió al Madrid el segundo gol. Más tarde, una jugada similar dio a Puskas la oportunidad de marcar por tercera vez. A continuación se produjo un avance por el lado derecho del ataque del Madrid con un pase a Didí y éste pudo dominar la pelota con las manos y se la cedió a Pepillo, quien marcó el cuarto gol. Luego se produjo un avance de Canario por la derecha con pase a Gento, que remató, dando la pelota en la cabeza de Grau, que se la desvió a Menéndez, entrando la pelota por el poste izquierdo. Seguidamente otro nuevo avance de Gento, que arrancó desde su defensa y siguió avanzando en diagonal hasta el poste contrario de la portería verdiblanca. Centró y salió Menéndez, y entonces Ríos, a puerta batida, como consecuencia de los nervios, remató a su propio marco, marcando el sexto gol para el Madrid. Finalmente, Gento, en otra escapada escalofriante de las suyas, llegó hasta Menéndez y fusiló el séptimo y último gol de la noche.

DISTINGUIDOS

En el Betis del primer tiempo, la figura fue Del Sol, y detrás de él hay que distinguir a Grau y Lasa. En la continuación, Del Sol siguió jugando acertadamente en el centro del campo, pero sin que su rendimiento tuviera un resultado práctico por el desconcierto general que se operó en el equipo, en el que siguió fallando de una manera alarmante y desesperante Kuczman. Ofrecemos este cuadro de distinguidos del Betis diciendo que a Menéndez no se le puede culpar de ninguno de los goles que encajó. Porque o fueron fusilados o fueron marcados por su propia defensa.

En cuanto al Madrid, en el primer tiempo destacaron Santamaría y Canario. En la continuación, al lado de estos dos, brillaron, superándoles en rendimiento Gento y Puskas. La gran figura del Madrid, como ya he dicho antes, fue Gento, a quien le debe el campeón de Europa esta victoria sobre el Betis. Porque Gento, en esta ocasión como en la final del Trofeo Carranza, fue quien decidió el partido.

El arbitraje de Lacambra, discreto, acusando la impresión de actuar en el Estadio Bernabeu con el campeón de Europa en el campo. Y con esto quiero decir que algunas faltas las pitó presionado por el público y por algunos jugadores madridistas.

TENIS DE MESA

Las XII horas serán disputadas el próximo día 27

El próximo día 27 del actual, en las horas de su madrugada, tendrá lugar en los locales del Grupo Juvenil de Tenis de Mesa, «Las XII Horas», por lo que se participa a todos aquellos interesados en este encuentro Frente de Juventudes-Círculo D. Bosco, que a fin de no entorpecer la marcha de la organización del mismo, se encuentren en los locales de calle Rioja 16, con media hora como mínimo de antelación, esto es, el sábado día 26 a las once y media de la noche.

HOY SE EFECTUARA EL SORTEO PARA EL II TROFEO DELEGADO PROVINCIAL DEL FRENTE DE JUVENTUDES

En la noche de hoy sábado, a las nueve horas, se procederá en los locales del Grupo Juvenil de Tenis de Mesa de calle Alvarez Quintero 70, al sorteo previo para las eliminatorias del II Trofeo Delegado Provincial del Frente de Juventudes, el cual ha alcanzado una poderosa inscripción, en número y calidad. Tres trofeos serán entregados en este Torneo, a los siguientes clasificados: Campeón, Sub-campeón, y primer clasificado del Frente de Juventudes, Entidad organizadora.

El comienzo del Torneo, recordamos que está fijado para el próximo lunes día 14, en los locales de calle Rioja número 16.

Quedan invitados al sorteo, todos aquellos aficionados que lo deseen.

PRIMERA DIVISION

Cuatro expulsados --tres canarios-- en Las Palmas y victoria del At. de Madrid.- La sorpresa: el Elche puntuando fuera en su primer encuentro en la máxima categoría

BARCELONA, 4; BILBAO, 1.

Barcelona, 13.—Alineaciones:

Barcelona: Ramallets; Olivella, Rodri, Gracia; Segarra, Gensana; Villaverde, Evaristo, Martínez, Suárez y Czibor.

Atlético de Bilbao: Carmelo; Orúe, Garay, Rentería; Aguirre, Etura; Arteche, Marcaida, Torres, Uribe y Echave.

Con el Atlético valientemente lanzado al ataque desde los primeros minutos, el Barcelona pasó algunas dificultades, si bien éstas no fueron graves.

Sin embargo, a los 7 minutos de este inquietante acoso vasco Marttínez se hace con la pelota y cede a Evaristo que, espléndidamente situtado bate fácilmente a Carmelo. Esto parece animar a los delanteros que reproducen una vez y otra sus ataques contra la portería adversaria, pero sus desaciertos en el tiro les impide marcar nuevamente. Es un fallo de la defensa blanquirroja, la que proporciona nuevamente a Suárez la ocasión de aumentar el tanteo. Carmelo, materialmente vendido por la torpeza de sus defensas, nada pudo hacer para evitarlo.

En la segunda mitad el juego no fue tan vistoso ni tan movido. El ataque azulgrana abusó del individualismo, lo que motiva que fueran desaprovechadas claras ocasiones de aumentar el tanteo. Ataca con insistencia el Atlético de Bilbao y Etura estrella un balón en el larguero. Pese a los ataques bilbaínos son los azulgranas los que logran marcar nuevamente por mediación de Martínez.

A los 23 minutos avanza Uribe por la izquierda, centra y Torres, en la boca del gol, consigue el único tanto vizcaíno.

A los 42 minutos, después de varios fallos del ataque azulgrana protestados por el público, hay una buena combinación final de Martínez y Czibor, que finaliza con un tiro durísimo de este último que vale el cuatro-uno definitivo.

González Echevarría realizó un arbitraje perfecto.

OVIEDO, 1; ELCHE, 1

Oviedo.—Alineaciones:

Oviedo.—Carlos Gomes; Marigil, Alarcón, Laurin; Matito, Casamitjana; Hermes, Sande, Romero, Sánchez Lage e Iceta.

Elche.—García; Gómez, González, Quirant; Moll, Laguardia; Cardona, Fuentes, César, Re y Pauet.

Arbitro el señor 'Azón, catalán, que fue protestado y despedido con silbidos.

De salida atacó el Oviedo. Hermes disparó fuerte, pero el balón salió alto. Luego hay otros avances locales y se luce el portero García en dos ocasiones. Iceta desaprovecha una buena ocasión. Al igual que ocurrió a Romero momentos antes, que no acertó en su disparo. Hay luego un avance de los forasteros y Carlos Gomes hace buenas paradas César emplea algunas marrullerías con el consentimiento del árbitro, por lo que oye éste silbidos.

Reanudado el partido, el Oviedo domina aún más que en el primer tiempo y acorrala a sus contrarios, pero sus delanteros pecaron del mismo defecto de ineficacia o inocencia. A los 20 minutos Iceta se hace con la pelota: dribla a dos contrarios, pase a Romero; éste devuelve la pelota a Hermes, quien, de fuerte disparo, marca el primer tanto local.

El portero local se entretiene con la pelota, hace falta a César, la saca éste y se forma un barullo en el área, donde están casi todos los jugadores. El portero es sujetado por un contrario y Pauet marca el tanto del empate, cuando faltaban dos minutos para terminar.

VALLADOLID, 2; ZARAGOZA, 1

A los dos minutos de iniciarse, el Valladolid organizó una magnífica jugada en el centro del campo, con pase de Ramírez a Entériz, quien, de largo y potente tiro, a media altura, batió al portero aragonés. El tanto elevó el interés y la emoción, que no faltó durante toda la tarde, pero se perdieron varias jugadas excelentes con remates espléndidos de Murillo y Mirlo, cuando ya se cantaban los goles. Yarza se lució en una parada valentísima, tirándose a los pies de Armendi, cuando se disponía a chutar a dos metros de la puerta. A los 22 minutos consiguió el Zaragoza el tanto del empate. Marcelino desbordó a Solé y escapando con la pelota por todo el campo, lanzó un tiro esquinado, que no pudo detener Cantero.

En la segunda parte, el Valladolid, redobló su entusiasmo y desbordó continuamente a los visitantes. A los 22 minutos Torres intercepta

un tiro con la mano, dentro del área, y señalado el castigo, saca la falta Joselín burlando la acción del portero Yarza.

Cuando faltaba un minuto para el final, Duco hace una entrada agresiva a Joselín y el árbitro decreta la expulsión del jugador.

R. SOCIEDAD, 2; VALENCIA, 0.

San Sebastián, 13.—Alineaciones: Real Sociedad: Araquistain; Zaldua, Ansola, Iruregui; Gordejuela, Echarri; Sarasqueta, Ribera, Teré, Paz y Erro.

Valencia.—Pesudo; Piquer, Sócrates, Mestres; Sendra, Sanabria; Joel, Mañó, Roberto, Tercero y Domínguez.

En la segunda parte, a poco de empezar, recoge Paz un corto despeje de Sócrates y lanza un tiro raso desde lejos que, ligeramente desviado por un defensa, se cuela por un ángulo a pesar de la estirada de Pesudo, que no calculó la trayectoria del balón.

LAS PALMAS, 0; AT. MADRID, 3.

Las Palmas de Gran Canaria, 13. Alineaciones: Las Palmas.— Pepín; Aparicio, Campa, Marcial; Espino, Beneyto; Ricardo, Parodi, Erasto, Felo y Macario.

Atlético de Madrid: Pazos; Rivilla, Griffa, Callejo; Mendoza, Chuzo; Miguel, Adelardo, Vava, Peiró y Collar.

Arbitró pesimamente, siendo el causante de todos los incidentes, el señor Rey, con juicio parcialista y sin energía para cortar los brotes de dureza, no acertando tampoco a canalizar el partido.

Después de los saludos de los capitanes, comenzó el partido presionando ligeramente Las Palmas y lesionándose Erasto al saltar con Grifa siendo asistido por los masagistas, en el mismo campo. Se suceden unos minutos de presión canaria, hasta que el Atlético toma el mando del encuentro, obligando a un repliegue canario, que situa a Beneyto de cuarto defensa, bajando Felo a la media. En el Atlético acosa la portería de Pepín, que realiza un buen partido. Vavá lanza un fuerte disparo que bloca bien el meta. Seguidamente se registra un contraataque canario y Parodi, en posición muy forzada, tira flojo, parando Pazos. El repliegue de los canarios deja totalmente libre el marcaje a Mendoza, que se luce creando juego y alimentando a sus delanteros. Al minuto once se produce el primer gol, en un balón raso que Campa puede despejar, pero devuelve para entregar a Pepín, adelantándose Adelardo, que se hace con él y burla la salida del portero.

El dominio Atlético se acusa en las frecuentes internadas de los atacantes, entre los que destacan, por su codicia, Adelardo y Vavá, aunque éste fallara un magnífico servicio de Miguel, solo ante la boca del gol. El juego se endurece por las irregularidades de Mendoza y Griffa, produciéndose incidentes desagradables. Mendoza patea a Marcial en el suelo y Griffa da un cabezazo a Erasto.

En el segundo tiempo, en una falta, repetida con insistencia frente al marco de Pepín, Mendoza tira recto y Felo se tira de cabeza descolocando a Pepín, valiendo el segundo gol Atlético, a los 15 minutos.

A los diecisiete, en un fea entrada simultánea de Mendoza y Marcial, el árbitro expulsa a este último.

Sigue el juego violento y, a los treinta minutos, Mendoza y Campa son expulsados, protestándose la injusticia de esta decisión, que perjudicaba al equipo canario. A los treinta minutos, Peyró, de tiro raso cruzado, bate al portero canario y, más tarde se anula un gol al equipo canario por fuera de juego.

Al minuto cuarenta, Aparicio repele una agresión de Collar, siendo expulsado el jugador canario.

GRANADA, 1; ESPANOL, 0.

Granada, 13.—Alineaciones: Granada: Candi; Vicente, Méndez, Forneris; Becerril, Larrabeiti, Vázquez, Szabo, Carranza, Ramírez y Arsenio.

Español: Vicente; Argilés, Bartolí, Dauder; Recamán, Sastre; Camps, Szolnok, Indio, Muñoz y Vilches.

A los 35 minutos, tira Indio desde fuera del área y Candi tiene que ceder apuradamente a córner.

En el segundo tiempo, a los 3 minutos, vuelve a repetirse la jugada anterior. Dos minutos después es Vázquez el que tira y roza el poste. A los 15 minutos recibe Carranza una pelota y escapa hacia puerta, perseguido por dos defensas, pese a lo cual, de tiro cruzado fuerte y por bajo, consigue el gol que había de significar la victoria para su equipo. A los 18 minutos, Szolnok llega al área y en la misma raya, Vicente le hace una falta y el jugador españolista cae al suelo. El árbitro señala penalty ante la protesta general del público ya que la falta había sido fuera y no dentro. Saca el penalty Recamán, excesivamente colocado y la pelota sale fuera.

PRIMERA DIVISION RESULTADOS

Las Palmas, 0; At. de Madrid, 3.
Oviedo, 1; Elche, 1.
Valladolid, 2; Zaragoza, 1.
Real Sociedad, 2; Valencia, 0.
Real Madrid, 7; Betis, 1.
Sevilla, 3; Osasuna, 1.
Granada, 1; Español, 0.
Barcelona, 4; At de Bilbao, 1.

La próxima jornada.—BETIS-Las Palmas, At. Madrid-SEVILLA. Elche-Barcelona, Español-Real Sociedad, Osasuna-Oviedo; At. Bilbao-Valladolid, Valencia-Madrid y Zaragoza-Granada.

EL BOLETO GANADOR

1.ª Y 2.ª DIVISION

Las Palmas-At. Madrid	2
Oviedo-Elche	x
Valladolid-Zaragoza	1
R. Sociedad-Valencia	1
R. Madrid-Betis	1
Sevilla-Osasuna	1
Granada-Español	1
Barcelona-Atl. Bilbao	1
Murcia-Mestalla	x
At. Ceuta-Jaén	1
Levante-Córdoba	1
San Fernando-Plus Ultra	x
At. Almería-Cádiz	1
R. Huelva-Badajoz	1

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—A. Madrid	1	1	0	0	3	0	2	+ 2
2.—R. Sociedad	1	1	0	0	2	0	2	
3.—Granada	1	1	0	0	1	0	2	
4.—Real Madrid	1	1	0	0	7	1	2	
5.—Barcelona	1	1	0	0	4	1	2	
6.—SEVILLA	1	1	0	0	3	1	2	
7.—Valladolid	1	1	0	0	2	1	2	
8.—Oviedo	1	0	1	0	1	1	1	— 1
9.—Elche	1	0	1	0	1	1	1	+ 1
10.—Zaragoza	1	0	0	1	1	2	0	
11.—Osasuna	1	0	0	1	1	3	0	
12.—A. Bilbao	1	0	0	1	1	4	0	
13.—REAL BETIS	1	0	0	1	1	7	0	
14.—C. D. Español	1	0	0	1	0	1	0	
15.—Valencia	1	0	0	1	0	2	0	
16.—Las Palmas	1	0	0	1	0	3	0	— 2

ASI IBA LA LIGA LA PASADA TEMPORADA

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Barcelona	1	1	0	0	6	0	2	
2.—A. Bilbao	1	1	0	0	3	0	2	+ 2
3.—A. Madrid	1	1	0	0	2	0	2	
4.—Gijón	1	1	0	0	1	0	2	
5.—Zaragoza	1	1	0	0	1	0	2	
6.—R. Madrid	1	1	0	0	2	1	2	+ 2
7.—BETIS	1	1	0	0	2	1	2	
8.—SEVILLA	1	0	1	0	2	2	1	+ 1
9.—Osasuna	1	0	1	0	2	2	1	— 1
10.—Granada	1	0	0	1	1	2	0	
11.—Las Palmas	1	0	0	1	1	2	0	— 2
12.—R. Sociedad	1	0	0	1	0	1	0	
13.—Español	1	0	0	1	0	1	0	
14.—Oviedo	1	0	0	1	0	2	0	
15.—Celta	1	0	0	1	0	3	0	— 2
16.—Valencia	1	0	0	1	0	6	0	

GOLPES FRANCOS

Buen debut de Segurola, estupendo de Mut y fantástico de Pereda. ¿Hay quién dé más en noche de tres debuts?

※

Está visto que esta temporada hay que cambiarle el nombre a la avenida de los «peros», salida de Sánchez-Pizjuán. No habrá «peros» que oponer y se acabarán las caras largas. Ya era hora.

※

Este no es mi Pepe, que me lo han «cambiao». Tal era el comentario después de ver al Sevilla frente al Osasuna, que fue bastante «hueso», aunque algunos crean lo contrario.

※

Miró dijo que el Sevilla tuvo la suerte de espaldas y Eizaguirre insiste en que de cara. Es posible que la suerte cayese fuera de los focos y no se distinguiese si estaba de frente o de espaldas. Por lo demás, la canción es y será eterna.

※

«Er Beti», después de mantenérselas muy tiesas frente al Madrid en el primer tiempo, se vino abajo en el segundo, y le hicieron un siete. Señor Fernández, hay que remendar ese siete volando.

※

Claro que el Madrid de este año va a hacer más de un siete esta temporada. Los mismos cronistas madrileños califican la victoria de exagerada. Ya podían haber dejado las exageraciones para la Florentina, por ejemplo, ¿verdad?

SOBRIN



DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

SEGUNDA DIVISION

Santander, Gijón, Sestao, Sabadell y Leonesa puntuaron fuera en el Primer Grupo.-En el Segundo lo hicieron Mestalla, Plus Ultra y Mallorca

Primer Grupo

TARRASA, 0; CULTURAL LEONESA, 0

Tarrasa, 13.—La primera parte fue de dominio alterno, con ligera ventaja de los jugadores granates. A los diez minutos de la segunda parte, Jiménez tira fuera. A los 28, Boy se lesiona y es retirado del campo. Y a los 38, parece que se va a decidir el partido por una falta tirada al borde del área por Campos, que es desviada en última instancia por Costa.

REAL GIJON, 1; R. C. D. DE LA CORUÑA, 1

La Coruña, 13.—El once local tuvo mala suerte. Fue delante en el marcador hasta casi terminar el encuentro, en que un mal entendimiento de los blanquiazules motivó el gol del empate.

ORENSE, 1; SESTAO, 1

A los doce minutos del segundo tiempo, Rivera, a pase de pastor, empalma un tiro duro y alto que vale el gol del Orense. A los 39, el extremo izquierdo del Sestao, en fuera de juego que señala el linier y que luego rectifica su juicio, consigue el tanto del empate.

INDAUCHU, 4; ALAVES, 1

Bilbao, 13.—A los seis minutos de juego marcó el Alavés por medio de su delantero centro, Hormaeche, de cabeza, a la salida de un córner. Media hora después, Asensio remata una falta y consigue el empate. El centro, muy cerrado, entró solo en la meta por llevar mucho efecto. Poco antes de terminar la primera parte, Aispurua consigue el segundo tanto.

A las 13 minutos de la segunda parte, Allende dispara fuerte y colocado, lo que supone el tercer tanto vizcaíno. El cuarto lo consigue Asensio al rematar un centro, a los 36 minutos.

AVILES, 0; SABADELL, 1

Avilés, 13.—El único gol del encuentro lo marcó Castanos, a los 16 minutos, aprovechando la indecisión del defensa central avilesino, tras haber recogido un balón rebotado en un compañero, al sacar la defensa local.

BASCONIA, 1; SANTANDER, 2

El primer tanto lo marcó el Basconia a los cuatro minutos y medio. Ealo bombeó un balón desde medio campo que se coló en la red. En el segundo tiempo dominó plenamente el Santander, defendiéndose bien la defensa local. A los cinco minutos empató Yosu de tiro cruzado. A los doce, el árbitro expulsó al defensa local Larrea por dar un puñetazo a Yosu. A los 30, el medio derecha santanderino marcó el gol de la victoria.

BARACALDO, 5; FERROL, 1

Bilbao, 13.—Marcó primero el Ferrol, a los cuatro minutos, por medio de su delantero centro, que aprovechó un buen servicio de Suco. Luego fue el Baracaldo el que pasó a dominar y, a las 20 minutos, logró el empate por medio de Ieo, de tiro cruzado.

Cuando faltaban tres minutos para finalizar la primera parte, Alonso marcó el segundo tanto local. Al finalizar el primer tiempo descarga una fuerte tromba de agua, por lo que el campo de Lasesarre queda impracticable para el fútbol. Sin embargo, el Baracaldo consigue otros tres goles. Bolinaga marca el tercero y este mismo jugador a los cuatro minutos, logra el cuarto. A los 41, marcan el quinto los locales, por medio de un remate de cabeza.

Segundo Grupo

HUELVA, 6; BADAJOZ, 3.

Huelva. (De nuestro corresponsal, Bolea).

Badajoz: García - Sánchez; Falin, Bengoechea, Alcaráz; Oriol, Anta; Cuesta, Magán, Tacoronte, Nicieza y Requena.

Recreativo: Zumalabe; Campos, Román, Cuti; Villegas, Manolín; Antó, Rodríguez, Quirro, Víctor y Santamaría.

Arbitró el señor Meco, del Colegio del Centro.

El partido comenzó con presión recreativista y fue fruto de ella el primer gol onubense marcado a los dos minutos por Rodríguez y rematado a la red por Santamaría. A los 11, jugada de Tacoronte que larga un chupinazo que devuelve el poste rematando Requena a las mallas. No se impresiona el Recreativo por este gol y la delantera hace magníficas jugadas que no terminan en gol por mala suerte y por algunos fallos de sus elementos atacantes.

Durante este tiempo el señor Mecó anuló dos goles al Recreativo por offside. A los 42 minutos, Antó consigue el segundo gol válido para los locales. Un minuto después, Víctor, logra el tercero.

A los seis minutos de la segunda mitad, Tacoronte escapa de Campos y éste le hace falta. Tirada ésta, Nicieza consigue el segundo gol pacense. A los 11 minutos, Víctor, de un buen disparo, vuelve a marcar para el Recreativo. Tres minutos después, consigue un nuevo gol y hay ahora una reacción del Badajoz por repliegue de los locales, bajando Villegas en ayuda de Campos. A los 25 minutos, Nicieza, de tiro directo, consigue el tercer gol extremeño y a renglón seguido una preciosa jugada de Antó, es rematada fulminantemente a la red por Quirro.

A. ALMERIA, 3; CADIZ, 1

Almería.—Alineaciones:

A. Almería.—Javier; Ricardo, Luisín, Echarri; Fábregas, Luisito; Liz, Arza., Glaría, Pepe Jiménez y Bertrand.

Cádiz.—Mis; Epi, García Verdugo, Carrillo; Pallás, Pedrusco; Lorente, Bolea, Antonio, Moreno y J. Jiménez.

Al minuto de juego es zancadilleado Juan Jiménez y el castigo es lanzado por Pallás sin consecuencias. Hay un ligero ataque del Almería por el ala ziquierda. El juego se desarrolla en el centro del campo. El Cádiz emplea una táctica obstruccionista que impide el juego de pases largos característico del Almería. A los diez minutos se registra un fuerte tiro de Liz y a los 21 Fábregas marca el primer tanto del Almería.

En la continuación de salida acosa el Cádiz y un fallo de Javier lo aprovecha Antonio para conseguir el empate a los seis minutos. A los 16, Arza de cabeza remata el segundo, y a los 41, el mismo jugador almeriense consigue el tercero para su equipo.

SAN FERNANDO, 3; PLUS ULTRA, 3

San Fernando.—Ataca de salida el Plus, y en el contrátaque, a los dos minutos, Lax pasa a Mendi, duro, no pudiendo sujetar la pelota Florentino, lo que aprovecha Lax para rematar a gol. Ocho minutos después Pallarés cede a Lloréns, para que bata a Echezarreta, estableciendo el empate. A los 25 minutos logra el segundo Lloréns y cinco minutos después en un lío marca Mora el empate para el San Fernando. Tras jugadas alternativas, Martín Esperanza al rematar de cabeza un centro de Pallarés obtiene el tercero para el Plus Ultra, llegándose al descanso con 3-2 a favor de los visitantes.

En la continuación a los 16 minutos, Lax pasa un balón en corto a Yeyo, que tira entrando el balón en el marco y saliendo rápidamente, pero el árbitro no se da cuenta y continúa el juego; sólo al reclamar los jugadores locales, y tras previa consulta con los jueces de línea el colegiado concede el tanto que había de ser el del empate definitivo.

CEUTA, 2; JAEN, 1

Ceuta.—A los 22 minutos se produce el primer gol a favor del equipo local, en fuerte remate de Anta.

En la segunda mitad, a los 22 minutos nuevamente Anta hace mover el marcador, al recoger un balón que le sirvió Giner; Bermúdez hace un salida, pero se le escapa la pelota y entra en la red. A los 34 minutos se registra el gol del Jaén, al rematar Haro, de fuerte disparo, un pase de Arregui, que bate a Zúnica.

RAYO VALLECANO, 2; TENERIFE, 1

El primer tiempo fue de dominio igualado, sobresaliendo el buen juego del Tenerife en todas sus líneas, y el fallo de los medios y extremos rayistas. Los tinerfeños, que tiraron a puerta con más frecuencia que sus adversarios, marcaron su único gol a los 38 minutos por mediación de Seoane.

En la segunda mitad, en el minuto 38, Hollaus, en difícil postura, tira bombeado y bate a Santi por primera vez. Dos minutos después, en un córner que acudieron a rematar todos los jugadores del Rayo, Hollaus, en colaboración con Cobo, marcó de cabeza el gol del triunfo.

EXTREMADURA, 1; MALLORCA, 3

A los catorce minutos, García marcó el primer gol, y a los cuarenta y cuatro, Benito logró el del empate.

En la segunda, a los nueve minutos, García logró el segundo tanto, y a los treinta y tres, este mismo jugador consigue el tercero.

Arbitró bien el señor Morilla.

MURCIA, 1; MESTALLA, 1

En la segunda parte, a los 28 minutos, inauguró el Murcia el marcador con un tanto del extremo Mesones, y tres minutos después, en un contraataque forastero, empató el Mestalla por mediación de Ficha en fallo del defensa central y salida en falso del portero.

LEVANTE, 2; CORDOBA, 0

Valencia.—De salida domina el Levante y dos buenos servicios de Joseíto no son aprovechados. Poco a poco el Córdoba nivela el juego, sucediéndose los peligros para ambas metas, sin que se marque ningún gol en la primera parte. En la segunda parte se intensifica al principio el dominio del Levante. Hasta los 17 minutos no se marca ningún gol. Paredes, en gran jugada personal, proporciona al Levante el primer tanto y la tranquilidad en sus filas. A los 20 minutos, Esparza hace una buena entrega a Joseíto, que entrega en corto a Paredes, que de magnífico remate consigue el segundo tanto.

SEGUNDA DIVISION.—PRIMER GRUPO
CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Condal	1	1	0	0	3	0	2	
2.—Sabadell	1	1	0	0	1	0	2	+ 2
3.—Baracaldo	1	1	0	0	5	1	2	
4.—Indauchu	1	1	0	0	4	1	2	
5.—Santander	1	1	0	0	2	1	2	+ 2
6.—Coruña	1	0	1	0	1	1	1	— 1
7.—Gijón	1	0	1	0	1	1	1	+ 1
8.—Orense	1	0	1	0	1	1	1	— 1
9.—Sestao	1	0	1	0	1	1	1	+ 1
10.—Tarrasa	1	0	1	0	0	0	1	— 1
11.—C. Leonesa	1	0	1	0	0	0	1	+ 1
12.—Basconia	1	0	0	1	1	2	0	— 2
13.—D. Alavés	1	0	0	1	1	4	0	
14.—Ferrol	1	0	0	1	1	5	0	
15.—Avilés	1	0	1	0	0	1	0	— 2
16.—Celta	1	0	0	1	0	3	0	

SEGUNDA DIVISION.—SEGUNDO GRUPO
CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Levante	1	1	0	0	2	0	2	
2.—A. Almería	1	1	0	0	3	1	2	
3.—Mallorca	1	1	0	0	3	1	2	+ 2
4.—A. Ceuta	1	1	0	0	2	1	2	
5.—R. Vallecano	1	1	0	0	2	1	2	
6.—R. Huelva	1	1	0	0	6	3	2	
7.—Mestalla	1	0	1	0	1	1	1	+ 1
8.—R. Murcia	1	0	1	0	1	1	1	— 1
9.—San Fernando	1	0	1	0	3	3	1	— 1
10.—Plus Ultra	1	0	1	0	3	3	1	+ 1
11.—Badajoz	1	0	0	1	3	6	0	
12.—Tenerife	1	0	0	1	1	2	0	
13.—Real Jaén	1	0	0	1	1	2	0	
14.—Extremadura	1	0	0	1	1	3	0	— 2
15.—Cádiz	1	0	0	1	1	3	0	
16.—Córdoba	1	0	0	1	0	2	0	

SEGUNDA DIVISION

Grupo primero

Condal, 3; Celta, 0 (el sábado).
Basconia, uno; Santander, 2.
Indauchu, 4; Alavés, 1.
Coruña, 1; Gijón, 1.
Orense, 1; Sestao, 1.
Baracaldo 5; Ferrol, 1.
Avilés, 0; Sabadell, 1.
Tarrasa, 0; Leonesa, 0.

La próxima jornada.—Santander-Tarrasa, Sabadell-Coruña, Celta-Baracaldo, Sestao-Condal, Ferrol-Basconia, Leonesa-Indauchu, Gijón-Orense y Alavés-Avilés.

Grupo segundo

Rayo Vallecano, 2; Tenerife, 1.
Murcia, 1; Mestalla, 1.
Atlético Ceuta, 2; Jaén, 1.
Levante, 2; Córdoba, 0.
San Fernando, 3; Plus Ultra,
Atlético Almería, 3; Cádiz, 1.
Extremadura, 1; Mallorca, 3.
R. Huelva, 6; Badajoz, 3.

La próxima jornada.—Badajoz-Murcia, Córdoba-Extremadura, Cádiz-Rayo Vallecano, Tenerife-San Fernando, Mestalla-Almería, Jaén-Recreativo de Huelva, Plus Ultra-Levante y Mallorca-At. Ceuta.

El Barcelona daba seis millones al Granada por la ficha de Carranza

Granada, 13.—A mediodía de hoy se ha reunido la Junta directiva del Club Granada y al final se ha facilitado la siguiente nota:

«La Junta directiva del Granada Club de Fútbol, previa la rápida gestión de su presidente en Madrid pone en conocimiento de los aficionados que en sesión extraordinaria convocada para las doce horas del día de hoy, se acordó desestimar la propuesta del Club de Fútbol Barcelona y reintegrar al equipo del Granada al jugador Ramón Sergio Carranza. Al mismo tiempo participa a la afición la inmediata incorporación al equipo del jugador del Real Madrid Karzas y la posterior del también jugador Fabin de igual procedencia. Dichos nuevos jugadores han sido seleccionados de los puestos a disposición de este club por el Real Madrid, previo asesoramiento y consejo del entrenador del equipo, señor Kalmar.

La decisión del Barcelona de no ceder al jugador Ribelles, en el que hacía hincapié el Granada, es lo que ha determinado la ruptura de las negociaciones para el traspaso de Carranza. El Barcelona estaba conforme en la parte económica, a pesar de haber elevado su primitiva oferta de cuatro a seis millones, pero no quiso ceder en lo de Ribelles. Parece que el Madrid facilitó al Granada dos jugadores y se ha reservado el derecho de opción caso de que se intentara traspasar a Carranza.—ALFIL.

TERCERA DIVISION

GRUPO XII
RESULTADOS

Barbate, 1; Puerto, 2.
Lebrijana, 0; Sanluqueño, 0.
Victoria, 1; Jerez C. D., 4.
Puerto Real, 3; Valverdeña, 0.
Bollullos, 1; La Palma, 0.
Ayamonte, 3; Riffien, 0.
Jerez Ind., 4; Portuense, 3.
Morón, 0; Utrera, 0.

CLASIFICACION

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.—Ayamonte	1	1	0	0	3	0	2
2.—Puerto Real	1	1	0	0	3	0	2
3.—Bollullos	1	1	0	0	1	0	2
4.—Jerez C. D.	1	1	0	0	4	1	2
5.—C. D. Puerto	1	1	0	0	2	1	2
6.—J. Industrial	1	1	0	0	4	3	2
7.—Sanluqueño	1	0	1	0	0	0	1
8.—C. D. Utrera	1	0	1	0	0	0	1
9.—Lebrijana	1	0	1	0	0	0	1
10.—At. Morón	1	0	1	0	0	0	1
11.—Portuense	1	0	0	1	3	4	0
12.—Barbate	1	0	0	1	1	2	0
13.—Victoria	1	0	0	1	1	4	0
14.—La Palma	1	0	0	1	0	1	0
15.—Olímpica	1	0	0	1	0	3	0
16.—Riffien	1	0	0	1	0	3	0

Positivos: Jerez y Puerto, 2; Sanluqueño y Utrera, 1.

Negativos: Lebrijana y At. Morón, 1; Barbate y Victoria, 2.

La próxima jornada.—Utrera-Lebrijana, Puerto-Morón, Portuense-Barbate; Riffien-Jerez Industrial, La Palma-Ayamonte, Valverdeña-Bollullos, Jerez-Puerto Real y Sanluqueño-Victoria.

BOLLULLOS, 1; LA PALMA, 0

Bollullos del Condado. (De nuestro corresponsal.)—La eterna rivalidad entre los dos pueblos tan cercanos como Bollullos y La Palma, prendió entre los componentes de ambos «onces» y ello hizo que el encuentro se desarrollara con gran nervosismo, que también contagió a los espectadores que casi por partes iguales llenaban el campo.

Dominó más el «once» bollullero, en el que figuran varios jugadores del equipo juvenil del Sevilla que en la anterior campaña fueron subcampeones de España de su categoría. El dominio y mejor juego locales fue frenado con acierto por la defensa palmerina.

El único gol de la tarde fue marcado por el interior Ramírez, que había recibido un magnífico pase de Muñoz-Romero, que se había internado a gran velocidad.

Los equipos formaron así:

La Palma: Barroso; Muñoz, Blanco, Vicente; Lagares, Herrera; Panete, Peña, Juanín, Amat y Zarco.

Bollullos: Morales; Carmona, Marín, Carbonell; Cardo, Flores; Isla, Ramoncito, Hartillo, Ramírez y Muñoz-Romero.

MORON, 0; UTRERA, 0

Morón de la Frontera. (De nuestro corresponsal.)—Bajo el arbitraje del señor Montesinos se ha jugado el encuentro entre el once local y el Utrera, que terminó en tablas.

Hubo incidentes durante el encuentro, tales como las expulsiones del utrerano Vázquez y el local Ventura; la lesión del delantero centro moronés Verdugo y la del central local Castilla.

La inferioridad numérica del Morón no fue aprovechada por el Utrera, batiéndose los locales con mucho entusiasmo y decisión, pese a que la mayoría del conjunto jamás había jugado encuentros de categoría nacional.

El Utrera dio sensación de equipo mejor conjuntado, pero no supo sacar partido a la ventaja que suponía para ellos, luchar en muchas ocasiones contra un once bisoño y con sólo ocho jugadores en contra.

PUERTO REAL, 3; OLIMPICA VALVERDEÑA, 0

Puerto Real. (De nuestro corresponsal, Angulo.)—Ha comenzado la Liga con un claro triunfo del joven equipo del Puerto Real. Frente a la Olímpica de Valverde, un equipo cuajadado de jugadores veteranos, el Puerto Real jugó un buen primer tiempo. Después, en la segunda parte, acusó el esfuerzo, y de ahí que los forasteros dominaran territorialmente.

No han pasado dos minutos de comenzado el encuentro cuando el volante local Nene tocó con el brazo una pelota que se le escurría dentro del área, y el colegiado sevillano señor Ríos no titubeó en señalar penalty. A pesar de las protestas del público debemos hacer constar que el penalty fue justo. Fue lanzado por Damián de un gran tiro y la pelota salió junto a un poste.

La reacción local no se hizo esperar, y a los cuatro minutos una mano cerca del área forastera la lanzó Baldomero, originando una «melee» que resolvió Paquito de un buen tiro, inaugurando el marcador.

En una incursión de Alias, y después de fallar Márquez en la boca de gol, Paquito, que seguía la jugada, logró el segundo para el Puerto Real.

En la segunda mitad, a los seis minutos, Almagro, desde más de treinta metros, largó un buen tiro que sorprendió al portero visitante, logrando el tercero.

Cuando iban 18 minutos de juego, la defensa forastera incurrió en penalty, que lanzado por Baldomero fue parado por Estévez.

El debut del señor Ríos en categoría nacional acusó lentitud y algo de nervosismo.

Destacaron por el once forastero el central Paco, el volante Eugenio y los delanteros Zarrita y Damián.

Por los locales, todos brillaron a gran altura en la primera mitad. Los más destacados fueron el cuarteto defensivo, el volante Alias y los delanteros Paquito y Márquez.

Valverdeña: Estévez; Genaro, Paco, José Luis; Torres, Eugenio; Zarrita, Rueda, Bernal, Pinto y Manolín.

Puerto Real: Jaime; Martínez, Baldomero, Andrada; Nene, Alias; Paquito, Almagro, Márquez, Ambroa y Domínguez.

JEREZ IND., 4; PORTUENSE, 3

Jerez de la Frontera. (De nuestro corresponsal, Ruiz de Villegas.) Por asistir al primer encuentro de la temporada y contemplar la metamorfosis sufrida en el Estadio Municipal, terminada la primera fase de las obras de transformación, ha hecho que la asistencia de público fuera muy buena para este partido, que ganaron los locales por 4 a 3.

El primer tiempo, que fue de mayor color local, terminó con el resultado de 3 a 1, goles logrados por Tapia, a los siete minutos, y por Durán, Císcar y Durán nuevamente, a los 14, 17 y 19 minutos, los de los locales. En el segundo tiempo se vio claramente la igualdad de fuerzas y quizá hubiera podido el Portuense llevarse un positivo.

Los goles del segundo tiempo fueron marcados por Angel y Tapia a los 13 y 36 minutos, los de los forasteros, y el local por Pancho, al minuto 29.

Al Industrial se le ha observado lentitud en algunos de sus hombres, y los mejores han sido Hermoso, Rosado y Durán. Del Portuense, los mejores Tapia y Santiago.

El arbitraje del colegiado Figueroa, bueno.

Portuense: Gil; Litri, Medina, Bernabé; Santiago, Belenguer; Pedro II, Periquito, Angel, Tapia y Andrades.

Jerez Industrial: Roa; Demetrio, Ruiz-Mesa, Ledesma; Hermoso, Rosado; Durán, Ballester, Pancho, Colacho y Císcar.

LEBRIJANA, 0; A. DE SANLUCAR, 0

Lebrija. (De nuestro corresponsal, Caballero.)—Debida a la antigua rivalidad deportiva existente entre los dos clubs, al Sanluqueño lo acompañaba un millar de aficionados, viéndose el campo del Lebrijana repleto de espectadores.

A las órdenes de Ceballos se alinearon así los equipos:

Sanluqueño: Cristóbal; Pedrote, Pablito, Cortés; Téllez, Medrano; Cerquera, Celita, Casero, Juan de Dios y Esteban.

Lebrijana: Solano; Luque, Caballero, Ramírez; Cuerva, Blanco; Acosta, Martínez-Jaén, Sacramento, Escalera y González.

Apenas sacada la pelota, trenzó la delantera local combinaciones que fueron frenadas por la defensa visitante, especialmente por el central Pablito y el portero. Los ataques de los visitantes eran asimismo neutralizados por Caballero-Luque-Ramírez.

A los 20 minutos, Esteban pasó a Casero, que tira a puerta. Al portero se le escapa el balón de las manos, marcando Blanco en su propio marco, pero el golpe fue anulado por el árbitro por estimar fuera de los visitantes.

En la segunda parte hubo imposición de los lebrijanos y durante 20 minutos ametrallaron la meta sanluqueña, sin conseguir batirla, produciendo cuatro córners contra los forasteros.

A los 32 minutos, en enérgicas jugadas de los lebrijanos, volvieron a crear peligro para los sanluqueños, sin conseguir goles por verdadero milagro y la buena actuación del meta Cristóbal.

Arbitró el señor Ceballos, que hizo caso omiso de la ley de la ventaja.

Destacaron por la Lebrijana, Caballero, Blanco y a veces Cuerva. Por el Sanluqueño, Pablito y el meta Cristóbal.

C. D. PUERTO, 2; Barbate, 1.

Barbate de Franco.—(De nuestro corresponsal Salvador Parra).— El Barbate ha realizado hoy un partido poco efectivo ante un enemigo batallador y con ansias de victoria. Desde un principio ambos contendientes se emplean a fondo y el dominio es alterno. A los 23 minutos Borrego aprovecha un fallo de la defensa y marca el primer gol para los visitantes. Terminando este primer tiempo con cero a uno, sacando el Barbate seis córners contra el Puerto y solo uno los visitantes, sin que ninguno tuviera consecuencias.

En la segunda parte el Barbate sale dispuesto a contrarrestar la diferencia lograda por sus rivales y a los 2 minutos Pirri, marca el primer gol barbateño, al aprovechar un fallo de la defensa portuaria.

A los 14 minutos, Breval, de tiro cruzado bate al portero local consiguiendo su último gol.

A partir de este segundo tanto el Barbate se desfonda, y pone de manifiesto la falta de preparación física lo que aprovechan los visitantes para bombardear en varias ocasiones la puerta local.

El Barbate ha demostrado su falta de conjunto propia de principios de temporada, mientras que los sevillanos han puesto de relieve su magnífica preparación.

Arbitró el señor Casás, de Jerez, que estuvo muy bien.

Por el Barbate descollaron Mata, Malia y Pirri. Por el Puerto Borrego, Luque, Moya y Breval.

AYAMONTE, 3; RIFFIEN, 0.

Ayamonte.—(De nuestro corresponsal Prudencio Gutiérrez).— El Ayamonte se ha alzado merecidamente con la victoria que pudo ser mayor, pero esto lo evitó la acertada intervención del meta forastero que tuvo una actuación destacadísima.

El partido comenzó con dominio neto del Ayamonte que conservó a todo lo largo del encuentro, pues su línea de volantes Mesonero-Camacho, fueron infatigables servidores de su delantera.

El equipo visitante de gran corpulencia física en algunos de sus hombres, quiso imponer su juego brusco que el árbitro cortó con oportunidad. El primer gol se produjo a los 26 minutos en un avance ayamontino con disparo de López que un defensa detuvo con la mano. El penalty lo lanzó García-Vera y fue el primer gol de la temporada.

A los 44 minutos y a la salida de un córner, se consigue el segundo local por medio de López de cabeza. Hay protestas de los visitantes que pretenden retirarse del campo y se interrumpe el juego.

Cuando se reanuda, el Ayamonte logra el tercero por medio de Rubio.

El portero Rafa tuvo una buenísima actuación. Por el Ayamonte muy bien la defensa, los medios inmejorables y en la delantera hubo muy buenos rematadores. El portero Pappalardo muy seguro.

Ayamonte.—Pappalardo; Pepito, Millán, García-Vera; Camacho, Mesonero; Enrique. López. Felix. Rubio y Felix II.

Riffien: Rafa; Nolete, Victor, Alvarez; Chico, José; Gil, Martín, Calixto, Anta y Serrano.

Arbitró el señor Rebollo Rosado.

VICTORIA, 1; JEREZ C. D., 4.

Puerto de Santa María.— (De nuestro corresponsal Carrasco de la Bandera).—Ha registrado Dato una gran entrada esta tarde, por el número de seguidores que ha traído el Jerez, en este su primer encuentro de Liga, no viéndose éste defraudado ya que su equipo ha logrado dos puntos positivos que pueden resultar valiosos en el futuro, si bien hay que reconocer que no tuvo enemigo enfrente. Hay diferencia entre el debutante Victoria y los jerezanos, que aun pudieron haber marcado mayor número de goles.

El primer tiempo fue de cariz totalmente visitante, que se impusieron dando a su juego un tren muy grande. Fruto de su dominio, a los siete, llegó el primer gol que marcó Jesusín. A los 20 minutos Saborido de fuerte disparo marca el segundo. A los 27 minutos una buena combinación de toda la delantera jerezana, la culmina Forcen marcando el tercero.

Se inician brusquedades por ambos conjuntos que el colegiado señor Picerra logra dominar llegando a la expulsión del local Rafael a los 42 minutos de este primer tiempo.

El segundo tiempo trascurre acusando los forasteros el esfuerzo realizado decayendo el juego, por lo que los portuenses llegan a crear algunos momentos de peligro ante la meta de Isidro, pero éste y su trío defensivo neutralizan los intentos. En el minuto 23 una internada de Jesusín que centra sobre puerta lo recoge Chelo y marca el cuarto gol jerezano.

En las postrimerías del partido un avance de los delanteros portuenses Galata, logra el tanto del honor tres un buen disparo.

Picerra, arbitró bien.

Destacaron por el Jerez: La defensa, Forcen, Chelo y Rebellón; por el Victoria Gines, Galata y Segurita.

Victoria.—Guillermo; Gines, Sánchez, Juani; Melo, Gatica; Mingo, Rafaelín, Eduardo, Galata, y Segurita.

Jerez.—Isidro; Garay, Careaga, Turón; Pilongo, Esparza; Chelo, Jesusín, Saborido, Forcen y Rebellón.

En los XXIX Campeonatos de España de Water-polo volvió a revalidar su título de campeón el C. N. Barcelona

Finalizaron ayer los XXIX Campeonatos de España de Water-Polo celebrados en el bello marco de Piscinas Sevilla. Una vez más el título de campeón ha ido a manos del C.N. Barcelona, que confirmó sobradamente su absoluta supremacía sobre el resto de los participantes.

A la jornada de clausura asistió bastante público. Fue presidida por el delegado municipal de Deportes, señor Gentil Palomo, a quien acompañaron federativos nacionales y regionales.

C. N. Barcelona, 13; Canoe N. C., 1.—Ya en la primera parte se demostró la superioridad del campeón al finalizar 6-1 a su favor. El encuentro ya no tenía interés, por ser campeón el Barcelona, sucediera lo que sucediera. Arbitró bien el señor Muñoz.

C. N. Cataluña, 4; C. N. Sevilla, 1. El primer tiempo fue más equilibrado, finalizando 1-0 para los catalanes. En la continuación, el C. N. Sevilla acusó cansancio y el Cataluña aseguró la victoria.

La clasificación final quedó así establecida:

1, Campeón, Club Natación Barcelona, con 8 puntos; 2, Subcampeón, Club Nacional Atlético, con 5; 3, C. N. Cataluña, con 4; 4, C. N. Sevilla, con 3; 5, Canoe Natación Club, con 2.

LA LIGA VISTA POR TROPEZONES



Un debut satisfactorio
o inicio de «temporá»
demostrando al auditorio
se acabaron las «morás».
¿No es para todos notorio
mi gran cambio radical?



Aquí empezó con buen rumbo
y optimismo la «velá»
para a la postre cargar
con el cesto de higos chumbos.
¡¡Se dan en el fútbol tumbos
rarísimos de verdad!!



Empezó con bacalao
a manera de entremés
como plato «adelantao»
a los que vendrán después.
¡¡Verán ustedes comer
fritos, guisos y adobaos
ahora tras este puré!!



Este ha querido empezar
igual que el año «pasao»
sin mostrarse «exagerao»
en marcar.
¡¡Pero bien sabe el «Graná»
que lejos también se va
con los «unos» «empar-
[maos»!!



Un mal comienzo de juerga
«pa» el maño en Valladolid,
que a pesar de resistir
se ha atascado en el Pisuerga.
¡¡Vele ahí!!

SEVILLA, 3; OSASUNA, 1

Opinan los entrenadores

«HA SIDO UN BONITO PARTIDO POR PARTE DEL SEVILLA» (EIZAGUIRRE)

«CON UN POCO DE SUERTE HUBIESEMOS LOGRADO LA GOLEADA» (MIRO)

Opiniones diferentes por aquello de que según el color del cristal así se ven los partidos. Luis Miró e Ignacio Eizaguirre vienen hoy a este rincón deportivo para explicarnos el por qué del éxito y la derrota. Abren así una sección nueva en la que a lo largo de la campaña los entrenadores de los equipos españoles nos expondrán sus pareceres sobre lo ocurrido en el terreno de juego. Habla Ignacio Eizaguirre, preparador osasunista:



—Ha sido un bonito partido por parte del Sevilla, que ha jugado con intención y ha sabido aprovechar las posibilidades individuales de sus mejores hombres. Nuestro equipo no está todavía en su mejor momento de juego.

—¿El resultado?

—Creo que en dos de los goles encajados por mi equipo la fortuna ha estado con los sevillistas.

—¿Podría trazar una línea comparativa entre este Sevilla y el de la temporada pasada?

—El Sevilla de la temporada pasada tuvo suerte en los encuentros que jugó con nosotros. Nos empató en Pamplona en Liga y Copa. En aquellos partidos el Osasuna jugó como hoy lo ha hecho el Sevilla. Para tener una idea exacta de este Sevilla habría que verlo jugar de nuevo en Pamplona. De todas formas yo creo que el equipo ha mejorado y que la inclusión de Pereda, así como la recuperación de Campanal se notarán en el rendimiento del conjunto.

—¿Le ha gustado su equipo?

—En líneas generales, sí.

—xx—

La visión técnica del nuevo entrenador sevillista era, como es natural, diferente. A Luis Miró le pareció escasa la diferencia de goles En ésto coincidimos con él.



—El partido realizado por el Sevilla, aparte del nerviosismo evidenciado en los primeros minutos principalmente por los jugadores que actuaban por primera vez en nuestro equipo ha sido bueno en líneas generales.

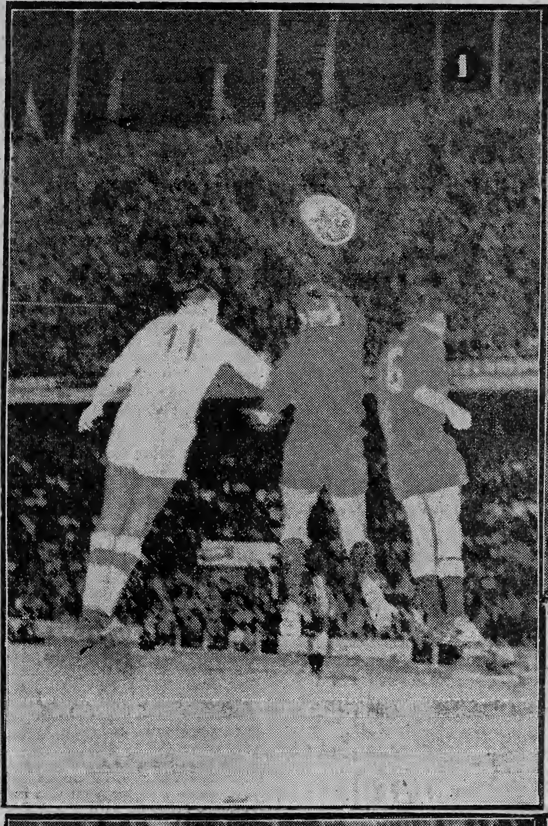
—¿Acepta como justo el tres-uno?

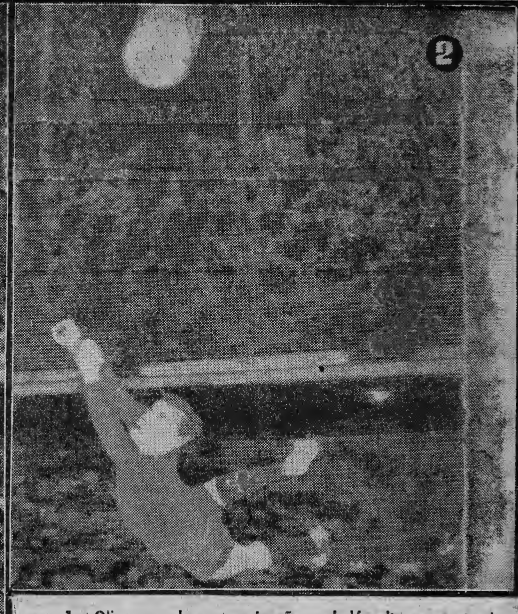
—La intensidad de los disparos a gol por parte del Sevilla y la intención de estos tiros a puerta no se ha visto debidamente compensada por un tanteo más abultado. Balones de gol se han ido fuera por centímetros y han sido muchos los que han corrido esta suerte. Con un poco de fortuna por nuestra parte hubiésemos conseguido golear a un equipo como el Osasuna, que ha jugado muy bien a la defensiva.

—A tenor con lo realizado esta noche por el Sevilla y las posibilidades que apunta el equipo, ¿cree en una campaña afortunada?

—Es prematuro hablar de esto. El equipo mejorará notablemente cuando los nombres, más en juego, rindan a un nivel superior. Paso a paso intentaremos mantener una línea de continua superación y sin apartarnos de ella trabajaremos por conseguir ese equipo que represente con dignidad el nombre y el prestigio deportivo del Sevilla.

MARCO





1.—Olivares rechaza con el puño un balón alto que pretende rematar Segurola. 2.—La mejor intervención del meta navarro fue este desvío a un fortísimo disparo de Diéguez. 3.—Loren machaca el primer tanto sevillista junto a la línea de gol. 4.—Ruiz-Sosa ha marcado el segundo gol sevillista. 5.—Agüero se anticipa a la acción de los defensores osasunistas y metiendo la pierna con decisión obtiene el tercer tanto. 6.—El gol del Osasuna. 7.—Los tres debutantes sevillistas —Mut —de pie—, Segurola y Pereda. (Reportaje gráfico S. del Pando y Miguel).











SEVILLA

AÑO XVIII
Depósito legal SE. 3.—1958
Núm. 7.834

★ DIARIO DE LA TARDE ★

MARTES 15 DE SEPTIEMBRE DE 1959

PRECIO: 1,50 Ptas.

El gordo, en Sevilla

Relación de los números premiados, en página 4

A las seis de la tarde era esperado Kruschev en Washington

El dirigente soviético salió esta madrugada de Moscú para Estados Unidos

Poco después de su llegada, iniciará su primera entrevista con Eisenhower

Londres, 15.—Nikita Kruschev salió de Moscú con dirección a los Estados Unidos, a las 5,01 de la mañana de hoy, a bordo de un avión a reacción «TU-114».

Una gran muchedumbre se congregó en el aeropuerto.

El avión en que viaja el jefe del Gobierno soviético es el mismo que utilizó el viceprimer ministro, Frol Kozlof, cuando realizó el viaje a Norteamérica en junio último.

Kruschev, llegó al aeropuerto acompañado de su familia. Fue recibido por los miembros del Gobierno y dirigentes del partido comunista.

Se espera la llegada de Kruschev a la base aérea de Andrews, situada a 25 kilómetros de Washington, a las 16,30 de la tarde de hoy (hora española). El vuelo entre Moscú y la base lo realizará sin escalas. Será recibido por el presidente Eisenhower.

Aunque fueron instalados micrófonos en el aeropuerto moscovita, Kruschev se dirigió directamente al avión.—EFE.

Washington, 15.—El avión «TU-114», en que viaja el primer ministro soviético, Kruschev, llegará a la base de Andrews, a la una de la tarde, hora local (18,00, hora española), en vez de a las 11,30, locales, como se había anunciado primeramente.—EFE.

Washington, 15.—En relación con el anunciado retraso en la llegada del jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, a los EE. UU., un portavoz del Departamento de Estado ha declarado que, se tiene entendido, que el avión soviético que trae a Kruschev ha encontrado fuertes vientos contrarios a la dirección de vuelo.

Se estima posible que, si los vientos continúan, el aparato tenga que hacer alguna escala en ruta para repostar.—EFE.

TELEGRAMAS DE KRUSCHEV

Estocolmo, 15.—El jefe del Gobierno soviético, Mr. Nikita Kruschev, ha enviado dos radio-telegramas a los primeros ministros de Noruega

(Continúa en 2.ª pág.)



REENCUENTRO CON EL VIEJO TANQUE

He aquí un grupo de veteranos de la IV División Blindada norteamericana que ocupó Bastogne el 26 de diciembre de 1944, han vuelto al escenario de sus heroísmos. Aquí se fotografían encima de un viejo tanque «Sheman». El reencuentro con un antiguo compañero después de quince años. (Foto Pyresa)



«LA YEGUA VERDE»

En los estudios de Joinville se ha celebrado un cocktail en honor de los actores de la película «La yegua verde». Aquí está la famosa yegua con su «doble», una deliciosa criatura vestida todita de verde y que se llama Nicole Mirel. (Foto Pyresa).

Rusia pide una conferencia para tratar de la situación en Laos

Londres 15.—Rusia ha propuesto en una nota enviada a Inglaterra que sea establecida una conferencia para considerar la situación en Laos, según ha anunciado un portavoz del Foreign Office, en Londres. Añadió que la nota sugiere que debe ser convocada una conferencia en la que deberían tomar parte los países que participaron en la conferencia ginebrina de 1954 sobre Indochina. La nota en cuestión ha sido entregada en la Embajada británica en Moscú esta mañana.—EFE.

Vientian 15.—La Misión de las Naciones Unidas para investigar la cuestión de Laos tiene como misión comprobar la veracidad de las alegaciones laosianas según las cuales el Vietnam del Norte está apoyando a los rebeldes comunistas de Laos. El presidente de la misma, el japonés Shibusawa, ha declarado en Bangkok que su Misión, después de celebrar consultas con el Gobierno laosiano, decidirá si marcha o no al Norte del país.

Aunque no ha sido anunciado el programa de la Comisión, en los medios competentes se espera que algunos de sus miembro se dirijan a la ciudad de Sam Neva y posiblemente a otras localidades cercanas.—EFE.

Franco y la gran familia militar

La Coruña, 14. (Crónica de Julio Cambray.)

Si en la unidad radica la base de toda grandeza, acaso uno de los grandes fundamentos de esta positiva grandeza nacional forjada en el pacífico quehacer de todos y cada uno de los españoles, radica en esa unidad nacional fundada y consolidada bajo el caudillaje de Franco y de la que es principal y sólido exponente la unidad del pueblo con su Ejército. A ella ha aludido el Generalísimo cuando en la mañana de hoy dirigía la palabra a los generales, jefes y oficiales que recibieron su visita acompañado del Ministro del Ejercito en el cuartel del Regimiento de Artillería número 48, como uno de los actos que el Jefe del Estado ha presidido en una jornada de intensa vida oficial, pues en ella recibió en audiencia en el Pazo de Meirás a las primeras autoridades coruñesas y personalidades diversas, acudiendo él después a esta visita de confraternización militar en el cuartel Coruña y ofreciendo finalmente una comida a las primeras autoridades.

En el transcurso de esta visita castrense le fue proyectada al Generalísimo una película realizada por el Regimiento de Infantería número 29, en la que con magistral sencillez se explica a los soldados a través de imágenes logradísimas todo el inmenso, todo el inagotable alcance espiritual de la idea de la Patria. Franco asistió complacido a la proyección y finalmente recabó la presencia del autor del guión, el comandante de Infantería señor Ramírez Rodríguez Losada, a quien felicitó por esta película, en la que se acierta a decir a través de entrañables imágenes españolas que van desde el mar a la montaña, pasando por la industria, los monumentos, las costumbres, las ciudades, todo lo que la Patria es y supone y la tremenda importancia que para defenderla tiene la formación del soldado.

El Ejército es columna fundamental» de la Patria, es decir, es la garantía de su integridad, de su grandeza, de su futuro. El Ejército, como reafirmó en sus elocuentes palabras al Generalísimo el capitán general de la Región, ese brillante soldado que es el teniente general Gutiérrez de Soto, el Ejército, decimos, mantiene intacta su mejor fe, su mejor espíritu de servicio, su más total lealtad, porque se sabe expertamente dirigido por Franco y tiene la garantía de que él conduce el timón de la vida nacional, a la que el Ejército, como vigía

(Pasa a segunda página)



La censura cinematográfica actúa en Francia

Cuando más de 700 parisienses acudieron al cinema «Le Colises» para asistir a la «premier» de la película «Relaciones peligrosas», encontraron las puertas cerradas por la censura francesa. La película, al parecer, es algo subidilla de tono. Ante la puerta del cinematógrafo un grupo de artistas que habían acudido al estreno se deja fotografiar sonriente. De izquierda a derecha pueden verse: Mel Ferrer, Audrey Hepburn, Annette Stroyberge, Elsa Martinelli y el director de la película, Vadim. Interpretan la cinta Jeanne Moreau y Gerard Phillipe. (Foto PYRESA)



Confort y fortaleza

DE todas las formas se puede acoger el disparo ruso a la Luna, menos de una: menospreciándolo. Se trata de un éxito indudable, de trascendencia científica, militar, política y propagandística, que es estúpido desdeñar.

Alguien ha comentado en Norteamérica, con fría razón, que no se ha sorprendido de que un cohete ruso haya llegado al satélite de la Tierra. Desde hace algún tiempo, lo mismo Norteamérica que Rusia están en condiciones técnicas y científicas para una cosa así —ha agregado la referida personalidad—. Pero es hora de que Norteamérica mida la importancia que tienen a estas alturas los minutos y los metros. Un minuto antes es hoy decisivo, porque estamos muy lejos de la Guerra de los Cien Años y hasta de la Guerra de los Cinco. Al menos tienen mucha importancia en el orden moral, porque cerca de tres mil millones de espectadores —la población mundial— están contemplando el desarrollo de unas pruebas en las que dos atletas poderosos hacen, quieran o no, el papel de rivales.



Por CEFEOR

Cuando hace ya casi dos años saltó al espacio el «Sputnik I» se dijo desde la Casa Blanca: «No hemos pensado en ninguna clase de carrera o competición en materia de satélites». Era una manera fría, británica diríamos, de reaccionar que no convenció a nadie. En adelante, la propia Norteamérica tomaría en serio la competición y asombraría al mundo de dos maneras. De un lado, consiguiendo éxitos objetivamente considerables. De otro, acreditando una extraordinaria capacidad de recuperación. Es importante elegir un camino y recorrerlo rápidamente; pero también lo es, o más, entrar por ese camino, que otro ha tomado antes, y acortar la distancia que le separa del que tomó la delantera hasta darle alcance. Este parecía ser el caso de Norteamérica, a quien ya considerábamos en las cercanías de Rusia.

Sigue en las cercanías, desde el momento en que una voz autorizada nos ha dicho que lo mismo Rusia que los Estados Unidos podían disparar contra la Luna. Pero así como en fútbol no hay otra manera de ganar que la de meter goles, en esta batalla del espacio se requieren, a los efectos del público —a los efectos de esos tres mil millones de espectadores—, tantos evidentes y sencillos, libres de toda consideración científica o seudocientífica que permita saber quién va ganando la partida.

Es este un aspecto que no conviene descuidar. Con razón, por ejemplo, los más sobresalientes glosadores de Occidente y del mundo libre en general han subrayado la falta de homogeneidad del progreso ruso. Kruschev puede mandar un proyectil a la Luna, pero no puede enviar a cada ruso una bicicleta, ni a cada diez rusos un automóvil, ni a cada familia una lavadora. El nivel de vida ruso sigue siendo lamentable, como han podido comprobarlo los acompañantes de Richard Nixon en su reciente viaje al paraíso de los pobres. Baste decir que en la excursión a Siberia tuvieron que dormir hasta dieciséis personas en un solo dormitorio, tal era la carencia de una hostelería mínima, exponente expresivo del verdadero tono medio de vida. De esto se infiere, como ha dicho un periodista polaco, que los éxitos rusos en el cielo son consecuencia de escasos éxitos en la tierra. Pero eso no debe ni mucho menos tranquilizar a un Occidente que, contrariamente, tiene sus triunfos en el espacio constreñidos por las exigencias de un nivel de vida decoroso y confortable.

La verdad es que a Occidente de nada le servirá el confort si Rusia le toma una delantera absoluta. De ahí la necesidad de subordinar y limitar el confort y hasta el nivel de vida en la medida que sea preciso para salvaguardarlos. Es trágico tener que confesar que Occidente debe dejar de fabricar lavadoras y automóviles en grado que haga falta para fabricar cohetes iguales o superiores a los de Rusia.

Diremos más: no basta con hacerlo. Es menester también que se vea que se hace. Es una cuestión de prestigio. Se trata, en una palabra de que los tres mil millones de asistentes a estas pruebas colosales sepan que el hombre occidental no sólo vive mejor, sino que además es más fuerte.

Ha muerto el autor Wayne Morris

Toda la madre [illegible] nada de [illegible] —EFE

Esta tarde era esperado Kruschev en Wáshington

(Viene de primera página).

y Suecia, según anuncia la Agencia Tass.

Los telegramas contienen un saludo a los dos jefes de Gobierno y están remitidos desde el avión que le conduce a los EE. UU. cuando volaba sogre Escandinavia, añade la Agencia.—EFE.

Estocolmo, 15.—La Agencia Tass, desde Moscú, informa que el primer ministro, Kruschev, ha enviado, durante su vuelo, un mensaje al primer ministro de Islandia, al sobrevolar el espacio aéreo de este país.—EF7.

PROPUESTA DEL JEFE DEL GOBIERNO DE ISLANDIA

Londres, 15.—En un telegrama de respuesta al enviado por Kruschev al jefe del Gobierno de Islandia, éste ha contestado con otro dirigido al avión en que viaja Kruschev y que dice: «Permitidme que exprese la esperanza de que su reunión con el presidente de los EE. UU. será un éxito y redunde en beneficio de toda la Humanidad».—EFE.

MANIFESTACIONES POR LA VISITA DE KRUSCHEV A EE UU

WASHINGTON, 15.—Más de mil personas se manifestaron ante el monumento de Washington para protestar contra la visita a los Estados Unidos del jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev. (Efe).

—x—

NUEVA YORK, 15.—Organizaciones religiosas y civiles de los países de Europa oriental han expresado sus protestas por la visita de Kruschev a los EE. UU.

Funcionarios del Gobierno norteamericano han solicitado a la nación que reciba al jefe del Gobierno soviético con la tradicional cortesía americana y que no se organicen manifestaciones de protesta.

No obstante, anoche en varias ciudades de los EE. UU. se han organizado desfiles silenciosos y se han llevado a cabo funciones religiosas en muchas iglesias. En Washington se anuncia una gran manifestalión frente al monumento a Washington. (Efe).

El nuevo presidente de Alemania Occidental juró hoy su cargo

Bonn 15.—El Dr. Heinrich Luebke, ex ministro de Agricultura, de sesenta y cinco años de edad, ha jurado hoy su cargo como presidente de Alemania occidental.

En una sesión especial del Parlamento, el Dr. Luebke, que sucedió al presidente Heuss el pasado sábado, juró su cargo y prometió dedicar sus esfuerzos «al bienestar del pueblo alemán, fomentar sus beneficios, salvaguardarlo de daños y defender las leyes básicas y el derecho de la República Federal».—EFE.

Bonn 15.—En el acto de juramento, el nuevo presidente de Alemania occidental, Dr. Luebke, declaró que «los alemanes que viven en libertad se han consagrado al logro de la unidad de Alemania».

«El mundo debe reconocer —añadió— la energía de nuestra fe, tanto hoy como en el futuro, en la unidad de nuestro país. En este asunto, nuestra decisión y nuestra paciencia nunca se debilitarán».

Bing Crosby, padre de una hija

Los Angeles, 15.—El actor Bing Crosby, ha tenido una hija la primera de su matrimonio con Kathy Grant, con quien tuvo otro hijo y también la única hija, ya que con su anterior matrimonio tuvo otros tres hijos.

Nikita Kruschev llega a EE. UU. para discutir con Eisenhower la reducción de la tensión internacional

Inmediatamente después de su llegada los dos dirigentes, acompañados de especialistas de los dos paises, celebrarán una reunión de hora y media en la Casa Blanca

Washington, 15. — (Crónica de la Agencia EFE, recibida por teletipo, por Jack V. Fox, exclusiva para PYRESA).

El presidente Eisenhower y el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, comenzarán a tratar de los problemas internacionales pendientes pocas horas después de la llegada del dirigente ruso a esta capital, según ha revelado la Casa Blanca.

El vicepresidente, Nixon; el secretario de Estado, Herter; el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Gromyko, y otros altos funcionarios de ambas partes celebrarán una sesión de «negocios» cuando Kruschev realice su primera visita a la Casa Blanca a las ocho y media de esta noche.

Kruschev, que es el primer jefe de Gobierno soviético que visita los Estados Unidos, llegará a Norteamérica a las once y media de la mañana, hora de Washington. En su programa de visitas queda libre una hora y media que el dirigente soviético aprovechará para reunirse con el presidente Eisenhower. El secretario de Prensa de la Casa Blanca, Hagerty, declaró que esta primera visita de Kruschev a la residencia presidencial no puede calificarse de «visita de cortesía», sino más bien de «sesión de trabajo».

Todo parece indicar que los dos estadistas acometerán inmediatamente el estudio de las cuestiones alemanas de desarme y otros problemas sin resolver entre los dos bloque mundiales.

Las más extraordinarias medidas de seguridad adoptadas por país alguno en tiempo de paz han sido adoptadas por Estados Unidos con el fin de eliminar toda posibilidad de que se produzca cualquier atentado criminal.

El presidente Eisenhower se dirigirá en automóvil a la base aérea de Andrews, cercana a esta capital, para recibir a Kruschev.

Veintiuna salvas de cañonazos recibirán a Nikita al descender del avión. La recepción será la otorgada a los jefes de Estado —título que ha escogido para su viaje el mismo Kruschev—, aunque su título oficial es el de presidente del Consejo de ministros y primer secretario del partido comunista.

La banda de música del Ejército norteamericano interpretará los himnos nacionales de los dos países. Los americanos que se encuentren en el aeropuerto podrán seguir, cantando los sones de su himno nacional, el «Estrellas sobre la bandera», pero los rusos no serán tan afortunados, ya que la letra del himno nacional soviético lleva varios años prohibida por hacerse en ella alusión al «zar» rojo, José Stalin.

Kruschev viene a los Estados Unidos acompañado de su mujer, dos hijas y su hijo político. Entre los que se encontrarán al pie de la escalerilla de 27 escalones, que será acercada al «TU-114» del primer ministro ruso se encontrará el embajador norteamericano en las Naciones Unidas, Henry Cabot Lodge.

El presidente Eisenhower se dirigirá con Kruschev a una plataforma, donde los dos estadistas leerán sendas declaraciones que han sido especialmente preparadas por técnicos y diplomáticos de los dos países. Esta será la primera oportunidad para el pueblo norteamericano de demostrar sus sentimientos hacia Kruschev. Sin embargo, se pone de manifiesto que el hecho de que el presidente se encuentre al lado del ruso hará que la impresión hostil hacia el comunismo disminuya.

Los dos dirigentes marcharán en la «Limousina» negra del presidente hasta Washington. Llegarán a la capital justamente a la hora en que las oficinas federales cierran unos momentos para que los funcionarios tomen el consabido «lunch».

Los agentes de seguridad han visitado todos los hoteles, almacenes, oficinas y dependencias situados en la ruta que ha de recorrer la comitiva y han pedido a los jefes de ellos que se aseguren de que ninguna persona extraña se acerca a las ventanas o suba a las azoteas de los edificios.

Kruschev reveló en Moscú, pocos momentos antes de su partida que lleva consigo una reproducción exacta de la bandera que iba en el cohete soviético que llegó a la Luna. Dijo que le agradará mucho entregar la bandera al presidente Eisenhower.

«Ike» acompañará a Kruschev a la Blair House, residencia de los invitados presidenciales. También se alojarán en ella Nina Paetrovna Kruschev, esposa del dirigente soviético;; sus hijas Rada y Yulia; su hijo Sergio y su yerno, Alexis Adzhubeq, director del periódico gubernamental «Izvestia».

La mujer de Kruschev tiene intención de realizar varias visitas a comercios washingtonianos, mientras su marido discute con Eisenhower los problemas pendientes.

Por su parte, los altos funcionarios soviéticos que acompañan a Kruschev se alojarán en la Embajada soviética.

Franco y la gran familia militar

(Viene de página anterior)

permanente, dedica su mejor razón de ser.

Y vino después la magnífica lección de Franco a sus compañeros de milicia allí reunidos. Porque el Generalísimo habló a los militares con un lenguaje sencillo, cordial, pero también profundo, pleno de análisis y tras cada una de sus frases se escondía como un caudal de experiencia, de conocimiento, de intuición y previsión en las últimas técnicas y normas de la vida castrense en el mundo.

Espléndida lección dicha afable, cordialmente, pero que supuso para todos cuántos teníamos la suerte de estar presentes como un regalo de inagotable riqueza espiritual. Y dentro de estas palabras, la magnífica exaltación a esta unidad del Ejército, a esta compenetración de los mandos para mantenerlo siempre como centinela de nuestra seguridad, como vigía constante de los posibles peligros y asechanzas.

Y luego, mientras era servido un vino de honor, la conversación del Generalísimo con todos y cada uno de los jefes de Cuerpo, que acudieron a presentarle sus respetos y para cada uno de los cuáles el Caudillo tenía la pregunta oportuna, la consideración pertinent,e el saludo más grande.

Para cuantos elementos civiles nos encontrábamos en aquel lugar resultó reconfortante presenciar el espectáculo de la camaradería con que Franco se mueve en este ambiente castrense y de la leal y respetuosa devoción con que todos desde los generales hasta el último oficial acogían la presencia del Generalísimo. Excelente fiel de ello fue el instante en que el Caudillo tras despedirse de todos, abandonaba el salón donde había sido servido el vino de honor y donde él dirigió las importantes palabras aludidas. En aquel instante, los jefes y oficiales allí reunidos en espontánea e incontenible explosión de afecto y de adhesión, rompieron el protocolo para tributarle una larga y entusiástica ovación.

Franco, Generalísimo de la Nación, se ha puesto una vez más en contacto con la mejor salvaguardia de la seguridad nacional, el Ejército y ha convivido unas horas entrañables con sus compañeros cambiando impresiones y dando con su sabia y experta palabra, las precisas orientaciones militares del momento.

Antes como decíamos, en el Pazo de Meirás, se puso también en contacto con las primeras autoridades coruñesas y así pudo tener nueva ocasión de vivir los problemas, las aspiraciones de la provincia y la ciudad, interesándose por todos y cada uno de los detalles que le fueron expuestos y teniendo también para cada uno las oportunas frases que apuntan una idea futura o sugieren la solución adecuada.

Y detrás de todo esto vibrando patrioticamente al paso de Franco al ir y venir de su estancia coruñesa, el pueblo todo, renovándose cada día en su entusiasmo, en su agradecimiento, en su incondicionada lealtad.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 3
MARTES 15 DE SEPBRE, 1959

El mundo científico no hace justicia a un catalán insigne: Monturiol

A LOS 100 AÑOS DE UNA GRAN HAZAÑA

El precursor de la navegación submarina vivió en la estrechez y murió en la miseria

por Enrique Fafián

«Los polos de la Tierra, el fondo de los mares, las elevadas regiones atmosféricas, he aquí tres conquistas reservadas a un porvenir bastante próximo, sin duda». Estas son las palabras que pronunció en 1882 Narciso Monturiol, inventor del submarino y que en 1863 publicó una «Memoria» impresa en la que recogía el fruto de sus experiencias e investigaciones.

Esta fue la profecía emitida por Monturiol. Estas, sus aseveraciones, son ya una realidad palpable, confirmadas por el progreso de la técnica. Sin embargo, en aquel entonces, hace menos de un siglo, Monturiol pasaba, a los ojos de todos, como un visionario, jamás nadie fue profeta en su tierra. Verdad que, dramáticamente, comprobó Monturiol, pero mucho más triste es ser profeta y que, pese a cumplirse la profecía, el mundo olvide.

A MONTURIOL NO SE LE HA HECHO JUSTICIA

No se le hizo justicia a Monturiol en su tiempo. Y hasta el momento presente, sigue sin hacérsele justicia. Porque Monturiol, con su invención, con su entusiasmo y capacidad, puso muy alto el pabellón de España y dió un fuerte impulso al arte de la navegación. A cambio de Ello... Monturiol vivió en la estrechez; murió en la miseria y lo que queda de él es poco, más o menos, una lápida en el cementerio del Este de Barcelona y un modesto monumento en Figueras, su ciudad natal. La lápida mortuoria tiene esculpida una concisa inscripción: «Aquí yace don Narciso Monturiol, inventor del «Ictíneo», primer buque submarino, en el cual navegó por el fondo del mar, en aguas de Barcelona y Alicante en 1859, 1860, 1861 y 1862».

Balance poco lisonjero para quien todo lo entregó —vida, existencia, talento y hacienda— para que el mundo abriera los ojos a un nuevo horizonte.

UN CENTENARIO QUE NO SE HA CELEBRADO

Porque hay que anadir que el 23 de julio de 1959, centenario de la primera prueba del «Ictíneo», ha sido una efemérides en la que, una vez más, se ha puesto de manifiesto que en nuestra época se valora mucho más lo que se hace con los pies que lo que surge de la cabeza. Ni los españoles ni el mundo se han acordado de rendir tributo de homenaje a Monturiol en el primer centenario del comienzo de los experimentos de la navegación submarina.

La epopeya llevada a feliz término por Monturiol sólo tuvo para él una satisfacción: la alegría del deber cumplido. Ni riquezas ambicionó ni favores había pedido para sí, ni, mucho menos, quiso reclamar unos derechos de inventor que, en derecho y en conciencia, le correspondían. El abandono, el aislamiento, la estrechez y —¿por qué no decirlo?— la miseria, fueron su recompensa. Recordemos sólo, a título de curiosidad, que al ser elegido diputado de las Cortes se abrió una suscripción pública para sufragar su viaje y estancia en Madrid y poder adquirir ropas adecuadas para él.

NARCISO MONTURIOL, VERDADERO PRECURSOR DE LA NAVEGACION SUBMARINA

Con Narciso Monturiol comienza la verdadera historia de la navegación submarina. Cierto que existían elogiables intentos precedentes, pero ninguno se vió colmado por el éxito de las experiencias llevadas a cabo. En 1776 el americano Bushnell botó un extraño artefacto que bautizó —con bastante acierto— con el nombre de «Tortuga». Fulton, también americano, en 1880, presencia la botadura de su «Nautilo». Y le siguen en 1882 y 1883 dos —«David» y el «Plongeur»—. Dos provenzales, Rouquayrol y Denayrouse, diez años antes que Narciso Monturiol diseñara la «escafranda autónoma». Pero es él, Monturiol, quien con su «Ictíneo I» y su «Ictíneo II» alcanzará el éxito completo.

Su gesta, por tanto, bien merece el reconocimiento público del mundo entero y, sobre todo, el homenaje de los españoles, que si permitimos que su vida fuera un valle de lágrimas sin sonrisas, debemos, por lo menos, reivindicar su nombre y su epopeya.

CURSO LA CARRERA DE DERECHO CONTRA SU VOLUNTAD

Monturiol nace en la ciudad de Figueras, capital del catalanismo Ampurdán, el día 29 de septiembre de 1819. Su niñez viene marcada por el signo de la familia cristiana catalana: Vida sencilla y cómoda; rígida conducta y ejemplares enseñanzas. Monturiol, en este aspecto, no fue de niño nota discordante de la época y de lugar.



El niño Narciso ve muy pronto torcida su natural inclinación. A él le gusta corretear por las fértiles tierras de Figuera. Le agrada vivir en el campo, en contacto con la Naturaleza. Su ánimo, poco propenso a exteriorizar los sentimientos y su carácter modesto, le hacen poco sociable. Prefiere la soledad. Un día, tiene doce años, ve el Mediterráneo y su cabecita barrunta sueños de grandeza. Contempla a los pescadores cómo realizan su tarea y quiere ir con ellos, mar adentro, muy lejos, para perderse en el horizonte.

Pero pronto despierta de sus sueños. Sus progenitores no quieren que sea un inculto y rudo pescador. Quieren que dé renombre y fama a la familia. Escogen para él la carrera de Derecho. Narciso Monturiol protesta débilmente y en vano.

El niño ha sido educado para la obediencia y se doblega fácilmente a la voluntad paterna. Aparentemente, al menos. Sabe, además, que el estudio de la carrera de Derecho le llevará a otras ciudades, lejos de su localidad natal. El sí ama a Figueras... pero es soñador. Soñador, como su padre. Aunque éste es más realista. Sueña el padre con un bello y próspero futuro para su hijo. Un mañana sustentado en el terreno firme de un título, un bufete y un nombre.

Cervera en su primera meta de peregrinación para beber en el manantial de la ciencia. Luego, la carrera de Derecho en las Universidades de Barcelona y de Madrid.

MONTURIOL, LICENCIADO EN DERECHO

Mucho le ha costado conseguir el diploma. Muchos sudores y martillear su cerebro. Los códigos, las leyes. Hastío de letras es lo que siente. Porque él gusta de manejar los dedos, hacer uso de escoplo sobre su madera, diseñar un engranaje y, sobre todo, barajar números.

El diploma enmarcado que preside de su habitación ningún entusiasmo despierta en el joven Monturiol. Su nombre, escrito en hermosa caligrafía, está orlado con bellos arabescos. En nombre de Su Majestad, el ministro de Instrucción Pública le reconoce que está capacitado para vestir la negra toga de abogado. El sabe que eso no es cierto. No ama la ley escrita ni ama la profesión. Y sería traición inexcusable ejercer la abogacía sin amarla. Su decisión está tomada: No ejercerá.

DE LA COMODA NIÑEZ A LA CRUDA REALIDAD

Monturiol ya no es un niño débil, sino un hombre con una recia personalidad y, sobre todo, con férrea voluntad. Su decisión la repetirá durante toda su existencia. Nunca vistió la toga.

(Pasa a quinta página)

Los problemas de la política analítica

Los partidos de trámite

Las revoluciones sociales modernísimas, de las que ha sido el primero y voluminoso caso la revolución rusa de 1917, se producen, por usar de alguna metáfora descriptiva, como los movimiento sísmicos del planeta. Son la revolución volcánica de abajo hacia arriba, hacia la destrucción de los valores sociales de formación colectiva. Es hartamente característico de estas rebeliones de masas, tanto o más que la violencia, el odio, que de pronto aparece en una aurora de incendio, que nadie esperaba y que cubre todo el paisaje humano, hacia los símbolos y valores de la estructura social: la permanencia en el símbolo, expresión con la que designamos el conjunto de los valores religiosos, disciplinarios y coherentes de la sociedad antes en vigor; un ideal social, conductor de los valores nobles, contra los que pudiéramos llamar infravalores de la Naturaleza, o sea la moral de la selva; la negación de todo lo que la Historia afirmaba, y era como el alma de cada sociedad nacional; todo esto es atacado con una ciega vesania, sin saberse por qué, como no sea que después el historiador analítico lo descubre como la escarpa por la que se derrumba toda la arquitectura histórica anterior. Es curioso el delirio iconoclasta y antirreligioso que se produce en el tumulto de estas revoluciones. ¿Era que la apostasía de las masas era tanta que sólo la disfrazaba una especie de hipocresía multitudinaria, y ahora estalla con la revelación de su verdad profunda? Tal vez, no. En Rusia, la muchedumbre era piadosa; en cada «isba» campesina había un pequeño santuario de iconos; los templos con cúpulas en forma de bulbos lo presidían todo, en Moscú, en Kiev, en Petersburgo, en todas partes, y la multitud que a ellos concurría no era ciertamente falsaria. La verdad profunda de este fenómeno del odio antirreligioso es que en el conjunto de los valores sociales e ideales, los valores nobles de ascenso o superación sobre la Naturaleza, que son el mejor repertorio de una perfecta axiología, la religión es el más antiguo, permanente y opresor de la barbarie natural, y obviamente es el más ostensible contra el que se rebela la multitud, que todavía anteayer estaba de rodillas ante los altares.

Por lo que hace a la economía, [illegible] trata tanto del odio a la propiedad individual como a un supuesto obstáculo para la felicidad de las masas profundas de la población; más se trata de ir contra lo que de jerarquía tiene la propiedad individual, y contra lo que tiene de sistema estable para la coherencia de la sociedad humana. Todo esto acaece de una manera casi rítmica y constante en todas partes. Los episodios de revolución social que han ocurrido en diversas regiones del mundo después de la gran catástrofe de 1917, han reproducido punto por punto la misma barbarie descompuesta de la primera revolución de este tipo. En las antiguas revoluciones políticas no se trataba más que del trueque de mandos y de ciertos sistemas jurídicos, de los que se precipitaba la caducidad evolutiva por una inmediata acción violenta. Había, empero, un respeto tácito a la vida humana y a otros valores del Decálogo. La matanza de los pertenecientes a la clase [illegible] mente enemiga de la muchedumbre [illegible], es por primera vez característica de estas revoluciones. El crimen ingente y multitudinario se ofrece como un fenómeno fatídico; era necesario; no se cree que pueda sobrevenir la felicidad de los alzados [illegible] viar a la hoya a todos los que no [illegible] trucción de los valores nobles, también incluye éste que pudiéramos llamar el pequeño valor pragmático de la tolerancia social entre las clases.

Más, he aquí la gran cuestión de [illegible], la [illegible] importa como inquietud del día, y que en España tuvo diversas fases de aplicación cuando se produjo la revuelta roja de 1936. La revolución de las masas desprovistas de valores nobles se opera a favor de los que pudiéramos llamar «partidos de trámite». Son tos todos los de la llamada democracia radical, las demagogias pequeño-burguesas, todo esto que es jacobino; es decir, revolución formalista, que deja en pie a los códigos civiles, y aún los ampara y refuerza. Todo esto es extraño a la muchedumbre anárquica, que se siente tan ausente de todas estas ideologías jacobinas como pueda estarlo de la tradición más estructurada y antigua. Pero, por una especie de instinto vital, que la conduce hacia el desbordamiento del vasto crimen colectivo, a tales partidos, de pura inocencia doctrinal, la revolución los aceptan como trámite. Son los que abrirán las puertas de la fortaleza, que no cederían tan fácilmente si no se las lubrificara con la palabrería teorética que adormece o engaña los temores y corajes de los [illegible]. Cabía decirse que no puede haber una revolución de masas profunda sin el trámite previo de los partidillos soslayantes y cooperadores. En Rusia hubo los octubristas, y hubo los mencheviques. Todo esto parece en estado de larva en muchas partes, donde la revolución está en camino, pero no todavía en sazón de llegada a la meta. Por eso es por lo que [illegible] esas aperturas a la izquierda que propugnan algunos sectores de la democracia italiana; éste es el papel, un poco de guiñol, que suelen representar los socialistas de Amsterdam y ciertas democracias socializantes como la «Sfio» francesa. Luego llegará, o no llegará, la gran revuelta, pero el asunto es irrefragable. Es así, o no es de ninguna manera. El jacobinismo activo actúa de vanguardia de las masas ululantes, que llegan detrás, o no es nada. Por sí mismo carece de sustantividad histórica, carece de aplicación práctica; nunca puede ser más que una interinidad, sin que por sí mismo tenga, aunque lo crea, posibilidad de configurarse como sistema político y social estable y definitivo, con la relatividad que este concepto de lo definitivo tiene siempre en el vaivén del devenir histórico. Este triste papel de heraldos que preceden al gran asalto anárquico, tenían en España todos esos seudos organismos políticos, sin más que Estados Mayores y sin soldados de fila, que se llamaban ya la izquierda republicana, ya el partido radical socialista, ya la Acción republicana, ya el mismo radicalismo, sin otro mote y todo lo demás.

Es de una gran precaución histórica la de impedir la formación, más o menos, ficticia, de grupos políticos de esta especie. Son en Italia más peligrosas las aperturas a la izquierda que el mismo comunismo con sus millones de afiliados, y en Francia el socialismo gubernamental, a pesar de todas las apariencias en contrario, es más culpable de la existencia de un comunismo informe de masas, que los mismos contagios que proceden de Moscú.

Todo esto que en la gran nubosidad de las ideas que cubre al mundo contemporáneo se llama comunismo y se reputa como una extremidad de lo que en la jerga política, es nombrado la izquierda; precisamente no es izquierda. Es otra cosa; una formación adventicia, que contiene considerables elementos del elenco que hemos convenido en llamar de derechas; formas económicas del capitalismo puro; que ya totalmente han desaparecido en los países que se llaman capitalistas; reviviscencias de la barbarie policial, como en tiempos de sátrapas y beyes turcos; todo esto que está en contradicción con las ilusiones democráticas, y aún demagógicas, de la Europa de antaño.

Venir a parar a estas estructuras carentes de toda condición clásica de izquierda, es la retroversión que se produce necesariamente en todos los países que hicieron una anterior revolución anárquica de masas. Es preciso un proceso dialéctico no de retorno a lo antiguo, si no de pesadas construcciones nuevas, que se pueden reputar netamente de antirrevolucionarias si se piensa en la revolución anterior, que realmente corresponden a versiones inéditas del despotismo arcaico, aunque se las siga encubriendo con los rótulos antiguos y con la gran fraseología anterior, inscrita en carteles y banderas, que parecen algo, pero que en la verdad profunda de las cosas ya son nada. El proceso dialéctico histórico de esta inversión, por lo que se refiere al caso de otros países, y por lo que se refiere a España, como historia de lo que no fue, pero pudo haber sido, esa extraña historia, que es casi absurdamente la que pudiera nombrarse «lo retrospectivo de un porvenir que no se ha realizado», lo trataremos y analizaremos brevemente en otro artículo.

Meridiano de Madrid

El estado de las cosechas.-Curiosas preguntas y respuestas a Del Sol.-La película de Bahamontes: ¿Qué dirá la Fermina?.-También Eugenio Montes es partidario del fútbol, el espectáculo de nuestro tiempo, dice

Madrid. (PYRESA.)—El Servicio de Estadística del Ministerio de Agricultura acaba de publicar un resumen del estado de las cosechas, del que recogemos algunos aspectos:

Las producciones de trigo, por ejemplo, que se están obteniendo en las distintas regiones son algo inferiores a las previstas en su comienzo, como consecuencia de las temperaturas registradas en el mes de julio, que perjudicaron en parte su granazón, así como el régimen de tormentas, acompañadas de granizo del mes de agosto, que ocasionaron algunos daños y también en algunas zonas el exceso de lluvias en primavera. No obstante, el conjunto de la cosecha triguera es superior al de la campaña pasada, en cerca de un seis por ciento, aunque algunas regiones, como Andalucía Occidental, Levante, Cataluña, Baleares, Extremadura y Zona cantábrica, la producción ha sido menor que en la campaña anterior, en otras es bastante mayor, como en Aragón (casi el doble), Castilla la Vieja y León (un veinte por ciento más) y Andalucía Oriental (del diez al quince por ciento mayor).

Continúa la recolección de uva de mesa con normalidad, siendo en general de buena calidad. La cosecha de uva para vinificación se verá algo mermada como consecuencia de los daños causados por el pedrisco en algunas zonas, así como por los ataques de «mildieu» en Aragón (donde se ha perdido casi totalmente la cosecha), Castilla la Vieja, Logroño, Navarra, León, Albacete, Galicia y Alava, ataques que persisten en las provincias de Logroño, Palencia y Zamora. En conjunto se espera que la cosecha sea bastante menor que la pasada.

En cuanto al olivo, muestra en general normal desarrollo vegetativo, esperándose buena cosecha, excepto en Cádiz y Cuenca, que será corta por caída del fruto y daños por pedriscos. En la provincia de Tarragona es intenso el ataque de «mosca».

LA PELICULA DE BAHAMONTES

La película que va a rodarse sobre el campeón Bahamontes será realizada, al parecer, dentro de poco tiempo. Ahora buscan los productores a una mujer que represente sobre el celuloide a Fermina, la esposa del «Aguila». Entre los nombres que se barajan figura el de Diana d'Ors, la espectacular rubia británica.

La señora de Bahamontes no ha expresado aún su opinión acerca de su posible sustituta en el film.

DE FUTBOL

En una entrevista con el jugador Del Sol, se produce el siguiente diálogo,

Periodista.—¿Si le digo que daban cuatro millones por cada uno de sus pies?...

Jugador.—Perdería el conocimiento.

P.—¿Gasta usted más dinero en linimento (músculo) ó en fósforo (cerebro)?

J.—No tomo fósforo. Uso linimento.

CINCUENTA AÑOS DE CARIDAD

El asunto, aunque pudiera parecer de carácter exclusivamente local merece la atención de cuantos estimen en su justo valor la obra abnegada, de absoluta dedicación al prójimo, simplemente ejemplar, que realizan desde hace medio siglo las Hermanitas de los Pobres, en su Asilo de Madrid.

Trescientos trece ancianos de ambos sexos, muchos de ellos enfermos e impedidos, ven transcurrir sus últimos días al calor de la espléndida caridad cristiana de estas monjitas. Ellas han lanzado un S. O. S. angustiado, porque el edificio de Do

(Pasa a quinta página)

LOTERIA NACIONAL

Sorteo del 15 de septiembre de 1959

UNIDAD, DECENA Y CENTENA
049 405 516 715 857 781 496 342 615
903 956 712 801 358 310 099 242 204
51 525 073 617 300 606 797 133 354
11 561 873 103 691

MIL
68 871 876 962 230 622 995 234 641
20 231 325 584 399 179 578 520 243
22 457 422 949 939 402 979 853 120
14 544 816 451 921 011

DOS MIL
38 157 801 083 979 598 388 072 130
309 028 962 181 202 446 088 190 717
850 986 360 962 487 322 981 562 594

TRES MIL
889 123 347 250 457 410 434 941 888
624 937 327 590 518 206 037 243 635
363 131 912 930 841 531 268 711 428
271 834

CUATRO MIL
423 546 524 349 977 390 266 615 317
984 962 942 307 765 990 755 025 346
620 722 601 964 539 455 167 168 284
407 003 461

CINCO MIL
849 212 031 695 919 782 493 034 973
080 801 725 288 363 847 270 215 146
874 808 690 296 283 534 679

SEIS MIL
695 449 634 977 955 971 839 813 560
244 881 882 313 747 680 647 720 537
83 641 137 334

SIETE MIL
02 612 078 213 119 344 738 437 279
745 473 024 337 459 679 492 226 180
38 570 095 721 085 568 370

OCHO MIL
923 915 611 040 334 523 287 852 003
835 540 990 699 506 369 870 056 746
739 838 010 810 481 946 904 081 473
406 133 235 533 771 057 664 689 489
606

NUEVE MIL
408 386 498 301 971 374 316 618 601
983 133 215 432 969 187 833 168 307
822 107 519 860 292 934 623 812 277
966 687 000 465

DIEZ MIL
698 278 650 611 810 031 318 135 370
698 598 637 170 058 661 233 767 862
320 944 738 376 042 258 824 176 162
856 923 127 184 012 672 677 942 625
740

ONCE MIL
928 076 987 712 704 948 755 974 263
890 895 267 659 072 315 900 492 944
086 936 217 133 021 046 435 062 069
721 009

DOCE MIL
885 883 070 627 167 828 346 878 048
555 873 561 811 034 974 318 699 843
809 137 689 446

TRECE MIL
511 000 416 601 270 669 644 169 064
313 884 776 671 952 837 818 094 074
033 206 770 908

CATORCE MIL
661 149 834 057 465 933 107 009 643
991 361 078 061 897 739 861 067 146
995 249 823 128 437 409 275 824 461
981 402 216 215 976 186

QUINCE MIL
274 068 687 642 726 496 661 431
529 372 444 080 105 384 169 286
104 153 160 950

DIECISEIS MIL
232 054 643 858 223 175 817 239
784 519 960 150 684 216 724 631
835 727 069 666 567 061 991 851
200 205 732 343 394 562 872 367

DIECISIETE MIL
988 738 650 444 347 478 936 316
686 589 165 483 975 482 471 285
042 787 993 882 584 121 680 634
932

DIECIOCHO MIL
993 232 399 782 480 069 985 400
410 705 226 593 419 026 750 209
098 572 841 749 543 729 630 505
992 697

DIECINUEVE MIL
158 527 153 072 422 322 406 714
841 211 382 752 009 006 283 532
008 359 196 495 796 922 683 788
351

VEINTE MIL
314 315 800 721 463 480 293 366
266 996 865 200 484 397 837 643
378 054 839 776 285 962 137 230
343 278

VEINTIUN MIL
050 569 668 169 921 000 788 473
842 181 367 635 884 275 487 229
136 118

VEINTIDOS MIL
391 020 908 045 609 969 774 853
394 284 619 358 059 446 725 992
271 031 961 522 702 737 412 145
666 202 677 123 613 960 297 685

VEINTITRES MIL
398 876 370 874 197 035 607 292
162 441 623 543 520 969 500 070
456 129 093 317 946 751 822 088
845 353 149 281 025 864 777 945

VEINTICUATRO MIL
111 572 990 941 371 033 926 806
940 389 502 606 447 161 536 233
210 123 460 948 957 711 294 578
855 673 292 597

VEINTICINCO MIL
628 967 585 839 838 906 777 995
505 738 643 799 066 701 191 279
535 504 522 911 517 207 009 439
069 186 593 149

VEINTISEIS MIL
979 399 780 495 767 458 477 952 653
920 601 719 977 069 733 621 522 911
198 486 052 940 582 826 437 415 742
971 878 694 369 788 706 410 882 620
327 027

VEINTISIETE MIL
511 689 836 231 767 093 648 043 670
331 779 008 440 391 318 199 118 157
902 103 189 650 029 667 123 618 233
800

VEINTIOCHO MIL
981 340 766 706 033 617 173 099 625
046 370 022 793 748 638 290 745 877
544 360 496 177 074 853 676 883

VEINTINUEVE MIL
286 062 963 206 001 403 183 864 877
742 265 391 939 706 666 465 021 095
603 983 711 945 730 871 192 198 076
643 674 295 957 057 174 857 999 650
728 014 185 970 450 153 964 481 319
31 835

TREINTA MIL
555 863 434 482 214 124 461 763 219
936 060 888 557 727 914 604 599 711
969 724 099 076 020 405 651 209 309
302 271 646 852

TREINTA Y UN MIL
814 319 290 470 650 229 656 901 014
205 037 733 209 746 803 004 329 167
842 013

TREINTA Y DOS MIL
882 646 554 749 186 606 364 283 958
681 245 095 373 277 697 806 058 300
459 582 159 467 617 453 062 484 358
248 587 844 365 703 526 737 693 781

TREINTA Y TRES MIL
503 031 105 792 580 467 379 255 026
493 545 228 166 484 673 875 945 974
066 942 555 281 311 269 931 904 753
371 791 230 190 625 318 538 730 854

TREINTA Y CUATRO MIL
368 128 328 100 003 764 220 419 971
491 385 883 338 809 728 950 917 241
758 774 716 676 815 111 211 320 324
257 496

TREINTA Y CINCO MIL
944 775 557 119 292 406 551 891 381
670 374 953 721 433 671 290 361 611
844 426 833 813 081 178 042 231 634

TREINTA Y SEIS MIL
380 434 666 591 651 384 403 219 946
157 189 678 872 828 180 479 270 731
339 467 714 502 852 166 547 733 607
304 984 279 580 079

TREINTA Y SIETE MIL
871 768 343 539 809 417 369 474 492
615 568 666 696 269 212 908 284 627
624 952 396 844 986 996 747 203 861
582 838 877 326 087 596 245 948 130
686

TREINTA Y OCHO MIL
372 174 404 041 159 872 156 719 489
179 511 752 723 736 258 024 276 138
904 436 019 157 149 526 681 479 614
379 696 341 650 722 435

TREINTA Y NUEVE MIL
245 928 582 760 844 758 021 362 705
544 053 036 129 508 365 439 140 167
428 138 087 252 135 149 103 923 056
025 235 865 708 853 911 358 913 216
874 934

CUARENTA MIL
636 633 843 000 603 010 569 085 828
578 885 703 511 437 052 936 976 838
831 548 250 041 625 201 247 391 004
403 896 674 851 767 750 977 779 045
318 790

CUARENTA Y UN MIL
738 866 495 255 036 606 699 890 597
218 524 360 068 856 192 996 574

CUARENTA Y DOS MIL
984 551 555 575 643 237 827 941 195
341 274 362 878 243 709 910 529 624
360 542 670 183 719 085 247 857 802

CUARENTA Y TRES MIL
253 641 601 265 063 901 557 719 196
195 730 546 114 670 130 258 472 439
742 907 912 875 774 736 594 760 210
876 002 552 278

CUARENTA Y CUATRO MIL
356 038 295 716 703 680 137 915 201
155 868 678 203 169 001 281 268 134
834 393 967 701 407 101 075 494 727
653 848 352 015 644

CUARENTA Y CINCO MIL
553 499 633 433 631 386 866 562 967
337 249 828 898 869 043 789 169 469
335 424 157 318 417 838 739 464 611
428 632 175 260 590 237

CUARENTA Y SEIS MIL
787 071 792 823 818 018 152 412
671 456 234 585 112 267 653 645
228 737 904 667 358 207 606 042
856 682 550

CUARENTA Y SIETE MIL
671 453 111 017 585 284 316 680
065 506 986 105 168 658 507 810
340 136 930 529 606 102

CUARENTA Y OCHO MIL
878 770 745 308 776 670 022 398
556 555 813 469 774 138 412 105
824 595 764 330 556 547 368 876
311 284 174 069 227 372 874 003
599 987 406 434 013

CUARENTA Y NUEVE MIL
367 694 076 401 352 622 037 789
770 595 550 709 314 007 342 872
590 636 171 939 407 120 513 585
554 428 247 472 128 769 203 577
625 305

CINCUENTA MIL
557 811 377 118 450 053 646 522
168 620 483 009 801 395 420 003
066 402 065 436 659 344 276 106
285 812 136 148 549 207 607 357

(Continúa en página siguiente)

PREMIOS MAYORES

PREMIADO CON 1.000.000 DE PESETAS

9.742 SEVILLA, Albacete, Avilés, Sto. Domingo de la Calzada, Madrid (2).

PREMIADO CON 500.000 PESETAS

4.669 Madrid, Tolosa, Barcelona, Torrente, Cantillana, Prado, Sitges.

PREMIADO CON 250.000 PESETAS

9.954 Vivero, San Sebastián, Zafra, Pamplona, Vigo, Madrid.

PREMIADOS CON 15.000 PESETAS

1.432 Manacor, Barcelona (2), Santa Cruz de Tenerife, Zaragoza.

17.857 Ceuta, Sto. Domingo de la Calzada, Las Palmas, Cádiz, Madrid.

18.955 Abarán.

19.261 Barcelona (2), Gijón, Viso del Alcor, Madrid, Valencia.

19.325 Madrid, Bilbao, Valencia, Ronda, Zamora.

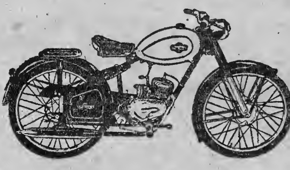
37.887 Tarragona.

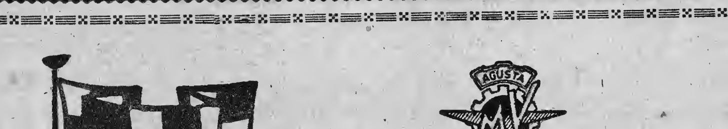
41.070 Coruña, Sta. Cruz de la Palma, Madrid, Carmona, Alsasua, Valencia.

41.701 Barcelona, Madrid (2), Vigo (2).

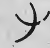
45.505 Barcelona, Madrid, Palma de Mallorca, Antequera, Málaga.

46.659 Santa Cruz.









...y Sevilla — Ventas

Por FERNANDO RAMOS

El nuevo enfoque de la economía general del país ha sorprendido a mucha gente, casi tanta como hipocritonamente estuvo llorando muchos años por la desaparición de trabas, echando peste de esto y aquello a cuenta de que el comercio debe ser libre y que debe regir la oferta y la demanda. En tantas exageradas lamentaciones como en tiempos de la intervención oímos podíamos haber entendido con claridad la triste condición humana de no estar nunca contentos, aunque nos hagan el gusto, y la tendencia degenerativa de esa triste condición, más peligrosa aún, generalmente traducida en una queja superior y una lamentación más constante por parte de quien resulta beneficiado por lo mismo que dice dolerle.

El peor mal de la intervención no fueron las trabas, sino las consecuencias, previsibles, pero inevitables, de perder las formas. Se perdieron durante mucho tiempo las maneras, no sólo en cuanto a enfocar los negocios, sino también en cuanto a tratar al público. Como resultaba que era un puro milagro, al decir del que le ofrecía a usted algo, que tuviera usted la gran oportunidad de conseguirlo a tan módico precio —y el precio era cada día más fabuloso— usted tenía que gastarse su dinerito y estar incluso agradecido. En la tienda de ultramarinos, en la de novedades o en la ferretería, poco a poco la más perniciosa costumbre se fué extendiendo, la de no necesitar al cliente, la de no estimar al comprador. Consecuencia: malos modos, a veces, sobrestimación del vendedor y el afligido comprador viendo visiones porque su dinero, ese dinero que tanto cuesta ganar a la inmensa mayoría, casi se lo tomaban de compromiso, con desprecio olímpico de los sudores y fatigas que cuesta conservarlo.

Las cosas han cambiado. Y ahora deben volver a su sitio, ahora hay que cazar al cliente, otra vez hay que respetar ese despreciado dinerito y de nuevo volverán las azucaradas amabilidades para que usted no cambie de proveedor. En el entretanto, entre nosotros, sólo el vendedor parece encontrarse desfasado, como ahora se dice. El vendedor que no acierta a situarse en la realidad. El comprador sabe lo que tiene que hacer: gastar lo menos posible. El vendedor parece no haberse dado cuenta de que tiene que operar con técnica inversa, vender lo más posible. ¿A qué precio? Ya no hay modo de que lo acaparado produzca grandes beneficios en el futuro. Ya no se puede convencer a un reacio cliente de que hay que comprar dos porque mañana estará más caro. Ahora hay que vender como sea, sacar las existencias incluso casi al costo, quemarlas en buena hora, que el camino es ancho y la vida larga. Lo han entendido así muy bien más allá de nuestros límites y a mí me desespera ver cómo por otros andurriales se comprenden las cosas con más claridad. También llegará aquí la ola, pero, acaso, cuando ya el comprador no pique. Me dicen que en Madrid y en muchas de las poblaciones del Norte las tiendas están todas en saldo, que parecen quemar las existencias como si fueran a cerrar, que no hay crisis de compradores. Sostengo que también aquí habrá de llegar el nuevo estilo, pero sospecho que pueda ser tarde. Y esto es como cuando el agua está fría: que hay que tirarse de cabeza o se pasa un mal rato.

Estamos ya en la hora de la competencia. No entenderlo bien puede ocasionar trastornos. Y no precisamente al comprador.

Sucesos de ayer a hoy

UN NIÑO PIERDE UNA PIERNA AL SER ARROLLADO POR UN TRANVIA

Anoche, en las primeras horas, en la calle Héroes de Toledo (Cerro del Aguila), ocurrió un desgraciado accidente de circulación al ser arrollado por uno de los tranvías que prestan servicio a dicha barriada, el niño Alfonso Sánchez Serrano, de 10 años, con domicilio en la casa número 7 de la citada calle.

Según nuestros informes el niño iba corriendo al lado del tranvía, cuando al tropezar tuvo la desgracia de caer a tierra, aprisionándole la pierna derecha el tranvía, sobre la que pasó una de las ruedas.

El conductor del coche pudo frenar rápidamente, y recogido el pequeño por un hermano y otros testigos del suceso, lo condujeron a la Casa de Socorro del Prado, y dada la importancia de la lesión que presentaba pasó al Equipo Quirúrgico, donde le fue amputada la citada extremidad.

Una vez operado quedó en estado de observación en dicho centro. Del suceso se dio conocimiento al Juzgado de guardia por el que se instruyen las oportunas diligencias.

VARIOS LESIONADOS AL CHOCAR UN AUTO CON UN CAMION

Ayer tarde, en el kilómetro número 6 de la carretera de Alcalá de Guadaira, en las proximidades de la barriada de Torreblanca, el auto matrícula de SE-23523, que se dirigía a Mairena del Alcor, al intentar adelantar a un carro, chocó contra el camión matrícula de SE-89856, que venía en dirección contraria.

El conductor del camión quiso salvar el choque intentando señirse a la cuneta, pero éste fue inevitable y de gran violencia, sufriendo ambos coches importantes desperfectos y el turismo, al ser despedido por el encontronazo, volcó, dando una vuelta, quedando empotrado sobre el carro.

A consecuencia del accidente resultaron heridos los ocupantes del auto que fueron traídos a Sevilla, ingresando en la Casa de Socorro del Prado donde por el profesor doctor Lazo y practicantes señores Soriano y Leal Calderi, fueron asistidos, el coadjutor de Mairena del Alcor don Joaquín Elías Rodríguez, don Manuel Jiménez Florido, don Luis Jiménez Jiménez y don José Navarro García, los tres primeros de lesiones de pronóstico reservado y leve el cuarto.

En el suceso intervino la Guardia Civil del puesto de Torreblanca, que ha instruido el oportuno atestado que ha sido remitido al Juzgado de guardia.

VARIAS SUSTRACCIONES

A Francisco Sánchez Gallego de 67 años, que vive en calle Esteban Márquez, 1 (Amate) aprovechando un descuido en que quedó encajada la puerta de la calle, le han sustraído de su cuarto varias prendas y 600 pesetas.

—Manuel Edelmiro García, de 34 años, ha denunciado la pérdida o sustracción de la cartera con unas 500 pesetas.

—A don Eugenio Almodóvar Pérez, que vive en la Plaza de la Legión, 4, de la moto que dejó aparcada en las proximidades de un campo de fútbol le han sustraído una máquina fotográfica, un pequeño aparato de radio y la caja de las herramientas. Valora los daños en unas 4.000 pesetas.

EL MUNDO CIENTIFICO

(Viene de tercera página)

El ambiente de Barcelona y de Madrid han calado muy hondo en él. En su interior algo se ha desmoronado. La ingenuidad de los niños ya no existe y los principios que le inculcaron quedan en un segundo plano. Porque Narciso Monturiol ha vivido cerca de los agitados centros fabriles. Se ha puesto en contacto con la miseria que desconocía y el hambre que ignoraba. Un mundo nuevo, jamás sospechado desde la atalaya de la vida cómoda, aparece ahora ante sus ojos.

La bella época del romanticismo toca a su fin. La sublevación de Riego marca, con su signo, la época; las Cortes de Cádiz han calado en los españoles. Y Monturiol siente a Cataluña y siente a España.

Siente Monturiol el clasismo y la diferenciación social. Siente en su sangre el dolor de los menesterosos. Siente que el egoísmo y la ceguera de los privilegiados arruinen la Patria y dejen desmoronarse nuestro Imperio. La política, por estas razones, se presenta cada vez más turbia y amenazadora.

EL ESCRITOR Y EL POLITICO

Narciso Monturiol se deja arrastrar por la corriente socializada. Se siente poderosamente atraído por la política y por la literatura. Y no quiere ser político, sino vivir la política, al margen de lo oficial y en contra de todo lo instituido. Sus obras, los escritos que nos legó, hablan ciertamente de su pensamiento de ideología.

En 1844 publicó en Barcelona «Un reo de muerte» y «Las ejecuciones y los espectadores». Poco después escribe «Consejos de un padre a su hijo».

A medida que escribe se despierta, más y más, su atención e interés por la política. La atracción por lo social llena su mente y él, hombre consciente, se deja arrastrar. Es en esta época difícil y angustiosa cuando, paralelamente, nace su vocación verdadera. Los momentos de descanso los dedica al estudio de las ciencias físicas y naturales. Monturiol ha encontrado su camino. De ahora en adelante no torcerá el rumbo de su vida. Una brújula marca su camino: la vocación.

Antes, no obstante, Narciso Monturiol, atenazado por las dudas y por su ferviente deseo de hacer un mundo mejor, tiene que ascender hasta su calvario.

(Servicio de Pyresa).

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655

Admón.: 25455

Talleres: 25755

TROPEZONES DICE...



—¡¡Cuidaoo!!... ¡¡Pepe...!!

Programas de Radio

Radio Sevilla

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Ama Rosa, novela de Guillermo Sautier Casaseca.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila de la corrida de Jerez.—10,30: Esta noche no hay nada nuevo.—11: El Club de la juventud.—11,30: El huesped del Sevillano, zarzuela, del maestro Guerrero.—12,20: Intriga española, película de Carmen Sevilla. 12,40: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.— 9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado la palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,15: Sea usted feliz.—10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: El regreso de Sonia Hansen, novela de E. Jarber.—11,30: La llamada musical.— Programa del oyente. 12,30: La mujer del centauro, novela de José Mallorquí.—1: Música española.— 1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Festival Internacional de Sevilla.—3,30: Discomanía.—4: Siluetas.—4,45: Ceguera de alma, novela de E. Jarber.— 5: Concierto de la tarde: Pulcinella suite, de Strawinsky.—6: Valle rojo, novela de María José Mataix.— 6,30: Programa del oyente.— 7: El angel fugitivo, novela de Pedro Roger.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Ama Rosa, novela de Guillermo Sautier Casaseca.— 9,15: Un momento de música, y, Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.— 10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: El Canto del cisne, radiodrama.— 12: Viva el flamenco.—12,20: Jotas de España.—12,40: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

Radio Nacional de España

(Emisora de Sevilla)

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21: Cartelera en las ondas.— 21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.— 22,30: Dirección prohibida.— 23,30: Ritmos al piano.—24: Cante flamenco.—0,25: Música bajo las estrellas. 0,55: «Buenas noches», por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.— 8,45: Apertura.— 8,47: «Angelus».—9: Diario nacional.— 9,13: Resumen de Prensa.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,36: Horóscopo del día.—9,41: Noticias del aeropuerto.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.— 10: Música selecta.— 10,30: Cambio, compro, vendo.—11: Sesenta minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12,15: Música ligera. 12,30: Hoy canta para ustedes Elder Barber.—13: Su aperitivo con música.—13,45: El disco recién llegado.— 14: Diario local.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15,30: El disco dedicado.—16,30: Canciones andaluzas.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.— 17,45: Gran concierto.— 18,30: «El tiempo ingrato (capítulo VI).—19: Desfile de estrellas.—19,30: Pista de baile.—20: Diario local.— 20,30: Aires de Andalucía.

Noche.—21: Ritmos modernos.— 21,30: Cante flamenco.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Operas famosas: «Il Pagliacci», de Leoncavallo.—0,15: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», por Manuel Barrios.— 1: Cierre de la estación.

"RADIO VIDA"

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

20,00: Apertura. Año cristiano.— 20,15: Pequeño concierto.—20,30: La Historia en las Ondas.—20,45: Armónica.—21,00: Viajando con música.—21,30: Música selecta.— 21,55: Novedad musical.—22,00: Diario hablado nacional.—22,15: Música variada.—22,30: Vida de Espectáculos. 23,00: Primera historia radiofónica de un arte nuevo.—23,30: Música de películas.—23,55: Lecturas de programas.—24'00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Emisión de sobremesa

14,45: Apertura.—14,55: Año cristiano.—15: Televista: Al filo de la actualidad: las ondas informan. Buenas tardes. Nuestro pequeño mundo, Sevilla. Ambito olímpico. Una melodía inolvidable. Así va la historia. Cotizaciones de bolsa. Una canción inolvidable. ¿Será verdad? Cartelera de espectáculos.— 15,45: Las antenas ríen.—15,55: La bolsa de caridad.—16: El disco afortunado.—16,35: Dios te habla por la tarde.—16,40: Banda sonora.—16,55: Entre nosotras.—17,05: Ilustraciones musicales.—17,20: Buenas tardes.— 17,25: Cierre de Televista.—17,30: Resumen de programas de la emisión de noche y cierre.



Gobierno Civil

Visitas al Gobernador

El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano, ha recibido en el día hoy, en su despacho oficial, la visita del delegado provincial de Auxilio Social y los alcaldes de La Roda y Herrera.

En la Audiencia Territorial

Solemne apertura de Tribunales

Terminado el período de vacaciones esta mañana en la Audiencia Territorial, con la solemnidad acostumbrada, se ha celebrado el acto de apertura de los Tribunales de Justicia.

A las diez y media, en el oratorio de la Audiencia, se celebró la misa de Espíritu Santo, a la que asistió el presidente, don Antonio Rueda Roldán; el fiscal-jefe, don Manuel González Mariño; presidente de la Provincial, señor Ortega; presidentes de salas, magistrados, jueces y nutridas representaciones de los Colegios de Notarios, Abogados y Procuradores.

Terminada la misa, todos los concurrentes pasaron al salón de plenos, ocupando la presidencia el señor Rueda Roldán, el que tras unas breves palabras de saludo, declaró la apertura del nuevo período de trabajo en esta Audiencia.

Meridiano de Madrid

(Viene de tercera página).

tor Ezquerdo, 55, es viejo, está deteriorado por las últimas tormentas y amenaza ruina. Piden dinero que necesitan para su reparación urgente. Unos treinta mil duros.

Recogemos la llamada de las Hermanitas de los Pobres. Su obra tiene una trascendencia nacional y al ámbito nacional debe llegar su petición de auxilio.

CINE MUNICIPAL

El Ayuntamiento abulense estudia la posible municipalización de un cinematógrafo en el que los precios serían probablemente más bajos que los habituales en estas salas de espectáculos. La idea tiene evidente interés, pues denota, en principio, un interés municipal por este nuevo y eficaz instrumento de la cultura popular que es el cine. El proyecto cuenta con la simpatía del vecindario de Avila, cansado, al parecer, de contemplar malas películas a precios caros.

TAMBIEN LO DICE EUGENIO MONTES

El ilustre escritor asistió el domingo al encuentro de fútbol Madrid-Betis. Y allí, en el campo, dijo entre otras cosas:

—Me gusta el espectáculo, pero sin apasionamiento. El fútbol es el único espectáculo creado por nuestro tiempo. La ópera es bella, pero inactuable. El ballet se ha quedado en diversión provinciana. A las carreras de caballos le falta multitud. Sólo el fútbol es el espectáculo de nuestra época.

Cuando Gento hizo una de sus galopadas el escritor exclamó:

—¡Ese es un pura sangre!...

LOTERIA NACIONAL

(Viene de la página anterior)

CINCUENTA Y UN MIL

294 119 536 929 985 585 602 612
477 605 180 280 757 950 094 007
193 326 707 334 858 689 962 461
051 977 733

CINCUENTA Y DOS MIL

597 910 300 859 333 146 075 438 455
512 155 692 265 723 662 519 893 610
147 446 113 674 093 997 210 398 516
469 350 028 758 506 214 520

CINCUENTA Y TRES MIL

505 312 229 653 935 004 430 695 084
858 980 509 951 007 970 713 795 764
086 662 291 386 668

CINCUENTA Y CUATRO MIL

338 966 707 125 860 945 618 592 578
449 909 508 862 629 171 642 796 183
753 720 205 778 798 259 235 270 109
344 304 780 601 764 565 550 257 093
766

CINCUENTA Y CINCO MIL

548 658 338 555 337 040 101 762 768
482 043 963 162 468 529 807 225 188
013 952 770 529 573 846 120 690 422
422 341 028 132 440 932

CINCUENTA Y SEIS MIL

731 131 732 105 531 616 759 775 098
802 522 560 189 828 184 111 169 715
907 673 936 649 113 742 644 691 901
419 185 730 597 045 854 561 790 717
316

CINCUENTA Y SIETE MIL

247 160 425 650 843 588 035 307 877
559 672 177 887 648 881 032 871 041
342 454 551 204



Importante reunión en Sindicatos sobre los problemas aceituneros

Fue presidida por el jefe nacional del Olivo

En el Sindicato Provincial del Olivo, y bajo la presidencia del jefe nacional don José Navarro y G. de Canales, se reunió el Pleno de la Sección Económica Provincial con la asistencia del delegado sindical provincial señor Zarza del Valle y el jefe provincial del Sindicato del Olivo señor Berjillos.

Los asuntos tratados en la reunión han sido:

Primero: Problemas relacionados con la aceituna de verdeo. Segundo: Ordenación de la próxima campaña aceitera. Tercero: Tratamiento en varios términos de la provincia contra la mosca del olivo.

Con respecto al primer punto, el jefe nacional se lamentó de que los grupos económicos de aceituna de consumo directo especialmente el de producción, no le plantearan sus problemas con el tiempo necesario para gestionar su solución, con el consiguiente abandono en la defensa del valor del fruto; es cierto que en sus visitas a Cádiz y Huelva, donde hay zonas en que la aceituna se adquiere desde Sevilla, le han puesto de manifiesto el envilecimiento a que han llegado las cotizaciones del fruto en relación con los precios de exportación y la coyuntura favorable del mercado exterior del mismo.

El jefe nacional manifestó que, una vez más, se pone a la completa disposición de productores y exportadores para iniciar cuantas gestiones fueran necesarias en defensa del olivar de verdeo que tantas divisas produce a la economía nacional.

Les expuso su ferviente decisión de apoyar las aspiraciones de estos sectores económicos para que, dentro de una armonía conjuntada, se respeten los mismos intereses basados en una justicia distributiva en la que debe intervenir tanto la mano de obra, como cultivador de olivar y exportador. Al mantener este justo equilibrio, se pretende evitar que se produzcan reacciones en el sector perjudicado al que el jefe del Sindicato se vería necesitado atender con decisión.

Terminó reiterando el ofrecimiento y prometiendo que procuraría no defraudarlos en la defensa de las aspiraciones justas que se sometan a su consideración.

En orden al segundo punto el jefe nacional, después de exponer de forma clara y detallada, todos los problemas económicos que hay planteados en orden a la producción, industria y comercio del aceite de oliva, tanto en el interior como en el exterior, exhortó a los almazareros a que abrieran el mayor número de almazaras a fin de obtener aceites de mejor calidad evitando los atrojamientos a la vez que consiguen con ello facilidades para la financiación de la cosecha y la comercialización de las aceitunas.

Como propuesta de ordenación de la próxima campaña, se acordó:

Primero: Pedir la libertad de circulación de la aceituna suprimiéndose toda clase de trabas.

Segundo: Que se garantice un precio mínimo a la aceituna y al aceite de oliva, que quedará libre de circulación, precio y comercialización sin más limitación que un precio máximo para el consumidor interior.

En estos precios máximo y mínimo de los aceites se establecerá una diferencia entre los corrientes (aceites cuya acidez esté comprendida entre 1,5 y 3 grados) y los finos, cuya acidez es inferior a 1,5 grados y, según sus gastos de transportes.

Tercero: Que los aceites de exportación, así como los destinados a conservas, envasado y hostelería, no tengan precios máximos y sean totalmente libres tanto en su comercialización, precio y circulación, como en la elección del tipo y clase de envase.

Cuarto: Que se prohiba rigurosamente la mezcla del aceite de oliva con los aceites de semillas, pidiendo que éstas se vendan exclusivamente envasadas con su marca para evitar su confusión y posible mezcla clandestina.

Finalmente, en relación con el tratamiento obligatorio contra la mosca del olivo, el jefe nacional, haciéndose eco de rumores que circulan entre la familia olivarera sobre la forma en que se han efectuado los trabajos de extinción, dio lectura de un modo sistemático a las disposiciones emanadas del ministerio de Agricultura que reglamentan el citado tratamiento obligatorio puntualizando los términos sobre los cuales se fundamentan los derechos del cultivador a realizarlos por sus propios medios, señalando la tolerancia habida en su no inexorable aplicación y ofreciendo actuar con decisión en cualquier transgresión legal que se hubiera cometido frente a los derechos de los cultivadores.

Puso de manifiesto su enérgica decisión a que el agricultor cumpla con las disposiciones dictadas por la Administración, máxime en este caso cuando están dictadas con una orientación económica tendente a sacudir al campo de su abulia tradicional incorporando la técnica moderna de tratamientos de plagas y enfermedades que tanto dañan a la economía nacional como a la propia individual de los cultivadores.

Ofreció apoyar las iniciativas que en el futuro surjan en las Hermandades de Labradores para realizar estos tratamientos por sus propios medios y colectivamente en nombre de sus encuadrados pero advirtiendo que no estará dispuesto a tolerar que las Hermandades se aprovechen de esta facultad delegada del Sindicato para no cumplir debidamente con la misión que se les encomiende y que, en todo caso, el Sindicato se reserva la facultad de dirigir e inspeccionar rigurosamente estos trabajos efectuados por las Hermandades al objeto de revestirlos de todas las garantías de eficiencia que ello requiere.

Ningún agricultor de los presentes formuló reclamación alguna, dándose el acto por finalizado.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Los Siete Dolores de Nuestra Señora. Nicomedes, Emilas, Jeremías, Valeriano, Teodoro, Nicetas, Porfirio, Leobino, Apro y Albino. Misa de los Siete Dolores de Nuestra Señora. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: Cornelio, pontífice; Cipriano, Eufemia, Abundio, Abundancio, Marciano, Lucía, Rogelio, Servideo y Sebastiana. Misa de los Santos Cornelio y Cipriano. Rojo. Témporas.

ADORACION NOCTURNA. Día 15, turno núm. 33, Realeza de María Inmaculada, en la parroquia de la Concepción.

NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES.—La Hermandad de Nuestra Señora de los Dolores, del templo parroquial de dicha advocación, ha comenzado un septenario a su venerada titular, predicando el R. P. Angel Carrillo Sevillano, redentorista.

La función principal se celebrará el próximo domingo, y la procesión el último del mes en curso.

Hoy, la Universidad de Curas Párrocos ha celebrado la función solemne parroquial, a las diez y media.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche.

Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza de Cuba); Plaza de Góngora, 141 2º Bloque El Tardón; Alfarería, 58; Conde Ibarra, [illegible]; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Luis Montoto, 78; Avenida Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Avenida de Miraflores, 28.

De 11 noche a 9,30 mañana.

Dr. Letamendi, 7; Sol, 81; Santa María la Blanca, 23; Aranjuez, 1; Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avenida de los Teatinos, 4 (Barriada Nuestra Señora de las Mercedes); Heliópolis; Paseo de Colón, 1; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (C. Aguila).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

932

Menéndez Pidal, doctor "honoris causa" de la Universidad de Buenos Aires

Buenos Aires, 14.—En la reunión de hoy del Consejo Superior de la Universidad de Buenos Aires, a propuesta de la Facultad de Filosofía y Letras, se decidió otorgar el doctorado «honoris causa» a don Ramón Menédez Pidal, con motivo de su noventa cumpleaños.

El doctor Moriñigo, decano de la Facultad de Filosofía, se refirió a la personalidad del ilustre hispanista, que aun continúa realizando una fructífera labor.

Asimismo, el Consejo resolvió que el III Festival del Libro en América se realice en 1960, con el patrocinio de la Secretaría General de la Organización de Estados Americanos, sumándose así a los actos conmemorativos del quince centenario de la revolución de mayo.—EFE.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seg[illegible] ciudadanos. Da ejemplo de civis[illegible] respeta para que te respeten.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Compañía Dramática de Gran Espectáculo Doroteo Martí. 7,30 tarde, 11,15 noche. Exito clamoroso de la comedia melodramática de Guillermo Sautier Casaseca «¡Ama Rosa!» Mayores.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5,30, continua. La película del millón de carcajadas. «El fotogénico», con José Luis Ozores y Lolita Sevilla. Autorizada. Refrigeración electroautomática. Clima ideal.

* COLISEO. Perfectamente refrigerado. (25375-21636). 5,30, continua. Extraordinario éxito. Metro presenta «Festival Tom y Jerry». Lo más nuevo en dibujo y por primera vez en cinemascope. Autorizado.

* IMPERIAL. (26878). Refrigeración «Carrier». Deliciosa temperatura. Ultimo día del emocionantísimo filme «T. K. X. no contesta». (André Valmy, Mac Cassot, Jean Gaven). Premio de las Naciones Unidas. Autorizada.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533). 5,30, continua. Clamoroso éxito de la deslumbrante superproducción Metro en cinemascope - eastmancolor «Viva Las Vegas». Cyd Charisse, Dan Dailey. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). Refrigeración electroautomática. 5, continua. C. B. Films presenta la divertidísima comedia «Viaje a Italia..., romance incluído». Agfacolor. Paul Hubschmid, Susanne Cramer. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALFARERIA. 9. Un tema lleno de fuertes emociones, con el desenlace más imprevisto y sorprendente llevado a la pantalla. «Sombras acusadoras». Anne Baxter y Richard Todd. Mayores.

* ANDALUCIA. (52556). 9. La gran superproducción en cinemascope y technicolor «Libertad o muerte». Joel Mac Crea, Felicia Farr. Mayores.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos y la simpática producción «El bandido generoso», por Antoñita Moreno y Manolo Morán. Autorizada.

* AVENIDA. (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9,15, continua. Dirk Bogarde y Virginia McKenna en el eastmancolor «Simba» (la lucha contra el Mau-Mau). Autorizada. Unico día.

* BOSQUE. (56268). 9,15, continua. Peripecias de Stan Laurel-Oliver Hardy. Las más bellas canciones en la divertidísima película «Polvorilla». Marujita Díaz, Miguel Ligero, Virgilio Teixeira. Mayores.

* CANDELARIA. Desde las 9. Un complemento de las interesantes aventuras de Kit Carson. Y la magnífica película policíaca llena de emoción «Burlando la ley», por Anthony Quinn. Mayores.

* CIUDAD JARDIN. 9. Una gran película realizada sobre la lucha de Holanda contra la invasión alemana. «Brumas de traición», por Clark Gable, Lana Turner y Víctor Mature. Technicolor. Mayores. Unico día.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón). Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. La interesante producción «Japón, bajo el terror del monstruo», por Akiro Takarada y Mamoko Kochi. Autorizada. Unico día.

* DELICIAS. 56227. (Avda. Cruz Roja). 9. 1.º La emocionante aventura de Kit Carson «El fuerte de los desesperados». 2.º El interesantísimo film de acción dramática «Noches de Montmartre». Eastmancolor. Jean Mare Thibaut, Louis Seigner. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. Equipos Westrex. Desde las 9. Estreno en Triana del extraordinario drama de acción «Noches de Montmartre». Jean Marc Thibaut, Louis Seigher. Eastmancolor. Franscope. Mayores.

* EVANGELISTA. 9. Supremo sacrificio por la libertad de un pueblo sojuzgado por un sanguinario general. «Ultima orden». Sterling Hayden y Ernst Borgnine. Technicolor. Autorizada.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,15. Exito de la emocionante producción policíaca «Carta delatora», por Dale Robertson. Mayores.

* GRAN PODER CINEMA. 9,15. El gran film de acción en technicolor «Ultima orden». Sterling Hayden, Ana María Alberghetti. Autorizada.

* GRAN VIA. 9. Diviértase como nunca viendo al inimitable "Cantinflas" en el graciosísimo film «Caballero a la medida». Autorizada.

* HINIESTA. Desde las 9,30. La extraordinaria superproducción policíaca «El asesino anda suelto», por Joseph Cotten. Mayores.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,15. Una extraordinaria película nacional. «Heredero en apuros», por el Príncipe Gitano, la graciosísima Mary Santpere y Manolita Díaz. Autorizada.

* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda). 9. Un film humano que le emocionará. «La puerta abierta». Eastmancolor. Amadeo Nazzari y Marta Toren. Mayores.

* PRADO. (Cinemascope. Pantalla gigante). Final fútbol Trofeo Carranza Madrid-Barcelona. «Los bandidos desenmascarados», por Kit Carson. Y la más perfecta maravilla del cine alemán: «Piroschka», en eastmancolor, con Liselotte Pulver (la Sissi campesina». Una trama moderna interesantísima. Autorizada.

* RECAREDO. (Terraza Trajano). 57188. 9. El emotivo drama «Mandi». Jack Hawkins, Philips Calver. Autorizada. Unico día.

* REX CINEMA. En su nuevo emplazamiento de la Avenida Cruz del Campo, junto Caterpillar. (Pantalla cinemascope). 9,15. Una gran película de emocionantes aventuras en maravilloso technicolor. «El secreto de los incas», por Charlton Heston, Ima Sumac, Robert Houm. Autorizada.

* REX CINEMA. Avda. Cruz Campo, 50. (Pantalla cinemascope). Teléfono 55117. 9,15. Interesantes aventuras en la película «Cabo de Hornos», con Jorge Mistral y Silvia Pinal. Mayores.

* RIALTO. (Refrigerado). 51523. 5, continua. La divertida producción en technicolor «Un médico en la Marina». Dirk Bogarde, Brigitte Bardot. Mayores.

* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía). Prado. Teléfono 34611. 9,30. La original y simpática producción americana «No te cases en Montecarlo». Cinemascope. Con Glynis Johns y Rossano Brazzi. Mayores.

* SAN TELMO. Desde las 9,15. La interesante superproducción de intensa emoción «Perseguido», por Francisco Rabal y Silvia Morgan. Autorizada.

* SAN VICENTE. (26555). 5,30, continua. «El rescate». El secreto de confesión le impide acusar al asesino. Folco Lulli, Franca Miarzi. Mayores.

* SANTA CATALINA. Alhóndiga, 43. (54123). 9,15. El cinemascope «O. S. S. 117 no ha muerto», con Magali Noel e Ivan Desny. Mayores. Unico día.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). Entradas por Santa Marina, San Julián y San Luis. 9. Cuarto día del mayor éxito del cine español. «La violetera». Eastmancolor. Sara Montiel, Raf Vallone. Mayores.

* SUR. (Heliópolis). A las 9,30. continua. Alec Guinness, el célebre actor inglés, en una divertidísima comedia. «Las últimas vacaciones». Mayores.

* TERRAZA MIRAFLORES. Avenida Miraflores, 35. Autobús a la puerta. 9,15. «Los caballeros se casan con las morenas», por Jane Russell y Jeanne Crain. Mayores.

* TERRAZA VICTORIA. (16341). 9. La película más original, más moderna y más alegre de todos los tiempos. «París, Palace Hotel». Eastmancolor. Charles Boyer, Francoise Arnoul. Mayores.

* TRINIDAD. 9. 1.º La emocionante aventura de Kit Carson «Guerra a los traidores». 2.º La gran producción de emocionantes aventuras «El valle de los maoríes». Technicolor. Jack Hawkins. Mayores.

* VENTA ERITAÑA. 9. Una extraordinaria película cómica. «Aquí hay petróleo», por Manolo Morán, José Luis Ozores y Féliz Fernández. Autorizada.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (22232). De 7,45 a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Ballet internacional. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes 10,30 a madrugada. Gran éxito ballet de Charito Morales «Ecos de España». Renovadas atracciones. Dos orquestas. Entrada por consumición. Mayores.

MOTORISMO

NOTICIARIO

TRIUNFO DE «MOTOBIC» EN SANTA COLOMA

En la categoría de «Hasta 75 centímetros cúbicos» del Gran Premio del Ayuntamiento de Santa Coloma, la marca «Motobic» se ha adjudicado un buen triunfo, ya que ha clasificado en el primer lugar al piloto Simón Ferrer y en segunda posición a Angel Forné sobre vehículos de su marca.

Igualmente en esta prueba «Motobic» ha ganado el premio por equipos.

SEVILLANOS EN LA PROXIMA CARRERA DE JEREZ

Manuel P. Morete y Eugenio Barqueño formalizan su inscripción para tomar parte en las carreras de Jerez de la Frontera «II Premio de la Merced» del Moto Club Jerezano.

Ambos correrán con Bultaco, en la carrera de 125 c. c. También es probable que Morete corra con Guzzi en la carrera de «Hasta 75 c. c.». Igualmente se presentará en las carreras jerezanas Manuel Hierro, sobre Lube de 73 c. c.

PEDRO PI TRIUNFO EN LA GYMKHANA DE LLISSA DE VALL

El Moto Club Martorellas celebró una Gimkhana en la población vallesana de Llisá de Vall, con una nutrida participación.

En la categoría motocicletas Fuerza Libre, venció Pedro Pi, pilotando una Derbi de 350 c. c.

En la de scooters, el vencedor fue Juan Ríos, sobre Vespa.

En la prueba de parejas mixtas volvió a ganar Pedro Pi, sobre Derbi.

STIRLING MOSS GANO EL GRAN PREMIO DE ITALIA

En Monza (Italia) se ha disputado el trigésimo Gran Premio Automovilista de Italia, con la presencia de cincuenta mil espectadores y la participación de veintiún corredores de siete países.

La clasificación de los cuatro primeros pilotos ha sido la que sigue:

Primero: Stirling Moss (Inglaterra), que cubrió los 414 kilómetros en dos horas, 4 minutos, 5 segundos y 4 décimas, a un promedio de velocidad de 200,177 k. p. h.

Segundo: Phill Hill (EE. UU.), en 2 horas, 4 minutos, 52 segundos y una décima.

Tercero: Jack Brabham (Australia), 2 horas, 5 minutos, 17 segundos y siete décimas.

Cuarto: Daniel Gurney (EE. UU.), 2 horas, 5 minutos, 25 segundos y una décima.

Los accidentes en carretera

La imprudencia sigue siendo la causa principal

Ciclistas y carros sin luces, y peatones que circulan en carretera por la derecha, causa continua de víctimas

Por la noche ahora, en la carretera, de vez en cuando aparecen desde lejos los resplandores blancos, fosforescentes, de las manoplas y el casco de los motoristas de la Guardia Civil. A más de cien metros, las manoplas brillan en la oscuridad señalando su presencia, con un doble motivo: su perfecta identificación por todos quienes circulan por la carretera y el cumplimiento de las normas de tráfico que recomiendan a todos la más perfecta señalización de luces posible, para evitar accidentes.

Sin embargo, es curioso que mientras hombres avezados a la carretera adopten toda clase de precauciones haya otros hombres, con mucha menor experiencia, que apenas toman ninguna medida de prudencia, o no toman ninguna.

LOS CICLISTAS

En el primer puesto de los imprudentes siguen figurando los ciclistas. Con una ignorancia absoluta, todavía existe un elevado porcentaje de ellos que, por moverse en distancias cortas y por lugares que conocen, quizá, muy bien, creen que no necesitan adoptar precauciones, y marchan por la carretera tranquilamente: si es de día, en grupos de dos y hasta de tres que marchan alineados, hablando. Y si es de noche, a veces en la misma forma, y en muchas ocasiones sin ninguna luz.

Si se calcula que un coche a la velocidad de noventa kilómetros por hora—que es hoy una velocidad muy normal en carretera, incluso para los coches de menor potencia—recorre nada menos que 25 metros por segundo, las consecuencias son claras: cuando un ciclista que marche sin luces es advertido por el conductor de otro vehículo, éste habrá cubierto en tres segundos, una distancia de 75 metros y, de no maniobrar con rapidez, existe un gran número de probabilidades de atropello en el que, lógicamente todas las posibilidades mortales son para el ciclista, aunque buen número de vehículos se estrellen también en la desesperada maniobra para evitar el accidente, en el último momento. Teniendo en cuenta que hoy existen vehículos que pueden marchar por carretera a 120 y 140 kilómetros por hora —aunque sea una imprudencia marchar a esa velocidad—, lo cual acorta aun más el tiempo de que dispone el conductor para evitar el accidente, es evidente lo que tantas veces se ha dicho ya de que un ciclista sin luces es lo más parecido a un suicida.

LOS CARROS

Junto a los ciclistas, hay que situar a los carros que, a veces, marchan también sin luces. El caso es, en cuanto a gravedad, de las mismas características, y más frecuente de lo que el más elemental sentido común pudiera permitir. Todavía se dan los casos de carreros que marchan por la noche dormitando, tanto con riesgo de su vida como del automóvil que puede chocar contra ellos, sea por marchar sin luces y ser alcanzados, o porque al dormirse ellos la caballería se desvíe de su derecha. Y un caso que abunda es el de los carros con una luz mortecina y casi fantasmal, que apenas se distingue.

LOS PEATONES, POR SU IZQUIERDA

En carretera, los peatones revelan una ignorancia absoluta de las normas de circulación. Apenas el uno por mil sabe que por la carretera el peatón no debe circular por su derecha, sino por su izquierda, para ver venir los vehículos de frente. Basta el más mínimo trayecto para comprobar esta ignorancia absoluta, y habrá que pensar seriamente en aplicar una serie de medidas severas. Tanto en lo que a ciclistas se refiere, como en esto de que los peatones circulen por su izquierda se ha insistido mucho, tanto en la Cartilla Escolar de Circulación que editó el Ministerio de Educación como en artículos, pero convendría que las autoridades provinciales montasen —como se hizo en Pontevedra— una campaña de entrefiletes en periódicos y diapositivas en los cines, que divulgasen estos extremos elementales del Código de Circulación.

Por lo demás, es de esperar que las nuevas normas y medidas de vigilancia acaben de una vez con esos homicidas en potencia de la carretera: los que no se molestan en dar el cruce de luces por la noche —especialidad de muchos camiones—, los que consideran que ser adelantados es una ofensa personal y, en general, todos los que consideran que la vida puede arriesgarse tranquilamente por llegar unos minutos antes. Porque, desgraciadamente, además de arriesgar su vida, arriesgan la de los demás.

II Premio Nuestra Señora de la Merced

Organizado por el Moto Club Jerezano, se correrá el día 27 en el Circuito La Constancia, de Jerez de la Frontera

El Moto Club Jerezano tiene confeccionado el programa de las carreras de que constará el «II Premio de la Merced» que será corrido en el Circuito de La Constancia, de Jerez de la Frontera, el domingo, día 27, del mes en curso.

Son cinco las categorías, que son las siguientes:

Primera: Velomotores hasta 75 c. c., con seis vueltas al Circuito y una longitud de 9,600 kilómetros.

Segunda: Motocicletas hasta 100 c. c. y scooters, con diez vueltas al Circuito y una longitud de 16 kilómetros.

Tercera: Motocicletas hasta 125 c. c. «Comerciales» con quince vueltas al Circuito y una longitud de 24 kilómetros.

Cuarta: Motocicletas hasta 125 c. c. «Competición» con 20 vueltas al Circuito y una longitud de 32 kilómetros.

Quinta: Motocicletas «Fuerza Libre», con veinticinco vueltas al Circuito y una longitud de 40 kilómetros.

Para todas estas competiciones hay establecidos muchos premios y trofeos, cuya enumeración publicaremos oportunamente.

Ya está abierto el plazo de las inscripciones para tomar parte en estas carreras. Estas pueden verificarse en Casa Pacheco, calle Avila, 3 hasta el día 20 del actual, con pago de derechos sencillos y hasta el día 23, con pago de derechos dobles.

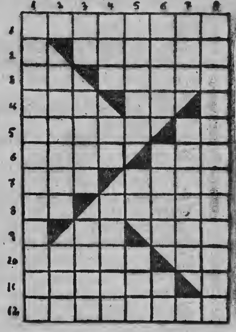
No hay que decir que después del éxito de organización del Moto Club Jerezano en las carreras de Valdelagrana, celebradas recientemente en la playa portuense una gran animación en Jerez y en toda la zona gaditana para este «II Premio de la Merced» y que se ha extendido hasta los aficionados de Sevilla que tendrán en las mismas una lucida representación.

Aunque todavía no se han hecho formalmente las inscripciones, se puede adelantar que para la carrera de 125 c.c. «Competición» estarán presentes los más famosos ases españoles. Así por la marca «Emeuve» correrán los pilotos Jesús Ferrero (Campeón de España) y Carrero: con «Ducati» participará Del Val; con Bultaco, John Grace, Soler Bultó, Quintanilla, Paco González y los jerezanos Gallego y Antonio Sánchez y posiblemente la marca Montesa también estará representada.

Las carreras darán comienzo a las diez y media en punto de la mañana y las mismas serán cronometradas por Duward.

La hora señalada por los jerezanos es magnífica, ya que los sevillanos tendrán tiempo suficiente de asistir a las carreras y volver a la capital para presenciar el partido de fútbol de Heliópolis.

Arabescos



Horizontales.—1: Que tiene el pie dividido en dedos.—2: Pondrás a la lumbre.—3: Negación (al rev.) Carbonato de sosa cristalizado que suele hallarse formando incrustaciones en las orillas de los lagos y grandes ríos (al rev.)—4: En alemán, consejo (al rev.) Consonantes.—5: Avenida, inundación. Letra griega.—6: Disparo de un arma de fuego (al rev.) Alimento primordial (al rev.) 7: Animal acuático de respiración branquial. Carril de una vía férrea.—8: Artículo. Defiende en juicio.—9: Pronombre (al rev.) Yunque de platero.—10: Cubras de oro la superficie de una cosa. Consonantes—11: Conjunto de bestias mansas que se apacentan juntas. (al rev)—12: Reloj de bolsillo cuya esfera se cubre con una tapa articulada.

Verticales.—1: Ciertos movimientos de la danza española antigua.—2: Cerco de la peluca. Poesía.—3: Siglas mercantiles. Organo de las plantas que se introduce en la tierra. Excelente (al rev.)—4: De esta forma (al rev.) Consonantes. Atractivo, agradable por su belleza y lozanía.—5: Cada una de las galerías de un claustro. Símbolo del bromo (al rev.)—Apócope. 6: Dios del amor. Remolcan una nave (al rev) Nombre de consonante. 7: Regalar. Extremo del madero que corresponde a la raiz del árbol.—8: Sustitución de un hueso o parte de él.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Pomo. Sapsa.—2: Arias. Siad.—3: Castillejo.—4: Ate. Zar.—5: Er.—6: Ma.—7: Urb. Eso.—8: Balsamitas.—9: Alee. Parra.—10: Sosac. Robe.

Verticales.—1: Paca. Tubas. 2: Orate. Ralo.—3: Miserables. 4: Oat. Sea.—5: Si.—6: Mp.—7: Asl. Iar.—8: Piezómetro.—9: Saja. Asarb.—10: Adora. Osae.



¿QUE TELA ES ESA?

Solución al anterior

ENCANTADO



SU HOROSCOPO PARA MAÑANA
por Carroll Righter

ARIES



(Marzo 21 a abril 19). Asegúrese durante la mañana de pagar todas sus cuentas pendientes, cobrar todo lo que se le adeude, y efectuar toda transacción comercial de importancia

TAURO



(Abril 20 a mayo 20). La mañana habrá de resultar ideal para ponerse en contacto con cierta persona, a la que ha tratado de acercarse infructuosamente hasta ahora, y con la cual llegará a un importante acuerdo.

GEMINIS



(Mayo 21 a junio 21). Proceda con la mayor generosidad posible al encarar cualquier asunto que se relacione con sus colegas o asociados por la mañana. Cumpla con todos los compromisos contraídos.

CANCER



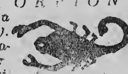
(Junio 22 a julio 21). Trate de utilizar todas sus horas libres para cuidar de su salud mediante todos los tratamientos que supone habrán de darle los mejores resultados posibles.

LEO



(Julio 22 a agosto 21). Si no le es posible cumplir con todo el trabajo necesario actualmente, prepare sus actividades en la forma más eficiente posible. Discuta la situación con su familia.

VIRGO



(Agosto 22 a septiembre 22). Mañana deberá desempeñar una intensa actividad durante las horas de la mañana, poniendo al día sus correspondencia, haciendo visitas de cortesía, etc.

LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22). Durante el día deberá dedicarse a sus negocios y mejorar sus bienes raíces. No proceda con demasiada energía, ya que podría dar lugar a pérdidas irreparables.

ESCORPION



(Octubre 23 a noviembre 21). La mañana habrá de resultar ideal para considerar sus actividades futuras. Prepare sus planes con la mayor inteligencia posible, teniendo en cuenta todo cambio necesario.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21) Las primeras horas del día habrán de resultar espléndidas para atender todos sus asuntos personales, ya sea con respecto a su salud o a sus amigos.

CAPRICORNIO

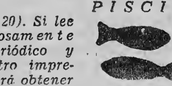
(Diciembre 22 a enero 20). Mañana tendrá la oportunidad de expresar el verdadero alcance de sus ambiciones ante personas de vital importancia para su carrera. Tenga cuidado de proceder con la mayor honestidad.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Durante la mañana tendrá toda clase de oportunidades para ganarse la buena voluntad de personas de importancia en distintas esferas. No gaste demasiado en diversiones.

(Febrero 20 a

PISCIS



marzo 20). Si lee cuidadosamente su periódico y todo otro impreso, podrá obtener así ciertas ideas espléndidas sobre la mejor manera de aumentar su actual bienestar económico.

Anoche se celebró el homenaje a Campanal organizado por la Peña Sevillista Al Relente

Anoche se celebró en un restaurante del Parque el merecido homenaje de adhesión que la Peña Sevillista Al Relente ha organizado para homenajear a Campanal. Una nutridísima representación del sevillismo se sumó al cordial acto que presidieron con el homenajeado, el presidente de la Peña Sevillista Al Relente, señor Alperiz; y los vicepresidentes del Sevilla C. F. señores Benjumea y García Carranza, en nombre del club decano.

El señor Alperiz ofreció el acto enalteciendo las virtudes deportivas que adornan al deportista. Habló de su lealtad y sentido del profesionalismo para defender en cualquier trance la enseña del club sevillista. El letrado sevillano señor González Navas hizo uso de la palabra para sumarse al homenaje que se tributaba al jugador que había paseado con dignidad su condición de asturiano y español.

El presidente de la Peña Sevillista decana, señor Leal Castaño, realizó una atinada semblanza del jugador recordando la significación sevillista de su nombre deportivo. Intercalando frases de fino humor hizo ver a Marcelo la solidaridad de una afición que ha aguardado esperanzada su resurgir que apunta el equipo y el retorno de Campanal al estilo de juego que le llevará justamente a defender los colores españoles en lides internacionales.

Solicitado por los asistentes, Luis Miró pronunció unas breves frases en las que se dirigió directamente al homenajeado. El entrenador sevillista dijo que era una suerte para todo profesional jugar en una tierra que sabe ser agradecida. Le habló de cómo la afición esperaba de él y le anticipó su confianza absoluta en ese rendimiento máximo que todos aguardaban. Tras Luis Miró, hablaron nuestros colegas de la Radio «Juan Tribuna» y Salvador Recio quienes se sumaron al merecido homenaje que se le tributaba.

Por último, Marcelo Campanal se levantó para dar las gracias en medio de prolongados aplausos. Visiblemente emocionado, reafirmó su condición de seguir vistiendo y defendiendo la camiseta del Sevilla hasta el final de su carrera futbolística.

El clima de cordialidad y afecto que reinó en el acto puso de manifiesto las grandes simpatías que el jugador se ha ganado entre el sevillismo.

ANUNCIOS BREVES
VENTAS



EL GOL DEL BETIS AL MADRID

Nuestro corresponsal gráfico en Madrid, Chaves-Lavín, captó con su máquina el momento del remate del delantero centro del Betis, Rojas, que valió al equipo verdiblanco su gol en el Estadio Bernabeu. Aquí tienen dicho momento en el que vemos a Rojas meter la cabeza magníficamente

Lucha libre

Mañana, Chausson --tras su victoria sobre Saludes-- se enfrentará al campeón lusitano Joao Ramires

Gran Mañas-Navarro, espectacular combate de semifondo

La lucha interesará siempre que se ofrezcan buenos programas y los precios para presenciar las reuniones lo faciliten. Esto se ha visto confirmado en las dos veladas primeras de la actual temporada. La del sábado fue aun mejor que la inaugural. En ella tuvieron motivo y desarrollo cinco buenos combates. Hubo resultados inesperados, dureza en todos los combates y un éxito sensacional de Jesús Chausson en su revancha con Saludes.

En el primer combate de la noche el debutante Fernández, un chico que apunta muy buenas condiciones, batió al duro peleador Tagua. Este intentó minar la resistencia de su oponente con golpes antirreglamentarios a los que respondió Fernández en briosas reacciones. El segundo combate de la noche presentó al siempre original Morón que demostró haber experimentado una sensible mejoría técnica, Morón obtuvo un merecido éxito frente a Cheo Morejón y mantuvo el interés del público. La gran sorpresa de la noche corrió a cargo del Raívela sevillano Gran Mañas quien, amparado en su impresionante poder físico, se desembarazó fácilmente del científico Benito Galán. La pelea fue de total dominio de Gran Mañas y su triunfo, justísimo, se produjo por fuera de combate al aplicar la demoledora presa de cuello. En el de semifondo Navarro, en alarde de pundonor consiguió salvar su pelea frente a Urrutia. Lesionado en un hombro soportó el durísimo castigo de su violento rival, aguardando la oportunidad para el ataque. Este se produjo en el tercer salto y el sevillano venció por puesta de espaldas. En el choque estelar que tanta expectación había provocado, Chausson batió a Saludes tras una pelea sensacional. El ardor combativo del catalán fue adecuadamente contrarestado por el gran peleador vasco y el público siguió enardecido el desarrollo de la decisiva pelea de desquite.

MAÑANA, OTRA GRAN REUNION CON LA PRESENTACION DE JOAO RAMIREZ FRENTE A CHAUSSON

Para mañana miércoles se anuncia con caracteres de gran gala internacional una nueva reunión a través de la que Organizaciones Lauren Postigo presentará a la afición sevillana al mejor luchador portugués del momento, Joao Ramires que llega a Sevilla dispuesto a medirse de nuevo con Chausson al que batió sorprendentemente en Lisboa hace escasamente un mes. Ramires es un verdadero científico. Sabe pelear en línea y igualmente batirse en terreno prohibido y puede sacar partido de este estilo de violencia. Chausson le será opuesto nuevamente y en esta víspera, lo único que puede garantizarse con seguridad es el desarrollo de una pelea espectacularísima de muy difícil pronóstico.

Gran Mañas ha ganado con justicia el derecho a pelear en el lugar de semifondo por su sorprendente victoria sobre Benito Galán. Gran Mañas quiere ganar la designación de «mejor luchador sevillano» y tras superar el escollo de Benito ha solicitado de la Empresa un combate frente a Navarro que viene a ser como una segunda versión de aquel que celebraron anteriormente. Entonces venció Navarro. Ahora parece ser que Gran Mañas refleja mejor estado de forma. Si a esto unimos la potencialidad de su temible presa de cuello, tenemos un combate en que el K. O. de Navarro puede producirse.

Benito Galán saldrá dispuesto a recuperar su vapuleado prestigio frente a otra figura de la libre sevillana, Carlos Moll. Choque entre luchadores técnicos en el que abundarán los lances de calidad y emoción.

A Morón le será opuesto, en el segundo choque de la noche, el estilista castellano Jorge Calvo y, en el inaugural, Alvarez intentará frenar el violento estilo de Acosta. Es en resumen una gran velada para la que se mantiene la popularidad de los precios.

Ciclismo

II Premio Nuestra Señora de Cuatrovita

La Hermandad de Nuestra Señora de Cuatrovita, del inmediato pueblo de Bollullos de la Mitación, con motivo de las fiestas locales, organiza una prueba ciclista denominada «II Premio Nuestra Señora de Cuatrovita», la que será corrida los días 19 y 21 del corriente mes de septiembre.

El itinerario o circuito señalado es el de Bollullos, Umbrete, Espartinas, Gines, Castilleja de la Cuesta, Bormujos y Bollullos, a cuyo circuito le serán dadas dos vueltas, con un total de 90 kilómetros.

Hay mucha animación entre los aficionados ciclistas de la comarca para esta carrera y se espera la participación de muchos de la capital.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.

DEL SEVILLA - OSASUNA

La figura del partido

Jesús María Pereda, el mejor jugador sobre el terreno



Un encuentro de fútbol, siendo bueno, regular o malo, siempre deja amplio margen—para el comentario. Es muy difícil recoger entre los estrechos límites de una crónica todo lo que ha ocurrido en el terreno de juego. Hoy abrimos esta nueva sección, dedicada a la figura del partido, que cada martes vendrá a estas columnas deportivas para recoger el elogio que desde aquí le dediquemos como portavoces de la opinión generalizada entre los aficionados.

Abre el cuadro de honor Jesús María Pereda como figura máxima del Sevilla-Osasuna de anteayer. Si el esperanzado augurio de los aficionados se hace realidad, el pequeño gran jugador burgalés aparecerá muchas veces en este lugar de distinciones.

Jesús María ha traído al Sevilla su calidad futbolística y un alegre y elegante criterio ordenador. Hacía mucha falta en el equipo un jugador de sus características, un hombre que pusiese orden y armase el juego en un puesto mal cubierto desde que Domenech se marchara. Jesús María —astuta ardilla para el desmarque, veloz gacela para el asalto— trae aires providenciales para la delantera sevillista. Como muy bien ha recogido nuestro querido colega «Espectador» en «ABC», recuerda a Kopa en figura y juego. Quizás del fenómeno francés haya aprendido. Su breve paso e inexplicable marcha del club realista, ha dejado en el juego de Pereda profundas señales. La veloz carrera que se convierte en incontenible «sprint» para salvar el acoso del rival tiene un claro perfil madridista. Sus maneras de jovencísimo profesor traen al Sevilla un mensaje de calidad y la garantía del supremo rendimiento de un chaval que va a «liarla en grande» a poco que el equipo se encarrile.

Su gestión frente a la representación osasunista ha sido admirable. Y lo bueno del caso es que el propio jugador ha advertido modestamente que aún puede jugar mejor.

J. A. B.

Díganos lo que pueda:

Pereda, figura del partido

Primera jornada de Liga, en el Estadio Sánchez-Pizjuán.

Fuertes ovaciones a la aparición del animoso equipo navarro, ovaciones que se redoblan al saltar al terreno el Sevilla y saludar desde el centro. Aún es más cerrada la ovación dedicada a Campanal. En los graderíos, inusitada expectación ante el primer encuentro oficial y la interrogante de ¿Cómo estará el Sevilla este año? ¿Se acabarán los sinsabores de dos negras temporadas?

Nuestros primeros interrogados en esta nueva campaña nos darán su opinión sobre el encuentro y sobre el once blanco. Para ello dirigimos los «tiros» a un matrimonio sevillano y sevillista, y terminado el encuentro asaeteamos a la

SRA. D.ª ANA SEIJO DE ABAD

—Señora, ¿qué impresión le ha causado el nuevo equipo sevillista?

—Magnífica. El Sevilla tiene fondo, velocidad y ganas de hacer.

—¿Mejor que el año pasado?

—Muy superior. La inclusión de Pereda en el ataque va a dar mucho que hablar. Ha estado espléndido toda la tarde y dicen que su fuerte es el tiro a puerta, que esta tarde no prodigó.

—¿De los demás?

—Campanal, segurísimo toda la tarde y limpio en todas sus intervenciones; Agüero, velocísimo y duro rematador; Loren, voluntarioso y con deseos de ganarse el puesto, y Diéguez sin fortuna en sus insistentes tiros. En la media, Ruiz Sosa, y flojos los laterales.



ven Pereda. Es jugador de gran clase, tiene magníficas cualidades y dará muchos triunfos al Sevilla. Ayer fue el mejor de los 22. Segurola no tuvo una actuación tan completa, pero tampoco fracasó, y en cuanto al meta Mut, no se le puede juzgar aún. Tuvo poco trabajo.

—¿De los «viejos»?

—Campanal sobre todos; luego Agüero y Diéguez; Ruiz Sosa en la media sirvió mucho, pero cortó defectuosamente. En la segunda parte estuvo mejor.

—¿Qué nos dice de los pamploricas?

—Hay mucha juventud en el equipo. Es menos pegajoso que el de la pasada campaña. De él sacará Eizaguirre muy buen partido en el futuro. Lo mejor de él es la defensa.

—Como siempre, el último es el árbitro. ¿Lo juzga?

—Marrón ha dado siempre en Sevilla muy malos arbitrajes. El de ayer, sin ser bueno, ha sido su mejor actuación aquí.



—¿De los navarros?

—Me parece buen equipo, noble y que deja jugar. Sin malos modos.

—¿El señor Marrón?

—No estuvo bien del todo. Peores actuaciones ha tenido antes.

DON VICENTE ABAD RIOS

Es un aficionado entendido «hincha» del Sevilla desde hace mucho tiempo. Asiste a todos los partidos y sus apreciaciones se ajustan siempre con tino a la realidad. Le preguntamos.

—¿Cuál es su opinión sobre el partido y sobre el Sevilla?

—Sobre el partido, mi opinión es la de que el Sevilla ha jugado excelentemente, considerando que el resultado alcanzado es inferior a los merecimientos hechos por los blancos. Sobre el Sevilla, que aun contando con casi los mismos jugadores, es totalmente distinto. Está bien preparado físicamente y aguanta los noventa minutos con gran entereza.

—¿Qué le han parecido los nuevos?

—Un debut extraordinario del jo-

MARCO

Golpes francos

Siguen los elogios en torno a los debuts sevillistas, sobre todo al de Pereda. Nuestra opinión es que no conviene abusar del «botafumeiro», ya que algo de incienso, halaga; pero demasiado, perjudica.

※

El que vuelve por sus fueros o, mejor dicho, ha vuelto ya, es Campanal. Como tenía que ser, ya que no podría estar acabado un atleta de su categoría y de su edad. Lo que se dice «diz un neñu».

※

Esa perla llamada Carranza, que con tanto celo guardan los granadinos en sus Cármenes, es codiciada—cómo no— por el Madrid. Y los campeones tendieron sus anzuelos con Kaszas y Falín, dos cebos, uno desconocido y otro ya pasado. Y así no se pesca, lo dice un pescador.

※

Esta primera jornada liguera fue tranquila, a excepción del encuentro de Las Palmas, donde hubo cuatro expulsiones, tres canarios y un «colchonero». Es sintomático que cuando pierde el equipo de casa, hay «fregao». .

※

Y por no perder la costumbre, el árbitro del encuentro isleño, señor Rey, tuvo una actuación desastrosa a juicio de los indígenas. Con Rey y sin Rey, la verdad es que a los canarios se les va viendo demasiado el plumero.

※

César llegó, vió y si no venció por lo menos empató, lo cual ha caído en La Escandalera como un jarro de agua helada. Pues si esto lo hace el Elche, qué no harán los grandes en sus visitas. Horizonte muy nublado el de la capital asturiana.

※

La afición catalana estaba muy satisfecha porque don H. H. había anunciado la alineación de Kubala frente a los «leones», pero Ladis no jugó. Lo cual indica que siguen las hostilidades, como en Laos. A ver quién se lleva el gato al agua.

SOBRIN

El Club Náutico Sevilla prepara el Campeonato de España de Yolas

Se disputará en Octubre

El Club Náutico Sevilla está en plena actividad con la confección y organización del Campeonato nacional de yolas, que tendrá lugar en nuestra ciudad durante los días 16, 17 y 18 de octubre, dentro del marco de la Semana Deportiva.

Se han cursado las correspondientes invitaciones a los clubs participantes al objeto de que procedan a la puesta a punto de sus tripulaciones.

CLUBS INVITADOS

Club Náutico de Vigo, campeón el pasado año en la especialidad de 4 y 2 en los Campeonatos celebrados en Zaragoza, siendo la revelación de los mismos.

Ur-Kirolak, de San Sebastián: Club que en los últimos Campeonatos de cutriggers celebrados en Bañolas se proclamó campeón absoluto en todas las especialidades, skif, dos, cuatro y ocho con timonel, esperando que este año nos tenga reservada otra sorpresa, ya que al no tomar parte en los anteriores Campeonatos celebrados en Zaragoza, por ser sus tripulaciones novatas en esta especialidad, las tienen reservadas para los Campeonatos actuales, esperando sea uno de los grandes animadores del Campeonato y por consiguiente un peligroso rival.

Por la Federación Catalana están invitados el Real Club Náutico de Tarragona, Real Club Marítimo y Central-Banc de Barcelona, Tortosa y Bañolas.

Club Regatas de Alicante, Helios de Zaragoza, Plus-Ultra de Madrid, y por la Federación Andaluza, Real Club Mediterráneo de Málaga, Club de Remo Astilleros Sevilla, de la Empresa Nacional Elcano, que hace su debut en campeonatos de esta especialidad, y el Club Náutico Sevilla.

Grande es la actividad que está desplegando el Club Náutico en lo concerniente a la preparación de las tripulaciones que han de tomar parte en los Campeonatos defendiendo el pabellón del club, pues diariamente se puede ver, a las siete de la mañana, cómo las dos embarcaciones (Sevilla tomará parte en «cuatro» y «dos»), bajo las órdenes de su capitán de Remo señor Torróntegui, cruzan las tranquilas aguas de nuestro incomparable Guadalquivir, efectúan sus entrenamientos dentro del campo de regatas, a fin de que las tripulaciones estén perfectamente familiarizadas con su recorrido, y de esta forma poder cronometrar los tiempos para poder irse dando cuenta de las posibilidades en los Campeonatos.

Forman las tripulaciones: en «dos», Luis de la Torre y Rafael Lancha; en «cuatro», Enrique Castello, Enrique Justo Alpañez, José María Abascal, Eduardo Gutiérrez y Juan Antonio Trenado Valles. Teniendo depositada un número ilimitado de confianza en estos muchachos, de los cuales se espera mucho en los próximos Campeonatos.

Ahora se dice que Falín no irá al Granada

Madrid, 15.—En los medios madridistas se asegura que Falín no marchará traspasado al Granada, ignorándose hasta el momento los motivos.

En cuanto a Kacsas, este jugador se incorporará al club granadino en esta misma semana.—ALFIL.

Dos millones de pesetas y todos los gastos pagados para una expedición de veintidós personas

Recibirá el Madrid por su visita a Génova

Madrid. (PYRESA). El viaje del Madrid a Italia, a pesar de su tropiezo, ha servido para poner de manifiesto la gran categoría que tiene el Real Madrid en el fútbol internacional. Todos los equipos desean disputar un encuentro con el campeón de Europa. Las ofertas llegan de todas partes. Sin embargo, no han aceptado más que la del Sampdoria.

—Lo hicimos —ha dicho Saporta— porque fue el primero en dirigirse a nosotros. Se adelantó a todos los demás. Su cifra es fabulosa.

—¿Cuánto?

—Más de dos millones de pesetas, aparte gastos de desplazamiento y estancia en Génova para una expedición de 22 personas.

—¿Ha cobrado el Madrid alguna vez una cantidad como esta por un partido amistoso?

—Jamás.

—¿Y cuál ha sido la mayor cifra recaudada por el Real Madrid en Chamartín en un partido amistoso?

—Tres millones de pesetas, contra el Santos.

El Florentina en su partido contra el Real Madrid recaudó cinco millones de pesetas, cantidad jamás igualada. Las localidades más baratas costaban ciento veinticinco pesetas y las más caras quinientas.

El Madrid salió para Génova

Madrid, 15.—A las diez de la mañana ha salido en avión con destino a Niza la expedición futbolística del Real Madrid, a cuyo frente figuran los directivos señores Muñoz Lusarreta y Saporta, el secretario técnico José Samitier y el entrenador Fleitas Solich.

Desde Niza, los expedicionarios, continuarán hasta Génova por ferrocarril, donde mañana miércoles, celebrarán un partido amistoso con el Sampdoria.

El jueves, por la mañana, el Real Madrid saldrá de Génova en autocar hasta Milán para regresar a Madrid en avión que llegará a Barajas a última hora de la tarde.

El viernes por la noche, los jugadores madridistas emprenderán nuevamente viaje en tren con destino a Valencia para jugar el domingo por la tarde en el campo del Mestalla contra el club titular valenciano el correspondiente encuentro de Liga.—ALFIL.

La neurocirugía española, a una altura magnífica

Madrid. (PYRESA). El doctor Obrador acaba de regresar de Copenhague y Estocolmo, donde ha asistido a unas interesantes reuniones sobre cirugía. En la primera de estas capitales se dieron cita treinta y cinco delegados. El objeto de esta reunión ha sido la preparación del I Congreso de la V Federación Mundial en Washington hacia el año 1961.

Fueron propuestos los temas cerebrales y procesos expansivos menos frecuentes, granulomas y parasitosis, cirugía del dolor, tratamiento quirúrgico de la hidrocefalia, además de otros trabajos de investigación.

En el Congreso de la Sociedad Escandinava de Neurocirugía celebrado en Estocolmo se expusieron las últimas experiencias obtenidas y se discutieron técnicas y tratamientos. Entre los principales asuntos abordados fueron: El tratamiento quirúrgico de la neuralgia del trigémino; las tuberculomas cerebrales, objeto de interesantes estudios por parte del delegado de la India, país donde esta clase de patología se da con frecuencia; síndromes dolorosos de la columna vertebral y otros muchos de indudable interés. Se habló además de una nueva operación para tratar la hidrocefalia.

Al referirse a la neurocirugía como especialidad del momento actual, dijo el doctor Obrador que España se halla a la misma altura que los países más adelantados. Y que contamos con magníficos centros en diversas capitales, como Madrid, Barcelona, Valencia, Sevilla, San Sebastián, Oviedo y Zaragoza, donde un grupo de médicos trabaja con espléndidos resultados.



EN LIBERTAD

Esta es Alba Sbrighi, la muchacha italiana que por defender su honor asestó una puñalada a un gamberro ocasionándole la muerte. Los tribunales, considerando legítima defensa, han absuelto a la joven, que aquí aparece de nuevo en su hogar. (Foto PYRESA).

Ya está casi a punto el diccionario electrónico

Y no existe ya problema para que los "cerebros" puedan clasificar los datos de los tres millones de trabajos científicos que en cuarenta mil periódicos se publican cada año

I

Hace mes y medio, dos mil expertos asistieron a la conferencia de electrónica celebrada en París, dicada a la «preparación matemática de datos»; algo así como todo lo que se puede cargar en una máquina electrónica para que dispare su resultado. Los adelantos son tales que el hombre se queda atónito ante su propio invento, como si la máquina le hubiera desbordado, mucho más allá de su fantasía.

Ya no se trata de hacer las más complicadas operaciones. Muchas veces se ha dicho ya, como por ejemplo, que un cerebro electrónico realiza en minutos lo que podrían hacer los cien mejores matemáticos del mundo durante toda su vida. Sin embargo, esto fue el principio. Ahora ya los cerebros electrónicos, por el sistema denominado de «identificación de formas y estructuras» son capaces de muchas cosas; una vez que la máquina recibe sus instrucciones sobre lo que debe averiguar, que se le facilitan por medio de tarjetas perforadas, lo demás es ya fácil. Preparar las tarjetas perforadas es tarea complicada, ciertamente. Pero una vez que la máquina tiene sus «instrucciones», contesta las soluciones a una velocidad de diez mil informaciones por segundo.

La «identificación de formas y estructuras» tiene una explicación sencilla. La máquina tiene una memoria prodigiosa. Si un hombre puede reconocer miles de signos, desde las letras del alfabeto, olores, formas, y todo ello automáticamente (un hombre no vacila en pensar que la forma de un árbol es, efectivamente, un árbol, o que el zumbido que se escucha es el de un mosquito, o la forma de la B o del número 2), la máquina puede igualmente reconocer cualquier signo, forma o sonido y, por tanto, almacenarlos, relacionarlos, clasificarlos y solucionar todo lo que con ellos se refiera. Usted puede darle a la máquina miles y miles de datos, de la más variada especie; la máquina le solucionará todo aquello en que intervengan esos datos a tal velocidad que ni usted mismo podría creerlo. Usted le proporciona a la máquina unas enseñanzas técnicas, con la ventaja de que no necesita explicárselas más que una vez, y la máquina se convierte en el ingeniero más fantástico que el hombre pueda imaginar. Una tarde, en Nueva York, visité las oficinas de la I. B. M. Todavía no se habían alcanzado los progresos actuales, pero al ver las operaciones me quedé casi aterrorizado. El ingeniero que me explicaba el funcionamiento del cerebro, los miles de cables, sonreía tranquilo, recreándose en mi asombro. «No intente usted «ver» cómo funciona. Intente entenderlo, porque si yo lo miro, tampoco puedo ver nada, entre kilómetros de cables y miles de conexiones». Allí pude ver cómo, a solicitud de una empresa constructora, que aportaba sus datos —tamaño del solar, altura de un edificio, número de pisos, etcétera—, se le calculaban inmediatamente, en segundos, los datos que precisaba: tantas toneladas de acero, tantas toneladas de cemento...

Ahora, unos pocos años han bastado para que aquellas demostraciones fuesen un juego de niños comparado con lo que se ha puesto de manifiesto en la reunión de París. Un cerebro electrónico descifra el mejor código secreto en minutos, en cuanto se le dan sus instrucciones. Y la tarea de clasificación ya no tiene grandes problemas, en ningún sentido. Según escribía hace muy poco uno de los asistentes al Congreso de París, Ritchie Calder, se ha llegado a «enseñar a la máquina un texto científico y a seleccionar las partes esenciales del mismo, incluso registrando el nombre del autor».

De esta forma, los científicos del mundo se frotan las manos. En la actualidad, entresacar lo fundamental de los tres millones de trabajos científicos que se publican cada año en 40.000 revistas y periódicos era prácticamente imposible. Las máquinas electrónicas harán esa tarea, en una cadena sin fin que cada vez permitirá los avances a mayor velocidad, engendrando en segundos nuevas posibilidades para el hombre. Por lo pronto, ya está a punto el «diccionario electrónico», capaz de tener almacenado su repertorio de *palabras, signos, desinencias*, prefijos, en los idiomas de que se trate, y dar la traducción al momento en una banda de papel.

También España podrá contar con gasolina sólida

El sensacional descubrimiento ha sido realizado por dos investigadores: la señorita Sagrario Ramírez y el doctor Fuentes Bencomo

Madrid. (PYRESA). La noticia es tan importante que debe ser ofrecida limpia de adjetivos. Es la siguiente: Dos científicos españoles, la señorita Sagrario Ramírez Gallardo y el doctor don Marcos Fuentes Bencomo, han conseguido la gasolina sólida.

Los franceses mantienen riguroso secreto sobre un descubrimiento similar y, solamente el anuncio del hallazgo científico en el país vecino ha hecho que nuestros compatriotas se decidieran a declarar que ellos también están en el secreto de la solidificación de la gasolina —y sus derivados— si bien los detalles permanecerán secretos hasta tanto se resuelva el concurso convocado por la Fundación Martín Escudero, sobre procedimientos para combatir las heladas de los naranjos. Investigando sobre esta cuestión la señorita Ramírez Gallardo y el doctor Fuentes Bencomo, encontraron la solución al problema de conversión de la gasolina en cuerpo sólido.

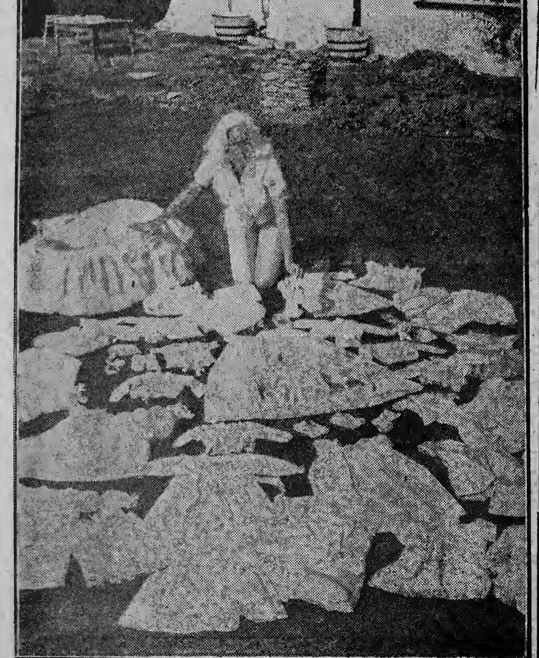
En unas declaraciones periodísticas han explicado algunas ventajas de su descubrimiento:

Primera: La principal de todas es la facilidad con que puede ser transportada. No hacen falta bidones ni envases especiales adecuados. Lo mismo se puede llevar en el bolsillo un trozo de gasolina que transportarla en grandes cantidades en un barco o un vagón ferroviario.

Segunda: Sólo se prende con llama y no con chispa ni con el impacto de una bala. El peligro del incendio en los lugares donde haya almacenada gasolina sólida queda sensiblemente aminorado. De ahí su eficacia en caso de guerra.

Tercera: El peso es muy ligeramente superior a la líquida. Un kilo de gasolina sólida equivale, aproximadamente a un litro de líquida. Su volumen es el mismo.

Hasta ahora, según explican ambos científicos, no cuentan con gasolina sólida más que Inglaterra, Rusia y, según las noticias de la Prensa francesa, el país vecino.



EL EQUIPO DEL BEBE

LONDRES.—Diana Dors muestra el equipo del pequeño que ha de nacerle en breve. La actriz contrajo matrimonio por segunda vez el pasado abril con el actor Dickie Dawson, tres meses después de la muerte de su primer marido y «descubridor», el fotógrafo Dennis Hamilton. (Foto Pyresa)



BUSCANDO LA FAMA

Venecia. — La joven actriz Piera Allegro es sacada al parecer exánime de la playa. Pero se trata de un truco publicitario empleado por la joven haciéndose salvar para llamar la atención sobre su figura. (Foto E. S.).

RUEDA LA BOLA

ATRACO A MANO DESARMADA

En un Banco de Nueva York se ha intentado dar el atraco más original de la historia del gangsterismo. El bandido Frank Cimarusti entra en el establecimiento, como si fuera un cliente. Se acerca a una ventanilla y entrega a la cajera una nota: «Deme usted todo el dinero que tenga, sin rechistar. No dé la alarma bajo ningún pretexto». La cajera pregunta: «¿Es una broma?». El bandido responde: «¡No!» «Pues no le doy el dinero». «Pues devuélvame el mensaje». El atracador fracasado se va. La cajera hace una seña a un guardia que encañona al sujeto. El bandido, sintiendo la presión del revólver sobre la espalda, declara: «No hay derecho a esto. No voy armado». Pero el guardia se lo lleva detenido...

ENCUENTA SOBRE EL TATUAJE

«¿Qué influencia moral ejerce el tatuaje sobre los marineros? ¿Buena o mala?». Una comisión del Instituto de Encuestas de la Marina americana va a dedicarse a resolver este problema. El Instituto en cuestión ha designado un presupuesto de más de cien mil pesetas para llevar a cabo este trabajo.

Lucho Gatica, "el hombre que las marea", en Madrid

Pero ninguna de las jovencitas que acudieron a recibirle se mareó

MADRID. (PYRESA). — Ha llegado a Madrid Lucho Gatica, un muchacho sonriente y con una voz —según cuentan— que provoca desvanecimientos entre ese lindo sector de jóvenes comprendidas entre los dieciséis y cuarenta años. Lucho Gatica «el hombre que las marea» cantando colecciona corbatas y billetes de mil dólares, tiene treinta y un años, está soltero, juega de interior izquierda en un equipo de Méjico y no es buen actor. Acudieron a Barajas numerosas jovencitas. Ni una sola de las asistentes sintió el menor síntoma de mareo.

SEVILLA

AÑO XVII · DIARIO DE LA TARDE · PRECIO: 1,50 Ptas.

Depósito legal SE. 3.—1958
Núm. 7.835

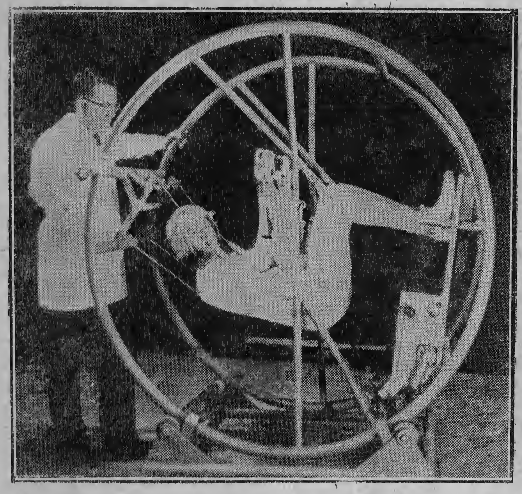
MIERCOLES 16 SEPTIEMBRE DE 1959

Se descubre un cuadro de Murillo en Pamplona

Pamplona, 16.—Se ha descubierto en esta capital la existencia de un valioso cuadro de Murillo, que ha sido comprobado por maestros y técnicos de la pintura, que aseguran que se trata de un lienzo maravilloso. El poseedor es un pamplonés que le guardaba en su casa heredado de un familiar, ignorando hasta ahora la importancia del mismo. Ha sido descubierto al proceder a su limpieza.—CIFRA.

Dos sirvientas, asesinadas en Alemania

Francfort (Alemania Occidental), 16.—La Policía está llevando a cabo una intensa búsqueda del joven que ayer robó en la villa de un comerciante de Francfort y asesinó a dos sirvientas de la misma. El padre político del propietario de la finca, un paralítico de 86 años, ha dicho a la Policía que él habló con el asesino.—EFE.



ASIENTOS PARA LOS FUTUROS PILOTOS DE LOS ESPACIOS SIDERALES

Ya se están diseñando los modelos de asientos que deberán emplear los futuros astronautas. En la foto un ingeniero maneja uno de estos asientos que están hechos de nylon y suspendidos con cables de acero.—(Foto Pyresa).

Eisenhower: "Es de vital importancia que nosotros nos entendamos bien"

Kruschev: "Rusia y Estados Unidos han adquirido demasiada potencia para buscar disputas"

Brindis en la Casa Blanca durante la cena en honor del dirigente soviético

Washington, 16.—Durante la cena ofrecida por el presidente Eisenhower, en la Casa Blanca, en honor del jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, el dirigente soviético, a los brindis, manifestó al presidente Eisenhower que Rusia y los EE. UU. han adquirido demasiada potencia para buscar disputas.

Pero el dirigente ruso agregó que Rusia aventajará a Norteamérica, en el campo económico, «en fecha próxima».

Eisenhower dijo por su parte que él y Kruschev tienen una obligación especial para con el mundo. «Es de vital importancia —dijo— que nosotros nos entendamos bien».

Kruschev, agregó luego: «Nuestros países tienen diferentes sistemas sociales. Nosotros creemos que nuestro sistema es el mejor. Y ustedes creen que lo es el suyo. Pero no cabe duda de que no debemos enfadarnos por esto, ni provocar disputa. Es mejor dejar que la Historia juzgue quién está en lo cierto».

Seguidamente, el dirigente ruso, añadió: «Nosotros, no necesitamos nada de los Estados Unidos, y ustedes tampoco requieren nada de lo que tenemos nosotros. Es verdad que ustedes son ahora más ricos que nosotros, pero mañana, lo seremos tanto como ustedes y pasado mañana, aún más».

Kruschev abandonó con su séquito la Casa Blanca, a las 04,20 de la madrugada (hora española). El dirigente soviético pasó tres horas y

(Continúa en segunda página)

En páginas 3 y 4, crónicas especiales de la visita de Kruschev a Estados Unidos

De Gaulle ofrecerá hoy su nuevo plan para Argelia

Lo expondrá esta noche en un discurso por radio

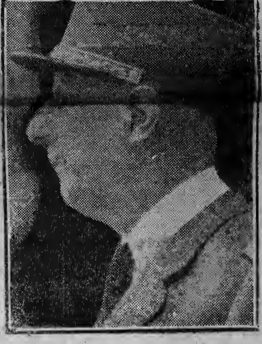
París, 16.—El presidente De Gaulle ofrecerá hoy un nuevo plan para conseguir la paz en Argelia. Pero los detalles de dicho plan no serán dados a conocer hasta las 20,00 horas de la noche (hora española) de hoy miércoles, cuando De Gaulle dirija la palabra por radio a todo el país.—EFE

REUNION DEL GOBIERNO

París, 16.—Bajo la presidencia del general De Gaulle ha comenzado a celebrarse un Consejo de ministros en el Palacio del Elíseo. En el curso de esa reunión el presidente De Gaulle dará cuenta a sus ministros del texto de su anunciado discurso de esta noche sobre la cuestión argelina.—EFE.

LA DECLARACION DE DE GAULLE SERA A LAS OCHO DE LA NOCHE

París, 16.—La declaración del general Charles de Gaulle sobre Argelia se transmitirá esta noche, a las ocho de la noche (hora española) y durará de 15 a 20 minutos, según se anuncia en los medios competentes.



Fueron observados efectos luminosos en varios mares de la Luna al llegar al satélite el "Lunik II"

Se espera el resultado de las fotografías para revelar la naturaleza de esos fenómenos

Estocolmo, 16.—Los astrónomos del Observatorio ruso de Yarkof, vieron una especie de efecto luminoso en los mares de la Tranquilidad, de la Serenidad y de las Vapores en el momento en que el proyectil «Lunik II» entró en contacto con la Luna, según informa la agencia Tass refiriéndose a un artículo aparecido en el periódico «Trud». La naturaleza de estos efectos será revelada des-

(Continúa en segunda pág.).

Selwyn Lloyd será sustituído por Butler

Si los conservadores ganan las elecciones

Londres, 16.—Un periódico londinense informa que el secretario de Asuntos Exteriores, Selwyn Lloyd, será sustituído por el secretario del Interior, R. A. Butler, si los conservadores ganan las elecciones en el próximo mes de octubre.

El periódico en cuestión, «Daily Express», dice que al informar sobre el particular, se hace eco de fuentes allegadas al jefe del Gobierno.—

La ambulancia llegó al hospital conducida por el enfermo

El chofer había muerto

Filpstad, 16.—Una ambulancia ha llegado al hospital de esta ciudad sueca llevando al conductor muerto y el paciente al volante.

La ambulancia llevaba a mister Elam, cuando a dos kilómetros de la ciudad se detuvo súbitamente y se apagaron todas las luces. Al no obtener respuesta a sus llamadas, Elam pasó a la cabina y encontró al conductor muerto sobre el volante.

Pese a la alta fiebre que su fría, Elam, en zapatillas y pijama, se hizo cargo del volante y condujo el vehículo hasta el hospital.—EFE.

CATASTROFE EN ITALIA

Una casa de cinco pisos se derrumbó en la ciudad de Barletta



FOUJITA, CATOLICO

París.—Foujita, el gran pintor japonés, descendiente de una ilustre familia de samurais, ha decidido convertirse al catolicismo y aquí le vemos en la catequesis estudiando las instrucciones del sacerdote. Foujita, que cuenta setenta y tres años de edad, será bautizado en septiembre en Reims. (Foto «Paris-Match»).

Van rescatados 14 cadáveres

Bari (Italia) 16.—Una casa de cinco pisos, habitada por veinticuatro familias, se derrumbó esta mañana en Barletta, cerca de esta población. Un portavoz de la Policía ha dicho que cierto número de personas han resultado muertas, pero que se carece todavía de datos exactos sobre el accidente. Bomberos, policías y voluntarios se han reunido rápidamente en el edificio derrumbado y han dado comienzo a los trabajos de salvamento.—EFE.

RECUPERACION DE CADAVERES

Bari (Italia) 16.—Seis cadáveres han sido recuperados entre las ruinas de la casa que se derrumbó esta mañana en Barletta, pero se teme que haya más víctimas bajo los escombros. La Policía dice que no se sabe exactamente cuántas personas vivían en el edificio siniestrado, pero que se estima que su cifra oscila alrededor del medio centenar.—EFE.

Barletta 16.—Un portavoz de la Policía anuncia que han sido recuperados doce cadáveres entre los restos del edificio derrumbado en esta ciudad italiana. Once personas han sido llevadas al hospital con heridas de cierta importancia.

Grupos de bomberos y policías continúan trabajando entre los escombros ante la posibilidad de que haya más víctimas entre ellos.—EFE.

Barletta (Italia) 16.—Continúa aumentando el número de muertos retirados de entre los escombros de la casa de esta localidad que se derrumbó esta mañana. Las últimas noticias indican que ya han sido

(Continúa en segunda página)

De Gaulle y Argelia

«Con cien mil hombres menos de los que tenemos nosotros en Argelia, conquistó Napoleón a toda Europa». Estas palabras en las que se alude «al más excelso de los franceses», como le llamara Charles De Gaulle en su visita a Ajjacio, son también del actual presidente de la República francesa. Y las pronunció dirigiéndose confidencialmente a un alto jefe militar, implicado más o menos directamente en las vicisitudes de la guerra de guerrillas que hace ya casi cinco años emprendió contra Francia el F. L. N.

No era reproche, no, lo que hacía De Gaulle con estas palabras. El general sabe cuanto están sufriendo y cuánto están sacrificándose los hombres que visten el uniforme de su Ejército, en tierras africanas, luchando contra un enemigo que no presenta batalla abierta. No era reproche, no. El general De Gaulle quería simplemente decir que lo de Argelia era demasiado pesado. Y que no era ya cuestión de hombres, ni cuestión de heroísmos, ni cuestión de tenacidad. Este gran francés, en el que como ha dicho Cartier, se aunan una timidez profunda y un orgullo inmenso, parece percibir bajo los inciertos y contradictorios aspectos de la cuestión argelina, el hilo irrompible de la fatalidad. No es aquel un asunto que las armas puedan totalmente resolver. Tampoco cabe resolverlo por la negociación con una organización como el F. L. N. que sobre practicar el terrorismo—una gran nación como Francia no puede nunca ceder ante el terror— empieza por establecer como condición previa a toda negociación, lo que en el peor de los casos, puede ser objetivo final: la declaración de independencia. Pero es el caso que la situación no puede prolongarse eternamente, año tras año, gravitando en el alma francesa, expuesta siempre a caer en la desesperación con que un día— hace nada más que dos años—firmó la paz de Indochina y liquidó su posición de potencia asiática.

Perfil del Mundo

Por CEFEOR

Se explica, por eso, que el general entre los dos extremos—entre los que piden independencia a secas y los que piden, también a secas, y con escasa visión, que Argelia sea una provincia francesa, busque una formula media. Una formula liberal. Una fórmula, en fin que pueda ser decorosamente apoyada por los Estados Unidos de América.

A favor de esta fórmula De Gaulle tiene ahora de interlocutor un hombre distinto del que tenía cuando se planteó el debate argelino en la O. N. U. la última vez. Ahora no es Forter Dulles, sino Eisenhower, el que lleva la política exterior de los Estados Unidos. Y mientras el primero era un dogmático—incapaz de superar una propensión a dividir el mundo en buenos y en malos, fervoroso siempre de los términos absolutos, como paladín furioso de la virtud—el segundo es un político, superdotado para intuir la palabra precisa que puede salvar una situación y el gesto exacto que resuelve un problema complicado, sin doctrinismos rígidos.

Bien es verdad que el grado de madurez de la cuestión argelina, desde el punto de vista afroasiático, es ahora mayor. Pero esta vez Europa ha progresado en su unidad, frente a sus enemigos, y hasta Inglaterra —que tanta responsabilidad ha contraído en la liquidación del Imperio francés, a partir de la II Guerra Mundial— la Inglaterra de MacMillan, amigo de las medias tintas, apoya la postura francesa. No hay que decir que Adenauer también. Por lo cual vamos a ver todo lo que puede Francia. Y es mucho cuando están dispuestos a ayudarla en su empresa argelina países en los que el noventa y nueve por ciento de los políticos creen que Argelia no es una provincia francesa.

Lo que puede Francia, sí; pero, sobre todo, lo que puede De Gaulle.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.

Catástrofe en Italia

(Viene de la primera página)

recuperados catorce cadáveres, de los cuales solamente uno ha podido ser identificado.

Las autoridades han establecido un cordón de soldados alrededor del hospital para mantener alejada a una muchedumbre de parientes y amigos de las víctimas.

Mientras, fuerzas del Ejército se han unido a los carabinieri y a los policías de Seguridad Pública, a los bomberos y a los voluntarios, que siguen buscando cadáveres entre las ruinas.—EFE.

LOS CADAVERES PRESENTAN SEÑALES DE ASFIXIA

BARLETTA, 16.—Un médico del Hospital de esta ciudad ha declarado que la mayor parte de los doce cadáveres recuperados entre los escombros del edificio derrumbado presentan señales de asfixia, por lo que significa que fallecieron después de producirse el accidente.

Entre los muertos figuran dos niños y «seis o siete» mujeres, según añadió el doctor.

Entre los doce heridos que se encuentran en el hospital hay una mujer en grave estado, pero no se teme por la vida de los otros once. (Efe).

ULTIMAS NOTICIAS

Barletta (Italia) 16.—El número de cadáveres retirados de las ruinas de la casa que se derrumbó esta mañana ha aumentado a dieciséis a las 14,02 (hora española).

Las autoridades de la ciudad han manifestado que había 16 familias censadas como viviendo en el edificio, pero que, al parecer, otras once familias vivían en él sin que hasta el momento se hubiesen registrado en la oficina del censo.

Uno de los supervivientes de la catástrofe, llamado Angelo Doronzo, dijo que él había advertido hace dos días que se habían abierto grietas en los muros del edificio. Agregó que el constructor, el arquitecto Limbardi, había prometido reforzar los muros, pero que nadie en el inmueble había sospechado el peligro de derrumbamiento porque el edificio era nuevo.—EFE.

La China roja apoya el plan ruso sobre Laos

Hongkong, 16.—La China comunista ha publicado una declaración de su Gobierno por la que apoya un plan ruso para una conferencia internacional destinada a considerar la situación en Laos.

La declaración pide una solución para la situación de Laos sobre la base y dentro de los términos de los acuerdos firmados en Ginebra en 1954 entre China y la India.—EFE.

Kruschev y Eisenhower

(Viene de primera página)

cuarenta minutos con el presidente Eisenhower en la Casa Blanca.—

COMUNICADO OFICIAL DE LA REUNION DE AYER

WASHINGTON.—La Casa Blanca ha facilitado un comunicado sobre la reunión de hoy entre el presidente Eisenhower y el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev. He aquí su texto:

«El presidente Dwight D. Eisenhower y el presidente del Consejo de ministros de la URSS, Nikita Kruschev, se reunieron durante cerca de dos horas esta tarde. Estaban acompañados por el vicepresidente, los ministros de Asuntos Exteriores y otros consejeros.

El Presidente y el primer ministro pasaron revista a las relaciones entre los dos países e intercambiaron puntos de vista sobre problemas internacionales. Acordaron ocuparse con más detalle de esas cuestiones en próximas conversaciones, que se celebrarán al regreso del Presidente de su visita por la Unión. Tienen intención de reunirse con esta finalidad en Camp David, desde la noche del viernes 25 hasta el mediodía del 27 del mes actual.

La atmósfera en que se desenvolvió la conversación fue amistosa y franca, acordándose que las discusiones deben continuar en este espíritu, con el fin de buscar las formas de conseguir una mejor comprensión.

Las siguientes personas asistieron a la entrevista: El Presidente, el vicepresidente, el secretario de Estado, el embajador norteamericano en la URSS, el delegado en la ONU, Cabot Loge; Roy Kholer, secretario de Estado adjunto; Nikita S. Kruschev, presidente del Consejo de ministros de la URSS; Andrei Gromyko, ministro de Asuntos Exteriores; Mijail Menchicov, embajador de la URSS en Washington, y A. Soldatov, jefe del Departamento Americano del Ministerio de Asuntos Exteriores de la URSS».

El secretario de Prensa declaró después a los periodistas que Eisenhower y Kruschev sólo plantearon en forma preliminar los problemas pendientes en su conversación de hoy. También anunció Hagerty que los dos ministros de Asuntos Exteriores, Herter y Gromyko, se reunirán a las tres de la tarde de mañana en el Departamento de Estado «para celebrar un intercambio de puntos de vista en relación con las próximas conversaciones entre el Presidente y Kruschev». Dijo el secretario de Prensa que se espera que Herter y Gromyko elaboren y preparen los temas que van a ser discutidos.

Hagerty se negó a decir si los dos estadistas habían tratado en concreto del problema de Berlín. Interrogado sobre si había habido una declaración de las posiciones por ambas partes, contestó: «Yo diría que no. Fue únicamente una discusión general».

Por último, el secretario de Prensa dijo que los dos dirigentes no tenían orden del día prefabricado. (Efe).

LE GUSTA WASHINGTON AL DIRIGENTE RUSO

Washington, 16.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha estado contemplando esta mañana el tráfico de Washington desde las escaleras de Blair House. Preguntado sobre si le gustaba la ciudad dijo en ruso: «Es una gran ciudad», y después en inglés: «Very good».

El dirigente soviético apareció en la puerta de su residencia a las 7,45, hora local (12,45, hora española) y posó para los fotógrafos con las manos en la espalda.

Al cabo de algunos momentos volvió a entrar en Blair House saludando con la mano a los fotógrafos.

Kruschev se negó a responder a otras preguntas formuladas por los periodistas. Impasible al principio, sonrió más tarde al ver los esfuerzos de estos últimos para preguntarle en ruso.—EFE.

PASEO EN HELICOPTERO

Washington, 16. — El presidente Eisenhower, acompañado del jefe del Gobierno soviético, Kruschev, dio un paseo de 33 minutos, en helicóptero, por la capital del país y sus suburbios.—EFE.

KRUSCHEV Y SU ESPOSA VISITAN UNA GRANJA DE BOLSVILLE

Wáshington, 16.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, acompañado de su esposa, ha salido de Wáshington, para visitar una granja experimental situada en Belsville, a 30 kilómetros de la capital.

La señora Kruschev decidió en el último minuto ir con su esposo a la citada granja que tiene una extensión de unas 4.450 hectáreas y en ella se realizan experimentos tanto de ganadería como de cultivos.—EFE.

HOY HABLARA KRUSCHEV AL PUEBLO NORTEAMERICANO

Wáshington, 16.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev dirigirá hoy la palabra, por primera vez en Estados Unidos.

Su discurso, de carácter político, será difundido a todo el país, por Radio y Televisión.

Kruschev dirigirá la palabra a las 17,45 (hora española), en el club de Prensa Nacional.—EFE.

LOS INTERPRETES DESIGNADOS POR EL DEPARTAMENTO DE ESTADO

Wáshington, 16.—Los dos intérpretes designados por el Departamento de Estado para servir de traductores en las conversaciones entre el presidente Eisenhower y el jefe del Gobierno ruso, Kruschev, son un hombre nacido en Yugoslavia y una mujer natural de Siberia.—EFE.

Fueron observados efectos luminosos...

(Viene de la 1.ª página)

pués de practicar estudios sobre las fotografías y observaciones realizados.—EFE.

Huntsville (Alabama), 16.—El doctor Wernher Von Braun, ha declarado que Rusia esta muy adelantada con relación a Estados Unidos, en proyectos del espacio y afirmó que «no existe dinero capaz de comprar el tiempo perdido, ya que si Rusia dejase sus investigaciones, en estos momentos, tardaríamos aún hasta tres años en alcanzarles».

«Disponemos de medios —agregó— para mejorar a los rusos, pero existe demasiado papeleo para llevar a cabo las investigaciones y esto supone una grave pérdida de tiempo».

Divulgación médica

SOBRE LA OBSESION Y OTRAS ANOMALIAS DE LA MENTE

Quisiera no volver a «obsesionarme» con las erratas —tantas o pocas, pero sí peregrinas— que «sufren» mis pobres y alígeros escritos o padece mi escritura, si desgarbadota y nada caligráfica, nadie duda, muy legible.

Un dario ha hecho que se lea «...la hipócrita y sufrida clase médica»; salta sin el menor riesgo a perniquebrarse, por resorte del buen sentido, confirmado en todo lector, que uno escribió «..la hipocrática y sufrida clase médica».

Por lo demás, consideramos viene a pelo y cuento ese lapsus para divagar un rato preliminarmente, o antes que sobre otras anomalías, en torno a las obsesiones, algo así como especie de síntoma sicopático aislado, que subyuga, valga decir, la personalidad.

El atacado es juguete de absurdas rarezas y objetivos de complicados —por ventura, las más de las veces triviales— problemas.

En la llamada «obsesión del escrúpulo», muy semejante al estado simidemencial conocido por «locura de la duda» —temor a equivocarse—, el afectado, por ejemplo, quiere convencerse de si está solo en el cuarto, por lo que registra todos los muebles y rincones, incluso el cajón de la mesilla de noche.

Un bibliómano repara de pronto con más atención que nunca en un valioso volumen que perteneció a un tío suyo. Mas al tiempo recuerda que su tío murió de cáncer. Y con tercacidad ingenua teme un posible contagio, que no le dejará tranquilo hasta deshacerse del libro.

Otros estarán afligidos por motivaciones de contraste, esas ideas grotescas o de terribilidad que asaltan la mente cuando en patéticas o festivas situaciones, como si se desplazara la conciencia de lo circunstante. Tienen que hacer violentos esfuerzos, verbigracia, para no reir durante un solemne acto...

Se comprenderá la variedad suma de los fenómenos obsesionantes, si nos atenemos a la relación que guardan con ideas e imágenes que se afilían de ordinario a la mente.

Son de mencionar, como en un museo, esos lienzos clásicos y nada raros, a los afanados por el orden, el método, la extrema limpieza, el minuciosismo... «misófobos» o locos del tacto— y, en definitiva, los encartados en toda suerte de fobias.

Sin embargo, como cuando alejados de sus manías los maníacos, constituyen seres de una compensadora y —casi diríamos— exaltada consciencia.

En otro aspecto de los trastornos banales —y al par abismáticos— del juicio, caben mencionar los originados por aberraciones de la sensibilidad. El sujeto describe con metafóricas imágenes, cual emergente de su temperamento síquico peculiar, dolores ajenos a causa de lesiones orgánicas.

Los llamados «loquilúcidos» de lo pueril, como si por sus cerebros no transitaran otras ideas —expresémoslo así— que las de «un-dos-tres»... o las de «ganchillo y calceta»...

No menos «clásicos», semejados a los afectos de «ideas de contraste» (que algunos siquíatras, con reserva y sin ella, especifican y engloban a los humoristas) y en oposición a los citados últimamente, son de mencionar aquellos que no dan importancia ni a las mayores tragedias, o todo lo minusculizan bajo el prisma de una «sui generis» relatividad. Seres que aterra oirles fallar como vulgaridades atroces desventuras.

En fin — y no es que decidamos terminar aquí—, hemos de ver en sucesivas oportunidades a estos esquicios —o seudo, semi, casi— de locura, que más propiamente llamaríamos demencia sin rango, cómo cabe, al margen de «ser» y «estar» loco, anadear en esa «zona conceptual» (sobre que locura no equivale a virus o enfermedad, e implica y responde a un concepto social), entre borrosa y límpida, entre obscura e inmacudada, virgen por no sabida, que representara la cordura, pero ensombrecida sin embargo en todo instante por inciertos y posibles declives extemporáneos e indescifrables de la razón.—DOCTOR ERRE.

El general Grivas, dispuesto a entrevistarse con Makarios

Salónika (Grecia) 16.—El general Grivas, ex jefe de la EOKA, ha repetido hoy su disposición para entrevistarse con el arzobispo Makarios, dirigente de la Comunidad griega en Chipre.

Grivas comentaba en esta ciudad las declaraciones hechas anoche por el arzobispo en Chipre. Grivas dijo: «Yo no mantengo discusiones a través de la Prensa. Deseo tener una entrevista directa con Makarios de forma que, mediante una reunión pública, el pueblo griego y el chipriota puedan resolver sus problemas».—EFE.

Fuerte temblor de tierra en las islas Fiji

Sidney 16. — Un fuerte temblor de tierra ha sacudido las islas Fiji, según informa el Observatorio de Riverview.

El sismólogo W. Rheinberger dice que el Observatorio registró el temblor a las 0,48 de la madrugada.

Otro movimiento sísmico análogo fue registrado 24 horas antes, con epicentro en las islas de Kermadec, al norte de Nueva Zelanda. EFE.

Algo definitivo --piensa el americano medio-- ya sea cataclismal o venturoso sucederá en las próximas semanas



La visita de Kruschev ha sido rodeada de una gran expectación que comparte el hombre de la calle

Antes de comenzar el desfile de la comitiva, un automóvil recorrió el trayecto con este letrero: "Ni bravos ni aplausos. Cortesía y silencio"

Washington. (Por cable.) (Crónica de nuestro enviado especial.) Con el «Lunik» en la palma de la mano, como su mejor tarjeta de visita, Nikita Kruschev hizo ayer su presentación ante el pueblo de los Estados Unidos, envuelto en la aureola que los propios americanos le han elaborado previamente de ser «uno de los dos hombres más poderosos del mundo» y «el mejor actor y más hábil propagandista de este siglo».

El «Tupolev 114», que llegó con cincuenta minutos de retraso, dejó ver en el marco de la puerta primeramente la figura ya más que familiar para los norteamericanos de un Kruschev vestido de negro y camisa blanca, con la Orden de Lenin en la solapa, que, sombrero en mano y refugiado en su más amplia sonrisa, fue saludado al pie de la escalerilla por el presidente Eisenhower, con quien, después de presentada la señora Kruschev y cumplir otras formalidades de rigor, se acercó a los micrófonos, donde se pronunciaron discursos. Intrigaba a los entendidos en política ver si el primer ministro soviético echaba por delante el orgullo de haber llegado primero a la Luna o si dejaba esta cuestión por demasiado sabida, evitando con ello una nota de engreimiento. Kruschev no se hizo esperar. En el segundo párrafo de su breve discurso, recurriendo al repertorio de proverbios rusos, especialidad que domina, según dicen, a la perfección, soltó el primero en elogio de su «Tupolev». «Toda buena obra —dijo— debe comenzar, según el proverbio ruso, de buena mañana. Así, nosotros, que hemos salido hoy de buena mañana de Moscú, tenemos el placer de saludarles en Washington al mediodía». En seguida entró en la materia lunar, si bien supo hacerlo con delicadeza. El emblema de la U.R.S.S., vino a decir, grabado sobre una pieza de metal de 360 kilos, está en la Luna desde hace pocas horas. Ustedes —se dirigió a Eisenhower— también pondrán allí su emblema, y lo mismo que estos símbolos se encontrarán en la Luna pacíficamente también nosotros, aquí abajo, debemos vivir en paz. Mencionó luego el rompehielos atómico, como otra proeza. Y le contestó Eisenhower haciendo votos por el entendimiento y el florecimiento de la paz, con lo que ambos jefes de Estado se pusieron en marcha hacia Blair House.

No hubo propiamente una gran multitud a lo largo de las catorce millas de recorrido entre la base aérea de Andrews y la residencia del visitante soviético. En varias esquinas donde se concentraba la gente, se contaron más guardias y policías que espectadores. En el cruce de la calle 42 y New York Avenue, la Policía calculó la muchedumbre en unas veinte mil personas. La reacción en la calle ha sido muy confusa y desconcertada. Muchos periodistas la califican, por comparación con otras ocasiones similares, como fría, si bien convienen todos en que no hay posibilidad de comparación, porque nunca había recibido Washington una visita a la que el propio Gobierno norteamericano le haya dado la importancia y espectacularidad que le está dando a ésta.

La reacción de la calle en Washington no suele medir nunca la temperatura política del país, porque la capital está reconocida tradicionalmente como aséptica frente a los acontecimientos políticos. La población de Washington, siempre mansa y disciplinada, puede apenas dar una idea de lo que será la reacción general de los Estados Unidos ante la visita de Kruschev, observando su desconcierto esta mañana y unos pocos detalles pintorescos que ilustran el ambiente. La gente no sabía qué decir ni qué hacer. Un automóvil pasó antes de comenzar el desfile, seguramente con el consentimiento de la Policía, llevando un gran letrero rojo en que se decía: «Ni bravos ni aplausos. Cortesía y silencio». Un aviador de incógnito, mientras la comitiva oficial hacía su recorrido, ha dibujado sobre la pizarra del cielo de Washington una gran cruz cristiana. Unos poquísimos brazaletes negros en señal de luto se vieron entre la gente, siendo dudoso que Kruschev haya notado alguno. Un oficial del Ejército, con brazalete negro y una bandera pintada con una calavera y huesos, fue detenido por los agentes de seguridad frente a Blair House, antes de la llegada de los huéspedes.

En todo el desfile, sin gritos en contra ni en favor, con sólo unas pocas palmas en algunos puntos que no se sabía si eran para Ike o para Nikita, no ha habido más que una demostración de entusiasmo. Un joven solitario en el aeródromo, ha enarbolado una gran pancarta que decía: «Un saludo de corazón al primer ministro Kruschev». El portador de la pancarta, Robert Conner, veintinueve años, empleado en una tienda de comestibles, al ser interrogado, manifestó: «Sólo he tratado de poner en práctica los deseos y recomendaciones de Ike de que seamos corteses. Lo he hecho porque he pensado que alguien tiene que decir algo agradable a Kruschev».

En otras ciudades más activas políticamente que Washington, se espera que las manifestaciones de la oposición, instigada hasta cierto grado por la Prensa y por los congresistas contrarios a la visita del dirigente ruso, sean más visibles e incluso violentas.

Por hoy no se cree que se produzcan noticias dignas de mención que no se hallen en el terreno de la especulación. La familia de Kruschev y sus acompañantes almorzarán privadamente en sus residencias. A las tres y media de la tarde habrá entrevista Eisenhower-Kruschev, que puede producir un protocolario comunicado a la Prensa, sin ninguna sustancia, y por la noche habrá una cena de gala en la Casa Blanca.

La teoría de Eisenhower es de que antes de entrar a discutir a fondo los problemas políticos, a Kruschev le conviene darse una vuelta por los EE. UU. para hacerse una idea de lo que es el país. Pero Kruschev, como advierten los que le conocen, no ha venido a aprender, sino a enseñar. En todas partes, dentro del programa donde se le ha dado la elección entre ver algo o decir algo, el «premier soviético» siempre ha elegido lo segundo. La atmósfera en Washington, en este momento, dentro de los círculos políticos y diplomáticos, es de gran expectación, compartida a su nivel por la gran masa de la nación, si uno no se deja equivocar por la aparente frialdad washingtoiana. A Kruschev se le ha montado el foro más espectacular y de mayor alcance propagandístico de la Tierra y de la Historia. Todos los periódicos, revistas, radios y televisión, en un país donde nadie puede escapar a la penetración de la noticia aunque se esconda bajo la tierra, forman hoy una gigantesca y colosal orquesta, en cuyo atril de director se ha subido la persona que, en opinión de los técnicos norteamericanos, posee las más sutiles facultades en el arte de manipular los resortes de la propaganda. La sinfonía moscovita ha comenzado con garantías de continuar ininterrumpidamente durante los próximos trece días. Entre los que miran a Kruschev con los ojos bobalicones con que contemplarían a un ser recién bajado de la Luna y los que recalcitrantemente le atacan y le vuelven la espalda, comprendidos todos los demás hombres, mujeres y niños de este país, sería difícil encontrar una sola persona que no tenga la sensación en este momento de que algo definitivo, ya sea cataclismal o venturoso, va a suceder en el transcurso de las próximas semanas. — RODRIGO ROYO.

El hijo de Kruschev pasea por Washington

Tiene 24 años y es ingeniero en electrónica

Washington, 16. Sergei Kruschev, hijo del jefe del Gobierno soviético, ha sido el primer miembro de su familia en recorrer la ciudad mientras se celebraba la entrevista entre su padre y el presidente Eisenhower en la Casa Blanca.

Sergei, que en la actualidad cuenta 24 años y es ingeniero en electrónica de una empresa moscovita, ha recorrido durante 40 minutos los lugares históricos de Washington. El hijo de Kruschev se mostró sorprendido por el intenso tráfico de Washington y dijo al policía que le acompañaba que era mucho mayor que el de Moscú.—EFE.

Una impresionante demostración de precauciones policiales guarda a Kruschev

La carretera entre el aeropuerto y el Capitolio debió recordar al visitante la era stalinista

El dirigente moscovita no parece, sin embargo, mostrar mucha preocupación por su seguridad

Washington, 16. (Crónica de la Agencia Efe, recibida por teletipo por Henry Shapiro, exclusiva para PYRESA.)

Nada faltaba en pompa y ceremonia en la recepción ofrecida a Kruschev. Todo igual que si se tratase del Jefe del Estado de una nación amiga. Pero Kruschev fue recibido por un Presidente solemne y sin sonreir, que estaba muy lejos de ser el «Ike» de leyenda, que, por su simpatía, siempre fundía el hielo de las recepciones oficiales.

El jefe del Gobierno ruso fue muy cauteloso en sus declaraciones, sobre todo en lo referente a cohetes y espacio exterior. Hace algunos años, en Moscú, declaró que ni los rusos ni los norteamericanos tenían la culpa de vivir en el mismo plano y que, por tanto, deberían aprender a vivir juntos. Cuando fue lanzado el tercer «Sputnik» Kruschev dijo que acogería con satisfacción una «Comunidad de Sputniks» cuando los norteamericanos lanzasen su primer satélite.

Ayer no pudo resistir a la tentación de referirse al cohete ruso que alcanzó el domingo la Luna. Pero su declaración no fue ofensiva y se limitó a manifestar que esperaba que un emblema norteamericano compartiría el espacio lunar con la bandera soviética.

La dignidad y falta de color popular que presidió la recepción de ayer en el aeropuerto no pudo dejar de impresionar a Nikita Kruschev. Otra impresión que, sin género de dudas, perdurará en su memoria son las precauciones de seguridad que se han adoptado en torno a su persona. En los círculos policiales de esta capital se afirma que son las más estrictas y severas adoptadas en la historia norteamericana para proteger a un estadista visitante.

La carretera entre el aeropuerto y el Capitolio debe haber recordado a Kruschev la era stalinista de la historia soviética. En los días de Stalin, la carretera entre el Kremlin y la casa de campo del «Zar» rojo acostumbraba a estar guardada por policías uniformados, colocados a muy poca distancia uno de otro. En Washington pasó exactamente igual con la llegada de Kruschev.

Pero todavía esperan más sorpresas en ese sentido a Kruschev en su viaje por la Unión. Aunque Kruschev sabe ciertamente el antagonismo que inspira en muchos grupos de la población norteamericana, el dirigente moscovita no parece mostrar mucha preocupación por su seguridad personal. Al revés de Stalin, a quien se le llamaba el «ermitaño del Kremlin» y que casi nunca realizó una aparición pública, Kruschev está acostumbrado a dejarse ver frecuentemente en la Unión Soviética y los países esclavizados. A pesar de esto, las autoridades norteamericanas prefieren seguir rodeando con un estrecho cordón de seguridad las idas y venidas de Nikita.

Queda por ver en los próximos trece días si la Prensa soviética ha estado correcta al afirmar que la reacción popular norteamericana fue entusiástica. Por ahora, el entusiasmo no se nota.

Durante dos años Kruschev ha estado trabajándose la visita a Norteamérica

La actitud oficial norteamericana frente a los problemas mundiales será de energía

"En busca de la técnica, pero no de la civilización" dice el "New York Times" comparando la visita del jefe comunista con la de Pedro el Grande a Europa

Nueva York (Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal). La actitud de los Estados Unidos ante el diálogo Eisenhower-Kruschev, parece orientada a mantener cerca del jefe soviético un tono de muy firme reclamación en los principales problemas que hoy impiden la convivencia pacífica mundial; Berlín, donde cualquier fórmula de arreglo que pueda conseguirse, deberá pactarse sin ningún ultimátum ruso y garantizando siempre los derechos occidentales sobre la ex capital alemana; cese de la subversión comunista en Laos y el Tibet, y de las amenazas contra la frontera de la India; desarme universal efectivo, a más de medidas internacionales de inspección y esclarecimiento de los compromisos militares que unen a Rusia con la China roja. Por otro lado, a la solicitud soviética de que se incrementen los intercambios comerciales entre Rusia y los Estados Unidos, mediante una política norteamericana que conceda a los soviets créditos cuantiosos a largo plazo, Eisenhower responderá exigiendo previamente que Rusia liquide de alguna forma, en todo o en parte su deuda de 2.600 millones de dólares, suma que recibió de los Estados Unidos durante la segunda guerra mundial, dentro del programa de préstamos y arriendos, en material bélico, alimentos y servicios. Los norteamericanos no quieren que estos diálogos Eisenhower-Kruschev resulten a la postre otro parto de los montes o una continua fiesta de la propaganda soviética, y sin ninguna seguridad aunque con cierta esperanza, todavía se aguarda que el jefe soviético, que tanto laboró en los últimos dos años para que Eisenhower le invitase a visitar los Estados Unidos, tenga ahora ya aquí algo positivo que decir o proponer.

A su vez, el Congreso veló hasta la madrugada del martes para concluir su programa legislativo, de modo que esté cerrado durante la estancia de Kruschev y no tener oficialmente que recibirle y oirle algún discurso, como es también tradicional que haga el Parlamento con los jefes de Gobierno extranjeros, huéspedes de la capital norteamericana. En cambio, las iglesias estuvieron por todas partes abiertas y colmadas de fieles siguiendo las indicaciones de las autoridades religiosas norteamericanas, para que se subraye la llegada de Kruschev con una hora más de rezo. También muchas personas enlutaron sus blusas y chaquetas con brazaletes negros.

En lo periodístico, hubo de todo. Aquí, en Nueva York, por ejemplo, el rotativo «Daily News» publicó un editorial con un título muy expresivo contra el jefe soviético mientras «The New York Times», en otro artículo, compara este viaje de Kruschev al que hizo el Emperador Pedro el Grande a Europa occidental hace unos dos siglos y medio, «en busca de la técnica, pero no de la civilización». Otro rotativo, «Herald Tribune», salió con un artículo en ruso sobre su primera página, cuya traducción en inglés acompaña, y donde bajo el título «A Mr. Kruschev», dice que recorriendo los Estados Unidos comprenderá —aprendiendo de sus recursos, trabajos, ideas, costumbres y gentes—, por qué no les puede enterrar y por qué los nietos de los norteamericanos de hoy no serán comunistas. Los tres últimos días de estancia de Kruschev en los Estados Unidos, serán dedicados integramente a fundamentales deliberaciones secretas con el presidente Eisenhower. Ambos presidentes con sus colaboradores y técnicos, se aislarán probablemente en Camp Davis, tranquila finca estatal en las montañas de Maryland en los alrededores de Washington; de la que Eisenhower suele servirse para este género de conversaciones internacionales.

FRANCISCO LUCIENTES



EL ENCUENTRO EISENHOWER-KRUSCHEV, VISTO DESDE FRANCIA

Prudencia y reserva en los comentarios de Prensa

Son muy pocos los que confían en el éxito de la entrevista

París. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)—Con gran alarde informativo, la Prensa francesa explica el encuentro Eisenhower-Kruschev como la reunión histórica más importante del siglo XX. Todos los periódicos franceses dedican considerable espacio a este acontecimiento. Todos detallan y escudriñan escrupulosamente el programa de la estancia de Kruschev en los Estados Unidos, pero son muy pocos los que se hacen verdaderas ilusiones sobre los resultados de tal visita.

En general, la Prensa francesa se muestra prudente y reservada con cierta tendencia al escepticismo, al comentar las consecuencias políticas que puede traer al mundo el encuentro de Kruschev con Eisenhower. «Nada prueba que el contacto Kruschev-Eisenhower —escribe «Le Parisien»— llegara a disipar la desconfianza que envenena las relaciones entre el Este y el Oeste».

«Le Populaire» estima que dentro de unos días se podrá comprobar el fundamento «de buena voluntad» de Kruschev, sabiendo si el jefe del Gobierno soviético está verdaderamente decidido a participar en un deshielo de la guerra fría».

«Le Fígaro» se pregunta si Kruschev comprenderá que la superioridad soviética en materia de cohete no basta y que la Unión Soviética tiene aún mucho que aprender de los Estados Unidos.

Frente a este panorama de reservas, «LAurore» aventura un juicio más optimista, al decir que el resultado de las conversaciones Eisenhower - Kruschev puede ser positivo por la voluntad sincera de paz del Presidente de los Estados Unidos y el temor a la guerra del jefe del Gobierno de la Unión Soviética.

Este optimismo relativo queda muy mitigado al añadir el citado periódico que Kruschev no acepta ni aceptará nunca limitar la propagación del comunismo a los únicos territorios en que se impone actualmente por la fuerza y el terror. Por eso opina que Kruschev emprende estas negociaciones con la esperanza de introducir una cuña en el bloque occidental.

«Le Monde» comenta la entrevista Eisenhower-Kruschev en estos términos: «Tras doce años de guerra fría, la humanidad querría poder creer de nuevo en la paz. La humanidad acoge, pues, con satisfacción la llegada a Washington del jefe del Gobierno soviético. Pero sabe cuántas veces en el pasado sus esperanzas han quedado decepcionadas. De aquí sin duda la gran prudencia con que se espera en todas partes los resultados de la entrevista entre los jefes de los dos pueblos más potentes de la Tierra».

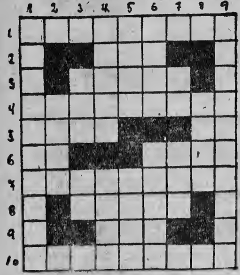
Este diario concluye que existen suficientes posibilidades de acercamiento entre el mundo occidental y el bloque soviético para que el encuentro de Washington marque el comienzo de una nueva era en las relaciones internacionales. Todo depende, en definitiva, según el editorialista de «Le Monde», de las "buenas disposiciones" de Kruschev, ya que nadie —ni siquiera el propio Kruschev— pone en duda las de Eisenhower.

La incógnita está, pues, en Kruschev, según la Prensa francesa. Si éste persiste en considerar la «coexistencia pacífica» que tanto reclama, como una fase provisional que, según él, debe desembocar en el entierro del mundo occidental, entonces los resultados de su viaje serán escasos. Sólo en el caso poco probable de que admitiera que los problemas de la Tierra están por encima de las fronteras y de las ideologías y requieren la colaboración de todo el género humano, tendríamos entonces unas buenas perspectivas de paz y de progreso.

La gran importancia del encuentro Eisenhower-Kruschev no puede eclipsar en París el asunto de Argelia, porque este es el problema número uno de Francia. Por eso Francia entera y no pocas capitales del mundo están pendientes de las palabras del general De Gaulle que pronunciará a las ocho de la noche por la Radio y la Televisión francesas.

En Argelia se han agotado los cirios en todos los comercios arrebatados por la población, que hace hoy rogativas para la paz. La declaración del general De Gaulle, filmada y grabada a mediodía en el palacio del Elíseo, durará veinte minutos, aproximadamente, y se difundirá simultáneamente en francés, árabe, dialectos musulmanes, inglés y otros idiomas.—ANGEL ROSELLO.

Arabescos



HORIZONTALES

1.—Ciertas preces que se dicen por los difuntos. 2.—Parte del cuerpo del ave. 3.—Dícese de los individuos de un pueblo primitivo que habitó en el centro de Asia y del cual proceden los pueblos indoeuropeos. 4.—Reconocen y examinan una cosa con cuidado. 5.—Va de dentro afuera (al revés). Dios egipcio. 6.—Abreviatura (al revés). Chupa el jugo de una cosa (al revés). 7.—Hablar atropelladamente y metiendo mucha bulla (al revés). 8.—Harta de bebida o de comida (al revés). 9.—En Arquitectura Naval, extremidad superior y más avanzada del tajamar. 10.—Avenidas, inundaciones.

VERTICALES

1.—Autorizará un documento por medio de una persona hábil para ello. 2.—Pueblo de la provincia de Alicante. 3.—Oficial del Ejército turco. Nota musical. 4.—Capital europea. Trabaje o pula con la lima. 5.—Lugar subterráneo y seco donde se guarda el trigo y los granos (al revés). Canto del cuchillo (al revés). 6.—Remolcan una nave (al revés). Elevaba una cosa tirando de una cuerda (al revés). 7.—Abreviatura. Consonante de brasa. 8.—Composición para una sola voz. 9.—Representaciones de algo afecto del ánimo en el rostro (al revés).

HORIZONTALES

Solución al anterior

1.—Cisípedo. 2.—Asarás. 3.—Ac. Anort. 4.—Tar. Ds. 5.—Riada. Ro. 6.—Orit. Nap. 7.—Pez. Rail. 8.—El. Aboga. 9.—Im. Tas. 10.—Dores. Lt. 11.—Odanag. 12.—Saboneta.

VERTICALES

1. — Cuatropeados. 2. — Cairel. Oda. 3.—Sa. Raiz. Irab. 4.—Isa. Dt. Ameno. 5.—Panda. Rb. San. 6.—Eros. Naot. Ge. 7.—Dar. Raigal. 8.—Osteoplastia.



¿EN DONDE TIENE ESAS PLANTACIONES?

Solución al anterior

BATISTA

Programas de Radio

Radio Sevilla

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Ama Rosa, novela de Guillermo Sautier Casaseca.— 9,15: Un momento de música, y, Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.— 10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: El Canto del cisne, radiodrama.— 12 Folklore andaluz.—12,20: Jotas de España.—12,40: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivo, por Juan Tribuna.— 9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado la palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,15: Sea usted feliz.— 10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias.—11,30: El regreso de Sonia Hansen, novela de E. Jarber.—12: La cesta de la compra.—1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Festival Internacional de Sevilla.—3,30: Discomanía.— 4,45: Ceguera de alma, novela de E. Jarber.—5: Concierto de la tarde.— 6: Valle rojo, novela de María José Mataix.—6,30: Programa del oyente. 7: El angel fugitivo, novela de Pedro Roger.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Ama Rosa, novela de Guillermo Sautier Casaseca.— 9: Vosotras, y, El teatro de los Quintero, programas retransmitidos en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.— 10,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—11: La tienda de antiguedades.— 11,30: Teatro familiar: El novio fantasma, de Wáshington Irving.—12,10: Folklore andaluz.—12,40: Ritmos modernos.—1: Fin de la emisión.

Radio Nacional de España

(Emisora de Sevilla)

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21: Ritmos modernos.— 21,30: Cante flamenco.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Operas famosas: «Il Pagliacci», de Leoncavallo.—0,15: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.— 8,45: Apertura.— 8,47: «Angelus».—9: Diario nacional.— 9,13: Resumen de Prensa.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,36: Horóscopo del día.—9,41: Noticias del aeropuerto.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias. 11: Sesenta minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12,15: Música ligera. 12,30: Hoy canta para ustedes Miguel Fleta.—13: Su aperitivo con música.—13,35: «Resonancia de Sevilla», por Juan Sierra González.— 13,45: El disco recién llegado.— 14: Diario local.—14,30: Diario nacional. 14,45: VI Festinal Internacional.— 14,55: Cartelera de espectáculos.— 15,05: «Juzgado de guardia», por Benigno González.— 15,10: Melodias modernas.—15,30: El disco dedicado. 16,15: Aires de Andalucía.— 16,30: Ritmos modernos.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.— 17,45: Gran concierto.— 19: Desfile de estrellas.—19,30: «El guión de la madre», emisión de puericultura.—20: Diario local.— 20,30: Cante flamenco.

Noche.—21: «Pantalla panorámica», emisión semanal de cine.—21,30: Melodías modernas.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto. 22,30: Carrusel multicolor.—24: Ritmos al piano.—0,30: Música bajo las estrellas.— 0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.— 1: Cierre de la estación.

"RADIO VIDA"

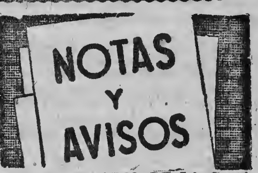
PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

20,00: Apertura. Año cristiano.— 20,15: Música ligera.—20,30: Gitanjali.—20,45: Orquestas famosas.— 21,00: Vida internacional.— 21,30: Música selecta.—21,55: Novedad musical.—22,00: Diario hablado nacional.— 22,15: Críticas cinematográficas.—22,30: Vida literaria.—23,00: Vida musical.—23,55: Lecturas de programas.—24,00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Emisión de sobremesa

14,45: Apertura.—14,55: Año cristiano.—15: Telerevista: Al filo de la actualidad: las ondas informan. Buenas tardes. Nuestro pequeño mundo, Sevilla. Ambito olímpico. Una melodía inolvidable. Así va la historia. Cotizaciones de bolsa. Una canción inolvidable. ¿Será verdad? Cartelera de espectáculos.— 15,45: Las antenas rien.—15,55: La bolsa de caridad.—16: El disco afortunado.—16,35: Dios te habla por la tarde.—16,40: Banda sonora.—16,55: Entre nosotras.—17,05: Ilustraciones musicales.—17,20: Buenas tardes.— 17,25: Cierre de Telerevista.—17,30: Resumen de programas de la emisión de noche y cierre.



NUEVO HORARIO DE LA CASA AMERICANA

La Casa Americana ha establecido al público el siguiente horario:

Biblioteca: De diez a dos y de cuatro a ocho.

Oficinas: De nueve a una y media y de tres y media a sieté.

Oportunamente se anunciará la reanudación de las proyecciones cinematográficas y conciertos de música grabada en el salón de actos de la Casa Americana.

LABORATORIO MUNICIPAL DE HIGIENE

Desinfección y desinsectación de taxis, coches de alquiler y de tracción animal

Para conocimiento de todos los propietarios de los coches citados, se previene por la presente, en cumplimiento de lo que preceptúan los artículos 41 y 42 del Decreto de 26 de julio de 1945 y de la Orden Ministerial del 4 de agosto de 1947, la obligación en que se encuentran de proceder a la desinsectación y desinfección de sus coches periódicamente, bien entendido que aquellos que no cumplan con este requisito, serán sancionados.

Para la práctica de este servicio, deberán concurrir al Laboratorio Municipal de Higiene, calle María Auxiliadora, 18, durante los días que se señalan a continuación y horas de 9 a 2 de la mañana.

Días 15 y 16 de septiembre, taxis licencia municipal del 1 al 100; 17 y 18, del 101 al 200; 19 y 21, del 201 al 300; 22 y 23, del 301 al 400; 24 y 25, del 401 al 500; 26 y 28, del 501 al final; 29 y 30, coches de alquiler y de tracción animal.

Advertencia importante

Los propietarios de los coches mencionados que se encuentran en reparación y por tanto imposibilitados de concurrir al Laboratorio Municipal, tendrán que presentar el día en que les corresponda su desinsectación, justificante del taller donde se encuentren, acreditando tal extremo.

Este servicio se efectuará mediante la presentación del justificante de haber abonado los arbitrios correspondientes, lo que podrá efectuar en los días señalados para el servicio y en horas de 9 a 2 de la mañana.

Senador norteamericano, en Sevilla

Ayer tarde, por vía aérea, llegó a Sevilla el senador norteamericano por Utah, Mr. Wallace Bennett, acompañado de su señora. En el aeropuerto de San Pablo los citados visitantes fueron recibidos por el cónsul general de su país en esta capital, Mr. Braggiotti.

REGION AEREA DEL ESTRECHO

SERVICIO DE OBRAS — **ANUNCIO**

Se saca a subasta la ejecución de la obra «ALMACEN DE MUNICION (ARTIFICIOS) DE 6 COMPARTIMENTOS EN LA BASE AEREA DE MORON DE LA FRONTERA», por un importe de ciento veinticuatro mil cincuenta y una pesetas con setenta y tres (124.051,73).

El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada), todos los días laborables, de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidas: El beneficio de contrata (9 %); dirección y administración (2'5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (1 %)

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. licitadores, ante la Junta Económica del Servicio que, a tal fin, se reunirá en sus oficinas (Tablada), el día 7 de octubre próximo, a las once horas.

Acompañará a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, además de la documentación exigida, en el de legales, resguardo de la Caja General de Depósitos, acreditativo de haber constituído, en concepto de fianza provisional. la cantidad de 2.481,03 pesetas.

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 14 de septiembre de 1959.

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA ACCTAL.,

Luis González Zurita.

(Rubricado).





El Festival a la vista

Por Celestino Fernández Ortiz

A dos días del Festival, queremos que no falte nuestra glosa. Desde esta sección semidiaria hemos venido defendiendo siempre su corrección y aumento, como en su día defendimos su institución Y esta vez, cuando ya vislumbramos sobre el tablado de Rodríguez Caso la gracia alada de las bailarinas del marqués de Cuevas —¡excelso pórtico para la gran fiesta de la música que se va a abrir!— queremos prestar también la modesta contribución de nuestro aplauso.

Hay que valorar nuestro otoño. Bajo esta consigna se dispuso en su día por el Ayuntamiento de Sevilla el traslado del Festival a la dulce estación. Venía celebrándose, como todos recordamos, entre mayo y junio, como remate de una primavera demasiado cargada de alicientes con una Semana Santa sin par —acaso la única Semana Santa de siete días completos de procesiones de todo el país— y con la Feria de Abril. En emociones de calidad no vale el adagio de que lo que abunda no daña. Se impone siempre el criterio de dosificar. A ello se unía la consideración del clima. No habían resultado ciertamente muy estables climatológicamente —al menos para la corta historia del Festival— ni mayo ni junio. Más de una vez los organizadores se habían visto forzados a la prestidigitación suprema de encerrar a una multitud suficiente para llenar el Patio de la Montería o la Glorieta de Aníbal González en la bombonera barroca e íntima del Teatro Lope de Vega. Luego se ha visto y comprobado que en otoño también llueve y que el Festival pasado por agua no era patrimonio exclusivo del último tramo de la primavera. Pero no se olvide, sin embargo, que una de las razones que abonaban el Festival de otoño era un remanente de fe en el tiempo, al que esto no ha hecho ciertamente el honor que merecía.

En cualquier caso queda en pie esto: el objetivo de dar al otoño alicientes nuevos, después que la supresión de la Feria de Septiembre —la más antigua, ciertamente, de las dos— nos había legado un calendario de festejos desértico en la mayor parte del año.

De todas maneras, en primavera o en otoño, lo importante es que el Festival ha cuajado. Y que por lo que se refiere a este año es de anotar su gran nivel. Su programa es de uniforme calidad artística y marca la marcha ascendente que deseábamos y preconizábamos.

Tenemos además la impresión, recogida de ese mundo vago pero cierto que llamamos la calle, de que el gran público lo ha entendido así. El Festival ha dejado de ser el juguete querido y soñado por una minoría de exquisitos para despertar el interés general. Y este hecho, constatado en toda suerte de menudos detalles en los que asoma el alma, despierta en finuras, de Sevilla, se potencia más si tenemos en cuenta la progresiva depuración del contenido estético de la gran muestra. Es así el Festival como una pirámide, que si de una parte se eleva más buscando las cumbres, de otra se ensancha en su base popular, conquistando el corazón y el gusto de la gente sencilla.

Los que personalmente se ocupan de la organización del Festival —como las dos Corporaciones que lo avalan y los financian, Ayuntamiento y Diputación, junto con el ministerio de Información y Turismo, que aporta su doble contribución rectora y económica— deben estar satisfechos. Sevilla ha entendido perfectamente —queremos creerlo— el alcance de este gran propósito. Y esta es, sin duda, la mejor, y la única, recompensa.

Sesión de la Comisión Municipal Permanente

Se autoriza la celebración de la velada de S. Jerónimo

El señor González Cabañas, representante de la Alcaldía en el Patronato Municipal de Casas Baratas

A mediodía se reunió la Comisión Municipal Permanente para estudiar y decidir sobre 193 asuntos incluídos en el orden del día. Bajo la presidencia del alcalde, señor Pérez de Ayala, asistieron los capitulares señores Romero López, Aizpuru, Garrido Valero, Canela Morato, Borrero Blanco, Fernández Ortiz, Aguilera, Romero Carmona, González Garrido y Morales Lupiáñez; secretario, señor Narbona, e interventor accidental, señor Areal.

La sesión puede considerarse de trámite, ya que los asuntos tratados no han tenido excepcional importancia.

En comunicaciones oficiales fue conocido el nombramiento del concejal señor González Cabañas como representante de la Alcaldía en el Patronato Municipal de Casas Baratas.

Entre los asuntos aprobados destacan los siguientes:

Presupuestos y pliegos de condiciones para contratar mediante subasta pública la adquisición de camas metálicas, muebles de madera y metálicos —con la reducción de plazos que autoriza el Reglamento de Contratación de las Corporaciones Locales—por 354.906, 358.325 y 989.707 pesetas.

Habilitación de un crédito de pesetas 1.500.000 para ingresar en la cuenta especial para gas-oil y lubrificantes, abierto en el Banco de Bilbao.

Se autoriza la celebración de la velada de San Jerónimo, para la que se concede una subvención de 6.000 pesetas.

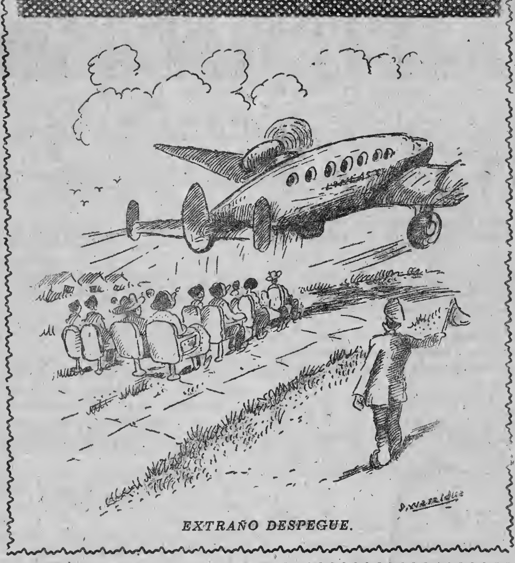
Finalmente, el señor Aizpuru se refirió detalladamente al acuerdo de la anterior sesión de la Permanente con respecto al local que ocupa el Bar Citroen. Afirma el señor Aizpuru que, por faltar a la anterior reunión, no pudo exponer sus puntos de vista sobre el acuerdo, y por ello desea hacerlo en esta ocasión. Recuerda el señor Aizpuru el número de familias que habrán de sufrir directamente el cierre. Por ello solicita se tome en consideración la posibilidad de conceder la continuidad del negocio de bar, utilizándose para el servicio de control de autobuses el resto del local.

El alcalde, señor Pérez de Ayala, afirmó que el acuerdo estaba basado en una absoluta necesidad y que se había visto refrendado por los señores capitulares en la anterior sesión.

Sin más asuntos que tratar, fue levantada la sesión.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón 25455
Talleres: 25755



EXTRAÑO DESPEGUE.

Regreso del señor Cardenal

Ayer, a última hora de la tarde, regresó por carretera a esta capital, dando por terminadas sus vacaciones de verano, S. E. R. el señor cardenal, doctor don José María Bueno Monreal, acompañado del canónigo don Félix Royo.

El Gobernador ha pasado el día en Madrid

Esta mañana, en el primer avión de línea, ha marchado a Madrid el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda, para realizar asuntos de interés relacionados con la provincia, para regresar esta noche, también en avión.

Sucesos de ayer a hoy

MUJER GRAVEMENTE HERIDA

En el Hospital Central ha ingresado Carmen Sánchez Benítez, de sesenta años, con domicilio en Sevilla en calle Cruces, 3, que presenta herida contusa en vértice de la cabeza, fracturas del antebrazo izquierdo y de la columna vertebral, con lesión en médula. Su estado es muy grave. Según manifestaciones de las personas que le acompañaban dichas lesiones se las había causado al sufrir una caída casual. Del suceso se ha dado parte al Juzgado de guardia.

VUELVE A SU DOMICILIO

El padre del niño Juan Luis Jurado, de doce años, con domicilio en calle Santa Margarita, 3 (barriada de Bella Vista) ha dado cuenta a la Policía que el citado joven se ha reintegrado a su domicilio, de donde ha faltado una noche. Según declaración del pequeño se decidió a hacer una excursión a un pueblo próximo con unos amiguitos, sin pedir previamente permiso a sus padres.

HERIDO AL CAER DE UN APARATO VOLADOR

Procedente de Ubrique ha ingresado en el Hospital José Real Gálvez, de diecisiete años, que sufre lesiones de carácter grave producidas en su pueblo al caerse de un aparato volador que funcionaba con motivo de las fiestas.

Agasajo ofrecido a la Prensa y Radio por la Junta Provincial de Información y Turismo

Ayer a mediodía, en el Hotel Madrid, se celebró un almuerzo ofrecido a los directores y críticos de la Prensa y Radio locales por la Junta Provincial del Patronato de Información y Turismo con ocasión del próximo Festival.

Con el director general de Información, don Vicente Rodríguez Casado, presidieron el gobernador civil y presidente de la Junta, don Hermenegildo Altozano; el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala; el diputado provincial don Celestino Fernández Ortiz, en representación del presidente de la Diputación; el delegado provincial de Información y Turismo, don José de Luna Cañizares; el teniente de alcalde delegado de Ferias y Festejos, don Antonio Romero Carmona, y otros destacados colaboradores.

Durante la comida hubo un amplio cambio de impresiones sobre la celebración del próximo Festival Internacional, siendo resaltada por los directores de los periódicos y críticos la alta calidad artística del programa, sin duda el de más relieve hasta ahora celebrado en Sevilla.



BODA GIENNENSE

El pasado día 1, en el Palacio Episcopal de Jaén, se celebró la boda de la distinguida señorita Juanita Ramírez Sáenz con don Carlos Pablos Pérez.

Bendijo la sagrada unión el excelentísimo y reverendísimo señor obispo de la diócesis, don Félix Romero Menjíbar, quien dirigió sentida plática y dio lectura a la bendición papal.

Padrinos del acto fueron la señorita Rosa Pablos Pérez y don Antonio Ramírez Sáenz, testificando el acto don José Manuel, don Carlos, don Manuel y don Hilario Sáenz Lucini, don Antonio, don José Luis Pérez Pablos, don Paulino Pablos Pérez, don Francisco Belrich López, don José Oyonarte, don Ramón Lucini Bayord, don Miguel Pérez Moleto, don Antonio Blanch Ortiz, don Francisco Morillos y don Manuel Pérez López.

Los invitados fueron generosamente obsequiados, partiendo los novios al extranjero en luna de miel.

PRIMERA COMUNION

En la capilla de la Inmaculada, de la Congregación de Los Luises, el reverendo padre Martín Prieto, S. J., ha administrado la primera Comunión al hijo primogénito de los señores de Fernández de Villavicencio y Arévalo (don Francisco), el joven catedrático de la Universidad de Barcelona, ella María del Carmen Alvarez-Ossorio y Gutiérrez del Corral.

Luego, en casa de los señores de F. de Villavicencio (don Francisco), abuelos del comulgante, se celebró en familia el grato acontecimiento.

NATALICIOS

Ha dado a luz felizmente una preciosa niña, la bella esposa de don Manuel Torres Soto, ella M. [illegible] Alarcón, a la que se le impondrá el nombre de María Esperanza.

—Ha dado a luz felizmente una niña, segundo fruto de su matrimonio, la señora de Domínguez, de soltera María Pepa Bonet Jiménez-Placer.

—También la señora de Valdavia (don Vicente) ha alumbrado felizmente a su primogénito, una preciosa nena.

VIAJEROS

Marchó a Madrid, acompañado de su esposa e hijos, el magistrado del Tribunal Supremo don Diego de la Cruz Díaz.

—De su viaje de bodas regresaron los señores de García Guzmán, ella Lolita G. Aguayo.

—Regresó de Madrid la culta funcionaria auxiliar del Cuerpo de Archiveros señorita Blanca Mezquita Arroniz.

—De Punta Umbría regresó el duque de Medinaceli y Alcalá, con su hijo mayor, Luis.

—También regresó don José María Jiménez y Gómez-Rull.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Cornelio, pontífice; Cipriano, Eufemia, Abundio, Abundancio, Marciano, Lucía, Rogelio, Servidero y Sebastiana. Misa de los Santos Cornelio y Cipriano. Rojo, Témporas.

SANTOS DE MAÑANA.—Las Llagas de San Francisco. Pedro de Arbués, Lamberto, Justino, Columba, Flocelo, Adriana, Agatocha, Narciso. Crescención, Sócrates, Esteban,Valeriano, Macrino, Gordiano, Hidelgarda y Teodora. Misa de las Llagas de San Francisco. Blanco.

JUBILEO.—En la iglesia del monasterio de Santa Clara.

HERMANDAD DE LOS PANADEROS.—Esta Hermandad del Sagrado Prendimiento y Nuestra Señora de Regla celebrará el próximo día 20 función solemne, en la iglesia de San Martín, a las once de la mañana en honor de su amada titular, la Santísima Virgen, en la que predicará el canónigo doctor Sebastián Bandarán y al final se cantará Salve solemne.

NOVENA A LA VIRGEN DE LAS MERCEDES.— Hoy comienza la solemne novena a la Virgen de las Mercedes, en la iglesia de las Madres Mercedarias (San Vicente y Guadalquivir). Todas las mañanas Misa cantada y a las siete y media de la tarde. Santo Rosario, novena y sermón. Todos los días habrá exposición mayor del Santísimo Sacramento.

VENERABLE Y SANTA ESCUELA DE CRISTO DEL TITULO DE LA NATIVIDAD DEL SEÑOR. (Ximénez de Enciso núm. 15, contigua a la parroquia de Santa Cruz).—Esta Venerable y Santa Escuela celebrará sus acostumbrados ejercicios de oración y penitencia el jueves día 17 del actual, a las siete y media de la tarde, recordando a sus hermanos la obligación de asistir con puntualidad.

CAPILLA DE SAN JOSE (Jovellanos). — Mañana, día 17, a las 8,30 de la noche, dará comienzo del triduo que la Asociación Josefina dedica mensualmente al Santo Patriarca. El día 19, a las nueve de la mañana. Misa de Comunión general con ejercicios.

Se ruega la asistencia con el santo escapulario.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Motovelero: Cala Bonita; motonave: Ciudad de Palma.—Petrolero: José Calvo Sotelo; vapor: Castillo Peñafiel; pesquero: Virgen de la Paloma.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza de Cuba); Plaza de Góngora, 141 2º Bloque El Tardón, Alfarería, 58; Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Luis Montoto, 78; Avenida Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Avenida de Miraflores, 28.

De 11 noche a 9,30 mañana.

Alfonso XII, 49; Divina Pastora, 18; Jabugo, 17 (El Fontanal); Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avenida de los Teatinos, 4 (Barriada de Nuestra Señora de las Mercedes); Heliópolis; Avenida de Coria, 33 (Barrio León); Paseo de las Delicias, 1 (Hotel Cristina); San Juan de Dios, 6 (Nervión); Maestro Falla, 26 (C. Aguila).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

362

TOROS EN JEREZ

Don Alvaro Domecq Romero obtuvo un señalado triunfo

ANTONIO BIENVENIDA CORTO UNA OREJA

Con una entrada superior, se celebró la tradicional corrida concurso de la Vendimia de Jerez. Seis prestigiosos ganaderos en disputa por el preciado galardón. Tres artistas del toreo a pie, Antonio Bienvenida, Rafael Ortega y Luis Segura.

La plaza, cuando desfilaron por el ruedo, en ricos coches enjaezados, la Reina de la Fiesta, señorita Fabiola Domecq Romero, y su corte, ofrecía un aspecto brillantísimo. El vistoso desfile fue acompañado por las ovaciones del público, entusiasmado por el ir y venir de los corceles que, orgullosos, paseaban a tanta belleza jerezana y holandesa.

Prologó el festejo don Alvaro Domecq Romero, que rejoneó a un bravo toro de don Juan Pedro Domecq.

En las localidades de barrera observamos la presencia de destacadas personalidades. Entre ellas acompañado de su distinguida esposa, el capitán general de la Segunda Región, don Antonio Castejón Espinosa.

ALVARO DOMECQ ROMERO. Dichosa la rama que al tronco sale. Porque don Alvaro Domecq, en su brillante actuación ante los jerezanos, ha demostrado que es un excelente jinete, gran rejoneador y soberbio matador de toros. Sobre el alegre ruedo jerezano realizó vistosos ejercicios entre encendidas ovaciones.

Tras correr al bravo enemigo, colocó tres rejones de castigo muy buenos, escuchando otras tantas ovaciones. Dos pares de banderillas superiores, uno de los cuales brindó a don Angel Peralta.

Domecq cambia de jaca y realiza nuevas y vistosas exhibiciones en el ruedo. Luego coloca tres rejones de muerte en todo lo alto y, pie a tierra, toma los avíos de matar. Brinda a las bellas presidentas y después a su padre. La ovación es enorme. Domecq realiza faena valentísima y torera con pases por alto soberbios, derechazos admirables, ayudados impecables y una tanda por bajo soberbios. Las ovaciones son unánimes. Domecq monta la espada y deja una estocada hasta el puño de la que el bicho rueda. La plaza, blanca de pañuelos, concede al aristócrata jerezano, con toda justicia, las orejas y el rabo del bravo animal, al que se ovacionó en el arrastre. Después, don Alvaro Domecq Romero dió la vuelta triunfal al redondel. Como a los tres espadas, la presidencia le hizo objeto de un valioso regalo.

ANTONIO BIENVENIDA.—Este maestro de toreros, joya de la tauromaquia, volvió una vez más a perfumar el ambiente de la plaza con su elegante toreo. Todo en él es un arte depurado. Todo medido, exacto. Ni una carrera, ni un paso atrás, ni un capotazo más. Todo perfecto. A su primera, de la divisa de don Juan Pedro Domecq, lo saludó con una serie de cinco verónicas portentosas. ¡Qué suavidad! ¡Qué arte! El toro iba y venía como la seda. El tercio de quites fue también de singular belleza. Los tres matadores echaron el resto.

Bienvenida toma los palos y prende dos pares admirables que el público premió con cerradas ovaciones. ¡Qué manera de banderillear!

La faena de muleta a su bravo enemigo fue iniciada con unos pases bajos, plenos de majestad y belleza. Toma al animal sobre la derecha superiormente, pero el toro se cae. Acercándole el engaño, lo levanta suavemente y continúa dominador y artista, con majestad y empaque, perfumando el ambiente con sus tandas de naturales, de la firma, pases de pecho, adornos, de costadillo y otros, todos de superior calidad. Después, monta la espada y deja soberbia estocada que basta. Se le ovacionó con entusiasmo, se le concedió una oreja y dio la vuelta al ruedo. Su enemigo —530 kilos en bruto— fue ovacionado.

Su segundo, un precioso ejemplar, dio en bruto 480 kilos. Pertenecía a la divisa de Villamarta. Menos apto para triunfar. Lo recoge Bienvenida con una serie de lances admirables que se aplauden. Luego realiza faena de muleta vistosa y alegre, dominadora y majestuosa. Acompañado de las aclamaciones de la multitud, instrumentó pases sobre ambas manos con maestría, otros de la firma y unos adornos soberbios, matando de dos pinchazos y media que bastan. Se le ovacionó y saludó desde el tercio.

RAFAEL ORTEGA.—Un hermoso ejemplar —560 kilos en bruto—, de la divisa de Pablo Romero, le correspondió en primer lugar. Ortega lo recogió con siete lances admirables que se ovacionan. Registramos un extraordinario quite por chicuelinas de Luis Segura, que hubo de saludar desde el tercio.

El toro llega muy quedado a la muleta y Ortega lo toma con tres pases por alto superiores y citando luego sobre la derecha embarcó a la res en una serie superior, tirando como mandan los cánones. Sigue con naturales extraordinarios ligados al de pecho, manoletinas temerarias y de otras marcas entre clamores de la multitud, y mata de media superior y el descabello. Entre ovaciones dio la vuelta al ruedo, saludando desde el tercio.

En su segundo, de Belmonte, con 475 kilos en bruto, estuvo valiente con el capote.

La faena de muleta fue de menos calidad que la anterior. De ella destacaron las dos series de naturales, templados y mandones, rematados con el de pecho, que el público ovacionó largamente. Unas manoletinas muy buenas y dos adornos precedieron a los dos pinchazos y estocada que dieron fin del animal. Hubo palmas para el diestro y el toro.

LUIS SEGURA.—Su primer enemigo —un toro con 470 kilos en bruto—, de la divisa de don Carlos Núñez, fue un extraordinario ejemplar. Se mostró bravísimo durante toda la lidia, se arrancó con gran alegría a los caballos y, como merecidísimo premio para la divisa, se le dio la vuelta al ruedo a petición unánime del público. Fue un toro de bandera.

Segura lo recogió con cuatro chicuelinas ajustadísimas, escuchando gran ovación. Anotamos dos soberbios pares de Antonio Luque Cago, que se ovacionaron.

Segura realizó faena muy valiente, compuesta de pases sobre la derecha y el natural ligado al de pecho. Pedresinas y molinetes de rodillas, desplantes y otros que se ovacionaron y jalearon. Se mostró siempre en torero muy valiente y mató al bravísimo y noble animal de media estocada que fue suficiente. Se le aplaudió con entusiasmo y al toro, a petición unánime, se le dió la vuelta al ruedo. ¡Bravísimo ejemplar! Negro zaíno, número 73, de nombre «Brogueta». ¡Buen toro!

En el sexto —de Bohórquez, con 520 kilos— Segura estuvo valiente con el capote. Quita superiormente por verónicas. El bravo animal se arranca con alegría a los caballos. Bravura y nobleza.

Luis Segura comienza con unos derechazos muy buenos y cita al natural con arte y valor, rematando con el de pecho. Se le aplaude. Está cerca, muy cerca, y el toro va y viene en una serie por alto superior y otros por bajo buenos. Abrevia la faena, toda ella superior y ovacionada, y mata de pinchazo y estocada en todo lo alto. Fue ovacionado con calor y saludó desde el tercio.

Terminada la corrida, el público comentaba con entusiasmo cuanto había visto. Se hablaba del premio al mejor toro. Nuestro voto coincidía con el que habíamos escuchado del público. El toro de Carlos Núñez. Luego, en el hotel, todo eran felicitaciones a este escrupuloso ganadero. Le preguntamos. No sabía nada. El jurado estaba deliberando. Una hora después le preguntamos. El premio —nos dijo— ha sido para el toro de don Juan Pedro Domecq. ¡Buen toro!, dijimos. ¿Pero... y el suyo? ¿No se le dio la vuelta al ruedo? Nuestro voto particular sigue siendo el mismo. Para «Brogueta», negro zaíno, número 73, de don Carlos Núñez.

La oreja de plata, para el mejor lidiador, fue declarada desierta. ¡Qué bien toreó Bienvenida! Nosotros —también particularmente— se la hubiésemos dada a cambio de la que cortó al animal.

Remigio RUIZ.

Ayuntamiento de Sevilla

DELEGACION DE CULTURA

Publicado el tercer número de la «Gaceta de Sevilla», se advierte a quienes deseen adquirirlo, que se halla a la venta, al precio de 25 pesetas ejemplar, en el Pabellón Mudéjar, Avenida de Molini, en horas de 10 a 2, cualquier día laborable.

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223) Compañía Dramática de Gran Espectáculo Doroteo Martí. 7,30 tarde, 11,15 noche. Exito clamoroso de la comedia melodramática de Guillermo Sautier Casaseca «¡Ama Rosa!» Mayores.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5,30, continua. La película del millón de carcajadas. «El fotogénico», con José Luis Ozores y Lolita Sevilla. Autorizada. Refrigeración electroautomática. Clima ideal.

* COLISEO. Perfectamente refrigerado. (25375-21636). 5,30, continua. Extraordinario éxito. Metro presenta «Festival Tom y Jerry». Lo más nuevo en dibujo y por primera vez en cinemascope. Autorizado.

* IMPERIAL. (26878). Refrigeración «Carrier». Deliciosa temperatura. 5. Estreno de un filme deliciosamente evocador. «Charleston». (Silvia Pinal, Alberto Closas, Lina Canalejas). Eastmancolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533). 5,30, continua. Clamoroso éxito de la deslumbrante superproducción Metro en cinemascope - eastmancolor «Viva Las Vegas». Cyd Charisse, Dan Dailey. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). Refrigeración electroautomática. 5, continua. C. B. Films presenta la divertidísima comedia «Viaje a Italia..., romance incluído». Agfacolor. Paul Hubschmid, Susanne Cramer. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALFARERIA. 9. Un tema lleno de fuertes emociones, con el desenlace más imprevisto y sorprendente llevado a la pantalla. «Sombras acusadoras». Anne Baxter y Richard Todd. Mayores. Ultimo día.

* ANDALUCIA. (52556). 9. El interesante film de sorprendentes aventuras «El príncipe valiente». Cinemascope. Technicolor. James Mason. Janet Leigh. Autorizada.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos y la producción Metro «No me abandones», por Clark Gable y Gene Tierney. Autorizada.

* AVENIDA. (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9,15, continua. La extraordinaria superproducción en cinemascope y technicolor «El imperio del sol». Mayores.

* BOSQUE. (56268). 9,15, continua. La extraordinaria superproducción dramática «Las noches de Cabiria». Amadeo Nazzari, Giulietta Masina. Mayores.

* CANDELARIA. Desde las 9. Un complemento de las interesantes aventuras de Kit Carson y la historia de amor más bella del año. «Lili Marlen», por Marianne Hold y Adrian Hoven. Autorizada.

* CIUDAD JARDIN. 9. Una extraordinaria película dramática. «Cuerpo y alma», por John Gardfield. Mayores. Unico día.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón). Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. La magnífica e interesante producción «Si Versalles pudiese hablar», por Jean Marais. Claudette Colbert. Mayores. Unico día.

* DELICIAS. 56227. (Avda. Cruz Roja). 9. 1.º La emocionante aventura de Kit Carson «Guerra a los traidores». 2.º Un film de sorprendentes y emocionantes aventuras. «Simba» (La lucha contra el Mau-Mau). Technicolor. Dirk Bogarde, Donald Sinden. Autorizada.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. Equipos Westrex. Desde las 9. Estreno en Triana del extraordinario drama de acción «Noches de Montmartre». Jean Marc Thibaut, Louis Seigner. Eastmancolor. Franscope. Mayores. Ultimo día.

* EVANGELISTA. 9. «Los jueves, milagro». Richard Basehart, Paolo Stoppa y José Isbert. Exito de risa. Mayores.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,15. Exito de la divertidísima producción nacional «Los maridos no cenan en casa», por Zorí, Santos y Codeso. Mayores.

* GRAN VIA. 9. La divertidísima producción «Ahí viene Martín Corona». Sarita Montiel, Pedro Infantes. Autorizada.

* HINIESTA. Desde las 9,30. Exito de la emocionante superproducción de capa y espada «Encuentro al amanecer», por Gene Tierney. Mayores.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,15. Una magnífica película policíaca. «Redada», por Jack Webb y Ben Alexander. Mayores.

* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda). 9. Pasiones y aventuras en el maravilloso film de acción en technicolor «Chacales del mar». Yvonne de Carlo, John Ireland. Autorizada.

* PRADO. (Cinemascope. Pantalla gigante). Final fútbol Trofeo Carranza Madrid - Barcelona. «El dragón del bosque», dibujo en color, y la atrevida hazaña de unos marinos que con su heroísmo asombraron al mundo. «Tempestad en Asia», en technicolor, por Richard Widmark y Don Taylor. Autorizada.

* RECAREDO. (Terraza Trajano). 57188. 9. La interesante superproducción «Conjura siciliana». Tamara Lee. Autorizada. Unico día.

* REX CINEMA. En su nuevo emplazamiento de la Avenida Cruz del Campo, junto Caterpillar. (Pantalla cinemascope). 9,15. Una gran película dramática. «El sol sale todos los días», por Marisa de Leza y Enrique A. Diosdado. Autorizada.

* REX CINEMA. Avda. Cruz Campo, 50. Teléfono 55177. (Pantalla cinemascope). 9,15. La magnífica producción de aventuras del Oeste «Sólo una bandera», por Alan Ladd y Lizabeth Scott. Tecnicolor. Autorizada.

* RIALTO. (Refrigerado). 51523. 5, continua. Diviértase como nunca viendo la cómica producción «No te fíes de tu marido». Fred Mac Murray, Madeleine Carrol. Mayores.

* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía). Prado. Teléfono 34611. 9,30. La emocionante superproducción en maravilloso color «Yuma», con Sarita Montiel, Rod Steiger y Jean Toura. Autorizada.

* SAN TELMO. Desde las 9,15. La divertidísima y alegre película en maravilloso technicolor «Apuro en el tren», por George Reich y John Grayson. Autorizada.

* SAN VICENTE. (26555). 5,30, continua. «El rescate». El secreto de confesión le impide acusar al asesino. Folco Lulli, Franca Miarzi. Mayores.

* SANTA CATALINA. Alhóndiga, 43. (54123). 9,15. Martine Carol y Peter Ustinov en «Lola Montes». Cinemascope y eastmancolor. Mayores. Unico día.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). Entradas por Santa Marina, San Julián y San Luis. 9. El espléndido technicolor «Crin de fuego». Autorizada.

* SUR. (Heliópolis). A las 9,30. continua. Pepe Marchena y Antoñita Moreno se superan en su arte en «La reina mora», en technicolor. Autorizada.

* TERRAZA MIRAFLORES. Avenida Miraflores, 35. Autobús a la puerta. «Orden: caza sin cuartel». Richard Basehart y Scott Brady. Autorizada.

* TERRAZA VICTORIA. (16341). 9. Un film que emociona por su acción y por su interés. «Los asesinos del domingo». Bárbara Laage, Dominique Wilms. Autorizada.

* TRINIDAD. 9. 1.º La emocionante aventura de Kit Carson «El rancho maldito». 2.º Un divertidísimo film con escenas de gran emotividad. «Compañeros de fatigas». Aldo Fabrizi, Peppino de Filippo. Autorizada.

* VENTA ERITAÑA. 9. Una maravillosa película que les hará recordar los buenos tiempos. «La guerra empieza en Cuba», por Emma Penella, Jesús Tordesillas y Gustavo Rojo. Technicolor. Mayores.

VARIOS

* GRAN PODER CINEMA. 10,45. Lucha libre. Cinco sensacionales combates.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (22232). De 7,45 a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Ballet internacional. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes 10,30 a madrugada. Gran éxito ballet de Charito Morales «Ecos de España». Renovadas atracciones. Dos orquestas. Entrada por consumición. Mayores.

El mundo científico no hace justicia a un catalán insigne: Monturiol

La idea del submarino nació en la mente de su inventor observando a los pescadores de coral, en Cadaques

Azarosa construcción del "Ictíneo" y primera prueba en el muelle de Barcelona

por Enrique Fafián

II

De Francia, del llamado «país de la libertad», llegan corrientes nuevas, Carlos Marx y su doctrina materialista han aparecido en escena. En París están en boga, en ciertos ambientes, las doctrinas neosocialistas. Monturiol, todo corazón, se deja arrastrar por las corrientes de la época.

Esteve Cabet, hijo de un tonelero, médico y abogado, afiliado a las logias masónicas de Estados Unidos y Francia, predica doctrinas socializantes. Monturiol escucha su voz y procura implantar en España sus axiomas. Se erige en el principal prosélito de Cabet en Barcelona y, en unión de Rovira Pagés y Montaldo, funda el periódico «El padre de familia». Pese a su cristiano título, «El padre de familia» esconde en sus columnas impresas el veneno demoledor del ateísmo socialista.

MONTURIOL, EN VOLUNTARIO DESTIERRO

El libelo es, por su género, nuevo en España. La autoridad gubernativa tarda en intervenir. Sin embargo, son demasiadas las cuestiones que intenta demoler Monturiol para que la autoridad no tome cartas en el asunto. El «fiscal de imprenta» interviene y «El padre de familia» es denunciado y suspendido.

Los sucesos de 1848 van ligados, en parte, a su nombre. Monturiol hace las maletas —con lo poco que posee y que no ha repartido entre sus aprovechados prosélitos— y pasa la frontera. El Mediodía francés le acoge. Pero no como a ilustre político, sino como a simple exilado.

TIEMPOS DIFICILES EN FRANCIA

Duros son los tiempos para él, que será insigne inventor y visionario con mente clara y corazón generoso.

El temple de Monturiol llega a extremos insospechados. Desde ahora aprenderá a no arredrarse ante las dificultades. Por una vez, tan siquiera quiere ejercer la carrera cuyo título sólo le ha servido para adornar la pared de su despacho. No conoce las leyes francesas. Pero aunque supiera al dedillo la legislación de nuestros vecinos, no siente la vocación. El fracaso es rotundo.

La suerte —si a esto puede llamársele suerte— aparece ante él, por obra y gracia de los amigos lejanos del revolucionario Cabet. Entra en una imprenta sufragada por dividendos de sospechosa índole. Aprende el oficio de cajista. Gana el pan con mucho sudor y muchos contratiempos. Sólo el pan. Porque el jornal es muy escaso y el hambre atenaza el estómago.

UN ABOGADO, APRENDIZ DE CAJISTA

En Perpignan, a la sazón capitán del Rosellón, Monturiol trabaja con ahinco y de aprendiz de cajista pasa a redactor de las publicaciones socialistas que en la imprenta donde presta sus servicios se editan. Pero la imprenta se ve obligada a cerrar sus puertas. Y Agen es, al cabo de unas semanas, su nueva residencia. Agen, a orillas del Garona, con sus magníficos monumentos, no lleva al ánimo del exilado la paz y el reposo a que aspira. Son, otra vez, las cajas de la imprenta. Las manos manchadas de tinta de imprenta.

Deja de manejar y manosear el manual «Viaje a la Icaxia», de Esteve Cabet y, asustado por lo que ha visto, escribe a España estas angustiosas líneas: «¡Si vieses cuánta sed de sangre y matanza tienen los emigrados de ésta! No es espíritu de justicia, no; el mejor de ellos es una hiena, todo quieren matarlo. ¡Pobres infelices que no ven más allá de sus instintos feroces! ¡No, yo no puedo formar causa común con ellos, si no es para contenerlos y ahorrar sangre! Pero, ¿quién los detiene?

REGRESO A LA PATRIA

A la primera oportunidad vuelve a España. Regresa a la Patria con el corazón henchido de felicidad y el alma abierta. Y aun con la mente despejada. Se ha curado del virus de que estaba contaminado. Sabe lo que es el sofisma y las promesas nunca cumplidas. Quedó en la estacada cuando lo que él ofrecía era que nadie quedara en el abandono.

Fija su residencia en Cadaques. Va todos los días a las orillas del Mediterráneo, en busca de paz y de aires sanos. Aspira con fruición la brisa salada del Mar Eterno. Mueren dentro de él los sueños de juventud. Es un hombre hecho y derecho.

Los sufrimientos y los reveses de la vida han curtido su espíritu y, simultáneamente, han moldeado su físico con duros golpes de escoplo. Pero pese a las ideas que le han sido imbuídas, no puede negar su estirpe hispana. En el fondo un cristianismo auténtico ha alentado siempre en él.

NACE LA IDEA DEL SUBMARINO

Reflexiona Monturiol profundamente. Como en otro tiempo, da largos paseos a solas, con sus pensamientos. Volviendo a sus expansiones de niñez, contempla, desde muy cerca, el Mediterráneo. Observa a los pescadores en sus trabajos. Su inquietud necesita expansión. Huyen de su cerebro las teorías sociales —que, pese a todo, nunca le abandonarán totalmente— y discurre sobre la posibilidad de hacer más llevadera la dura vida de los pescadores del coral. Y de esta simple idea, destinada a mejorar la condición laboral de unos trabajadores, surge la luminosa idea del submarino.

Un intenso estudio de las cuestiones marítimas y navieras le llevan a la concepción de la navegación submarina. Las ideas quedan claras y perfectamente perfiladas. Su mano dibuja los planos, que son el primer proyecto del submarino, y cada vez se va convenciendo, más y más, de la excelencia de su creación.

Pero Narciso Monturiol es pobre. La falta de dinero, que jamás le ha preocupado seriamente, le desazona. Porque ha madurado sus teorías y, convencido de su eficacia, quiere pasarse al terreno práctico. Su voz se pierde en el desierto de la incomprensión.

Las negativas se suceden. Y él, aunque desalentado, no ceja de trabajar y de estudiar con ahinco y entusiasmo. Desde 1843, cuando nace en su cerebro la idea de la construcción de un submarino, practica y perfecciona sus toscas nociones de dibujo y pintura. Las noches las pasa en vela repasando detenidamente todo lo que llega a sus manos sobre física, química, hidrostática, biología, matemáticas y, ¿por qué no?, filosofía e Historia.

2.000 DUROS PARA CONSTRUIR UN SUBMARINO

En 1857 funda una modesta sociedad dedicada a la explotación de su invento. Su finalidad es, por el momento, la simplificación y seguridad en la extracción del coral. Los accionistas son gente modesta, paisanos todos, que reunen en total 2.000 duros. Como creador, artífice y director, se asigna a sí mismo la cantidad de 30 reales diarios. Se lo reconocen sus socios: un panadero, un cafetero, un hojalatero y un confitero.

Trabajo duro y jornadas agotadoras. Monturiol está en todo. Labor manual largas horas ante los diseños, estudio, investigación, pruebas. Tiempo le queda aún para dirigir su semanario de ciencias, artes y oficios en cuya cabecera figura el vocablo «Mentor». El semanario fracasa y, reverdeciendo sus inclinaciones políticas, se hace cargo, durante una temporada, de la publicación «La Fraternidad». Las columnas de esta modesta revista están distinadas —como él mismo afirmó— «para deplorar los males sociales, señalar la causa de ellos e investigar cuál sea el remedio que pueda extirparlo». En este mismo año publica una «Memoria» en la que recoge el futuro de sus experiencias e investigaciones. En ella da cabida a una serie de datos científicos que, más tarde, investigadores y técnicos de otros países usaran en provecho propio. El nombre de la primera nave destinada a la navegación submarina aparece ya en sus páginas. «Ictíneo» del griego ichthys, pez.

EL GOBIERNO SE INHIBE

Las características del futuro submarino se publican asimismo en la «Memoria» «Su forma, como la de un pez; como tal pez tiene alas para la dirección, propulsor en la cola, vejigas natatorias y lastre para equilibrarse en el agua, desde el momento en que se sumerja».

Monturiol solicita ayuda oficial que no le es concedida. Ni siquiera contestan a su razonada carta. Monturiol, hombre ingenuo y lleno de buena fe, se dirigirá nuevamente al ministro de Marina para reiterarle su solicitud de apoyo económico. En esta segunda epístola dirá: «Me he dirigido en fecha 5 de diciembre último al señor ministro de Marina y parece que no recibió mi carta, ya que no obtuve contestación».

En unión de sus compañeros de aventuras, sin subvenciones económicas, sin apoyo financiero y sin respaldo moral, insiste en su empeño. Y alcanza plenamente la meta propuesta.

Monturiol quiere que «Isabel II de España sea la Isabel I del mundo submarino. Es el deseo más vehemente de Monturiol». Esto escribe en 1859.

Una aportación particular de 74.000 reales permite que el sueño se convierta en realidad. El «Ictíneo» adquiere forma. Es, como él mismo dice, «un barco housepisciforme de siete metros de largo, con una cámara cilíndrica capaz para seis tripulantes, con propulsión —momentáneamente— manual. Si el primer «Ictineo —añadió el inventor— no corresponde a mis previsiones, expondré más tarde las causas que lo hayan impedido, señalando los errores que haya cometido y la manera de enmendarlos».

MONTURIOL FUE, ANTE TODO, REALISTA

El, en su fondo, es hombre realista y comprende que Roma no fue construída en un día. Confía, serenamente, en el éxito. Pero no espera la culminación de sus ideas, sino el principio de una experiencias que traerán al cabo de algunos años la popularidad de navegar entre dos aguas sin ninguna dificultad.

El 28 de junio de 1859, Barcelona vive un gran día. La noche antes ha sido de insomnio y trabajo febril para Monturiol y sus colaboradores. El precursor de la navegación submarina, desde primeras horas de la madrugada, está dispuesto para la primera prueba en el muelle de la «Mar Vella» de la Barceloneta. ¿Qué resultará de los experimentos? Todos dudan y temen, pero Monturiol sonríe confiado.

«LA NAVEGACION SUBMARINA, JA ES UN FET!»

El sol intenta abrirse en medio de grandes nubarrones, portadores de negros presagios. El «Ictíneo» extraño artefacto que atrae el interés de todos los presentes, es botado al mar. Lo tripula el propio Monturiol y José Oliu, acompañados de otros tres colaboradores. La inmersión, como esperaba su inventor, no fue afortunada. El «Ictineo» recibe cinco cabezadas que inhabilitan las vejigas de flotación, rompen los forros impermeables y algunos cristales de la nave.

Pese a todo, el experimento se ha realizado. Se ha efectuado la tan anhelada inmersión y algunos ejercicios. Monturiol pisa tierra firme y el público que se ha concentrado en el muelle de la «Mar Vella» le aplaude con fervor y entusiasmo. El se limita a decir: «La navegación submarina, ja es un fet!».

(SERVICIO DE PYRESA)

La princesa Michiko, del Japón, espera un hijo

Tokio, 15.—La Casa Imperial japonesa ha anunciado oficialmente que la princesa del Japón, Michiko, está esperando un hijo que deberá nacer el próximo mes de marzo.

Un portavoz de la Casa Imperial dijo que la princesa Michiko criará por sí misma a su hijo rompiendo una tradición imperial, puesto que hasta ahora los niños de la familia imperial habían sido puestos bajo el cuidado de nurses.

El portavoz agregó que la princesa Michiko daría a luz en el hospital, dentro de los terrenos del Palacio Imperial.—EFE

Un niño de 14 meses, raptado por su padre

Estocolmo, 15.—Un niño de 14 meses ha sido raptado y llevado en avión a París desde esta ciudad por su padre, de nacionalidad egipcia, según informa un portavoz de la Policía de Estocolmo.

El profesor egipcio de 30 años de edad Abbas Suka, recogió al niño cuando éste estaba con su abuela mientras la madre se hallaba trabajando. El padre no devolvió al niño y, posteriormente se supo que se lo había llevado por vía aérea a París.—EFE.

Una niña, salvada de morir ahogada

Puertollano (Ciudad Real) 15. Comunican del pueblo de Villamanrique que cuando la niña Paquita Piqueras Romero, de dos años de edad, jugaba en el patio de su casa en compañía de una amiguita, cayó aquélla a un poco que allí existe. El padre de la pequeña, a los gritos de la amiguita, se arrojó al pozo, que tenía más de dos metros de agua, consiguiendo extraer del fondo a la pequeña, aunque con graves síntomas de asfixia. Los vecinos consiguieron salvar a la niña practicándole la respiración artificial.

En acción de gracias, los padres, familiares y vecinos acudieron todos a la iglesia parroquial, donde organizaron una ceremonia religiosa. CIFRA.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES



(Marzo 21 a abril 19). Lea cuidadosamente su periódico durante la mañana, a fin de encontrar así las ideas y la información que necesita en estos momentos. Cuide que su hogar esté en orden.

TAURO



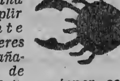
(Abril 20 a mayo 20). Resuelva rápidamente su problema financiero durante la mañana. Luego podrá consultar a los expertos a fin de obtener excelentes ideas y consejos.

GEMINIS



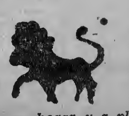
(Mayo 21 a junio 21). Asegúrese de completar sus obligaciones, que es lo que sus socios esperan de usted, y cumpla con sus deberes a conciencia. No descuide importantes asuntos financieros.

CANCER



(Junio 22 a julio 21). Mañana podrá cumplir eficientemente con sus deberes durante la mañana. Después de almorzar, podrá mantener conferencias con sus asociados, llegando así a importantes decisiones.

LEO



(Julio 22 a agosto 21). Aproveche todo momento libre en cuidar de su apariencia personal y de su salud. Dediquese luego a ordenar su hogar, y a planear mejoras en sus bienes raices.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22) Mañana deberá prestar la mayor atención posible a su hogar y a sus familiares a fin de aumentar las probabilidades de éxito y acrecentar la armonía reinante.

LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22). Durante la mañana deberá poner su correspondencia al día y planear futuros viajes. El resto del día podrá dedicarlo a descansar en su hogar.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Esfuércese por llegar a efectuar una lucrativa transacción comercial esta mañana. Reúnase luego con sus camaradas a fin de discutir las probabilidades futuras.

SAGITARIO



(Noviembre 22 a diciembre 21). Preocúpese especialmente por la mañana de sus propios deseos y ambiciones. Luego podrá tomar los pasos que habrán de llevarlo a obtener mayores triunfos.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20): Reúnase con las autoridades a fin de planear cierta empresa que habrá de proporcionarle resultados magníficos. Trate de entablar amistades.

ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). Un sabio y generoso consejero habrá de proporcionarle mañana las ideas y la información que necesita. En base a ellas, podrá planear sus actividades futuras.

PISCIS



(Febrero 20 a marzo 20). Mañana le será posible resolver en forma plenamente satisfactoria toda una serie de importantes asuntos, gracias a la mayor comprensión de sus partidarios.

Arbitros para el domingo

Mosquera, en Heliópolis

Zariquiegui, en el Metropolitano

Madrid.—Los árbitros para los partidos del domingo próximo son los siguientes:

Primera División: Elche-Barcelona, señor Asensi; Español-Real Sociedad, señor Martorell; At. Madrid-SEVILLA, señor Zariquiegui; BETIS-Las Palmas, señor Mosquera; Osasuna-Oviedo, señor Ruiz Casasola; At. Bilbao-Valladolid, señor Caballero; Valencia-Real Madrid, señor Blanco Pérez; Zaragoza-Granada señor García Fernández.

Segunda División (Primer grupo): Santander-Tarrasa, señor Barrenechea; Sabadell-Coruña, señor Vera; Celta-Baracaldo, señor Teja; Sestao-Condal, señor García Cayado; Ferrol-Basconia, señor. Prendes; Leonesa-Indauchu señor Alvarez Martínez; Gijón-Orense, señor Rivero; Alavés-Avilés, señor Pintado.

(Grupo segundo): Badajoz-Murcia, señor Pardo; Córdoba-Extremadura, señor Carbelo; Cadiz-Rayo Vallecano, señor Vila; Tenerife-San Fernando, señor Ballester; Mestalla-Atlético Almería (19), señor Balaguer; Jaén-Huelva, señor R. Cózar; P. Ultra-Levante (19), señor López Zaballa; Mallorca-Atlético Ceuta, señor Vilalta.



Un equipo del Sevilla venció en Bollullos del Condado

Antoniet se ha resentido de su lesión muscular

Con motivo de las fiestas de Bollullos del Condado, el equipo representativo de aquella localidad que goza de la protección sevillista, jugó un encuentro amistoso contra un equipo del Sevilla. El choque, interesante y correctamente disputado, concluyó con el triunfo blanco por cuatro tantos a dos.

Jugaron por el Sevilla: Cardoso; Felices, Maraver, Santín, Renart, Herrera; Szalay, Antoniet, Liz II, Aguilera y Navarro. A la media hora de juego se produjo la baja de Antoniet y su puesto fue cubierto por Breval. El buen jugador levantino volvió a resentirse de la lesión muscular. En el segundo tiempo, Guerrica sustituyó a Cardoso, manteniéndose el resto de la formación con el solo cambio en la pareja izquierda del ataque de Navarro como interior y Breval como extremo.

Frente a un conjunto codicioso y entusiasta que realizó excelentes jugadas, el Sevilla hizo un buen encuentro. El terreno de juego perjudicó notoriamente las posibilidades sevillistas pero a pesar de ello se vieron excelentes jugadas. El Bollullos produjo excelente impresión. Parra Palma está realizando una gran labor. Los Carmona, Marín, Rico, Flores, Ramoncito, Castro, etc., pueden realizar una admirable campaña en la siempre difícil Tercera División.

En el Sevilla, jugaron un buen partido Aguilera, Navarro, Renat y Szalay. Los tantos fueron conseguidos por Antoniet, Navarro, Renart, (de penalty) y Aguilera. En el Bollullos destacaron Ramoncito, Carmona y Marín.

Las quinielas

Madrid.—Escrutinio provisional de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la primera jornada de Liga del día 13 de septiembre de 1959.

Apuestas: 4.963.352.

Recaudación: 14.890.056 pesetas.

Cincuenta y cinco por ciento de premios: 8.189.530,80 pesetas.

Reparto de premios: Pesetas 4.094.765,40 a repartir entre 199 máximos acertantes de 14 resultados, a 20.576,70 pesetas cada uno.

4.094.765,40 pesetas a repartir entre 3.805 más aproximados de 13 aciertos, a 1.076,65 pesetas cada uno.

Lucha libre

Esta noche, Chausson - Joao Ramires, combate de fondo en una programación de gala

Gran Mañas-Navarro, una pelea de rotundo resultado

Esta noche, con caracteres de gran gala de «catch» y en el majestuoso recinto del Gran Poder Cinema, Organizaciones Lauren Postigo presentará un sensacional programa de libre americana, en el que se incluyen cinco combates verdaderamente sensacionales. La acertada programación ha levantado lógica expectación entre los numerosos adeptos al espectacular deporte. La temporada de lucha se afianza tras las veladas primeras y ya el público anda dándole vueltas a la proclamación de los máximos favoritos.

El bien ganado prestigio de Chausson, señalado por todos los técnicos europeos como uno de los mejores peleadores del momento, va a recibir el duro asalto del gran «catcher» lusitano Joao Ramires, que debuta en Sevilla en pelea de supremo compromiso. Joao Ramires venció a Chausson en Lisboa, arrebatándole el título al luchador menos batido. Esta noche vuelven a encontrarse los protagonistas de aquel match que asombró al público lisboeta. Chausson mantiene en alza su papel de invicto tras sus éxito ante Salüdes... Joao Ramires es superior al «tigre» catalán y pondrá en juego todos sus recursos para doblegar la resistencia del vasco. Será, pues, un combate de espectaculares perfiles, una pelea de emoción asegurada, un combate de violento desarrollo que reflejará justamente quien es superior a quien. La puesta en forma de Chausson avala su máximo rendimiento en el cuadrilátero. Los recientes triunfos de Joao Ramires anuncian la presencia del luchador que puede derribar al vasco de su pedestal de favorito.

Siendo ésta una programación propicia a los resultados sorprendentes, el combate donde más fácilmente puede producirse el desenlace inesperado es en el de semifondo que habrán de librar Gran Mañas y Navarro. Desde un punto de vista técnico la superioridad de Manolo Navarro es indiscutible en lo que respecta a los conocimientos y a la experiencia.. Gran Mañas acude a esta cita —solicitada por él a la Empresa— dueño de un fabuloso poder físico y de una extraña facilidad para poner en práctica su infalible presa de cuello que tantos triunfos le ha deparado y que bien puede llevarle a los primeros puestos del «catch». Si Navarro consigue mantener el combate en un tono de estilismo y técnica la pelea será suya. Pero algo puede afirmarse en estos momentos del vaticinio Y ello es que si Gran Mañas consigue atenazar el cuello de su rival, Navarro caerá batido por fuera de combate con la misma facilidad que hace unas fechas Benito Galán.

Se presenta ante la afición Carlos Moll después de su brillante «tournee» por el Marruecos francés. Vuelve ante su propio público a soste-

(Continúa en página siguiente)

Núms. — pesetas.

Decena.
42 t 2500; 49 2500; 73 2500; 99 2500

Centena.
103 2500; 133 2500; 142 t 2500; 204 2500; 242 2500; 242 t 2500; 300 2500; 310 2500; 342 2500; 342 t 2500; 354 2500; 358 2500; 405 2500; 411 2500; 442 t 2500; 496 2500; 516 2500; 525 2500; 542 t 2500; 561 2500; 615 2500; 617 2500; 642 t 2500; 691 2500; 712 2500; 715 2500; 742 t 2500; 781 2500; 797 2500; 801 2500; 842 t 2500; 851 2500; 857 2500; 909 2500; 913 2500; 942 t 2500; 956 2500

Mil.
1011 2500; 1042 t 2500; 1088 2500; 1120 2500; 1142 t 2500; 1179 2500; 1230 2500; 1231 2500; 1234 2500; 1242 t 2500; 1243 2500; 1299 2500; 1320 2500; 1325 2500; 1342 t 2500; 1402 2500; 1422 2500; 1432 15000; 1442 t 2500; 1451 2500; 1457 2500; 1520 2500; 1542 t 2500; 1544 2500; 1578 2500; 1584 2500; 1622 2500; 1641 2500; 1642 t 2500; 1682 2500; 1714 2500; 1742 t 2500; 1816 2500; 1842 t 2500; 1853 2500; 1871 2500; 1873 2500; 1876 2500; 1921 2500; 1939 2500; 1942 t 2500; 1949 2500; 1962 2500; 1979 2500; 1995 2500

Dos mil.
2028 2500; 2042 t 2500; 2072 2500; 2083 2500; 2088 2500; 2130 2500; 2142 t 2500; [illegible] 2500; 2181 2500; 2190 2500; 2202 2500; 2242 t 2500; 2322 2500; 2342 t 2500; 2360 2500; 2388 2500; 2442 t 2500; 2446 2500; 2487 2500; 2542 t 2500; 2562 2500; 2583 2500; 2594 2500; 2598 2500; 2642 t 2500; 2717 2500; 2742 t 2500; 2801 2500; 2809 2500; 2842 t 2500; 2850 2500; 2929 2500; 2942 t 2500; 2962 2500; 2979 2500; 2981 2500; 2986 2500

Tres mil.
3037 2500; 3042 t 2500; 3123 2500; 3131 2500; 3142 t 2500; 3206 2500; 3242 t 2500; 3243 2500; 3259 2500; 3268 2500; 3271 2500; 3323 2500; 3327 2500; 3342 t 2500; 3347 2500; 3363 2500; 3410 2500; 3128 2500; 3434 2500; 3442 t 2500; 3457 2500; 3518 2500; 3531 2500; 3542 t 2500; 3590 2500; 3624 2500; 3635 2500; 3642 t 2500; 3711 2500; 3742 t 2500; 3797 2500; 3834 2500; 3841 2500; 3842 t 2500; 3888 2500; 3889 2500; 3912 2500; 3925 2500; 3930 2500; 3937 2500; 3941 2500; 3942 t 2500

Cuatro mil.
4000 2500; 4003 2500; 4025 2500; 4042 t 2500; 4142 t 2500; 4167 2500; 4168 2500; 4242 t 2500; 4266 2500; 4284 2500; 4307 2500; 4317 2500; 4342 t 2500; 4346 2500; 4349 2500; 4390 2500; 4407 2500; 4423 2500; 4442 t 2500; 4455 2500; 4461 2500; 4524 2500; 4539 2500; 4542 t 2500; 4546 2500; 4601 2500; 4601 c 2500; 4602 c 2500; 4603 c 2500; 4604 c 2500; 4605 c 2500; 4606 c 2500; 4607 c 2500; 4608 c 2500; 4609 c 2500; 4610 c 2500; 4611 c 2500; 4612 c 2500; 4613 c 2500; 4614 c 2500; 4615 2500; 4615 c 2500; 4616 c 2500; 4617 c 2500; 4618 c 2500; 4619 c 2500; 4620 2500; 4620 c 2500; 4621 c 2500; 4622 c 2500; 4623 c 2500; 4624 c 2500; 4625 c 2500; 4626 c 2500; 4627 c 2500; 4628 c 2500; 4629 c 2500; 4630 c 2500; 4631 c 2500; 4632 c 2500; 4633 c 2500; 4634 c 2500; 4635 c 2500; 4636 c 2500; 4637 c 2500; 4638 c 2500; 4639 c 2500; 4640 c 2500; 4641 c 2500; 4642 t 2500; 4642 c 2500; 4643 c 2500; 4644 c 2500; 4645 c 2500; 4646 c 2500; 4647 c 2500; 4648 c 2500; 4649 c 2500; 4650 c 2500; 4651 c 2500; 4652 c 2500; 4653 c 2500; 4654 c 2500; 4655 c 2500; 4656 c 2500; 4657 c 2500; 4658 c 2500; 4659 c 2500; 4660 c 2500; 4661 c 2500; 4662 c 2500; 4663 c 2500; 4664 c 2500; 4665 c 2500; 4666 c 2500; 4667 c 2500; 4668 c 2500; 4668 a 10000

4669
500.000
PESETAS

4670 a 10000; 4670 c 2500; 4671 c 2500; 4672 c 2500; 4673 c 2500; 4674 c 2500; 4675 c 2500; 4676 c 2500; 4677 c 2500; 4678 c 2500; 4679 c 2500; 4680 c 2500; 4681 c 2500; 4682 c 2500; 4683 c 2500; 4684 c 2500; 4685 c 2500; 4686 c 2500; 4687 c 2500; 4688 c 2500; 4689 c 2500; 4690 c 2500; 4691 c 2500; 4692 c 2500; 4693 c 2500; 4694 c 2500; 4695 c 2500; 4696 c 2500; 4697 c 2500; 4698 c 2500; 4699 c 2500; 4700 c 2500; 4716 2500; 4732 2500; 4742 t 2500; 4755 2500; 4765 2500; 4842 t 2500; 4942 2500; 4942 t 2500; 4962 2500; 4964 2500; 4977 2500; 4984 2500; 4990 2500

Cinco mil.
5031 2500; 5034 2500; 5042 t 2500; 5080 2500; 5142 t 2500; 5146 2500; 5212 2500; 5215 2500; 5242 t 2500; 5270 2500; 5283 2500; 5288 2500; 5296 2500; 5342 t 2500; 5363 2500; 5442 t 2500; 5493 2500; 5534 2500; 5542 t 2500; 5642 t 2500; 5654 2500; 5679 2500; 5690 2500; 5695 2500; 5725 2500; 5742 t 2500; 5808 2500; 5842 t 2500; 5849 2500; 5874 2500; 5919 2500; 5942 t 2500; 5973 2500

Seis mil.
6042 t 2500; 6083 2500; 6137 2500; 6142 t 2500; 6242 t 2500; 6244 2500; 6313 2500; 6334 2500; 6342 t 2500; 6442 t 2500; 6449 2500; 6537 2500; 6542 t 2500; 6560 2500; 6634 2500; 6641 2500; 6642 t 2500; 6647 2500; 6680 2500; 6695 2500; 6720 2500; 6742 t 2500; 6747 2500; 6813 2500; 6839 2500; 6842 t 2500; 6881 2500; 6882 2500; 6931 2500; 6942 t 2500; 6955 2500; 6977 2500

Siete mil.
7024 2500; 7042 t 2500; 7078 2500; 7085 2500; 7095 2500; 7142 t 2500; 7180 2500; 7191 2500; 7213 2500; 7226 2500; 7242 t 2500; 7279 2500; 7337 2500; 7342 t 2500; 7344 2500; 7387 2500; 7437 2500; 7442 t 2500; 7459 2500; 7473 2500; 7492 2500; 7542 t 2500; 7568 2500; 7570 2500; 7602 2500; 7612 2500; 7642 t 2500; 7679 2500; 7721 2500; 7738 2500; 7742 t 2500; 7745 2500; 7842 t 2500; 7938 2500; 7942 t 2500

Ocho mil.
8003 2500; 8010 2500; 8040 2500; 8042 t 2500; 8056 2500; 8057 2500; 8081 2500; 8133 2500; 8142 t 2500; 8235 2500; 8242 t 2500; 8287 2500; 8334 2500; 8342 t 2500; 8369 2500; 8406 2500; 8442 t 2500; 8473 2500; 8481 2500; 8489 2500; 8506 2500; 8523 2500; 8540 2500; 8542 t 2500; 8553 2500; 8606 2500; 8611 2500; 8642 t 2500; 8664 2500; 8689 2500; 8699 2500; 8739 2500; 8742 t 2500; 8746 2500; 8771 2500; 8810 2500; 8835 2500; 8838 2500; 8842 t 2500; 8852 2500; 8870 2500; 8904 2500; 8906 2500; 8915 2500; 8923 2500; 8942 t 2500; 8946 2500; 8971 2500; 8990 2500

Nueve mil.
9000 2500; 9042 t 2500; 9107 2500; 9133 2500; 9142 t 2500; 9168 2500; 9187 2500; 9215 2500; 9242 t 2500; 9292 2500; 9301 2500; 9307 2500; 9316 2500; 9342 t 2500; 9374 2500; 9386 2500; 9408 2500; 9432 2500; 9442 t 2500; 9465 2500; 9498 2500; 9519 2500; 9542 t 2500; 9601 2500; 9618 2500; 9623 2500; 9642 t 2500; 9687 2500; 9701 c 2500; 9702 c 2500; 9703 c 2500; 9704 c 2500; 9705 c 2500; 9706 c 2500; 9707 c 2500; 9708 c 2500; 9709 c 2500; 9710 c 2500; 9711 c 2500; 9712 c 2500; 9713 c 2500; 9714 c 2500; 9715 c 2500; 9716 c 2500; 9717 c 2500; 9718 c 2500; 9719 c 2500; 9720 c 2500; 9721 c 2500; 9722 c 2500; 9723 c 2500; 9724 c 2500; 9725 c 2500; 9726 c 2500; 9727 c 2500; 9728 c 2500; 9729 c 2500; 9730 c 2500; 9731 c 2500; 9732 c 2500; 9733 c 2500; 9734 c 2500; 9735 c 2500; 9736 c 2500; 9737 c 2500; 9738 c 2500; 9739 c 2500; 9740 c 2500; 9741 c 2500; 9741 a 20000

9742
1.000.000
DE PESETAS

9743 a 20000; 9743 c 2500; 9744 c 2500; 9745 c 2500; 9746 c 2500; 9747 c 2500; 9748 c 2500; 9749 c 2500; 9750 c 2500; 9751 c 2500; 9752 c 2500; 9753 c 2500; 9754 c 2500; 9755 c 2500; 9756 c 2500; 9757 c 2500; 9758 c 2500; 9759 c 2500; 9760 c 2500; 9761 c 2500; 9762 c 2500; 9763 c 2500; 9764 c 2500; 9765 c 2500; 9766 c 2500; 9767 c 2500; 9768 c 2500; 9769 c 2500; 9770 c 2500; 9771 c 2500; 9772 c 2500; 9773 c 2500; 9774 c 2500; 9775 c 2500; 9776 c 2500; 9777 c 2500; 9778 c 2500; 9779 c 2500; 9780 c 2500; 9781 c 2500; 9782 c 2500; 9783 c 2500; 9784 c 2500; 9785 c 2500; 9786 c 2500; 9787 c 2500; 9788 c 2500; 9789 c 2500; 9790 c 2500; 9791 c 2500; 9792 c 2500; 9793 c 2500; 9794 c 2500; 9795 c 2500; 9796 c 2500; 9797 c 2500; 9798 c 2500; 9799 c 2500; 9800 c 2500; 9812 2500; 9822 2500; 9833 2500; 9842 t 2500; 9860 2500; 9901 c 2500; 9902 c 2500; 9903 c 2500; 9904 c 2500; 9905 c 2500; 9906 c 2500; 9907 c 2500; 9908 c 2500; 9909 c 2500; 9910 c 2500; 9911 c 2500; 9912 c 2500; 9913 c 2500; 9914 c 2500; 9915 c 2500; 9916 c 2500; 9917 c 2500; 9918 c 2500; 9919 c 2500; 9920 c 2500; 9921 c 2500; 9922 c 2500; 9923 c 2500; 9924 c 2500; 9925 c 2500; 9926 c 2500; 9927 c 2500; 9928 c 2500; 9929 c 2500; 9930 c 2500; 9931 c 2500; 9932 c 2500; 9933 c 2500; 9934 c 2500; 9935 c 2500; 9936 c 2500; 9937 c 2500; 9938 c 2500; 9939 c 2500; 9940 c 2500; 9941 c 2500; 9942 t 2500; 9942 c 2500; 9943 c 2500; 9944 c 2500; 9945 c 2500; 9946 c 2500; 9947 c 2500; 9948 c 2500; 9949 c 2500; 9950 c 2500; 9951 c 2500; 9952 c 2500; 9953 c 2500; 9953 a 6650

9954
250.000
PESETAS

9955 a 6650; 9955 c 2500; 9956 c 2500; 9957 c 2500; 9958 c 2500; 9959 c 2500; 9960 c 2500; 9961 c 2500; 9962 c 2500; 9963 c 2500; 9964 c 2500; 9965 c 2500; 9966 2500; 9966 c 2500; 9967 c 2500; 9968 c 2500; 9969 2500; 9969 c 2500; 9970 c 2500; 9971 c 2500; 9972 c 2500; 9973 c 2500; 9974 c 2500; 9975 c 2500; 9976 c 2500; 9977 c 2500; 9978 c 2500; 9979 c 2500; 9980 c 2500; 9981 c 2500; 9982 c 2500; 9983 2500; 9983 c 2500; 9984 c 2500; 9985 c 2500; 9986 c 2500; 9987 c 2500; 9988 c 2500; 9989 c 2500; 9990 c 2500; 9991 c 2500; 9992 c 2500; 9993 c 2500; 9994 c 2500; 9995 c 2500; 9996 c 2500; 9997 c 2500; 9998 c 2500; 9999 c 2500

Diez mil.
10000 c 2500; 10012 2500; 10031 2500; 10042 2500; 10042 t 2500; 10058 2500; 10127 2500; 10134 2500; 10135 2500; 10142 t 2500; 10162 2500; 10170 2500; 10176 2500; 10233 2500; 10242 t 2500; 10258 2500; 10278 2500; 10318 2500; 10320 2500; 10342 t 2500; 10370 2500; 10376 2500; 10442 t 2500; 10542 t 2500; 10598 2500; 10611 2500; 10625 2500; 10637 2500; 10642 t 2500; 10650 2500; 10661 2500; 10672 2500; 10677 2500; 10698 2500; 10738 2500; 10740 2500; 10742 t 2500; 10767 2500; 10798 2500; 10810 2500; 10824 2500; 10842 t 2500; 10856 2500; 10862 2500; 10923 2500; 10942 2500; 10942 t 2500

Once mil.
11009 2500; 11021 2500; 11042 t 2500; 11046 2500; 11062 2500; 11069 2500; 11072 2500; 11076 2500; 11086 2500; 11133 2500; 11142 t 2500; 11198 2500; 11217 2500; 11242 t 2500; 11263 2500; 11267 2500; 11315 2500; 11342 t 2500; 11435 2500; 11442 t 2500; 11492 2500; 11542 t 2500; 11642 t 2500; 11659 2500; 11704 2500; 11712 2500; 11721 2500; 11742 t 2500; 11755 2500; 11794 2500; 11842 t 2500; 11890 2500; 11895 2500; 11900 2500; 11928 2500; 11936 2500; 11942 t 2500; 11944 2500; 11948 2500; 11987 2500

Doce mil.
12034 2500; 12042 t 2500; 12048 2500; 12070 2500; 12137 2500; 12142 t 2500; 12167 2500; 12242 t 2500; 12318 2500; 12342 t 2500; 12346 2500; 12389 2500; 12442 t 2500; 12446 2500; 12542 t 2500; 12555 2500; 12561 2500; 12627 2500; 12642 t 2500; 12699 2500; 12742 t 2500; 12809 2500; 12811 2500; 12828 2500; 12842 t 2500; 12843 2500; 12873 2500; 12878 2500; 12883 2500; 12885 2500; 12942 t 2500; 12962 2500; 12974 2500

Trece mil.
13000 2500; 13033 2500; 13042 t 2500; 13064 2500; 13074 2500; 13094 2500; 13142 t 2500; 13169 2500; 13206 2500; 13242 t 2500; 13270 2500; 13313 2500; 13342 t 2500; 13416 2500; 13442 t 2500; 13511 2500; 13542 t 2500; 13601 2500; 13642 t 2500; 13644 2500; 13669 2500; 13671 2500; 13742 t 2500; 13770 2500; 13776 2500; 13818 2500; 13837 2500; 13842 t 2500; 13884 2500; 13908 2500; 13942 t 2500; 13952 2500

Catorce mil.
14009 2500; 14042 t 2500; 14057 2500; 14061 2500; 14067 2500; 14078 2500; 14107 2500; 14128 2500; 14142 t 2500; 14146 2500; 14149 2500; 14162 2500; 14186 2500; 14215 2500; 14216 2500; 14242 t 2500; 14249 2500; 14275 2500; 14342 t 2500; 14361 2500; 14402 2500; 14409 2500; 14437 2500; 14442 t 2500; 14461 2500; 14465 2500; 14539 2500; 14542 t 2500; 14642 t 2500; 14643 2500; 14661 2500; 14739 2500; 14742 t 2500; 14823 2500; 14824 2500; 14834 2500; 14842 t 2500; 14861 2500; 14897 2500; 14933 2500; 14942 t 2500; 14976 2500; 14981 2500; 14991 2500; 14995 2500

Quince mil.
15042 t 2500; 15068 2500; 15080 2500; 15104 2500; 15105 2500; 15142 t 2500; 15153 2500; 15160 2500; 15169 2500; 15205 2500; 15234 2500; 15242 t 2500; 15286 2500; 15342 t 2500; 15372 2500; 15384 2500; 15431 2500; 15442 t 2500; 15444 2500; 15496 2500; 15542 t 2500; 15590 2500; 15642 2500; 15642 t 2500; 15661 2500; 15687 2500; 15726 2500; 15742 t 2500; 15782 2500; 15801 2500; 15842 t 2500; 15847 2500; 15942 t 2500; 15950 2500

Diez y seis mil.
16042 t 2500; 16054 2500; 16061 2500; 16069 2500; 16142 t 2500; 16150 2500; 16175 2500; 16200 2500; 16216 2500; 16223 2500; 16232 2500; 16239 2500; 16242 t 2500; 16284 2500; 16342 t 2500; 16343 2500; 16367 2500; 16387 2500; 16394 2500; 16442 t 2500; 16519 2500; 16542 t 2500; 16562 2500; 16567 2500; 16631 2500; 16642 t 2500; 16643 2500; 16666 2500; 16724 2500; 16732 2500; 16742 t 2500; 16784 2500; 16817 2500; 16835 2500; 16842 t 2500; 16851 2500; 16858 2500; 16872 2500; 16886 2500; 16942 t 2500; 16960 2500; 16991 2500

Diez y siete mil.
17042 2500; 17042 t 2500; 17121 2500; 17142 t 2500; 17242 t 2500; 17258 2500; 17285 2500; 17316 2500; 17342 t 2500; 17347 2500; 17387 2500; 17442 t 2500; 17444 2500; 17471 2500; 17478 2500; 17482 2500; 17483 2500; 17542 t 2500; 17584 2500; 17589 2500; 17634 2500; 17642 t 2500; 17650 2500; 17680 2500; 17727 2500; 17738 2500; 17742 t 2500; 17842 t 2500; 17857 15000; 17882 2500; 17932 2500; 17936 2500; 17942 t 2500; 17975 2500; 17988 2500; 17993 2500

Diez y ocho mil.
18026 2500; 18042 t 2500; 18069 2500; 18098 2500; 18142 t 2500; 18209 2500; 18226 2500; 18232 2500; 18242 t 2500; 18295 2500; 18342 t 2500; 18399 2500; 18400 2500; 18410 2500; 18419 2500; 18442 t 2500; 18480 2500; 18505 2500; 18542 t 2500; 18543 2500; 18572 2500; 18593 2500; 18630 2500; 18642 t 2500; 18671 2500; 18697 2500; 18705 2500; 18729 2500; 18742 t 2500; 18749 2500; 18750 2500; 18782 2500; 18842 t 2500; 18868 2500; 18941 2500; 18942 t 2500; 18955 15000; 18985 2500; 18992 2500; 18993 2500

Diez y nueve mil.
19006 2500; 19008 2500; 19009 2500; 19042 t 2500; 19072 2500; 19142 t 2500; 19153 2500; 19158 2500; 19196 2500; 19242 t 2500; 19261 15000; 19283 2500; 19311 2500; 19322 2500; 19325 15000; 19342 t 2500; 19351 2500; 19359 2500; 19382 2500; 19406 2500; 19422 2500; 19442 t 2500; 19495 2500; 19527 2500; 19532 2500; 19542 t 2500; 19642 t 2500; 19663 2500; 19714 2500; 19742 t 2500; 19752 2500; 19788 2500; 19796 2500; 19841 2500; 19842 t 2500; 19922 2500; 19942 t 2500

Veinte mil.
20042 t 2500; 20054 2500; 20137 2500; 20142 t 2500; 20200 2500; 20230 2500; 20242 t 2500; 20266 2500; 20278 2500; 20285 2500; 20293 2500; 20333 2500; 20338 2500; 20342 t 2500; 20343 2500; 20366 2500; 20397 2500; 20442 t 2500; 20463 2500; 20480 2500; 20484 2500; 20542 t 2500; 20642 t 2500; 20643 2500; 20721 2500; 20727 2500; 20742 t 2500; 20776 2500; 20800 2500; 20837 2500; 20839 2500; 20842 t 2500; 20865 2500; 20866 2500; 20942 t 2500; 20962 2500; 20995 2500; 20996 2500

Veintiún mil.
21000 2500; 21042 t 2500; 21050 2500; 21128 2500; 21136 2500; 21142 t 2500; 21169 2500; 21181 2500; 21229 2500; 21242 t 2500; 21271 2500; 21342 t 2500; 21367 2500; 21442 t 2500; 21468 2500; 21473 2500; 21482 2500; 21487 2500; 21542 t 2500; 21569 2500; 21635 2500; 21642 t 2500; 21668 2500; 21742 t 2500; 21788 2500; 21842 2500; 21842 t 2500; 21921 2500; 21926 2500; 21942 t 2500

Veintidós mil.
22020 2500; 22031 2500; 22042 t 2500; 22045 2500; 22059 2500; 22123 2500; 22142 t 2500; 22145 2500; 22202 2500; 22242 t 2500; 22271 2500; 22284 2500; 22297 2500; 22342 t 2500; 22394 2500; 22412 2500; 22442 t 2500; 22446 2500; 22467 2500; 22522 2500; 22542 t 2500; 22609 2500; 22613 2500; 22619 2500; 22642 t 2500; 22666 2500; 22677 2500; 22685 2500; 22702 2500; 22725 2500; 22737 2500; 22742 t 2500; 22774 2500; 22842 t 2500; 22844 2500; 22853 2500; 22908 2500; 22922 2500; 22942 t 2500; 22960 2500; 22961 2500; 22969 2500

Veintitrés mil.
23025 2500; 23035 2500; 23042 t 2500; 23070 2500; 23088 2500; 23093 2500; 23129 2500; 23142 t 2500; 23149 2500; 23197 2500; 23242 t 2500; 23281 2500; 23292 2500; 23317 2500; 23342 t 2500; 23353 2500; 23370 2500; 23398 2500; 23441 2500; 23442 t 2500; 23456 2500; 23500 2500; 23520 2500; 23542 t 2500; 23543 2500; 23607 2500; 23623 2500; 23642 t 2500; 23742 t 2500; 23751 2500; 23777 2500; 23822 2500; 23842 t 2500; 23845 2500; 23864 2500; 23874 2500; 23876 2500; 23942 t 2500; 23945 2500; 23946 2500; 23962 2500; 23969 2500

Veinticuatro mil.
24033 2500; 24042 t 2500; 24119 2500; 24123 2500; 24142 t 2500; 24161 2500; 24210 2500; 24233 2500; 24242 t 2500; 24292 2500; 24294 2500; 24342 t 2500; 24371 2500; 24389 2500; 24442 t 2500; 24447 2500; 24460 2500; 24502 2500; 24536 2500; 24542 t 2500; 24572 2500; 24578 2500; 24579 2500; 24606 2500; 24642 t 2500; 24673 2500; 24711 2500; 24742 t 2500; 24806 2500; 24842 t 2500; 24855 2500; 24940 2500; 24941 2500; 24942 t 2500; 24948 2500; 24957 2500; 24986 2500; 24990 2500

Veinticinco mil.
25009 2500; 25042 t 2500; 25066 2500; 25069 2500; 25142 t 2500; 25186 2500; 25191 2500; 25207 2500; 25242 t 2500; 25279 2500; 25342 t 2500; 25439 2500; 25442 t 2500; 25504 2500; 25505 2500; 25517 2500; 25522 2500; 25535 2500; 25542 t 2500; 25585 2500; 25593 2500; 25628 2500; 25642 t 2500; 25643 2500; 25738 2500; 25742 t 2500; 25749 2500; 25777 2500; 25799 2500; 25838 2500; 25839 2500; 25842 t 2500; 25906 2500; 25942 t 2500; 25967 2500

Veintiséis mil.
26027 2500; 26042 t 2500; 26052 2500; 26069 2500; 26126 2500; 26142 t 2500; 26189 2500; 26198 2500; 26242 t 2500; 26304 2500; 26315 2500; 26327 2500; 26342 t 2500; 26369 2500; 26399 2500; 26410 2500; 26415 2500; 26437 2500; 26442 t 2500; 26458 2500; 26477 2500; 26486 2500; 26495 2500; 26542 t 2500; 26582 2500; 26601 2500; 26620 2500; 26621 2500; 26625 2500; 26642 t 2500; 26653 2500; 26694 2500; 26706 2500; 26719 2500; 26742 2500; 26742 t 2500; 26767 2500; 26780 2500; 26788 2500; 26826 2500; 26842 t 2500; 26878 2500; 26882 2500; 26920 2500; 26989 2500; 26940 2500; 26942 t 2500; 26952 2500; 26971 2500

Veintisiete mil.
27008 2500; 27029 2500; 27042 t 2500; 27043 2500; 27093 2500; 27113 2500; 27118 2500; 27142 t 2500; 27157 2500; 27199 2500; 27231 2500; 27233 2500; 27242 t 2500; 27331 2500; 27342 t 2500; 27367 2500; 27391 2500; 27440 2500; 27442 t 2500; 27511 2500; 27542 t 2500; 27618 2500; 27642 t 2500; 27648 2500; 27650 2500; 27670 2500; 27689 2500; 27742 t 2500; 27767 2500; 27779 2500; 27800 2500; 27836 2500; 27842 t 2500; 27902 2500; 27942 t 2500

Veintiocho mil.
28022 2500; 28033 2500; 28042 t 2500; 28046 2500; 28074 2500; 28099 2500; 28142 t 2500; 28157 2500; 28173 2500; 28177 2500; 28242 t 2500; 28340 2500; 28342 t 2500; 28360 2500; 28370 2500; 28404 2500; 28442 t 2500; 28496 2500; 28542 t 2500; 28544 2500; 28617 2500; 28638 2500; 28642 t 2500; 28653 2500; 28676 2500; 28742 t 2500; 28745 2500





Golpes francos

Están en el candelero los casos de Graça en el Sevilla y Moreira en el Betis. Las manifestaciones de ambos en sus respectivos países no fueron un modelo de elegancia precisamente. Aquí se podría aplicar lo de cría cuervos que te sacarán los ojos.

Y todas sus rabietas, son por no haber llegado a ídolos en España. Es que en fútbol, como en otras muchas cosas, queridos amigos, mandamos mucho ecalaon.

Esta noche juega el Madrid en Génova. Los genoveses le pagarán por una sóla actuación dos millones de pesetas libres de polvo y paja. ¡Qué diría Cristóbal Colón si levantase la cabeza!

Un equipo del Sevilla venció ayer al titular de Bollullos y uno del Betis ganó en Andújar al Iliturgi. Conviene cuidar la retaguardia, por si pasa a la vanguardia.

Continúan los rumores y el misterio en torno a Kubala. El Valencia no ceja, y sigue con su canto de sirena a base de unos milloncejos, canto por cierto muy tentador.

El próximo domingo se inaugura la temporada oficial en Heliópolis con la visita del Las Palmas. Los canarios, diezmados por expulsiones y traspasos, deben ser presa fácil para los béticos, ansiosos de zurcir ese oneroso siete. Mosquera será testigo de ello.

SOBRIN.

Un equipo del Betis venció al Iliturgi por 3 a 1

Andújar.—En partido a beneficio del jugador local Oscar Rodríguez se enfrentaron el Iliturgi y el Real Betis, venciendo el Real Betis por 3-1.

El encuentro resultó entretenido, con mejor clase por parte de los sevillanos contrarrestada en muchos momentos por el entusiasmo de los locales.

Marcaron los goles visitantes Castaños, Sitges y Rojas. El tanto local fue conseguido por Peña.

Asistió al partido mucho público.

BOXEO

Berenguer arbitrará el Galiana-Boby Ros de esta noche en Madrid

Por la Federación Española de Boxeo ha sido designado como árbitro-juez único, el árbitro de esta Regional don Antonio Berenguer Vega, para el combate a disputar entre los púgiles Fred Galiana y Boby-Ros, valedero para el título de Campeón de España, del peso Ligeros, que se celebrará en Madrid, esta noche en la Plaza de Toros de las Ventas.

TRAZOS

La suerte, buena sustituta de Di Stéfano

El marcaje de Grau a Gento y una opinión sobre Rojas

Si han leído las crónicas de los críticos madrileños sobre el partido Madrid-Betis, habrán visto que está claro que el equipo verdiblanco no mereció perder por un tanteo tan amplio como el que registró el marcador. En Madrid se reconoce que el Betis jugó un buen primer tiempo, poniendo al campeón de Europa al borde del k. o. y también se admite que el primer tanto madridista fue un gol de suerte. Un gol de suerte y dudoso, que todo hay que decirlo.

¿Que luego, en la segunda parte, cambió la decoración? Sí. Pero fue debido a un golpe de inteligencia de Fleitas Solich, al permutar de puestos a Pepillo y Gento, y a unos momentos de descuido de Bosch, que se olvidó de Puskas y brindó al famoso jugador la ocasión de decidir el encuentro en dos jugadas con dos goles seguidos.

Con todo, si más tarde no hubiera llegado el gol de Pepillo, que no debió conceder el árbitro porque fue precedido de una mano clarísima de Didí y era por consiguiente un tanto ilegal, y si Grau y Ríos no hubieran marcado en su propia puerta, el resultado hubiera quedado fijado en el 3-1 que yo he dicho y repito que era el justo.

Además, ha quedado por ver lo que hubiera ocurrido en el segundo tiempo si el Betis llega al descanso con 1 a 0 a su favor, al no producirse el tanto fantasma del Madrid en la primera parte.

Y, en definitiva, lo que cabe decir es que Di Stéfano contó con un magnífico sustituto en el campo que cubrió su puesto con creces. Sustituto que fue sustituta, y me refiero a la suerte, que estuvo toda la noche de parte del Madrid. Porque no me negarán ustedes que no es mala suerte para un equipo marcarse tres goles en su propia puerta jugando frente al Madrid.

—o—

Me gustó mucho Grau en el primer tiempo. Le hizo a Gento, el hombre más peligroso del Madrid, el marcaje que convenía para frenarle su velocidad. Cada vez que Gento recibía la pelota, Grau se ponía delante suya y no le entraba, sino que le cerraba el paso. Gento se paraba y mientras aguardaba estérilmente a que el defensa verdiblanco le entrara, que era lo que él quería, para regatearlo y marcharse dejándolo atrás por pies, resultaba que los demás defensores béticos ocupaban posiciones en el área y cuando el extremo madridista optaba por pasar, la pelota no tenía a quién echársela porque los Puskas, Didí, Pepillo y Canario estaban perfectamente vigilados. Un gran marcaje ordenado por Fernández que obligó a Gento y al Madrid a quemar energías en balde en el primer tiempo tirando a puerta desde lejos.

Fleitas Solich se dio cuenta de lo que ocurría y en la segunda parte puso a Pepillo de extremo izquierdo y a Gento de interior retrasado, arrancando desde su propia defensa, y este cambio fue decisivo en el triunfo del Madrid. Porque Gento, bajando hasta los pies de Santamaría para recibir la pelota y avanzar luego con ella como una bala por el centro del campo, se convirtió en el héroe del segundo tiempo y en el hombre-clave del equipo madridista.

Posiblemente, el Betis hubiera replicado a esta táctica, pero a raíz de los primeros avances de Gento surgió ese fallo en el descuido del marcaje a Puskas... y llegaron los goles del triunfo del Madrid. Y tras estos goles, como decía en mi crónica, el desconcierto y el nervosismo en el equipo que hasta entonces había estado jugando mejor: el Betis.

—o—

¿Qué tal Rojas? Esta pregunta me la han hecho muchos aficionados y yo como respuesta voy a ofrecer, de momento, una opinión muy autorizada que tengo sobre este jugador.

El sábado por la tarde, en el Estadio Bernabeu, Alfredo di Stéfano saludó a Rojas y luego, hablando con Barinaga y conmigo, nos dijo:

—Este muchacho parece más bien un jugador europeo que argentino por su estilo y su forma de actuar. Es habilidoso y pasa muy bien la pelota, pero, por encima de todo, es un «metedor». Un gran rematador. Por esta cualidad ha destacado en la Argentina y ha sido internacional.

Efectivamente. En el Estadio Bernabeu, el único balón de gol que le dieron lo supo aprovechar y lo mandó a la red de un remate magnífico de cabeza. Un remate que me recordó los de Araujo.

Después, luchando solo contra la defensa del Madrid, sin apoyo en Kuczman ni en Isidro, no pudimos verle más en su fuerte, porque no tuvo ni una sola ocasión para volver a tirar a puerta ni volvieron a darle un balón en condiciones para buscar el remate.

Por ello, hay que esperar a nuevas actuaciones suyas para poder emitir un juicio certero sobre sus cualidades y su valía. Aunque, por lo pronto, sí se puede decir que es un jugador con una gran presencia física, muy valiente en el área y buen rematador con la cabeza. Que no es poco.

EMILIO VARA

Núm.	pesetas
28766	2500
28793	2500
28825	2500
28842	t 2500
28853	2500
28877	2500
28883	2500
28942	t 2500
28981	2500
Veintinueve mil.	
29001	2500
29014	2500
29020	2500
29021	2500
29042	2500
29057	2500
29064	2500
29076	2500
29095	2500
29131	2500
29142	t 2500
29171	2500
29174	2500
29183	2500
29192	2500
29193	2500
29198	2500
29206	2500
29242	t 2500
29255	2500
29263	2500
29286	2500
29319	2500
29342	t 2500
29391	2500
29403	2500
29442	t 2500
29450	2500
29465	2500
29481	2500
29542	t 2500
29603	2500
29642	t 2500
29643	2500
29660	2500
29666	2500
29674	2500
29706	2500
29711	2500
29728	2500
29730	2500
29742	2500
29742	t 2500
29748	2500
29750	2500
29835	2500
29842	t 2500
29857	2500
29864	2500
29871	2500
29877	2500
29939	2500
29942	t 2500
29945	2500
29957	2500
29963	2500
29964	2500
29970	2500
29999	2500
Treinta mil.	
30020	2500
30042	t 2500
30060	2500
30068	2500
30099	2500
30124	2500
30142	t 2500
30209	2500
30214	2500
30219	2500
30242	t 2500
30274	2500
30302	2500
30309	2500
30342	t 2500
[illegible]405	2500
30434	2500
30442	t 2500
30461	2500
30482	2500
[illegible]	t 2500

Núm.	pesetas
30556	2500
30557	2500
30599	2500
30604	2500
30642	t 2500
30646	2500
30651	2500
30711	2500
30724	2500
30742	t 2500
30763	2500
30771	2500
30842	t 2500
30854	2500
30863	2500
30888	2500
30890	2500
30914	2500
30936	2500
30942	t 2500
30969	2500
Treinta y un mil.	
31004	2500
31013	2500
31014	2500
31037	2500
31042	t 2500
31142	t 2500
31167	2500
31205	2500
31209	2500
31229	2500
31236	2500
31242	t 2500
31290	2500
31319	2500
31329	2500
31342	t 2500
31442	t 2500
31470	2500
31542	t 2500
31642	t 2500
31650	2500
31656	2500
31733	2500
31742	t 2500
31746	2500
31803	2500
31814	2500
31842	2500
31842	t 2500
31901	2500
31942	t 2500
Treinta y dos mil.	
32042	t 2500
32058	2500
32062	2500
32142	t 2500
32159	2500
32186	2500
32238	2500
32242	t 2500
32245	2500
32248	2500
32277	2500
32300	2500
32342	t 2500
32356	2500
32358	2500
32364	2500
32373	2500
32391	2500
32442	t 2500
32453	2500
32459	2500
32484	2500
32526	2500
32542	t 2500
32554	2500
32582	2500
32587	2500
32606	2500
32617	2500
32642	t 2500
32646	2500
32693	2500
32695	2500
32697	2500
32703	2500
32737	2500
32742	t 2500

Núm.	pesetas
32749	2500
32781	2500
32806	2500
32842	t 2500
32882	2500
32942	t 2500
32958	2500
Treinta y tres mil.	
33026	2500
33038	2500
33042	t 2500
33066	2500
33105	2500
33142	t 2500
33166	2500
33190	2500
33228	2500
33230	2500
33242	t 2500
33255	2500
33269	2500
33281	2500
33311	2500
33318	2500
33342	t 2500
33371	2500
33379	2500
33442	t 2500
33467	2500
33484	2500
33493	2500
33503	2500
33538	2500
33542	t 2500
33545	2500
33555	2500
33580	2500
33625	2500
33642	t 2500
33671	2500
33730	2500
33742	t 2500
33753	2500
33764	2500
33791	2500
33792	2500
33842	t 2500
33854	2500
33875	2500
33904	2500
33931	2500
33942	2500
33942	t 2500
33945	2500
33946	2500
33974	2500
Treinta y cuatro mil.	
34003	2500
34042	t 2500
34100	2500
34111	2500
34128	2500
34142	t 2500
34211	2500
34220	2500
34241	2500
34242	t 2500
34257	2500
34320	2500
34324	2500
34328	2500
34338	2500
34342	t 2500
34385	2500
34388	2500
34419	2500
34442	t 2500
34491	2500
34496	2500
34542	t 2500
34615	2500
34642	t 2500
34676	2500
34716	2500
34728	2500
34742	t 2500
34758	2500
34764	2500
34774	2500
34809	2500
34842	t 2500

Núm.	pesetas
34883	2500
34917	2500
34942	t 2500
34950	2500
34971	2500
Treinta y cinco mil.	
35042	2500
35042	t 2500
35053	2500
35081	2500
35119	2500
35142	t 2500
35178	2500
35231	2500
35242	t 2500
35290	2500
35292	2500
35342	t 2500
35361	2500
35374	2500
35381	2500
35401	2500
35406	2500
35426	2500
35433	2500
35442	t 2500
35542	t 2500
35551	2500
35557	2500
35611	2500
35621	2500
35634	2500
35642	t 2500
35670	2500
35721	2500
35742	t 2500
35775	2500
35813	2500
35833	2500
35842	t 2500
35844	2500
35891	2500
35911	2500
35942	t 2500
35944	2500
35995	2500
Treinta y seis mil.	
36042	t 2500
36079	2500
36142	t 2500
36157	2500
36166	2500
36180	2500
36219	2500
36242	t 2500
36270	2500
36279	2500
36339	2500
36342	t 2500
36380	2500
36384	2500
36403	2500
36434	2500
36442	t 2500
36467	2500
36479	2500
36502	2500
36542	t 2500
36547	2500
36580	2500
36591	2500
36607	2500
36642	t 2500
36651	2500
36666	2500
36714	2500
36731	2500
36733	2500
36742	t 2500
36778	2500
36828	2500
36842	t 2500
36852	2500
36872	2500
36942	t 2500
36946	2500
36977	2500
36979	2500
36984	2500

Núm.	pesetas
Treinta y siete mil.	
37042	t 2500
37087	2500
37103	2500
37130	2500
37142	t 2500
37165	2500
37179	2500
37203	2500
37212	2500
37242	t 2500
37245	2500
37269	2500
37284	2500
37318	2500
37326	2500
37342	t 2500
37343	2500
37369	2500
37396	2500
37417	2500
37442	t 2500
37474	2500
37492	2500
37539	2500
37542	t 2500
37568	2500
37582	2500
37596	2500
37615	2500
37624	2500
37627	2500
37642	t 2500
37666	2500
37686	2500
37696	2500
37742	t 2500
37747	2500
37768	2500
37809	2500
37838	2500
37842	t 2500
37844	2500
37861	2500
37871	2500
37877	2500
37887	15000
37908	2500
37942	t 2500
37948	2500
37952	2500
37986	2500
37996	2500
Treinta y ocho mil.	
38019	2500
38024	2500
38041	2500
38042	t 2500
38138	2500
38142	t 2500
38149	2500
38156	2500
38159	2500
38174	2500
38179	2500
38242	t 2500
38258	2500
38259	2500
38276	2500
38341	2500
38342	t 2500
38372	2500
38379	2500
38435	2500
38436	2500
38442	t 2500
38479	2500
38489	2500
38511	2500
38526	2500
38542	t 2500
38614	2500
38642	t 2500
38650	2500
38681	2500
38696	2500
38706	2500
38719	2500
38722	2500
38723	2500
38736	2500

Núm.	pesetas
38742	t 2500
38752	2500
38842	t 2500
38872	2500
38904	2500
38942	t 2500
38953	2500
Treinta y nueve mil.	
39021	2500
39025	2500
39036	2500
39042	t 2500
39053	2500
39056	2500
39076	2500
39087	2500
39103	2500
39129	2500
39135	2500
39138	2500
39140	2500
39142	t 2500
39149	2500
39153	2500
39167	2500
39185	2500
39216	2500
39235	2500
39242	t 2500
39245	2500
39252	2500
39342	t 2500
39358	2500
39365	2500
39372	2500
39428	2500
39439	2500
39442	t 2500
39508	2500
39542	t 2500
39544	2500
39582	2500
39642	t 2500
39705	2500
39708	2500
39742	t 2500
39758	2500
39760	2500
39842	t 2500
39844	2500
39853	2500
39865	2500
39874	2500
39911	2500
39913	2500
39923	2500
39928	2500
39934	2500
39942	t 2500
Cuarenta mil.	
40004	2500
40010	2500
40041	2500
40042	t 2500
40045	2500
40052	2500
40085	2500
40142	t 2500
40201	2500
40242	t 2500
40247	2500
40250	2500
40318	2500
40342	t 2500
40391	2500
40403	2500
40437	2500
40442	t 2500
40511	2500
40542	t 2500
40548	2500
40578	2500
40589	2500
40603	2500
40625	2500
40633	2500
40636	2500
40642	t 2500
40674	2500
40703	2500
40742	t 2500

Núm.	pesetas
40750	2500
40767	2500
40779	2500
40790	2500
40828	2500
40831	2500
40838	2500
40842	t 2500
40843	2500
40851	2500
40885	2500
40896	2500
40936	2500
40942	2500
40942	t 2500
40976	2500
40977	2500
Cuarenta y un mil.	
41036	2500
41042	t 2500
41068	2500
41070	15000
41142	t 2500
41192	2500
41218	2500
41242	t 2500
41255	2500
41342	t 2500
41360	2500
41442	t 2500
41495	2500
41524	2500
41542	t 2500
41574	2500
41597	2500
41606	2500
41642	t 2500
41699	2500
41701	15000
41738	2500
41742	t 2500
41761	2500
41842	t 2500
41856	2500
41866	2500
41890	2500
41942	t 2500
41996	2500
Cuarenta y dos mil.	
42042	t 2500
42085	2500
42142	t 2500
42183	2500
42195	2500
42237	2500
42242	t 2500
42243	2500
42247	2500
42274	2500
42341	2500
42342	t 2500
42360	2500
42362	2500
42442	t 2500
42529	2500
42542	2500
42542	t 2500
42551	2500
42555	2500
42575	2500
42624	2500
42642	t 2500
42643	2500
42670	2500
42709	2500
42742	t 2500
42802	2500
42827	2500
42842	t 2500
42857	2500
42888	2500
42910	2500
42941	2500
42942	t 2500
42984	2500
Cuarenta y tres mil.	
43002	2500
43042	t 2500

Núm.	pesetas
43063	2500
43105	2500
43114	2500
43130	2500
43142	t 2500
43195	2500
43196	2500
43210	2500
43242	t 2500
43244	2500
43253	2500
43258	2500
43265	2500
43278	2500
43342	t 2500
43439	2500
43442	t 2500
43472	2500
43542	t 2500
43546	2500
43552	2500
43557	2500
43594	2500
43601	2500
43642	t 2500
43670	2500
43719	2500
43736	2500
43741	2500
43742	2500
43742	t 2500
43760	2500
43774	2500
43842	t 2500
43875	2500
43876	2500
43901	2500
43907	2500
43912	2500
43942	t 2500
Cuarenta y cuatro mil.	
44003	2500
44015	2500
44038	2500
44042	t 2500
44075	2500
44101	2500
44134	2500
44137	2500
44142	t 2500
44155	2500
44169	2500
44201	2500
44203	2500
44242	t 2500
44268	2500
44281	2500
44295	2500
44342	t 2500
44352	2500
44353	2500
44393	2500
44407	2500
44442	t 2500
44494	2500
44542	t 2500
44642	t 2500
44644	2500
44653	2500
44678	2500
44680	2500
44701	2500
44703	2500
44716	2500
44727	2500
44742	t 2500
44834	2500
44842	t 2500
44848	2500
44868	2500
44915	2500
44942	t 2500
44967	2500
Cuarenta y cinco mil.	
45042	t 2500
45043	2500
45142	t 2500
45157	2500
45169	2500
45175	2500
45237	2500

Núm.	pesetas
45242	t 2500
45249	2500
45260	2500
45318	2500
45335	2500
45337	2500
45342	t 2500
45386	2500
45417	2500
45424	2500
45428	2500
45433	2500
45442	t 2500
45464	2500
45469	2500
45499	2500
45515	15000
45542	t 2500
45553	t 2500
45562	2500
45590	2500
45611	2500
45631	2500
45632	2500
45633	2500
45642	t 2500
45739	2500
45742	t 2500
45789	2500
45828	2500
45838	2500
45842	t 2500
45866	2500
45869	2500
45898	2500
45942	t 2500
45967	2500
Cuarenta y seis mil.	
46018	2500
46042	2500
46042	t 2500
46071	2500
46112	2500
46142	t 2500
46152	2500
46207	2500
46234	2500
46238	2500
46242	t 2500
46267	2500
46339	2500
46342	t 2500
46358	2500
46412	2500
46442	t 2500
46456	2500
46493	2500
46542	t 2500
46550	2500
46585	2500
46606	2500
46642	t 2500
46645	2500
46647	2500
46653	2500
46659	15000
46667	2500
46671	2500
46682	2500
46737	2500
46742	t 2500
46787	2500
46792	2500
46818	2500
46823	2500
46842	t 2500
46856	2500
46901	2500
46926	2500
46942	t 2500
Cuarenta y siete mil.	
47017	2500
47042	t 2500
47065	2500
47105	2500
47111	2500
47136	2500
47142	t 2500
47168	2500
47192	2500

Núm.	pesetas
47242	t 2500
47263	2500
47284	2500
47316	2500
47340	2500
47342	t 2500
47442	t 2500
47453	2500
47506	2500
47507	2500
47529	2500
47542	t 2500
47558	2500
47585	2500
47606	2500
47642	t 2500
47671	2500
47680	2500
47742	t 2500
47810	2500
47842	t 2500
47930	2500
47942	t 2500
47986	2500
Cuarenta y ocho mil.	
48013	2500
48022	2500
48042	t 2500
48069	2500
48105	2500
48138	2500
48142	t 2500
48174	2500
48227	2500
48242	t 2500
48284	2500
48308	2500
48311	2500
48330	2500
48342	t 2500
48368	2500
48372	2500
48398	2500
48406	2500
48412	2500
48434	2500
48442	t 2500
48469	2500
48476	2500
48542	t 2500
48546	2500
48547	2500
48555	2500
48556	2500
48595	2500
48599	2500
48642	t 2500
48670	2500
48742	t 2500
48745	2500
48764	2500
48770	2500
48776	2500
48813	2500
48824	2500
48834	2500
48842	t 2500
48878	2500
48942	t 2500
48987	2500
Cuarenta y nueve mil.	
49003	2500
49007	2500
49037	2500
49042	t 2500
49070	2500
49128	2500
49129	2500
49142	t 2500
49171	2500
49203	2500
49242	t 2500
49247	2500
49305	2500
49314	2500
49342	2500
49342	t 2500
49352	2500
49377	2500
49401	2500
49407	2500

Núm.	pesetas
49428	2500
49442	t 2500
49472	2500
49513	2500
49542	t 2500
49544	2500
49550	2500
49577	2500
49585	2500
49589	2500
49590	2500
49595	2500
49622	2500
49625	2500
49636	2500
49642	t 2500
49694	2500
49709	2500
49730	2500
49742	t 2500
49769	2500
49770	2500
49842	t 2500
49872	2500
49939	2500
49942	t 2500
Cincuenta mil.	
50003	2500
50009	2500
50042	t 2500
50053	2500
50065	2500
50066	2500
50106	2500
50118	2500
50136	2500
50142	t 2500
50148	2500
50168	2500
50207	2500
50242	t 2500
50276	2500
50285	2500
50342	t 2500
50350	2500
50377	2500
50395	2500
50397	2500
50402	2500
50420	2500
50436	2500
50442	t 2500
50450	2500
50483	2500
50522	2500
50542	t 2500
50557	2500
50594	2500
50607	2500
50620	2500
50642	t 2500
50646	2500
50659	2500
50742	t 2500
50799	2500
50801	2500
50811	2500
50812	2500
50842	t 2500
50942	t 2500
Cincuenta y un mil.	
51007	2500
51042	t 2500
51058	2500
51094	2500
51119	2500
51142	t 2500
51180	2500
51193	2500
51242	t 2500
51280	2500
51294	2500
51326	2500
51334	2500
51342	t 2500
51442	t 2500
51461	2500
51487	2500
51536	2500
51542	t 2500

Núm.	pesetas
5158.	2500
51602	2500
51603	2500
51612	2500
51642	t 2500
51689	2500
51707	2500
51733	2500
51742	t 2500
51757	2500
51842	t 2500
51858	2500
51929	2500
51942	t 2500
51950	2500
51962	2500
51977	2500
51985	2500
Cincuenta y dos mil.	
52028	2500
52042	t 2500
52075	2500
52093	2500
52113	2500
52142	t 2500
52146	2500
52147	2500
52155	2500
52212	2500
52214	2500
52242	t 2500
52300	2500
52333	2500
52342	t 2500
52398	2500
52438	2500
52442	t 2500
52446	2500
52455	2500
52465	2500
52469	2500
52506	2500
52512	2500
52516	2500
52519	2500
52520	2500
52542	t 2500
52597	2500
52610	2500
52642	t 2500
52662	2500
52674	2500
52692	2500
52723	2500
52742	t 2500
52758	2500
52842	t 2500
52859	2500
52893	2500
52910	2500
52942	t 2500
52997	2500
Cincuenta y tres mil.	
53004	2500
53007	2500
53042	t 2500
53084	2500
53086	2500
53142	t 2500
53242	t 2500
53259	2500
53291	2500
53312	2500
53342	t 2500
53386	2500
53430	2500
53442	t 2500
53505	2500
53509	2500
53542	t 2500
53562	2500
53642	t 2500
53653	2500
53668	2500
53695	2500
53713	2500
53742	t 2500
53764	2500
53795	2500
53842	t 2500
53858	2500

Núm.	pesetas
53935	2500
53942	t 2500
53951	2500
53970	2500
53980	2500
Cincuenta y cuatro mil.	
54042	t 2500
54061	2500
54093	2500
54109	2500
54125	2500
54142	t 2500
54171	2500
54183	2500
54205	2500
54235	2500
54242	t 2500
54257	2500
54259	2500
54270	2500
54304	2500
54338	2500
54342	t 2500
54344	2500
54442	t 2500
54449	2500
54464	2500
54508	2500
54542	t 2500
54550	2500
54565	2500
54578	2500
54592	2500
54618	2500
54622	2500
54639	2500
54642	2500
54642	t 2500
54707	2500
54720	2500
54742	t 2500
54753	2500
54778	2500
54780	2500
54796	2500
54798	2500
54842	t 2500
54860	2500
54862	2500
54909	2500
54942	t 2500
54945	2500
54966	2500
Cincuenta y cinco mil.	
55013	2500
55028	2500
55040	2500
55042	t 2500
55043	2500
55101	2500
55120	2500
55132	2500
55142	t 2500
55188	2500
55242	t 2500
55255	2500
55337	2500
55338	2500
55341	2500
55342	t 2500
55422	2500
55440	2500
55442	t 2500
55468	2500
55482	2500
55529	2500
55542	t 2500
55548	2500
55555	2500
55573	2500
55621	2500
55642	t 2500
55658	2500
55690	2500
55742	t 2500
55762	2500
55763	2500
55766	2500
55770	2500
55807	2500
55842	t 2500

Núm.	pesetas
55846	2500
55932	2500
55942	t 2500
55952	2500
55963	2500
Cincuenta y seis mil.	
56042	t 2500
56045	2500
56090	2500
56105	2500
56111	2500
56113	2500
56131	2500
56142	t 2500
56169	2500
56184	2500
56185	2500
56189	2500
56207	2500
56242	t 2500
56316	2500
56335	2500
56342	t 2500
56419	2500
56442	t 2500
56531	2500
56532	2500
56542	t 2500
56560	2500
56561	2500
56597	2500
56611	2500
56616	2500
56642	t 2500
56644	2500
56649	2500
56673	2500
56691	2500
56715	2500
56717	2500
56730	2500
56731	2500
56732	2500
56742	2500
56742	t 2500
56759	2500
56775	2500
56790	2500
56802	2500
56828	2500
56842	t 2500
56854	2500
56901	2500
56936	2500
56942	t 2500
Cincuenta y siete mil.	
57032	2500
57035	2500
57041	2500
57042	t 2500
57142	t 2500
57160	2500
57177	2500
57204	2500
57242	t 2500
57247	2500
57263	2500
57307	2500
57342	2500
57342	t 2500
57425	2500
57442	t 2500
57454	2500
57542	t 2500
57551	2500
57559	2500
57588	2500
57632	2500
57642	t 2500
57648	2500
57650	2500
57742	t 2500
57842	t 2500
57843	2500
57871	2500
57877	2500
57881	2500
57887	2500
57928	2500
57942	t 2500

NOTA. Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 250 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 2, a excepción del que ha obtenido el premio mayor

Lucha libre

(Viene de la página anterior)

ner comprometida pelea con Benito Galán, que no ha llegado a convencer en sus primeras actuaciones. Hay igualdad de fuerzas, nivelado espíritu de combatividad, profundos conocimientos de la libre. Si la experiencia de Benito puede consignarse como factor de importancia, la prometedora juventud de Carlos Moll compensa sobradamente este «handicap».

La prometedora presencia del estilista castellano Jorge Calvo frente al irascible y desconcertante Morón presta singular interés a su pelea. Este combate, segundo del programa, encierra considerables alicientes. Morón es hombre que, a su manera, sabe llevar sus combates con ventajoso criterio. Jorge Calvo, llegado a la libre tras militar brillantemente en las filas del pugilismo posee conocimientos suficientes para frenar los desmanes del más criginal peleador español.

Y como comienzo, una pelea explosiva. El pequeño Alvarez dará buena cuenta del peligroso Acosta. Combate ideal para crear adecuado clima ante los sucesivos combates. La velada bien merece la atención despertada. A esta expectación ha contribuido notoriamente la popularidad de los precios establecidos.

El verdadero rostro de Kruschev

Bajo este título un diario vespertino madrileño publica en su primera página una fotografía de Kruschev de la que sólo se ve media cara, estando la otra mitad sustituida por el siguiente «curriculum vitae» del dictador soviético.

17 de junio de 1953.—Aplastamiento sangriento de la revuelta obrera en el Berlín occidental.

23 de diciembre.—Beria y seis compañeros suyos son ejecutados. Se llevan a cabo las «purgas» en Georgia, Ucrania y Bielorrusia.

Febrero de 1956.—Condena del stalinismo y el culto a la personalidad.

28 de junio de 1956.—Asesinato de los obreros polacos que se rebelaron en Poznan.

23 de octubre de 1956.—Los tanques soviéticos arrollan la rebelión patriótica de los húngaros.

4 de julio de 1957.—Separación del grupo de antipartido Molotov, Malenkov y Kaganovich en una accidentada sesión del Soviet Supremo.

19 de mayo de 1958.—Ayuda de voluntarios comunistas a la rebelión de Indonesia.

17 de junio de 1958.—Ejecución de los dirigentes de la revolución húngara contra la opresión comunista.

14 de julio de 1958.—En la sombra del golpe de Estado del Irak.

Agosto de 1958.—Ataque en el estrecho de Formosa.

27 de noviembre de 1958 Ultimátum a Berlín occidental.

Junio de 1959.—Asesinatos en masa en la región de Kirkuck (Irán).

Junio de 1959.—Aplastamiento del Tibet.

Agosto de 1959.—Voluntarios comunistas contra Laos.

Septiembre de 1959.—Voluntarios comunistas contra la India, destrozando la «coexistencia pacífica».



GRACIA DE MONACO SE CAE DE LA MOTOCICLETA

MONTECARLO.—A una recepción del armador Onassis han asistido los príncipes de Mónaco: ella, como se aprecia en el grabado, el brazo en cabestrillo. El día anterior la princesa, en efecto, se había caído de su scooter en su residencia veraniega de Mont Angel. Aunque, en principio, pensó no asistir a la fiesta, Gracia se decidió al fin a pesar de este pequeño percance.



FUTBOL BAJO HIPNOTISMO

El hipnotizador inglés Henry Blitke, al que vemos en primer plano enviando su orden a los nuevos clientes, ha invadido el terreno futbolístico. Sostiene que cualquier equipo puede ganar una vez si él ha sometido a tratamiento a sus componentes. Hizo la prueba con el Gloucester y, en efecto, venció. Y ha quedado adscrito al club para hacer ganar todos los domingos.—¿Cuándo lo veremos traspasado a algún club español?

ROSTROS NUEVOS

He aquí a Giorgia Moll nueva cara del cine italiano. La nueva actriz vive en Roma con sus padres, tiene gustos sencillos y le gusta la vida deportiva. A los 17 años fue «Miss Cinema Roma». Aquel triunfo fue el que verdaderamente la lanzó hacia los estudios.

Ya está casi a punto el diccionario electrónico

También la voz humana puede ser transmitida en clave, transmitiendo incluso el acento regional o de cada país

II

Desde que el mundo es mundo los pueblos han luchado —también— para comprenderse. Entenderse con el prójimo, aunque no sea próximo y no conozca ni reconozcamos las lenguas respectivas, es algo tan importante que el estudio de idiomas ha figurado siempre entre las disciplinas de todos los países, los intérpretes perfectos se cotizan cada vez mejor y los diccionarios de idiomas se venden por millones. Por otra parte, los adelantos en las comunicaciones, que han hecho que los pueblos y las ciudades midan sus distancias por horas, el incremento de los viajes, el afán del turismo para conocer a los demás, han hecho casi imprescindible que todo hombre se preocupe por otros idiomas, además del suyo. Al propio tiempo, cada vez es más imperiosa la necesidad de traducciones perfectas. Cada nación ha comprendido que —sea en el campo que sea, de la Literatura a la Ciencia— no es sino una partícula; que no basta saber lo que ella misma produce, sino que necesita imperiosamente conocer en seguida traducido a su lenguaje para poder comprenderlo y estudiarlo mejor, lo que producen, descubren, inventan y opinan los demás. De aquí la necesidad de dar cada día mayor velocidad a las traducciones. De aquí la importancia de este diccionario electrónico que se anuncia ya como un hecho, tras el Congreso de Electrónica de París.

Uno de los mayores expertos en estas cuestiones, el francés Delavenay, gran especialista en Automática y autor de un libro titulado «La máquina de traducir», exprecaba cómo se han venido haciendo experiencias desde 1954 para llegar a la traducción automática, que ahora se ha perfeccionado mediante «un inventario terminológico y la clasificación de los conceptos y de las palabras que expresan». Y añade que con el constante mejoramiento de las memorias con que operan las máquinas «ahora se pueden preparar programas en los que la máquina guarda en su memoria los antecedentes de los pronombres relativos, o los nombres representados por los pronombres personales, incluso cuando se encuentran en una frase anterior, o los verbos cuyo tiempo condiciona el de los verbos de otra frase», mientras aumenta sin cesar el número de palabras con las que puede trabajar una máquina, convertida a veces en signos, a veces en cifras.

El sistema actual con que se realizan los ensayos del diccionario electrónico se hace mediante signos. Uno de los expertos de la UNESCO pone el siguiente ejemplo: imaginemos que se trata de traducir al español un texto francés. En primer lugar será necesario copiar el texto con el auxilio de una máquina de escribir especial que convierta cada palabra en un signo, es decir, las teclas de la máquina perforan el papel sobre el que escriben, y cada perforación constituye un símbolo verbal. La máquina examinará las palabras del texto comparándolas en segundos con las del diccionario francés-español que posee, y que le fue suministrado a la máquina mediante el mismo sistema de tarjetas perforadas, entregando entonces la máquina la traducción en caracteres normales sobre una banda de papel, funcionando todo el mecanismo —incluída la máquina de escribir— electrónicamente.

La memoria electrónica ha alcanzado tales proporciones que el diccionario, y cosas muchos más difíciles están ya a su alcance. Tan interesante como el diccionario electrónico es otro de los acontecimientos anunciados en las reuniones de París. Se trata de un aparato que recoge la voz, la clasifica en frecuencias y transmite estas frecuencias mediante las claves necesarias. Después el aparato receptor traduce esas claves que recibe, descifra el texto que ha recibido y lo convierte en voz, naturalmente no se trata de la misma voz. Pero estas claves basadas en las frecuencias son tan perfectas que la voz se aproxima, recibe incluso todas las características de la voz original. Si el que habló fue un andaluz, puede estarse bien seguro que después de transmitirse a miles de kilómetros las claves, la voz que surja después de interpretarse las claves recogidas por el receptor, podrá parecerse bastante. Y una cosa segura: la voz traductora de las claves tendrá un acento andaluz.

En el siglo de los asombros, entre satélites artificiales, cohetes que buscan la otra cara de la Luna, energía atómica para destruir o guisar, la electrónica no se ha quedado atrás. El único peligro es que se avanza tan deprisa que casi no hay quien se atreva a comprar un «cerebro electrónico» —la mayoría de las veces se alquilan—, ya que el posible comprador teme siempre que a las pocas semanas esa máquina maravillosa estaría ya anticuada.

¿Petróleo en Carmona?

En las proximidades de la ermita de Nuestra Señora de la Gracia, Patrona de Carmona, y muy cerca de la ciudad, un grupo de técnicos trabaja desde hace meses en las prospecciones petrolíferas que allí se realizan.

Hasta ahora, las máquinas perforadoras han sondeado hasta 500 metros, encontrándose abundante gas que, en opinión de algunos especialistas, augura la presencia de petróleo en el subsuelo.

Los trabajos prosiguen a ritmo acelerado, sin que todavía se haya hecho público ningún comunicado oficial de los ingenieros que dirigen la prospección en relación con las probabilidades de éxito previsibles. (PYRESA).

Las mujeres de Nigeria quieren casarse

Y protestan por el alto precio que piden sus padres en el mercado de matrimonios

Lagos (Nigeria), 15.—Más de 800 mujeres solteras de la tribu de Ekpeye, han organizado una marcha de protesta por los especuladores en el mercado de matrimonios.

Las muchachas de la citada tribu se han dirigido a la oficina del distrito de Ahoada para expresar su protesta ante el alto precio que les pone para ser entregadas a un futuro marido

Declararon las citadas mujeres que sus padres y guardianes piden más de 80 libras por ellas a pesar de que el Gobierno ha fijado el precio de las novias en 30 libras, con lo que los futuros maridos no se deciden a casarse, ya que no pueden pagar más de 30 libras por una mujer.

El jefe de la oficina después de calmar los ánimos de las manifestantes, les prometió iniciar una investigación tan pronto como sea posible.—EFE.

Un aparato que permite pelarse uno mismo

Alicante, 15.—Un funcionario de Banca alicantino ha inventado lo que califica de sensacional en materia de aseo masculino. Se trata de un pequeño aparato, integrado por varios espejos, con el que, según afirma, pelarse uno a si mismo resulta tan fácil como hasta ahora el afeitado con maquinilla.

Se ha negado a revelar más detalles hasta que obtenga la patente de su invento.—CIFRA.



DETENIDOS EN CONSIGNA

Kathy Lyndo, de siete años, y Denny Blitzer, de la misma edad, tuvieron que pasar 24 horas en consigna, como una maleta más, porque nadie llegó con ellos al final del viaje. Sus papás habían tenido la humorada de perder el tren y los niños hicieron el viaje solitos. — (Foto PYRESA.)

La situación de cosechas de los artículos alimenticios es óptima

Madrid.— Como oportunamente ha recogido la Prensa nacional, la situación de cosechas de los artículos fundamentales de alimentación es óptima.

Concretamente las producciones de trigo, arroz, aceite y patatas presentan incluso fuertes excedentes sobre las necesidades de consumo interior.

Resultan suficientes las de huevos, presentando las de carne, y pescado las mismas características variables de otros años.

Finalmente la producción de alubias, garbanzos y lentejas, resultando suficientes para el consumo, presentan singularmente las dos primeras, alubias y garbanzos, cierta tensión en cuanto a precios, producida por desfases entre demanda y recogida de cosechas.

Esta comisaría general de abastecimientos, atenta a que, dentro de estas favorables circunstancias, no se produzca el menor desajuste, anuncia la importación inmediata de alubias y garbanzos en cantidades adecuadas para producir la total saturación del mercado, medida que extenderá a cualquier otro artículo que presente la menor deficiencia, sea en volumen o en precios.

Oportunamente se anunciará la fecha de llegada a nuestros puertos de los diversos cargamentos.

SEVILLA

AÑO XVIII · Depósito legal SE. 3.—1958 · Núm. 7.836

DIARIO DE LA TARDE

PRECIO: 1,50 Ptas.

JUEVES 17 DE SEPTIEMBRE DE 1959

Un niño ciego será operado gracias al rey Hussein

Londres, 17.—El rey Hussein de Jordania sufragará todos los gastos para que Anveel Oden, niño de once años, totalmente ciego, pueda ser operado.

La intervención quirúrgica se realizará en el Georges Hospital, de Londres.

Los especialistas británicos creen que podrán devolver la vista al niño, al menos en un ojo.

Kruschev: El hielo de la guerra fría ha empezado a derretirse

Eisenhower: Una mayor comprensión entre nuestros pueblos puede llevarnos a la paz, la justicia y la prosperidad

Se espera la publicidad de la fecha del viaje del presidente de los Estados Unidos a Rusia

El dirigente soviético llegará esta tarde a Nueva York

WASHINGTON, 17.—El presidente Eisenhower ha sido invitado de honor en la cena ofrecida por la Embajada soviética y presidida por el jefe del Gobierno ruso, Nikita Kruschev.

El Presidente y su esposa fueron los últimos en llegar y recibieron un largo aplauso de los cientos de personas estacionadas en las proximidades de la representación diplomática soviética. La señora Eisenhower llevaba un vestido negro y lucía una esmeralda.

Entre los otros invitados norteamericanos figuraban el secretario de Estado y la señora de Herter; Milton Eisenhower, hermano del Presidente; el subsecretario de Estado, titulares de varios Departamentos y el vicepresidente Nixon y su esposa.

PALABRAS DE KRUSCHEV

WASHINGTON, 17.—Cuando se hallaba a punto de terminar la recepción ofrecida por el jefe del Gobierno soviético, Kruschev, en honor del presidente Eisenhower, en la Embajada de la URSS, el dirigente ruso manifestó al Presidente norteamericano que «el hielo de la guerra fría ha comenzado a derretirse como resultado de su visita a los EE. UU.

Luego, brindando a la salud de Eisenhower, Kruschev predijo que sus conversaciones con el Presidente «conducirán a un mejoramiento de las relaciones internacionales».

Expuso luego Kruchev que tanto él como su familia y los miembros de su séquito disfrutan de la visita a Norteamérica. «No sé hasta qué punto estarán ustedes contentos con sus huéspedes —dijo el dirigente ruso—, pero sus invitados están satisfechísimos de sus anfitriones».

Por último, hubo un intercambio de regalos entre Eisenhower y Kruschev. (Efe).

EISENHOWER: «COMPRENSION ENTRE NUESTROS PUEBLOS»

Wáshington, 17.—El presidente de los Estados Unidos, Eisenhower, pronunció unas palabras al final de la recepción ofrecida en la embajada de la U. R. S. S. en Wáshington en su honor.

Comenzó agradeciendo en su nombre, en el de su esposa, y en el de todos los invitados norteamericanos por la hospitalidad del señor y la señora Kruschev. Recordó Eisenhower que esta es la primera vez que un jefe de Estado soviético visita los Estados Unidos y la primera visita de un presidente norteamericano a la embajada soviética en Wáshington.

El Presidente expresó su confianza de que Kruschev pueda ver durante su estancia en los Estados Unidos como vive el pueblo norteamericano. El pueblo americano —dijo— reconoce la diferencia entre nuestros dos sistemas y es muy posible que quiera saber algo de usted y al señor Presidente quizá le interese saber algo de él.

El pueblo americano —continuó el

(Continúa en segunda página)



María Callas llegó a Bilbao

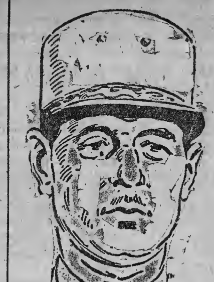
Dijo que tenía los ojos tristes por falta de sueño y por asuntos personales

Su concierto de esta noche es esperado con expectación

(Información en página 2)

CONVALECENCIA EN LA COSTA AZUL

Luis Miguel Dominguín, que recientemente sufrió una grave cogida en Bilbao, ha decidido dar por terminada la temporada y marcharse a descansar a la Costa Azul, en unión de su esposa, Lucía Bosé. Aquí vemos al feliz matrimonio en su lugar de vacaciones.



Tres soluciones ofrece De Gaulle para el problema de Argelia

Independencia, integración en la metrópoli o ingreso en la Comunidad Francesa

París. (Por teléfono crónica de nuestro corresponsal). — «En nombre de Francia, de la República y en virtud del poder que me atribuye la Constitución de consultar a los ciudadanos, con tal de que Dios me dé vida y que el pueblo me escuche, yo me comprometo a pedir, por una parte, a los argelinos, en sus doce departamentos, lo que ellos quieren ser en definitiva y, por otra parte, a todos los franceses que lo ratifiquen».

Con estas palabras el general Charles de Gaulle, presidente de la República francesa y de la Comunidad franco-africana, anunció anoche al mundo su tan esperado plan de paz para Argelia. Todas las cadenas de la Radio y de la Televisión francesa y argelina, así como las grandes emisoras europeas de la periferia de Francia, transmitieron anoche, en nueve idiomas (francés, árabe literario, árabe vulgar, kábiles, español, inglés, italiano, español y ruso), la sensacional declaración del presidente francés.

El general De Gaulle acaparó durante 25 minutos la atención de millones de radioyentes y telespectadores. Desde el palacio del Elíseo, sentado en el sillón de terciopelo encarnado, con bordes dorados, que utiliza habitualmente en los Consejos de ministros, el jefe del Estado francés se dirigió a todos sus compatriotas y especialmente a los argelinos, con el deseo de poner fin a la guerra de Argelia con honor, sin debilidades ni claudicaciones para ninguna de las partes que intervienen en la contienda.

De Gaulle ha ido en su declaración más lejos de lo que se sospechaba, al afirmar, sin lugar a dudas, el derecho a la independencia del pueblo argelino, que es precisamente lo que reivindican los rebeldes argelinos desde hace cinco años con las armas en las manos.

De Gaulle ha ofrecido tres solu-

(Continúa en segunda página)

La catástrofe de Barletta

Treinta cadáveres, extraídos de entre los escombros

El arquitecto del edificio ha sido detenido

Barletta (Italia), 17.—Hasta la medianoche ascendía a 30 el número de cadáveres extraídos de entre los escombros del edificio que se derrumbó a primera hora de la mañana de ayer.—EFE.

AUN NO PUEDE SEÑALARSE EL NUMERO DE VICTIMAS

Barletta, 17.—El jefe de bomberos de esta localidad ha declarado que se tardarán dos o tres días en levantar todos los escombros del edificio derrumbado ayer. «En esta clase de catástrofes —añadió— se encuentran víctimas en lo más profundo de los restos del edificio. Deberemos, por tanto, levantar hasta el último ladrillo para poder determinar con toda preción el número de muertos.

Ha sido dictada orden de detención contra el arquitecto Francesco Lombardi, constructor del inmueble, cuyas obras fueron terminadas hace solamente nueve meses. La Policía ha detenido también a cuatro personas que trataban de robar objetos entre los escombros.—EFE.

La conquista del espacio

Maquetas y diseños de una "estación orbital" y de "una luna artificial"

MIAMI (EE. UU.), 17.—Maquetas y diseños de una «estación orbital» y de una «Luna artificial» han sido presentadas en la Convención Nacional de la Asociación de la Fuerza Aérea celebrada en esta ciudad. Los modelos de las dos avanzadas estructuras espaciales han sido diseñadas por ingenieros de la División del Espacio de la Compañía «Boeing».

Una de las maquetas presenta una estación orbital de investigación que podría acomodar a 12 personas y permanecer constantemente en órbita alrededor de la Tierra a una altura de 500 kilómetros. La estación estaría equipada para la observación científica y de satélites y serviría igualmente como plataforma de lanzamiento interplanetaria.

La «Luna artificial» es un vehículo tripulado y dotado con una completa instrumentación que sería colocado en órbita alrededor de la Tierra, a la misma distancia que la Luna verdadera, pero girando siempre enfrente de ésta. (Efe).

LANZAMIENTO DE UN «ATLAS»

Cabo Cañaveral, 17.—Un proyectil balístico intercontinental «Atlas» ha sido disparado hoy. Se desea alcanzar un objetivo situado a unos 8.000 kilómetros de distancia.

Este disparo es el primero de una serie de nuevas pruebas encaminadas a mejorar las características del «Atlas». EFE.



LOS ESTRENOS

IMPERIAL. — «CHARLESTON».

Con un guión agil y ameno y con un plantel de buenos intérpretes, Tulio Demicheli ha conseguido una película muy divertida que hace pasar un rato agradable y distraido al espectador. «Charlestón» es una comedia musical, bien presentada en la que se plantea un enredo de amor que nos ofrece graciosas e intencionadas peripecias y nos conduce finalmente a un desenlace alegre y optimista que es del agrado de todos.

Demicheli ha sacado buen partido del guión, logrando que las escenas de humor estén totalmente logradas y hagan su efecto en el público y que los momentos humanos de la narración, que abundan en ella, cautiven también al espectador.

El relato se desarrolla en un tono amable y simpático en todo momento y el público ríe casi continuamente con los lances cómicos de la historia, que son muchos y tienen todos verdadera gracia.

Intercalados en la narración hay varios números musicales que están bien interpretados y son igualmente del agrado del espectador, y digamos por último, por lo que se refiere al valor técnico de la película, que el colorido de la fotografía es magnífico.

En cuanto a la interpretación la labor general del reparto es buena en conjunto pero destaca de un modo claro el trabajo de los primeros intérpretes, Alberto Closas, Silvia Pinal y Lina Canalejas, que viven con mucha naturalidad sus respectivos personajes. Y el de los tres, el que realiza la labor más meritoria es ese estupendo actor Alberto Closas, que está impecable en su papel.

En resumen: una lograda película del género de la comedia musical que puede alcanzar un buen éxito de público porque atrae por su simpatía y su amenidad.—EMILIO VARA.

TOROS

Noticiario de actualidad

En Arauzo, con reses de Encina, se celebraron dos novilladas, en las que actuó como base de cartel Joselito Morán «Facultades», quien en la primera corrida cortó cuatro orejas y un rabo. En la segunda tarde cortó cuatro orejas y dos rabos. Curro Rubio, una oreja en su primero y vuelta en el otro; Paquito García, dos orejas en su primero y una en el segundo. Joselito Morán salió a hombros las dos tardes.

—x—

En Mora de Toledo, con reses de Pacheco, Curro Girón cortó las orejas de su segundo y escuchó palmas en su primero; Pepe Cáceres, una oreja en uno y palmas en el otro, y Antonio González, aplausos en su primero y dos orejas en el que cerró plaza.

—x—

En Aracena se lidiaron reses de Ortega para Josechu Pérez de Mendoza, que cortó una oreja en el de rejones; Curro Montes, que escuchó palmas en uno y dió la vuelta en el otro, y José Julio, que cortó orejas, rabo y pata en su primero y fue ovacionado en su segundo, saliendo a hombros.

—x—

En Olivenza se lidiaron reses de Pablo Romero para El Pío, que estuvo voluntarioso en sus dos enemigos, escuchando muestras de desagrado: Limeño, que cortó una oreja en su primero y fue ovacionado en el otro, y Pepe Alvarez, que escuchó palmas en el primero y fue cogido por su segundo. Acabó con la res El Pío, con brevedad. Pepe Alvarez sufrió una cogida que fue calificada de pronóstico grave.

—x—

Con motivo de las fiestas del Pilar se celebrarán en Zaragoza cinco corridas de toros durante los días 11 al 15 de octubre. Para estas corridas tienen firmados contratos Chicuelo II, Chamaco, Gregorio Sánchez, Curro Girón, Manolo Segura, Mondeño y el portugués José Julio, que tomará la alternativa, en la corrida del día 11. Los toros serán de las divisas de Domecq, Pío Tabernero, Garcigrande, Pablo Romero y Rodríguez Vila.

R. RUIZ

María Callas llegó a Bilbao

Dijo que tenía los ojos tristes por falta de sueño y por asuntos personales

Su concierto de esta noche es esperado con expectación

Bilbao 17.—La cantante María Callas ha llegado a las 7,35 horas de la mañana al aeropuerto de Sondia, en un cuatrimotor «Skymaster», matrícula SX-DAC, de la Compañía Olimpic Airways, propiedad del magnate griego Onassis.

María Callas dará esta noche un concierto extraordinario en el Coliseo Albia, que tiene 1.198 localidades, un noventa por ciento de las cuales están vendidas. Por esta intervención, que durará de cincuenta a sesenta minutos, cobrará 400.000 pesetas, según se dice.

Desde las seis y media de la mañana, los periodistas y fotógrafos de Bilbao, redactores gráficos del No-Do, corresponsales de las Agencias Efe, Associated Press, France Press, United Press, etc., y varios enviados especiales de periódicos extranjeros, así como seis agentes de policía de la plantilla de Bilbao, habían montado la guardia en el aeropuerto, pues se sabía que alrededor de las doce y media de la noche de ayer hubo un contacto con la torre del aeropuerto de Sondica, desde Grecia, para solicitar detalles de la pista de aterrizaje y condiciones meteorológicas. Un avión griego —se informó— saldría de Atenas a la una de la madrugada, con rumbo directo a Bilbao.

Como es sabido, el aeropuerto de Sondica inicia un servicio a las nueve de la mañana, y sus pistas no están en las debidas condiciones para aterrizar aviones de esta categoría. Sin embargo, se calculaba que la hora de llegada sería la de las siete y media de la mañana y que el aterrizaje se efectuaría por cuenta y riesgo del piloto del avión griego.

Exactamente a las 7,23 minutos apareció sobre el campo de Sondica, a considerable altura, un gran aparato, y por la hora intempestiva no podía ser otro que el que traería a bordo a María Callas. Durante más de un cuarto de hora, el avión ha estado evolucionando sobre las proximidades del campo, a medida que iba perdiendo altura. La torre de mando del aeropuerto no podía autorizar la entrada porque no se tenía el permiso para ello. No obstante, después de diecisiete minutos de estudio del terreno desde el aire, el cuatrimotor ha tomado tierra, exactamente a las 7,35 horas de la mañana.

Cuando el aparato evolucionaba, llegaban al aeropuerto el gestor de la Asociación Bilbaína de Amigos de la Opera, don Juan Elúa, y numerosos curiosos.

Una vez tomada tierra, los operarios del campo colocaron una escalera junto a la puerta del avión, pero debido a la enorme altura de éste, aquélla era insuficiente. Se trajo otra más alta, y tampoco llegaba a la puerta, por lo que hubo necesidad de colocar a esta última escalera otra supletoria para facilitar el descenso de las personas de a bordo.

Seguidamente descendieron María Callas, muy sonriente y en medio de una cariñosa ovación tributada por los periodistas y curiosos que aguardaban su llegada. A continuación lo hicieron otras dos señoras, una de unos cincuenta años de edad y la otra de unos veinticinco, y un caballero que hablaba perfectamente el español. En último lugar lo hizo el piloto de la aeronave. También bajó del avión un perrito negro, propiedad de la diva, que responde al nombre de «Toy».

María Callas fue obsequiada con un hermoso ramo de flores por el gestor de la A.B.A.O., cruzándose un abrazo y un beso entre ambos. El momento fue emocionante. La diva vestía un abrigo azul, zapatos y guantes de manopla del mismo color, medias marrones y blusa de color rojo ladrillo, con pañuelo a la cabeza de igual color.

Sus acompañantes son: Madame Roca Serra, sirviente particular de Onassis, que el naviero griego ha puesto a disposición de María Callas para este viaje, según ha informado la propia diva; señorita Bruna Lopúli, doncella de María Callas, y el señor Pieritti, secretario particular de la cantante. Estos cuatro viajeros han traído a su servicio una azafata de la Compañía griega citada, y el piloto particular de Onasis, llamado Migades.

Realizados los trámites de aduanas en el propio aeropuerto, el coche preparado al efecto fue ocupado por María Callas y los dos sirvientes citados, dirigiéndose seguidamente a Bilbao, escoltado por cinco turismos, en los que figuraban los informadores y fotógrafos, los seis agentes de la Jefatura Superior de Policía, el gestor de la A.B.A.O. y los madrugadores que salieron a recibir a la cantante.

A las ocho y cuarto, María Callas hacía su entrada en el Hotel Carlton, donde ocupará la habitación número 310, con dormitorio, baño y salón, mientras que la servidumbre se alojará en la 311. Por los alrededores de la habitación de la diva montan la guardia, muy discretamente, dos agentes de policía.

María Callas aparentaba preocupación en su semblante. Un periodista le dijo que tenía los ojos muy tristes y preguntó si era debido al sueño o alguna causa personal, a lo que la cantante respondió:

—Por las dos cosas.

Después, María Callas expresó su gratitud por este recibimiento inesperado y ha dicho que está muy satisfecha de hallarse en Bilbao. En todo momento se ha mostrado cordialísima con los representantes de la Prensa, con los que tuvo muchas deferencias, y les contestaba amable y sonriente a las preguntas que le hacían, siempre en tono discreto.

El vuelo ha sido directo, desde Atenas a Bilbao, sin la menor escala, habiendo invertido en el recorrido seis horas y media, aproximadamente. Ha sido magnífico en todos sentidos, según han manifestado el piloto y María Callas. Esta ha conseguido a ratos dormir.

El proyecto de la diva es descansar toda la mañana de hoy en su habitación, y dormir. Por la tarde, alrededor de las cinco, asistirá al ensayo en el Coliseo Albia, bajo la dirección del maestro Nicola Rescigno y la orquesta del Gran Liceo de Barcelona, y a las diez de la noche comenzará el concierto, que tanta expectación ha despertado, no sólo en Bilbao, sino en toda España y gran parte de Europa, ya que esta aparición en público de la famosa cantante es la primera desde el mes de julio en que cantó en Amsterdam y Bruselas y la primera asimismo a partir de la separación de la diva de Meneghini.

Según se ha informado, el avión despegará después del concierto, es decir alrededor de la una de la madrugada, pero se teme que esto no pueda ser por cuanto el aeropuerto de Sondica no está preparado para ello y no cuenta con autorización para el Movimiento aéreo nocturno. El aterrizaje de hoy ha sido, como ya se expresa, sin autorización de ninguna clase y con la completa responsabilidad del propio piloto de la nave. Por ello se cree que dicho avión, con María Callas a bordo, despegará de Sondica a primera hora de mañana, rumbo a Atenas.—CIFRA.

Kruschev y Eisenhower

(Viene de la primera página)

Presidente— es patriótico y bueno. Nosotros le queremos porque forma nuestra nación. El pueblo americano desearía saber, a través del señor Kruschev, algo de la vida del pueblo soviético. Es posible que una mayor comprensión entre nuestros dos pueblos pueda conducirnos a una conciliación que nos lleve por el camino de la paz, la justicia y la prosperidad para todos.—EFE.

ESTA TARDE, EN NUEVA YORK

Nueva York 17.—Nikita Kruschev llegará hoy a Nueva York. Una fuerza policíaca integrada por 3.300 agentes, protegerá al jefe del Gobierno soviético, para evitar actos de violencia, desde el momento en que el dirigente ruso llegue, por vía férrea, procedente de Washington, a las 17,05 de la tarde (hora española).

Se temen posibles actos de violencia, debido a que Nueva York es el centro donde residen miles de refugiados anticomunistas.

El sábado, Kruschev se trasladará a Hollywood.—EFE.

COLABORACION EN UN PROGRAMA DE ESTUDIOS ESPACIALES

Washington, 17.—El jefe del Gobierno soviético, Kruschev, ha manifestado a un grupo de senadores norteamericanos que Rusia estaría dispuesta a unirse a EE. UU. en un programa conjunto para la exploración del espacio.

Hizo su declaración en el transcurso de un té, durante una hora y media con 25 senadores, entre ellos los miembros de la comisión de Asuntos Exteriores del Senado.

Terminada la reunión, el dirigente soviético declaró a la Prensa que estaba satisfecho de la conversación sostenida. «Temo no poder hablar sobre lo tratado, porque me retrasaría para mi reunión con el presidente Eisenhower, pero mi impresión es buena y creo que las conversaciones han sido buenas y útiles. Y deseo hacer constar que nosotros, los representantes de la Unión Soviética, deseamos vivir en paz y amistosamente con el pueblo de los Estados Unidos, y con los de todos los países».—EFE.

FALSA ALARMA

Nueva York 17.—La Policía registró detenidamente el hotel Commodore, después de haber sido recibida una llamada telefónica, señalándose que tres bombas habían sido colocadas dentro del edificio.

El hotel Commodore ha sido elegido para ofrecer un almuerzo en honor del jefe del Gobierno ruso, Kruschev, durante su visita a Nueva York.

No fue encontrado artefacto alguno y han sido tomadas las debidas medidas de precaución. EFE.

CONFERENCIA DE PRENSA DE «IKE»

Washington, 17.—A las 16,00 horas de la tarde (hora española), celebrará el presidente Eisenhower su acostumbrada conferencia semanal de Prensa.

Se tiene entendido que el Prsidente expondrá sus impresiones sobre los dos días de visita a la capital norteamericana del jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev.—EFE.

CARTA ABIERTA A EISENHOWER

Washington, 17.—Más de 50 personalidades norteamericanas, entre las que se encuentra la viuda del presidente Roosevelt, han publicado una «carta abierta sobre el presidente Eisenhower dirigida al pueblo norteamericano», en apoyo de la política de intercambio de visitas con el jefe del Gobierno ruso que mantiene Eisenhower. EFE.

De Gaulle y Argelia

(Viene de la primera página)

ciones a Argelia: la independencia, la integración y la autonomía.

El pueblo argelino podrá elegir libremente cualquiera de estas tres soluciones «lo más tarde, cuatro años después del retorno efectivo de la paz».

Todos los habitantes de Argelia, cualquiera que sean sus orígenes, raza, religión u opiniones políticas, incluso los rebeldes que luchan contra Francia, podrán participar en el gran referéndum que decidirá el destino de Argelia. El presidente De Gaulle invitó en su discurso a los informadores del mundo entero para que asistan a este referéndum y puedan controlar su regularidad.

En la primera solución anunciada por De Gaulle la de la secesión de Argelia, «donde algunos creen encontrar la independencia», Francia abandonaría, naturalmente, a los argelinos que sin su ayuda caerían en la miseria y en el caos político para desembocar en la «dictadura belicosa de los comunistas». En esta hipótesis, en la que De Gaulle no quiere creer, Francia reagruparía e instalaría probablemente fuera de Argelia a los argelinos de todos los orígenes que quisieran continuar como franceses.

La segunda solución citada por el presidente De Gaulle es la del «afrancesamiento completo», conocida generalmente bajo la fórmula política llamada «integración» y que es el «slogan», no sólo de los ultranacionalistas, sino también de los grupos de derecha y de centro-derecha. Con esta solución se consagraría la igualdad de derechos de franceses y argelinos en todos los dominios.

La tercera solución propuesta por De Gaulle es la de la autonomía: «El Gobierno de Argelia por los argelinos apoyado sobre la ayuda de Francia y en unión estrecha con ella para los asuntos económicos, de enseñanza de defensa y las relaciones exteriores». Según De Gaulle, el régimen interior de Argelia debería ser en ese caso de tipo federal, con objeto de que las diversas comunidades que viven en este país (franceses, árabes, kábilas, etcétera) encuentren garantías de consistencia.

El general De Gaulle terminó preguntándose cuál puede ser ahora el sentido de la insurrección desde el momento en que quienes la dirigen pueden gozar del derecho de disponer de sí mismos, puesto que todas las vías están abiertas para ello. Invitó a los rebeldes a que solucionen con las autoridades las condiciones de su retorno a la vida normal, como lo propuso el 23 de octubre al ofrecerles la llamada «paz de los valientes».

Todavía es muy pronto para conocer la reacción del «Gobierno argelino en el exilio», que se reunió anoche en Túnez para escuchar la declaración del general De Gaulle y tomar una decisión sobre este particular.—ANGEL ROSELLO.

Colaborad con la Campaña del **Silencio en bien del vecindario. Procuren evitar todo funcionamiento de motores de 24 a 6 horas, que puedan molestar. Corrijan al máximo sus trepidaciones o excesivas potencias.**

Kruschev ante Nueva York

3.300 hombres protegerán su vida con un despliegue de precauciones desconocido hasta ahora

Los cubos de basura serán retirados de la ruta que siga, vigilada desde helicópteros

La "suite" real del Waldorf Astoria, para el dictador comunista y su familia

NUEVA YORK. (CRONICA DE LA AGENCIA EFE, RECIBIDA POR TELETIPO, POR FRANK VOSS. EXCLUSIVA PARA P.Y.R.E.S.A.).—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, estará protegido por 3.300 hombres, a los que hay que añadir los 16 «guardaespaldas» de cerca de dos metros de estatura, durante su visita de cuarenta y ocho horas a esta ciudad. Desde la visita de la reina Isabel de Inglaterra a Nueva York, en 1957, el Departamento de Policía no recuerda haber montado un servicio tan intensivo.

Lo que tiene preocupados a los funcionarios policiales neoyorquinos es que no sabe qué hará el primer ministro ruso en el tiempo libre del programa. Las organizaciones anticomunistas y de refugiados también están causando más de un disgusto a la Policía neoyorquina, con sus anónimos y sus peticiones oficiales para manifestarse ante Kruschev. La Policía ha autoricado únicamente cinco pequeñas manifestaciones, pero ha prohibido que los manifestantes lleven pancartas colocadas sobre palos.

La comitiva del primer ministro será escoltada por 65 motoristas de la Policía. Al mismo tiempo, helicópteros del Departamento policial seguirán a la comitiva en las zonas de «cielo abierto» de la capital, mientras que lanchas rápidas de la Policía Portuaria realizarán un incesante servicio de patrullas por las aguas del puerto cercanas a Idlewild.

La Policía ha ordenado que todos los cubos de la basura y otros objetos que pueden ser lanzados sean retirados de la ruta que ha de seguir Kruschev. Las autoridades temen que alguno de los muchos anticomunistas que existen en la ciudad de Nueva York no pueda resistir a la tentación de lanzar uno de los cubos de basura al paso del coche del primer ministro.

Los detalles de todas estas medidas de seguridad están contenidos en un libro de instrucciones de 16 páginas repartidas a todos los mandos de la Policía de Nueva York. Dieciocho sectores de la ciudad han quedado prácticamente «lacrados» después de intensivos trabajos por parte de un verdadero ejército de policías locales, que han tenido que pedir ayuda a los oficiales de Seguridad del Departamento de Estado, al FBI, a los guardias especializados de las NN. UU. y a los propios agentes secretos rusos que acompañan al primer ministro.

El jefe del Gobierno soviético y su séquito de 70 personas ocuparán la «suite» presidencial y el resto de las habitaciones situadas en la lujosa «torre» del capitalista Waldorf Astoria Hotel.

El programa de la estancia del jefe del Gobierno soviético en la gigantesca ciudad neoyorquina incluye un almuerzo ofrecido por la Corporación Municipal en el hotel Comodoro, una recepción en la casa del ex gobernador Averell Harriman que fue embajador en Moscú; una cena en el Waldorf Astoria ofrecida por el Club Económico, una visita a la señora Roosevelt, discurso ante la Asamblea General de las NN. UU. y cena ofrecida por el secretario general de la Organización Mundial, Dag Hammarskjold.

La familia Kruschev disfrutará desde sus habitaciones de una maravillosa vista del Manhattan, que se ofrecerá casi a sus pies, ya que la «suite» en que se alojarán está situada en el piso número 35 del Waldorf Astoria.

Kruschev podrá contemplar por los dos amplios ventanales, en cuyo centro de encuentra una maravillosa chimenea de mármol, el edificio de las NN. UU. a su izquierda; en este lado también podrá ver el edificio Chrysler, el Empire State y el puente de Brooklyn, y a su derecha el Hudson.

Por una curiosa coincidencia, dos norteamericanos rabiosamente anticomunistas serán vecinos del «zar» rojo durante su estancia en Nueva York. Dos pisos encimas de Kruschev vive el general Douglas Mac Arthur y unos metros más abajo de las habitaciones de Kruschev se encuentra la «suite» del ex presidente Hoover. Otros vecinos distinguidos del jefe del Gobierno soviético son los duques de Windsor, que ocupan durante seis meses al año una «suite» de habitaciones.

Las paredes de las habitaciones que ocupará el primer ministro—su alquiler cuesta 150 dólares diarios—fueron pintados a mano en París. Casi todos los muebles de los departamentos proceden de la época colonial.

Los predecesores de Kruschev en este departamento son el presidente Eisenhower, la reina Isabel de Inglaterra, el rey Hussein de Jordania, Saud de Arabia y el presidente Ngo Din Diem, del Vietnam.

La escena para la representación está ya preparada.. Sólo falta el protagonista, que llegará a las cinco de esta tarde. hora española.

Termina en Módena el Concurso Internacional de Formación Profesional

El fallo será dado a conocer en Roma el próximo día 21

El delegado de Juventudes, López Cancio, presidió ayer las deliberaciones del Jurado

Modena. (Crónica especial para FYRESA, de nuestro redactor Fausto Botello, por teléfono).

El concurso internacional de Formación Profesional concluyó hoy su fase práctica. Durante seis días el centenar y medio de participantes (campeones nacionales de los diez países asistentes), han venido realizando las diversas pruebas laborales en el Instituto técnico Industrial de Corni, de Modena. Ahora y después de 42 horas totales de trabajo, los ejercicios han quedado listos para calificación. Entra pues el certamen en un período crítico y apasionante de deliberaciones durante las cuales el personal técnico procede cuidadosamente a la medición y puntuación de las diversas obras realizadas.

Ni que decir tiene que la tensión hace estragos en todos los representantes oficiales y obreros, quienes a partir de mañana y hasta el próximo día 21, en que con el solemne acto de clausura a celebrar en Roma, se hagan públicos los resultados del certamen, realizarán un grato recorrido turístico por media Italia, Venecia con su moderno Lido Padua, Bolonia, Florencia, Siena, San Geminiano y Roma, serán las ciudades a visitar. Estos días pasados las siempre fatigosas jornadas laborales se han visto compensadas con sugestivas excursiones. De esta forma los representantes han tenido oportunidad de visitar la romántica Verona y las bellisimas localidades que se levantan en torno al lago de Garda, Milán con su importante centro comercial, la Bizantina Ravena Rimini con sus elegantes playas, y la minúscula República de San Marino que acababa de estrenar pomposamente nuevo Gobierno.

Asimismo se ha girado una interesante visita de tipo técnico a la maravillosa institución Fermo-Cormi, modelo en el género y que perpelúa la memoria del gran Mecenas de la industria italiana

Ayer tarde llegó a Modena desde Madrid, el delegado nacional del Frente de Juventudes Jesús López Cancio, que ha presidido esta tarde las deliberaciones del Jurado y una importante reunión del Consejo organizador del concurso.

Por cierto que esta mañana, ***durante la visita de los representantes*** *oficiales a las famosas factorías automovilísticas «Ferrari», el gerente de las mismas y popular deportista Enzo Ferrari, distinguió a López Cancio invitándole a viajar con él en un coche sport último modelo que arranca con una velocidad de 120 y que alcanza en directa los 310 kilómetros por hora.*

Esta tarde, López Cancio, tras reunirse con los componentes del Consejo Organizador, departió cordialmente con los 28 jóvenes obreros que integran el equipo español, grupo que a más de dejar notable constancia de sus posibilidades laborales en la recién concluída prueba, se ha ganado la admiración de todos, al dar lecciones de ejemplar corrección y comportamiento, hasta el punto de ser distinguidos por la representación oficial italiana como el conjunto nacional de mejor formación espiritual.

Nuestros chicos, como aquellos caballeros de la España en cuyos dominios no se ponía el Sol saben ganar las batallas, al tiempo que con las armas (aquí el artesano oficio), con sus actitudes humanas.

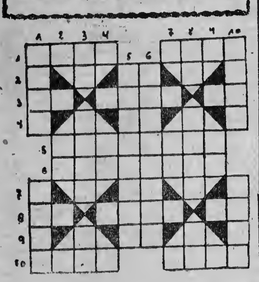
El Festival

Mañana va a comenzar en nuestra ciudad el VI Festival Internacional que si siempre tuvo la calificación de Música y Danza, este año especialmente está dirigido a presentarnos las mejores agrupaciones europeas en la materia con la actuación entre nosotros de los ballets del marqués de Cuevas, el Ballet español de Carmen Amaya, la ópera del Maggio Musicale Fiorentino, el mundialmente famoso Rubinstein, la Orquesta Nacional de España, el ballet de las Estrellas de la Opera de París el Gran Ballet de la Opera de Niza y el Ballet Theatre de París... Un programa de una altura excepcional, que supera con mucho cuanto hasta ahora esplendidamente nos fue trayendo este Festival tan adentrado ya en el sentir de los sevillanos.

Es un notabilísimo esfuerzo por parte del Patronato de Información y Educación Popular y de nuestras Corporaciones, que ayudan económicamente en el empeño y, si bien es cierto que Sevilla bien lo merece, no es menos de destacar que una y otra vez nos sorprende el índice de superación de estos Festivales, el fervor ilusionado que se pone en juego para brindar a Sevilla ocasión excepcional cada año en su espléndido otoño y la reacción popular, creciente asimismo, en su adhesión a lo que ya se ha hecho tradicional en el otoño, lo que ya no puede faltar ningún año a Sevilla y lo que nos presenta un magnífico porvenir porque se ha venido picando tan alto en la selección del programa que es un verdadero compromiso para los organizadores y para la ciudad mantener esa excepcional altura.

Estamos, pues, seguros de que una vez más, Sevilla sabrá responder a estos singulares esfuerzos y al noble propósito de los organizadores. Sólo se requiere nuestra asistencia pero es este un factor importantísimo porque sólo con esa aportación material de los sevillanos garantizamos el futuro de los Festivales la deseable continuidad del acontecimiento y su calidad. este honor para Sevilla al que Sevilla debe también saber hacer honor.

Arabescos



HORIZONTALES.—1: Baile andaluz muy animado y vivo. Vasija de metal, con un mango largo que termina en gancho. 2: Repetido, padre. 3: Terminación verbal. Ensenada pequeña. Dios Egipcio (al revés). 4: Tiempo de los antiguos mejicanos (al revés). 5: Tratar y atender a uno con cariño. 6: Sitio en que hay muchos rosales. 7: Consonante repetida. 8: Artículo. Bajo, grosero, vil. Existe. 9: Consonante repetida. 10: Salida del Sol o de otro astro por el horizonte. Infarto de una glándula.

VERTICALES.—1: Calle formada por dos filas paralelas de árboles o de otras plantas. Liquido contenido en los vegetales. 2: Terminación verbal. 3: Infusión. Roscón que se lleva a la iglesia como ofrenda en ciertos días (al revés). Pronombre (al revés). 4: Campeón. 5: Que obran con lentitud. 6: Jueces ordinarios que presidían al mismo tiempo el concejo. 7: Sílaba. 8: Moneda de cobre romana. Bahía, ensenada. Nota musical. 9: Dios egipcio. 10: Recipiente de cuero hecho con la piel de cabra o de otro animal convenientemente cosida. Parte del mundo.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Responsos. 2: Ala. 3: Arios. 4: Registran. 5: Elas. Ra. 6: Nd. Abil. 7: Dallubrab. 8: Aicas. 9: Muz. 10: Arreciles.

VERTICALES.—1: Refrendará. 2: Elda. 3: Aga. La. 4: París. Lime. 5: Olis. Ucuc. 6: Naot. Abazi. 7: Sr. Brs. 8: Aria. 9: Setnalbmes.



¿LE PARECE BIEN ESTE CAMINO?
Solución al anterior
EN PANAMA

Peatón: Demuestra tu educación cívica cumpliendo las órdenes que en tu beneficio se dicten. Marcha por tu derecha; no te pares en las aceras

Programas de Radio

Radio Sevilla

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Ama Rosa, novela de Guillermo Sautier Casaseca.— 9: Vosotras, y, El teatro de los Quintero, programas retransmitidos en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.— 10,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—11: La tienda de antiguedades.— 11,30: Teatro familiar: El novio fantasma, de Wáshington Irvin.— 12,10: Rincón flamenco.—12,40: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.— 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.— 9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado la palabra.— 9,45: El mundo de los deportes.—10,15: Sea usted feliz.— 10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: El regreso de Sonia Hansen, novela de E. Jarber.—11,30: La llamada musical.—12: Programa del oyente.—12,30: La mujer del centauro, novela de José Mallorquí.— 1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 2,50: Festival Internacional de Sevilla.—3: Mensaje cubano.—3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados.— 4,45: Ceguera de alma, novela E. Jarber. 5: Concierto de la tarde.—6: Valle rojo, novela de María José Mataix. 6,30: Programa del oyente.— 7: El angel fugitivo, novela de Pedro Roger.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Ama Rosa, novela de Guillermo Sautier Casaseca.— 8,30: El viajero fantasma.—9: La Era atómica, revista científica de actualidad.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: Discos del servicio Radio para todos.— 11,30: Marina, de Arrieta.— 12,45: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

Radio Nacional de España

(Emisora de Sevilla)

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.— 21: «Pantalla panorámica», emisión semanal de cine.—21,30: Melodías modernas.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto. 22,30: Carrusel multicolor.—24: Ritmos al piano.—0,30: Música bajo las estrellas.— 0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.— 1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.— 8,45: Apertura.— 8,47: «Angelus».—9: Diario nacional.— 9,13: Resumen de Prensa.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,36: Horóscopo del día.—9,41: Noticias del aeropuerto.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias. 11: Sesenta minutos de sonrisa.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Sobremesa.— 12,15: Música ligera. 12,30: Hoy canta para ustedes Ana María.—13: Su aperitivo con música.—13,45: El disco recién llegado.— 14: Diario local.—14,30: Diario nacional.—14,45: VI Festival Internacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15,05: Melodías modernas. 15,30: El disco dedicado.—16: Aires de Andalucía.—16,30: Pista de baile.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.— 19: Desfile de estrellas.—19,30: Canciones italianas.—20: Diario local.— 20,30: «Lux», emisión religiosa.

"RADIO VIDA"

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

20,00: Apertura. Año cristiano.— 20,15: Solistas instrumentales. — 20,30: Nosotros leemos para usted. 20,45: Melodías que siempre quedan. 21,00: Música del Paraguay.—21,30: Música selecta.—21,55: Novedad musical.—22,00: Diario hablado nacional.—22,15: Críticas cinematográficas.— 22,30: Radio teatro.— 23,55: Lecturas de programas.—24,00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Emisión de sobremesa

14,45: Apertura.—14,55: Año cristiano.—15: Telerevista: Al filo de la actualidad: las ondas informan. Buenas tardes. Nuestro pequeño mundo, Sevilla. Ambito olímpico. Una melodía inolvidable. Así va la historia. Cotizaciones de bolsa. Una canción inolvidable. ¿Será verdad? Cartelera de espectáculos.— 15,45: Las antenas rien.—15,55: La bolsa de caridad.—16: El disco afortunado.—16,35: Dios te habla por la tarde.—16,40: Banda sonora.—16,55: Entre nosotras.—17,05: Ilustraciones musicales.—17,20: Buenas tardes.— 17,25: Cierre de Telerevista.—17,30: Resumen de programas de la emisión de noche y cierre.

El ataque chino a Laos

por Pamfil Seicaru

En el curso de una recepción ofrecida para solemnizar la fiesta nacional de la República del Vietnam, Chen-Yi, vicepresidente del Consejo y ministro de Negocios Extranjeros de la China roja, pronunció una alocución a la cual pertenecen estos párrafos: «En el área internacional, la China popular se ha pronunciado siempre a favor de armonizar las diferencias por el camino de las negociaciones pacíficas; y ni los falsos rumores ni las calumnias podrán modificar estos propósitos de la política exterior de nuestra patria. Pretendiendo enmascarar sus propias actividades agresivas, imperialistas y reaccionarias, varios países tienen por norma formular engañosas acusaciones de agresión e intervención contra las naciones socialistas. Ultimamente han desencadenado su fobia contra China popular lanzando calumnias sobremanera absurdas. China no se ha inmiscuido jamás en los territorios ajenos y no tolerará, por supuesto, que otros países pretendan intervenir en su territorio».

Contradicen, evidentemente, estas declaraciones, los acontecimientos de Laos, víctima de un ataque comunista parejo al sufrido por Corea. No sienten los comunistas el menor embarazo en sostener todo aquello que es falso, y cuando no encuentran otra salida se limitan a achacarle todos los males a «la política imperialista de los americanos». Por este procedimiento, Chen-Yi acusa a los EE. UU. del sabotaje de los acuerdos de Ginebra y de «obligar» a Laos a firmar una serie de acuerdos con Tailandia y el Vietnam meridional. Acuerdos «que constituyen, de hecho, alianzas militares encaminadas a crear bases militares en Laos, desde las cuales puedan movilizar agentes secretos a las fronteras de la China y del Vietnam».

Sugieren, por lo tanto, que para desplazar algunos agentes secretos hacia la China comunistas y el Vietnam, los americanos necesitan construir bases militares en Laos. Que todo esto sea una pura ridiculez, poco importa al ministro de Asuntos Exteriores de la Cina comunista. Lo que si tiene mucha importancia para el observador es que de este cúmulo de tonterías surge el hecho importantísimo de que la operación proyectada en Pekín —es decir, la agresión por sorpresa contra Laos, cuyo objetivo comprendía la conquista no sólo de este país, sino también las de Tailandia y el Vietnam, ha fracasado—. La política americana de 1950 ha evolucionado radicalmente y hoy los EE. UU. se han desprendido del lastre de las ilusiones rooseveltianas.

Desencadenando el ataque contra Laos en vísperas del viaje de Kruschev a los Estados Unidos, la coincidencia ha provocado diversas interpretaciones. La primera, favorable a la Rusia soviética; la China comunista advierte al general Eisenhower que el primer ministro soviético no está capacitado para hablar en nombre de Asia y por tanto Pekín trata de dificultar una eventual «entente» ruso-americana. Así, Nikita Kruschev puede aparecer como una víctima del expansionismo chino.

En apoyo de esta tesis viene la relación de la larga entrevista mantenida por el senador americano Humphrey con Kruschev en el Kremlin el día primero de diciembre del pasado año. Y que fue publicada por la revista «Life» en su número de 16 de febrero último. Reproduzcamos un fragmento:

«Uno de los pocos temas que Kruschev rehusaba discutir era el de la China comunista y de las relaciones de su Gobierno con ella. Cada vez que pretendía yo abordarlo, me decía: «Nyet, nyet. Es usted muy listo. Quiere hacerme hablar de China. Es nuestra aliada, estados unidos por razones de parentesco». Y se callaba. Le argüía yo entonces que sin pretender arrastrarle hacia una discusión sobre esta alianza, me gustaría preguntarle lo que opinaba de las nuevas comunas, de los centros de vida comunitarios obligatorios impuestos por Mao-She-Tung en China. A esto me dijo Kruschev lo siguiente, que es, a mi juicio, lo más importante de toda la entrevista: «Están anticuados: son reaccionarios. Nosotros ensayamos todo eso poco tiempo después de la revolución. No sirve. El sistema está muy lejos de poder equipararse a las granjas del Estado y a las granjas colectivas. ¿Sabe usted, senador, cuáles son los cimientos de las comunas? Este principio: de cada uno, según sus méritos, a cada uno, según sus necesidades. Y usted sabe que eso no marcha... No es posible producir sin estimulantes...»

«Temí caerme de la silla. El jefe del comunismo mundial refutaba el propio corazón de la doctrina marxista. Es lo menos que si yo, cristiano toda mi vida, dijese que los Mandamientos no marchan. «Esto es más bien capitalista, añadí aludiendo a su necesidad de estimulantes». «Llámelo como quiera —me replicó—. Pero así marcha». Sabido es que poco después el Gobierno de Pekín anunciaba el abandono del sistema comunal».

Hombre de buena fe, el senador Humphrey recoge fielmente las declaraciones de Kruschev, sin pensar en la falsía, en la duplicidad de los jefes comunistas. En el discurso de clausura pronunciado por Kruschev ante el XXI Congreso del Partido, calificó de «mercader de cuentos de hadas» al senador Humphrey, desmintiendo categóricamente las frases que éste le atribuye.

La segunda interpretación dada al ataque chino contra Laos se refiere a las relaciones entre Rusia y la China roja. Ya se sospecha que cuando el presidente Eisenhower hable del segundo frente de guerra fría —el asiático—, Kruschev, con el tono candoroso de un cumplido actor, le responderá: «Eso incumbe a mi aliada China. No puedo prometer nada en su nombre. Invítela a parlamentar con nosotros y ella hablará por sí misma».

Lo más correcto, a mi juicio, como interpretación, es que Nikita Kruschev pretende servirse de la tensión asiática para incrementar las posibilidades de una participación de la China comunista en el gran regateo que supondría una conferencia en la cumbre.

Concierto ofrecido a los asistentes al Curso de Extranjeros

En la tarde de ayer fué ofrecido un concierto en la Universidad a los asistentes al X Curso de Otoño para Extranjeros. En el mismo intervino el cuarteto de la Universidad, con la colaboración de la pianista señorita Pepita Hernández y la cantante señorita Rosario Bautista. Los señores Luis Lerate, Luis Rivas y Antonio Fernández de la Torre completaban el conjunto instrumental, como violines y violoncheło, respectivamente.

Una parte del concierto estaba dedicada a música de cámara no española. La espléndida interpretación de las obras de Corelli, Rameau, J. S. Bach, y Beethoven, demostraron ampliamente las condiciones ya conocidas de esta reciente agrupación musical. Cabe destacar la lucidísima actuación de los señores Lerate y Rivas en el dúo de Maza. La segunda parte estaba compuesta por música española. La señorita Hernández ofreció unas magnificas versiones de la Sonatina del «Clavecín de Bendaña» (sobre una vieja melodía vasca) de Urumela y el Paso de Baile Serrano de la «suite» «Lírica española» de Oscar Esplá. La parte de canto, a cargo de la señorita Bautista, incluía los «Cantares» de Turina, la «Jota» de M. de Falla y «Después que te conocí» de E. Toldrá; obras que alcanzaron una hermosa interpretación por parte de la joven cantante. La «Sonatina» del compositor sevillano Manuel Castillo, en transcripción para cuarteto por Luis Lerate, completaba la serie de composiciones españolas.

El numerosísimo público que llenaba el salón de actos de la calle Laraña aplaudió con entusiasmo a los intérpretes de esta deliciosa velada ofrecida a los universitarios extranjeros.

✝

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

Don Diego Rodríguez Gutiérrez

Secretario de la Jefatura de Obras Públicas de Sevilla

esposo que fue de la señora

Doña Juana Fernández Colorado

Falleció en Sevilla el día 8 de septiembre de 1959, a los cincuenta y cinco años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

R. I. P. A.

El Ingeniero Jefe de la Jefatura de Obras Públicas de la Provincia de Sevilla y personal afecto a la misma, ruegan encarecidamente asistan a los funerales que se celebrarán por su eterno descanso en la capilla de San José (calle Jovellanos), mañana viernes, día 18, a las diez de la mañana, por cuyo acto de caridad cristiana les quedarán agradecidos.



NO8DO ... y Mejorar Sevilla

Por FERNANDO RAMOS

HAY días que toca un poco generalizar. La glosa y el comentario suelen irse tras la actualidad, pero, a veces, también conviene la reflexión sobre lo que en su permanencia tiene asimismo sentido de actualidad. Nos preocupa a todos constantemente un afán de mejora. Las aspiraciones multitudinarias suelen traducirse en la concreta mejora material, pero tampoco deben quedar fuera de estas aspiraciones otros aspectos de ese mejorar que, en definitiva, influyen con gran fuerza sobre la cuestión material.

Mejorar no es una tarea aislada, individual, porque en este mundo nuestro y ya podemos protestar que no podemos elegir otro— no queda ya apenas algo que carezca del sentido de colectividad. Hemos de mejorar en sociedad, en comunidad, al compás de la mejora de los demás. Y esto debería entrarnos en la cabeza a los españoles de una manera clara y definitiva para acabar con nuestra anarquía individualista, con nuestro desprecio de los demás, con este vicio nuestro que tantas cosas mata de no conceder importancia a nada en tanto no esté ideado por nosotros, planeado o dirigido, en tanto no venga de este o aquel al que guardamos respeto y afecto porque es buen amigo, pertenece a nuestro clan o simplemente nos cae simpático. Mejorar es que aprendamos a estimar con seriedad nuestro esfuerzo y el ajeno, nuestra iniciativa y la del vecino, nuestra necesidad y la que no es nuestra, nuestro gusto y los muchos otros gustos que pueden existir tan legítimos como el propio.

El no hacerlo así nos conduce a una esterilización de esfuerzos que hace explicable el gran retraso que tradicionalmente España ha llevado en relación con otros pueblos. Y es claro. No puede esperarse que de empeños aislados, de iniciativas las más de las veces personales, de una visión tan chata como la que se limita a lo que afecta más directamente al propio yo puedan surgir, ni con la mejor voluntad, esa prosperidad general, ese avance técnico y esa mejora en tantos órdenes que anhelamos todos, que hemos visto, en gran parte, convertidos en realidad por los esfuerzos que se han hecho durante estos años, pero que sólo alcanza todos los objetivos cuando hay un trabajo en común, una unidad de propósitos, una estimación correcta de todas las componentes que dan la fuerza colectiva, un respeto auténtico para los demás que arranca del más próximo a nosotros y que nos envuelve, a su vez, procurándonos el respeto de los demás.

Dogmáticos, soberanamente independientes, impulsivos y un tanto caciquistas, cosa esta última en que apenas si tenemos la culpa, pues nos la contagiaron los indígenas americanos en la conquista, somos nosotros mismos los que cerramos muchas puertas a nuestras posibilidades, nosotros que preferimos ignorar a los demás, que sólo contamos con la gente cuando la necesitamos para volver a olvidarla, incapaces de retener en la memoria ni el apellido de la persona a la que acabamos de molestar pidiéndole un favor.

Sí que podemos mejorar y mucho. Cuando todos tuviéramos esta conciencia de depender de los demás y de que los demás deben depender un tanto de nosotros, llegaríamos a un trabajo en común que habría de traernos muchas de esas cosas que nos faltan y de las que en tan gran parte sólo cabe hacernos responsables a nosotros mismos.

TROPEZONES DICE...



Próxima visita del Gobernador civil a varios pueblos de la provincia

Anoche, como anunciamos, en avión, regresó de su breve estancia en Madrid, donde ha realizado gestiones sobre asuntos relacionados con la provincia de su mando, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano.

Esta tarde el señor Altozano Moraleda recibirá en su despacho del Gobierno la del alcalde y el párroco de Dos Hermanas y la del cónsul de Honduras en esta capital.

El próximo sábado, el señor Altozano Moraleda tiene el propósito de desplazarse a visitar los pueblos de Dos Hermanas, Los Palacios, Las Cabezas y Lebrija, y el próximo lunes a Estepa, Lora de Estepa, Casariche, La Roda, Pedrera y Gilena.

En estas visitas el señor Gobernador obtendrá informe directo de los problemas, que tienen planteados dichos pueblos y recibirá en audiencia a los vecinos que previamente la tenga solicitada, para exponerle sus necesidades.

Nuevo alcalde y jefe local de La Rinconada

Le dio posesión hoy el subjefe provincial del Movimiento

Este mediodía ha tenido lugar la toma de posesión del nuevo alcalde y jefe local del Movimiento en La Rinconada, don Fernando del Monte Sánchez.

En el salón de actos del Ayuntamiento ante la Corporación Municipal, le dio posesión, en nombre del Gobernador civil, el subjefe provincial del Movimiento don Francisco Carpintero Renedo. En la Jefatura local, a continuación, en representación del jefe provincial, el señor Carpintero, al que acompañaba como en el acto anterior, el inspector provincial del Movimiento don José Luis Campuzano Zamalloa, dio posesión al señor Del Monte de su cargo de jefe local pronunciando el señor Carpintero unas elocuentes palabras alusivas al acto, recibidas entre grandes aplausos de los asistentes entre los que figuraba el Consejo Local en pleno.

Regreso del presidente de la Diputación

Anoche en avión, procedente de Madrid, donde ha permanecido varios días después de su desplazamiento a Pamplona, llegó el presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín Carlos López Lozano, que en la mañana de hoy ha acudido a su despacho oficial, donde ha recibido varias visitas.

Sucesos de ayer a hoy

UN PARRICIDIO

Por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal ha sido detenida Encarnación Fernández Coronillas, soltera y con domicilio en la calle Tentudía, presunta autora de la muerte de un hijo suyo recién nacido, cuyo alumbramiento había tratado de evitar por procedimientos abortivos.

También ha sido detenida Concepción González Torres, que habita en Alfarería, 80, como cómplice.

En el domicilio de Encarnación Fernández ha sido hallada una lata de conserva cerrada con una capa de cemento, que, al parecer, contiene los restos de la víctima.

Las detenidas y las diligencias instruídas, como asimismo los restos humanos intervenidos, han sido puestos a disposición del Juzgado de guardia, para dictamen del forense.

MOTORISTA LESIONADO AL CHOCAR CON UN AUTO

En la carretera de Dos Hermanas, ante los cuarteles de Pineda, el motorista Enrique González Tagua, de 18 años, vecino de Dos Hermanas, en calle Guía, 15, fue a chocar con el auto militar matrícula ET.-28.014, que conducía el soldado Manuel Muñoz, resultando herido.

Traído a Sevilla ingresó en la casa de socorro del Prado, donde fue asistido de primera intención por el profesor de guardia, doctor Baquerizo, y practicante señor García, de herida contusa en la cara externa del brazo izquierdo, con sección de músculos y probable fractura del codo del mismo lado.

Recibida la cura de urgencia su estado fué calificado de reservado y pasó al Equipo Quirúrgico, donde ha quedado en observación.

Establecimientos de hostelería, sancionados

Y un vendedor de petróleo de Constantina

Han sido sancionados con multas de doscientas cincuenta pesetas cada uno los propietarios del «Hotel Plata» y las Pensiones «La Campana» y «San José» establecidos en Utrera, doña Mercedes Jiménez sito en Vía Marciala número 1, doña Francisca Matos Medina, calle Queipo de Llano, 50 y doña María José Gansino Caballero, calle Queipo de Llano número 27, por irregularidades en los libros de entrada de viajeros.

Con dos mil pesetas el proveedor de petróleo de Constantina don José Robledo Palomo, por desobediencia grave a la autoridad.

Sevilla, 15 de septiembre 1959

EL GOBERNADOR CIVIL

Don José María Pemán levemente herido en accidente de automóvil

En las primeras horas de la noche del pasado lunes, cuando don José María Pemán, acompañado de su hijo, se dirigía a Sevilla en automóvil procedente de Jerez de la Frontera, con el propósito de, tras pernoctar en Sevilla, continuar al día siguiente para Logroño, en cuya población había de dar una conferencia, el auto en que viajaba, matrícula CA-15617, en las proximidades de Alcalá de Guadaira, recibió una embestida del coche turismo matrícula de Madrid número 150.081, conducido por el cabo de las Fuerzas Aéreas Norteamericanas, de la base conjunta de Morón de la Frontera, Williams M. Tipper, recibiendo a causa del accidente un golpe en la cabeza.

En Alcalá de Guadaira recibió el señor Pemán asistencia médica en la casa de socorro de dicha población de una herida contusa en el vértice de la cabeza, de pronóstico leve. Una vez recibida asistencia, continuó viaje a esta capital, de donde ha marchado a Madrid.

Muy de veras celebramos que el accidente sufrido por el ilustre académico no haya revestido mayor importancia.

El Festival

De interés para productores y empresarios

Próximo a celebrar como en años anteriores en nuestra capital el VI Festival Internacional, la Delegación Provincial de Sindicatos, en su deseo de que aquellos productores y empresarios que deseen asistir a los mismos obtengan una reducción en el precio de las localidades, ha venido efectuando una serie de gestiones cerca de la dirección de los indicados Festivales, las que han dado por resultado obtener una reducción de un 20 por 100 en el precio de las localidades de la zona B y C.

Tanto los empresarios como trabajadores que deseen localidades para presenciar alguna de las funciones podrán solicitar las mismas con un día de antelación del Sindicato donde se encuentren encuadrados.

NATALICIOS Y BAUTIZOS

El segundo de sus hijos, un varón, ha venido también a alegrar el hogar de los señores de Del Amo Bocanegra, ella Mercedes Dabrío Castellanos, por lo que el matrimonio y sus padres, señores de Dabrío, el conocido pintor son muy felicitados.

—En la Catedral trianera, o iglesia de Santa Ana se ha celebrado el bautismo de una niña, quinto fruto de los señores de Martín Moreno (don Luciano), ella Carmen Aguado, recibiendo el nombre de Ana María Macarena, siendo apadrinada por don Rafael Benítez Alcalá y doña Mercedes Bonet de Benítez.

—Y en la pila de la iglesia parroquial de Dos Hermanas, ante la veneranda Virgen de Valme, ha sido bautizada una hija de los señores Rubio Dutoit (don Carlos), ella Dolores Caro Díaz, con el nombre de María de los Dolores. Actuaron de padrinos el abuelo materno, don José Caro Romero, y la hermana del padre, doña Encarnación Rubio de Sutil.

—Felizmente ha dado a luz una hermosa niña, primer fruto de su matrimonio, la esposa de don Federico Robles, ella Amalia Fernández de Córdoba.

—También ha alumbrado un varón, tercero de sus hijos, la joven esposa del comandante de Ingenieros, jefe del batallón de Ferrocarriles, de Sevilla, don Fermín Casado de Cepeda, ella de soltera Pilar de la Puerta Sarmiento.

—Y en Riotinto, donde residen, los señores de Moro Alvarez (don José), ella Josefina Garrido, han recibido con toda felicidad a su primogénito, al que fue administrado el bautismo, imponiéndosele el nombre de José Manuel. Fueron sus padrinos los abuelos, doña Angeles Alvarez de Moro Beato y don Manuel Garrido.

Tanto el joven matrimonio como los abuelos, señores de Garrido (don Manuel), de quien es el primer nieto y señores de Moro Beato, el culto químico sevillano, están recibiendo muchas felicitaciones, a las que unimos la nuestra.

NECROLOGICAS

Don José Martínez Zamorano

Al cumplirse el tercer aniversario del fallecimiento del que en vida fuera director-propietario de la Agencia «Inca-Consejo de Publicidad», se ha celebrado en la parroquia del Sagrario de la Santa Catedral solemnes honras fúnebres en sufragio de su alma, asistiendo al piadoso acto numerosas personas.

Renovamos la expresión de nuestra condolencia a su viuda, doña Dolores Carranza López, y demás familiares.

Alcaldía de Sevilla

De conformidad con el edicto inserto en el Boletín Oficial del Estado del día 4 del actual, se hace constar que el día 29 de septiembre corriente, a las doce horas, se celebrará en estas Casas Consistoriales la subasta para la enajenación de una manzana de terreno de propiedad municipal situada en la Plaza del Capitán Cortés, del Barrio de Nervión, con fachadas a las Avenidas de Eduardo Dato y de la Cruz del Campo y calles Padre Coloma y Beatriz de Suabia, con una superficie aproximada de 12.000 metros cuadrados, dividida en ocho parcelas, con destino a la construcción de viviendas, siendo el tipo de licitación de 512,00 pesetas por metro cuadrado.

Las proposiciones podrán presentarse hasta el día 28 de septiembre inclusive, en el Negociado de Registro General de la Secretaría Municipal, dentro de sobres cerrados y lacrados, acompañados del resguardo acreditativo de haber constituído la fianza provisional, ascendente a la cantidad de CIENTO OCHENTA Y CUATRO MIL TRESCIENTAS VEINTE PESETAS.

El acto de la subasta comenzará en el día y hora señalados, abriéndose los pliegos presentados por su orden y numeración, dándose lectura de los mismos, procediéndose por la Presidencia a la adjudicación del remate al mejor postor con arreglo a lo prevenido en el artículo 14 del vigente Reglamento de Contratación Municipal.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que los pliegos de condiciones y demás antecedentes relacionados con la subasta se encuentran de manifiesto en el Negociado de Propiedades de la Secretaría Municipal a disposición de cuantas personas deseen examinarlos durante las horas hábiles de oficina.

Sevilla 8 de septiembre de 1959.

EL ALCALDE,
Mariano Pérez de Ayala

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Las Llagas de San Francisco. Pedro de Arbués, Lamberto, Justino, Columba, Flocelo, Adriana, Agatoclia, Narciso, Crescención, Sócrates, Esteban, Macrino, Gordiano, Hidegarda y Teodora. Misa de las Llagas de San Francisco. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: José de Cupertino, Metodio, Sofía, Irene, Ferreolo, Eustorgio. Misa de San José de Cupertino. Blanco.

NUESTRA SEÑORA DEL VALLE.—Coincidente con el Jubileo Circular, la Hermandad de Nuestra Señora del Valle, del templo del Santo Angel, celebrará mañana un triduo solemne a tan venerada titular, a las ocho de la noche, predicando el reverendo padre Columbiano de la Sagrada Familia, C. D.

NOVENA AL INMACULADO CORAZON DE MARIA. En la iglesia del Inmaculado Corazón de María (Colegio Claret) comienza mañana solemne novena en honor de la santísima titular. La ofrecen los Misioneros Hijos del Inmaculado Corazón de María, los miembros de la Archicofradía, las Juventudes Cordimarianas, los Antiguos Alumnos claretianos y los Infantes. Predicará el padre Antonio Rodríguez, C. M. F. Todos los días habrá misa a las nueve de la mañana. Los ejercicios propios del novenario darán comienzo a las ocho de la noche.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS: Motonaves, Loide Argentina (brasileña), Bengazi (noruega) y Melilla (alemana); motovelero, Estela.

BUQUES EN PUERTO: Cruz del Sur, Okume, Castillo La Mota, Castillo Maqueda, Ciudad de Pereira, Castillo Figueras, Castillo Montjuich, Campanario, Maestrín, Concordia Sun, Anglian, Virgen de la Esperanza, Mercurio, José Calvo Sotelo, Estela, Ciudad de Palma, Cala Bonita, Castillo Peñafiel, Loide Argentina, Melilla, Bengazi, y los pesqueros Gloria María, Mar Gran Sol, Catón, Repolo, Juan y Virgen de la Paloma.

BUQUES ESPERADOS.—Españoles: Abando, Cala Virgili, Cala Marsal, Monte Corona, Soton, Medina Xauen, Santa Filomena, Miguel, Sierra Urbion, Toralin, Mina Mari, Chiqui, Río Jallas, Juan Rivas, Zuloaga, Mariposa, Primero, Farnesio, Pedro de Valdivia, Díaz de Solís, Villafranca.

Extranjeros: Loide Perú, Fylgia, Arletta, Exermont, Exceller, Valdivia, Vives, Corinthian, Dagan, Kinereth, Port-Saind, Soneck; Almería Lykes, Safi, Mimer, Allabrogia, Grundsunda, Stocksund.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche.

Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza de Cuba); Plaza de Góngora, 141 2º Bloque El Tardón; Alfarería, 58; Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Luis Montoto, 78; Avenida Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Avenida de Miraflores, 28.

De 11 noche a 9,30 mañana.

Plaza de San Lorenzo, 8; San Esteban, 46; Juan Cotarelo, 14; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avenida de los Teatinos, 4 (Barriada Nuestra Señora de las Mercedes); Heliópolis; Gran Plaza; Avenida Ramón y Cajal, 48 (Nervión).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

516

La semana teatral en Madrid

"HARVEY", EN EL LARA

Ha comenzado la temporada teatral en Lara. La compañía que encabeza Adolfo Marsillach, titular de dicho coliseo, ha puesto en escena «Harvey», la comedia de Mary Chase, según versión de Alfredo Matas. Esta obra, ya estrenada en Barcelona durante la temporada anterior. En Madrid se ha estrenado con el propósito de dar un poco de tiempo a los ensayos de la comedia francesa «El comprador de horas» —originalmente se titula «Romance»— comedia que adaptada por José María Pemán, se considera como una de las bases de la temporada de Lara de este año. En verdad que dicha obra tiene gran interés. Pero sin perjuicio de que éste sea el propósito de la empresa, es decir, considerar a «Harvey» como un prologuillo a la temporada oficial, tal vez esta introducción se prolongue más de lo previsto. Porque la comedia de Mary Chase ha gustado mucho tanto por su ritmo lleno de divertido ingenio como por la interpretación de Adolfo Marsillach y sus compañeros.

«Harvey» es, en su técnica y desarrollo, una comedia ligera, aparentemente de las llamadas de «evasión». Pero sin duda en esta sencillez y ligereza existe algo más hondo y encantador. Los personajes de la pieza discurren por el escenario con alegre expresión, y tal vez también con aparente irresponsabilidad. Esto es lo que su autora parece indicar en los primeros actos, para más tarde en el tercero, dar un garboso quiebro a esas extravagancias y penetrar en el terreno de lo trascendental. Este quiebro hubiese resultado peligroso, y sobre todo fuera de lugar, si su encadenamiento a las situaciones anteriores no hubiera sido ligado con buen tino. En este caso, el personaje encargado de poner las cosas en su sitio es un sencillo chófer que entra en el sanatorio siquiátrico a cobrar la carrera de su taxi. Este modesto personaje hace unas reflexiones sobre la normalidad humana y la anormalidad, que a todos convencen. Y los mismos personajes así lo entienden, hasta el extremo de preferir no ser curados. La curación les llevaría a una posición más vulgar y egoísta ante el mundo y la vida.

Tesis tajante, no puede ser rechazada dentro de una comedia sin propósitos dogmáticos. «Harvey» tiene una tendencia poética en esas reflexiones, como lo vamos viendo a lo largo de la obra, al no presenciar las entradas y salidas de un gigantesco conejo que acompaña al protagonista, y que sólo él puede ver. En este sentido puede considerarse como un símbolo de las cosas queridas que en la vida acompañan a los soñadores, y que las personas llamadas normales no alcanzan a ver. El protagonista es un ser sencillo, generoso, y siempre dispuesto a no hacer la vida desagradable a nadie. Tan así es que se dispone a ser curado, en contra de su voluntad, y más tarde no se deja curar cuando ve que esto no agrada a las personas que él estima. Tal vez sea también una burla —exagerada, naturalmente— del mundo científico de la siquiatría, con sus errores sobre la normalidad, que a veces es lo más anormal. En fin, con ese mundo complejo y divertido que encierra «Harvey», la acción se desenvuelve, ciertamente, ante el espectador de manera amable y si bien es cierto que no puede calificarse de extraordinaria dicha obra, si cumple muy dignamente su misión de divertir con limpieza al espectador.

Adolfo Marsillach nos gustó mucho como actor y director. Ya hemos dicho en otras ocasiones de este joven artista de la escena, que posee un gran sentido del ritmo, como muy pocos hay en España. En esta ocasión fue rotundo su éxito. Le acompaña en el escenario Carmen López Lagar, Marín Calvo, Magda Roger y otras figuras.

OTRAS NOTICIAS

Nuria Espert ha interrumpido durante tres días las representaciones de «Gigi» en el Teatro Infanta Isabel, para poner en escena, en el Teatro Romano de Mérida, «Medea». Un salto tan morrocotudo en lo que respecta al fondo y la forma de cada una de las obras mencionadas, lo ha dado con gran limpieza y éxito la joven actriz, quien en unión de Milagros Leal y Salvador Soler Marí, cosecharon grandes triunfos en el viejo teatro emeritense.

—O—

En el Fuencarral ha reaparecido la Compañía del maestro Cabrera, con la revista de Pedro Llabrés, García Torres y el mencionado compositor titulada: «¡Y son de... au... pa»! Este espectáculo ya fué estrenado en el Cómico la temporada anterior y de él hicimos la oportuna crítica. Vienen como primeras figuras de esta formación, Amparo de Lerma y Venancio Moreno entre otros.

En el teatro de la Zarzuela se ha presentado el «mago» Cantarelli, con su espectáculo de ilusionismo y sugestión. La noche de su presentación, no alcanzó el éxito apetecido, ya que por circunstancias particulares, el «mago Cantarelli» se encontró sin compañía. Esto le llevó a improvisar su conjunto de colaboradores, transcurriendo la representación con baches y protestas. No obstante, el ilusionista precitado parece ser de buena calidad en sus experiencias.

—O—

Carmen Amaya reaparecerá en el Teatro de la Zarzuela de Madrid tras varios años de ausencia de España. La popular artista gitana se presentará pocos días antes en los Festivales de Sevilla.

M. DIEZ CRESPO

Instituto Nacional de Previsión

Delegación Provincial de Sevilla

Se convoca concurso público para contratar los servicios de limpieza del edificio de esta Delegación y Agencias Urbanas.

Los pliegos de condiciones pueden recogerse en la Secretaría Técnica de la Delegación Provincial, Avda. Queipo de Llano, 14-16, en horas de oficina.

El plazo de presentación de la documentación por los concursantes es de treinta días naturales a partir de la fecha de convocatoria del concurso.

El importe del presente anuncio será de cuenta del adjudicatario.

Sevilla 17 de septiembre de 1959.

EL DIRECTOR,
Firmado: **Francisco Avanzini.**

cartelera

TEATROS

* **SAN FERNANDO.** (Telf. 11223) Compañía Dramática de Gran Espectáculo Doroteo Martí. 7,30 tarde, 11,15 noche. Exito clamoroso de la comedia melodramática de Guillermo Sautier Casaseca «¡Ama Rosa!» Mayores.

CINES

* **ALVAREZ QUINTERO.** (20238-39). 5,30, continua. Ultimas exhibiciones de la película del millón de carcajadas. «El fotogénico», con José Luis Ozores y Lolita Sevilla. Autorizada. Refrigeración electroautomática. Clima ideal.

* **COLISEO.** Perfectamente refrigerado. (25375-21636). 5,30, continua. Extraordinario éxito. Metro presenta «Festival Tom y Jerry». Lo más nuevo en dibujo y por primera vez en cinemascope. Autorizado. Ultimo día.

* **IMPERIAL.** (26878). 5. Exito del delicioso y alegre filme «Charleston». (Silvia Pinal, Alberto Closas, Lina Canalejas). Eastmancolor. Mayores.

* **LOS REMEDIOS.** (Telf. 25533). 5, continua. Segunda semana de éxito rotundo del deslumbrante film Metro en cinemascope y eastmancolor «Viva Las Vegas». Cyd Charisse y Dan Dailey. Mayores.

* **PALACIO CENTRAL.** (25553). Refrigeración electroautomática. 5, continua. C. B. Films presenta la divertidísima comedia «Viaje a Italia..., romance incluído». Agfacolor. Paul Hubschmid, Susanne Cramer. Mayores. Ultimo día.

CINES. REESTRENOS

* **ALFARERIA.** 9. «Romeo y Julieta». La película más cómica de Cantinflas. Mayores.

* **ANDALUCIA.** (52556). 9, La gran superproducción de acción incesante «Los amantes del desierto». Cinemascope. Technicolor. Carmen Sevilla. Ricardo Montalbán. Autorizada.

* **ARRAYAN.** (28380). Un extraordinario programa para chicos y grandes. 1.º El delicioso complemento en color «Sinfonía en la granja». 2.º Walt Disney presenta «La dama y el vagabundo». La primera película de dibujos de largo metraje en cinemascope y technicolor. Autorizada.

* **AVENIDA.** (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9,15. La divertida comedia en technicolor «Un médico en la familia», con Dirk Bogarde y Muriel Pavlow. Mayores.

* **CANDELARIA.** Desde las 9. Nuevo episodio de las interesantes aventuras de Kit Carson y la formidable película del Oeste americano «Pacto de honor», en maravilloso technicolor», por Kirk Douglas y Elsa Martinelli. Autorizada.

* **CIUDAD JARDIN.** 9. El secreto de los incas en posesión de los hombres blancos. «El imperio del sol». Technicolor y cinemascope. Una arriesgada expedición hasta las cumbres de los Andes. Mayores.

* **COLON.** (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón). Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. La interesante producción «Los hermanos corsos», por Antonio Vilar y Analia Gadé. Mayores. Unico día.

* **DELICIAS.** 56227. (Avda. Cruz Roja). 9. 1.º La emocionante aventura de Kit Carson «Guerra a los traidores». 2.º La comedia del buen humor y de la risa sana «Un médicó en la familia». Technicolor. Dirk Bogarde, Muriel Pavlow. Mayores.

* **EMPERADOR.** (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. Equipos Westrex. Desde las 9. La amenaza que hunde al universo en el terror. «El experimento del Dr. Quatermass». Brian Donlevy, Jack Wagner y Magi Dean. Autorizada. Unico día.

* **EVANGELISTA.** 9. «Amores de un impostor». Georges Sanders, Yvonne de Carlo, Zsa Zsa Gabor. Su ambición no se detuvo ni ante los más turbios manejos. Mayores.

* **GRAN PLAZA.** Desde las 9,15. Exito de la divertida superproducción nacional «Dos novias para un torero», por Paquita Rico. Autorizada.

* **GRAN PODER CINEMA.** 9,15. El maravilloso film «Fulano y Mengano». José Isbert, Julita Martínez. Autorizada.

* **GRAN VIA.** 9. El film más sensacional de todos los tiempos. «Odio en las cumbres». Piero Lulli, María Frau. Autorizada.

* **HINIESTA.** Desde las 9,30. Exito de la extraordinaria superproducción de gran fuerza conmovedora «Sólo Dios me detendrá», por Gerard Landry. Autorizada.

* **IDEAL.** (Pantalla cinemascope). 9,15. Un film de gran humorismo. «El hombre que viajaba despacito», por Gila, María Piazzai y Lidia Calderón. Autorizada.

* **ORIENTE.** (Calle Jiménez Aranda). 9. Un film de acción trepidante que le emocionará. «El jugador». Superscope. Technicolor. John Payne, Rhonda Fleming, Ronald Reagan. Mayores.

* **PRADO.** (Cinemascope. Pantalla gigante). Cantinflas, haciendo de arrollador e irresistible Don Juan en «Caballero a la medida». Un diluvio de carcajadas. La mejor creación de Cantinflas. Autorizada.

* **RECAREDO.** (Terraza Trajano). 57188. 9. La grandiosa superproducción en technicolor «Maya», con Nadira. Autorizada. Unico día.

* **REX CINEMA.** En su nuevo emplazamiento de la Avenida Cruz del Campo, junto Caterpillar. (Pantalla cinemascope). 9,15. Una estupenda aventura policíaca. «Hombres en la sombra», por Mara Lane y Edward Pienelli. Mayores.

* **REX CINEMA.** Avda. Cruz Campo, 50. Teléfono 55117. (Pantalla cinemascope). 9,15. Motines e intrigas en la magnífica producción «Conjura siciliana», por Tamara Lee. Autorizada.

* **RIALTO.** (Refrigerado). 51523. 5, continua. La excepcional producción «El signo de Venus». Sofía Loren, Vittorio de Sica, Raf Vallone. Mayores.

* **SAN SEBASTIAN.** (El jardín de la cinematografía). Prado. Teléfono 34611. 9,30. La bellísima Marina Vlady, convertida en periodista en la comedia policíaca más divertida y con más "suspense". «Sofía y el crimen», con Peter Van Eyck y Jean Gaven. Mayores.

* **SAN TELMO.** Desde las 9,15. La interesante superproducción «Corazón de León», por Louis Hayward y Janet Blair. Autorizada.

* **SAN VICENTE.** (26555). 5,30, continua. Grandioso reestreno preferente. «El amor empieza en sábado». Eastmancolor. Un fin de semana sensacional. Erika Remberg. Mayores.

* **SANTA CATALINA.** Alhóndiga, 43. (54123). 9,15. El emocionante filme de aventuras en cinemascope «Danae», con Vittorio de Sica y Sandra Milos. Mayores.

* **SANTA MARINA.** (Duque Cornejo, 14). Entradas por San Luis, Santa Marina y San Julián. 9. La excepcional superproducción «Bellísima», con Ana Magnani. Mayores.

* **SUR.** (Heliópolis). A las 9,30. continua. Las sorprendentes aventuras de los pescadores de esponjas, en impresionante cinemascope. «Duelo en el fondo del mar». Robert Wagner y Terry Moore. Autorizada.

* **TERRAZA MIRAFLORES.** Avenida Miraflores, 35. «El bolero de Raquel». Unico día. Por Cantinflas. Eastmancolor. Mayores. La mejor película de Cantinflas.

* **TERRAZA VICTORIA.** (16341). 9. Un film policíaco en el que el interés y la emoción alcanzan límites insospechados. «Confesión ante cuatro ojos». Ildegarde Knef, Ivan Desny. Mayores.

* **TRAJANO.** (28443). 5, continua. Inauguración temporada, con la divertidísima comedia «El inocente». Pedro Infantes, Silvia Pinai. Mayores.

* **TRINIDAD.** 9. 1.º La emocionante aventura de Kit Carson «El rancho maldito». 2.º La gran superproducción de acción dramática «Hasta el final del tiempo». Robert Mitchum, Dorothy McGuire. Mayores.

* **VENTA ERITAÑA.** 9. La gran superproducción de fantásticas aventuras «Japón, bajo el terror del monstruo», por Akira Takarada y Momoko Kochi. Autorizada.

VARIOS

* **PATIO ANDALUZ.** Plaza del Duque, 4. (22232). De 7,45 a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Ballet internacional. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* **PATIO SEVILLANO.** (Feria, 18). Bailes 10,30 a madrugada. Gran éxito ballet de Charito Morales «Ecos de España». Renovadas atracciones. Dos orquestas. Entrada por consumición. Mayores.

Rinconcito de café

¡AY, ESTAS DAMAS!

Todos los años, cuando el verano declina —rosa, rosae— se celebra una simpática reunión en casa de una ilustre doctora en Medicina, y muy amiga de la literatura universal y de la poesía en particular.

En estas reuniones se verifican certámenes literarios y el clima es agradabilísimo, concurriendo también doctos varones en el arte de darle a la cítara.

Este año, yo he faltado. Lo he sentido mucho. Pero uno de mis pajaritos, esos estupendos pajaritos que me cuentan las cosas relacionadas con la literatura, me escribió una carta con datos elocuentes.

¡Ay, estas damas!, dice mi corresponsal. Porque pese al ambiente cordialísimo, a las muestras de afecto, a los aplausos inacabables a las poetisas premiadas, la tijera... ¡cómo corta, ciudadanos!

Vayan ahí unas muestras entre las numerosas que recibo. Y vaya el mérito, si no hay, para quien me envió las anécdotas. No puedo decir su nombre. Los arañazos, a veces son peligrosos.

POESIA Y PUNTO

Se premió a una poetisa cuyos poemas tenían algunos endecasílabos que no llegaban a las preceptivas once sílabas. Una de las amigas dijo:

—Esta mujer hace las poesías como si hiciera punto. ¡Qué facilidad!

Y otra replicó:

—Sí, pero con lanas malas, porque encogen.

J. P. C.



Balcón Literario

La nueva novela de Françoise Sagan

Presentación de la primera ópera de la era atómica

La nueva novela de Françoise Sagan ha sido mucho mejor acogida que las dos precedentes. «Aimez vous Brahms...» se aleja bastante del «patrón Sagan», pero tiene mucha más calidad literaria, lo que tal vez le quite lectores. Julliard no parece pensarlo así y ha iniciado la tirada con 150.000 ejemplares. La obra tiene cierto corte clásico, tres personajes centrales: «Paula», mujer moderna cultivada y libre económicamente, sostiene una vieja relación con «Roger», rico industrial, solterón, que aunque la ama desde hace años, suele buscar con frecuencia encantos más jóvenes y pasajeros. La rutina ha establecido entre ellos una situación casi conyugal. Hasta que aparece «Simón», joven de veinticinco años —quince menos que Paula—, que por momento da a Paula la ilusión de un verdadero amor. Pero la biología se impone. Paula vuelve con su solterón a reanudar sus rutinarias relaciones y Simón —el único personal «Sagan» de la novela— se borra del panorama.

—o—

Tennessee Williams acaba de anunciar una nueva obra, de tema bien sorprendente. Su título es «Boem of Love» y en ella no habrá violencia alguna, ni personajes retorcidos o tarados, tampoco delitos, ni odios, ni ocultos complejos angustiadores. Sólo será un canto al amor juvenil.

—o—

Acaba de presentarse en el Festival de Arte de Estocolmo, la primera ópera de la era atómica.

El autor del libreto es nada menos Harry Martinson, Premio Nobel y miembro de la Academia Sueca. La música es de Karl Birger Blomddal. La ópera lleva por título «Aniara» y la acción tiene lugar en el interior de una nave interplanetaria que hace el viaje a Venus para huir de la Tierra, destruída por las bombas atómicas. Como el viaje dura veinte años, hay tiempo para que pasen bastantes cosas. El personaje central es un robot provisto de pantalla televisora en la que puede verse cualquier escena del pasado que se desee y que lleva el poético nombre de «Mima».

—o—

Kenneth Forbes, una de las más eminentes personalidades de la vida artística del Canadá, ha lanzado un ataque durísimo contra la actual pintura francesa: «Francia posee un exceso de pintores de baja categoría y el Gobierno los protege mediante publicidad y exponiendo sus cuadros en el Louvre. Millones de dólares entran así en el país sin que a cambio salga nada que valga la pena».

—o—

La agencia Tanjug asegura que en Yugoeslavia se ha encontrado la pintura mural más antigua de Europa. Se halla en una cueva de la isla Hvat llamada Grapceva y los arqueólogos yugoeslavos le han asignado una antigüedad de 4.500 años. Parece representar una embarcación.

Henry Miller ha visto también prohibir su libro «Sexus» en Noruega, uno de los pocos países del mundo que quedaban sin hacerlo. La reacción del escritor ante el hecho ha sido exclamar: «Comparado con la bomba atómica, mi libro está lleno de calidades muy sugestivas».

—o—

Hace cien años nacía en Nancy el gran crítico de arte Roger Marx, ardiente defensor de los pintores impresionistas y cuya defensa fue un factor importantísimo en su definitivo triunfo.

—o—

Munich está organizando un gran homenaje en memoria de Richard Strauss, su compositor muerto hace años. Un gran festival musical organizado en el Prinzregententheater ha ofrecido versiones nuevas de las óperas «Arabella» y «Rosenkavalier».

—o—

El premio Viareggio 1959, que se concede en Italia a la mejor novela del año, ha sido otorgado a Marino Moretti por su libro «Tutte la novelle». El de poesía ha sido para Giorgio Caproni por el volumen «Il seme del piangere».

JOSE BUGEDA

ESCRITORES CON CLAVE

El clasicismo vivo de Manuel Aznar

por Dámaso Santos

No sé si fue en sus declaraciones a Eugenio Mediano o en otras más lejanas a Ledesma Miranda, donde dijo don Manuel Aznar que le gustaría terminar sus días de organista en un pueblo y leyendo a sus amados clásicos griegos y latinos. Es decir, volver a sus aficiones primeras, más hondas y constantes de ese humanismo sereno, equilibrado y calibrador de las acciones humanas que le diera temperamento y triunfo, y se lo ha mantenido hasta hoy, como intérprete de guerras y de paces, de tratados y de conversaciones internacionales en los periódicos, y finalmente como sagaz embajador. Supo muy bien Rafael Sánchez Mazas ver en la prosa de Aznar el rastro de sus devociones clásicas y la manera de ponerse en cronista de guerra como lo hicieran Jenofonte o Polibio. Ese humanismo suyo, por cuya pura degustación suspira, es también el de esa constante anticipación que suministran todos los clásicos y el de esa música casta de órgano eclesiástico que él ha sabido transfundir a la prosa periodística como una sana, sabia y austera melodía del gregoriano, con escapadas a las polifonías seiscientistas y a los ritmos y saberes —tal como el órgano en misa de domingo— de los zortzicos de su fronterizo Ehalar, el de las palomas.

Con su latín fresquicito del Seminario y el veinteañero corazón trabajado por la música del órgano, y unos cuantos artículos en su haber profesional publicados en Prensa provinciana —entre ellos los de su iniciación al periodismo como crítico musical— le arrebató la primera guerra grande de todas sus posibilidades bucólicas, lanzándole a una vida agitada de corresponsal y creador de periódicos, que empezó llamando la atención al explicarle al mundo, y a los propios mariscalas que le dieron las grandes batallas. La sorpresa de éstos fue mayor, cuando le conocieron, cuando vieron a un muchacho grande y rubio de maneras ingenuas y sencillas. Su trayectoria posterior es harto conocida para que se vaya a desmenuzar aquí: la dirección de «El Sol», «El País» y «El Diario de la Marina», en Cuba, su vuelta como cronista de guerra en la guerra nuestra —había comenzado también la de Africa, su «Historia de la Cruzada» y «Su Historia de la Guerra Mundial», y los comentarios bélicos en «Arriba» y su actual comentario de política internacionalista en «Blanco y Negro», sus numerosos, incontables artículos en la Prensa mundial...

Todos los que hemos creído que el periodismo era algo más que un escaparate decimonónico de peroratas y algo más también que el moderno e incontenible fluir de noticias, vimos en Manuel Aznar, en su prosa serena y vital, en su prontitud y ninguna pesadumbre de la cita histórica, de los pormenores exactos de la realidad, un modelo, un espejo, una fórmula salvadora «Si tuviera que volver a fundar un periódico —ha dicho recientemente— haría una redacción mitad de escritores de buena pluma y mitad de reporteros atrevidos». Y a uno, que escribe a menudo en periódicos así, le supieron estas palabras a gloria bendita. Y aun creo que añadió algo muy sabio: que los hubiera de distintas generaciones, jóvenes y viejos, para equilibrar más aún. ¡Con lo que nos molieron a tantos periodistas de mi hornada con aquello de que nada de florituras y saberes. Las corbatas de Roosevelt, y lo del hombre que muerde al perro y no el perro que muerde al hombre!

Claro está que clasicismo se llama equilibrio, que no excluye la pasión, ni abomina de la rápida intuición, ni lo que es más importante todavía —como Manuel Aznar nos prueba— la contingencia y la urgencia del trabajo a realizar, como es la tarea de escribir en los periódicos. Yo estoy seguro que aquel ex seminarista navarro que interrumpió su vocación de músico organista y de minucioso comentarista de los clásicos latinos y griegos, encontró de repente que en el periodismo tenía un papel creador de mucha enjundia y solera que si ciertamente no había existido antes fue por el pequeño detalle de que tardó mucho en inventarse, difundirse y perfeccionarse la imprenta; pero que tenía sus más nobles antecedentes en los historiadores cronistas, en los filósofos discutidores de las plazas, en todos los escritores a quienes les venía pequeño el rincón nativo y un pequeño aburrida la lima preciosista sobre unos cuantos versos sacados de una ocurrencia, de una anécdota personal.

Si en el mundo de la política y de las armas se ha sabido estimar, y también en el de la estricta vida periodística, las dotes especiales, la penetración humana, la decantada sabiduría, el magisterio y el sereno tacto de Manuel Aznar, quede que en el campo literario puro no se le haya hecho todavía la justicia y la especialísima consideración que merece. Todavía queda en este territorio —tan abundantemente regado sin embargo por la vena periodística (toda la novela contemporánea toma del periodismo lo más afilado de su garra)— la obra del escritor periodista se considera como un género menor; aunque cuando alguien se decida a recoger en libro un puñado de crónicas de los mejores —tal como acaba de ocurrir con las crónicas de Víctor de la Serna— resulta que inmediatamente adquieren tales libros un sabor y una estimación de obras clásicas. Que ahora haya salido su nombre entre otros grandes merecedores —varios de ellos con mucho también de periodistas— entre los pensados para ocupar una vacante de la Academia, no deja de ser un buen síntoma, aunque tardío, pues Manuel Aznar debiera haber llegado a ella muchos años antes, si se tiene en cuenta que su triunfo y la universalidad de su nombre fueron alcanzados en muy verde juventud. Tardiamente también Francia —pero ello es también un síntoma—

(Pasa a página siguiente).

William Faulkner, entre el ruído, la fe y la furia

por Enrique Ruiz García

Esta extraña y poderosa unidad literaria que es la obra de William Faulkner, parece comportarse, en ocasiones, como su autor: enmascarando la vía fundamental de su aventura con múltiples oficios, ensayos, intentos y palabras.

No obstante, William Faulkner busca siempre la misma cosa: el valor del hombre. Podría decirse que, al revés de Walt Disney, que parece emparejar al mundo con el Pato Donald, Faulkner se empeña en descubrir algo que es para él fundamental, y que ha acabado por descubrir, y decir, pese a su mutismo habitual:

—Mi filosofía se centra en una fe inquebrantable en la Humanidad, en el valor del hombre que triunfa de todo, tanto de la adversidad como de la opresión.

Añadirá aún más:

—En cada uno de mis libros existe siempre un personaje que justifica mi fe en el porvenir.

He aquí, pues, en línea recta, la metafísica de un escritor que procede de las grandes tierras de Missisipí, donde Nueva Orleáns —enorme y cargada de frutos y petróleo por lo que encender un cigarro en sus muelles, por temor a una explosión, supone una multa de cien dólares—, inició la aventura del «jazz». De las mismas tierras de negros y blancos, del «appanteid» racial y de la vendimia trágica del encuentro de los dos mundos. Ese Sur, que sin ser el «Sur profundo» tiene, todavía, resonancias antiguas, calles con nombres españoles, plazas de sillería.

William Faulkner ha nacido en el seno de una vieja familia que forma, en su grandeza y miseria, el conglomerado del pasado: granjeros, políticos, generales. La casa, antes de la ruina general de la familia, estaba situada en un altozano con hierba verde delante de las columnas griegas del «porche». El viejo estilo colonial georgiano.

Mientras era un niño «más bien feliz», el padre de Faulkner se ocupaba de «caballos». De venderlos y comprarlos y también en ocasiones, de «arreglar» su aspecto cuando había que venderlos en Oxford.

Desde ese punto, desde aquella loma medio ondulada de Oark Park, la vida de William Faulkner se dispara hacia la vida múltiple. Inicia lo que Cela ha llamado, bien gráficamente, los oficios... la escuela.

—No me gustó nunca el estudio. Hice, solamente, los primarios, porque me ocupaba mucho tiempo y yo aprendía mucho más fuera, en la calle. Más tarde ingresé en la Universidad, porque nos lo permitieron a los ex combatientes, y yo no tenía ganas de trabajar.

Después, ya lo hemos dicho, hace de todo: es pintor de brocha gorda...

«...Pero en la última escala de los marineros que cruzábamos el Atlántico. Me daban una brocha para pintar lo que era de menos calidad...»

Fue sereno en un colegio norteamericano. El oficio le gustaba porque tenía tiempo para hacer lo que quería, para pensar y para reír.

«Cuando llegaba media noche, escogía un rincón y me ponía a leer hasta que me dormía. Durante el día trabajaba en una fábrica eléctrica.»

En su inmensa variedad de oficios y profesiones, falta la gran astracanada de la época, la atracción mágica de los negocios de la prohibición. Estuvo con las lanchas dedicadas al tráfico del alcohol. Seguramente, William Faulkner recuerda siempre sus primeras horas del contrabandista con curiosa vena de ironía. Al menos, algunas de sus observaciones lo prueban claramente:

«Salíamos de Nueva Orleáns y nos aprovisionábamos de bebidas en las Antillas. La primera vez que salimos, fuí con un negro y el hijo del dueño de la «vedette» que empuñaba revólver con un aire heroico. El negro y yo conseguimos quitarle el revólver. Está visto que ninguno de los dos queríamos convertirnos en héroes del wishky».

La vida, sin embargo, es inagotable, y la Gran Guerra haría de Faulkner un piloto de caza. Años después trabajaría algún tiempo en una compañía de Aviación hasta que, nuevamente, se cansó. Así, de un lado para otro, inestable, pero conducido siempre hacia un mismo fin. Un día se hizo amigo del escritor Sherwood Anderson, que le miraría, seguramente, a través de sus grandes cejas y sus ojos firmísimos, con no poca sorpresa. Sin embargo, William Faulkner ha puesto sobre ese encuentro una rara y terrible prueba de modestia y de humorismo:

«Desde luego, pensé que la vida de escritor era preferible a la de contrabandista de wiskhy. Escribí un libro, que Anderson consiguió que se publicase».

El libro —como es bien sabido— era «Soldier's Play». Pero, anteriormente —dos años antes, en 1924— había publicado una colección de poemas, bajo el título de «El fauno de Mármol». Es, justamente, por esa época cuando se produce su encuentro con Anderson y alquila, con éste, un piso en Nueva Orleáns. Asomados a aquella inmensa plataforma, a la escucha del río y del mundo, William Faulkner comenzará su nuevo oficio: escritor. Pero éste le conducirá, por fin, a uno nuevo: el de granjero.

Porque cuando ahora le preguntan por su profesión, el escritor emplea siempre la misma palabra: «campesino». Tiene una granja muy grande.

—He concedido a los trabajadores negros grandes extensiones de ella, de tal forma que, aparte de simplificar el problema, la explotación ha terminado por revestir un carácter comunitario.

Los libros, en este escenario de la tierra y el hombre, van cumpliendo su ciclo y apostándose como centinelas íntegros, dramáticos y solitarios, casi excéntricamente desde el punto de vista de las equiparaciones, en la literatura U.S.A. Dos libros, de toda su obra, le producen alegría: «Mientras yo agonizo», porque le costó muy poco esfuerzo, y «El ruido y la Furia», porque, según él, no pudo dominarle nunca.

El público norteamericano se acercó de repente a su obra con «Santuario». Esto ocurrió en 1931, y era la primera ocasión, antes de que le hicieran ediciones gigantes, «de bolsillo» que Faulkner superaba la cifra de 10.000 ejemplares. Diecinueve años más tarde, era Premio Nobel de Literatura. Juzgando su época y su tiempo, ha dicho: «Un escritor no es nada en la civilización industrial de mi país».

El mundo científico no hace justicia a un catalán insigne: Monturiol

El "Ictíneo II" fue embargado y puesto a la venta como chatarra

El inventor del submarino quería devolver a España su hegemonía naval

por Enrique Fañán

III

El «Ictíneo» es rescatado de las aguas del puerto y Monturiol y sus contados adictos se dedican a reparar los desperfectos y a mejorar las deficiencias que el experimento les ha puesto de manifiesto.

Llega el día 23 de septiembre del mismo año y todo de nuevo está preparado para la segunda prueba. El público es más numeroso. Están presentes autoridades, facultativos y periodistas. El historiador Agustín Durán y Sampere hace el siguiente comentario:

«Se sumergió el barco lentamente hasta la profundidad de diez metros. Permaneció sumergido doce minutos; luego subió a la superficie y descendió nuevamente por tres veces consecutivas sin asomar más que la espina superior; viró a uno y otro lado; navegó entre dos aguas y a diferentes alturas, en línea recta, como unos 500 metros. Después de haber arrojado lastre, ascendió definitivamente. El señor Monturiol y los demás navegantes aparecieron sin el menor síntoma de malestar. El «Ictíneo» había permanecido dos horas y veinte minutos en completa incomunicación con la atmósfera.»

LA CORONA DE LAUREL

Esta vez el éxito es apoteósico. Lo cual le anima a perfeccionar su invento. Redobla sus esfuerzos y peticiones para que el Gobierno español tutele su labor. Quiere ofrecer a España las primicias de su invención. Pero su voz se pierde en el desierto. Hay algunos momentos en que por gestión personal de un ministro, parece que el Gobierno se va a decidir, al fin, a conceder resuelto apoyo. Pero siempre, una y otra vez, la burocracia y la desconfianza sirven de valladar e impedimento.

Sus súplicas obtienen eco entre los científicos y técnicos del país, y aun del extranjero. Causa sensación, de manera especialísima, su segunda «Memoria»; la publica a principios de 1860, recogiendo el fruto de sus dos experimentos prácticos. Esta «Memoria» es también un compendio de datos sobre corrientes marinas, huracanes y mareas que aportarán nuevas luces a los especialistas en la materia.

UN SUBMARINO PARA LA GUERRA

Pero la gente adinerada no confía en especulaciones del intelecto ni en malabarismos de la técnica. Sus propios socios se niegan a aportar más capital para construir el «Intíneo II».

Sólo una lacónica comunicación del ministro de Marina, interesándose por un submarino bélico, le induce a pensar en construir un «arma secreta» que dé a España hegemonía naval.

La Junta general de accionistas por él convocada, escucha en silencio y con frialdad la lectura de su «M e m o r i a». Monturiol les dice: «Hagamos, pues, un esfuerzo para que vea el mundo que nuestro «Ictíneo» no solamente es una máquina propia para explorar el Océano, sino también un arma poderosa para la defensa de nuestra despreciada España».

Pero la fibra patriótica de los financieros no vibra a la manera que esperaba Monturiol. El catalán imaginativo es un personaje poco corriente y, según parece, el único representante de la época es Narciso Monturiol.

Por fin contesta el Ministerio de Marina dando el ultimátum. Si Monturiol quiere construir un submarino que lo haga por su cuenta y riego, porque, en el futuro, se aprovecharán las experiencias y técnicas del doctor Paverne.

LA PRUEBA ANTE LAS AUTORIDADES

Se da la circunstancia, sin embargo, que en septiembre de 1860, hallándose la Corte en Barcelona, el general O'Donnell —a la sazón presidente del Consejo de ministros— quiso comprobar personalmente la eficacia del «Ictíneo». Monturiol no ignoraba esta circunstancia y conociendo la favorable opinión del general O'Donnell —ante el éxito de su segunda prueba— no ceja en el empeño. Marcha a Madrid y, tras muchas dificultades y forcejeos, consigue que el ministro de Marina se comprometa a presenciar la tercera prueba del «Ictíneo».

El puerto de Alicante es el lugar escogido. El día 7 de marzo de 1861, senadores, diputados y una Comisión nombrada para dictaminar sobre la eficacia de la navegación submarina, soportan estoicamente el viento huracanado que barre el puerto de Alicante. El ministro de Marina asciende con el inventor hasta la torreta del artefacto. La embarcación es zarandeada de un lado a otro y el ministro siente nauseas. Monturiol, vistas las desfavorables circunstancias, busca un lugar adecuado para sumergirse. El ministro se impacienta y el inventor contesta agriamente a las impertinencias que se le dirigen. Se da orden de regreso y el m i n i s t r o respira tranquilo cuando se halla a bordo del transporte «Victoria», una vez aligerado su estómago.

EL FRACASO MUEVE AL PUEBLO

Ni que decir tiene que el fracaso —o mejor, intento frustrado— es la definitiva negación de apoyo por parte de los organismos estatales.

Una extraña paradoja se produce. Antes, el pueblo y los hombres de negocio estaban a la expectativa, hasta cierto punto indiferente; ahora que el informe oficial es desfavorable, crece el entusiasmo popular. Se nombra una Junta, presidida por el general Dudoe, encargado de iniciar una suscripción pública para construir el «Ictíneo II» con que sueña Monturiol.

HIJO PREDILECTO DE FIGUERAS

Regresa a Barcelona el inventor y la ciudad le dispensa un brillante recibimiento y diversos homenajes. Cuando llega a Figueras, toda la ciudad está en la calle para tributarle testimonio de apoyo y reconocimiento. Las calles de Figueras están adornadas con banderas, gallardetes y flores. Hay suelta de palomas, aplausos, brindis, banquetes... El Ayuntamiento le nombra hijo predilecto de la ciudad y coloca su retrato en el salón de sesiones. Roberto Robert publica un patriótico artículo en «La América», en el que denuncia al Gobierno por su pasividad injustificable y por su suicida falta de interés. La repercusión no se hace esperar. Un telegrama del Ministerio de Marina llega a Figueras y Monturiol acepta el ofrecimiento que se le hace en el mismo: Operarios, material y recursos económicos para llevar a cabo su anhelo.

Se trata de construir «Ictíneo» de grandes proporciones. Aunque en verdad, este ofrecimiento del Gobierno es solo una maniobra para dejar transcurrir el tiempo y calmar los excitados ánimos. Porque el futuro demostrará que la ayuda no ha de llegar.

LA CONSTRUCCION DEL «ICTINEO II»

Poco a poco los fondos procedentes de la suscripción popular van aumentando. La propia reina y algunas personalidades de la política, la ciencia y el comercio engrosan las arcas con donativos importantes.

En 1867 Monturiol visita París y Londres. Se pone en contacto con los científicos que, en Francia e Inglaterra, están realizando rápidos adelantos en materia submarina. Aprovecha las experiencias y datos que le son proporcionados, pero se da cuenta que el «Ictineo II», que proyecta es mucho más perfecto.

Desde 1864 ha dejado de existir la antigua sociedad destinada a investigar sobre la pesca del coral y su perfeccionamiento. En su lugar ha sido creada una sociedad comandita «La Navegación Submarina», que responde a la denominación social «Monturiol, Font, Altadill y Cía». El capital social es de 58.900 duros.

El 12 de septiembre de 1864 el «Ictineo II» está ya dispuesto. El 2 de octubre es botado en aguas de Barcelona. Las pruebas, sin llegar a la perfección deseada, resultan excelentes. En meses sucesivos Monturiol perfecciona el invento. Introduce algunas mejoras importantes; entre ellas dotar al «Ictineo» de un cañón de 100 milímetros de calibre, que le vale una severa amonestación de la autoridad militar del puerto de Barcelona.

UN MOTOR DE VAPOR

Pero el «Ictíneo», y, en general, cualquier submarino, precisa necesariamente ser dotado de un motor que reuna adecuación para funcionar bajo el agua y potencia considerable. Hasta ahora, el «Ictíneo» ha sido propulsado por un pequeño motor que, habida cuenta del peso del sumergible y la resistencia del agua, no daba el rendimiento deseado.

Monturiol es experto mecánico. Sus largas noches de estudio y sus múltiples horas junto a la forja las herramientas le han servido para mucho. Sabe cómo construir el motor. Pero, una vez más, se encuentra sin fondos. Pide, suplica y a todos recurre. Por fin, algunos accionistas de la firma «La Navegación Submarina» se comprometen a financiar el proyecto y construcción del motor.

La suma que recibe el inventor es muy menguada y, como contrapartida, los gastos son cuantiosos. Las aportaciones cesan y mientras se agotan las reservas económicas, Narciso Monturiol discurre sobre la forma de ganar dinero para invertir en su proyecto.

El precursor de la navegación submarina no ha perdido el tiempo en sus horas libres. Desde hace algunos años ha inventado un relógrafo, una máquina de hacer cigarrillos, un sistema de conservación de carnes y un motor de un H. P. para diversos usos caseros. Monturiol sabe que en algunos de estos inventos se halla, en potencia, la riqueza que pueda solucionar sus pesares. Se dirige a su taller para trabajar en los planos de su original sistema de conservación de carnes; pero el fruto de su esfuerzo se ha volatilizado: Un avispado dependiente de Monturiol se los robó meses atrás y se está haciendo millonario en Londres a costa del robo.

No desespera Monturiol y, para no perjudicar a su antiguo colaborador, no acude a las autoridades a verificar la denuncia pertinente. Opta por el duro camino del trabajo. Se dedica durante semanas enteras—en las que no sale de su taller—, sin apenas comer y dormir, a perfeccionar su máquina automática de liar cigarrillos. Entra en negociaciones con una empresa de La Habana y obtiene una bonita cifra.

MONTURIOL INVENTO TAMBIEN EL CAÑON AUTOMATICO

Mientras él invierte la suma obtenida en su «Ictíneo», va a Alemania un colega suyo que se enriquece construyendo un cañón de descargas sucesivas—base y principio de los cañones automáticos—cuyo diseño y cálculo técnico pertenecen al mismo Monturiol.

El 22 de noviembre de 1866 efectúa la prueba completa del motor que tantos sudores y padecimientos le han costado. El éxito corona su atrevida hazaña mecánica.

EL «ICTINEO» EQUIPADO DE UN PODEROSO MOTOR

El 4 de julio de 1869 decide montar la máquina de vapor en el «Ictineo». Ni un solo fallo se produce en el curso de las pruebas efectuadas.

Y, sin embargo, el entusiasmo popular ha muerto. Nadie hace caso de «aquella cosa» tan comentada, traída y llevada. Sus más adictos colaboradores le han abandonado. La voz de Monturiol se pierde en la soledad. Los accionistas de la sociedad propietaria del «Ictíneo» reclaman sus aportaciónes.

(Servicio de **PYRESA**)

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES



(Marzo 21 a abril 19). Mañana podrá obtener los mayores éxitos en lo referente a las actividades cívicas o a las relacionadas con el público en general. No descuide sus tareas habituales.

TAURO



(Abril 20 a mayo 20). Mañana podrá enterarse rápidamente de las últimas y más eficientes tendencias, si lee cuidadosamente su periódico y todo otro impreso. Amplíe sus horizontes.

GEMINIS

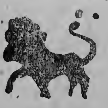


(Mayo 21 a junio 21). Podría llegar a descuidar ciertas deudas u obligaciones contraídas, debido a mantenerse demasiado ocupado con el resto de sus actividades. Sea más afectuoso con su familia.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Mañana habrán de presentarse numerosas situaciones relacionadas con sus asociados, las que habrá de permitirle resolverlas en forma de consolidar mejores relaciones.

LEO



(Julio 22 a agosto 21). Su trabajo deberá ser su principal interés en el día de mañana, ya sea en su hogar o en su oficina. Le será posible llevar a cabo una gran labor constructiva.

VIRGO



(Agosto 22 a septiembre 22) Mañana podrá disfrutar de momentos agrabilísimos, ya que podrá demostrar su habilidad directiva.. Vístase con la mayor elegancia y habrá de destacarse socialmente.

LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22). Mañana le será posible ordenar en forma ideal y mucho más exitosa todos los asuntos de primordial importancia en su vida, ya sean de carácter artístico o comercial.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Ahora tendrá una espléndida oportunidad para demostrar la excelencia de su ingenio y su notable habilidad en forma eminentemente constructiva.

SAGITARIO



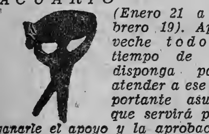
(Noviembre 22 a diciembre 21). Le será posible aumentar sus ingresos en forma considerable si impresiona a los demás con su gran talento y sus notables habilidades. Diviértase luego.

CAPRICORNIO



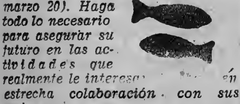
(Diciembre 22 a enero 20). Un día sumamente apropiado para dedicarse a pensar en sus propios intereses y para acudir ante todas aquellas personas que están en condiciones de ayudarlo.

ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). Aproveche todo el tiempo de que disponga para atender a ese importante asunto que servirá para ganarle el apoyo y la aprobación de personas muy influyentes.

PISCIS



(Febrero 20 a marzo 20). Haga todo lo necesario para asegurar su futuro en las actividades que realmente le interesan, en estrecha colaboración con sus **amigos.**

Escritores con clave

(Viene de la página anterior)

llevó a la «Coupole» al fallecido Robert Kamp, que no había hecho otra cosa en su vida que escribir en los periódicos sobre estrenos de teatro y novedades de libros.

Es absurdo admitir que con unos cuantos versillos, o unas pocas novelas elaboradas según los cánones de moda, o puñado de ensayos hechos en la biblioteca, se consagre en las letras más fácilmente un nombre que quien ha sabido hablar al mundo desde los periódicos palabras de cordura en cada trance que afecta a la Humanidad entera y a su Patria, llevando en el correr de la pluma el peso del conocimiento y la emoción del servicio a una civilización brotada prodigiosamente en las riberas mediterráneas.

Pero todos los que hacemos periodismo en la conciencia de que es una manera muy decente de quemar una vocación literaria —valga lo que valiere—, vemos en la obra y en el ejemplo de Manuel Aznar, tan altos y perfectos, mucho de lo que él admira en sus amados clásicos y escuchamos en la vibración inconfundible de su estilo, mucho de lo que él buscaba en la religiosidad musical del órgano...

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas



TRAZOS

Hay que ir pensando ya en la inmediata llegada del Las Palmas a Heliópolis. Lo de Madrid es agua pasada y tenemos que volver la hoja para mirar detenidamente al próximo encuentro del Betis. Por cierto que existe en la calle un clima de franco optimismo ante la visita del equipo canario y es preciso que nos demos cuenta de que el Las Palmas no será un enemigo fácil y que el Betis tendrá que jugar bien y a pleno rendimiento para conseguir el triunfo que puede y debe alcanzar. Los canarios, al perder el pasado domingo frente al Atlético de Madrid, querrán neutralizar cuanto antes el handicap de negativos que ya arrastran y todo equipo en estas condiciones es un adversario de cuidado. Que no lo olvide el Betis ni sus seguidores para evitar una de esas sorpresas tan desagradables que se producen en el fútbol cuando el mejor comete la equivocación de confiarse demasiado. El Betis es claro favorito en el encuentro del domingo, pero que no se olvide que el partido hay que jugarlo y que el equipo verdiblanco tiene que salir a ganarlo.

—o—

El Valencia tiene ya su entrenador extranjero: Otto Bumbel.

El nuevo «míster» estuvo el domingo en Atocha viendo la derrota de su nuevo equipo y ayer se hizo cargo ya oficialmente de la preparación y dirección técnica de los jugadores valencianos.

Es de esperar que pase algún tiempo hasta que el Valencia responda plenamente a las enseñanzas y nueva orientación de Otto Bumbel, de forma que cuando venga a Heliópolis dentro de unos días no esté aún en condiciones de rendir a todo gas. Y digo esto no porque aquí le tengamos miedo al Valencia —aunque sí respeto, como el Betis lo inspira donde quiera que va—, sino para que la cosa no resulte más difícil.

—o—

Cuando vi a Canario en los partidos del torneo «Ramón de Carranza», el nuevo extremo del Madrid dio la impresión de ser un jugador de mucho temperamento, rápido y valiente en el área. No destacó como estilista, que es lo que era Kopa, sino como un hombre de lucha, con mucha «garra», moviéndose continuamente en el campo.

Ahora, frente al Betis, Canario jugó mejor que en Cádiz y sin ser un virtuoso, porque no lo es, demostró que puede ser el extremo que tanto tiempo ha estado buscando el Madrid para el lado derecho de su ataque. Es un muchacho trabajador, impetuoso y rápido en sus internadas, que defiende y disputa los balones con genio y que se mete en el área sin volver la cara. Si Canario cuaja definitivamente en el Madrid..., ¿quién va a frenar ese ataque formado por Canario, Didí, Di Stéfano, Puskas y Gento?

¿Don Helenio...? Habrá que verlo.

—o—

Y a propósito de don Helenio:

En Elche están locos de contento por el empate de su equipo en Oviedo. Y la euforia de este triunfo les llega en un momento muy oportuno para replicar a unas declaraciones que se le atribuyen a Helenio Herrera según las cuales el preparador barcelonista ha dicho que su equipo no tiene que esforzarse el domingo en Altabix para vencer al Elche. Concretamente, dicen que don Helenio ha manifestado: «El Barcelona jugará de espaldas y meterá los goles de tacón».

La frasesita se las trae. Presiento que el señor Asensi, árbitro del encuentro Elche-Barcelona, va a tener trabajo el domingo.

EMILIO VARA

Lucha libre

Fulminante derrota, por fuera de combate, de Navarro frente a Gran Mañas

Otra gran programación para pasado mañana en Gran Poder Cinema

Anoche se celebró en el Gran Poder Cinema la anunciada velada de «catch». Asistió bastante público atraído por el interés de los combates programados. En la pelea inicial Alvarez batió al violento Acosta, tras propinarle severo castigo, por puesta de espaldas. Jorge Calvo venció a Morón al ser descalificado éste. En el tercer asalto Morón agredió a su rival con una botella de agua y su gesto, rechazado severamente por el público, hizo al jurado sancionarle económicamente. El combate Benito Galán-Carlos Moll finalizó con unas injustas tablas. Carlos Moll dominó totalmente a su rival al que sometió a un durísimo castigo. Fue muy protestado el fallo del combate de semifondo. Aun no había sonado el «gong» que anunciaba el comienzo cuando Gran Mañas atenazó por el cuello a Navarro aplicándole su demoledora «corbata». El árbitro tras solicitar la primera amonestación para Gran Mañas dió orden de iniciar la pelea. Navarro al borde del fuera de combate fue incapaz de defenderse y Gran Mañas pudo con toda comodidad alzarse con un fácil triunfo por K. O. de su rival. En el último «match» de la noche, Chausson no encontró enemigo en el lusitano Joao Ramírez. Este se presentó en muy baja forma y apenas si presentó batalla al ex campeón europeo. En el tercer asalto se produjo la victoria del español por puesta de espaldas.

LA VELADA DEL SABADO

Pasado mañana se celebrará en el escenario del Gran Poder Cinema una nueva reunión de «catch» con cinco atractivos combates, destacando la presentación del gigante vasco Zuazua que será opuesto a Jesús Chausson en el lugar de fondo, en una pelea de atractivos perfiles y asegurada dureza. Zuazua acaba de regresar de una «tournee» por Francia y Alemania y acude a Sevilla antes de producirse su reaparición en Madrid.

Gran Mañas aupado por méritos propios a los lugares estelares y en torno a quien comienza a tejerse la cotización de invencible, se apresta a recibir el entusiasta asalto de Carlos Moll que camina hacia las más altas cimas del «catch». Carlos Moll se somete a una pelea muy difícil. El éxito de ayer sobre Benito Galán le ha envalentonado hasta el punto de aceptar el combate con el luchador que puede cortar en seco su impresionante carrera.

Navarro y Benito Galán combatirán en el tercer choque del programa. Ambos se han visto vapuleados y con el prestigio seriamente dañado. Dos fajadores por excelencia y buenos conocedores de la técnica realizarán un extraordinario combate.

Morón hará frente al codicioso Alvarez en una pelea concertada a pesos libres. Físicamente es muy superior el bronco y genial Morón. En el orden del conocimiento técnico Alvarez debe inclinar la pelea a su favor. La incognita del combate reside en los términos en que este se desarrolla. Si hay pelea noble vencerá Alvarez. Si, como se estima, el combate se dilucida por la vía de la violencia, no cabe duda que las ventajas son favorables a Morón.

Como pelea inicial del sensacional programa, asistiremos a la «reprise» de Jorge Calvo frente al violento Tagua. Son estilos diametralmente opuestos en una pelea de imposible vaticinio.

Destacan en la programación, como dijimos más arriba, la presencia de Zuazua, gigante vasco de 120 kilos de peso, y la incognita de Gran Mañas frente a Carlos Moll, triunfador absoluto de la velada de anoche.

El C. D. Puerto, su claro matiz sevillista y la lucha por el ascenso a Segunda División

El Puerto se presenta el próximo sábado ante la afición sevillana en el segundo encuentro de la competición oficial tras cumplir con éxito su primer desplazamiento. Sale por vez primera ante su público luciendo el vistoso entorchado de los dos primeros positivos y encaramado en lo más alto de la clasificación compartiendo los honores con otro de los grandes favoritos, el Jerez.

No queremos hablar hoy de lo que representa la precencia de un Puerto con posibilidades en la presente campaña, ni de la calidad conjunta del actual cuadro gualdinegro, ni de los alicientes que aun siendo muchos tiene el próximo encuentro contra el Atlético Morón. Nuestro comentario de hoy quiere servir de llamada a la colaboración y va dedicado muy directamente a la afición sevillista.

El Puerto de hoy es el Sevilla mismo y el apoyo que se preste a la organización portuaria es cooperación para la sociedad sevillista. Existe un propósito realmente ambicioso en la presente trayectoria liguera. Se aspira sencillamente a conseguir el ascenso a Segunda División y con ello a asegurar una continua y asegurada base formativa para aquellos jugadores llamados a vestir un día la blanca camisola sevillista. La formación del jugador en Segunda es evidentemente más firme que en la última categoría nacional. Los ejemplos de Condal Mestalla, Plus Ultra, Rayo Vallecano y los conjuntos vascos de los que se nutre el Atlético de Bilbao evidencian la necesidad de los grandes conjuntos nacionales de conseguir cada año un seleccionado grupo de jovenes valores como mejor fuente para su necesaria renovación. Gente curtida y eficientemente preparada en los aspectos físico y técnico, encuentran en los campos sembrados de la Segunda un mas fácil camino para desarrollar sus posibilidades futbolísticas. En la Tercera el período formativo se hace mucho más largo y el jugador tropieza con serias dificultades para abrirse camino. Los campos duros, las actuaciones en localidades donde su esfuerzo se pierde, la continuidad de los encuentros donde se dejan ver la lógica rivalidad regional, etc, se alzan como difíciles barreras para el aprendizaje de los valores jóvenes que muchos de ellos no consiguen rebasar.

Se tiende y aspira al ascenso del Puerto a la Segunda División. El cuadro, pues, se fortalecerá en este sentido. Pero la consecución de la ambiciosa meta no depende tan solo del esfuerzo de los jugadores. Estos necesitan el apoyo moral de la afición, tienen que encontrar una compensación a su rendimiento del aficionado sevillano y sevillista. El Puerto, repetimos, es el Sevilla mismo. Sus éxitos serán del Sevilla, sus afanes tienen un marcado sentido blanco...

Hay que prestarle una debida atención al conjunto gualdinegro. Siempre se ha dicho y en ello ha habido gran parte de verdad, que el Puerto no tiene afición. Desde su filiación con el Sevilla las cosas han cambiado evidentemente. Pero aun no es bastante. Tanto por los beneficiosos efectos morales como por el concreto apoyo económico, el C. D. Puerto necesita del aficionado, de la presencia del aficionado.

El próximo sábado se produce la presentación oficial del equipo portuario ante la afición sevillana. Actuará bajo los focos de «Sánchez Pizjuán» y los grandes alicientes de la jornada nocturna se ven acrecentados por la presencia del Atlético Morón, tradicional «gafe» para los gualdinegros. En Barbate el equipo ha jugado excelentemente y hay motivos para confiar en el desarrollo lúcido y espectacular de este inmediato partido en el que la representación portuaria vendrá a darnos una anticipada medida de posibilidades.

Ejemplo reciente de los beneficiosos efectos de la atención del aficionado la encontramos en la gestión del Sevilla juvenil en el pasado torneo nacional. Con el Puerto puede ocurrir otro tanto.

Ultima hora deportiva

ACUERDOS DEL COMITE DE COMPETICION

Campa, Aparicio y Marcial no jugarán en Heliópolis

Mendoza, suspendido por cuatro partidos

Madrid 17.—El Comité Nacional de Competición de la Real Federación Española de Fútbol, en su reunión semanal, ha tomado los siguientes acuerdos:

PRIMERA DIVISION. JUGADORES

Suspender por cuatro partidos oficiales a Jorge Alberto de Mendonça (C. At. Madrid), expulsado del campo por juego violento, siendo reiterante. Por tres partidos oficiales a Aurelio Campa Serrano (U. D. Las Palmas), expulsado por repeler la entrada violenta de un contrario, con un acto de agresión. Por dos partidos oficiales a Adrualdo Barbosa da Silva Lima (Real Zaragoza), expulsado por juego violento, y por un partido oficial a Marcial Sánchez de Egea y Ernesto Aparicio Betencour (U. D. Las Palmas), expulsados por juego peligroso.

Amonestar e imponer multa a Julio César Benítez Amuedo (R. Valladolid), por perdida deliberada de tiempo.

SEGUNDA DIVISION

Suspender por cuatro partidos oficiales a José Ramón Larrea Alejaga (C. D. Basconia), por agresión a un contrario. Amonestar y multar a Manuel Barea Gómez (R. Gijón), Luis Corsín Antona (C. D. Condal)), Agustín García Bracera (Córdoba C. F.), por pérdida deliberada de tiempo, y a Ricardo Costa Alvarez (Córdoba C. F.), por juego peligroso, sin haber sido expulsado.

Imponer multa a Joaquín Fernández Santome (R. C. Celta)), Blas Jiménez García (C. D. Badajoz) y Francisco Javier García-Verdugo Garrido (Cádiz C. F.), por formular reparos al árbitro.

ENTRENADORES

Aplicar las amonestaciones y multas correspondientes a los entrenadores del C. At. Madrid, U. D. Las Palmas, R. Zaragoza y C. D. Basconia, por faltas cometidas por jugadores de sus clubs.—ALFIL.

ANUNCIOS BREVES

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655

Admón.: 25455

Talleres: 25755



LA GUAPA Y LAS FIERAS

PARIS.—Armada de látigo y sonrisa, la actriz Margit Nunke se presenta con un grupo de ocho leones y en noche de gala en el circo Williams, con objeto de recaudar fondos para los artistas pobres

EL PLANTE TORERIL

por Maximiano García Venero

Al acercarse las ferias taurinas de cielo gris —las de Salamanca, San Miguel, de Sevilla, Zaragoza y Jaén— ha ocurrido el plante toreril, que venía configurándose hace meses. La corrección, por la autoridad del indebido fuero —anárquico en su literal sentido— de los picadores, tuvo que tomar este año las formas conjuntas de la multa y de la inhabilitación para actuar. Las sanciones en dinero habían llegado a ser inútiles: figuraban en el capítulo de gastos de los diestros que necesitan toros reventados para cortarles las orejas.

Apenas los cronistas de cámara empezaron a condolerse de la suerte de los picadores, colegimos que estaba desarrollándose la primera etapa de presión. La temporada próxima, si la aplicación cabal del Reglamento echa a los peones de los burladeros, y les obliga a torear a una mano, amén de castigar la maniobra que consiste en obligar a los toros que derroten contra las tablas, asistiremos a idéntico turno de condolencias oficiosas. Se extenderán cuando los matadores resulten cogidos, porque carecen de facultades y, de sabiduría y de valor para lidiar y matar según la preceptiva



clásica. Anotemos, de paso, que ningún picador ha muerto ni ha sido gravemente herido desde el principio de la temporada.

La segunda fase de la presión se ha desarrollado silenciosamente, acudiendo a recursos que parecerían inverosímiles. Los toreros y sus cortejos se mueven —fuera de la plaza— en terrenos muy vastos y tienen plurales relaciones y conocimientos. Han trabajado por crear lo que ellos denominan «ambiente», con la esperanza de obtener una torcedura de la autoridad.

Saben ser, según la ocasión y el interlocutor, plañideros, dogmáticos o aparentemente ingenuos. Desde la feria de San Isidro, han pensado, con típica sorna rural, que «el pobre porfiado saca mendrugo». Los toreros de 1907-1909 vencieron, con semejantes procedimientos, a don Juan de la Cierva. Fueron antimauristas y anticiervistas, y en alguna famosa manifestación madrileña, figuraron en las primeras filas de los airados contra el Gobierno Maura.

Ahora han adoptado la forma proterva del plante, que demuestra el fracaso de sus precedentes maniobras. La insolidaridad del público de Albacete les habrá demostrado, a los dos espadas sancionados, que el público natural —y deseo recalcar la frase— del espectáculo taurino, está al lado de la autoridad. En una temporada en que no han faltado incidencias notables, los nombres que subsistirán son los del director general de Seguridad, don Carlos Arias de Velasco y del gobernador civil de Albacete, don Santiago Guillén. Si no estuvieran prohibidos los homenajes a quienes desempeñan funciones gubernativas, propondría yo que los aficionados españoles les enviaran mensajes de saludo y adhesión.

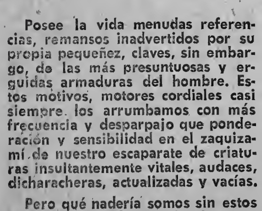
Cuanto ha sucedido en Albacete muestra la oportunidad e idoneidad de la aplicación de preceptos reglamentarios a la suerte de varas. El aficionado, inerme hace lustros, reducido a la simple protesta desde su asiento —¡cuántas veces ahogada por los que van a los toros con la mentalidad de un espectador de tenis!— ha experimentado la sensación de que la ley le protege eficazmente. Y de que protege a la fiesta.

Acaba de verse que no hay «intocables». Algunos cronistas de cámara han hablado del «proletariado» del toreo, refiriéndose a picadores y a peones. Ya no hay proletarios en los escalafones. Los únicos proletarios son los que andan por los pueblos: los fracasados y los que no han rebasado todavía el estrecho ámbito. Los sueldos de las categorías especial y primera, son sustanciosos, tanto en las cuadrillas de matadores de toros como en las de novilleros. Y a fin de cuentas, nadie nace picador o banderillero y tampoco se nace albañil. Son oficios ciertamente renunciables y también de muy distinta categoría de utilidad pública.

El aficionado español pide que se mantenga, rígidamente, la línea de buen gobierno trazada por la autoridad. No hay nadie insustituible en la fiesta taurina. ¿Es que los espadas no son capaces de comprender este axioma? Todos nosotros preferimos que muera la fiesta, a que se mantenga corrompida. Seríamos, si la ocasión llegara, doloridos, pero decididos abolicionistas.

Las pequeñas claves del vivir

por Miguel Angel Castiella



Posee la vida menudas referencias, remansos inadvertidos por su propia pequeñez, claves, sin embargo, de las más presuntuosas y erguidas armaduras del hombre. Estos motivos, motores cordiales casi siempre, los arrumbamos con más frecuencia y desparpajo que ponderación y sensibilidad en el zaquizamí de nuestro escaparate de criaturas insultantemente vitales, audaces, dicharacheras, actualizadas y vacías.

Pero qué nadería somos sin estos gestos subsumidos en el robor mecánico, despreciados concienzudamente en la sola estimación de lo aparatoso con una sola y frívola palabra: Literatura... Y naturalmente, lo literario es banal lentejuela, pandereta y charanga, bueno únicamente para justificar nuestra impotencia en los extremos de la creación que nuestro tiempo extremoso exige. Así el hombre, hermanos, edifica Wall Street con sus rascacielos, a los que el poeta encontraba en solitario su auténtico «rascador, porque al cielo no se le rasca, no se le puede meter la uña, sino el largo lamido, la caricia inacabable de los ojos limpios. El hombre mecaniza su pulso y rompe la mística del número, la magia de la cifra, el eco de la caracola, que anidan en la suma y en la multiplicación, que anidan en la máquina calculadora. Y la nobleza de la piedra es sustituida sin clemencia por la gravital y aburrida sacramental del cemento. Ya no será el tierno lecho de una doncella hogar errante de una paloma, sino madriguera torva, serpenteante, de la hormiga, cuando no de las lagartijas o del escarabajo pelotero. Son «literatura» la paz, la armonía, la fuente y el árbol, el pájaro y la ternura. Cuantas pequeñas claves eran ayer motor del vivir de los hombres, tórnanse ahora conchas vacías, estéril e inoperante belleza: Literatura y hasta «cursi», encanijada literatura.

Con todo esto y con otros muchos supuestos, las criaturas van sepultándose suicidamente en la ambición hacia todo género de gigantismos. El hombre ya no sirve para el servicio militar, tan corto de estatura normal y de sentimientos. Un algo eunocoide arruga y empequeñece al individuo y aun a los pueblos. El esmerilado de una civilización sin ángel nos devuelve al mono hilarante que gamberrea su pirueta en la rama. Pero lo que nos queda aún de hijos de Dios, se rebela de tarde en tarde para dar una tregua a la muerte, que anida en todos.



Ayer aun vivíamos en un mundo disparatado. Entre la playa calma del Mediterráneo y la ribera de casas encaladas, humildes y deslumbradoras de un pueblecito malagueño atraviesa el carril negro de los «suburbanos». Por él discurre el «cochecito», como le llaman los marengos, ora de vapor, ora de bencina, que miran y remiran de reojo los barcos como ánades de los pescadores. Cabe la vía, y sobre ella se tiende, como siempre, el pentagrama del telégrafo. Bajo los hilos del telégrafo lloraba ayer un muchachito a quien el «levante» había enredado en ellos su cometa, una cometa pimpante con grandes estrellas verdes sobre el blanco del papel. Los marengos dejaban sus redes orilladas en los barcos y consolaban un instante al niño con su ayuda y su esperanza. Pero el pájaro de papel se enredaba más y más con el esfuerzo de los socorro, y al fin se desistió y el chiquillo fuese alejando con gritos espinosos y húmedos por las callejas relumbrantes de albayalde.

Caía la tarde aquel mismo día y paseábamos junto al mar cuando fuimos sorprendidos con un hecho que si tiene —¿por qué no?— precedentes, sospechamos que cada vez va encontrando menos seguidores. Avanzaba una locomotora de vapor y, sobre el único vagón —un transporte llano, sin techado—, descubrimos al niño que lloraba por la mañana con el miedo de la soledad en que le dejara su entrampillado juguete, rodeado ahora de mahón, entre los que restallaba el geranio rojo de la gorra del jefe de estación. La bamboleante y juguetona velocidad del tren disminuyó, alcanzando el lugar donde la cometa se debatía amarrada, hasta detenerse en seco el artefacto móvil. Un par de obreros se auparon sobre el vagón, y a poco, entre los gritos jubilosos de los pescadores sumados a la fiesta inocente, y la mirada, agradecida, larga, del chiquillo, la cometa, empujada por la brisa, después de una reverencia, se alzaba libre, gozosa, en el tibio añil del atardecer.

—Ya ve usted —gruñó, hinchado, a nuestro lado, el perfecto veraneante mientras el tren reculaba hasta la estación—, así andan las cosas en España... En lugar de trabajar, se juega...

El niño ya no lloraba. Una cometa clavada en el cielo como una caricia; la buena gente que reía junto a la vía; los obreros y el jefe de estación con el rostro iluminado por el pequeño gesto, por el menudo e insignificante motivo de vivir, y su sístole y diástole serenadas en la ternura de un despreciable negocio...

—Entretenimiento de la maquinaria, jornales derrochados en esa paparrucha... El sentido de la responsabilidad por los suelos y que pague el contribuyente... rezongaba aquel sujeto en pijama.

Las pequeñas cosas del vivir: la cal, la copla, la alegría, la ternura por un niño y una cometa, abrillantaban el sol que se ponía. El hijo pródigo que es siempre superior, más luminoso que la tacañería del raciocinio.

Eramos unos pocos, muchos más hombres, mucho más erguidos. Menos «robots».

Sonreíamos. Y calculo que estábamos seguros todos de que la justicia traía otra cara. Hasta llegué a pretender haberme topado de bruces con la ordenanza que siempre creo falta en los regímenes interiores de las empresas.

Lío en torno a Ingrid Bergman

Estocolmo. — Un Tribunal de apelación sueco ha confirmado que el «divorcio mejicano» de Ingrid Bergman de su primer marido, el doctor Aron Lindstroem, no es válido en Suecia. Ese divorcio fué concedido por un Tribunal mejicano en febrero de 1949, y la artista se casó con Roberto Rossellini en mayo del mismo año.

Funcionarios del Tribunal han declinado hacer comentarios sobre los posibles resultados de este fallo. Legalmente podría acusarse a la famosa artista de bigamia, pero los técnicos dicen que esto no es muy probable, puesto que ella contrajo matrimonio con Rossellini «de buena fe».

Las posibilidades de una acción legal sueca contra Ingrid Bergman por su casamiento con Lars Schmidt son nulas, ya que un Tribunal



norteamericano anuló su matrimonio con Lindstroem en noviembre de 1951, y este último divorcio ha sido declarado válido por el Tribunal sueco.



Un vestido de cuero

París. — Se ha celebrado en París la Quincena Internacional del Cuero y con este motivo se han presentado numerosos modelos de alta costura, realizados con pieles diversas. Los vestidos llamaron mucho la atención y destacaron por la elegancia de sus líneas y el acertado combinado del conjunto.

En esta foto vemos uno de los modelos presentados, que muestra una bella muchacha parisina.

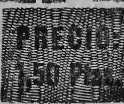
Nehru, a Teherán

Kabul (Afganistán) 18.—El jefe del Gobierno indio, Nehru, ha salido por vía aérea con destino a Teherán, después de visitar durante cuatro días Afganistán. Es acompañado en su viaje por su hija Indira Gandhi y fue despedido en el aeropuerto por el jefe del Gobierno de este país, Sardar Daud Jan.—Efe.

SEVILLA

AÑO XVIII — Depósito legal SE. 3.—1958 — Núm. 7.837

DIARIO DE LA TARDE



VIERNES 18 DE SEPTIEMBRE DE 1959

Tifón "Sara": Sesenta y cuatro muertos en Corea

Seul, 18.—Sesenta y cuatro personas han resultado muertas, 22 figuran como desaparecidas y 159 sufren heridas de diversa índole como consecuencia de los efectos del tifón «Sara», en Corea del Sur, según se anuncia hoy en esta capital.—EFE.

Nuevo satélite norteamericano en órbita

El lanzamiento fue con éxito

Cabo Cañaveral 18.—El último de los cohetes «Vanguard» ha sido lanzado a primera hora de hoy, en el segundo intento en el transcurso de catorce horas, de colocar un satélite artificial de la Tierra en órbita.

El cohete es portador de un satélite cuyo peso es de 45 kilos, en forma de cono. En el satélite han sido colocados instrumentos para medir el campo magnético de la Tierra, los rayos X solares y las condiciones atmosféricas en el espacio.

Este lanzamiento forma parte del «Proyecto Vanguard» y con él se darán por terminadas las pruebas. En éstas se ha logrado colocar en órbita a dos satélites y se espera conseguir un tercer éxito hoy. Se han lanzado en total once proyectiles.—EFE.

EXITO EN EL LANZAMIENTO

Washington 18.—La Administración Nacional de la Aeronáutica y del Espacio ha anunciado a las 4,08, hora local (9,08, hora española), que el satélite «Vanguard III» ha sido colocado satisfactoriamente en órbita alrededor de la Tierra.

(Continúa en segunda página)

Kruschev piensa arrojar una "bomba" mayor que las de hidrógeno ante la ONU

Afirman los medios soviéticos de Nueva York

Desde la llegada a Wáshington del dictador rojo Rusia no interfiere las emisiones de "La Voz de América"



EL TIGRE SOBRE EL RODILLO

Este número forma parte del nuevo espectáculo del Circo Medrano. Acompañado de dos pequeños canes, el tigre, pacientemente, realiza el difícil ejercicio de hacer rodar el rodillo. (Foto Pyresa).

Autógrafo en una caricatura y enfado ante las interrupciones de sus oyentes

NUEVA YORK, 18.—Cuando Krushev se dirigía desde la residencia de Averell Harriman al Waldorf Astoria, unos 600 refugiados avanzaron hacia el hotel mientras la Policía intentaba detenerlos.

Cuando se aproximaba al Waldorf Astoria la comitiva del jefe del Gobierno ruso, los 600 refugiados comenzaron a cantar y a insultarle. El sonido de sus voces envolvió el automóvil de Kruschev al cruzar por delante de la multitud. Luego, poco a poco, los gritos fueron cesando y la multitud rompió las barreras establecidas por la Policía, precipitándose casi en silencio tras los últimos automóviles de la comitiva. Llegaban éstos al hotel cuando la multitud comenzó a cantar de nuevo «Krusdhev, vete a casa». En el silencio de las calles las voces sonaban enormemente aumentadas. La Policía montada hacía maniobrar a sus caballos para deshacer los distintos grupos e impedir una nueva embestida de aquellas 600 personas.

(Continúa en la página siguiente).

Se anuncia oficialmente que la princesa Paola espera un hijo

Bruselas, 18. — La princesa Paola, esposa del príncipe Alberto de Bélgica, está esperando un hijo, según la agencia de Prensa belga. Añade la agencia que la noticia «ha sido confirmada en los medios competentes» pero no señala la fecha del futuro acontecimiento.

La princesa Paola volvió a Bruselas con el príncipe Alberto el pasado domingo, después de pasar dos meses y medio en España en viaje de novios.—EFE.

Discurso de la reina Isabel disolviendo el Parlamento

Manifiestos electorales laborista y comunista



Londres, 18.—En el discurso de disolución del Parlamento, la Reina Isabel, ha declarado que «la calurosa bienvenida» ofrecida por el pueblo bri-

(Pasa a página siguiente.)

¿Rechazan los rebeldes argelinos el Plan De Gaulle?

EL CAIRO, 18.—El periódico «Al Ahram» declara que el más alto organismo de las fuerzas rebeldes argelinas ha rechazado el plan del general De Gaulle para Argelia. Según el periódico, el Consejo Revolucionario argelino ha enviado instrucciones al llamado Gobierno provisional para que proclame su disconformidad con el proyecto. (Efe).

NUEVOS ATAQUES TERRORISTAS

ARGEL, 18.—Varios terroristas han matado a un francés y a su esposa, hiriendo a otros individuos en un ataque realizado en la localidad de Boufarik, cerca de Argel.

En los medios militares franceses se informa que la situación en Argelia es de calma relativa después del discurso del general De Gaulle en torno al futuro político de Argelia.



DETENCION DE DOS PELIGROSOS DELINCUENTES EN PARIS

París.—En un pequeño café, frente a la estación de Montcornet, la «Bella Lulú» y su cómplice, «Marcel le Durn», han sido detenidos por los gendarmes después de ocho horas de búsqueda por toda Francia. Los dos jóvenes «gangsters» han sido interrogados por la Policía en relación con sus incontables delitos. En la foto la «Bella Lulú» en el coche de los agentes de la ley y el orden.—(Foto P.Y.R.E.S.A.)

Catástrofe minera en Escocia

45 mineros han quedado sepultados a causa de un hundimiento

Glasgow (Escocia), 18.—Unos 45 mineros han quedado sepultados a consecuencia de un hundimiento de una mina de carbón en la localidad de Chryston, cercana a esta ciudad.

El hundimiento fue precedido de un incendio en la entrada de una de las galerías cuya causa se desconoce todavía.

Ambulancias y brigadas de bomberos han sido enviados al lugar de la catástrofe.—EFE.

SIETE MINEROS RESCATADOS

Glasgow (Escocia, Gran Bretaña), 18.—Siete de los mineros sepultados como consecuencia de un incendio en la mina de carbón de Chryston han sido rescatados hasta ahora, pero solamente cinco se encuentran con vida. Uno fue sacado ya muerto y otro falleció minutos más tarde. Se estima que aún quedan en el interior de la mina unos treinta y cinco mineros más.

El fuego comenzó al parecer en uno de los montacargas en los cuales los mineros estaban siendo llevados a sus lugares de trabajo. La mina siniestrada emplea un total de 800 hombres, pero en el momento del accidente solamente se encontraban en ella, aparte de los que han quedado sepultados, otros 108 trabajadores, que pudieron ser sacados rápidamente a la superficie. Junto a ellos, docenas de voluntarios cooperan en las operaciones de salvamento. Sin embargo, aun no se sabe si los hombres sepultados permanecen o no con vida. El lugar donde se produjo el hundimiento se encuentra a

(Continúa en segunda página)



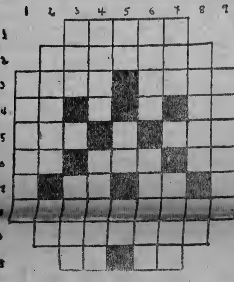
Apertura del curso del Consejo de Estado

Madrid. — Se ha celebrado ayer la apertura del curso 1959-60 del Consejo de Estado, después de una misa del Espíritu Santo. Al acto, presidido por el conde de Vallellano, asistió el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís, junto con los consejeros permanentes y del pleno que forman el Alto Cuerpo.

Durante la sesión tomó posesión de su cargo y prestó el juramento de ritual el consejero permanente general auditor don Adriano Coronel Velázquez.

Por último, el secretario general, señor Martín Artajo, leyó la memoria-resumen del curso anterior, de la cual resulta que fueron sometidos a consulta 1.775 expedientes, siendo el de Obras Públicas el ministerio que más asuntos envió al Consejo.—CIFRA.

Arabescos



Horizontales. — 1: Pan de azúcar refinado, de figura cónica.—2: Cuerpo muerto.—3: Golpe de mar. Acera de la calle.—4: Letra griega (al rev.) Intejección.—5: Yunque de platero. Virtud que pone en el ánimo tranquilidad y sosiego (al revés).—6: Moneda de cobre romana. Flor heráldica. Reflexivo.—7: Preposición inseparable. Artículo.—8: Red de alambre grueso que se coloca alrededor de las fortificaciones para dificultar su acceso.—9: Derramase lágrimas por algún dolor físico o moral.—10: Punto único del dado. Siglas mercantiles.

Verticales. — 1: Remiendo que se pone en los odres.—2: Ciertas hierbas del Perú. Consonante repetida.—3: Igual o semejante totalmente. Bahía pequeña.—4: Rogué a uno que hiciera una cosa (al rev.) Partes superiores y centrales de la espalda.—5: Artículo. Letra griega. Símbolo del bromo.—6: Algas. Cualquiera de las lecciones en que se divide el Alcoran (pl.)—7: Entre hilanderas, aplícase al hilo laso (al rev.) Arte de pesca.—8: Grietas, hendiduras. Regale.—9: Red para pescar sardinas

Solución al anterior

Horizontales.—1: Vito. Cazo. 2: Pa.—3: Ar. Cala. Ar.—4: Uc.—5: Agasajar.—6: Rosaleda.—7: Dd.—8: Un. Soez. Es.—9: Ss.—10: Orto. Seca.

Verticales.—1: Vial. Zumo.—2: Ar.—3: Te. Egor. Ut.—4: As.—5: Pausados.—6: Alcaldes 7: Je.—8: As. Rada. Re.—9: Ra.—10: Odre. Asia.



¿QUE CARACTER TIENE?
Solución al anterior
USTED DIRIGE

Una actuación defraudante de la Callas a teatro lleno en Bilbao

Su mayor preocupación, el camerino que no le gustó, sin embargo, a pesar de haberse gastado en el exorno 10.000 pesetas más de lo previsto

Bilbao. (Servicio informativo de PYRESA, por Portell.)—Vino, vio (poco), cantó y marchó. En total, 24 horas. Este ha sido el paso de María Callas, la cantante de los escándalos, por Bilbao. En la frase inicial de este trabajo, qué conste, no se nos ha olvidado poner venció, porque, en efecto, la actuación de María Callas en Bilbao fue todo lo vulgar que se puede uno imaginar. No obstante, el teatro estaba completamente lleno de un público que sentía mucho interés por escuchar a la famosa cantante. No. Por escucharla, no. Seamos más precisos, por verla, sí. A las diez menos cuarto de la noche María Callas estaba ya en el teatro. Desde el primer momento la «tigresa» manifestó su interés por ver el camerino que debía usar, lo cual es una de sus preocupaciones importantes. Había exigido que se le decorara con arreglo a sus gustos y preferencias. Esto trajo de cabeza a los organizadores. La Callas vio el camerino e hizo un gesto de desagrado. Le parecía mal, a pesar de que había costado ornamentarlo unas 10.000 pesetas más de lo calculado.

El concierto estaba anunciado para las diez de la noche. Media hora antes las calles que rodean al teatro estaban ocupadas por un público que vivía momentos de emoción. Cantidad de curiosos esperaban ver en la Callas algo raro, un escándalo de esos quizás, pero, no. No ocurrió nada anormal.

La primera parte del concierto de la Callas careció de toda brillantez interpretativa, decepcionando al público, que llenaba totalmente la sala. Algún sector del teatro expuso su desagrado con «siseos» y «pateos» discretos. La segunda parte del concierto fue de más calidad, pero, entiéndase bien, en ningún momento alcanzó la altura que de la Callas se esperaba. Inmediatamente después del concierto, la cantante marchó al aeropuerto, se retiró a su avión, despidió al público, se cerró la portezuela del cuatrimotor en que venía y todo se acabó.

Esta mañana, a las siete, ha abandonado tierra española con dirección a Atenas. El público que asistió anoche al concierto no salió ni mucha menos complacido de la actuación de María Callas. No obstante, el teatro se llenó, porque cabía la posibilidad de que la Callas cometiera una de sus habituales extravagancias, que siempre agradan a esas personas que sólo acuden a la ópera a ver espectáculos estridentes. Como detalle muy significativo, diremos que en estas jornadas musicales de Bilbao, el único día que se llenó el teatro fue ayer. Es decir, cuando cantó María Callas.

Arde una fábrica de papel en Antequera

Antequera, 18.—En la fábrica de papel cromado «Los Remedios» se produjo un incendio que destruyó casi toda la maquinaria, las existencias almacenadas y el material, salvándose únicamente la vivienda. El fuego, al parecer, se produjo por una chispa desprendida de una huerta inmediata, en la que un hortelano había encendido lumbre, y que el viento llevó hasta una bala de papel viejo. Las pérdidas se calculan en 2.345.000 pesetas.

El hortelano Manuel Ruiz Barroso, autor involuntario del incendio, ha sido puesto a dispcsición judicial.—CIFRA.

Catástrofe minera en Escocia

kilómetro y medio de la entrada de la mina, que es una de las más importantes del condado de Lancarshirex.

Las noticias del accidente se extendieron rápidamente por toda la zona y especialmente por la cercana población de Chryston, donde vivían la mayor parte de los mineros. Las esposas y otros parientes de los trabajadores corrieron rápidamente a la boca de la mina, junto a la cual esperan el resultado de los trabajos de rescate.

Según se informa por uno de los técnicos, el incendio se debió, sin duda, a un cortocircuito. Los trabajadores de esta mina habían reanudado el trabajo noche, después de una huelga de tres días para pedir aumento de salarios.—EFE.

NUEVOS DETALLES DE LA CATASTROFE

Glasgow (Escocia), 18.— A mediodía de hoy todavía los miembros de los equipos de rescate estaban luchando contra el humo y las llamas, tratando de llegar hasta los hombres enterrados en la mina de carbón de Chryston.

En algunas ocasiones, la humareda era tan densa, que los hombres de los equipos de salvamento tuvieron que retroceder apresuradamente para no quedar asfixiados.

Se cree saber que los mineros atrapados se encuentran a unos 1.600 metros de la boca de la mina y que su número es de 44. La profundidad a que se encuentra la galería es de 310 metros.

Tres sacerdotes católicos se están turnando con los equipos de rescate para tratar de dar los últimos auxilios espirituales si estos fueran necesarios. Uno de estos sacerdotes declaró al salir de la mina: «Aunque no hablo autorizadamente, no parece que haya muchas esperanzas».

Se tiene entendido que uno de los hombres que han quedado enterrados terminaba hoy su contrato y pensaba emigrar a Australia».—EFE.

Disolución del Parlamento británico

(Viene de primera página)

tánico al presidente Eisenhower durante su reciente visita a Inglaterra «es un claro testimonio de la profunda amistad existente entre los dos países».

Se refirió también a la visita que había hecho con su marido y otros miembros de la familia real, al extranjero y la cordial recepción recibida.

El discurso fue leído en su nombre en la Cámara de los Lores por el lord canciller.

La parte política del discurso, que ha sido escrita para ella por el Gabinete, presenta la labor del Gobierno conservador hasta la última sesión del Parlamento.—EFE.

MANIFIESTO ELECTORAL LABORISTA

Londres, 17.—El partido laborista ha hecho público un manifiesto electoral, en el que declara, entre otras cosas, que cualquiera que haya de representar a Gran Bretaña en una reunión de alto nivel debería poder probar que cree firmemente en el imperio de la ley en las relaciones internacionales y rechaza el recurso de la violencia; que tratará de que Gran Bretaña encabece las gestiones para llegar a un acuerdo sobre el desarme y que luchará con los problemas de un mundo dividido en naciones ricas y pobres, a fin de poder ganarse la confianza de las naciones asiáticas y africanas.

En el manifiesto se añade que el laborismo ha reconocido siempre que incluso en el caso de que terminasen las diferencias existentes entre el Este y el Oeste, «Occidente continuará enfrentado con un inmenso problema, el de la pobreza de dos tercios de la población mundial». Por lo que se refiere a la política colonial, el partido laborista establece los tres principios siguientes: Los pueblos coloniales tienen tanto derecho como nosotros a adoptar la forma de gobierno que deseen; el principio de «un hombre, un voto», que debe ser adoptado en todas partes, y la discriminación racial ha de ser abolida.—EFE.

EL MANIFIESTO COMUNISTA

Londres, 18.—En su manifiesto electoral, el partido comunista británico preconiza un pacto de no agresión anglo-soviético y «una libre e independiente Inglaterra, no ligada ni a la OTAN ni a Estados Unidos.

Los comunistas no tienen actualmente representación en la Cámara de los Comunes. Ahora presenta 18 candidatos a las elecciones próximas. El número de miembros del partido se estima en unos 27.000.—EFE.

Kruschev, en Nueva York

(Viene de primera página)

Los manifestantes llevaban pancartas en las que se leía: «Libertad para Lituania», «Rusia, vete de Ucrania». Un dibujo que representaba una cadena llevaba este letrero: «Producto de la orfebrería soviética».

Harriman dijo más tarde a los periodistas que Kruschev había hablado con un grupo de personas durante la fiesta que representaban firmas comerciales, compañías de Seguros y empresas mercantiles.

«Era una sección compuesta por lo que los comunistas denominan «el grupo que gobierna en los Estados Unidos», dijo.

«Creo que todos los presentes —continuó— intentaron que Kruschev cambiara de modo de pensar».

Añadió que varias personas del grupo hicieron preguntas al jefe del Gobierno ruso y que éste respondió a ellas, pero que no formuló ninguna por su parte. «Le dijimos que todos los que estábamos allí, demócratas y republicanos, apoyábamos al presidente Eisenhower en sus intentos para establecer un gran entendimiento con la Unión Soviética».

Kruschev, durante la recepción, comió caviar y bebió vodka y preguntó a Harriman si el vodka era ruso auténtico.

«Le confesé que había tratado de encontrar algunas botellas en Nueva York, pero que no había podido hallarlas». Kruschev comentó que esa era «una de las cosas por las que se debe aumentar el comercio entre la Unión Soviética y los Estados Unidos».—EFE.

SE AGUARDA UNA EXPLOSIVA APARICION DE «K» ANTE LA O. N. U.

Sede de las Naciones Unidas, 18. En círculos autorizados soviéticos de Nueva York, se ha predicho que el jefe del Gobierno ruso, Nikita Kruschev, «arrojará una bomba, mayor que cualquiera de las de hidrógeno», cuando dirija la palabra a la Asamblea General de la Naciones Unidas.

Kruschev ya señaló que deseaba presentar nuevas propuestas sobre desarme y en los mencionados círculos se ha indicado que «la bomba en cuestión» se refiere, precisamente, a este asunto».—EFE.

KRUSCHEV, ENFADADO, AMENAZA

Nueva York, 18. — Nikita Kruschev, con muestras de hallarse enfadado, declaró, tras haber sido interrumpido en varias ocasiones durante el discurso que pronunciaba en el hotel Waldorf-Astoria ante el Club de Economía que «o los presentes mantenían silencio y le demostraban su hospitalidad o de lo contrario se marcharía».—EFE.

«LA VOZ DE AMERICA» LLEGA A RUSIA SIN INTERFERENCIAS DESDE EL 15 DE SEPTIEMBRE

Washington, 18.—Un funcionario de la «Voz de América», ha anunciado que sus emisiones en inglés y ruso sobre la conferencia del presidente Eisenhower, fueron captadas en la URSS sin interferencias.

En Nueva York, el secretario de Estado norteamericano, Christian A. Herter, acogió con agrado la noticia, señalando que las emisiones pudieron ser captadas, debido a que Rusia acordó poner fin a las interferencias que obstaculizaban la radiodifusión de programas dirigidos al extranjero y a Rusia, en particular.

«Deseo hacer constar —dijo Herter— que las interferencias terminaron el 15 de septiembre. Espero que esta actitud sea mantenida por mucho tiempo, por parte de Rusia».—EFE.

VARIAS EXPLOSIONES CERCA DE LA RESIDENCIA DE KRUSCHEV

Nueva York, 18.—La muchedumbre que permanecía ante el hotel donde se hospeda el dirigente ruso, Nikita Kruschev, quedó desconcertada al producirse varias explosiones, que se dejaron oír, con fuerza, en los alrededores. Pero pudo comprobarse más tarde que se trataba de explosiones de dinamita provocadas para excavar los cimientos de un nuevo rascacielos que va a ser construído en Park Avenue.—EFE.

AUTOGRAFO EN UNA CARICATURA

Nueva York, 18.—Sonriendo Nikita Kruschev firmó un autógrafo en una caricatura suya, hecha por un comerciante que asistía a una recepción ofrecida en honor del dirigente soviético.

La caricatura, cuyo tamaño es de 20 × 25 centímetros, le fué mostrada a Kruschev, quien rápidamente escribió al pie: «Nikita Kruschev, 1959».—EFE.

UNA ESCOLTA PERMANENTE DE DIECISEIS LUCHADORES

Nueva York, 18.—A cualquier parte donde se dirija el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, va rodeado por 16 policías, todos ellos buenos tiradores de pistola y especialistas en el arte de la lucha japonesa.

Los agentes son instructores de judo en el colegio de adiestramiento de la Policía local.—EFE.

FLORES ANTE LA TUMBA DE ROOSEVELT

Nueva York, 18.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev depositará hoy una corona sobre la tumba del presidente Roosevelt. La viuda del presidente acompañará al dirigente ruso en su visita a la tumba, así como a la casa y biblioteca de Franklin Roosevelt.

La princesa Beatriz de Holanda, que ha sido huésped de Eleanor Roosevelt durante la pasada noche, abandonará la casa antes de la llegada de Kruschev.

El actual jefe del Gobierno soviético y la viuda del presidente Roosevelt se conocieron durante la visita que ésta realizó a Rusia en 1957, en la cual Eleanor Roosevelt entrevistó a Kruschev.—EFE.

LA KRUSCHEVA, EN EL TEATRO MAJESTIC

Nueva York, 18.—La esposa del jefe del Gobierno ruso, Nina, asistió a una función en el Teatro Majestic, donde se representaba una comedia musical titulada «El hombre de la música», cuyo principal protagonista era Robert Preston.

El teatro, estaba abarrotado de público y una gran muchedumbre se congregó ante sus puertas.—EFE.

TITO DESEA QUE EISENHOWER VISITE YUGOESLAVIA

Trieste, 18.—El Gobierno yugoeslavo ha expresado en Belgrado su deseo de que el presidente Eisenhower visite Yugoeslavia cuando vuelva a los Estados Unidos, después de su estancia en la Unión Soviética, según se informa en fuentes competentes de la capital yugoeslava.

Nuevo satélite norteamericano

(Viene de la primera página)

OCHO SATELITES AMERICANOS Y UNO RUSO GIRAN EN TORNO A LA TIERRA

Washington 18. — El «Vanguard III», puesto en órbita esta mañana por EE. UU., se ha unido a otros siete satélites norteamericano y uno soviético que giran actualmente en torno a la Tierra. El anuncio de la Administración Nacional de la Aeronáutica y del Espacio (N.A.S.A.) añade que los cálculos iniciales indican que el «Vanguard III» tardará 130 minutos en dar cada una de sus vueltas a nuestro planeta. Su perígeo o punto más cercano a la superficie terrestre se calcula en unos 500 kilómetros y su apogeo en 3.700.

Los científicos estiman que la vida del nuevo satélite norteamericano no será de treinta a cuarenta años. Este «Vanguard III» está equipado con instrumentos destinados a estudiar el campo magnético de la Tierra, los rayos X solares y las condiciones existentes en general en el espacio aéreo en torno a nuestro planeta. Los resultados de sus observaciones serán estudiados y marcados en mapas especiales que habrán de ser utilizados por los futuros viajeros del espacio. Baterías formadas por 62 pequeñas células de plata y zinc proporcionarán la energía para sus transmisores de radio por espacio de unos noventa días, aproximadamente, durante los cuales el «Vanguard III» irá enviando sus observaciones a la Tierra.

El nuevo satélite es el último del «Proyecto Vanguard III», que fue puesto en marcha con un primer disparo el 6 de diciembre de 1957.

Los científicos de la N.A.S.A. dicen que la primera comprobación de que el «Vanguard III» había alcanzado su órbita prevista llegó desde una estación de la N.A.S.A. en Africa del Sur y fue confirmada por una nueva observación hecha en San Diego (California), donde fueron perfectamente captadas las señales enviadas por el satélite.

La Agencia Nacional de la Aeronáutica y del Espacio dice que los centros científicos de todo el mundo han sido informados del éxito de este nuevo lanzamiento norteamericano y que los datos que se obtengan serán igualmente distribuídos entre dichos centros.—EFE.

Primer vuelo del "X-15"

Base aérea de Edwards (California), 18.—La primera aeronave norteamericana del espacio, tripulada por un hombre, el «X-15», ha realizado su primer vuelo autónomo pilotada por Scott Crossfield.

El vuelo, desde el ala de un bombardero «B-52», hasta el lecho seco de un lago, duró catorce minutos y se realizó sobre el desierto de Mojave. El aterrizaje tuvo [illegible] 320 kilómetros por hora.—EFE.



Kruschev va a exponer ante la ONU un nuevo plan de desarme

Pedirá la prohibición absoluta de pruebas nucleares

Pero en sus conversaciones con Eisenhower Alemania será el primer gran problema

Nueva York, 18.—(Crónica de la Agencia EFE, recibida por teléfono, por Henhry Shapiro.—Exclusiva para PYRESA).

«Estamos dispuestos a invitarles a ustedes a nuestro recibidor pero no les llevaremos hasta nuestro dormitorio», ha dicho Nikita Kruschev. En esa frase casera se resume el pensamiento de Kruschev en el momento actual acerca del desarme y de las inspecciones y controles pedidos por el Occidente.

Kruschev manifestó recientemente al vicepresidente Nixon, a un grupo de nueve gobernadores norteamericanos que visitaron Moscú este verano y a varios miembros de la Cámara de Representantes que se encontraban por entonces en la Unión Soviética que los recelos soviéticos no desaparecerían mientras las bases estadounidenses rodeen la URSS.

El jefe del Gobierno soviético atacará la posición norteamericana sobre desarme, echará toda la culpa a Estados Unidos por la continuación de la carrera de armamentos y pedirá la supresión de las bases norteamericanas en el exterior cuando pronuncie su esperada alocución ante la Asamblea General de las Naciones Unidas alrededor de las ocho y cuarto de esta tarde.

El secretario norteamericano de Estado, Mr. Herter, declaró ayer ante la Asamblea General que los Estados Unidos consideraban la reanudación de las conversaciones de desarme de Ginebra a principios de este año como una «importante oportunidad» para promover la cooperación internacional y para poner fin a la carrera de armamentos. Por su parte, el secretario británico del Exterior repitió las propuestas de los «tres grandes» encaminadas a conseguir un desarme equilibrado.

El nuevo plan del Kremlin sobre desarme está en parte basado en la pretensión soviética de que la balanza del poderío mundial se ha inclinado desde el Oeste al Este desde que los rusos pusieron fin al monopolio atómico por parte de Estados Unidos. Kruschev está convencido de que la Unión Soviética tiene una absoluta superioridad sobre Norteamérica en materia de cohetes y proyectiles.

Ya en el otoño de 1957 después de que Moscú lanzó su primer «Sputnik» y anunció la producción del proyectil balístico intercontinental, Kruschev manifestó a este corresponsal que Rusia tenía los suficientes proyectiles para destruir las bases norteamericanas en el extranjero y para asestar golpes mortales en el territorio continental estadounidense. Refiriéndose al Mando Aéreo Estratégico, Nikita despreció al bombardero atómico calificándole de «arma aislada».

Un año después, el ministro soviético de Defensa, mariscal Malinovsky, declaró ante el XXI Congreso del partido comunista soviético que los cohetes rusos podían alcanzar cualquier blanco.

Los rusos han accedido a ciertas demandas occidentales, y, a su vez, el Occidente ha dado el «placett» a algunas ediciones rusas. En este terreno, tenemos, de una parte, el acuerdo de celebrar conversaciones sobre la prohibición de pruebas nucleares, aparte del problema general de desarme; y, por otra, la aceptación occidental de la insistencia soviética en el principio de paridad en las discusiones de desarme.

Los rusos han argumentado que la Comisión de Desarme de las Naciones Unidas está sobrecargada de naciones occidentales, por lo que se han visto obligadas a boicotearla. La Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de Ginebra acordó el pasado mes establecer un grupo formado por diez países en el que estuviesen representados en plan de igualdad los dos grupos mundiales. Las concesiones mutuas permitieron que la Conferencia de Ginebra sobre cese de pruebas nucleares acordase una declaración de 17 artículos sobre prohibición de experimentos atómicos. Dicha Conferencia aplazó sus sesiones hasta la terminación de las actuales conversaciones entre Eisenhower y Kruschev y se volverá a reunir en medio de una atmósfera que fuentes competentes califican de «buena oportunidad para llegar a un completo acuerdo».

Por su parte, Estados Unidos y Gran Bretaña se han comprometido a no reanudar sus pruebas nucleares este año y Moscú ha alardeado de que no será el primero en reanudar dichas pruebas.

Kruschev ha rechazado la propuesta hecha por el presidente Eisenhower el pasado 13 de abril para una inmediata suspensión de las pruebas nucleares en la atmósfera hasta 50 kilómetros y ha insistido en una completa prohibición de las mismas «en la atmósfera, en tierra, en el agua y a grandes latitudes».

Los rusos han pedido insistentemente una prohibición de pruebas nucleares como «primer paso hacia el desarme». Si las conversaciones entre Kruschev y Eisenhower son fructíferas, es probable que la Unión Soviética solicite un nuevo estudio por parte de Occidente del llamado «Plan Rapacki», que aboga por un desarme nuclear controlado en la Europa Central.

Las anteriores negativas occidentales de este plan, que pide la «desnuclearización» de las dos Alemanias, Checoslovaquia y Polonia, no detendrán a Kruschev en volver a proponerlo. El dirigente soviético ha extendido ya por su cuenta el plan pidiendo el establecimiento de zonas desnuclearizadas en Italia, los Balcanes, Escandinavia y el Oriente Medio.

En sus conversaciones con Eisenhower, el primer ministro ruso espera crear la atmosfera apropiada para futuros acuerdos. Considera sus reuniones con el Presidente como las primeras de una serie de conversaciones de alto nivel, en las que el desarme pasará a ocupar el segundo lugar en el orden del día, inmediatamente después del problema alemán.

En cuanto a la reducción de armas convencionales parece ser ahora más remota que nunca.

HENRY SHAPIRO

La producción mundial de petróleo

El balance correspondiente a la producción mundial de petróleo de los seis primeros meses del año actual arroja una cifra superior en un 10 por 100 a la del mismo período de 1958. En el bloque de países libres, el aumento de producción fue de 10,8 por 100.

La producción media diaria en miles de barriles en el primer semestre del año es la siguiente. Estados Unidos 7.180; Oriente Medio, 4.500; Venezuela, 2.890; Canadá, 498; resto del mundo libre, 1.575; bloque soviético, 2.715.—(PYRESA).

Llega a Sevilla el ayudante nacional para las Falanges Juveniles de Franco

Esta tarde ha llegado a Sevilla, procedente de Madrid, el ayudante Nacional para las Falanges Juveniles de Franco, del Frente de Juventudes, don Ignacio García López, el cual realizará visita a la Delegación Provincial, Servicios e instalaciones de la misma, a la vez que presidirá importantes reuniones con los mandos de dicha Organización.

A su llegada fue cumplimentado por el delegado provincial, don Pedro Cameán Barrera, a quien acompañaban distintas jerarquías de la misma.

En el día de mañana continuará su visita a algunos pueblos de la provincia para orientar y resolver los problemas que afectan a la Organización juvenil.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a segu[illegible] por [illegible] [illegible]iudadanos. Da ejemplo de [illegible] respeta para que te respeten.

Meridiano de Madrid

Declaraciones de Areilza: Una notable excepción del Congreso americano al elevar la asignación de ayuda a España

Dos comisiones estadounidenses, en Madrid.-La Luna, el más socorrido tema de conversación.-Vuelven las cabalgatas de la R. E. M.

Madrid. (Servicio especial de PYRESA.)—El diario «Ya» publica unas declaraciones del embajador de España en Washington, don José María de Areílza, quien, refiriéndose al hecho de si las inversiones norteamericanas pueden ayudar a nuestra industria de exportación, ha afirmado:

—De una manera decisiva y radical, y al decirlo así pienso en el gran número de productos de nuestro comercio que podrán ser revalorizados de un modo considerable aplicando a ellos la técnica moderna del envase, de la presentación y de su manipulación previa. Todo ello con unas extraordinarias posibilidades.

Respecto a la concesión de los 45 millones de dólares de ayuda a España, cuya noticia publicó ayer la Prensa española, puntualizó el conde de Motrico:

—Lo que se ha aprobado en el Congreso norteamericano es la llamada Ley de Ayuda Exterior, que forma un conjunto que se extiende a todos los países beneficiarios de dicho tipo de asistencia, entre los cuales se encuentra España.

Este año —agregó el señor Areílza— la propuesta de la Administración ha sido de 40 millones de dólares y el Congreso la ha mejorado en más del diez por ciento, aprobando 45 millones, sin incluir en ellos la llamada asistencia técnica El hecho —agregó el embajador— es tanto más significativo cuanto que se trata de una legislatura que ha efectuado una poda implacable en el proyecto de ayuda exterior propuesto por la Administración y haciendo, sin embargo, una notable excepción en el caso de España, que aparece mejorada dentro de la reducción general.

LAS CABALGATAS DE LA R. E. M.

Muy pronto inaugurará la R. E. M. sus grandes programas radiofónicos. Según ha manifestado don Teodoro Delgado, director de dicha cadena de emisoras, en breve se iniciarán las seis Cabalgatas semanales .Tres de ellas en cadena, en días alternos, y otras tres exclusivamente de la emisora central «La Voz de Madrid». Naturalmente todas las Cabalgatas estarán dirigidas por Boby Deglané.

COMISIONES NORTEAMERICANAS

Dos grupos de miembros de la Cámara de Representantes de los Estados Unidos que se ocupan de Asuntos Exteriores se encuentran en Madrid. Uno de dichos grupos —la Comisión de Asignaciones de dicha Cámara— está presidida por míster Ott. E. Passman y lo integran los señores J. Vaugh Gary, Hugh O. Alexandre y John J. Rodes. El otro grupo, formado por miembros de la Subcomisión de Operaciones Internacionales, lo preside Mr. John Monagan y lo integran los señores George Meader y Robert R. Barry.

Estas dos Comisiones norteamericanas, cuyos miembros pertenecen a los partidos republicano y demócrata, sostendrán varias conversaciones con los funcionarios de la Embajada de los Estados Unidos en esta capital.

LA LUNA, TEMA DE ACTUALIDAD

La Luna ha dejado de estar en el mundo imaginativo y fantástico de los poetas para pasar a ser un acontecimiento real de los científicos. Así lo proclaman los periódicos. Hay, pues, que creerlo. La frase «Vivir en la Luna», como máxima manifestación del hombre que se encuentra al margen de la realidad, no tiene vigencia. Ha sido superada por los recientes acontecimientos.

La Luna está tan presente en los cotidianos sucesos, que es una importantísima baza en las conversaciones que han de mantener Eisenhower y Kruschev, durante los días que dure la estancia de éste en los Estados Unidos.

¿Hasta qué punto se pueden repetir los versos de Alfredo de Musset, dedicados al astro o satélite de la Tierra? «Lune, en notre memoire—de tes belles amours—l'histoire t'embellira toujours».

Tema de socorro de muchos poetas, la Luna se puede convertir en un momento dado en una amenaza. Habrá que repetir con otro poeta: «¿Qué haces tú, Luna, en el cielo? Dime lo que haces, silenciosa Luna».

Ahora, hasta los dibujantes humorísticos denuncian que la Luna ya no será la cómplice silenciosa de los idilios entre enamorados. Puede espiar cuanto en la Tierra se realice.

A nuestros ascendientes podría parecer un absurdo que los estadistas lleguen a disputarse la propiedad de la Luna. Y, sin embargo, en este tiempo en que la realidad ha superado a la fantasía —una vez desbordado Julio Verne— la Ciencia nos sorprende a cada instante con una nueva conquista.

—Por eso la Luna se ha transformado en tema de recurso en las conversesaciones. Hay quien confía vivir los suficientes años para realizar un viaje a ese otro mundo, y descubrir sus ya casi voluptuosos secretos.

Los niños que fuman, primer problema del curso escolar en Inglaterra

Londres. (Especial para PYRESA.) El problema de los niños que fuman es algo que preocupa durante estos días de vuelta de vacaciones a las escuelas, sobre todo a los padres y maestros. Una escuela importante de Londres ha hecho públicos datos muy interesantes respecto a tan grave mal social de estos momentos.

Los maestros acaban de realizar una serie de investigaciones entre sus pequeños alumnos, dirigida a conocer las causas concretas de este mal, para atajarle. Por otra parte, maestros y médicos han examinado a ocho mil trescientos niños de diferentes escuelas. El resultado ha sido que nada menos que mil trescientos setenta y cinco de esos niños son fumadores habituales. Varios centenares de éstos tenían los extremos de sus dedos amarillos, propio de quienes fuman mucho.

Estas cifras tan alarmantes han llegado hasta el Ministerio de Salud Pública. quien está estudiando unas medidas urgentes para acabar con este mal de la salud física y mental de estos niños. y piensa ordenar a las autoridades escolares una campaña para este fin. A pesar de que se han descubierto a fumadores habituales de hasta seis años de edad. como éstos son sólo casos contadísimos. la campaña de antifumadores en las escuelas será dirigida a todos los escolares de diez años en adelante.

De estos fumadores precoces dos terceras partes son niños y la tercera parte niñas.

Es curioso que la mayor parte de niños enviciados por el tabaco fuman por imitar a sus madres, algunas fumadoras empedernidas, que llegan a fumarse hasta treinta y cuarenta cigarrillos diarios.

También es curiosa la procedencia de los cigarrillos que caen en manos de los niños. Casi todos se compran y se venden entre sí los cigarrillos que han adquirido en máquinas automáticas de la calle o los roban a las madres.—IGNACIO PUCHE.

Va a reunirse en Casablanca un "Congreso Sindical Panafricano"

Organizado por la U. M. T., dirigirá un llamamiento progresista a los pueblos de Africa

Tánger. (Crónica telegráfica de nuestro corresponsal, José Ramón Alonso).

Reunido su Consejo Nacional en Casablanca, la Unión Marroquí del Trabajo (UMT), tomó dos acuerdos que no guardan ninguna relación directa con los problemas sindicales: Aprobar «con alegría y optimismo la creación de la «Unión Nacional de Fuerzas Populares» —la coalición de izquierdas formada por inspiración de Ben Barka— y dirigir un telegrama al grupo —afroasiático de la ONU para protestar contra «los ensayos nucleares franceses en el Sahara». Lo primero supone una politización completa de la UMT lanzada de lleno en las luchas partidistas que tanto complican en estos meses la vida interna de Marruecos. Lo segundo cuadra con una conducta general en todos los países árabes, aunque en honor a la verdad haya de reconocerse. lo difícil que es protestar contra aquello que no se ha realizado.

Pero tanto estas dos decisiones como la reunión del Consejo Nacional de los Sindicátos de Marruecos, denotan la fuerza que tiene en el país la organización sindical que dirige Madjub Ben Seddik, en torno al cual se han reunido en estos días algunos representantes de los más importantes y poderosos sindicatos africanos. Si la masa de aliados a la UMT no excede acaso de medio millón de hombres, su influencia trasciende a los cuatrocientos mil obreros parados del país, acaso más, según las estadísticas que los propios sindicatos han confeccionado. Ninguna de las restantes «Unions» africanas tiene con la excepción de las egipcias, una fuerza semejante. Pero las egipcias están moderadas por la influencia de Náser mientras que las marroquíes actúan con una independencia total del poder político. al cual dan su apoyo porque el Gobierno de Abdallah Ibrahim descansa precisamente en la fuerza de los sindicatos En la nueva política progresista de la UNFP Madjub Ben Seddik y Mendi Ben Barka son los inspiradores principales. Punto común entre ellos, es que ambos creen que «la experiencia china» debe ser aplicada a Marruecos. Ben Barka lo afirmó así. olvidando que la «China popular» es una república roja y Marruecos una monarquía que aún conserva el derecho de decir la última palabra.

Para estrechar los lazos e incluso la posible supremacía de la UMT sobre las nuevas tendencias sindicalistas de Africa, lo que Ben Seddik ha organizado en estos días es un Congreso sindical panafricano que debe reunirse en Casablanca a finales de este año. Sus organizadores son Isad Rayaj, de Egipto; Al Teljebini, de Siria; Diallo Seydu, de Guinea y Krum Ahmed de Argelia. El nuevo proletariado africano de los países negros. sentirá en lo más profundo de los pueblos de la selva el llamamiento de los sindicatos más fuertemente marxistizados del Norte de Africa. Desde Guinea, desde Ghana, desde la confederación del Mali e incluso desde Kenia, llegarán a Casablanca los jefes sindicales, atraídos por la «experiencia china» que tanto agrada a Ben Seddik y a Ben Barka. Nadie sabe si los gastos serán suplidos por la UMT o por medio de los 18 agentes diplomáticos que la China roja tiene en Rabat y que. según testigos imparciales, trabajan como muchas decenas de diplomáticos occidentales. «Trabajar como un chino» es casi legendario.

Del Congreso saldrá un apasionado llamamiento sindical a los pueblos de Africa. No hará falta el «tam-tam» para divulgarlo por la selva porque la radio ha llegado a todas partes. Desde la Europa central —donde están los «relais de Asia»—, las emisoras de la China roja lanzan cinco programas diarios.

La Televisión en color

Madrid.—La Televisión en color va aumentando poco a poco sus posibilidades de llegar al gran público. En Estados Unidos los técnicos investigan incansablemente para tratar de conseguir que el procedimiento resulte lo suficientemente barato como para poder resultar comercial.

En el gran país norteamericano, donde existen 50 millones de televisores, solamente 435.000 son los que proyectan en color.—(PYRESA).

Lucha por la hegemonía asiática

por Pamfil Seicaru

Cierto que se ha producido en China un movimiento en el sentido a la vez liberal, racionalista y humanista, pero cierto asimismo que fue tardío para provocar el resurgir de la China tradicional. El espíritu crítico estuvo siempre muy desarrollado en China, y el movimiento de renovación se basaba sobre la creencia de que el origen de su decadencia estaba en la esclerosis de los intelectuales, condenados a la lectura de teorías y alejados de todo contacto con las realidades. Este movimiento, denominado «Joven China», levantó en principio grandes esperanzas, pero fracasó y señala la muerte de la renovación. China ha caído en un estado de anarquía intelectual propicia a la infiltración de las ideas revolucionarias del marxismo.

El partido comunista chino fue fundado en 1921 en Shanghai. Sun-Yat-Sen, padre de la revolución de 1911 y portavoz del nacionalismo chino, afirmó públicamente: «Hogaño no miramos hacia Occidente, sino hacia Rusia». Lenin supo apreciar el gran valor de los beneficios políticos que le reportaban los nacionalismos asiáticos y los sostuvo contra Europa, lo mismo que en 1921 concibió la sublevación en Africa. El Tratado de cooperación chino-soviético fue firmado el 23 de enero de 1923.

Con anterioridad a la revolución bolchevique, los movimientos nacionalistas en Asia eran liberales; perseguían el alejamiento del dominio extranjero y querían dar a su país un sistema parlamentario y un gobierno representativo. Tras la revolución de 1917, el prestigio de Europa disminuyó en Asia. El profesor hindú K. M. Panikkar, formado en las Universidades de Oxford y de Londres, hizo esta afirmación: «El predominio intelectual que Occidente había ejercido durante tanto tiempo, no pudo sobrevivir tras la revolución rusa. Puede decirse que entre 1850 y 1920, la vida intelectual de India, de China, de los países del sudoeste asiático estaba moldeada por la literatura y el pensamiento occidental; en primer lugar, por la inglesa». «Es indiscutible que la revolución rusa ha acelerado el despertar asiático; es asimismo irrebatible que ha sacudido las masas, sembrado la duda en la mente de la élite intelectual sobre los valores occidentales, hasta entonces aceptados como reglas de fe: En definitiva, sus efectos fueron el debilitamiento de la huella europea sobre los pueblos de Asia». (K. M. Panikkar: «Asia y la dominación occidental).

La Rusia Soviética ha encaminado todos sus esfuerzos a suplantar a Europa en Asia, utilizando los partidos comunistas. Y tendremos que reconocer que lo va consiguiendo: en 1948, en China, y a consecuencia de la errónea ayuda ofrecida por la política americana, seiscientos millones de hombres quedaban sometidos al mando del Kremlin. Masa humana que se acrece por obra y gracia de una natalidad que las enfermedades no llegan a disminuir. Según declaraciones oficiales, la cifra de aumento demográfico de China alcanza los quince millones anuales.

Este aumento tan rápido ha inducido al Gobierno comunista a anunciar un control de nacimientos qeu debe ser puesto en marcha inmediatamente, mediante la esterilización y el aborto. Varios artículos periodísticos habían tratado ya de este necesario remedio al inmenso crecimiento de su población humana. E incluso existían ya leyes que sin alentar directamente la restricción de nacimientos, la facilitaban. Propaganda a favor de las familias menos numerosas, etc. Las cosas llegaron hasta autorizar la importación de medicamentos anticoncepcionistas puesto que la producción nacional era insuficiente, en un país como éste, tan mísero en divisas.

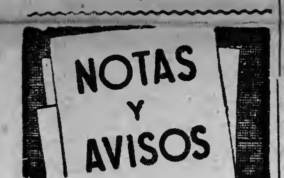
Se desprende de esta curva demográfica ascendente, la imperiosa necesidad que experimentan de una política expansiva. La Rusia Soviética les ha prestado ayuda concediéndoles créditos para el acrecimiento de la industria y enviándoles peritos y técnicos siete mil, entre técnicos y expertos: cifra que supone el triple de los movilizados por la O. N. U. en todo el mundo. China disfruta asimismo del privilegio de los precios, dado que Rusia le factura los transportes a coste muy inferior al real. Tras las apariencias de equilibrio en la balanza de importaciones y exportaciones chino-soviéticas, emergen los elementos de la ayuda roja. Porque en efectivo existe un gran desequilibrio en los cambios, en provecho de China y detrimento ruso. Añádase a esto la insuficiente paridad de sus economías, complicando las relaciones financieras entre ambos países.

Es, pues, muy difícil admitir en esta fase una política independiente de China respecto a Rusia, y cabe suponer que los ataques de los chinos en Asia se hacen con el asentimiento tácito del Kremlin. Por lo demás, esta es la estrategia normal del comunismo en las cuestiones internacionales. El ataque de Laos puede interpretarse como una presión directa realizada sobre los Estados Unidos con objeto de obligarlos a tomar en consideración la existencia de la China roja.

Hasta el momento, Asia continúa siendo el teatro de operaciones más ambicioso para la revolución comunista y, desde este punto de vista, los actos de la China roja no contradicen absolutamente, ni siquiera contrarían, a los proyectos del Kremlin. Ahora bien, ¿podrá la Rusia Soviética conservar en el porvenir su decisiva influencia, casi su tutela política, sobre esta inmensa masa de seiscientos millones de hombres, incitados, por su propio dinamismo demográfico, a las expansiones en todas direcciones? Desde 1950 se han ido extendiendo hacia el suroeste, estableciendo su primer objetivo en la Indochina y en Indonesia; después avanzarán sobre Australia. Y si en esta dirección chocara con la resistencia anglo-americana, e incluso con la colaboración del Japón, de igual manera amenazado por el imperialismo chino, ¿no sería factible que se encauzara hacia Siberia, que en sus 12.700.000 kilómetros cuadrados no aloja sino veinte millones de habitantes? Reiteremos que China cuenta —sobre una superficie de 9.376.000 km2.— seiscientos millones de habitantes.

Las reservas de primeras materias en Siberia son incalculables, y a medida que China desenvuelve su economía y su industria, su interés por este espacio y por estas reservas crece, como es lógico. No sólo para ampliar las zonas de habitabilidad, digamos, sino también como terreno explotable. Si comparamos la situación de la Rusia soviética en Asia tras la derrota japonesa en 1945 con la actual, observaremos una disminución de su hegemonía, y cómo ha sido poco a poco desplazada por la China comunista. La solidaridad ideológica entre Moscú y Pekín no concuerda con los intereses rusos. De cualquier modo, el Estado mayor rojo se ha preocupado por la impresionante diferencia numérica entre la población china y la soviética. Si la ideología comunista convino a los intereses rusos en Asia para alejar a los occidentales, ahora tiene que reconocer el peligro chino, que empieza a alzar la voz: la militarización de un pueblo de seiscientos millones de habitantes cuyo nacionalismo engloba toda la raza amarilla no es ninguna broma.

Las «habilidades» de Nikita Kruschev resultan graciosas comparadas con los problemas que plantea la China roja en Asia.



ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS ARTISTICOS Y BELLAS ARTES DE SEVILLA

Vacante en esta Escuela de Artes y Oficios Artísticos y Bellas Artes de Sevilla una plaza de profesor numerario de entrada adscrita a la enseñanza de Dibujo Artístico, y en tanto se cubra reglamentariamente, la Dirección de este centro hace público su propósito de designar un profesor que la desempeñe interinamente, sin que para ello se le reconozca derecho alguno presente o futuro, para la definitiva ocupación en propiedad de la citada plaza.

El aspirante deberá poseer el título de profesor de Dibujo o tener realizados los estudios que le capaciten para su obtención y tener como mínimo treinta años de edad.

Las instancias, reseñando cuantos méritos se posean y que acrediten su capacidad para la enseñanza del Dibujo artístico, se dirigirán a ilustrísimo señor director de esta Escuela.

El haber anual del profesor numerario de entrada interino de Dibujo artíctico es de 13.320 pesetas más dos pagas extraordinarias y el horario de clase es de siete a nueve de la tarde, diaria.

Las solicitudes se recibirán en la Escuela Central, calle Zaragoza número 10, en horas de oficinas de siete a nueve de la tarde, hasta el día 24 de los corrientes.

Dentro de los diez días siguientes se anunciará la adjudicación de la plaza, debiendo acreditar el solicitante que haya sido designado, documentalmente, los extremos alegados en su solicitud.

ESCUELA TECNICA DE PERITOS AGRICOLAS DE SEVILLA

Se pone en conocimiento de los señores alumnos de carrera y del Curso Selectivo que el plazo de matrícula para el próximo curso 1959-60 será del 16 al 30 del actual en la Secretaría de esta Escuela (Cortijo de Cuarto) en horas de cuatro a siete de la tarde.

En el tablón de anuncios de este centro se encuentran expuestas las condiciones que han de reunir los señores aspirantes que deseen matricularse en el Curso Selectivo, así como las tasas académicas que han de ser satisfechas por los señores alumnos.

Sevilla 14 de septiembre de 1959.

REGION AEREA DEL ESTRECHO

SERVICIO DE OBRAS — **ANUNCIO**

Se saca a subasta la ejecución de la obra «ALMACEN DE MUNICION (ARTIFICIOS) DE 6 COMPARTIMENTOS EN LA BASE AEREA DE MORON DE LA FRONTERA», por un importe de ciento veinticuatro mil cincuenta y una pesetas con setenta y tres céntimos (124.051,73).

El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada), todos los días laborables, de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidas: El beneficio de contrata (9 %); dirección y administración (2'5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (1 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. licitadores, ante la Junta Económica del Servicio que, a tal fin, se reunirá en sus oficinas (Tablada), el día 7 de octubre próximo, a las once horas.

Acompañará a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, además de la documentación exigida, en el de legales, resguardo de la Caja General de Depósitos, acreditativo de haber constituído, en concepto de fianza provisional. la cantidad de 2.481,03 pesetas.

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Sevilla. 14 de septiembre de 1959.

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA ACCTAL.,

Luis González Zurita.

(Rubricado).

Sucesos de ayer a hoy

VARIOS HERIDOS, TRES DE ELLOS DE GRAVEDAD

En el kilómetro 18 de la carretera de Granada, se ha registrado una violenta colisión entre el omnibús matrícula de Ceuta 2285, de la Cooperativa de Transportes Marroquíes y el omnibús que presta servicio entre Sevilla y Puebla de Cazalla.

A causa del accidente resultaron heridos nueve viajeros del omnibús de la Puebla, tres de ellos de gravedad.

DESCUBRIMIENTO Y DETENCION DE LOS AUTORES DE SUSTRACCIONES EN UNA IMPORTANTE FACTORIA TEXTIL

Por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal han sido descubiertos y detenidos 18 empleados de una importante factoría textil de esta plaza, que desde hace algún tiempo venían cometiendo una serie de sustracciones de sacos y rollos de arpilleras, cuyo valor se estima de bastante importancia. También han sido detenidas cuatro personas mas, probables compradores de estas mercancías.

CORNEADO POR UNA RES

Ayer tarde, el empleado del Matadero Municipal, Manuel Tapia Quirós, de 52 años, fue alcanzado y corneado por una de las reses destinada al sacrificio en dicho establecimiento.

La víctima ingresó en la Casa de Socorro del Prado, donde se le apreció una herida contusa en la región frontal y otras contusiones y erosiones en distintas partes del cuerpo, de pronóstico reservado.

INTENTA ATRACAR A UN TAXISTA

Enrique Fernández García, de 25 años, de profesión conductor del taxi matrícula de SE-26832, ha denunciado a la Policía que en las últimas horas de la tarde del miércoles, en las proximidades de Correos, un joven de unos 22 años, que vestía pantalón vaquero y camisa de vivos colores, lo paró rogándole lo llevara a la calle José Luis de Casso, sita en Nervión.

Ya próximo a la citada calle el joven le ordenó que parara, recibiendo inmediatamente un fuerte golpe con un objeto en la cabeza que le conmocionó ligeramente, sin llegar a perder el conocimiento. El autor de la agresión saltó rápidamente al baquet, sosteniendo con el taxista una violenta lucha, siendo su deseo principal adueñarse del dinero que llevaba. recibiendo el conductor un logró escapar y darse a la fuga sin que el taxista pudiera seguirlo.

El conductor del taxi, antes de presentar la denuncia en la Comisaría de Policía, fue asistido en la Casa de Socorro del Prado de una herida contusa en la región frontal y otra en el dedo índice.

NIÑO EN GRAVE ESTADO POR INFECCION TETANICA

En la sala de infecciosos del Hospital Central ha ingresado el niño de cuatro años José Jiménez Moreno, con domicilio en el Vacie General, en la casa número 752, que presenta infección tetánica, siendo su estado muy grave.

PERDIDA DE UNA MALETA

Don Manuel Díaz Martínez, de 33 años, con domicilio en calle Carlos de Cepeda, número 20, ha denunciado que el miércoles por la tarde acudió a la estación de autobuses para esperar a una hija pequeña que regresaba de Rota enferma, la cual traía una maleta de la que no puede precisar si la dejó abandonada en la estación de autobuses o en el taxi que utilizó para trasladarse a su domicilio.

Esta maleta contenía prendas por valor de unos cinco mil pesetas.

LE QUITAN LA MOTO

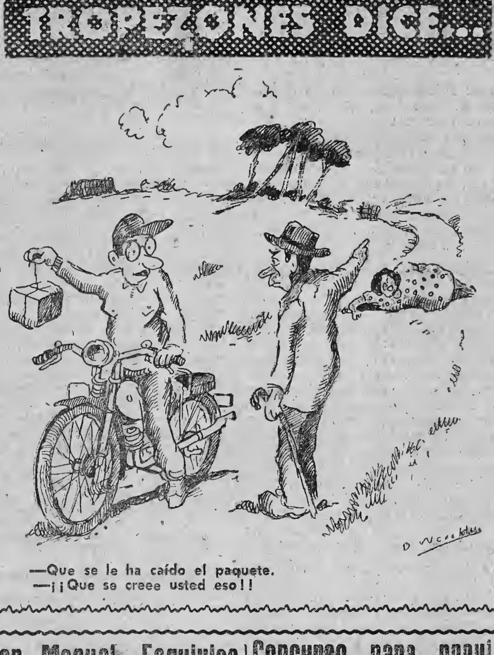
Don Jesús Idoate Ortiz de Villaojal, ha denunciado que de la puerta de su domicilio, Antonia Díaz, 22, le ha desaparecido la moto de su propiedad, matrícula de prueba SE-876, que valora en 28.000 pesetas.

FUEGO EN UN CORTIJO EN EL TERMINO DE CAZALLA DE LA SIERRA

Esta madrugada, a las 3,20, previa la oportuna autorización, un camión y un coche motobomba con su dotación de personal a las órdenes del capataz de guardia, señor Cardona Monje, se trasladaron a Puebla de Cazalla, donde en el cortijo «Los Santos», enclavado en dicho término municipal, propiedad de don Antonio González Ortega, vecino de Osuna, en calle Ecija, número 7, se había declarado un violento incendio en una nave donde se almacenaban varias pacas de algodón, sin que de momento se pueda precisar la causa del siniestro.

El citado personal, tras grandes esfuerzos, logró localizar el fuego, evitando su propagación a otras naves y graneros, quedando totalmente dominado en las primeras horas de la mañana de hoy, regresando el servicio a las ocho y media de la mañana.

Se desconoce con precisión el valor de las pérdidas, aunque se supone son de bastante importancia.



—Que se le ha caído el paquete.
—¡¡Que se creee usted eso!!

Don Manuel Esquivias Franco, ascendido a teniente coronel

Ha sido ascendido al empleo de teniente coronel del Arma de Artillería don Manuel Esquivias Franco, del Estado Mayor de la Capitanía de Sevilla, quien por este motivo está recibiendo numerosas felicitaciones.

Música

SOCIEDAD SEVILLANA DE CONCIERTOS

Se ruega a los señores socios que desde el lunes 21, y horas de 10 á 1 y de 5 á 8, retiren en Rioja, 25, sus localidades para la Opera y los Conciertos musicales organizados por los Festivales de Sevilla, únicamente hasta las doce y media del día en que se celebre cada función. Transcurrido dicho plazo no hay lugar a reclamación por ningún concepto.

Concurso para provisión de plazas de profesores de Formación del Espíritu Nacional y E. Física

La Delegación Nacional de Juventudes ha convocado concurso de méritos para proveer las plazas de profesor de Educación Física del Instituto San Isidoro de Sevilla, y de profesor de Formación del Espíritu Nacional, del Instituto Rodríguez Marín, de Osuna.

A).—Para Formación del Espíritu Nacional.

a).—Miembros del Servicio Nacional de Instructores, en cualquiera de sus categorías.

b).—Doctor o Licenciado por cualquiera de las Facultades Universitarias o Graduado en Escuela Técnica Superior.

B).—Para Educación Física.

a).—Miembros del Servicio Nacional de Instructores, en cualquiera de sus categorías.

b).—Diplomado de la Escuela Central de Educación Física de Toledo.

c).—Profesor por la Facultad de Medicina.

El plazo de admisión de instancias, en la Delegación Provincial de Juventudes, expira el día 20 de los corrientes.

Las bases del concurso se encuentran a disposición de los interesados en la Jefatura Provincial de Enseñanza, calle Rioja, 16.

El Capitán General cumplimenta al Alcalde en devolución de visita

Posteriormente visitó al eminentísimo señor Cardenal

En la mañana de hoy el excelentísimo señor capitán general de la II Región Militar, don Antonio Castejón Espinosa, cumplimentó, en devolución de visita, al señor Alcalde en su despacho oficial. Posteriormente visitó al eminentísimo Cardenal Arzobispo de Sevilla en ocasión de su regreso de vacaciones.



BODAS SEVILLANAS

En la iglesia de la Santa Caridad se celebró el domingo con gran brillantez la boda de la bellísima señorita María del Carmen del Castillo Montoto, hija del ilustre jefe del Ejército coronel don Juan del Castillo Ochoa, con don José María Murillo Díez.

La novia, que lucía elegante traje nupcial, entró en el templo del brazo de su padre y padrino. El novio daba el brazo a su madre y madrina, doña Pilar Díez de Zugasti.

Actuaron de testigos de la novia sus tíos don Santiago y don Carlos Montoto, su hermano don Juan del Castillo Montoto y sus hermanos políticos don Carlos Ferrand y don Manuel Cano. Testigos del novio fueron sus tíos don Tomás y don José Murillo Iglesias, don Félix Ramírez, don Tomás de la Calzada y don Carlos R. Devesa.

Fue bendecida la unión por el coadjutor de Santa María, de Cáceres, don Félix Sánchez, quien pronunció bella plática, y al final de la ceremonia los nuevos esposos, con sus padres y padrinos, familiares e invitados lo celebraron en casa de la novia con una delicada merienda, y marcharon seguidamente en viaje de bodas, que les deseamos muy feliz, como su vida.

—Y ese mismo día, en la iglesia parroquial de San Bartolomé, fue bendecido por su digno párroco el enlace de la bella señorita Anita Vilches Carrero y don Rogelio Fons y Sáenz, a quienes apadrinaron la madre del novio, doña Carmen Sáenz, y el padre de ella, don José Vilches, firmando el acta nupcial como testigos los señores Fons (don Joaquín) y Torrescusa (don Florentino).

El nuevo matrimonio marchó a Madrid y luego irá a Levante.

NUEVOS HIJOS

Ha dado a luz felizmente una niña, segundo fruto de su matrimonio, la esposa de don José de los Reyes Retamar, ella de soltera Amparo Rasero Castaño, a la que se impondrá el nombre de Rosa María.

—También con toda felicidad ha recibido un hermoso varón, primer fruto de su matrimonio, la joven esposa de don Braulio Ortiz y Pérez de Ayala, de soltera Carlota de Aspe y García-Junco, y otra niña ha venido también a alegrar el hogar de los señores de Robles (don Federico), ella Amalia Fernández de Córdoba por sus apellidos de soltera.

Reciban los fecundos matrimonios nuestra enhorabuena.

BAUTIZO

En la iglesia de San Roque ha recibido las aguas bautismales el tercero de los hijos de los señores de Romero Marín (don Manuel), ella de soltera Conchita Mejías, imponiéndosele el nombre de Enrique.

Fueron padrinos su tío don Enrique Jiménez Palacios y su esposa, doña María Mejías de Jiménez, y los invitados fueron obsequiados delicadamente.

VIAJEROS

La señora de Benito, de soltera Elisa Vázquez, y su bella hija Conchita, están pasando unos días en Sevilla, al lado de sus hermanas, doña Elena y doña María. Teresa, esta señora de García de Tejada.

—Regresaron a Córdoba los señores de Molina.

—De Rota regresaron los señores de Adriaenssens Ducasse.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.— José de Cupertino, Metodio, Sofía, Irene, Feneolo, Eustorgio, Eumenio. Misa de San José de Cupertino. Blanco. Témporas.

SANTOS DE MAÑANA.— Jenaro, Nilo, Elías, Festo, Sosio, Próculo, Desiderio, Dorimeronte, Susana, Pomposa, María de Cervellón, María Guillerma y Emilia Rodat. Misa de San Jenaro y compañeros mártires. Rojo. Témporas. Ordenes.

INMACULADO CORAZON DE MARIA.—Esta tarde, a las ocho, comenzará la novena al Inmaculado Corazón de María, en su iglesia de Heliópolis, por los Misioneros, Archicofradía, JJ. Cordimarianas, antiguos alumnos e infantes, que predicará el reverendo padre Antonio Rodríguez, C. M. F. Durante los días de la novena, a las nueve, Misa de Comunión. La solemne procesión tendrá lugar el día 27.

HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LAS MERCEDES. Capilla de la Puerta Real.— El próximo domingo, día 20, a las seis y media de la mañana, será trasladada la Santísima Virgen de las Mercedes a la parroquia de San Vicente Mártir, donde en los días 24, 25 y 26 se celebrará un solemne triduo.

PARROQUIA DE SAN JULIAN.—El domingo estará expuesta a la veneración de los fieles en solemne besamanos, durante todo el día, la Santísima Virgen de los Dolores.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Vapores: Soneck (alemán), Daji Bohmer (holandés); motonaves: Valdivia (inglesa), Zus (holandesa); motovelero: Miguel; pesqueros: Vito, Marquez Costa, Bao y Marquez Gestoso.

BUQUES EN PUERTO.— Cruz del Sur, Okume, Castillo La Mota, Castillo Maqueda, Castillo Peñafiel, Castillo Montjuich, Campanario, Anglian, José Calvo Sotelo, Ciudad de Palma, Cala Bonita, Loide Argentina, Estela, Miguel, Soneck, Zuz, Valdivia, y Daji-Bohmer, con los pesqueros: Gloria María, Catón, Virgen de la Paloma, Vito, Marquez Costa, Bao y Marquez Gestoso.

BUQUES ESPERADOS. — Españoles: Monte Corona, Toralín, Sotón, Mina Mari, Chiqui, Cala Virgili, Sac Badalona, Juan Riva, Zuloaga, Cala Marsal, Abando, Mariposa, Virgen de Valme, Melchuca, Primero, Sierra Urbión, Farnesio, Pedro de Valdivia, Diaz de Solís, Santa Filomena, Duque del Infantado, Villafranca, Medina Xauen.

Extranjeros: Arleta, Loide Perú, Fylgia, Vives, Exermont, Exceller, Corinthian, Dagan, Safi, Port Said, Almeria Lykes, Kinereth, Mimer, Allobrogia, Stocksund, Grundsunda.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza de Cuba); Plaza de Góngora, 141 2º Bloque El Tardón; Alfarería, 58; Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Luis Montoto, 78; Avenida Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Avenida de Miraflores, 28.

De 11 noche a 9,30 mañana. San Pablo, 7; San Esteban, 24; Enladrillada, 7; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avenida de los Teatinos, 4 (Barriada de Nuestra Señora de las Mercedes); Heliópolis; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila); Mariano de Benlliure, 73 (Nervión).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

758

Programas de Radio

Radio Sevilla

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Ama Rosa, novela de Guillermo Sautier Casaseca.— 8,30: El viajero fantasma.—9,15: Margarita Campeonato 1960, programa retransmitido en cadena.— 10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: Discos del servicio Radio para todos. 11,30: Marina, ópera española, de Arrieta.—12,45: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.— 9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado la palabra.—9,45: El mundo de los deportes.— 10,15: Sea usted feliz.— 10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias.— 12: La cesta de la compra.—1: Ballet de Fausto, de Gounod.—1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Festival Internacional de Sevilla.—3,30: Discomanía.—4: Discos dedicados.— 5: Concierto de la tarde: Suite de Danzas, por Pilar López.—6: El criminal nunca gana.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Viaje sin pasaporte. — 8,45: La Era atómica, revista científica.— 9: Cante flamenco.— 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 12,15: Bailes españoles.—12,40: Música para bailar.—1: Fin de la emisión.

Radio Nacional de España

(Emisora de Sevilla)

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.— 21: Cante flamenco.— 21,30: Ritmos modernos.— 22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22.30: «Campeones», revista deportiva de actualidad.—23: Aires de Andalucía.—23,30: Fragmentos de zarzuela.—24: Ritmos al piano.—0,30: Música bajo las estrellas. 0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Francisco Anglada.— 1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.— 8,45: Apertura.— 8,47: «Angelus».—9: Diario nacional.— 9,13: Resumen de Prensa.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,36: Horóscopo del día.—9,41: Noticias del aeropuerto.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias. 11: Sesenta minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12,15: Música ligera. 12,30: Hoy canta para ustedes Lorenzo González.— 13: Su aperitivo con música.—13,35: Colaboración especial de Andrés L. Terán.— 13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,30: Diario nacional.—14,45: VI Festival Internacional.— 14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Elija usted su programa.—15,30: El disco dedicado.—16: El disco subastado.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.— 19: Desfile de estrellas.—19,30: Música ligera.—20: Diario local.—20,30: Pista de baile.

Noche.—21: Canciones andaluzas. 21,30: Ritmos y melodías.—22: Diario nacional.— 22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Gran gala en la Radio», emisión cara al público.— 24: Bailes españoles.—0,25: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

"RADIO VIDA"

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

20,00: Apertura. Año cristiano.— 21: Cocktail radiofónico.— 21,15: Música variada.— 21,45: Novedad musical.—22,00: Diario hablado nacional.—22,15: Críticas cinematográficas.—22,30: Vida del hogar.—23,00: Mientras el disco gira.—23,30: Relato sensacional.—23,35: Lectura de programas.—24,00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Emisión de sobremesa y tarde

14,45: Apertura. Año cristiano.— 15: Telerevista: Al filo de la actualidad: las ondas informan. Buenas tardes. Nuestro pequeño mundo. Sevilla. Una melodía inolvidable. Así va la historia. Comentarios de bolsa. Una canción inolvidable. Será verdad. Cartelera de espectáculos.— 15,40: Divulgaciones.—15,46: A España en América le nació esta música. 16: Las antenas ríen.—16,10: La bolsa de caridad.—16,18: El disco afortunado.— 17: Versos inmortales.— 17,07: Banda sonora.—17,20: Música selecta.—17,30: Dios te hable por la tarde.—17,40: La foto del sábado.— 17,50: Entre nosotras.— 18,05: Ilustraciones musicales.— 18,20: Larga cambiada: Hacia una historia taurina.—18,35: Ambito olímpico.—18,50: Buenas tardes.—19: Cierre de Telerevista.—19,05: Clave de sol.

De enseñanza

MUTUALIDAD NACIONAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA

Se recuerda a los señores directores o maestros de Escuelas Nacionales o Privadas reconocidas, la obligación que tienen de proveerse de los sellos de esta Mutualidad, para la matrícula de los alumnos de sus respectivos Centros.

Para las Escuelas Nacionales y Privadas gratuitas 2 pesetas por cada alumno matriculado y para las Privadas de pago 5 pesetas.

Los sellos pueden retirarse de las Oficinas de esta Junta Provincial, calle Recaredo, número 61 (Escuela del Magisterio), de 5 a 7 de la tarde, todos los días excepto los sábados o solicitarios por oficio.

Concentración de los Alféreces Provisionales el próximo día 27 en Granada

Con asistencia de la Junta Provincial de Sevilla

El próximo día 27 se celebra en Granada una concentración de los alféreces provisionales de la segunda y novena región.

Con tal motivo la Junta Provincial de Sevilla asistirá a dicha concentración saliendo de esta capital la víspera del día 26, para regresar en la noche del día 27, después de asistir a los actos que allí se celebren, entre ellos, la procesión de la Virgen de las Angustias, Patrona de Granada.

Cuantos alféreces de Sevilla tengan proyecto de asistir a esta concentración se les ruega se pasen por la Secretaría de la Hermandad Tetuán, 19 y 21, antes del martes día 22, en las horas de 5 á 7 de la tarde.

Colabora con la Campaña del Silencio en bien del vecindario. Procuren evitar todo funcionamiento de motores de 24 a 6 horas, que puedan molestar. Corrijan al máximo sus trepidaciones y excesivas potencias.

Mañana bendición y traslado del Santísimo a la nueva parroquia de Los Remedios

Mañana, sábado a las cinco de la tarde, se celebrará la bendición de la cripta de la nueva parroquia de Los Remedios, seguida de la consagración solemne de dos altares en el nuevo templo: Mayor y el del Sagrario.

A las siete se efectuará el traslado procesional del Santísimo desde el lugar actual de la parroquia (Escuela de Peritos Industriales) al nuevo templo, terminándose los actos de bendición y consagración con la santa misa (aproximadamente a las siete y media).

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223) Compañía Dramática de Gran Espectáculo Doroteo Martí. 7,30 tarde, 11,15 noche. Exito clamoroso de la comedia melodramática de Guillermo Sautier Casaseca «¡Ama Rosa!» Mayores.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5,30, continúa. Estreno del delicioso film «Rosas para Bettina». Wylly Birgel, Ivan Desny, Elisabeth Müller. Mayores.

* COLISEO. Perfectamente refrigerado. (25375-21636). 5,30, continua. Extraordinario éxito. Metro presenta «Festival Tom y Jerry». Lo más nuevo en dibujo y por primera vez en cinemascope. Autorizada. Ultimo día.

* IMPERIAL. (26878). 5. Gran éxito de la graciosa y divertida película «Charleston». (Silvia Pinal, Alberto Closas, Lina Canalejas). Eastmancolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533). 5, continua. Segunda semana de éxito rotundo del deslumbrante film Metro en cinemascope y eastmancolor «Viva Las Vegas». Cyd Charisse y Dan Dailey. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). Refrigeración electroautomática. 5, continua. Estreno. «Proa a los mares del Sur». Eastmancolor. Carlos Bohm, Maea Flohr. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALFARERIA. 9. Un pueblo que rompe las cadenas de su opresión con un solo lema: «Libertad o muerte», con Joel Mac Crea. Cinemascope, technicolor. Autorizada.

* ANDALUCIA. (52556). 9. Superando al legendario King Kong, llega la película que hace estremecer al público. «El Gran Gorila». Terry Moore, Van Johnson. Autorizada.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. «Sinfonía en la granja» y la emocionante producción «Los hermanos corsos», por Antonio Vilar y Analía Gadé. Conquistó a la mujer más bella y venció al mayor de los traidores. Mayores.

* AVENIDA. (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9,15. El divertido technicolor «Un médico en la familia, con Dirk Bogarde y Muriel Pavlow. Mayores. Ultimo día.

* CANDELARIA. Desde las 9. Un complemento de las interesantes aventuras de Kit Carson y la extraordinaria película policíaca llena de intrigas y emociones «No hay crimen impune», por Ruth Roman y Broderick Crawford. Autorizada.

* CIUDAD JARDIN. 9. El secreto de los incas en posesión de los hombres blancos. «El imperio del Sol». Technicolor y cinemascope. Una arriesgada expedición hasta las cumbres de los Andes. Mayores. Ultimo día.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón). Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. La maravillosa e interesante producción «Los bosques de mis sueños», por Eva Bartok y Karl Schonbock. Mayores. Unico día.

* DELICIAS. 56227. (Avda. Cruz Roja). 9. 1.º La emocionante aventura de Kit Carson «El rancho maldito». 2.º La más emocionante aventura en technicolor sobre los mares del Sur. «Chacales del mar». Yvonne de Carlo, John Ireland. Autorizada.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. Equipos Westrex. Desde las 9. El extraordinario drama «Secreto de confesión». Margit Saad, Charles Regnier y Erich Auer. Eastmancolor. Mayores.

* EVANGELISTA. 9. Frente a su propio destino, la más joven y bella Emperatriz de Europa. «El destino de Sissi». Romy Schneider y Carlos Bohm. Agfacolor. Autorizada.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,15. La gran producción en tecnicolor «Duelo en la jungla», sensacionalmente grande y espectacular, por Jeanne Crain y Dana Andrews. Autorizada.

* GRAN PODER CINEMA. 9,15. El gran film en cinemascope-technicolor «Río Guadalquivir». María Luz Galicia, Jesús Tordesillas. Mayores.

* GRAN VIA. 9. Un film original lleno de divertidas situaciones. «Vuelve Martín Corona». Sarita Montiel, Pedro Infantes. Autorizada.

* HINIESTA. Desde las 9,30. Gran programa cómico. 1.º Stan Laurel y Oliver Hardy en «Trabajo sucio». 2.º La divertida superproducción «Fulano y Mengano», por José Isbert y Julita Martínez. Autorizada.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,15. Una gran película del Oeste americano. «El ocaso de una raza», por Rod Cameron y Katy Jurado. Mayores.

* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda). 9. El maravilloso film de acción en technicolor «El americano». Glenn Ford, Abbe Lane, César Romero. Mayores.

* PRADO. (Cinemascope. Pantalla gigante). «Aventuras en Africa», dibujo en color, y Sarita Montiel en lo más cómico y divertido del año. «Se le fue el novio», con Fernando Fernán Gómez. Mucha risa. Mayores.

* RECAREDO. (Terraza Trajano). 57188. 9. La divertidísima superproducción «Ahí viene Martín Corona». Sara Montiel, Pedro Infantes. Autorizada. Unico día.

* REX CINEMA. En su nuevo emplazamiento de la Avenida Cruz del Campo, junto Caterpillar. (Pantalla cinemascope). 9,15. Una sensacional película dramática «Aguas amargas», por Milly Vitale y Narciso Parigi. Mayores.

* REX CINEMA. Avda. Cruz Campo, 50. Teléfono 55117. Pantalla cinemascope). 9,15. La chispeante producción de marcada simpatía «Historias de la radio», con Francisco Rabal y Margarita Andrey. Autorizada.

* RIALTO. (Refrigerado). 51523. 5, continua. Risa, emoción y dinamismo en la genial producción «El bígamo». Vittorio de Sica, Giovanna Ralli, Marcello Mastroianni. Mayores.

* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía). Prado. Teléfono 34611. 9,30. Acción, intriga y aventuras en una película estupenda. «Alerta en el Sur». Jean Claude. Gianna María Canale, Eric von Stroheim y Jean Murat. Technicolor. Mayores.

* SAN TELMO. Desde las 9,15. La extraordinaria película llena de aventuras y emoción en un maravilloso technicolor «Guantes de acero», por Robert Stack y Ursula Thiess. Autorizada.

* SAN VICENTE. (26555). 5,30, continua. Grandioso reestreno preferente. «El amor empieza en sábado». Eastmancolor. Un fin de semana sensacional. Erika Remberg. Mayores.

* SANTA CATALINA. Alhóndiga, 43. (54123). 9,15. Louis Hayward y Judy Lawrence en «El hijo del doctor Jekil». Autorizada. Unico día.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). 9,15. La gran superproducción «Todos somos necesarios». Alberto Closas, Folco Lulli. Mayores.

* SUR. (Heliópolis). A las 9,30, continua. Las sorprendentes aventuras de los pescadores de esponjas, en impresionante cinemascope. «Duelo en el fondo del mar». Robert Wagner y Terry Moore. Autorizada. Ultimo día.

* TERRAZA MIRAFLORES. Avenida Miraflores, 35. Autobús a la puerta. «Murió hace quince años», por Francisco Rabal, María Piazzai y Lina Rocco. Mayores.

* TERRAZA VICTORIA. (16341). 9. Un extraordinario relato de amor y de emocionantes aventuras. «Río de sangre». Kirk Douglas, Elizabeth Threatt. Autorizada.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Exito de la divertida comedia «El inocente». Pedro Infantes, Silvia Pinal. Mayores.

* TRINIDAD. 9. 1.º La emocionante aventura de Kit Carson «El caballo misterioso». 2.º El film más sensacional de todos los tiempos. «Odio en las cumbres». Piero Lulli, María Frau. Autorizada.

* VENTA ERITAÑA. 9. Una gran película policíaca. «La melodía misteriosa», por Mick Michyl y Danny Carrell. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (22232). De 7,45 a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Ballet internacional. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes 10,30 a madrugada. Gran éxito ballet de Charito Morales «Ecos de España». Renovadas atracciones. Dos orquestas. Entrada por consumición. Mayores.

El mundo científico no hace justicia a un catalán insigne: Monturiol

Los últimos días del inventor del submarino fueron muy amargos

El próximo mes de octubre, al parecer, Barcelona le tributará un gran homenaje

por Enrique Fafián

y IV

Las circunstancias le han sido siempre adversas; ahora, al límite de sus fuerzas, no tiene ánimos para luchar. Se siente humillado, sólo y acosado como si fuera un maníaco peligroso y homicida. Recurre a Alfonso XII, pero le es denegada su solicitud de ayuda.

La sociedad de «Navegación e Industria» reclama las cantidades que se le adeudan. Monturiol no puede afrontar la reclamación y por acta notarial es embargado el «Ictíneo». Inútiles sus protestas; se humilla y suplica en vano. Es desposeído de su nave submarina e impotente contempla con lágrimas en los ojos cómo es desguazada. El armazón se pone a la venta como hierro viejo. El motor del «Ictíneo», que costó 180.000 pesetas, queda instalado en La Sagrega en un molino de harina.

Se cierra el ciclo de la vida de Monturiol. Sólo cabe recordar, antes de llegar al triste episodio de su muerte, que en 1873 fue elegido diputado a Cortes. Pero la política ya no le atrae y el interés por sus semejantes ha decaído.

UNA HERENCIA QUE LE FUE ROBADA

Monturiol, desposeído del «Ictíneo», no siente la ilusión de vivir. Rememora una y otra vez la frase que pronunciara en 1866 y a la que nadie prestó atención: «Dejo por herencia en este mundo al «Ictíneo»; «Ictíneo» completo y exclusivamente mío, sobre todo en sus dos partes esenciales: la que se refiere a la producción indefinida de oxígeno y la de estar animado de un motor submarino; «Ictíneo» apto para las aplicaciones industriales. Mis fuerzas no llegan a más y a pesar de que he aspirado a trabajos de mayor trascendencia, el sentimiento de mis deberes queda satisfecho».

HONRADEZ A TODA PRUEBA

Los últimos años de su vida son muy difíciles. Por sus manos han pasado, a lo largo de diez años, más de medio millón de pesetas, cantidad importantísima durante el pasado siglo. Pero la honradez de Monturiol queda plenamente demostrada. Ha vivido una existencia sencilla sin salir de la pobreza. Y en la vejez, para ganarse el sustento, trabaja en un despacho mercantil como el último de los empleados.

La amargura y el desengaño le han herido de muerte. Moribundo es trasladado sobre un colchón al domicilio de su hija Ana, casada con José Pascual, compañero de aventura en el «Ictíneo». No puede hablar y en sus últimas horas se hace entender por medio de un cuadernillo de notas. Su cuerpo es enterrado en el cementerio del Este de Barcelona.

LACONICA LAPIDA FUNERARIA

Y así, cuando recordamos que Monturiol fue la encarnación práctica y creadora del capitán Nemo que creara la imaginación de Julio Verne, no podemos menos que pensar en la injusticia de los humanos que saben eludir sus deberes personales para quienes hacen factible el progreso de la Humanidad.

Hoy, cuando los submarinos atómicos surcan las aguas polares y los periódicos publican con grandes titulares las hazañas de quienes los tripulan, nos sentimos obligados a visitar el cementerio del Este de Barcelona y leer la lacónica lápida: «Aquí yace don Narciso Monturiol, inventor del «Ictíneo», primer buque submarino en el cual navegó por el fondo del mar en aguas de Barcelona y Alicante en 1859, 1860, 1861 y 1862».

EL CENTENARIO SE CELEBRARA CON RETRASO

A último del mes de abril del presente año, algunos vecinos de la Barceloneta se dirigieron a la Jefatura local del Movimiento en busca del apoyo y patrocinio para conmemorar el primer centenario de las pruebas del «Ictíneo». No en vano el submarino fue construido en unos astilleros de la mencionada barriada. Inmediatamente el Consejo del distrito tomó sobre sus hombros la responsabilidad de llevar a cabo las gestiones necesarias y el patrocinio.

Hoy podemos afirmar, casi sin lugar a dudas, que en octubre tendrán lugar una serie de actos y festejos para conmemorar la hazaña del ilustre prócer figuerense.

Varios son los actos proyectados. Don José María Martínez Hidalgo, director del Museo Marítimo y capitán de corbeta, pronunciará una conferencia sobre la trascendencia de la obra del inventor catalán. La Federación de Coros de Clavé—tan ligada hace un siglo al cariño de Monturiol— colaborará en un concierto, con 400 cantores, con la Banda Municipal de Barcelona.

También tendrá lugar un festival popular, probablemente en el Paseo Marítimo, de carácter sardanístico y en el que será número destacado la intervención de Coros y Danzas de la Sección Femenina.

FEDERICO MARES REALIZA UN BUSTO DE MOTURIOL

Federico Marés, el gran escultor catalán, está trabajando en un busto de Monturiol. Le sirve de modelo un sencillo busto del inventor que poseen sus nietos y un magnífico lienzo de Martí Alsina, expuesto habitualmente en el Museo Marítimo y en la actualidad colocado a disposición de Federico Marés, en su estudio.

El busto se instalará adecuadamente en el Museo Marítimo, presidiendo la exposición, que se abrirá al público, de objetos personales de Monturiol y de restos del «Ictíneo».

(Servicio de P.Y.R.E.S.A.)

TOROS

NOVILLADA EN MADRID

Madrid.—Plaza Monumental. Lleno. Cinco novillos de Francisco Galache de Hernandinos y uno del Jaral de la Mira, que sustituye a otro de Galache, devuelto por reparado de la vista.

Luis Alfonso Garcés, en su primero, media y descabello al segundo golpe. (Palmas). En el otro una estocada. Intenta el descabello por tres veces, clava un pinchazo y apuntilló al novillo al cuarto golpe. (Ovación).

Martín Sánchez «Pinto», pinchazo, dos medias y descabello. (Ovación). En su segundo, media estocada.

Curro Montes mata a su primero de una entera y descabello al tercer golpe. (Gran ovación, petición de oreja y dos vueltas.) En el último sufrió dos serios revolcones, uno al intentar su clásico pase cambiado, citando de lejos. Mata de estocada. (Palmas.

OREJAS A CLAVEL Y SANCHEZ JIMENEZ

Barcelona.—Novillada en la Monumental. Reses de José Arauz, mansas. El quinto, devuelto a los corrales y sustituído por uno de Ana Peña.

Clavel mata de una estocada a su primero. (Ovación, una oreja y vuelta). A su segundo, de media estocada. (Ovación).

Parrita, en su primero, media estocada. (Ovación y vuelta). Al quinto lo toreó de cerca, para dos pinchazos y media contraria. (Aplausos).

Sánchez Jiménez, que debutaba en Barcelona, faena de dominio, para tres pinchazos, media y descabello. (Muchas palmas). En el último faena muy valiente, para dos pinchazos y una estocada a volapié que hace rodar al bicho sin puntilla. (Ovación, una oreja y vuelta).

EN ARACENA

Aracena.—Novillada de feria. Reses de Pablo Rincón y José González, que resultaron mansas.

Rayito, pitos en su primero. En su segundo, de Rincón, no pudo hacer nada. En el primer par de banderillas murió el animal, al parecer congestionado.

Regaterín, ovación en su primero, y ovación, oreja y vuelta en el último.

EN CESTONA

Cestona.—Se han jugado novillos de Jesús Díaz, que resultaron buenos. Actuó de espada Manolo Campos, que cortó cuatro orejas y rabos.

EN SIGUENZA

Sigüenza.—Con reses de Díaz la rejoneadora Isabelita Milán fue aplaudida; Mariano Cristóbal cortó orejas y rabo, y Antonio Ruiz fue ovacionado.

EN UBRIQUE

Ubrique.—Se lidiaron cuatro novillos de Bohórquez. José Rodríguez «El Pío» cortó dos orejas y rabo en cada uno de sus novillos. Montero II: dos orejas y rabo en el primero y además la pata del que cerró plaza.

PEPE ALVAREZ EN SEVILLA

El diestro portuense Pepe Alvarez, que sufrió en Olivenza grave cogida, ha llegado a Sevilla, ingresando en una clínica de ésta, donde ha quedado instalado.

Auxilio Social

AVISO

La próxima cuestación quincenal a beneficio de la Obra se celebrará el próximo día 20 de septiembre.

Los emblemas se despacharán en los sitios de costumbre durante el viernes y sábado, de nueve a una de la mañana y de cuatro a siete de la tarde, advirtiéndose que el domingo no se despacharán emblemas, y que aquellos señores que no retiren sus cupos en las horas y días indicados serán sancionados, de acuerdo con la Orden Ministerial de fecha 23 de mayo de 1942 del Ministerio de la Gobernación.

La obligación de adquirir el emblema de 1,00 peseta en espectáculos públicos, se entiende para aquellas personas que ocupen localidades superiores al precio de 9,95 pesetas, excepto en las Plazas de Toros y bailes en que deberán adquirirse en todas sus localidades, de acuerdo con la Orden Ministerial de fecha 23 de mayo de 1942, del Ministerio de la Gobernación.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES



(Marzo 21 a abril 19). La mañana resultará excelente para cumplir con todas esas tareas al aire libre que no puede llevar a cabo durante el resto de la semana. Reúnase luego con sus amigos.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Dedique la mañana a ciertas fascinantes actividades. Luego podrá dedicarse a cualquier asunto de carácter cívico en que desee participar, y así podrá expresar sus ideas.

GEMINIS



(Mayo 21 a junio 21). Por la mañana tendrá oportunidad de pagar todas sus deudas, cobrar cualquier suma pendiente y organizar sus presupuestos. Trate de aprender ciertas teorías modernas.

CANCER

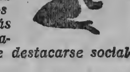
(Junio 22 a julio 21). Esfuércese mañana por llegar a una mayor comprensión con sus asociados tratando de establecer también mejores condiciones de trabajo. Sea más cooperativo.

LEO



(Julio 22 a agosto 21). Una mañana excelente para dedicarse a toda esa serie de tareas que ha debido postergar durante los días hábiles de la semana. Haga planes para el fin de semana.

VIRGO



(Agosto 22 a septiembre 22) Trate de mejorar notablemente su apariencia personal mediante la adopción de los tratamientos más apropiados. Habrá también de destacarse socialmente.

LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22). Mañana deberá prestar la mayor atención posible a su hogar, y le será fácil obtener la colaboración de sus familiares en ese sentido. Diviértase por la noche.

ESCORPION

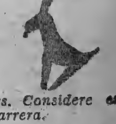
(Octubre 23 a noviembre 21). He aquí su oportunidad para visitar a sus familiares y amigos y para hacer luego todas las compras necesarias. Sea generoso y evite todo tema que pueda dar lugar a discusiones.

SAGITARIO



(Noviembre 22 a diciembre 21). La mañana resultará espléndida para hacer las reparaciones necesarias en sus propiedades. Aproveche también para cobrar todo lo que se le adeude.

CAPRICORNIO



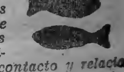
(Diciembre 22 a enero 20). Analice cuidadosamente su situación actual, a fin de poder decidir cuáles habrán de ser las mejoras más convenientes. Considere especialmente su carrera.

ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). Dedique parte de la mañana a la meditación, a fin de encontrar la forma de ser más altruista y servicial en todos sus actos. Trate de mejorar la situación.

PISCIS



(Febrero 20 a marzo 20). Prepare reuniones sociales durante la mañana, las que le permitirán entrar en contacto y relacionarse con personas que podrán ayudarlo en su carrera.

Manolín, nuevo jugador del Sevilla:

"Me considero, sencillamente, un guardameta de Primera División"

"Pondré de mi parte cuanto sea preciso para responder y ser útil"

Del Lemos al Celta con cesión a la Cultural Leonesa.- Ilusionado por triunfar en el Sevilla.- Y una promesa a Liz II: Si tengo suerte oirás hablar mucho de mí este año

Un reportaje contra reloj

Manolín el nuevo guardameta del Sevilla.—(Foto Sánchez del Pando).

Elevándose sobre su creciente destino, buscando nuevas rutas al fortalecimiento del equipo representativo —principio y fin del inmediato futuro de la sociedad decana—, el Sevilla se ha metido bien de lleno en el mercado de la bolsa futbolística. Cada nombre interesante ha tenido una gestión oportuna. Muchas veces se desvanecieron las prometedoras conversaciones. En otras el «ya no puedo» del imposible económico tiró por tierra toda la estructura levantada por el ofrecimiento y la gestión denodada. En todo ello, nombres y más nombres que corrían como la pólvora. ¿Vendrá ¿No vendrá? ¿Podrá el Sevilla llegar a tanto?...

Se puso en marcha el primer espectáculo nacional. Un apagado clamor de protestas e insatisfacciones presidieron las vísperas sevillistas. Se había hablado mucho de Manolín, el buen guardameta vigués, y el hecho de no encontrarse enrolado en las filas blancas dejaba un leve eco de descontento en una afición sobrecargada de sueños e ilusiones. Los dos puntos cobrados al Osasuna trajeron recuerdos de victoria. Un nuevo Sevilla parecía volver a los fundamentales cauces de su prestigio. Pero en la afición aún pesaba el no hay bastante porque el nombre de Manolín aún brillaba por su ausencia.

Pasito a pasito, sin prisas ni vacilaciones, el Sevilla tendía ambiciosas redes en torno a las pretensiones viguesas. Anteayer, don Manuel Zafra tomó el camino de los Madriles para jugar la última postura sevillista. La cosa estaba muy seria. El Celta quería demasiado. En todo esto, Manolín, desde el lado gallego, era el único hombre que mostraba una absoluta conformidad a cambiar de aires. Al nombre de Gómez se unió el de Liz II, mucho palique por medio y por fin la vía resolutiva de la transación. Manolín, al Sevilla con tres años por compromiso. Igual camino para la estancia de Gómez junto a las rías gallellas. Y Liz —buena voluntad y grandes ilusiones— cedido por la presente temporada.

A última hora de ayer, el DC-4 de Iberia nos trajo al guardameta. La Prensa matinal nos confirmó la esperada nueva. Y esta mañana, en compañía de Sánchez del Pando, no nos quedó otro camino que emprender la búsqueda del nuevo jugador sevillista. Llamada a Sánchez-Pizjuán y respuesta del buen Pedro de que tenía que llegar. La Iso, a todo gas, y en el campo, un acaban de marcharse. Nuevo rumbo hacia San Miguel sin muchas esperanzas de encontrarle. No le vimos en la Secretaría, pero le dimos alcance en plena Plaza del Duque cuando en compañía de Liz II se disponía a tomar un taxi. Gómez se hallaba también presente, ya que con ellos había ido a Sánchez-Pizjuán para recoger sus botas. Prisas en todos y tiempo escaso para el periodista. En el zaguán de la Cámara Oficial Sindical Agraria, cuatro notas para el reportaje y los consabidos documentos gráficos tomados por la cámara de nuestro compañero. Por nuestro conducto otro jugador del Sevilla envía su sincero mensaje de salutación a la afición sevillana.

ILUSIONES DE UN JUGADOR GALLEGO

Con veinticinco años a cuestas, Manuel López Arias viene a Sevilla para mantener su condición de guardameta de Primera División, cotización que todo profesional aspira a poseer y que él ha estado a punto de perder por mor de los malos hados que se llevaron de la Liga mayor a la representación viguesa. Le quieren mucho en Vigo, donde ha permanecido cinco años enrolado con los célticos. Nació en Monforte de Lemos, en la provincia de Lugo, y creció a la verita del Cabe forjando ilusiones balompédicas. Estrella Azul era el pomposo nombre del equipo infantil que defendió en primer lugar. Después vistió los modestos colores del Imperial y el Arenas, dos conjuntos de barriada que defendían el pabellón de Monforte en las categorías regionales. El Lemos fue en realidad el primer equipo serio. En este club anduvo cumpliendo eficaz período formativo por los difíciles escenarios de la Tercera División. Tenía diecinueve años cuando Urquiri le echó la vista encima...

El que viene y los que se van: Manolín, Liz II y Gómez.—(Foto Sánchez del Pando).

Para todo joven valor gallego hay dos senderos: O el Deportivo coruñés o el Celta de Vigo, dos equipos que por aquel entonces paseaban el pabellón de Galicia por los primeros escenarios futbolísticos de España. Cuando Urquiri se fijó en él el muchacho aún tenía que mejorar bastante. Pero existía un «algo» para confiar en su futuro. Galarraga, desde León, le había seguido la pista a aquel chaval que defendía la meta de Lemos. Llegó tarde a su captura y no le quedó otro remedio que solicitar una cesión. Accedió el Celta y Manolín se ganó la titularidad en la Cultural Leonesa, que aquel año realizó una arrolladora campaña y plantó sus reales en la mismísima División de Honor.

Después de aquella confirmadora campaña Manolín volvió junto a los vigueses. Tuvo como profesores a Urquiri, Pasarín y por último Luis Miró. Al hoy entrenador sevillista le gustó el muchacho. Por ello, una vez incorporado al club decano y conocido el problema de guardameta —que le fue expuesto con entera claridad— se acordó de Manolín.

Gestión larga y el jugador ajeno a todo. Prudentemente los técnicos célticos no lo alinearon frente al Condal. Después del partido, le anunciaron que el Sevilla mostraba interés por su fichaje. A él —que ya había oído campanas— le gustó la buena nueva y seguidamente, en compañía de representantes del Celta se fue a Madrid, donde se iban a considerar detenidamente los ofrecimientos del Sevilla. El señor Zafra llevó bien el asunto. Se puntualizaron extremos, se afinaron condiciones y, al fin, se produjo el feliz entendimiento entre ambos clubs.

Esta mañana han estado reunidos los tres jugadores. Manolín ha hecho varios encargos a Gómez y Liz. Estos últimos estaban también contentos. Liz —ejemplar modelo de cuanto puede lograr una afición bien sentida— ardía en deseos de presentarse en Balaídos y «liarla en grande». Nada más conocer a Manolín ya se había atrevido a hacerle una apuesta. Liz jugaba una cena —que ya habrá tiempo de pagar— afirmando que marcaría el domingo. Manolín había aceptado el reto aún anunciando que pagaría muy a gusto si el pronóstico del sevillano se confirmara.

—¿Y tú aquí en Sevilla, qué? —interrogó el trianero.

Manolín respondió con brevedad:

—Si tengo suerte oirás hablar mucho de mí este año.

Estas fueron las primeras frases que anotamos...

LA CHARLA ENTRE JUGADOR Y PERIODISTA

Comienzan a reunirse curiosos en torno nuestro. Reconocen al nuevo jugador sevillista y es mejor buscar un sitio más tranquilo. Solicitamos permiso a un ordenanza de la Cámara Agraria, y en el banco de piedra del bello zaguán tomamos asiento. La charla es breve. Ellos tienen prisa. A nosotros se nos ha ido un tiempo precioso dándoles alcance.

—Vengo muy contento a este gran club y espero responder a la confianza de sus directivos y entrenador. Hace cosa de unos diez días oí hablar del interés del Sevilla por mi traspaso. Este rumor me fue confirmado en Barcelona por los directivos del Celta. Desde el primer momento me agradó la idea y hoy me encuentro satisfecho una vez que me veo incluído en la nómina de uno de los primeros equipos de España.

—¿Qué te ilusiona más del traspaso?

—Además de las posibilidades de ser el portero del Sevilla, encontrarme de nuevo en Primera División.

—¿Te consideras guardameta puntero?

—Soy, sencillamente, de Primera División.

—¿Estás seguro de tu rendimiento?

—Siempre hay que contar con la suerte para triunfar. Yo me creo con condiciones para responder con éxito y pondré cuanto sea preciso de mi parte para conseguirlo.

—¿Serás titular?

—Quiero serlo.

—¿Qué temes en estos momentos?

—El Sevilla tiene varios porteros y todos ellos muy buenos.

—De éstos, ¿a quién conoces mejor?

—Los he tratado muy poco. De los que he visto frente al Celta me ha parecido Cardoso muy bueno.

—¿Cómo han acogido en Vigo la noticia de tu traspaso?

—El rumor corrió poco antes del desplazamiento a Barcelona. Ahora, al confirmarse, no creo que siente muy bien. De todos modos, el Celta tendrá una asegurada compensación con Gómez y Liz II

—¿Te acuerdas del Celta?

—Han sido cinco temporadas las que he estado ligado al club de Vigo. He dejado allí grandes amigos y a una afición que siempre me ha tratado bien.

—¿Crees que volverá a Primera pronto?

—Tiene gente para conseguir el ascenso. Gómez y Liz, vuelvo a repetir, llegarán para completar un cuadro de jugadores que bien pueden lograr el ascenso del equipo de Balaídos.

—Del Sevilla, ¿qué te atreverías a pronosticar?

—Es un club que cuenta con grandes simpatías en Galicia. Siempre ha gustado su fútbol y aun se recuerda su gesto en aquella catástrofe que sufrió el Iberia. Durante las dos últimas temporadas se siguió la irregular marcha del equipo. A fines de la temporada pasada, con nuestra última derrota se produjo la salvación del Sevilla, y puedo decirle que la victoria sevillista fue bien aceptada. Me pide que pronostique sobre la trayectoria de mi nuevo club en esta temporada. Tiene el Sevilla grandes jugadores y un entrenador que, con material a su alcance, siempre ha hecho grandes cosas. Confío en que la suerte nos acompañará y que el club conseguirá actuar a la altura que le exige su indiscutible prestigio.

—¿Como remate a la entrevista?

—Mi saludo para la afición sevillana y la promesa de poner de mi parte cuanto sea preciso para corresponder.

—No hay tiempo para más. Un ¡hasta pronto! para Manolín y unas breves frases de adiós para Gómez y Liz. Suerte para todos. Nuestro cronómetro marca la una menos veinte. ¿Cómo pueden alargarse los minutos para escribir sin prisas?

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ



Manolín y Liz II, charlan con nuestro redactor deportivo, José Antonio Blázquez.—(Foto Sánchez del Pando).

Esta mañana inició el Sevilla la larga excursión a Madrid y Canarias

La baja de Agüero puede ser cubierta por Szalay o Navarro

El Sevilla reemprendió esta mañana, a las nueve, el viaje a Madrid comienzo de una larga excursión, que se prolongará hasta el martes 29, fecha fijada para el retorno, puesto que se pretende cubrir la doble salida sin retorno intermedio a Sevilla. Los jugadores, que han realizado la comida de mediodía en el Parador de Turismo de Bailén alcanzarán Madrid en las últimas horas de la tarde. Después de jugado el encuentro del Metropolitano, los expedicionarios quedarán en Madrid hasta el miércoles. Al atardecer de este mismo día tomarán el avión para trasladarse a las islas. A Las Palmas llegarán al amanecer del jueves. Luis Miró dirigirá sesiones de entrenamiento en Madrid —martes y miércoles— y en Las Palmas el viernes. El lunes 28, tras disputar el choque contra los insulares, regresarán a Madrid y el martes 29, realizarán la última etapa hasta Sevilla.

Miró ha llevado catorce jugadores a Madrid. Son ellos: Mut, Cardoso, Romero, Campanal, Valero, Santín, Ruiz Sosa, Pepín, Szalay, Diéguez, Loren, Pereda, Segurola y Navarro. Agüero, lesionado en el encuentro contra el Osasuna, no ha podido desplazarse y aunque se señaló a Szalay como más firme candidato para llenar su puesto, el entrenador aún no ha decidido si será el nacionalizado o Navarro el que salga como exterior derecho en la línea delantera.

Los jugadores van muy animados y confían regresar con algún positivo del largo viaje. Conocen las dificultades del Metropolitano por los resultados que ha logrado el Atlético de Daucik, primero en su difícil excursión a Italia y el pasado domingo en el Insular canario, pero saldrán dispuestos a pelear intentando la hazaña de sorprender al actual líder en su terreno.



Golpes francos

Siguiendo tradicional costumbre con los forasteros, el Madrid vapuleó al Sampdoria en Génova. Nos alegra hacer constar que Pepillo, el fracasado, según «téznicos», marcó un espléndido gol.

=

Hay a quien no le entra en la mollera que el Madrid puede precisar de un buen jugador para determinado puesto y poder prescindir de otro, bueno también, que juega en otra demarcación. ¿O es que vamos a decir ahora que Pepillo es petardo o que el Madrid no sabe lo que se hace?

=

Y a propósito del Madrid, diremos que sigue en busca de un buen portero. Domínguez no acaba de convencer, Alonso no alcanza su buena forma y lo de Araquistain quedó en agua de borrajas. Y Las Heras no nos parece capaz de llenar el hueco.

=

La noticia circula por ahí. Cinco jugadores de cierto club andaluz, paisanos ellos entre sí, van a montar en sociedad una cafetería a la vera de la Giralda. Si la noticia es cierta, es lo que se llama comer a dos carrillos, que es muy natural y legal. No hay incompatibilidades.

=

El Atlético de Madrid, agradecido al Badajoz por lo de Adelardo y el buen juego que viene dando, ha enviado a los pacenses a Blas, Glaria II y Oriol. Y nómina descansada dinero vale.

=

Yanko, hijo de Daucik, actuará de momento con el Rayo Vallecano, pero en plan de pulirse, pues se espera que la joya engarce en la delantera «colchonera». Aun a costa de Vavá.

=

El presidente de la F. E. F. ha manifestado que don H. H. seguirá siendo nuestro seleccionador nacional. Y nosotros preguntamos: ¿Puede serlo siendo entrenador de un club? Porque pegas e inconvenientes podríamos presentar a montones.

=

Primero fue Pepillo y ahora ha sido Gómez. Exportamos arietes como el que exporta aceituna. Ojalá no tengamos que rascarnos la oreja cavilando y arrepentidos.

SOBRIN.

El Las Palmas, a la vista

No se puede pensar en que el equipo canario será un enemigo blando porque la verdad es que presentará batalla

Necesita positivos y sus jugadores desean triunfar

El domingo tenemos en Heliópolis la inauguración oficial de la temporada con un partido que no hay que mirarlo como fácil ni con demasiada alegría. Sería una equivocación por parte de todos creer que el Las Palmas es pan comido, como se dice vulgarmente, y que está vencido de antemano. Nada de eso. El equipo canario se ha encontrado en el primer asalto de la Liga con dos negativos ya en su cuenta del debe y hay que pensar que hará lo posible por enjugar su déficit cuanto antes y que por consiguiente ha de dar una gran batalla en esta su primera salida. Se equivocan los que creen que el Las Palmas va a ser en Heliópolis un corderito inofensivo fácil de llevar por donde se quiera. El Las Palmas tiene que resultar un enemigo incómodo y tanto el Betis como sus seguidores han de estar preparados para evitar que un equipo que empieza a luchar con el genio y el tesón de los que marchan cuesta arriba, como es el caso del conjunto canario en estos momentos, consiga en Heliópolis un tanteo favorable por no realizar el equipo de casa, que es el favorito, el esfuerzo que exige el visitante en esta ocasión. Quiero decir con esto que ni el Betis puede dormirse en el terreno de juego, aunque sobre el papel aparezca superior a su rival, ni la afición bética puede dejar de prestar su apoyo y su aliento al equipo verdiblanco porque precisamente una de las cosas que más importa en estos instantes es elevar y mantener en alto la moral de los jugadores. Al principio de la Liga los equipos no se encuentran en la debida forma para dar su total rendimiento y en este período de puesta a punto uno de los factores que hay que cuidar con más cariño y más atención es el de la moral de los jugadores que hay que estar fortaleciéndola constantemente. Y ustedes saben que en esta noble tarea de dar ánimo y confianza a los jugadores desempeña un papel importantísimo la afición, que con sus aplausos y sus voces de aliento contribuye de un modo decisivo a alcanzar el fin propuesto. Por eso he indicado más arriba que tanto el Betis como sus seguidores han de estar preparados para el incómodo encuentro del próximo domingo, de forma que si los jugadores no pue-

El Betis, aunque sale favorito, no puede confiarse y tiene que procurar resolver pronto el partido

Quince jugadores se lleva Fernández a Oromana y es casi seguro que Rojas conducirá el ataque

den confiarse en el campo, los aficionados, por su parte, tampoco pueden dejar de prestar su apoyo al equipo desde la tribuna. Todo es necesario, no ya para vencer al Las Palmas, sino para tratar de conseguir que el triunfo sea lo más amplio posible, porque el Betis tiene que intentar mejorar su coeficiente de goles a favor y en contra.

UN LAS PALMAS CON JUGADORES DESEOSOS DE TRIUNFAR

Una de las cosas que se comenta en vísperas de la visita del Las Palmas es que el equipo canario viene falto de algunos titulares. Por ejemplo: no pueden jugar los defensas que actuaron frente al Atlético de Madrid y parece ser que Marcel Domingo tiene también sus problemas para el ataque. Sin embargo, esto no debe dar pie tampoco a la confianza. Entre otras razones porque podemos estar seguros que el equipo canario viene a luchar desde el portero al extremo izquierda y porque los muchachos que salgan en los puestos de los que no pueden jugar han de emplearse a fondo para aprovechar la oportunidad de no perder el sitio. Unamos estos detalles al hecho probado de que el Las Palmas es un conjunto duro y batallador un equipo pegajoso que en Heliópolis ha de cerrar sus líneas y ha de actuar principalmente con la consigna de destruir juego y lleguemos al convencimiento de que el próximo adversario del Betis exige que el «once» verdiblanco responda con todas sus fuerzas para que los dos puntos se queden en casa. Además, tampoco se puede olvidar que el Las Palmas trae en la puerta a Pepín, que es buen guardameta, y que para batir a un portero seguro hay que tirarle mucho para tener mayores probabilidades de marcar. Y hago esta última observación porque otra de las cosas que tiene que procurar el Betis en el encuentro del próximo domingo es encauzar pronto el partido, ya que si pasara el tiempo sin goles, ello supondría ir aumentando la moral de lucha del Las Palmas.

Es posible que algunos lectores vean en este comentario cierto pesimismo en mí o cierta desconfianza en el triunfo del Betis, y no, no es eso. El Betis tiene equipo de sobra para vencer al Las Palmas e incluso puede aspirar a apuntarse un tanteo amplio. Ahora bien, lo que sí es preciso es que este equipo del Betis que sale favorito frente al Las Palmas responda a un ritmo máximo para que su propósito de vencer se cumpla. Y lo que es preciso también es que la afición esté incondicionalmente al lado del conjunto verdiblanco para que la moral de los jugadores sea fuerte siempre. Porque repito que el Las Palmas, que es lo que yo quiero hacer ver, ha de ser un enemigo combativo que no dará facilidades y para derrotar a este adversario será imprescindible que el Betis juegue bien y con genio, sin dormirse en ningún momento, que sería una confianza que no permite el cuadro canario.

LOS JUGADORES QUE SE LLEVA FERNANDEZ A OROMANA

Al mediodía he hablado por teléfono con Enrique Fernández para conocer la lista de los jugadores verdiblancos, que desde esta tarde quedan concentrados en Oromana, y he aquí la relación de los nombres que me ha facilitado el preparador bético:

Menéndez, Domínguez, Grau, Ríos, Oliet, Portu, Santos, Bosch, Lasa, Xanín, Vila, Rojas, Del Sol, Sitges y Kuczman.

Quince jugadores en total, faltando en la lista Valderas, Isidro y Castaño, por no estar aún en forma para alinearse, y Areta por encontrarse enfermo con enfriamiento. Si Areta mejorara de aquí al domingo, sería incluído a última hora entre los posibles para formar el equipo.

Le pedí también a Fernández la alineación, pero me dijo que tiene dudas en todas las líneas que hasta el mismo domingo no decidirá el equipo. Una cosa sí parece segura y se puede adelantar, y es que Rojas conducirá el ataque, lo que supone un gran aliciente para el partido.

Y en cualquier caso, lo que importa, como todos sabemos, es que los que salgan respondan al máximo para que el Betis, favorito frente al Las Palmas, alcance en esta ocasión el triunfo que normalmente debe conseguir.

EMILIO VARA

Ultima hora deportiva

Los jugadores que trae el Las Palmas

Las Palmas, 18.—Esta mañana han salido en avión hacia Madrid, desde donde marcharán por la noche en tren con dirección a Sevilla, los jugadores de fútbol de la Unión Deportiva, que el domingo se enfrentarán en el campo de Heliópolis con el Real Betis Balompié.

Componen la expedición los siguientes jugadores: Pepín, Ulacia, Beneyto, Nelli, Espino, Villar, Sambias, Gámiz, Parodi, Erasto, De Mola, Ricardito y Macario.

En Madrid serán esperados por el entrenador Marcel Domingo, que a principios de semana se trasladó a Barcelona para realizar gestiones para la adquisición de otros jugadores. También aquí se les unirá el defensa central que fue del At. de Madrid, Rusiñol.—ALFIL.

TENIS DE MESA

II TROFEO DELEGADO PROVINCIAL DEL FRENTE DE JUVENTUDES

TARRUELLA, ALCALA Y DIONISIO, PRIMEROS VENCEDORES

Ha dado comienzo este gran torneo que tanta expectación ha causado en nuestra capital, habiéndose celebrado ya los tres primeros grupos de los ocho de que consta (dado el número de participantes, que se eleva a 64, cifra record) con señalado éxito. En el primero se ha impuesto claramente el jugador Tarruella, que partió netamente favorito. Ha sido su rival en la final de este grupo el jugador del C. Luises, García Donas. En el segundo, Alcalá se ha impuesto por veteranía a Rafael Armenta, el cual forzó un encuentro de desempate, cayendo derrotado en el juego final, por un muy honroso 20-22. En el grupo tercero, la superioridad de Dionisio ha sido manifiesta, a pesar de estar inscritos en el mismo varios jugadores de primera categoría, entre ellos Chamorro I. El gran momento por el que atraviesa Dionisio de un tiempo a esta parte, está haciendo que este jugador sea muy temido en estos finales de temporada. El otro finalista del tercer grupo ha sido Revuelta, que demostró hallarse en un momento magnífico de juego.

El interés del torneo sigue creciendo por momentos y a medida que van finalizando grupos la situación se hace más complicada.

Lucha libre

Carlos Moll frente al demoledor Gran Mañas

La presentación del gigante vasco Suazúa frente al primer favorito de la afición sevillana, Jesús Chausson, en el combate estelar de la velada anunciada para mañana sábado en Gran Poder Cinema ha provocado extraordinario interés entre esta inteligente afición. Pero a los indudables alicientes de esta pelea se ha impuesto en la expectación y comentario del aficionado la nueva actuación del gigante sevillano Gran Mañas, cuya «estrella» deportiva comienza a tomar insospechados vuelos. Este nuevo Rafvelo del «catch» nacional marcha con paso firme hacia las más altas cimas de este deporte. Hay algo de leyenda en torno a su vigorosa figura y su arrolladora marcha. Dos peleas ha realizado en Gran Poder y dos triunfos fulminantes sobre Benito Galán y Navarro le han hecho elevarse al pedestal de primacía entre la «cuadra» sevillana. Envalentonado ante estos triunfos, seguro de su trayectoria, Gran Mañas se ha atrevido a pregonar que no hay un luchador en España que sea capaz de resistirle cinco minutos en pie. Mañana se enfrentará al máximo triunfador de la anterior velada, Carlos Moll, con quien intentará hacer realidad este augurio.

Gran Mañas, el invencible gigante sevillano, va a resistir el entusiasta acoso de Carlos Moll. Si el joven peleador le resiste los cuatro asaltos y logra forzar una pelea nula, su éxito tendrá extraordinaria resonancia. Gran Mañas saldrá dispuesto a anular su intento con un propósito firme de solventar la pelea por la vía rápida en el primer asalto.. Navarro, a pesar del antirreglamentario ataque de Gran Mañas, no pudo sostenerse en pie ni intentar la menor defensa. Este avisо pondrá en guardia a Carlos Moll y será el anuncio del gong el que señale el comienzo de la pelea. Para el gigante no existirá otro empeño que lograr atenazar por el cuello a su joven rival. Si consigue este objetivo será muy difícil a Carlos Moll zafarse del fuera de combate.

En pos de un prestigio severamente vapuleado y una cotización en baja, Benito Galán y Navarro se enfrentarán en el tercer choque del programa. Esta pelea es otro de los atractivos de la sensacional reunión. Fuerzas igualadas en conocimientos técnicos y peso y el mismo deseo de alcanzar una victoria que pueda devolver al ganador buena parte de la cotización perdida. Es una pelea de imposible pronóstico en cuanto a resultado.

En el segundo «match» de la noche pondrán a pruebas posibilidades y afanes de triunfo el violento Morón y Alvarez. Son dos hombres de estilos diferentes, caracterizados forjadores. Morón no admite la pelea en línea. Alvarez intenta imponer siempre su sabiduría técnica. La diferencia de peso, favorable al primero, puede alzarse como principal vía del resultado final.

En el combate inicial volverá a actuar Jorge Calvo, que tan excelente impresión causó en su anterior pelea. Le dará réplica el bronco peleador Tagua en una pelea de asegurados alicientes y extremada violencia.

ATLETISMO

El próximo domingo 20, a las diez de su mañana, se celebrará en el campo de la Universidad, Macarena, unas pruebas tomas de marcas, correspondiente a la Jornada del Productor, organizada por la O. S. Educación y Descanso, en la cual serán seleccionados los atletas que formando equipo tomen parte en la II Semana Deportiva de Sevilla. Las pruebas que se disputarán serán carreras de 1.500 m., 400 m., 200 m. y 100 metros. Salto de Longitud y lanzamiento de jabalina. Podrán tomar parte todo productor que efectúe su inscripción como asimismo todo atleta que lo desee.

El domingo, en Sánchez-Pizjuán, se inaugura la Liga en Tercera División, con el partido Morón-Puerto

Al C. D. Puerto le corresponde recibir como primera visita para el campeonato nacional de Liga en su categoría de Tercera División al equipo Atlético de Morón.

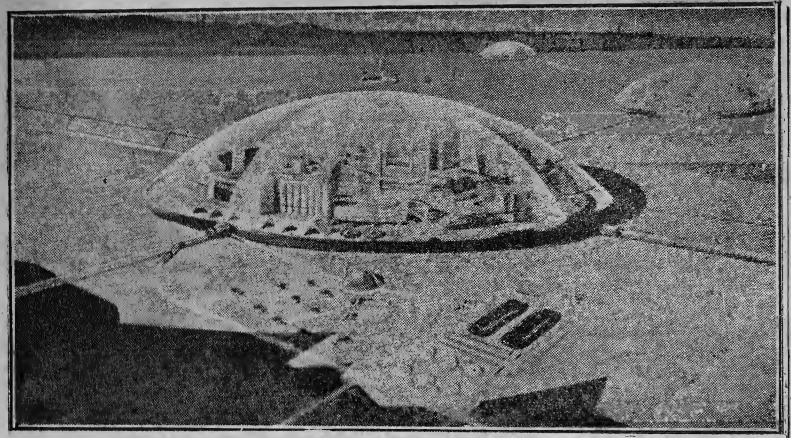
El club gualdinegro pretendía que esta inauguración de la competición se jugara en el Estadio Sánchez-Pizjuán el sábado por la noche y a tal efecto había realizado las oportunas gestiones para ello con el club visitante.

Estas gestiones no han tenido feliz logro, debido a que el Atlético de Morón tiene concertado un partido amistoso con ocasión de celebrarse la feria de la localidad y por lo tanto no le es posible desplazarse a Sevilla.

En su consecuencia, el C. D. Puerto ha señalado la celebración de este primer choque liguero para el domingo 21, a las once y media de la mañana, en el Estadio Sánchez-Pizjuán.

Nada se sabe aún de la alineación que los portuarios presentarán ante los visitantes, aunque es de suponer que Campanal alinee en este primer encuentro a los jugadores que con carácter de titulares vayan a formar el equipo en lo sucesivo, con el fin de buscar su mayor acoplamiento para cuando hayan de contender con los más fuertes equipos del grupo.

El partido es interesante. El Puerto cuenta ya con dos puntos positivos y este año, con los elementos jóvenes de su remozado cuadro, pretende marchar con paso firme hasta la consecución del primer puesto que da derecho a la lucha por el ascenso a la Segunda División de Liga.



CIUDAD MARCIANA

Es cada vez más posible, al ritmo que vamos, que los hombres de la Tierra lleguen a instalarse en las desconocidas regiones planetarias. Los científicos están seguros que el hombre puede sobrevivir en Marte si se toman las debidas precauciones, y que la vida allí sería casi normal en ciudades «presurizadas» como las que se muestran en estos dibujos. Una ciudad que tiene algo de campana neumática

La aventura de leer

Muy pronto las máquinas leerán para nosotros los periódicos y los libros

En principio fueron las «tablas», grabadas con signos, que podían así conservarse y leerse. Luego, el papiro. Más tarde, el papel, evolucionando hasta hoy, en que se consumen diariamente miles de toneladas impresas por el mundo, entre periódicos y libros.

Hasta que Gutenberg descubrió en 1440 la impresión tipográfica, con caracteres móviles, amanuenses y copistas fueron quienes proporcionaron al mundo lectura, en una época en que —por las dificultades de difusión— la cultura quedaba reducida a unos pocos, principalmente atesorada en los monasterios, donde los pendolistas pasaban su vida afilando las plumas de ave y escribiendo con paciencia de orfebres. Luego, las máquinas de imprimir, progresando continuamente, desde la prensa a la litografía, la máquina plana, las rotativas, las rotoplanas, las máquinas planas automáticas, las rotativas capaces de imprimir en varios colores a una velocidad de miles de ejemplares por hora, el huecograbado, el offset, han dado al hombre millones de páginas de lectura, desde las tranquilas y reposadas páginas de los libros a las febriles y fulgurantes de los periódicos diarios, con su vigencia de apenas unas horas. El hombre lee todo lo que puede —aunque pueden todavía muchos hombres que apenas leen lo menos que pueden, que es otro sistema—, y, por si fuera poco, fue encontrando otros medios auxiliares, sobre todo para su información y su trabajo, como el disco, la telegrafía, la radio, los aparatos «hell» —que transmiten unos sonidos que otro aparato, después de recibirlos por radio, transforma en caracteres alfabéticos en una cinta—, los magnetófonos, la televisión.

EL SINCROLECTOR

La última novedad que habrá que ir pensando en añadir al repertorio de los instrumentos creados en ayuda del hombre —sólo en la Fonoteca Educativa de la Comisaría de Extensión Cultural existen docenas de aparatos diversos— es el «sincrolector», inventado en 1952 por el profesor japonés Yasushi Hoshino, que plasmó su idea cuatro años más tarde en ese aparato que llamó sincrolector y que a partir de su exhibición en la Exposición Mundial de Bruselas ha ido perfeccionándose hasta lanzarse al mercado, aunque a un precio que no es fácilmente asequible, porque es de 370 dólares.

Con esta máquina se podrán «leer» tanto los periódicos como los libros, y el procedimiento es similar al del magnetofón. Sólo que no se trata de cintas magnetofónicas, sino de hojas «sincroplanas». Las sincroplanas están grabadas al dorso, en una mezcla de tinta y hierro magnético, que recoge voces y sonidos. Para leer una sincroplana, se coloca la hoja en el aparato y se oprime un botón y... ya está.

Por este procedimiento podrán hacerse desde ahora periódicos y libros. Lo único que bastará, además de adquirir estos libros, es disponer de un sincrolector en casa, colocar las hojas del libro en el aparato y, en vez de molestarse en leer, tumbarse en un sillón a escuchar. Que desde luego es mucho más cómodo.

APLICACIONES

Dadas las características universales del aparato, puede utilizarse lo mismo para el envío de cartas o documentos que para registrar conferencias, discursos e informes, sin que afecte el que la hoja se arrugue o pliegue. Entre las posibles aplicaciones médicas, los japoneses señalan que «un médico podrá tomar notas sobre las condiciones de su paciente en el anverso de la hoja, además de grabar las pulsaciones del mismo en el reverso».

Mayores posibilidades existen de cara a periódicos y textos, porque de un texto en sincroplana se pueden imprimir copias en segundos, como si se tratase de la impresión editorial corriente. Usted puede tener un periódico que puede leer en caracteres de imprenta por el anverso, y que le «leerá» a usted el mismo texto si coloca la hoja en el aparato, que mide aproximadamente de 40 a 50 centímetros y que graba mediante tres agujas giratorias que graban las líneas magnéticas sobre las hojas. Los japoneses han pensado incluso en periódicos que fuesen gráficos por el anverso, y la explicación y los textos de la fotografía grabados detrás. Los libros de texto «que hablen» es otra posibilidad ya realizada. Y se considera un magnífico sistema de enseñanza de idiomas, al imprimirse en el anverso la traducción de un texto en otro idioma, que se leerá en el idioma propio delante, y se escuchará en el idioma extraño al mismo tiempo.

En resumidas cuentas, que los miopes y los cómodos ya no necesitarán esforzarse. Bastará con tener el sincrolector y, como es lógico, libros impresos por este procedimiento. Con estos libros se puede ser hasta analfabeto, cosa que, por cierto —y aparte de las 23.000 pesetas del aparato—, no se recomienda a nadie.

Cerca de doce millones de pesetas ha ofrecido un club español por el guardameta inglés Macedo

El Fulham ha rechazado la oferta



Londres.—(Especial para PYRESA, por Ignacio Puche.)—El Fulham Club de Fútbol ha rechazado la fabulosa oferta de once millones setecientas sesenta mil pesetas, equivalente a setenta mil libras, que un club de fútbol de España ha hecho por el famoso portero Antonio Macedo. La importante y definitiva oferta había sido hecha hace exactamente seis días.

Querían que el famoso as, hijo de madre española y él nacido en Gibraltar, jugase en el actual campeonato de Liga.

El capitán del equipo de fútbol del Fulham, Mr. Bedford Jezzard, me contestaba anoche, muy optimista, demasiado optimista y confiado:

—Se está hablando mucho realmente de esta fabulosa oferta a nuestro jugador Macedo, pero Tony está lo suficientemente bien con nosotros y es lo suficiente sensato para no dejarse impresionar por esta oferta.

Al propio Macedo no ha habido modo de verlo, pues está fuera de Londres; pero me dijeron sus compañeros que en realidad parece ser que sí que le han impresionado algo los once millones y pico de pesetas, aunque él no lo demuestre externamente. Uno de los jugadores del famoso equipo me confesó «¿dónde encontraremos a otro Macedo, si él nos dejara?».

No sabemos qué resultará de todo esto, pero una cosa hay cierta y es que el Fulham no está dispuesto a dejarlo marchar y por eso rotundamente ha dicho no a la oferta española.

La gente aquí está escandalizada de tan gran suma de dinero. Lo máximo que hasta ahora se había ofrecido por un jugador de fútbol en Inglaterra era sesenta y cinco mil libras, traducido en pesetas, diez millones y medio.

Antonio Macedo —aquí Tony— está actualmente preparándose para jugar su primer partido internacional Inglaterra contra Gales, el próximo mes en Cardiff

REFLEXIONES EN EL FERIAL

por Rafael García Serrano

Nos hemos detenido en el pueblo nada más que atraídos por el ferial de ganado, cubierto de un polvo de oro que axfisia y sobre el que emergen como las torres en la niebla, los tricornios de una pareja de civiles a caballo. Grisean las blusas negras de los tratantes y huele a gitano folklórico e inevitable, a cuero de montura a lustrosa piel equina y a la boñiga dorada de los jacos. Los potrillos son tan tiernos como si los hubiera dibujado Walt Disney.

Con gustarme mucho, la verdad es que no he tenido demasiadas ocasiones de hacer amistad con los caballos. Recuerdo a «Huracán», aquel mustango cuya aventura narró Zane Grey, la jaca de Dick Turpin —«Bees» de nombre—, y la cita de Babieca que nos hacían en el colegio sin la menor emoción, y un tal «Noble» que, según dicen, montaba mi padre para llegar a tiempo de examinarse en Zaragoza. Más cercana y militar, la jaca de Manolo Mora, aquella del Primer Tercio de Cádiz, muerta de un tiro en una loma. Recuerdo los galopes del Far West, las cargas históricas, la gracia repajolera de los caballos contrabandistas, las jaquitas de Burguete, el solemne paso de la Guardia Civil a caballo en las procesiones —cantando en mi tierra con aquella copleja: «Detrás va Ciriliœ —con su traje de dril —recogiendo las... eso —de la Guardia Civil»—, y apenas algo así. Contactos directos, que yo recuerde, dos: una carga de los de Asalto entre Sevilla y Cibeles —por cierto, menos divertida que el encierro de Pamplona— y una vez que me aventuré en la milicia a montar en el caballo del comandante. Lo malo es que el penco entendía de grados y no se conformó con las seis puntas de mi estrella, castigándome urgentemente a ver algunas más. Porque lo que no quiero contar es el mal rato que pasé conduciendo unos caballos en el frente de Somosierra; estuve a punto de pasarme al otro lado, convencido de que aquellos caballos estaban empeñados en liarse a mordiscos conmigo. Me miraban con malos ojos los pobres; pero se dulcificaron en cuanto un bravo ribero se hizo cargo de ellos. En fin, calculo que ustedes, como los feriantes, se habrán dado cuenta de que no entiendo nada de caballos.

Sugestiones literarias, en cambio, me proporcionaron infinitas: los aéreos caballos de Venecia, los andaluces de Góngora, los «tarpan» de los cosacos que se sacaba Espronceda de la manga; aquellos que redoblan el tambor del llano en un romance de Lorca, los caballos de la Conquista, los caballos verdes del surrealismo y los caballos blancos de las revistas picantes; los tremendos caballos de Mala parte, los jacos de Dalí y los de Chirico, y no digamos nada de los culones caballitos de Goya —rasgados a navajazos, chulapos por su tripa francesa— ni de los caballos venatorios de Velázquez, ni los que posaron innumerablemente como víctimas de la Fiesta» desde Zuloaga a Picasso ni tampoco de los caballos arengatorios y decimonónicos, ni de los caballos del tiovivo, que son los que de verdad he dominado, ni del señorío fabuloso de los caballos toreros que montaban Cañero, Domecq y el Algabeño.

La historia del caballo va ligada a la del hombre y la del hombre puede medirse por su relación con el caballo. Por ejemplo: los fenicios y los judíos no gustaron jamás de tan nobles animales, y si hemos de hacer caso a la fama de judíos y fenicios, se podrá comenzar a sospechar que para ser buen caballero hace falta, sino lucirse con buen estilo de monta, al menos demostrar una módica afición por el tema, siquiera sea literariamente hablando. El buen estilo americano, de Norte a Sur, se asienta sobre una silla vaquera. Sabido es que España llevó a América en un orden material de cosas estas tres fundamentales: el caballo, el trigo y la guitarra. América sin caballo sería hoy inexplicable, y esto a nuestra gente se debe. Ni el gaucho podría cantar la letrilla que escuché en Buenos Aires «Mi mujer y mi caballo —se me fueron para Salta: —con que vuelva mi caballo —mi mujer no me hace falta»; ni el coronel Cody, Búffalo Bill por otro nombre, podría campear por tantas imaginaciones infantiles. Sin lo cual una melodía que suena espléndidamente en el corazón de los hombres de hoy tan alejados del caballo por eso que se llama el progreso, dejaría de dar belleza a este mundo; los romances del Oeste. Porque en el mundo de la caballería, mucho más que en las conferencias internacionales, está el equipaje de virtudes que podría ennoblecer al siglo siniestro de Lenin y Nuremberg.

Todo era mejor cuando los soldados montaban a caballo y mucho mejor cuando entraban a caballo en los Parlamentos.

MODERNO MAGNETOFONO



Este moderno magnetofono puede ser admirado en el Salón de la Radio y Televisión que ha sido inaugurado en la Puerta de Versalles.

Este magnetofono tiene un lector estereofónico en el que la duración del registro es de una a cuatro horas. También posee un corrector de tonalidad y otros grandes adelantos técnicos.— Foto P. Y. R. S. A.





SEVILLA

AÑO XVIII · Depósito legal SE. 3.—1958 · Núm. 7.838

★ DIARIO DE LA TARDE ★

SABADO 19 DE SEPTIEMBRE DE 1959

PRECIO: 1,50 Ptas.

La Callas realizará un crucero por las islas de Grecia

Atenas, 19.—El periódico «Ethnos» informa que el millonario Aristóteles Onassis ha anunciado que la cantante María Callas realizará en breve un crucero de diez días por las islas de Grecia.

Añadió Onassis que pensaba reunirse con su esposa Christina —no determinó cuándo— posiblemente en Nueva York o París.—EFE.

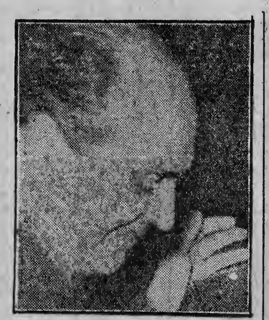
El problema de España y del mundo entero es un problema de justicia social

En la unidad puede lograrse la mayor de las libertades

Queremos asociaciones profesionales, pero han de ser auténticamente representativas

Discurso del ministro secretario general del Movimiento en la clausura del IX Curso Etico Social

MADRID.—En la Abadía de Santa María de la Cruz del Valle de los Caídos y en la clausura del IX Curso Etico Social organizado por la Pontificia Universidad de Salamanca, en colaboración con la Asesoría Eclesiástica de Sindicatos, con el apoyo de la Organización Sindical, el Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos pronunció el siguiente discurso:



Excelentísimos y reverendísimos señores obispos, profesores y cursillistas:

Me indican los señores obispos que debo decir unas palabras y acepto esta petición como un mandato. Nos hemos de felicitar todos, y yo muy principalmente, de la celebración de estos cursos. Me parece un acierto de la Universidad Pontificia de Salamanca y un acierto grande de nuestra Asesoría la celebración de estos cursos, donde comparecen personas distinguidas de nuestra Iglesia y hombres de nuestro sindicalismo, hombres seglares que tienen pasión por lo social. La Iglesia, con su doctrina clara, valiente, profunda, eterna; la Iglesia con su preocupación por lo social, la Iglesia, con su predominio constante por la justicia; los hombres que luchan en el sindicalismo, con el empuje que da el hombre que trabaja; con la presencia activa de los millones de españoles que levantan a diario, con su esfuerzo, la Patria; con la verdad de los que sufren en sus carnes muchas injusticias y viven a diario de un trabajo, y, por tanto, sufren como nadie los problemas que este trabajo proporciona; con la preocupación muchas veces de no tener lo bastante para satisfacer unas responsabilidades familiares —las de llevar pan suficiente para sus hijos—, considero un acierto esta aportación noble y este discutir en común.

No hay duda que el problema de España y del mundo entero en estos momentos, a mi juicio por encima, incluso, de cualquier problema, es un problema de justicia social, un problema de hermandad, de

(*Continúa en segunda página*)

Platillos volantes con seres humanos a bordo

Han sido vistos por un misionero anglicano

Sydney, 19.— Un misionero anglicano que ha llegado hoy a esta ciudad ha declarado que ha visto figuras humanas en platillos volantes sobre Nueva Guinea.

Aseguro el padre William Gill que había visto objetos volantes «con sus propios ojos» cerca de Boianai, al norte de Nueva Guinea durante tres días en el pasado mes de junio.

«Vimos aparecer cuatro figuras en la parte superior del objeto —añadió— y no hay duda de que se trataba de seres humanos. Dos de ellos parecían trabajar en el centro del disco».—EFE.

EL VIAJE A MARTE Y VENUS

Londres, 19.—Un hombre de ciencia soviético, ha manifestado durante una reunión entre técnicos, celebrada en Moscú, que «ahora que un cohete ha sido enviado a la Luna, ha llegado el momento para preparar vuelos a Marte y Venus».

El presidente de la academia soviética de ciencias, presente en la reunión, dijo: «No sólo esperamos sino que estamos seguros, ya, de que el hombre podrá alcanzar la Luna y sus planetas más próximos.

El plan de Kruschev sobre el desarme es considerado como un golpe de propaganda

Herter dice que es una repetición de previas propuestas formuladas por los rusos

Nueva York, 19.—El secretario británico del Foreign Office Selwyn Lloyd, que hoy emprenderá viaje de regreso a Londres estudia una copia del discurso pronunciado por Kruschev en la ONU. Preguntado sobre el particular, dijo: «Tendremos que estudiarlo muy detenidamente, para comprobar si existen probabilidades de llegar a algún acuerdo.

Se le preguntó si consideraba que había nuevos puntos en el discurso de Kruschev y Lloyd agregó: «Algunos de los puntos expuestos por Kruschev, ya los había señalado yo el pasado jueves».

El secretario de Estado norteamericano, Herter, señaló que el discurso de Kruschev parecía una repetición de previas propuestas formuladas por los rusos. «En términos generales, creo poder decir que Norteamérica seguirá el mismo camino que los demás países hacia un control del desarme».—EFE.

COMENTARIOS DE LA PRENSA ALEMANA

Berlín, 19.—Todos los periódicos de Berlín occidental comentan en sus editoriales las propuestas de desarme formuladas ayer por Kruschev en la ONU, calificándolas de «una quimera» y un «sueño», y recuerdan a este respecto que la URSS no ha abandonado hasta ahora ninguno de sus principales propósitos políticos.—EFE.

COMENTARIO AUSTRIACO

Viena, 19.—Todos los periódicos de Viena publican referencias del discurso pronunciado ayer por el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev en la Asamblea general de la ONU, pero solamente «Kurier» lo comenta en uno de sus editoriales.

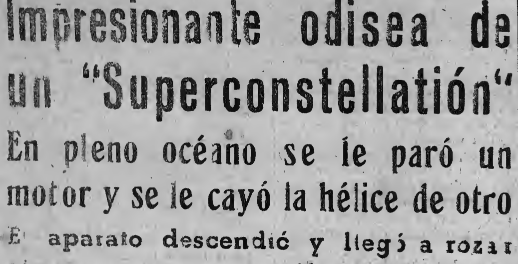
(Continúa en pág. siguiente).



ROJAS, el nuevo delantero centro del Betis, ha sido siete veces internacional en La Argentina

Tiene 22 años y mide 1,84 de estatura

(Información en página 8)



Impresionante odisea de un "Superconstellatión"

En pleno océano se le paró un motor y se le cayó la hélice de otro

El aparato descendió y llegó a rozar el agua, pero su piloto consiguió remontarlo y aterrizar en Irlanda

Shannon (Irlanda) 19.—Un avión «Superconstellation» de la Compañía Air France ha aterrizado sin daño alguno en este aeropuerto con la hélice de su motor número 3 empotrada en el fuselaje. El hecho ocurrió a 400 millas de la costa irlandesa y el aparato ha recorrido toda esta distancia con sólo los dos motores situados en su ala izquierda, ya que el número 4 había dejado de funcionar poco antes.

Seis aviones salieron al encuentro del aparato siniestrado, mientras en el aeropuerto fueron preparados todos los servicios de emergencia para caso de accidente. Cuando el «Superconstellation» comenzó a descender sobre el aeropuerto, el piloto consiguió poner en marcha el motor número 4 para tener más probabilidades de realizar un buen aterrizaje. Ligeramente inclinado sobre su lado izquierdo, el aparato tomó tierra perfectamente poco después. Minutos más tarde, los doce pasajeros y nueve tripulantes que lo ocupaban descendieron por la escalerilla reflejando todavía la preocupación que les había embargado durante dos horas.

El piloto del avión, capitán André Compete, dijo a los periodistas que había sido «una terrible experiencia». Explicó que la cosa comenzó cuando el motor número 4 empezó a fallar. Poco después, la hélice número 3 se desprendió del motor y se incrustó en el fuselaje, rompiendo una de las ventanillas. Minutos antes, las dos jóvenes que iban sentadas en el punto en que se produjo el impacto habían pedido a la azafata que las cambiase de sitio y habían tomado asiento en la parte de atrás del avión.

Cuando la hélice se desprendió del motor, el avión descendió rapidísimamente. Hubo un corto plazo de tiempo en que voló tan bajo —«rozando casi las olas», según un pasajero— que la espuma llegó a penetrar por la ventanilla rota. «Ha sido un milagro de la aviación moderna», ha dicho otro de los pasajeros.—EFE.

La esposa del Caudillo, en Santiago de Compostela

Santiago de Compostela, 19. La esposa de S. E. el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, ha permanecido unas horas en esta ciudad, de incógnito. Estuvo en la Catedral, donde oró ante la imagen del Apóstol Santiago, siendo recibida por el cardenal arzobispo, doctor Quiroga Palacios.

Poco después, la ilustre dama abandonó la ciudad.—CIFRA



ABRIGO DE PIEL PARA LA RADIO

En el Salón de la Radio, recientemente celebrado en Londres, se ha presentado, entre otras originalidades, este forro de piel para radio portable que adorna mucho y previene, a la vez, de golpes al aparato. En el grabado, Adrianne Duperly, «Miss Jamaica», exhibe el nuevo abrigo de pieles que, con permiso de las señoras, pueden ahora llevar las radios.

Se han perdido las esperanzas de salvar a los mineros enterrados en Escocia

Glasgow, 19.—Han sido perdidas, prácticamente, todas las esperanzas de poder salvar a 47 mineros sepultados en una mina de carbón próxima a Glasgow, según ha sido anunciado hoy.

Debido a un incendio, los equipos de salvamento subterráneos han tenido que abandonar sus trabajos de búsqueda.—EFE.



"La bomba"

NIKITA Kruschev y su amable esposa bajaban los 26 escalones de madera —la escala hubo que hacerla especialmente para el caso— que separaban el pasaje del TU 114 del suelo americano, cuando en Nueva York se desarrollaba todavía un curioso episodio.

La ciudad de Nueva York se había ofrecido no sólo a albergar por más o menos tiempo a Neron—según frase de cierto pastor evangélico que había dado un sermón bajo el título de «Nerón entre nosotros»— sino a agasajarlo con un gran banquete. ¿Escenario? El amplísimo y deslumbrante del Waldorf Astoria. La Policía procedió inmediatamente a estudiar las condiciones en que podría montar sus servicios de seguridad, para garantizar la preciosa vida del visitante. De la importancia de estos preparativos da idea una cifra: 15.000 policías. Es esta la cifra desplegada por el Estado federal para evitar que una sorpresa desagradable, tramada por los enemigos del comunismo, creara algún peligro al primer ministro soviético. Quiere decir, por tanto, que no era fácil, una vez la Policía tomase sus medidas en el gran comedor, pensar en prescindir del mismo y garantizar la vida de Kruschev en otro lugar. Pues bien, de esto se trataba en el mismo momento en que el avión soviético llegaba al aeropuerto y cuando el líder comunista empezaba a saber del silencio frío y escasamente cortés con que multitudes de ciudadanos que son libres de reir o de llorar de aplaudir o de protestar afrontaban su visita. Una asociación de dentistas se oponía a que el banquete se celebrára en el Astoria. Esta asociación tenía contratado dicho comedor para un banquete, desde antes que el secretario del partido comunista ruso hubiera recibido el placet para este viaje espectacular, que hasta ahora no ha rendido más que eso: su espectáculo.



Por CEFEOR

Es curioso que una insignificante reunión de odontólogos tuviera tal pretensión y que no les hiciera apear de su burro, como se dice, ni el propio vicepresidente Nixon, segundo magistrado de la nación, que personalmente se había dirigido a los rectores de aquella parcela de la Odontología. La réplica inexorable, relatada por un corresponsal francés fue ésta:

—No es posible dar marcha atrás en nuestra comida. Las invitaciones están cursadas y no es cosa de dar contraorden. Hay muchas salas en la ciudad. Y los contratos son los contratos. Nosotros hemos llegado antes...

No sabemos si Mr. K conoce este incidente, desconociendo igualmente si el banquete después se ha celebrado en la sala en cuestión o en otra. Pero si el líder ruso ha conocido el incidente y no se ha apresurado a incluirlo en lo que él viene llamando muestras de descortesía, habrá recibido una gran lección. No se trata en este caso de unos refugiados húngaros o checos que protestan contra el verdugo. Ni siquiera se trata de hombres de ideología anticomunista que, fieles a la misma, o por imperativos de la misma, se lanzan a boicotear una visita marxista, sino del desafío tranquilo y seguro del derecho individual a los procedimientos dictatoriales. Los contratos son los contratos. ¿Cabe más firmísima fórmula de libertad?

Se dice —a nuestro juicio ingenuamente— que uno de los objetivos del viaje es que el líder soviético conozca bien a la democracia americana. Si es eso, no podían mostrársela mejor que en este minúsculo episodio, carente de significación política. A nuestro juicio, para su mentalidad, esa debía ser «la bomba» verdadera de su viaje, arrojada a sus pies por unos modestos dentistas. No esa «bomba» que habían anunciado los suyos en la O. N. U., que ha resultado verdaderamente el parto de los montes. Su fórmula de desarme no es sino la reinteración de todos los tópicos pacifistas de que ha venido haciendo gala la retórica de la URSS. Una retórica que ni siquiera ha logrado ocultar por un momento los verdaderos fines perseguidos por el comunismo y de los que no piensa adjurar, como Dios no lo remedie, por obra mágica de este viaje, que en último término, se justificará no obstante por aquello que dijo Nixon: «Mientras se habla, no se pelea».

Discurso del ministro secretario

(Viene de la primera página)

compañerismo, de amor al prójimo, es un problema cristiano el de ayudar al que necesite ayuda, el de aquel que tenga mucho ceda parte para aquel que tiene menos; un problema de justicia en las relaciones laborales, de justicia en el seno de las empresas. No hay duda que ése es el problema fundamental, y yo, aunque no sea el indicado para opinar sobre ello, creo que el sacerdote, desde el púlpito, puede hacer mucho en este camino. A esa conciencia necesaria de lo social, a que tan admirablemente se refería el director de este curso, puede contribuir el sacerdote en mucho a su formación llamando a la conciencia del hombre y repitiendo, una y otra vez, machaconamente, las palabras de nuestros obispos, las palabras de nuestros Papas, las palabras de las autoridades eclesiásticas; pero también los hombres del trabajo pueden hacer mucho predicando desde otros púlpitos en las relaciones con sus compañeros, en las conversaciones con los técnicos, en las conversaciones y discusiones con los empresarios. Necesitamos miles de hombres, verdaderos apóstoles en esta lucha por lo social que transformen totalmente la conciencia de nuestro pueblo.

LAS ASOCIACIONES PROFESIONALES HAN DE SER REPRESENTATIVAS

Es necesario que consideremos que para esta transformación social del mundo para implantar esta justicia junto a la razón, hace falta también la fuerza que da la presencia de hombres agrupados y de las instituciones de estos hombres agrupados. Es necesario que vigilemos en todo momento estas instituciones, estas asociaciones, que deben tener tal fuerza para que esa doctrina pueda ser implantada a través de la legislación necesaria, para que obligue a todos los hombres independientemente de la conciencia, porque muchas veces la conciencia la olvidamos y no cumplimos todos con nuestra obligación. Es necesario que cada día cuidemos estas asociaciones y que el trabajador y el empresario dentro de ellas influyan la vida política española, hagan acto de presencia en ella para inculcar al Estado, a la Administración, que ellos son parte primordial de la Patria y que tienen unos problemas que la Patria tiene que resolver. Pero quisiera decir aquí, con motivo de esta solemne clausura, algo que ya he dicho en otras ocasiones, porque conviene que todo el mundo sepa cómo piensa cada cual. Muchas veces se nos quiere asignar posturas o pensamientos que no corresponden a nuestra manera de ser y de pensar. Queremos asociaciones profesionales, y por ellos luchamos. Pero han de satisfacer la siguiente condición: ser representativas. No es cierto que no creamos en la representación. Creemos en la representación más auténtica, en la representación profesional entre otras facetas de la vida de la Patria. Luchamos por esta representación, pero siempre y cuando t e n g a autenticidad suficiente. Queremos que el hombre de trabajo esté convenientemente representado, pero con autenticidad, sin mixtificaciones.

Junto a esa autenticidad de la representación, junto a esa representación activa de nuestro pueblo a través de asociaciones e instituciones, nosotros queremos para esas instituciones libertad, auténtica libertad, libertad sincera. Aquí también quiero hacer algunas consideraciones.

LA LIBERTAD NO ESTA EN LA VARIEDAD

No es cierto que la libertad esté en la variedad. No es cierto. En la variedad puede haber libertad y en la unidad puede haber libertad. En la variedad podrá haber dictadura y también en la unidad puede haberla. Hemos vivido en España lo que se llamó variedad política, variedad sindical. Recuerden muchos de los aquí presentes, casi todos menos los más jóvenes, aquella supuesta libertad del fraccionamiento profesional, que impuso al trabajador, al empresario y a España la mayor de las dictaduras, la dictadura de la incomprensión y la dictadura del terror. Con aquel fraccionamiento no había en España libertad, y para que haya libertad no hace falta que haya variedad, sino que las asociaciones, libremente, puedan elegir sus dirigentes y éstos, libremente también, puedan expresarse. En un Ayuntamiento, aunque sea único, entre sus componentes puede haber libertad. Han sido elegidos convenientemente y pueden expresar libremente sus pensamientos. En un Colegio profesional de abogados, de ingenieros, puede haber libertad si hay libertad en la elección y expresión de opiniones. Sin embargo, en la variedad puede haberla también, pero también puede faltar la libertad. No creo que la variedad esté totalmente ligada a la libertad. Creo que en la unidad puede lograrse la mayor de las libertades

PARA CONSEGUIR LAS CONQUISTAS NECESARIAS HACE FALTA LA FUERZA DE LA UNIDAD

Para transformar totalmente la conciencia humana y social, para conseguir las conquistas necesarias, hace falta la fuerza que la unidad proporciona. La variedad, muchas veces, puede enfrentar a trabajador con trabajador en perjuicio de su propia libertad. La variedad, muchas veces, puede hacer que el trabajador luche por problemas secundarios y, sin embargo, no luche por los profesionales y principales. La unidad puede darle la fuerza precisa para enfrentarse con esa injusticia y para conseguir que la justicia social vaya hacia adelante. Vigilemos mucho la libertad y vigilemos estas organizaciones profesionales, pero no olvidemos, al mismo tiempo, que la libertad de cada cual está condicionada por la libertad de la colectividad y que muchas veces una libertad sin freno puede ser un abuso y puede incluso dañar aquella libertad que a los demás corresponde. Veamos si hay autenticidad y luchemos por esa autenticidad de nuestras organizaciones. Q u e el hombre que trabaja pueda llegar a todas partes y estar presente, que pueda influir en lo que le afecta a través de la autenticidad que la línea profesional le proporciona, sin necesidad de esas escalas intermedias que le subyugan a grupos políticos que le imponen una determinada manera de pensar, aunque ésta sea contraria a los propios intereses profesionales. Y junto a esa responsabilidad, tampoco somos de los que dicen que el que manda nunca se equivoca. Somos hombres, y en el mando cometemos errores. Y si de estos errores somos responsables en conciencia, porque no hemos puesto ni la voluntad ni la pasión precisas, debemos responder de ellos. Y debemos responder ante Dios siempre; pero también ante aquellos que nos han elegido. El llegar a ocupar un puesto representativo no nos deja totalmente libres de responsabilidad, sino que, al contrario, nos responsabiliza cada día más ante aquellos a quienes representamos, a quienes debemos dar cuenta en cada momento de nuestros actos. Esto debe quedar claro: luchamos por una España en la que el empresario y el trabajador designen libremente a sus representantes, y éstos, con responsabilidad y con libertad, puedan en cada caso, con arreglo a su conciencia, emitir sus opiniones y sus votos ante los [illegible] que se les presenten, sin que sean presionados por nada que no sea una conciencia cristiana y una formación cristiana, y también, naturalmente, una conciencia y una formación patriótica. De esta forma tendremos organizaciones fuertes y auténticas, en las que el hombre que trabaja pueda participar. Así, tendremos la palanca imprescindible para realizar la transformación de la sociedad que durante tantos siglos ha venido rigiendo al mundo y que nosotros hemos recibido y heredado.

HAY QUE TRANSFORMAR EL CONCEPTO DE LA EMPRESA

No cabe duda que hay conceptos que transformar. Este y otros cursos han de servir para profundizar en su conocimiento. Entre ellos el concepto de empresa: donde cada uno tenga lo suyo, donde el reparto sea justo, donde cada cual tenga un derecho, pero también una obligación, una responsabilidad; donde los elementos que participan en la producción no se consideren unos en frente de otros sino al contrario, hermanados, unidos. Yo decía hace pocos días aquí, en una reunión parecida a ésta, en otro cursillo, que si fuésemos capaces de que en la empresa el trabajador, el empresario y el técnico, en vez de encontrarse muchas veces como hombres que se desconocen o enfrentados a través de la lucha de clases, fuesen capaces de hermanarse y unirse, de responsabilizarse en una empresa común, todo lo demás casi quedaría resuelto. No cabría lucha entre obreros tampoco. No cabría lucha en perjuicio de la empresa, porque todos estarían implicados, responsabilizados e interesados en la misma. Ahí yo creo que está nuestro principal objetivo: lograr más justicia en las relaciones dentro de la empresa; que haya contacto y verdadera asociación en ella; que el trabajador no se considere totalmente desligado de la marcha y del porvenir de la empresa; que el empresario tampoco se desligue por completo de la vida privada y de las necesidades del trabajador. Ahí es donde tenemos que trabajar para que, junto a un nuevo concepto de empresa más cristiano, luzca también una sociedad mejor y más justa. Ahí es donde podemos evitar grandes diferencias, crear una verdadera conciencia social y ahí es donde yo creo que podemos resolver m u c h o s de los problemas que tenemos y dónde podemos prestar un gran servicio a la Patria.

En ese camino tenemos mucho que hacer, pero discutiendo estos problemas en común. Vosotros, sacerdotes, con vuestra enorme responsabilidad ante los hombres y ante Dios; Nosotros en esa obra con una idea cristiana, una idea de hermandad, de amor al prójimo; y todos, pensando en la Patria, a la que nos débemos y a la que tenemos todos que engrandecer.

Por eso a mí me llenan de satisfacción estos cursillos, y humildemente he de felicitar tanto al señor obispo de Salamanca como a este hombre, que cariñosamente llamamos nuestro obispo, el obispo de León, asesor de nuestro sindicalismo, todo humanidad, todo corazón y todo bondad. Si hay que realizar más cursos, vayamos a ello. Lo que hace falta es que busquemos los hombres que con pasión se entreguen a este servicio, que pongan corazón, que vengan con la idea de que hay que sacrificarse por el prójimo, que la España nuestra necesita un puñado de hombres valientes y arriesgados para enfrentarse con los problemas. Hay mucho egoismo, y los españoles tenemos que luchar contra él, pues la justicia social hay que conseguirla muchas veces en lucha dramática, en lucha dura. No nos podemos dejar vencer en ningún momento porque sabemos que en este camino hay muchísimo interéses egoistas que evitar. Esto no nos debe importar si la Iglesia, en este caso, y nosotros colaborando con ella humildemente, nos enfrentamos con estos problemas tan importantes y tan de actualidad, de los que depende, a mi juicio, la paz y la tranquilidad verdadera del mundo.

Muchas gracias a todos y, como siempre ¡Arriba Espana! ¡Viva Franco!

Nikita Kruschev realizará su debut en Hollywood esta noche

El dirigente soviético se "codeará" con los más famosos actores y actrices de la pantalla mundial

Cuatrocientos cinco invitados cenarán con el jefe del Gobierno de la U. R. S. S.

Hollywood, 19. (Crónica de la Agencia Efe, recibida por teletipo, por Joe Finnigan, exclusiva para PYRESA).

Hollywood, la centelleante «Meca del cine», vestirá esta noche sus mejores galas para recibir al jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, que hoy llega a Los Angeles para cubrir otra etapa de su viaje por Estados Unidos.

Kruschev será presentado esta noche a las más relevantes personalidades del mundillo cinematográfico en una comida ofrecida por la 20Century Fox en el famoso «Café de París». Todos los grandes del «cine» han sido invitados a la comida, en la que han tenido que ser excluídas la mayoría de las esposas de los actores ante la tremenda demanda de invitaciones registrada.

Solamente las esposas que sean actrices famosas, como Janet Leight, esposa de Tony Curtis y June Allyson, mujer de Dick Powell, se encuentran en la lista de invitados.

Después del almuerzo, el dirigente soviético pasará a los gigantescos «platós» de la Fox para presenciar el rodaje de una escena de la película «Can Can», en la que intervendran Frank Sinatra, Sirley Maclaine Maurice Chevalier, Louis Jourdan y Juliet Prowse.

Frank Sinatra cantará unas canciones y después presentará a los intérpretes ante el dirigente soviético y su séquito.

En el «Café de París» se reunirán cuatrocientos cinco invitados, mientras que otros cuatrocientos serán instalados en los platós» cercanos. Pantallas de televisión instaladas en estos «platós» retransmitirán automáticamente todo lo que ocurre en el «Café».

A su llegada a la «Meca del cine», Nikita Kruschev será recibido por el presidente de la Fox, Spyros Skburas; por el jefe de producción, Buddly Adler, y por el presidente de la Motion Picture Association, Eric Johnston.

Después de la comida, Johnston, y Skouras, pronunciarán unos discursos de bienvenida, al jefe del Gobierno soviético. Por su parte, el delegado permanente de Estados Unidos en la ONU Cabot Lodge, presentará a Kruschev a la concurrencia.

Kruschev pronunciará unas breves palabras de agradecimiento.

Entre los invitados famosos que figuran en la lista de asistentes se encuentran: Kim Novak, Bing Crosby Bob Hope, Spencer Tracy, Gary Cooper, Doris Day, Rock Hudson, Lana Turner, Jach Banni, Edward G. Robinson, Gregory Peck, Dick Powell, James Cagney, David Niven, James Stewart, Cary Grant y Marilyn Monroe.

Sin embargo, no todas las estrellas han querido asistir al banquete, Ward Bond y Ronald Reagen, se encuentran entre los que han declinado el honor de cenar junto al «carnicero de Hungría».

Zeppo Marx se casa con una modelo

Las Vegas 19.—Zeppo Marx, de cincuenta y seis años de edad, uno de los famosos hermanos Marx que interpretaron tantas películas cómicas, se ha casado anoche con una modelo de veintinueve años.

Zeppo conoció a la modelo Bárbara Blakely hace tres años en California cuando se encontraba rodando una película. El señor Marx se encuentra actualmente retirado y dedicado a los negocios.—EFE.

EL PLAN DE KRUSCHEV...

(Viene de primera pagina)

Bajo el título de «Lo que Kruschev no ha dicho», el periódico escribe que «cualquiera puede apoyar las proposiciones de desarme presentadas por Kruschev, pero —añade— él no ha dicho nada del necesario control internacional para el desarme que propone. Después de todo lo que ha sucedido en Europa y Asia desde 1945, uno no puede esperar que las naciones libres crean en las promesas soviéticas sin tener la posibilidad de convencerse de que tales promesas están siendo cumplidas, al menos a través del control de observadores neutrales».—EFE.

LO QUE DICEN EN TOKIO

Tokio, 19.—Círculos gubernamentales comentan hoy la forma no oficial del discurso pronunciado por el jefe de Gobierno soviético en la ONU diciendo que no contiene nada nuevo, aparte de su fantástico plan para un desarme total mundial en un plazo de cuatro años, y que las palabras de Kruschev han de ser tomadas más como un mero movimiento propagandístico que como un positivo deseo de llegar al desarme.—EFE.

LLOYD REGRESO A LONDRES

Londres 19.—El secretario británico de Asuntos Exteriores, Lloyd, ha llegado a Londres, por vía aérea, procedente de Nueva York.

En respuesta a pregunta de los periodistas, Lloyd dijo que su plan de desarme y el que Kruschev presentó ayer a la O. N. U. tienen elementos similares. «Es necesario que trabajemos sobre ambos planes y vemos qué puede hacerse en el futuro partiendo de ellos».

El ministro británico recordó que su plan está encaminado a la abolición de todas las armas nucleares y a una reducción de las armas convencionales, en tres etapas y con el debido control. «Desde nuestro punto de vista —agregó— el control es la base de todo el problema del desarme».—EFE.

El nuevo impuesto para las bebidas en Cuba

La Habana, 19.—El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, al explicar por qué el Gobierno ha establecido un nuevo impuesto para las bebidas alcohólicas, declaró que el Gobierno ha adoptado la medida «para evitar los abusos y el exceso de personas en estado de embriaguez».—EFE.

Primera discrepancia abierta entre Kruschev y Eisenhower



El Presidente norteamericano quiere incluir en las conversaciones las cuestiones de Alemania y Laos

Dos mil quinientas personas celebran una reunión de protesta mientras "el carnicero de Hungría" era agasajado

NUEVA YORK. (CRONICA ESPECIAL PARA P.Y.R.E.S.A., POR RODRIGO ROYO).—«Cada culebra elogia su propio fango». Con este proverbio ruso ilustró Kruschev anoche, ante 1.200 personas que asistieron a la cena del Club Económico de Nueva York, su argumento principal de que Rusia tiene tanto derecho a creer que su sistema comunista es el mejor como Norteamérica a creer que el mejor sistema es el capitalista. «Si a ustedes les gusta el capitalismo, y estoy seguro de que les gusta —dijo Kruschev—, que Dios les acompañe. Continúen trabajando por él. Pero tengan cuidado. Ha surgido un nuevo sistema, un sistema que ha comenzado por pisarles los talones, y en cualquier momento en que se descuiden, nosotros nos pondremos a la cabeza».

Mientras Kruschev pronunciaba este discurso en el Waldorf Astoria, repitiendo por quinta vez su teoría de que no hay más alternativa que guerra o coexistencia, a cinco manzanas de distancia se reunían en el Carnegie Hall 2.500 personas para celebrar un mitin de protesta contra la presencia del líder soviético en los EE. UU. El pirncipal orador del acto fue mi viejo y buen amigo William Buckley, antiguo colaborador íntimo del senador Mc Carthy, hombre que llegó al pináculo de la fama por su violenta posición anticomunista. Otro orador principal fue la viuda de Mc Carthy, quien expresó su alegría por la fría *recepción que se le había* hecho a Kruschev en Washington y Nueva York. William Buckley manifestó su oposición ante la multitud anticomunista diciendo: «No me gusta que Kruschev esté aquí, pero todavía me gusta menos que el presidente Eisenhower lo haya invitado». En opinión de Buckley, «Kruschev es huésped del Presidente, no huésped nuestro».

Esta mañana visitó Kruschev a la señora Roosevelt en su residencia de Hyde Park, a 60 millas de Nueva York, donde depositó una corona de flores en la tumba del ex Presidente con una inscripción que decía: «Al destacado estadista de los EE. UU., gran campeón del progreso y de la paz entre los pueblos, Franklin D. Roosevelt». Después de una visita a distintos puntos de la ciudad y un corto viaje en el «metro» neoyorquino, el primer ministro soviético se encerró en sus habitaciones del Waldorf Astoria para dar los últimos retoques al discurso que pronunciará esta tarde en la Asamblea General de la ONU. Entre tanto, varios miembros de su familia, sujetos, como todo el grupo, a máximas medidas de seguridad, se escaparon de sus guardianes y se han ido por sus propios medios a ver Nueva York, sin escolta. La hija de Kruschev, Rada, con su esposo Alexis Adzubei, desaparecieron muy temprano esta mañana, sin que se conozca su itinerario ni paradero a la hora de escribir esta crónica. El hijo de Kruschev, Sergio, ingeniero de profesión, de veinticinco años de edad, que en ocasiones parecen sólo quince, debido a sus rasgos infantiles, se sabe que ha alquilado un helicóptero por su cuenta y se ha dedicado a hacer fotos desde el aire, que es su mayor afición.

La primera discrepancia abierta entre Kruschev y Eisenhower se produjo ayer al decir el Presidente en su conferencia de Prensa que pensaba discutir con el visitante ruso las cuestiones de Alemania y Laos. Kruschev dijo al Comité de Relaciones Exteriores del Senado que no tenía el propósito de discutir con Eisenhower ningún tema que se refiera a ningún tercer país. Preguntado Eisenhower por un corresponsal sobre esta discrepancia, contestó que las palabras que se atribuyen a Kruschev deben ser error de traducción, porque, efectivamente, él, Eisenhower, está dispuesto a discutir con Kruschev los problemas de Alemania y Laos.

La referencia a los dos países más poderosos del mundo, es ya habitual en toda la Prensa norteamericana. Hasta el disparo a la Luna y la llegada de Kruschev aquí, los EE. UU. no habían concedido a nadie la posibilidad de que se le disputara la supremacía potencial. El editorial del «World Telegram», hoy, por ejemplo, empieza diciendo: «La Unión Soviética es una de las dos potencias militares más grandes del mundo». Este lenguaje es común a todos los comentarios. La revista «Time», de esta semana, reconoce, en su primera página, que «este nuevo triunfo de la ciencia soviética (la llegada a la Luna), demuestra que la URSS continúa estando a la cabeza de los EE. UU. en el crítico terreno del espacio».

Este reconocimiento de la superioridad soviética, absolutamente necesario para poder hacer frente con éxito a la realidad, le escuece a los norteamericanos que tuvieron en una fecha nada lejana la oportunidad de haber asegurado la supremacía, al menos por todo lo que queda de siglo. La posición de antagonismo directo y violento, por la que abogan gentes como William Buckley y la viuda de Mc Carthy, se estima que llega en este momento demasiado tarde. La oportunidad fue en 1946 y hasta 1950. La guerra de Corea fue quizá la última oportunidad de pararle los pies por medio de la coacción violenta. Esto que el generalísimo Franco vio con precisa claridad, incluso mucho antes de esas fechas, y que otros alcanzamos a percibir un poco después, pone a los norteamericanos ahora en la tesitura de mesarse las barbas y arrancarse los cabellos.

El famoso discurso de Kruschev a la ONU sobre desarme llegó tarde

Por una vez con astucia, ingleses y americanos habían exhumado la cuestión veinticuatro horas antes

El dictador rojo quiere vender al Occidente un comunismo falsamente esterilizado

Nueva York. (Crónica de nuestro corresponsal). Oportunamente los norteamericanos se desquitaron ayer un poquito de sus últimos fracasos científicos en materia de proyectiles-cohete, situando, al amanecer del viernes, dentro de la órbita superespacial un satélite de la serie «vanguardia» —el tercero útil de su nombre— la seria «vanguardia» registra once ensayos fallidos. Unos 25 kilos pesa el «Vanguard III» con su carga de instrumentos para medir el magnetismo terráqueo y la intensidad de los rayos X solares; satélite que si todo va bien, circundará nuestro planeta durante unos cuarenta años, cada 130 minutos. Ahora navegan por las regiones siderales siete de esos satélites científicos: Uno ruso y seis norteamericanos, los tres de la serie «vanguardia» y los otros tres de distintas filiaciones.

Aquí satisfizo bastante ese modesto logro conseguido ayer desde la base de Cabo Cañaveral (Florida), porque justamente el otro día, ya con la presencia de Kruschev en los Estados Unidos donde tanto presume ahora el ruso con su cohete a la Luna, se les desgració a los técnicos norteamericanos, explotando en el vuelo, un proyectil estelar, tipo «Júpiter» que iba cargado de ratones, ranas, huevas de pescado, levadura y semillas de diversas leguminosas, a fin de comprobar los efectos de la presión de los rayos cósmicos sobre los más simples gérmenes de la vida terráquea.

Sin embargo, el «Vanguardia III» no le arrebató a Kruschev su arrollador primer plano sobre la actualidad norteamericana, todas las actualidades, política, diplomática, militar, y hasta callejera, curiosidad aparte, los neoyorquinos siguen muy fríos hacia Kruschev aunque por lo común él hace como que no se entera, sonríe, saluda y gasta bromas, sobre todo si hay por delante micrófonos de radio o fotógrafos y cámaras de la Televisión porque el jefe ruso tiene un, llamémosle así, formidable instinto publicitario. Si hubiese Premio Nobel de la propaganda, de todas, todas se lo llevaría Kruschev. El hombre posee gran astucia y si uno se olvida por un rato de su tremenda sanguinaria biografía, hay que reconocerle unos extraordinarios dones para adueñarse de la simpatía y de la popularidad. Por suerte la opinión pública norteamericana se halla muy prevenida contra sus caballitos de Troya y no parece muy receptiva ni embaucable ante la mercancía que Kruschev quiere venderle: un comunismo falsamente esterilizado. No obstante, Kruschev se enfadó mucho el jueves, al final de la cena que el Economic Club, lo más destacado del capitalismo neoyorquino, le ofreció en el Hotel Waldorf Astoria, cuando le preguntaron por qué imponía la censura dentro de Rusia de los despachos de los corresponsales de la Prensa extranjera y por qué no dejaba oír a sus compatriotas las radios de los países no comunistas. Eludió las respuestas, le abuchearon un poco y entonces, irritadísimo, tronó: «Vine aquí como invitado, me preguntan y contesto, pero si no agradan mis respuestas y no las quieren oír, me iré». Bueno finalmente, los ánimos se calmaron y no se fue. Otras dos preguntas que también siempre sacan de quicio temperamentalmente a Kruschev son las de inquirir acerca de las matanzas de los patriotas húngaros y de las mortíferas depuraciones del comunismo en la propia Rusia.

De cualquier modo, la breve estancia neoyorquina de Kruschev concluye —sale hoy para California— y concluye sin incidentes mayores en lo popular y sin efectos trascendentales en lo político. Su aparición ante la Asamblea general de la ONU culminó el programa; aparición que tuvo todas las espectaciones públicas y diplomáticas de una apoteósis, pero que no se produjo el todo finalmente, porque con grandísima habilidad, en el debate del jueves último los representantes de los Estados Unidos e Inglaterra, Herter y Lloyd, se anticiparon, despertando allí la dormida cuestión del desarme de sus años de sueño y propusieron el fin de la carrera de armamentos en condiciones de igualdad y de control internacional efectivo, con lo que el discurso de Kruschev perdió gran parte de su empuje. La diplomacia de Occidente esta vez actuó a tiempo, no dejándose arrebatar la iniciativa por Kruschev.

FRANCISCO LUCIENTES

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

LOS ESTRENOS

ALVAREZ QUINTERO.—«FLORES PARA BETTINA».

Con un tema conocido —el problema, la angustia y las vicisitudes de una joven bailarina que se queda de pronto paralítica— G. W. Pabst ha realizado una estimable película que destaca principalmente por el valor humano que hay en su relato. Los momentos de mayor emoción están plenamente logrados, como esa escena, llena de humanidad, que nos ofrece la reacción de la protagonista cuando presencia desde su cama del hospital, por medio de la Televisión, la representación del «ballet» que ella iba a interpretar.

El filme posee una excelente técnica, como cabe esperar de Pabst, y su narración posee la virtud de mantener latente en todo momento el interés del espectador.

Nos ofrece la película, en su aspecto musical, parte del «ballet» de Tchaikowsky, «Cascanueces», y el «ballet» del «Bolero» de Ravel, destacando el excelente montaje de este último que resulta magnífico. En lo que no estamos de acuerdo es en la ambientación que se ha dado a un café de España, que está sobrecargado de tipismo y no responde a la realidad.

La interpretación es muy buena, sobresaliendo la labor sobria de Wylly Birgel y el excelente trabajo de la actriz Elizabeth Müller.—E. V.

PALACIO CENTRAL: «PROA A LOS MARES DEL SUR»

Película de aventuras que, partiendo de las acciones de un barco mercante armado alemán, que opera durante la pasada guerra atacando a buques enemigos, nos ofrece el relato de la estancia de un grupo de hombres de ese barco en Tahiti a donde fueron a buscar provisiones. La estancia de estos hombres en la mencionada isla constituye el hilo central de la narración y sirve para que conozca las bellezas del paisaje de Tahiti y las costumbres y el tipismo de sus habitantes.

El relato tiene un marcado interés documental y no falta el tema del amor para que la obra ofrezca amenidad.

La fotografía en color es muy buena con planos de gran efecto, y en la interpretación, que es muy estimable en su labor de conjunto destaca el trabajo del galán Carlos Bohm.

E. V.

Reunión del Pleno Municipal

Se aprueba un anteproyecto de presupuesto extraordinario de 225.325.000 pesetas para abastecimiento de aguas y transportes

Y la concertación de una operación de crédito por la misma cuantía para dotar dicho presupuesto

Reajuste de tarifas de los transportes urbanos

EL PLENO MUNICIPAL SE REUNE EN SESION EXTRAORDINARIA

A mediodía de hoy, por disposición del señor alcalde, se ha reunido el Pleno Municipal. Ha presidido el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, en unión del secretario de la Corporación, don Francisco Narbona, y del interventor accidental de Fondos, don Faustino Areal, y han asistido los tenientes de alcalde señores Aguilera, Fernández Ortiz, Borrero, Morales Lupiáñez, González Garrido, Aizpuru, Romero López, Canela Morato y Garrido Valero, y los concejales señores Malo Bravo, Jaramillo, González Cabañas, Marchena, Campoy y Hernández.

Abierta la sesión y dado comienzo el estudio de las comunicaciones oficiales que figuraban en el orden del día, al tratarse de la relativa al expediente sobre anteproyecto de presupuesto extraordinario para el abastecimiento de agua y transportes urbanos y contratación de una operación de crédito por la cuantía de 225.325.000 pesetas, el alcalde dio lectura a las siguientes declaraciones:

El presupuesto extraordinario que, como anteproyecto, se somete a la aprobación del Excmo. Ayuntamiento Pleno, alcanza un importe de 225.325.000 pesetas, de cuya cantidad se destinan 197.000.000 de pesetas a las obras de la gran traída de aguas, y 28.325.000 a mejoras de los transportes urbanos.

De los 197.000.000 de pesetas que corresponden a la traída de aguas, 42.500.000 se reservan para hacer efectivo el mayor importe que en ella alcanza la participación municipal, por el encarecimiento y mayor amplitud que la ejecución de este proyecto ha alcanzado. Los 154.500.000 pesetas restantes se dedican a anticipar la aportación del Estado para la ejecución de las obras, con el fin de que las mismas puedan quedar terminadas en octubre de 1961, de conformidad con lo resuelto por la Corporación municipal en 15 de julio último, aunque claro es que este anticipo al Estado será rembolsado al Ayuntamiento a medida que en los presupuestos generales de la nación se vayan consignando las cantidades precisas para dejar totalmente cancelada la referida aportación estatal.

Para transportes urbanos se dedican en el anteproyecto de presupuesto extraordinario 28.325.000 pesetas, que sumados a los treinta millones que con anterioridad tenía ya habilitados el Ayuntamiento, totalizan los medios que la Corporación municipal ha tenido que habilitar para llevar a cabo el rescate de las líneas urbanas de tranvías y la adquisición de autobuses Leyland, con los que lograr de manera inmediata una positiva mejora en los transportes urbanos, como primera etapa del plan para llegar a una total reorganización de los mismos.

La dotación íntegra de 225.325.000 pesetas, del presupuesto extraordinario, se cubren mediante la contratación de un préstamo por esa misma cuantía con el Banco de Crédito Local de España, préstamo que ha de ser amortizado en un plazo de treinta años y al tipo de interés del 5'25 por ciento anual, mediante el pago de una anualidad constante de 15.078.058,05 pesetas, que habrá de ser satisfecha con cargo a cada uno de los presupuestos ordinarios que rijan durante el plazo de amortización del préstamo.

Esta carga financiera, que se aumenta a la que ya viene soportando el presupuesto municipal ordinario, se estima que puede ser atendida por éste en razón a que, al entrar en servicio la gran traída de aguas y aumentar considerablemente, como consecuencia de ello, los caudales disponibles para el abastecimiento, se podrá incrementar excepcionalmente el consumo y consiguientemente producirse un importante aumento en la facturación, que cubrirá esta mayor carga financiera, aparte de otras particularidades técnicas y económicas que facilitarán apreciablemente el que el presupuesto ordinario municipal pueda soportar las obligaciones derivadas del préstamo que se trata de contratar, como la economía consiguiente a la supresión de la estación de bombas impulsoras, que supone actualmente un gasto de flúido eléctrico aproximado a los doce millones.

Es decir, que, en resumen y para concretar lo anteriormente expuesto, con el presupuesto extraordinario cuyo anteproyecto se somete al Excmo. Ayuntamiento Pleno y con la operación de crédito necesario para desarrollarlo, no se persigue más que trazar el cauce económico adecuado para convertir en realidad los acuerdos municipales ya adoptados sobre aceleración de las obras de la gran traída de aguas a Sevilla, así como también sobre mejora de los transportes urbanos. La ejecución de ese presupuesto extraordinario en los términos en que ha sido redactado, permitirá disponer de los medios necesarios para que esas obras puedan quedar terminadas a fines de 1961, así como que los transportes urbanos experimenten una transformación de la mayor trascendencia en el corto plazo de unos meses.

Al ponerse en discusión el informe que figura en la orden del día con el número 4, sobre constitución de depósitos y ocupación de las fincas que restan por expropiar, afectadas por el proyecto de reforma interior de calle Imagen, el Alcalde hace constar que con esta nueva fase en que entran estas reformas se da un gran avance para dar término a esta amplia obra y que mediante la venta de los nuevos solares que surjan de su realización, se irá construyendo a plazos acelerados.

EL DERRIBO DE SAN HERMENEGILDO

Al ponerse en discusión la aprobación definitiva del proyecto de reforma y urbanización del solar resultante del derribo del cuartel de San Hermenegildo, Picadero Militar y casas colindantes, el teniente de alcalde señor Garrido Valero mostró su voto en contra a que se mantenga en pie el edificio del convento de San Hermenegildo, manifestándole el Alcalde que el Ayuntamiento no puede hacer nada sobre este particular por haber sido declarado por el Gobierno monumento histórico-artístico.

A preguntas del teniente de alcalde señor Fernández Ortiz, sobre cuál va a ser la solución de ese derribo y qué es lo que se va a hacer allí, el Alcalde replica que el Ayuntamiento no ha dejado de solicitar medidas para la más rápida solución de urbanización de aquellos terrenos que se irá haciendo con la consignación que para ello figura en el actual presupuesto, y que se aumentará sucesivamente en presupuestos venideros.

El señor Fernández Ortiz insiste en que es necesario que la población sepa que la Corporación no es responsable del actual estado de dicho derribo.

LOS ACCESOS AL CAMPO DEL SEVILLA

El señor González Cabañas felicita al teniente de alcalde señor Aguilera por la puesta en marcha del proyecto de accesos al campo del Sevilla y le pregunta en qué estado se encuentran.

El señor Aguilera, tras agradecer la felicitación, le contesta diciendo que actualmente se hallan detenidos por las obras de accesos al aeropuerto de San Pablo, y debido a ello el Ayuntamiento, de momento, no puede tomar acuerdos.

EL REAJUSTE DE LAS TARIFAS DE TRANVIAS

El teniente alcalde señor Garrido Valero hace una detenida y documentada exposición sobre el reajuste de las tarifas del Servicio Municipal de Transportes, acordándose que vuelva a pasar a estudio de la Comisión correspondiente, haciendo el teniente de alcalde señor Aguilera la aclaración que así como considera factible el aumento de las tarifas en los autobuses, no lo considera oportuno en los tranvías.

El señor Campoy se une a las manifestaciones del señor Aguilera y el señor Fernández Ortiz se muestra contrario a la implantación de tarifas populacheras, por que lo importante es que los servicios reúnan las debidas condiciones.

Interviene finalmente la presidencia para resumir y exponer que estas reformas continuarán bajo estudio y que en fecha próxima se someterá de nuevo al Pleno.

Con relación a la supresión de líneas de tranvías, el alcalde dice que éstas se irán suprimiendo conforme vayan llegando los 22 autobuses que están carrozando, esperando que el primer grupo de cuatro de éstos llegue el día 24 de octubre, y que a partir de esta fecha continuarán llegando con intervalos de una semana.

LAS NUEVAS TARIFAS DE AUTOBUSES EN REGIMEN DE CONCESION

Con relación a los reajustes de tarifas de los servicios urbanos de autobuses explotados en régimen de concesión, regirán a modo de ensayo, continuando su estudio, sin quedar fijada la fecha de implantación, los siguientes precios:

Billete único corriente, 1,50 y billete laboral una peseta, prolongándose la hora para poder adquirirlos de las ocho y media hasta las nueve de la mañana.

La tarifa para los autobuses municipales será amismo la siguiente a partir de la fecha en que quede implantada:

El billete llamado laboral podrá adquirirse igualmente hasta las nueve de la mañana, y será su precio ochenta céntimos.

El abono de 20 viajes costará 25 pesetas y 1,50 el billete ordinario.

Seguidamente el alcalde levanta la sesión.



Sucesos de ayer a hoy

CAE DESDE UNA PALMERA, MATANDOSE

Anoche cuando se encontraba subido en una palmera de la Avenida de la Victoria, el joven Fernando Sierra González, de 26 años, con domicilio en la calle Mareantes, 3 (Heliópolis), con el propósito de cortar piñas de dátiles sin duda debido a la oscuridad, dio un corte a la cuerda que le sujetaba y cayó al suelo desde una altura de 14 metros, matándose.

Del suceso se dio conocimiento al Juzgado de guardia, que se constituyó inmediatamente en dicho lugar, instruyendo las oportunas diligencias y disponiendo el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial para la diligencia de autopsia.

Lucha libre

Esta noche, el invencible Gran Mañas frente al impetuoso Carlos Moll

Presentación del gigante vasco Zuazua

Extraordinaria la velada de esta noche en Gran Poder Cinema. En pocas ocasiones se ha ofrecido a la afición sevillana un cartel con tantos y tan singulares alicientes. Frente al «ídolo» del público hispalense, Jesús Chausson, otro coloso vasco Zuazua cuya impresionante corpulencia sorprenderá a los espectadores. Zuazua —encuadrado en los superpesados— obligará al ex campeón europeo a batirse sin reservas. Nada menos que treinta kilos de diferencia le lleva Zuazua en la báscula y ante tamaño «handicap» Jesús Chausson necesitará de toda su sabiduría de primerísima figura europea del «catch» para sacar adelante una pelea de sumas dificultades. La ciencia de Jesús Chausson puede estrellarse ante el vigor físico y los 120 kilos de peso del coloso norteño. A la enorme expectación despertada por la atractiva programación contribuye eficazmente este gran combate estelar que habrán de protagonizar dos figuras de talla mundial.

Pero el interés principal del cartel, desde nuestro punto de vista, se ciñe en torno al combate de semifondo, a la pelea que habrán de librar Gran Mañas y el más joven valor de los peleadores sevillanos, Carlos Moll. Gran Mañas muy en su papel de invencible, convencido de sus posibilidades, en esta nueva faceta de su bronco estilo, se ha aventurado a predecir que no hay un luchador en España que sea capaz de resistirle cinco minutos en pie. La aureola de invicto surgida tras sus fulminantes victorias sobre las máximas figuras del «catch» andaluz, Benito Galán y Navarro, está a punto de encontrar adecuada confirmación esta noche. Gran Mañas saltará al ring dispuesto a cortar en flor las ilusiones de Moll. No le valdrá su intespectiva y antireglamentaria salida puesta en juego frente a Navarro, Carlos Moll estará avisado y no será fácil apresarle. Pero existe por medio rudo propósito del gigante sevillano de vencer en el primer asalto. ¿Podrá Carlos Moll esquivar durante los cinco minutos de la corta etapa salvar el bronco asalto del «estrangulador»?. Esta incógnita del fuera de combate de Carlos Moll se alza como principal aliciente de la sensacional programación.

Hay calidad en todas las peleas pero también se anuncia con vigorosa llama el «match» que habrán de disputar Benito Galán y Navarro, tercero de la grata reunión. Ambos han sufrido un sensible retroceso tras la última velada. Galán se vió beneficiado por el resultado nulo de su pelea contra Moll tras recibir una soberana paliza. Navarro sorprendido por el ataque de Gran Mañas no pudo ni hacer frente y se vió incuestionablemente batido por un fulminante fuera de combate. El laurel triunfal en esta pelea Galán-Navarro exigirá a ambos a batirse sin contemplaciones. En esta tesitura cabe adelantar el desarrollo espectacular de una pelea en la que abundarán los lances de extrema dureza.

Entre payasadas y brusquedades Morón ha conseguido crearse un sólido cartel. El entiende la lucha a su modo y evidentemente al público le gusta verle entre las doce cuerdas. Sus originales reacciones se corean jubilosamente y el público admite que, evidentemente, Morón ha traído un estilo nuevo al «catch». Esta noche se enfrentará al pequeño Alvarez en pelea de auténtico «suspense» y violencia ilimitada.

En el inaugural se producirá la esperada «reprisse» de Jorge Calvo que tan excelente impresión produjo en su pelea de presentación, frente al bronco estilo y antirreglamentarias maneras de Tagua. Una pelea inigualable para crear adecuado clima ante la calidad de los cuatro combates de posterior desarrollo.

EL FESTIVAL

Con enorme éxito se presentó ayer el Ballet del Marqués de Cuevas

Anoche, en la Glorieta de Aníbal González, se presentó el Ballet del Marqués de Cuevas que abre este año el VI Festival Internacional de Sevilla como elenco excepcional, considerado mundialmente entre los tres primeros del género. El VI Festival tenía así una inauguración la más brillante como, sin duda, supo captar el numeroso público que expresó su admiración a este conjunto sensacional de «ballet».

Hace tres años ya actuó el Ballet del Marqués de Cuevas en esta excepcional oportunidad artística que el Festival brinda cada otoño a los sevillanos. Siempre las comparaciones son odiosas, pero el público coincidía anoche en que lo que parece imposible se había conseguido: superar ahora aquellas memorables actuaciones. Descansa este singular hecho en esa particularidad bien conocida del Ballet del Marqués de Cuevas de que las figuras secundarias no desentonen con las excepcionales singularidades que encabezan su formación. Cuantos elementos, masculinos y femeninos, intervienen en la danza nos dan, en efecto, la impresión de primeras figuras. Lo que tantas veces falla en agrupaciones artísticas de toda índole, el conjunto, está aquí logrado espléndidamente y, a primera vista, nadie sabría distinguir la cabecera de cartel. Ni que decir tiene que, en razón de ello, las primeras figuras han de someterse a un continuado esfuerzo de superación para sobresalir fulgurantemente de entre un conjunto tan excelentemente logrado.

El programa comprendía, en primer lugar, «Negro y blanco», música de Edouard Lalo y coreografía de Serge Lifar. La belleza delicada de este «ballet» hizo entrar en calor inmediatamente al público, que premió repetidas veces con grandes aplausos a sus intérpretes, especialmente a esa formidable bailarina que es Roselle Hightower, cuya calidad excepcional quedaba acreditada en «La flauta». Destacó, asimismo, considerablemente Serge Golovine en la «Mazurca» y fueron muy aplaudidos Jacqueline Moreau y Wasil Tupin en «pas-de-deux».

«La muerte de Narciso», coreografía de Serge Golovine y música de Claude Pothier, da ocasión a Serge Golovine y Nina Vyroubova a encarnar con admirable precisión *una de las creaciones más difíciles de la danza*, el «paso de dos», en *ese rítmico* movimiento juego de sombras o espejos. El mito, certeramente intuído por el propio Golovine, creador e intérprete, da ocasión a la fantástica alucinación del yo y su imagen con un sentido artístico verdaderamente trascendente y al aire de una música de enorme seriedad, moderna y extraordinariamente expresiva. Que lo calibró así el público sevillano fue muestra la enorme ovación que dispensó a los intérpretes y particularmente a Golovine en algún determinado pasaje.

Es tradicionalmente «El Cisne Negro», con sus enormes dificultades, una dura prueba para la calidad artística de las primeras figuras. La conocida música de Tchaikowsky y la admirable coreografía de Marius Petipa, el ser pieza ésta imprescindible en el repertorio de toda agrupación balletística que se estime, el haberla visto interpretar en otras ocasiones, daban oportunidad a los asistentes para calibrar los méritos de Rosella Hightower y Wasil Tupin. Basta decir que su armoniosa interpretación, erizada de dificultades, con un sello personalísimo, fue premiada con frecuentes interrupciones de prolongados aplausos que provocaron al final de la pieza la ovación más sonada de la noche.

Cerró el programa otro estreno en Sevilla. Si en la segunda parte «La muerte de Narciso» había sido una deliciosa novedad, ahora «El prisionero del Cáucaso», música de Aran Katchaturian y coreografía de George Skibine, con un enorme sabor folklorista, con danzas impresionantes en su mescolanza eslavo-oriental, venía a cerrar esta primera actuación del Ballet del Marqués de Cuevas, memorable por la calidad selectiva del repertorio y por la singularísima y rica interpretación que este gran conjunto ha sabido dar en todo momento. Con un cuerpo de «ballet» que, repetimos, parece compuesto todo él de primeras figuras, Jacqueline Moreau, Nicolás Polajenko y Georges Goviloff han de poner a contribución todo su arte para alcanzar ese clamoroso triunfo que obtuvieron anoche al dar vida a sus personajes.

Acorde con la excepcional calidad de este gran conjunto artístico del Marqués de Cuevas, que no dudamos en calificar de lo más destacado que Sevilla ha conocido en toda su historia artística, la Orquesta de Cámara de Madrid, con su interpretación admirable bajo la batuta de Jean Doussar, contribuyó poderosamente al clamoroso triunfo de este excepcional conjunto que ha abierto el VI Festival Internacional de Sevilla con una categoría artística inigualable.



Cortesía, por favor

Por FERNANDO RAMOS

HAY una serie de menudos detalles que tienden a amargarnos la vida, a endurecernos más de lo que ya da de sí la dura lucha por sobrevivir, tan penosa en estos tiempos que el hombre ha empezado a ilusionarse con otros mundos, lunares o supralunares, en la eterna evasión de los problemas inmediatos que le rodean. Pequeño detalle, por ejemplo, el del corte del suministro de agua que se hace sin avisar, sin saber responder o respondiendo mal el departamento de averías si se le consulta. Pequeño detalle de llamar a un teléfono que suena y suena o comunica y comunica, sin que nadie nos avise de que ese número ya no pertenece al abonado por el que nos interesamos. Pequeño detalle de un corte de luz en el que no hay forma de enterarse, también frente a un teléfono que no deja de comunicar, cuándo estará reparada la avería.

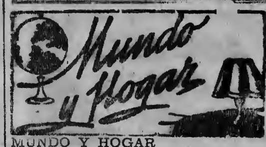
Tenemos, en efecto, en muchas cosas, un defectuoso montaje, el de una absoluta falta de respeto a los demás. No se arregla ninguna de esas averías con un poco de cortesía, incluso con un exceso de cortesía, pero el efecto es más grave aún si esa minúscula facultad del derecho al pataleo, y no digamos nada de un verdadero derecho a estar informados, tropiezan sistemáticamente con respuestas gruñonas o con la ausencia de respuesta.

Un poco de cortesía al informarnos de que las averías son inevitables y que se tardará tanto o más cuanto en repararla; una derivación de los teléfonos que ya no está en uso a la Central; un pequeño esfuerzo por hacer los contratiempos más llevaderos, estos minúsculos contratiempos que vienen a ser en la preocupación diaria como la gota que colma el vaso, sería un bien de enorme importancia porque, de paso, nos acostumbraría a todos a hacer de esa cortesía verdadera profesión en nuestras relaciones con los demás.

No hace mucho, en una población andaluza que ha ampliado recientemente sus teléfonos, empresa en que, por fortuna, andan todas nuestras poblaciones, yo he marcado distintos números que ya no están en uso. Invariablemente ha salido al otro extremo una señorita de la Central, se ha informado del abonado con quien quería hablar y me ha facilitado el nuevo número. Aquí, por el contrario, se da el caso comprobado de una clínica a la que ya puede usted estar llamando todo el día al número que viene en la guía de este año que nadie le dirá que ya no es ese el número. Cuando se le agote la paciencia, cuando ya esté hasta la coronilla, tendrá usted que resolver por sí mismo si es caso para llamar a averías, donde, claro es, usted llama, pregunta si el número tiene avería y le dicen que no, o deducir por su cuenta, ya exasperado, que habrán dado otro número a la centralita. El otro procedimiento, más cortés, me parece beneficioso para todos.

Son cosas sin importancia, por cierto. Pero la suma de cosas sin importancia se va haciendo cada vez mayor y si lográsemos iniciar una campaña de la cortesía, como ese campeón madrileño de la amabilidad, lograríamos acaso lo que muchas veces nos ocurre en Madrid y lo que, desde luego, ocurre en cualquier país: que le miran a usted totalmente extrañados si no incluye lo más rápidamente posible en su conversación el término «por favor».

No costará a nadie, ni a entidades ni a individuos, un céntimo incluir la cortesía en sus relaciones con los demás. ¡Y cuánto saldremos ganando todos!



MUNDO Y HOGAR

BODA

En la Iglesia del Buen Suceso bellamente engalanada con plantas y flores, ante el altar de la Virgen del Carmen que lucía brillante iluminación, por el padre Santiago de la Comunidad Carmelitas Calzados que rigen dicho templo, ha sido bendecida la boda de la bella y distinguida señorita Margarita Guerle Herrera con el distinguido joven don Cristino Aumesquet Tena.

La novia que lucía rico traje brochado y se cubría con velo de tul ilusión entró en el templo del brazo de su padre don Antonio Guerle García y el novio daba el suyo a su hermana y madrina Rosalía Aumesquet Tena a los acordes de una marcha nupcial.

Antes de la boda el padre Santiago dirigió a los desposados una plática.

Testificaron el acta por parte de ella, sus hermanos don Ricardo y don Antonio, don Federico Guerle Herrera, don Diego García Ben... y don Ricardo Cuerle García, y por él sus hermanos don Angel y don Antonio, don Manuel Aumesquet Murillo, don Ramón Aumesquet Mendoza y don Angel Ramos Lo Lorenzo.

Terminada la boda se cantó solemne salve.

El nuevo matrimonio desde el templo se dirigió al Colegio de las Madres Carmelitas de la calle B. Tavera del que la novia es antigua alumna y actualmente presidenta de la Asociación de Hijas de María depositando un ramo de flores ante la imagen.

Más tarde en uno de los restaurantes del Parque de María Luisa la numerosa concurrencia fue invitada a un lunch.

Los nuevos esposos han partido en viaje de novios a Cádiz de donde continuarán su excursión por el Sur de España y Norte de Africa.

CHISMORREOS

Se presentó el «Ballet del Marqués de Cuevas». Ahí van interioridades, algunos chismes de entre bastidores y de fuera del escenario, que iré recogiendo cada día.

Por ejemplo éste es el dictamen técnico: «Se trata del mejor ballet occidental del momento actual. Desde luego superior a todos los restantes conjuntos».

Dictamen personal: «Llevo viendo muchos años al «Ballet del Marqués de Cuevas». Lástima que Jorge Cuevas esté enfermo en Suiza. Porque ahora ha logrado la máxima expresión de su conjunto».

Dictamen de Golovine (considerado primerísima figura de la danza internacional): «Hablaré del público español. Aunque no conozca perfectamente la técnica del ballet, lo comprende perfectamente, lo capta maravillosamente. El pueblo español, como el ruso, vibra ante la danza y sus manifestaciones».

Dictamen de un sevillano ilustre: «Bueno, si después de esta presentación maravillosa no se agotan las localidades cada día, Sevilla ya no es Sevilla... Y Sevilla será Sevilla mientras exista el mundo».

FRASES

Oulanowa, Margot Fontaine y Rosella Hightower —por favor, sin orden de preferencia— están consideradas actualmente como las mejores bailarinas del mundo. Rosella, que ayer asombró con su arte, se prepara hoy para su máxima creación. Le hablé de la crisis de ciertos «ballets» oficiales, como el conjunto de la Opera de París.

—Lo que ocurre es que se hace política. Se elige a dedo a los bailarines y esto no puede ser. Por eso yo prefiero siempre bailar en un «ballet» independiente como éste. Es la manera de que uno se mantenga por derecho propio, por su propio arte...

AMERICANOS EN EL BALLET

Hablando de Rosella, doce americanos llegan con el ballet de Marqués de Cuevas. Tanto se habla de la materialización del americano que apenas se cree este número redondo en la limitada cifra de un cuerpo de baile.

De ellos, dos grandes figuras: Rosella Hightower y Nicholas Polajenko. La Hightower nació en Oklahoma y es hermana de otra bailarina extraordinariamente conocida asimismo, María Tallchief. «Prima ballerina assoluta» por excelencia Rosella Hightower es estrella del ballet de Cuevas desde hace diez años. «El Cisne Negro», su gran éxito, por el que clamorosamente era ovacionada anoche, lo ha danzado tres mil veces.

Cuanto a Polajenko, nacido en Nueva York, trabajó mucho en la ciudad de los rascacielos con Wilzack y luego en París con Preobajenska. Está en el Ballet del Marqués de Cuevas desde 1957.

Dos otras estrellas de este ballet, Genia Melikowa, Edward Caton, los solistas Don Spottswood, Philip Salem y Carlos Carvajal y los miembros del cuerpo de baile William Lundy, Roberto Ossorio, Mona Tritsch, Christina Bering y Leo Guerard, son asimismo de nacionalidad americana.

SEVILLA

—Estoy asombrado en Sevilla. Me da la sensación de una ciudad oriental. Hasta madrugo para no perderme ni uno de sus rincones —comenta Golovine.

—Yo hago más —le replica su hermano Georges Goviloff—. No duermo para apreciar también las noches sevillanas...

Réplica sevillana: su público se desvelará con tal de aplaudirles. Palabra.

PARIS, AQUI

—Van a ver ustedes lo más alegre de París en el Parque de María Luisa. Va a ser una combinación fantástica.

Habla Luis Carriedo. Nombre español. El único español que viene en esta Torre de Babel que es un Ballet. Carriedo era regidor con Tamayo. Se ganó a los del Marqués de Cuevas y hoy corre a su cargo la puesta en escena de este ballet.—MIMO.

Visita del Gobernador a varios pueblos de la provincia

Le acompañan el presidente de la Diputación Provincial y el subjefe provincial del Movimiento

A las diez de la mañana de hoy el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano, abandonó el edificio del Gobierno marchando en automóvil acompañado del presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín Carlos López Lozano, y del subjefe provincial del Movimiento, señor Carpintero Renedo, para realizar sus anunciadas visitas en el día de hoy a los pueblos de la provincia Dos Hermanas, Los Palacios, Las Cabezas y Lebrija, para entrevistarse con aquellas autoridades locales e informarse directamente de los problemas planteados en dichas poblaciones.

También con el gobernador, señor Altozano Moraleda, han marchado sus secretarios particular y político, respectivamente, don Juan Miguel Oses de la Cruz y don José Luis Campuzano.

Se espera regresen a Sevilla al atardecer.

El ministro sirio de Finanzas visita Sevilla

Desde ayer tarde se encuentra en Sevilla el ministro sirio de Finanzas, acompañado de su esposa y personal de su séquito. Tras breves momentos de descanso las citadas personalidades abandonaron el Hotel Alfonso XIII, donde se alojan, visitando el Alcázar y otros lugares de la ciudad.

Más tarde estuvieron en el citado hotel para cumplimentarle, el Gobernador civil, el Alcalde y otras autoridades sevillanas.

Peatón: Demuestra tu educación cívica cumpliendo las órdenes que en tu beneficio se dicten. Marcha por tu derecha: no te pares en las aceras

Diputación Provincial de Sevilla

SERVICIO FORESTAL

ANUNCIO

La Excma. Diputación provincial de Sevilla admite proposiciones hasta el 30 de los corrientes para adquirir 3.000 kgs. de semilla de pino piñonero. Pliego de condiciones, en su Servicio Forestal, Plaza del Triunfo número 3.

Sevilla, 17 de septiembre de 1959.

EL PRESIDENTE,

Joaquín Carlos López Lozano

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Jenaro, Nilo, Elías, Festo, Sosio, Desiderio, Próculo, Dormedonte, Susana, Pomposa, María de Cervellón, María Guillerma y Emilia Rodat. Misa de San Jenaro y compañeros mártires. Rojo. Témporas. Ordenes.

JUBILEO.—En la iglesia del Santo Angel, por la Hermandad de Nuestra Señora del Valle.

SANTOS DE MAÑANA: Domingo XVIII de Pentecostés. Eustaquio y compañeros mártires. Teopista, Agapito, Teopisto, Evilasio, Caridiste, Fausta, Prisco, Dionisio, Privato, Felipa, Teodoro y Glicerio. Misa del domingo XVIII de Pentecostés. Verde.

NUESTRA SEÑORA DE REGLA.—Mañana, en la iglesia de San Martín, a las once, la Hermandad del Sagrado Prendimiento y Nuestra Señora de Regla, de la capilla de calle Orfila, celebrará función solemne a su amada titular, predicando el canónigo doctor Sebastián Bandarán. Al finalizar la santa misa se cantará Salve solemne.

LA DIVINA PASTORA, DE TRIANA.—Anoche, a las ocho, en la parroquia de Santa Ana, dio comienzo la novena a la Divina Pastora, que predica el reverendo padre Rafael de Ubeda, capuchino de esta Residencia, celebrándose además a dicha hora misa cantada.

La función principal tendrá lugar el día 27 y la procesión el día 4 de octubre.

BESAMANOS A NUESTRA SEÑORA DE LA LUZ, DE LA IGLESIA DE SAN ESTEBAN.—Mañana, domingo, desde las ocho de la mañana estará de besamanos la milagrosa imagen de Nuestra Señora de la Luz, que terminará a las nueve de la noche con el Santo Rosario y Salve cantada.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche.

Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza de Cuba); Plaza de Góngora, 141 2º Bloque El Tardón; Alfarería, 58; Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Luis Montoto, 78; Avenida Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Avenida de Miraflores, 28.

De 11 noche a 9,30 mañana.

Alfonso XII, 11; Feria, 89; Avenida Miraflores, 30; Avenida Asunción, 61, Araceli, 2 (Los Remedios); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Barriada Nuestra Señora de las Mercedes); Heliópolis; José María de Pereda, 38 (Cerro Aguila); Alfonso XI, 21 (Ciudad Jardín).

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 7; Juan Cotarelo, 14; Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Plaza de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del Gran Poder, 22; Avenida Queipo de Llano, 15; Enladrillada, 7; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Arrayán, 15; Avenida Manuel Siurot, 3; Hombre de Piedra, 7; Oriente, 83; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Madre María Teresa, 27 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana: Francos, 23; Feria, 138; Pascual de Gayangos, 25; Dolores de León, 28 (Barrio León); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Barriada Nuestra Señora de las Mercedes); Heliópolis; Avenida Manuel Siurot, 3; Marqués de Nervión, 39; Plaza de las Moradas, 1 (Amate).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

519

Educación y Descanso

CAMPAÑA PRO-CULTURA 1959-60

La Obra Sindical «Educación y Descanso» se complace en poner en conocimiento de los productores de ambos sexos en general que el próximo día 21 quedará abierta la matrícula para la campaña «Pro-Cultura» 1959-60, cuyas clases, además de cultura general, serán de las siguientes especialidades: Inglés, francés, contabilidad, dibujo, música, pulso y púa, corte y confección y danzas.

Para informes y acogerse a los beneficios de la expresada campaña que esta Obra Sindical tiene establecida, deberán presentarse en sus oficinas, sitas en calle Trajano número 14, los días laborables, excepto los sábados, de 19 a las 21,30 horas.

Sección Femenina

AVISO A LAS AFILIADAS

Por la Dirección del VI Festival Internacional ha sido concedido a las afiliadas a la Sección Femenina un 20 por 100 de descuento en las entradas para los Festivales. Todas aquellas camaradas que lo deseen pueden encargar las localidades en el Departamento de Prensa y Propaganda, Albareda, 22, de 10 a 1 de la tarde.

Movimiento portuario

BUQUES ENTRADOS:

El motovelero Nuestra Señora de Loreto y las motonaves Chiqui, Carmen Barcia y Medina Xauen.

BUQUES SALIDOS

Para Rotterdam: El vapor holandés Daje Bohmer, con carga general.

Para Hamburgo: El vapor alemán Soneck, con carga general.

Para Bilbao: El vapor holandés Zus, en tránsito.

Para Grandes Lagos: El vapor inglés Anglian, con carga general.

Para Brasil: La motonave brasileña Loide Argentina, con carga general.

Para Canarias: La motonave Ciudad de Palma, con carga, correo y pasaje.

Para la mar: Los pesqueros Juan y Virgen de la Paloma, en lastre ambos.

BUQUES EN PUERTO:

Cruz del Sur, Castillo La Mota, Castillo Maqueda, Ciudad de Pereira, Okume, Castillo Montjuich, José Calvo Sotelo, Campanario, Cala Bonita, Valdivia, Castillo Peñafiel, Estela, Miguel, Chiqui, Medina Xauen, Nuestra Señora de Loreto y Carmen Barcia, con los pesqueros Gracia María, Catón, Vito, Bo. Márquez Costa y Márquez Gestoso.

BUQUES ESPERADOS:

Para cargar pirita de hierro, para Caen, Arletta.

Para cargar para el Norte, Farnesio.

Para cargar mineral de hierro, para Avilés, Sotón.

Para cargar para los Grandes Lagos: Exceller, Corinthian, Kinereth y Dagan.

Para cargar para América del Sur, Stocksund.

Para cargar para el Golfo de Méjico, Allobrogia.

Para cargar para Cuba, Almería Lykes.

Para cargar para Montreal, Port Said.

De Barcelona: Sac Badalona, con superfosfatos, y Monte Coroña, con general.

De Palma de Mallorca: Cala Marsal y Cala Virgili, los dos con superfosfatos.

De Savona: Abando, con sulfato amónico.

De Cádiz: Vives, con general y tomará mercaderías para Londres.

De Bilbao: Villafranca, con carga general.

Del Norte: Duque del Infantado, con general; Mina Mari, con carbones.

De Orán: Loide Perú, con general, y cargará para Brasil.

De Canarias: Toralin y Melchuca, los dos con general.

De Marsella: Fylgia, en tránsito y cargar para la costa oriental de los EE. UU.; Díaz de Solís y Pedro de Valdivia, en tránsito y ambos cargarán para Nueva York y Filadelfia.

De Hamburgo: Sierra Urbion y Safi, los dos con carga general.

De Huelva: Virgen de Valme, con carga general.

De Huelva: Virgen de Valme, con carga general.

De Cartagena: Zuloaga y Marinosa, los dos con carga general.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Compañía Dramática de Gran Espectáculo Doroteo Martí. 7,30 tarde, 11,15 noche. Exito clamoroso de la comedia melodramática de Guillermo Sautier Casaseca «¡Ama Rosa!» Mayores.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5,30, continua. Clamoroso éxito del delicioso film «Rosas para Bettina». Wylly Birgel, Ivan Desny, Elizabeth Müller. Mayores.

* COLISEO. Perfectamente refrigerado. (25375-21636). 5,30, continua. Extraordinario éxito. Metro presenta «Festival Tom y Jerry». Lo más nuevo en dibujo y por primera vez en cinemascope. Autorizado.

* FLORIDA. (52616-52777). 5,30. Inauguración de la temporada. Estreno de la comedia popular lírico-flamenca «La copla andaluza», con Rafael Farina Adelfa Soto, Porrinas de Badajoz, La Paquera y otros «grandes» del cante jondo y la intervención del famoso bailarín Pedro de Córdoba. Mayores.

* IMPERIAL. (26878). 5. Gran éxito de la graciosísima y alegre película «Charleston». (Silvia Pinal, Alberto Closas, Lina Canalejas). Eastmancolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533) 5, continua. Estreno de un film apasionante que le emocionará, «Crimen pasional». Andree Debar, Frank Villard, Bárbara Laage. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553) Refrigeración electroautomática. 5, continua. Grandioso éxito. «Proa a los mares del Sur». Eastmancolor. Carlos Bouhm, Maea Flor. Mayores.

* PATHE. (23490-27946). 5,30. Inauguración temporada. Del archivo policial al mundo de la pantalla. «Distrito quinto». Genial creación de Alberto Closas y Arturo Fernández. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5,30, continua. Inauguración temporada. «El aventurero». Trepidante y violenta como ninguna. Dennis O'Keefe. Mayores.

* ALFARERIA. 9. Una comedia simpática y chispeante que le cautivará. «La bella campesina», con Sofía Loren, Vittorio de Sica y Marcello Mastroianni. Eastmancolor. Mayores.

* ANDALUCIA. (52556). 9. La película de argumento más original y apasionante. «Gran mundo en Montecarlo». Technirama y tecnicolor. Marlene Dietrich, Vittorio de Sica. Mayores.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos y «Susana, pura nata», por Marisa Allasio y Germán Cobos. Sal y pimienta en una alegre comedia de humor. Unico día. Mayores.

* AVENIDA. (Invierno). Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Inauguración de la temporada, con la divertida comedia «Papá se convierte en mamá», con Aldo Fabrizi. Mayores.

* AVENIDA. (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9,15. Reestreno de «Un ángel pasó por Brooklyn» con Peter Ustinov y Pablito Calvo. Autorizada.

* BECQUER. (27741). 5,30. Inauguración temporada. Ritmo trepidante y alegría a rauda les en un tema original. «Bombas para la paz». Fernando Fernán Gómez, Julita Martínez, José Isbert, Susana Campos. Autorizada.

* CANDELARIA. Desde las 9. Un complemento de las interesantes aventuras de Kit Carson y la extraordinaria y divertidísima comedia «El bebé y el acorazado», en maravilloso technicolor, por John Mills y Lisa Gastoni. Autorizada.

* CIUDAD JARDIN. 9. Una maravillosa película en technicolor y cinemascope. «La túnica sagrada», por Víctor Mature, Richard Burton y Jean Simmons. Autorizada. Unico día.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón). Teléfono 23313. Pantalla panorámica. A las 8, sesión infantil, con regalos. Desde las 9. La maravillosa producción «Las chicas de la Cruz Roja», por Tony Leblanc, Antonio Casal, Luz Márquez y Conchita Velasco. Autorizada.

* DELICIAS. 56227. (Avda. Cruz Roja). 9. 1.º La emocionante aventura de Kit Carson «El rancho maldito». 2.º La aventura íntima de una mujer entre el amor y la muerte. «Entre hoy y la eternidad». Eastmancolor. Lilli Palmer, Carlos Thompson. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. Equipos Westrex. Desde las 9. El extraordinario drama «Secreto de confesión». Margit Saad, Charles Regnier y Erich Auer. Eastmancolor. Mayores. Ultimo día.

* EVANGELISTA. 9. Frente a su propio destino, la más joven y bella Emperatriz de Europa. «El destino de Sissi». Romy Schneider y Carlos Bohm. Agfacolor. Gran éxito. Autorizada.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,15. Gran acontecimiento. Exito de la sensacional superproducción en cinemascope y tecnicolor «Maniquíes de París», por Ivan Desny y Madeleine Robinson. Mayores. Unico día.

* GRAN VIA. 9. La historia verídica de un héroe, revivida en la pantalla por él mismo. «Regreso del infierno». Cinemascope. Technicolor. Audie Murphy, Marshall Thompson. Autorizada.

* HINIESTA. Desde las 9,30. 1.º Stan Laurel y Oliver Hardy en «Trabajo sucio». 2.º Exito de la extraordinaria superproducción ferraniacolor «La escondida», por María Félix y Pedro Armendáriz. Mayores. Unico día.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,15. Agudeza, ingenio y alegría en una gran película en maravilloso technicolor. «La Tirana», por Paquita Rico y Gustavo Rojo. Mayores.

* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda). 9. El divertidísimo film en cinemascope - technicolor «Cuentos de Roma». Silvana Pampanini, Giovanna Ralli, Antonio Cifariello. Mayores.

* PRADO. (Cinemascope. Pantalla gigante). Dibujo en color y el más audaz robo del siglo a cambio de una mujer. «Atraco en las nubes». El drama de "suspense" más atrevido. Por Richard Widmark y Mai Zetterling. En technicolor. Mayores.

* RECAREDO. (Terraza Trajano). 57188. 9. La divertidísima comedia «Vuelve Martín Corona». Sara Montiel, Pedro Infantes. Autorizada. Unico día.

* REX CINEMA. En su nuevo emplazamiento de la Avenida Cruz del Campo, junto Caterpillar. (Pantalla cinemascope). 9,15. La extraordinaria película en technicolor y cinemascope «Operación: Londres llama a Polo Norte», por Dawn Adams, Curd Jurgens y Folco Lulli. Autorizada.

* REX CINEMA. Avda. Cruz Campo, 50. Teléfono 55117. (Pantalla cinemascope). 9,15. Los peligros de la selva en la lucha encarnizada contra el Mau-Mau. «Simba». Technicolor. Con Donald Sinden. Autorizada.

* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía). Prado. Teléfono 34611. 9,30. 1.º El maravilloso documental del malogrado atleta Joaquín Blume. 2.º El extraordinario film de sugestivo y emocionante argumento «El halcón de oro». Supercinemascope y color. Con Ana María Ferrero, Mary Gray y Frank Latimore. Autorizada.

* SAN TELMO. Desde las 9,15. La extraordinaria producción policíaca llena de acción, en maravilloso technicolor, «Horas de pánico», por Rubén Rojo, Nina Carrell y Fernando Rey. Mayores.

* SAN VICENTE. (26555). 5,30, continua. Grandioso reestreno preferente. «El amor empieza en sábado». Eastmancolor. Un fin de semana sensacional. Erika Remberg. Mayores.

* SANTA CATALINA. Alhóndiga, 43. (54123). 9,15. La comedia musical en eastmancolor «Buenas noches, París», con Dany Robin y Daniel Gelin. Mayores. Unico día.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). 9,15. Exito grandioso del bellísimo technicolor «Vacaciones en Italia». Isabelle Corey, Vittorio de Sica, Alberto Sordi. Mayores.

* SUR. (Heliópolis). A las 9,30. continua. Otra gran creación cómica de Alec Guinness. «El hombre vestido de blanco». Autorizada.

* TERRAZA MIRAFLORES. Avenida Miraflores, 35. Autobús a la puerta. «El pirata de los siete mares». Tecnicolor. John Payne y Donna Reed, y el documental del encuentro Sevilla-Betis. Autorizada.

* TERRAZA VICTORIA. (16341). 9. ¡Una película de aventuras, emoción y misterio, que mantendrá sus nervios en constante tensión! «Los misterios de París». Ferraniacolor. Frank Villard Yvette Lebon. Mayores.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Exito de la divertida comedia «El inocente». Pedro Infantes, Silvia Pinal. Mayores.

* TRINIDAD. 9. 1.º La emocionante aventura de Kit Carson «El caballo misterioso». 2.º Un film divertido, tierno y original, «Cuatro pasos por las nubes». Tecnicolor. Fernandel, Alberto Sordi. Mayores.

* VENTA ERITAÑA. 9. Una extraordinaria película policíaca. «Secretaria peligrosa», por Gustavo Rojo y Rosa Carmina. Autorizada.

VARIOS

* GRAN PODER CINEMA. 10,45. Lucha libre. Cinco sensacionales combates.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (22232). De 7,45 a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Ballet internacional. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes 10,30 a madrugada. Gran éxito ballet de Charito Morales «Ecos de España». Renovadas atracciones. Dos orquestas. Entrada por consumición. Mayores.

* TERRAZA RELATOR. (Calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista Ismael Bermúdez. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.



El mundo del cine

Los estudios reclaman de nuevo a Errol Flynn

El teatro móvil de Victorio Gassman

Michael Rennie se aburre en Londres

Ray Milland, director e intérprete de una nueva película sobre espionaje

Uno de los casos más sorprendentes de la historia del cine es el de Errol Flynn. Probablemente, no existe otro actor que haya sufrido tantos altibajos en su carrera, ni al que tantas veces se le haya dado por acabado. Pero Errol, como si fuera un corcho, siempre vuelve a salir a flote. Y es que no cabe duda de que ese rebelde irlandés, con todas sus extravagancias y locuras, posee una personalidad de la que no se puede prescindir.

Después de su aventura en Cuba, fue tal su desprestigio, que el propio Flynn creyó que había llegado el momento de decirle adiós al cine. Por consiguiente, se encierra en su casa y comenzó a escribir un libro sobre Fidel Castro, libro que, por cierto, va a ser llevado a la pantalla. Errol, resignado a su suerte, había empezado una nueva carrera: la literaria.

Pero he aquí, que, de repente, los estudios le reclaman de nuevo. En efecto, el productor de «The Scavengers» ha contratado a Flynn para que sea el protagonista. Y para colmo de la suerte, su oponente será nada menos que Anita Ekberg. Porque Hollywood no quiere prescindir de la actriz sueca, que está causando tanto revuelo en Europa y que se ha convertido en una de las primeras figuras del cine italiano.

※

Entre la gentes que estos días más dan que hablar en Roma, figura a la cabeza Vittorio Gassman. El inquieto actor lo tiene todo preparado para su proyecto de «Teatro popular italiano», que, sin duda, influirá en el concepto teatral de nuestro país. Vittorio ha ideado un teatro móvil, capaz para tres mil espectadores, constituído por una cúpula similar a la de un circo y sostenido por una armazón metálica desmontable. Parece ser que el enorme teatro podrá ser instalado con todos sus servicios en un tiempo de veinticuatro horas. Se ha decidido ya que la primera obra que se representará será «Adelchi», de Manzoni.

Pero la noticia que realmente sorprende es la relativa a que Gassman tiene el proyecto de dirigir o interpretar una ópera en la próxima temporada oficial en el teatro Bellini de Catania. El mismo Gassman lo ha declarado así en dicha ciudad:

«Después del teatro, el cine y la Televisión, quiero probar la sensación que despertará en mi esta nobilísima forma del espectáculo que es la ópera, y será aquí en Catania, donde lo intentaré por primera vez».

Gassman se ha entrevistado ya con los empresarios del teatro Bellini, al objeto de solventar todas las cuestiones relativas a su debut en el campo de la ópera.

※

Michael Rennie, el actor inglés establecido en Hollywood, debió trasladarse a Londres para actuar en un serial de la TV. A causa de ciertos disgustos laborales, el rodaje se retrasó unas dieciséis semanas. Michael está desesperado. No es que tenga otras ocupaciones esperándole, sino que en la actualidad, Michael no tiene un sólo amigo. Hace diez años que abandonó su patria, y durante este tiempo sus amistades se fueron desperdigando. Actualmente está solo y pasa las veladas en el hotel. Ni siquiera va a cines, a teatros o a clubs nocturnos.

Su única esperanza es que su hermana pueda admitirle en su casa a su regreso de las vacaciones.

※

La situación del séptimo arte alemán no es comparable a la del cine norteamericano, abocado hoy a la realización de gigantescas películas para competir con la Televisión, con enormes masas humanas que llenan totalmente la pantalla y con decorados naturales o reconstruídos en los estudios que abruman al espectador. Pero, ahora bien, si el cine alemán no ha llegado todavía a tal extremo, su orientación actual le conduce al mismo lugar.

Helmut Kautner, realizador de películas plenas de inteligencia y sensibilidad, ha adoptado el género ordinario. Ha contratado a Curd Jürgens y Maria Schell para realizar una cinta sobre el novelesco bandolero renano Schinderhannes. Utilizando una pieza de teatro de Karl Zuckmayer (autor de «El general del diablo», ya adaptada hace tiempo al cine por el propio Kautner, con el mismo Curd Jürgens), ha filmado una obra que se basa enteramente en la valía de la pareja de intérpretes —dos elementos seguros— y en el inmenso peso de las multitudes humanas y de los decorados.

De todos modos, sería injusto comparar esta película con las reconstituciones históricas de ciertos «films» norteamericanos, pues el ambiente de la época napoleónica, la vestimenta, el estilo de los inmuebles, etc. son auténticos y no se puede señalar en ello el menor fallo.

Desgraciadamente, los colores son tan pésimos como el estilo de la propia obra, carente del agradable humor de Zuckmayer, de la epopeya de una gran época y hasta del elemento de crítica social presente en el drama de Zuckmayer.

La interpretación, tanto la del apuesto Curd Jürgens, como la de la angelical María Schell, bajo los rasgos de Julchen, la amiga del bandolero, es magnífica. Frente a la muerte, el bandido y la enamorada Julchen evidencian una auténtica grandeza, perfectamente hermanada con el estilo de Curd Jürgens; esta secuencia constituye uno de los grandes momentos de la película.

※

«The safecraker» es una nueva película británica, interpretada y dirigida por Ray Milland, de la que es productor John Sloan. El argumento se basa en un relato del teniente coronel Dayhs Davies, miembro destacadísimo del Servicio de Inteligencia durante la segunda guerra mundial, y que por esta razón conoció íntimamente muchos episodios secretos de la actividad del espionaje.

El «film» relata la historia de un honesto experto en cajas fuertes que termina actuando criminalmente. Por desgracia para Colley Dawson, un día conoce en ambiente dudoso a Benny Garfield, un comerciante en antigüedades con pocos escrúpulos. Estimulado por él, Dawson violenta los cofres que guardaban valiosas joyas antiguas; Garfield las vende, y el beneficio de la operación permite al técnico en cerraduras llevar doble vida, en la que tiene parte importante una estrella de cine.

Hasta que finalmente, Scotland Yard descubre y captura a Dawson cuando estaba «volatilizando» una tiara perteneciente a un duque, y el juez le condena a diez años de cárcel. Llevaba dos en la prisión cuando, en 1940, Inglaterra, en guerra con Alemania, proyecta una expedición destinada a llegar a un castillo belga ocupado por los alemanes. Para el éxito de la operación hace falta un hombre capaz de abrir una fuerte caja de caudales que contiene la lista de los espías y agentes de Alemania en tierras inglesas, para fotografiar tal lista sin dejar rastro.

El hombre era Dawson, que acepta la peligrosa misión a cambio de recobrar la libertad —los ocho años de condena que aún le quedan—. Lanzado en paracaídas con otros miembros de un «comando», se desorienta en tierra, pero es identificado por Irena (Jeanette Sterke), hija de un jefe de la resistencia.

Después de grandes dificultades, vencidas todas, Dawson llega al castillo y fotografía la lista, pero un proyectil alemán le hiere mortalmente. Ha muerto un presidiario y ha nacido un héroe. Y este papel esta encargado al primer actor y director, Ray Milland, en una de sus mejores interpretaciones.

SHEILAH MORTON

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES



(Marzo 21 a abril 19). Mañana podrían presentársele muchas situaciones difíciles, probablemente relacionadas con sus seres queridos, pero llegará a resolverlas en base a los principios más elevados.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Un buen asociado suyo habrá de ofrecerle mañana cierta magnífica idea, que servirá notablemente para ayudarle a adelantar en su carrera y para consolidar su prestigio.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Olvídese de todas esas tareas innecesarias en este momento. Estudie su periódico a fin de poder obtener así una visión más clara de la situación y practique luego lo que haya aprendido.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Trate de resolver las dificultades con una sonrisa a flor de labios, en lugar de hacer cambios radicales en lo referente a ciertas personas y condiciones.

LEO



(Julio 22 a agosto 21). Mañana podría ser una jornada muy difícil para usted, ya que se sentirá indeciso sobre la conveniencia de seguir los consejos de sus amigos y familiares.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22) Tenga especial cuidado mañana al conducir su automóvil. Esfuércese por comprender exactamente el alcance de las palabras de cierta persona muy bien informada.

LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22). Trate de devolver bien por mal, a fin de disipar cualquier actitud pesimista en la lucha por la existencia diaria. La nobleza del alma será su mejor objetivo.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Trate de no adoptar una actitud demasiado intransigente si desea llegar a gozar de una vida más feliz. Aprenda a admitir sus errores, aunque le resulte difícil hacerlo.

SAGITARIO



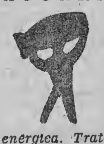
(Noviembre 22 a diciembre 21). Si desecha sus preocupaciones, personales ahora, le será posible obtener toda esa información que tiene para usted vital importancia en estos momentos.

CAPRICORNIO



(Diciembre 22 a enero 20). Tenga cuidado de no arriesgar en forma alguna su posición actual. Preocúpese también de encontrar la manera de mejorar su situación económica.

ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). Mañana se sentirá inclinado a romper todas sus ataduras, pero deberá evitar cualquier actitud demasiado enérgica. Trate también de ayudar a los demás.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). A pesar de estar considerando la posibilidad de efectuar cambios radicales y de tratar de eludir sus responsabilidades, deberá cumplir con sus compromisos.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

MAÑANA, PRESENTACION DE ROJAS EN HELIÓPOLIS

El nuevo delantero centro del Real Betis tiene 22 años y mide 1,84 de estatura

Ha sido siete veces internacional en la Argentina y jugó contra Alemania e Irlanda en el último Campeonato del Mundo

Le gusta estar en el área y es buen rematador, pero también baja a defender y a organizar el juego desde atrás cuando hace falta

Viene al equipo verdiblanco con muchas ilusiones y grandes deseos de triunfar

Mañana, si Enrique Fernández no decide otra cosa a última hora, hará su presentación oficial en Heliópolis el nuevo delantero centro del Real Betis Balompié, Alfredo Hugo Rojas.

Rojas pertenecía hasta hace poco al Celta de Vigo y su traspaso al Betis originó, como ya saben nuestros lectores, un gran revuelo en la ciudad viguesa. Rojas había ingresado en el Celta en la pasada temporada y había respondido magníficamente en los partidos que jugó, erigiéndose en la gran figura del club de Vigo y en el ídolo de la afición viguesa. Por eso, al conocer los seguidores del Celta que iba a ser traspasado, la noticia cayó como un jarro de agua fría y surgió una fuerte oposición al propósito de la Directiva del club gallego. Tan es así, que, según mis noticias, Rojas tuvo que salir de Vigo para Madrid poco menos que secuestrado por los directivos vigueses. El viaje lo realizaron en coche y de noche, saliendo de Vigo en las primeras horas de la madrugada.

No era sólo el Betis el que se interesaba por su ficha, sino que también estaban detrás de Rojas el Atlético de Madrid y el Valencia. Pero el Celta se había comprometido primeramente con el Betis y el club vigués, fiel a la palabra dada, decidió que Rojas fuera traspasado al equipo verdiblanco.

Formalizada la ficha, Rojas debutó ya con el Betis el pasado domingo en el Estadio Bernabeu y su primera actuación con la camiseta verdiblanca fue más que aceptable, poniendo de manifiesto unas cualidades que hacen presumir que estamos ante un buen jugador que puede darle un gran rndimiento al club bético.

El autorizado crítico madrileño «Gilera», analizando la actuación de Rojas frente al Madrid, ha dicho en «Pueblo» lo siguiente:

«Delantero centro en solitario, fuerte en la lucha individual con uno, dos o tres defensores del Madrid. Marcó el gol del Betis en un buen remate de cabeza y fue la amenaza mayor con Lasa en el juego de contrataque bético.»

Así fue. Rojas demostró en el Estadio Bernabeu que es un jugador fuerte y valiente en el área, que remata bien de cabeza y lucha. El único balón de gol que le dieron lo mandó a la red y si no hizo más fue porque, como ha dicho Gilera y yo señalé también en mi crónica, jugó casi siempre en solitario.

Rojas es un muchacho joven, fuerte y alto. Tiene actualmente veintidós años y mide 1'84 de estatura.

Nació en Lanús, una población de la provincia de Buenos Aires, y empezó a jugar...; pero dejemos que sea él quien nos cuente su vida deportiva:

SIETE VECES INTERNACIONAL

—Empecé a jugar a los once años en el equipo infantil del Lanús, club de Primera División de la Argentina. Más tarde, a los diecisiete años, pasé al primer equipo y desde entonces he jugado en el Lanús en Primera División hasta que vine al Celta en la temporada pasada.

—¿Cuándo fue internacional?

—A los veinte años y he jugado siete partidos con la selección argentina. Unas veces como interior y otras como delantero centro, los dos únicos puestos en los que he actuado hasta ahora en el fútbol.

—¿Quiere darnos detalles de esos siete partidos internacionales que ha jugado? ¿Contra qué equipos nacionales actuó y cuáles fueron los resultados de los encuentros?

—El primer partido que jugué fue contra el Paraguay, en Asunción. Ganó Argentina por 1 a 0 y yo me alineé de delantero centro.

—¿Fue el autor del gol?

—No. Después volví a jugar contra el Paraguay en Buenos Aires. De nuevo venció Argentina, esta vez por 2 a 0, y yo salí en este partido de interior. Marqué uno de los goles. Más tarde vinimos a Europa para participar en el Campeonato del Mundo de 1958, y antes de ir a Suecia jugamos en Italia contra el Inter y en Alemania contra el Bolonia. Al Inter le vencimos por 2 a 0 y al Bolonia por 1 a 0. En el primer encuentro jugué un tiempo de interior y otro de delantero centro, siendo el autor de uno de los goles, y en el segundo partido me alinearon de delantero centro. Después de estos encuentros amistosos fuimos a Suecia y en el Campeonato del Mundo jugué contra Alemania y contra Irlanda. Los dos partidos los ganó Argentina por 3 a 1 y en los dos salí de interior. A Alemania le marqué un gol y a Irlanda otro.



Un primer plano de Rojas, el nuevo delantero centro del Real Betis Balompié.—(Foto Sánchez del Pando)



Rojas y nuestro redactor-jefe, Emilio Vara, durante un momento de su entrevista.—(Foto Sánchez del Pando).

—Muy bien. ¿Qué hizo después del Campeonato del Mundo?

—La selección argentina regresó a Buenos Aires y yo pedí permiso para quedarme unos días en España. Quería conocer la madre Patria. Me lo concedieron y pasé aquí veinte días, sin dejar de entrenarme.

SEGUNDO GOLEADOR EN LA LIGA ARGENTINA

—Sigamos. ¿Qué hizo cuando terminaron sus vacaciones en España?

—Volví a la Argentina y jugué con mi equipo, el Lanús, el Campeonato de Liga. Terminé el torneo ocupando el segundo puesto en la lista de goleadores, con 24 tantos. El primero fue Sanfilippo, del San Lorenzo de Almagro, con 28. Después de la Liga estuve dos meses de vacaciones y entonces fue cuando me propusieron jugar en España. El Lanús, que no se encontraba en una buena situación económica, pidió permiso a la Federación Argentina para traspasarme, y vine al Celta. El resto ya lo sabe usted. Del Celta he venido ahora al Betis.

LE GUSTA ESTAR EN EL AREA, PERO TAMBIEN BAJA A DEFENDER Y A CREAR JUEGO CUANDO ES PRECISO

—Con el Celta jugó en la temporada pasada los cuatro últimos partidos que quedaban de Liga y luego, durante la Copa, vería más encuentros como espectador. ¿Quiere decirnos qué opinión tiene del fútbol español?

—Me gusta. Es un fútbol ligero y efectivo. Aquí se juega con mucha rapidez y con un gran sentido práctico.

—¿Cree usted que tiene condiciones para triunfar plenamente en el fútbol español?

—Espero triunfar.

—Alfredo di Stéfano dice que usted, por sus cualidades y por su estilo de jugar, parece más bien un futbolista europeo que argentino. ¿Qué opina de esto?

—Alfredo di Stéfano sabe mucho de fútbol y si él dice eso... debe ser verdad. Desde luego no niego que me gusta pisar el área y que tengo un temperamento fogoso. Pero conste que si hay que replegarse para defender y organizar el juego desde atrás también lo hago cuando es preciso.

—Tengo entendido que una de sus mejores cualidades es la de ser un buen rematador...

Rojas sonrió y, dando prueba de una gran modestia, respondió a mis palabras en estos términos:

—Bueno..., tuve siempre suerte a la hora del remate.

SU OPINION DEL BETIS

—Dice usted que le gusta pisar el área. Se habrá dado cuenta que las defensas españolas son fuertes...

—Sí, muy fuertes. Pero a mí esto nunca me ha preocupado en el campo. Además, militando en un equipo como el Betis, en el que hay compañeros que pasan la pelota magníficamente, se puede jugar bien y yo estoy muy ilusionado.

—Ya que usted ha tocado el asunto le voy hacer como final esta pregunta: ¿Qué opinión le merece el Betis?

—En los pocos días que llevo en él he podido comprobar que es un gran club con mucha organización y bien dirigido. He encontrado mucha bondad y mucho compañerismo en todos y sólo tengo que agradecer atenciones de los directivos, del entrenador y de los jugadores, que se están portando magníficamente conmigo. Hay equipo para hacer un gran papel en la Liga y yo lo que deseo es un poco de suerte para poder responder plenamente a la confianza que se deposite en mí. Quiero triunfar, con esa ilusión he venido, y pondré de mi parte todo cuanto sea preciso para no defraudar.

—Que tenga mucha suerte y que su noble empeño se vea coronado con el éxito.

Me dio las gracias, y nos despedimos.

Bien, señores. Ya conocen a Rojas. El muchacho viene con muchas ilusiones y las referencias que hay de él señalan que posee cualidades para triunfar. Es posible que ahora, al principio, en los primeros partidos, necesite, como algún otro compañero, el estímulo y el aliento de la afición para ir entrando en juego. Si se da este caso, no le regateemo, ni a él ni a cuantos lo necesiten, ese apoyo tan importante y decisivo.

EMILIO VARA

José Antonio Blázquez, a Madrid

Esta mañana, en el primer avión de Iberia, ha salido con dirección a Madrid nuestro redactor deportivo José Antonio Blázquez, que mañana presenciará el encuentro del Metropolitano entre el Atlético de Madrid y el «once» sevillista y cuya crónica especial de dicho encuentro publicaremos el próximo lunes entre la ya tradicional y abundante información deportiva de SEVILLA.

El Morón-Puerto de mañana

El interés que los directivos del Sevilla C. F. y del C. D. Puerto dedican a la recién iniciada campaña y el propósito de realizar un gigantesco esfuerzo para lograr el ascenso del filial sevillista a la Segunda División, con lo que se seguiría el ejemplo de los primeros clubs nacionales, queda refrendado con la cesión del gran estadio Sánchez-Pizjuán para la disputa del primer encuentro oficial de la mañana, entre la nueva representación sevillana y el equipo «gafe» de los portuarios, Atlético de Morón.

No se sabe aún la alineación que los portuarios presentarán ante el Morón en este primer partido oficial de Sevilla. Es de presumir que sea el mismo que en Barbate consiguiera los dos primeros positivos y en cuya localidad el cuadro sevillano realizó un excelente encuentro.

Tampoco es sabida la alineación de los moroneses, que por cierto esta tarde, con motivo de la feria, juegan un amistoso en su campo.

El encuentro será dirigido por el colegiado señor Zubimendi.

CLAVES del MARCADOR SIMULTANEO "DARDO"

PRIMERA DIVISION

OSASUNA-OVIEDO

ZARAGOZA-GRANADA

AT. MADRID-SEVILLA

BETIS-LAS PALMAS

ESPAÑOL- REAL SDAD.

ELCHE-BARCELONA

AT. BILBAO-VALLADOLID

VALENCIA- REAL MADRID

SEGUNDA DIVISION

B.—LEONESA-INDAUCHU
H.—SANTANDER-TARRASA
J.—CELTA-BARACALDO
N.—GIJON-ORENSE
S.—FERROL-BASCONIA
T.—SABADELL-CORUÑA

La Liga va a empezar en Heliópolis

Llegó el Las Palmas con quince jugadores, pero sin el equipo decidido

Marcel Domingo: "Reconozco que el encuentro es dificilísimo para nosotros porque el Betis querrá desquitarse de la goleada del Madrid. Pero conste que el Las Palmas viene a dar la batalla

Gámiz y Rusiñol debutarán mañana en el conjunto canario

Enrique Fernández no decidirá la alineación verdiblanca hasta última hora

Llegó la expedición del Las Palmas con los siguientes jugadores: Pepín, Ulacia, Beneyto, Nelli, Espino, Villar, Samblas, Parodi, Erasto, De Mola, Ricardito, Macario, Felo, Gámiz y Rusiñol, estos dos últimos recientemente incorporados al club. Quince jugadores en total, sin el equipo decidido, según me dijo esta mañana el nuevo preparador del cuadro canario, Marcel Domingo.

—¿Dónde están sus dudas para formar la alineación? —le pregunté.

—Pues principalmente en la defensa. No sé todavía si podré contar con Nelli, y de su alineación depende la formación definitiva del equipo, ya que si no puede jugar tendré que modificar varios puestos. Lo que sí puede decir es que *las nuevas adquisiciones, Gámiz y Rusiñol, debutarán mañana en Heliópolis.*

—¿Cómo ha conseguido que el Español se desprenda de Gámiz?

—Usted sabe que he sido entrenador del Español y tengo allí muy buenas amistades. Al Las Palmas le hacía falta Gámiz, el jugador no tenía inconveniente en fichar con nosotros, el Español podía traspasarlo... y se ha hecho la operación.

—¿Cómo ve el partido de mañana, Domingo?

—Dificilísimo. El Betis es un buen equipo, como ya lo demostró en la temporada pasada, y mañana querrá desquitarse de la goleada del Madrid. Ahora bien, nosotros desde luego venimos a dar la batalla y no nos consideramos vencidos de antemano.

—Eso ya lo suponemos aquí. Además ustedes también querrán desquitarse del tropiezo frente al Atlético de Madrid.

—Naturalmente.

—¿Qué fue lo que pasó el domingo en el partido con el Atlético?

—Cosas del fútbol. Prefiero no hablar más del asunto.

—Como usted quiera.

—Tuvimos muy mala suerte y desde luego si no se producen fallos tontos que nos costaron dos goles y no vienen las expulsiones yo creo que hubiéramos vencido al Atlético de Madrid. Porque el Las Palmas, pese a su derrota, respondió bien hasta el punto que yo quedé satisfecho del rendimiento del equipo.

—¿Ve entonces con optimismo la actuación del Las Palmas en esta Liga que acaba de empezar?

—Sí. Desde luego hasta dentro de dos meses no estará el equipo a punto para dar su total rendimiento, porque en estos momentos el conjunto se encuentra en un período de transición con la incorporación de los nuevos elementos que acaban de ingresar en el club, pero lo importante es que cuento con un cuadro de jugadores en el que hay mucha juventud y clase y es por ello por lo que estoy muy ilusionado y creo que podré conseguir que el Las Palmas no pase apuros en esta temporada.

—¿Qué tal los jugadores americanos?

—Son chicos jóvenes con técnica de los que espero mucho cuando se aclimaten al ritmo del fútbol español. Aquí se juega con más virilidad y más rapidez que en América y los que vienen de allá tienen que adaptarse al estilo del fútbol español para dar su total rendimiento. Cuando lo consiguen, qué duda cabe que resultan elementos magníficos porque son jugadores de una gran técnica que dominan muy bien la pelota. Le repito que yo sólo pido un margen de dos meses de confianza para hacer del Las Palmas el equipo efectivo que yo creo que puede llegar a ser.



Marcel Domingo

—¿Su opinión sobre la nueva temporada?

—Pues que la Liga sigue sin interés por lo que se refiere al primer puesto, porque ya sabemos que el título está entre el Barcelona y el Madrid, los dos grandes colosos. Ahora, abajo sí parece que va a haber bastante lucha para eludir los puestos peligrosos. Y ya que me ha hecho usted esta pregunta quiero decirle que los clubs poderosos están matando sin darse cuenta al fútbol español. Porque estos clubs no sólo se contentan con fichar a las mejores figuras extranjeras, sino que cuando un muchacho empieza a destacar en cualquier equipo español también lo cogen en seguida y como el muchacho no está todavía lo suficientemente hecho para quitarle el puesto a la figura extranjera..., me lo sientan en la tribuna y allí se malogra. Yo comprendo que los muchachos que empiezan se ilusionen con los millones que les ofrecen y con la idea de ser titular en un equipo de los «grandes», como también comprendo que los clubs donde empezaron a destacar accedan a traspasarlos para aliviar su situación económica. Lo que ya no entiendo es por qué el club poderoso, al ver que el muchacho no está hecho o no le responde plenamente a sus exigencias, no lo cede a otro equipo para que siga jugando en lugar de estar inactivo en la tribuna. El resultado de esta política, que yo considero equivocada, es que el nivel del juego en el fútbol español es alto en los primeros puestos de la Liga, pero en el resto no alcanza la altura que podría tener. Esta al menos es mi opinión.

—Una opinión muy interesante y respetable.

Y con estas palabras pusimos punto final a la entrevista.

EL BETIS, EN OROMANA

El Betis quedó anoche concentrado en Oromana, con los quince jugadores que ya dimos a conocer ayer y que recordamos que son los siguientes: Menéndez, Domínguez, Grau, Ríos, Oliet, Portu, Santos, Bosch, Lasa, Xanín, Vila, Rojas, Del Sol, Sitges y Kuczman. Por cierto que muchos aficionadose se han extrañado de que Valderas no figure en la lista y debo aclarar que el mencionado jugador no ha ido a Oromana porque se encuentra lesionado de un tirón en una pierna, según me dijo él mismo anoche.

En cuanto a la alineación, Enrique Fernández, como Marcel Domingo, también tiene sus dudas para formar el equipo y no decidirá el «once» hasta última hora.

Y ya sólo me resta decir que los jugadores béticos se encuentran con mucha moral y muy animados para el partido y que saldrán dispuestos a conseguir un brillante triunfo. Que el aliento y el apoyo de la afición no falte y... hasta mañana.

E. V.

Los partidos de mañana del juvenil y el amateur del Betis

El domingo día 20 se jugarán dos interesantes partidos en el campo de los PP. Salesianos de Triana.

A las diez de la mañana se jugará un bonito partido entre los equipos juveniles del Real Betis y el Círculo Salesiano de dicho Colegio.

Después, y a las once y cuarto, el amateur del Real Betis tendrá por rival al potente conjunto de San Juan de Aznalfarache, la Agrupación Deportiva Cros. Este encuentro, preparatorio para los próximos campeonatos, ha despertado gran interés entre los aficionados amantes al fútbol modesto, y es de esperar que el campo se vea muy animado por los numerosos seguidores de ambos Clubs.

Ultima hora sevillista

El Sevilla es acogido en Madrid con las tradicionales reservas

A pesar de un creciente optimismo que señala al Atlético entre los favoritos para el título

El conjunto blanco será el mismo del domingo anterior, salvo Navarro en el extremo

Madrid. (De nuestro redactor deportivo, enviado especial, José Antonio Blázquez, por teléfono).

Enorme expectación en torno al partido y optimismo, quizá excesivo, en la afición madrileña al considerar como asegurada de antemano la victoria atlética.

La actuación reciente del conjunto rojiblanco en Las Palmas parece indicar que el refuerzo de Griffa en la defensa y la inclusión de Adelardo en la línea de ataque han conseguido revalorizar el potencial del conjunto hasta el punto de hacerle señalar en estos comienzos de la temporada como uno de los máximos favoritos al título.

Hay clima de celebración futbolística importante y general interes por presenciar esta primera aparición del Atlético ante su público.

El Sevilla es acogido con las tradicionales reservas. Aunque la afición madrileña dé por descontado el éxito atlético, hay muchos que por aquello de curarse en salud, cotizan muy altas las posibilidades del Sevilla. Hasta aquí han llegado los ecos de los síntomas de recuperación evidenciados por los sevillistas en el anterior encuentro ante el Osasuna y nace una postura de satisfacción que nos parece advertir en esta hinchada madrileña que, a pesar de los pesares, quiere y siente al Sevilla.

Habrá partido grande y lucha sin cuartel entre dos equipos que saldrán a pelear con franqueza por los puntos.

En el Atlético, el último entrenamiento de ayer dirigido por Daucik ha confirmado la anunciada alineación: Saldrán por parte rojiblanca, Pazos; Rivilla, Griffa, Callejo; Chuzo, Alvaro; Miguel, Adelardo, Vavá, Peiró y Collar.

En cuanto al Sevilla, esta mañana, Luis Miró ha dirigido el último y definitivo ensayo en el Metropolitano. La única duda que traía el Sevilla, cubrir la baja de Añero, parece será resuelta cubriendo el puesto Navarro. Con respecto al resto del equipo será el mismo que actuó el pasado domingo frente al Osasuna, esto es,

MUT; ROMERO, CAMPANAL, VALERO; RUIZ SOSA, PEPIN: NAVARRO, DIEGUEZ, LOREN, PEREDA Y SEGUROLA.

Golpes francos

Inauguración de la temporada oficial en Heliópolis con la visita del Las Palmas. A la baja por expulsión de tres defensas, responden los canarios con los refuerzos de Rusiñol y Gámiz, que no son grano de anís.

✪

El Betis, claro favorito, presenta el aliciente de la alineación de Rojas, el nuevo ariete, del que se cuentan bastantes cosas y todas bastante buenas. Ojalá tengamos que unirnos al coro.

✪

El Sevilla, en este su primer desplazamiento, le tocó un hueso duro de roer. Claro que todo es cuestión de dientes, y dientes hay, como se demostró ante el Osasuna.

✪

Pues sí, señor, aún queda un portero con el alquila levantado y bueno que es, por cierto. Se trata de Bagur, a quien la Real Sociedad deja a su albedrío. No estará mucho tiempo parado el mozo.

✪

Dicen que Lazorre defenderá la meta sevillista en Madrid. Con todos nuestros respetos al señor Miró, nos parece una gran temeridad. Y ojalá estemos equivocados. Menuda papeleta.

✪

El Barcelona ha publicado una nueva nota sobre Kubala diciendo que sus servicios son necesarios el club conminándole a poner toda la carne en el asador y someterse por entero a la disciplina de don H H., único y total «mandamás». Sigue el lío.

SOBRIN.



La serenidad de la cajera impidió un gran atraco

Tuvo el valor de esconder las llaves de la caja ante las narices de los atracadores

E incluso consiguió escapar y dar la alarma

—El asalto no ha durado más de cuatro o cinco minutos. Estos minutos me han parecido siglos, porque tenía mucho miedo. Los bandidos también, según creo, pues antes de partir, el jefe temblaba. Su metralleta se agitaba nerviosamente en sus manos.

Es la cajera de la sucursal Industrial y Comercial de Francia (calle de la Bomba, 16), Mme. Suzanne Moreau, la que se expresabaa así con una gran modestia algunas horas después del atrevido asalto de que el establecimiento había sido objeto.

A pesar de esconder las llaves de la caja, echándolas en el departamento donde están apiladas las fichas de todos los clientes. De los trece millones que se guardan en el subsuelo los bandidos no han tenido que repartirse, muy despechados, más que unos tres y medio que rebuscaron a puñados en la caja, y gracias a la cajera pasaron tres o cuatro minutos antes de que los gangsters pudieron escapar.

«CREI QUE IBAN A MATARME»

Sonriendo ahora —pues a raíz del golpe» le dió una especie de síncope—, Mme. Moureau confía:

—Los bandidos nos tenían encañonados a nosotros diez, al subdirector y a los cinco clientes. Eramos dieciséis en total, entre ellos una señora que tenía en sus brazos una pequeña de cinco años que no ha llorado un instante. Yo he conseguido abrir una puerta que da al corredor del inmueble vecino y por ahí me he escapado de ellos. Fuí a buscar al portero de la finca, gritándole: «¡Nos atacan!» Y después creyendo que me habían seguido, me desmayé.

Desde luego, antes de perder el conocimiento di la llamada de «Policía, socorro».

UN HOMBRE JOVEN DISFRAZADO CON UN «LOBO NEGRO»

Cinco clientes del sexo feo, tres mujeres, la anciana señora Catoni, una señora que tenía en brazos a su pequeña de cinco años, dos bandidos ante las ventanillas... Todos los empleados están en sus sitios. De pronto, el subdirector oye unos gritos.

—¡Los bandidos!... ¡Todos al suelo!...

Se vió en seguida a clientes y empleados tirarse al suelo. Ella se levantó vió que la puerta de entrada, que pocos minutos antes estaba abierta, estaba casi cerrada. A diez metros de ella había un hombre de unos cuarenta años, con una metralleta en la mano.

M. Clement quiere salir de su oficina, pero un bandido se lo impide, pidiéndole, bastante rudamente y apoyándose en una pistola, que lo lleve a la sala de las cajas fuertes. El diálogo es de los más breves:

—Necesitamos las llaves, porque nos hace falta dinero y el que hay en la caja no nos basta.

—Yo no tengo las llaves para mí, y el director está de vacaciones.

—Entonces, vamos arriba, porque no tengo tiempo que perder.

LOS CLIENTES, DE RODILLAS, BRAZOS EN ALTO

Una única salida se ofrece al subdirector: su personal y sus clientes están alineados contra la pared, a la altura de las ventanillas, todos de rodillas, con los brazos en alto. Finalmente debe hacer como los otros y bajar a los sótanos, donde los gangsters han cortado la luz.

Un garajista de Ruán empuja con grandes dificultades la pesada puerta del Banco, pero encuentra a un individuo que, armado de una pistola, le dice en el tono más natural del mundo:

—Haga usted como todos y baje a los sótanos.

Cuando finaliza la alarma y se encienden las luces, los ladrones se han marchado con su botín. Un escaso botín gracias a la decisión de la valerosa cajera.

El mundo ríe...

MEJOR VER QUE OIR

Una señora muy habladora, aburre a su médico a fuerza de charla:

—Enséñeme usted la lengua —dice el doctor.

—Pero, si no hay necesidad.

—Enséñeme usted la lengua, señora. ¡Prefiero verla a oirla!

LA VIGA EN EL OJO

Rodríguez se retira a su casa a las tres de la madrugada, y encuentra en la calle a un anciano de 80 años:

—Este hombre —exclama —debiera estar acostado a estas horas. Al ver estos casos de mala conducta no me extraña que la gente se muera tan pronto.

SUEGRA HASTA EL FIN

A un joven que relataba la reciente muerte de su suegra le preguntaron:

—¿Y conservó el conocimiento hasta la última hora?

—¡Ya lo creo! Figúrese usted que cinco minutos antes de expirar, todavía me tiró la botella de la medicina a la cabeza.

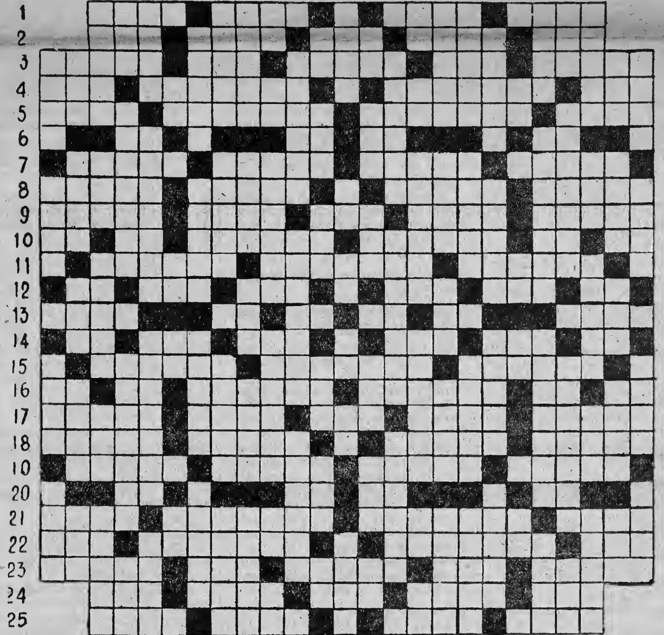
PARA QUE SALGA LA OSCURIDAD

Al ir a su dormitorio para acostarse, la pequeña dejó la puerta abierta:

—¿Es porque quieres que entre la luz? —le preguntó su madre.

—No —respondió la niña—. Es porque quiero que salga la oscuridad.

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1.—Ave parlanchina. Procedimiento pictórico. Cifra romana. Al revés, utilizar. Tuve miedo.

2.—Pecado capital. Preposición. Apócope de santo. Punto de llegada. Río español.

3.—Vegetal corpulento. Dignidad etíope. Descubridor. Al revés, preposición. Signo del Zodíaco.

4.—Río español. Perfumado. Cifra romana. Territorios situados al Este. Hermana.

5.—Personaje bíblico. Rey godo. Rollos de hilo en forma de pelota. Sin gracia, sin sal.

6.—Vocal. Negación. Vocal. Verbo. Forma de pronombre. Símbolo del azufre. Nombre de consonante. Consonante.

7.—Pueblo de la provincia de Valencia. Inundación producida por la crecida de las aguas de un río. Nombre de mujer. Nunca.

8.—En sentido poético, agua. Bonito, gracioso. Consonante. Exponía a la acción del fuego. Capital europea.

9.—Pieza del juego de ajedrez. Hijo de Jacob. Alabanza. Al revés, célebre novelista español contemporáneo. Fútil, vano.

10.—Marcha. Negación. Uva seca (diminutivo). Mujer de cabello amarillento (diminutivo). Negación. Lengua provenzal.

11.—Vocal. Desvías hacia un lado. Imponga un castigo militar. Beso. Vocal.

12.—Pronombre personal. Plural de vocal. Junte. Cifra romana. Al revés, nombre árabe. Onda del mar. Percibe por medio de los ojos.

13.—Escaso, exiguo. Preposición. Símbolo del sodio.. Contracción. Afirmación. Recipiente para líquidos.

14.—Siglas comerciales. De esta manera. Al revés, marchas, caminas. Consonante. Pecado capital. Repetición. Nota musical.

15.—Cifra romana. Día de la semana. Acumulación de bienes materiales. Provisto de armas. Consonante.

16.—Al revés, letra griega. Símbolo del sodio. Pueblo de la provincia de Valencia. Nombre de mujer. Artículo. Terminación verbal.

17.—Insurrección del pueblo. Tonta. Demostrativo femenino. Arco multicolor. Letra griega.

18.—Planta crucífera. Al revés, reverencio. Cifra romana. Perfume. Cierto cuerpo químico.

19.—Especie de ágata. Camino que acorta distancias Ría de Galicia. Recipiente de madera para vinos y licores.

20.—Cien. Negación. Consonante. Ciudad de Caldea. Forma de pronombre. Consonante. Letras de «negro». Cifra romana.

21.—Palo de bandera. Ciudad de la provincia de Tarragona. Nombre de varón. Adorno en los bordes de alguna cosa

22.—Hermana. Al revés, el que procede con doblez. Vocal. Abertura expresada en grados de dos líneas que se cruzan (plural). Al revés, extremidad inferior.

23.—Vano, fútil. Abreviatura que expresa continuación. Mango de hacha. Al revés, preposición. Instrumento agrícola.

24.—Madera muy dura. Destrozado, mutilado. Verbo auxiliar. Desafío. Personaje bíblico

25.—Bastante. Comida de pan. Vocal. Parte delantera de una embarcación. Precio oficial de un artículo.

VERTICALES

1.—Niega la existencia de Dios. Substancia arrojada por los volcanes. Consonante. Parte alta de las montañas. Expresa que se aproxima a la totalidad sin llegar a ella.

2.—Cabeza de ganado. Escúchela. Convulsión del pecho. Helado. Sonido.

3.—Signo del Zodíaco. Letras de «final». Nombre de varón. Tomás. Inconveniente, obstáculo.

4.—Metal precioso. Reúne varias cosas en una sola. Vocal. Material colorante. Forma de pronombre.

5.—Formado por partes muy separadas entre sí. Que tiene la forma de cierta curva cerrada (femenino). Cierto instrumento para producir aire. Cruzado de hierros que se pone ante las ventanas.

6.—Vocal. Nota musical. Vocal. Vocal repetida. Siglas comerciales. Vocal. Apócope de todo. Consonante.

7.—Pértiga de los tranvías. Ciertos moluscos que se adhieren fuertemente a las rocas. Falsa divinidad. Facultad de ejercer una función.

8.—Rezará. Expresiones externas de alegría. Cifra romana. Percibirá por el olfato. Ceremonias religiosas.

9.—Al revés, arbusto florido. Nombre de mujer. Plural de vocal. Pueblo de Gerona. Sentido corporal.

10.—Existe. Nota musical. Nombre de varón. Conjunto de arcos arquitectónicos. Al revés, letra griega. Al revés, río de Italia.

11.—Vocal. Cierta especialidad culinaria. Medio de transporte urbano. Adapta con precisión. Vocal.

12.—Interjección arriera. Reza. Hogar. Vocal. Conjunción. Otra conjunción. Matrícula de coche español.

13.—Célebre pintor español contemporáneo. Negación. Pronombre personal. Otro pronombre personal. Afirmación. Escruta el horizonte.

14.—Negación. Exclamación castiza. Pueblo de Lérida. Vocal. Lugar para la trilla. Sujeto con cuerdas. Verbo.

15.—Consonante. Narración literaria. Usa. Terreno cubierto de arena. Consonante.

16.—Al revés y repetido, madre. Al revés, verbo. Nombre de mujer. Nombre de varón. Letras de «rana». Consonante doble.

17.—Relativo a la vejez. Me trasladé hacia afuera. Asidero. Palo de la baraja. Relativo al fuego.

18.—Pueblo de la provincia de Valencia. Cierto árbol. Cifra romana. Alma. Sustrae, roba.

19.—Animales, solípedos. Azar, casualidad. Carbón encendido. Latido.

20.—Consonante. Letras de «sota». Consonante. Símbolo del cloro. Al revés, nota musical. Consonante. Río español. Consonante.

21.—Punto cardinal. Número que puede leerse indistintamente en dos direcciones. Rey sabio. Habitación principal.

22.—Posesivo femenino. Se produce cada siete días. Cifra romana. Día de la semana. Gorra militar.

23.—El que se entusiasma fácilmente y sin motivo suficiente. Altar. Cierta curva cerrada. Nombre de consonante. Cuerda que une a varias caballerías en hilera.

24.—Gorra militar. Destino. Demostrativo femenino. De movimientos fáciles y rápidos. Pelea, combate.

25.—Palo de la baraja. Falto de humedad. Vocal. Puerto de Valencia. Pequeña porción de nieve.

(La solución, el sábado próximo).

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

HORIZONTALES

1.—Pacto. Jotas. A. Erizo. Otras.
2.—Azar. Burros. T. Torear. Ralo.
3.—Cuna. Lanar. Cap. Labro. Otul.
4.—Oraciones. Tauro. Quasimodo.
5.—S. T. Ca. T. Ardor. U. Sa. P. S.
6.—Peón. Soria. Alfil. Beta.
7.—Corro. E. Em. E. Aa. Ir. Atila.
8.—Arre. Reus. Antón. Coro. Aran.
9.—Orosia. Linde. Ideas. Casada.
10.—Bar. Mi. S. Avido. F. La. Sod.
11.—As. Amorfas. Oro. Ariosto. Se.
12.—Osen. Aros. I. Nuez. Oral.
13.—Marat. Rr. Prisión As. Osito.
14.—Alea. Orla. A. Caer. Anís.
15.—Ca. Argelia. Oda. Sueltos. Fc.
16.—Acá. Un. M. Isona. Q. Al. Alo
17.—Ciudad. Pablo. Turia. Ahitas.
18.—Allí. Oler. Usted. Pies. Nana
19.—Opaco. Ar. Es. U. As Do Acres
20.—Asís. Abeto. Acata. Días.
21.—T. E. Af. R. Rite. A. Ve. N. L.
22.—Alambrada. Elías. Presiente.
23.—Salb. Ileso. Ces Faena. Raro
24.—Azor. Aduana. R. Selitu. Aten.
25.—Nones. Atsuf. A Izara. Arosa

VERTICALES

1.—Pacos. Caoba. M. Cacao. Tasan
2.—Azur. Porras. A. Acilpa. Lazo
3.—Cana. Error. Ora. Aulas. Alón.
4.—Tractores. Asala. Diciembre.
5.—O. I. No. I. Meter. A. Os. B. S.
6.—Bloc. Ramón. Agudo. Aria.
7.—Juana. Ir. R. En. La. Falda.
8.—Orne. Seul. Farol. Pera. Deut.
9.—Trasto. Sisar. Rimar. Brasas.
10.—Aor. Re. N. Sopla. B. Ee. Onu
11.—Ss. Taimada. Sra. Ilustre. Af.
12.—Cara. Nevo. I. Osos. Oilo.
13.—Ataúd. Et. Irisado. Tu. Fiera.
14.—Proa. Oído. I. Ante. Alas.
15.—Et. Orlando. Noc. Audaces. Sl.
16.—Rol. Fa. E. Aunas. R. Sa. Fez.
17.—Iraquí. Cafre. Euqip. Tálala.
18.—Zebú. Líos. Izare. Aida. Reir.
19.—Oaras. Rr. Lo. S. La. Eo. Venta.
20.—Rosa. Ocaso. Atlas. Esau.
21.—O. I. Ba. A. Trono. H. Ad. I. A.
22.—Trompetas. Oasis. Incinerar.
23.—Rato. Tiras. Lis. Atara. Nato.
24.—Alúd. Alados. T. Flanes. Tres.
25.—Solos. Anade. O. Cosas. Leona.





La Luna es "hija" de la Tierra

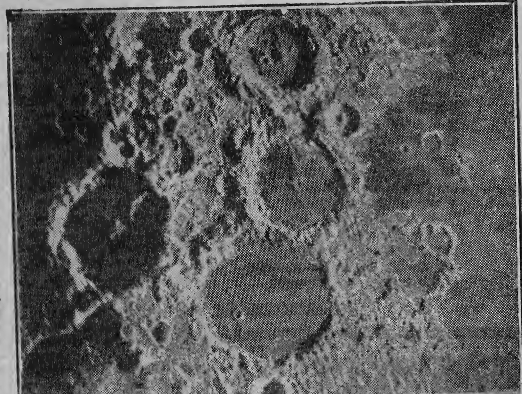
Nació como consecuencia del choque de un meteorito con nuestro planeta

Del hueco ocupado por el Pacífico surgió el satélite hace 60 millones de años

Así lo afirma el científico sueco N. O. Bergquist

(Un reportaje especial para PYRESA, por G. Velasco Viejo.)

«Juan» procedía de una gran familia, de una familia muy numerosa. Algunos astrónomos creen que su «padre» debió ser un planeta situado entre Marte y Júpiter que, por alguna razón desconocida, se desintegró en pequeños planetoides, meteoritos y quizás algunos cometas. El apoyo de esta tesis se encuentra en la Ley de Titius y Bode, los cuales, mediante cálculos de las distancias que median entre el Sol y algunos planetas, sugieren que debió existir otro planeta desaparecido, precisamente el que dio origen a «Juan».



De esta pintoresca manera inicia el científico sueco N. O. Bergquist, en el capítulo IV de su libro «The Moon Puzzle», tiulado «The collision», la exposición de su teoría sobre el origen terrestre de la Luna. Sigue relatando que «Juan» tuvo muchos hermanos, algunos de ellos desaparecidos, como el propio «Juan», pero otros muchos siguen aún circulando por el cosmos, Así, por ejemplo, el llamado 1932 HA, que regularmente cruza las órbitas de Marte, la Tierra y Venus; el 719 Albert; el 881 Alinda; el 1221 Amor; él 433 Eros y el 1036 Gamymedes, que atraviesa la órbita de Marte y en algunas ocasiones se acerca mucho a la Tierra.

LA TEORIA DE BERGQUIST

Después de haber presentado a «Juan», Bergquist, a lo largo de una amena y maravillosa exposición, va modelando su teoría sobre la formación de la Luna. Afirma que «Juan» cruzaba regularmente la órbita de la Tierra alrededor del Sol, con una velocidad superior a la de aquélla, de tal forma que el choque tuvo que ser inevitable. ¿Cuándo ocurrió esto? El científico sueco afirma que ello debió ocurrir hace unos 60 millones de años, y basa su afirmación en el estudio de ciertos minerales radiactivos. No obstante, admite que pueda haber un margen de error de unos tres millones de años en la cifra señalada.

A continuación sale al paso de la primera objeción que él mismo se plantea y es la de la posibilidad de que una colisión entre dos cuerpos celestes lanzados a toda velocidad debió de generar tal cantidad de energía que los dos necesariamente habrían de fundirse o desintegrarse. Pero Bergquist dice que los dos cuerpos se movían en la misma dirección y que el impacto fue únicamente el producto de la diferencia de velocidades de ambos, incluso esta diferencia reducida por el propio movimiento de rotación de la Tierra. Además, «Juan», durante toda la duración del impacto, se movió tangencialmente a la Tierra y en la misma dirección de la rotación de ésta sobre su eje.

CONSECUENCIAS DEL CHOQUE DE «JUAN» Y LA TIERRA

El choque se produjo —a juicio de Bergquist— sobre la línea ecuatorial, descendiendo el planetoide en dirección Sureste hacia el Polo Sur. Naturalmente el impacto, en principio, causó una profunda incisión en la Tierra, cuyos probables restos sean las enormes simas de Tonga y Kermadec (más de 10.000 metros de profundidad). El aplastamiento de la corteza terrestre no debió ser difícil, habida cuenta que el grosor de esta corteza se calcula en unos 40 a 65 kilómetros, es decir, un 1 por 100 del radio de la Tierra, lo que supone —a juicio del autor sueco— una proporción similar a la que existe entre el huevo y su cáscara.

«Juan» siguió su incontenible marcha, aplastando y desgarrando la corteza terrestre, hasta que en el Estrecho de Drake perdió contacto con la Tierra y se lanzó de nuevo, en loca carrera, a los espacios.

La consecuencia inmediata de la tremenda colisión cósmica fue la creación de un enorme chichón, un gran bulto, en nuestro planeta. Este gran bulto se fue incrementando paulatinamente debido a la velocidad de rotación de la Tierra y finalmente se destacó de ella. Así nacía la Luna, según la teoría de Bergquist.

Esta Luna, recién nacida, estaba compuesta por sial y magma, prácticamente un líquido viscoso que se solidificó de forma rápida. Los elementos volátiles constitutivos del magma pugnaron por salir a la superficie y originaron, por un proceso volcánico, los cráteres que nuestro satélite presenta en su superficie.

Por parte de la Tierra, las consecuencias fueron: Inclinación de elíptica; escentricidad de su órbita, ya que anteriormente debió ser prácticamente circular alrededor del Sol; la inclinación del eje de la Tierra, pues ha de suponerse que previamente al choque su eje debió ser virtualmente perpendicular; el origen de los cambios climáticos y estacionales, producidos por la inclinación del eje de la Tierra en relación con el plano de su elíptica; la desviación de los Polos —es general creencia de los geólogos que los Polos no estuvieron siempre donde actualmente se encuentran—, y, finalmente, la existencia de tres Polos Norte: El geográfico actual, el antiguo Polo Norte y el Polo Magnético, situado aproximadamente en la península de Boothia, en el Norte de Canadá.

LA LUNA ORIGINO EL HUECO DEL OCEANO PACIFICO

Para Bergquist, la Luna nació justamente en el lugar que hoy está ocupado por el Océano Pacífico y pretende demostrar su teoría con las siguientes cifras: Actual volumen de la Luna, 22.000 millones de kilómetros cúbicos; área aproximada del Océano Pácifico, 180 millones de kilómetros cuadrados; grosor medio de la corteza terrestre, 40 kilómetros; volumen de la corteza sólida de la Tierra, 9.000 millones de kilómetros cúbicos; volumen del magma en el espacio considerado, 13.000 millones de kilómetros cúbicos. Aunque el autor afirma que estas cifras no pueden ser tomadas como absolutamente reales, expresa su deseo de mostrar que no son irrazonables.

Por otro lado, se sabe que la gravedad específica de la Luna es aproximadamente de 3,37, o sea, un 61 por 100 de la gravedad específica de la Tierra, que es de 5,53. Pickering ha puesto de relieve en su obra «The Moon» que la gravedad específica de la Luna concuerda perfectamente con la de la corteza de la Tierra.

Otro de los argumentos que según Bergquist apoya su teoría es al distribución del sial y sima en nuestro globo. Se conocen con los nombres de sial y sima las primitivas rocas de la corteza terrestre y están integradas por una materia característica de aquellas rocas. El sial corresponde a las capas altas y su nombre responde a las abreviaturas químicas de silicon y aluminio. Mientras que la palabra Sima —silicon y magnesio— se aplica a aquellas grandes rocas que formaron lo más profundo de la corteza y que han emergido a la Tierra durante períodos de actividad volcánica.

Pues bien, el grosor medio del sial y sima en la corteza terrestre es de 40 a 60 kilómetros, encontrándose en el Atlántico y el Indico, aunque reducido dicho grosor a 20 o 30 kilómetros. Pero es que en el Pacífico Central no se ha podido hallar ni un sólo gramo de materia silícea. A este respecto, el autor Daly, en su obra «Our Mobile Earth», escribe: «Ni una sola pulgada cúbica de roca granítica ha podido ser hallada nunca en los centenares de islas volcánicas que ocupan la región central del Pacífico, una zona que es la cuarta parte de la totalidad del globo».

Nuestra nueva ola

por Juan Carlos Villacorta

En el Festival de Venecia se ha planteado el tema de las nuevas olas cinematográficas. Viejos y jóvenes han tenido apologistas y detractores pero del balance de la polemica algo parece deducirse en claro; que el cine como arte vital debe renovarse. La actualidad o espiritu del tiempo es un factor inexcusable en un arte eminentemente social como el del cine.

También nosotros tenemos una nueva ola en la que militan jóvenes muy responsables y muy revolucionarios, de los que no es aventurado esperar una madurez creadora. Conozco algunos de sus trabajos. Se caracterizan por su honestidad. Quieren ser auténticos y para ello tratan de ser fieles a si mismos; fieles al tiempo en que viven, a su problemática y a sus exigencias. Tratan de responder a las preguntas de nuestra concreta sociedad con respuestas coherentes, actuales y posibles. Su circunstancia es su punto de partida pero su punto de llegada es casi una profecía. Acaso su sistaxis diga un día cosas que soñamos.

La nueva ola cinematográfica dedica su atención al reportaje o documental. Se ejercita en este género en el que España tanto puede y debe decir. Como aprendizaje y como escuela me parece perfecto; pero lo es también como ideal, como fin en si. Las realizaciones que conozco resultan agudamente persuasivas acaso a veces intelectualizadas con exceso pero en cualquier caso contemporáneas y por ello sugerentes. El espíritu del siglo trabaja sus raíces como una secreta sustancia.

Sé que aspiran a escribir en imágenes la crónica de nuestro tiempo español, sus atracciones y sus repugnancias, sus vigencias, lo que cuenta y lo que no cuenta, lo vivo y lo muerto. En cuanto a la técnica procuran estar al nivel de lo que se hace en el mundo pero aspiran por la vía del instinto a sorprender lo que hay de entraño en la conciencia española su genialidad. Si pudiera hablarse de una fórmula yo más bien creo que en estos momentos proceden por adivinación, si bien dentro de unos presupuestos históricos su fórmula ideal se mantiene equidistante de los estilos estructurados sobre la medida «primor» y las fórmulas artísticas establecidas sobre el predominio de la «expresión social», sobre la potencia instintiva de lo expresado y su capacidad de convicción como testimonio. Su literatura es una literatura comprometida; rehuye el escapismo; remonta el vuelo pero lo hace desde el fondo de la realidad; intenta conjugar los principios ideales de la estética de la generación del 98 con las estilizaciones de la tradición realista española pero su sentido ancestral es muy puro y su sentimiento autóctono de los temas extremadamente patético. Recuerdo en estos momentos un documental sobre una capea en un pueblo de Castilla.

Lo logrado hasta ahora por esta reciente promoción ofrece un valor como espectáculo y como crónica realmente notable. Y yo me pregunto si ellos no han abierto un camino lleno de posibilidades. Acaso un día se les pueda considerar como los pioneros de la revolución del arte cinematográfico en España. Pero al menos su esfuerzo por revelar la realidad social de nuestro pais, en este justo momento; su invento de aplicar a ella los principios del análisis por la cámara cinematográfica; su minuciosa, a veces necesariamente indiscreta, investigación de los repliegues de nuestra mentalidad constituye una labor de invención e incrementación estética sumamente útil para el desarrollo de la cinematografía española.

Nuestra nueva ola está descubriendo, mientras tanto, la desconocida tierra nuestra. Su comprensión de los valores tradicionales, al filo de la navaja de la más contemporánea sensibilidad, representa ya al margen de toda otra consideración una razón suficiente que justifican la admiración y el elogio.



LUNA, LUNERA

El impacto sobre la Luna fue acogido con sensacional expectación por el mundo entero. Entre los periódicos franceses, que siempre se han caracterizado por el enorme calibre que dan a la información cuando la información lo tiene, destacó el título de «France-soir»: «Una fecha para la Historia: el alunizaje», con unas enormes letras que ocupaban casi un palmo en altura. La expectación se ha reflejado también en el planetarium de París, al que acuden cada día más visitantes para ver el gigantesco mapa de la Luna y señalar, como este grupo, el lugar en que se supone «alunizó» el proyectil soviético.

LA RIPIADA

El "Planeta" de los toros

Anda el «planeta confuso,
anda revuelto el «planeta»
confundiendo «abuso» y «uso»
de taurómaca coleta,
que ignoraba esta verdad:
«Lo que manda el Reglamento
encuentra en la autoridad
su más valioso cimiento.
Hoy, algunos lidiadores
llaman a otro «traidor»
porque a algunos matadores
cortároNle el vuelo en flor.
La «fiesta», ya por la abrupta
pendiente, se maleaba
y era una cosa corrupta
que apestaba.
El «planeta» olía mal.
Algunos de sus notables
se juzgaban que eran tal
y como los intocables.
A ver si ahora, lector,
la «fiesta» otra vez se mete
por su camino mejor:
el que ha marcado el señor
gobernador de Albacete.

J. PEREZ CREUS

UNA MUJER: UNA SOMBRA



He aquí una joven que todo lo debe a su sonrisa: Lilli Cercsoli, muy conocida en Italia por sus actuaciones en la Televisión. Su arte interpretativo va siempre avalado por algo que es inestimable en toda mujer: la sonrisa franca e ingenua capaz de disipar las preocupaciones de cualquier hombre.

Error trágico

Sobre el cielo de Michigan un reactor F-102 ha abatido a otro por error. El piloto del primero manipuló sin apercibirse de ello el mecanismo disparador de cohetes y uno de los proyectiles alcanzó al avión de su compañero de vuelo. Por fortuna, el piloto del avión siniestrado se salvó arrojándose en paracaídas.

La Callas: expectación defraudada

Aparte de llegar a Bilbao con un gigantesco cuatrimotor de Onassis y protestar porque el camerino no le gustaba a pesar de haber gastado los organizadores diez mil pesetas más de lo previsto en el adorno del mismo, la Callas no ha dejado impresión agradable de sus condiciones artísticas. Hubo incluso siseos.
Mucho ruido, como siempre.

Ha sido descubierto el cráneo de un hombre que vivió hace 600.000 años

Podemos desde ahora agregar un retrato a la galería de nuestros antecesores, los nombres de Neandertal, de Cromagnon o de Grimaldi. El doctor Luis Lesky, conservador del Museo Corindom, de Kenia, lo ha presentado en una conferencia de Prensa, exhibiendo el cráneo de un hombre que vivió hace 600.000 años.

Tiene la calidad de prodigioso el descubrimiento de este cráneo. Después de treinta y dos años, el doctor Lesky, en compañía de su mujer, y unidos para el trabajo como lo estaban para el resto de la vida, han conseguido dar al fin con el fósil más antiguo que se conoce. Un ser inteligente que fabricaba instrumentos útiles y se servía de ellos.

Con la autoridad y la intrepidez de un auténtico sabio, el doctor Lesky no ha vacilado en dar algunas precisiones sobre el muy venerable resto de la humanidad. El cráneo, prácticamente entero, pertenece a un joven que tendría alrededor de 18 años.

En su tiempo vivía en una selva poblada por unos pacíficos puercos que tenían el volumen de los rinocerontes actuales. En el cielo había pájaros gigantescos. Los buenos hombres, de enormes dientes, se alimentaban de nueces y de otros frutos duros. El cráneo ha sido descubierto con dos pequeñas muestras de la cultura de la Edad de Piedra.

Los descubrimientos del doctor Lesky han sido verificados en las gargantas de Olduway el 17 de julio, el famoso rincón conocido como la mayor reserva de caza de todo el mundo. Los últimos descubrimientos vienen a confirmar la exégesis bíblica que situaba la cuna del hombre en los alrededores del Mar Rojo.

Ofrecen al ex rey Faruk la dirección artística de un club nocturno milanés

Milán. — El ex rey Faruk podrá hacerse cargo de la dirección artística de un night-club de esta ciudad. El dueño de una de estas «boites», habiendo leído recientemente la noticia de que el ex rey de Egipto se encontraba en dificultades financieras le había escrito para el puesto y el contacto con el público.

Faruk estaba, al parecer, de paso en Milán al principio de la semana y se discutieron las condiciones del contrato, a cuyo alrededor se evita hasta ahora toda indiscreción. La única que ha podido filtrarse es una concerniente al espectáculo y es que la vedette francesa Rita Cadillac será el «clou» de las próximas veladas del otoño milanés. Faruk —se dice— supervisará la parte artística de este espectáculo.

Galantería

Fue en un ómnibus. Estaba completo y subió una señora, ya de cierta edad. Uno de los pasajeros se levantó y le ofreció el asiento:

—Gracias, caballero —le dijo.

—No hay de qué —respondió él.

E inclinándose hacia ella, siguió:

—Yo no soy como uno de esos tipos que únicamente le dan el asiento a las mujeres jóvenes y bonitas, ¿sabe? Yo no hago diferencias en estos casos.

Ronquidos

Juan está a punto de casarse, y su novia le pregunta:

—Oye una cosa; ¿tú roncas?

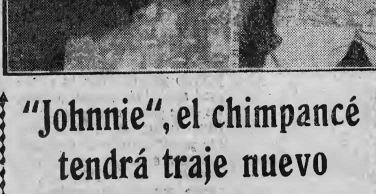
—No; gracias a Dios, no tengo ese defecto.

—¿Estás seguro?

—Segurísimo.

—¿Cómo lo sabes?

—Porque ayer, precisamente, estuve despierto toda la noche para fijarme en ello.



"Johnnie", el chimpancé tendrá traje nuevo

«Johnnie», el chimpancé, ha ido al sastre para que le hagan un par de nuevos pantalones. «Johnnie», que pertenece a miss Mollie Badham, de Hints, cerca de Tamworth (Inglaterra) observa cuidadosamente cómo el sastre Allan Beardsmore le toma medida de la cintura y parece dar su aprobación como cualquier cuarentona preocupada por su línea. A pesar de los plátanos, «Johnnie» conserva la esbeltez. (Fto Pyresa)



GRACIA DE OCHO DIAS

—Sí, mi marido, pintando, es un verdadero primitivo.

Bomberos con trabajo: treinta y un mil salidas en un año

Los bomberos de París han batido un récord durante 1958: han tenido que intervenir 31.024 veces, lo que equivale a una media de 85 salidas por día.

El número más crecido de intervenciones pertenece a incendios o conatos de incendios a causa de chimeneas. En la estadística, que ahora se ha dado a conocer, se revela que de estas salidas, cerca de 4.000 fueron a causa de falsas alarmas.



SEVILLA

AÑO XVIII — Depósito legal SE. 3.—1958 — Núm. 7.839

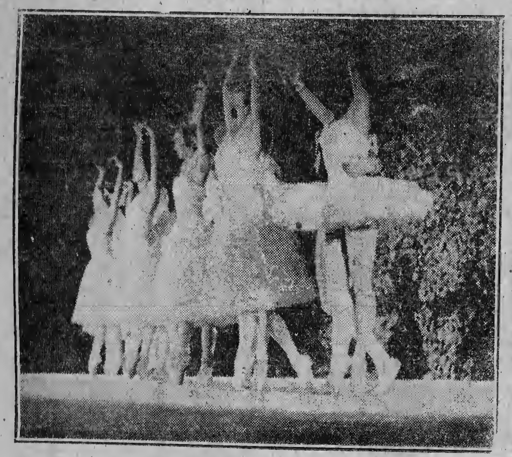
DIARIO DE LA TARDE

PRECIO: 1,50 Ptas.

LUNES 21 DE SEPTIEMBRE DE 1959

Aparece el bote del "Montoya"

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 21.— Noticias recibidas en esta estación costera dan cuenta de que a las 3,15 horas de hoy el pesquero «González y Soler» encontró un bote perteneciente al pesquero «Montoya» con dos hombres a bordo que fueron recogidos. Se trata de Juan Cobas y Antonio Fernández, que se hallaban al borde de la extenuación física, pues desde el atardecer del viernes, en que se perdieron estuvieron casi sin comida y sin agua. (Cifra).



Grandioso homenaje al Caudillo de su pueblo natal

S.E. asistió al primer Pontifical de la Catedral ferrolana y pronunció después en el Ayuntamiento un importante discurso

El Movimiento Nacional —dijo Franco— no es un Movimiento circunstancial que viniera a redimirnos eventualmente del comunismo

El Ferrol del Caudillo, 20.— Ha vivido El Ferrol del Caudillo una jornada inolvidable. El 14 de agosto fue consagrada la iglesia de San Julián como Catedral y hoy se ha celebrado en la misma el primer pontifical con asistencia de S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco y su esposa doña Carmen Polo.

Para asistir a tan solemne acto, vinieron Sus Excelencias desde el Pazo de Meirás, llegando al Ferrol a las seis de la tarde, acompañados por los ministros de Marina y de la Gobernación, consejero del Reino almirante Bastarreche y los jefes de las Casas Militar y Civil así como otras personalidades del séquito. Hizo su entra-

(Continúa en tercera página)

Enorme éxito del Festival

Las actuaciones del sábado y domingo del Ballet del Marqués de Cuevas en la Glorieta de Aníbal González dentro del programa del VI Festival Internacional han sido dos nuevos y rotundos triunfos de esta formidable agrupación artística de cuyas actuaciones ofrecemos en nuestros grabados otras tantas muestras. (Foto Miguel).

En el Iraq:

Trece oficiales del Ejército fusilados y cuatro paisanos ahorcados

Los periódicos egipcios censuran duramente estos hecho

Bagdad.— Oficialmente se confirma el fusilamiento de 13 jefes y oficiales del Ejército y la ejecución en la horca de cuatro paisanos. Radio Bagdad, emisora gubernamental, puntualizó que entre los militares figura el brigadier Nadhem Tabaqchali, ex comandante en jefe de la Segunda División del Ejército en Kirkuk, y el coronel Rifat Haj Serri, ex director del Servicio de Información. Entre los cuatro paisanos figuran Said Qazaz, ex ministro del Interior, y Bahjat Attiyah, ex director de Seguridad.—EFE.

DURO ATAQUE DE LA PRENSA EGIPCIA

El Cairo, 21.— La ejecución de 13 oficiales del Ejército iraquí ha suscitado una serie de duros ataques en la Prensa egipcia contra el régimen del jefe del Gobierno iraquí, gene-

(Pasa a página segunda)

KRUSCHEV LLEGO A SAN FRANCISCO

Ha dicho que la China comunista será el primer país del mundo

En Los Angeles tuvo un incidente con el alcalde de la ciudad

San Francisco. El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha manifestado que la China comunista se convertirá, eventualmente, en el país número uno del mundo. Expresó su opinión al alcalde de San Francisco poco después de su llegada procedente de Los Angeles.

Según explicó luego el alcalde a los periodistas, Kruschev le indicó lo siguiente: «Seré franco con usted. Ahora, Norteamérica es el primer país, pero no tardará mucho en pasar a un segundo lugar y con el tiempo a un tercero».

Cuando el alcalde le preguntó que país sería el primero, Kruschev respondió que China.—Efe.

(Pasa a pág. 2)

Magistral actuación del Sevilla en Madrid

Así fueron los delanteros sevillistas al remate en el Metropolitano. Segurola salta al remate de un balón que Pazos no consiguió atajar. (Foto Chaves-Lavin).

El Betis venció al Las Palmas (2-1)

Ayer se inauguró la Liga en Heliópolis, venciendo el Betis al Las Palmas por 2-1. Uno de los grandes alicientes del partido era la presentación del nuevo delantero centro bético, Rojas, jugador argentino internacional. Rojas estuvo bien en su debut y aquí le vemos, en la brecha, tirando a puerta. El disparo lo detuvo Pepín arrojándose a sus pies. — (Foto Sánchez del Pando).

(Crónica del encuentro en pág. 9)

Libertad en la unidad

Es acaso el de la libertad uno de los más arduos y complicados problemas con que se enfrenta el hombre y, en general, el que permite airear toda la capacidad de fantasía de que el hombre está dotado para soñar. La idea, el deseo y el instinto de libertad forman parte del hombre mismo, de su esencia, y sólo las limitaciones que el propio hombre ha vierte han de coartar la expresión de su personalidad, frenan ese instinto y esa necesidad de libertad, precisa al hombre como el aire. El gran problema, de ahora y de siempre, es el juego de esas limitaciones. Cuando el hombre en soledad había de luchar con un mundo exterior hostil sin medios adecuados, sobreviviendo milagrosamente sobre las fuerzas de la Naturaleza, su libertad quedaba limitada por aquellas dificultades naturales no menos férreamente que por las exigencias de la vida de relación más tarde. Para ser verdaderamente libre el hombre tiene que empezar a renunciar a buena parte de su libertad. El error de muchas doctrinas liberales fue soñar con la vuelta a la Naturaleza, al estado natural del hombre, cosa que ni era posible ya ni significaba, por otra parte, más allá de un nuevo cambio de limitaciones de sustituir las cadenas de la vida de relación por las trabas naturales que no debieron hacer más feliz precisamente al hombre de los bosques.

Dentro de la política, como dentro de cada hombre el problema eterno será conjugar la libertad con las necesidades de la sociedad. Los argumentos que el hombre se ha repetido a sí mismo en el transcurso de los siglos han ido atemperando la natural inclinación a la libertad individual con las necesidades de cada época, forzosamente limitada aquella libertad del individuo por la evidente necesidad de que otras libertades individuales las de los demás tengan también desarrollo adecuado. Y en nuestros días no cabe prescindir de determinados factores al hablar de libertad, al fijar las condiciones en que el hombre ha de vivir en libertad. ¿Puede acaso, hoy prescindirse de la justicia social al plantear el problema de la libertad? Ni es posible olvidar estos imperativos de la justicia social, nuevas limitaciones al afán individual de libertad, ni es lícito soñar con una libertad que esté reñida con la unidad. La primera y más grave de nuestras obligaciones para con la sociedad es el amor a la Patria. Y nosotros tenemos una clarísima experiencia de que sólo en la unidad podemos hacer Patria verdaderamente.

Y lo que en términos generales es válido resulta sorprendentemente más real en ese campo tan concreto y tan cercano al hombre, a ese hombre que tiene que ganar el pan con el sudor de su frente: la necesidad de una unidad firme, sin fisuras en el seno del sindicalismo, en las agrupaciones naturales sobre las que se ve proyectado con representación auténtica.

Tal como ha dicho Solís ahora al clausurar el IX Curso Etico Social, la variedad no es cierto que entrañe forzosamente la libertad. Y de lo que sí estamos seguros es de que es posible ser libres, sentirse libres, aun con todas las limitaciones de la vida en común, en el seno de la unidad, esta entrañable unidad ganada por los españoles después de tantas penalidades.

Kruschev, en San Francisco

(*Viene de la primera página*)

KRUSCHEV SE IRRITO EN LOS ANGELES

Los Angeles, 20.—El primer ministro soviético, Nikita Kruschev, repitió anoche su propuesta de un desarme total, durante un discurso que pronunció en un banquete dado en su honor por la ciudad de Los Angeles.

Afirmó que su plan de desarme total era la única solución para la carrera de armamentos y que sería extremadamente improbable que después del desarme total los americanos y los rusos iniciasen una lucha estando armados únicamente con cuchillos y tenedores.

Seguidamente se refirió a su entrevista con el presidente Eisenhower en la conferencia de alto nivel de Ginebra de 1955 y aludiendo a su declaración sobre las «diferencias naturales» entre los pueblos de EE. UU. y Rusia dijo:

«Hay mucho de común entre los pueblos de los EE. UU. y de la URSS Las entrevistas que yo he celebrado me han convencido de que el pueblo americano quiere y ama la paz». El primer ministro soviético repitió su argumento de que la cuestión de los controles no deben ser un obstáculo para el desarme «porque —dijo— si existe pleno acuerdo entre los Estados no existirán recelos de uno a otro y ... puede ser completo y comprensivo».

Recordó después que los dos países habían luchado juntos en la última contienda mundial y añadió: «No existen diferencias naturales entre nuestros pueblos y nuestras naciones. Históricamente, nuestros dos países han estado siempre en paz», poniendo de relieve que las aguas del Océano Pacífico bañan tanto las costas de Los Angeles como las de la ciudad soviética de Vladivostok.

Al final de su discurso, Kruschev se mostró irritado por unos comentarios hechos por el alcalde de Los Angeles, Norris Poulson, diciendo que algunos de los funcionarios norteamericanos no deseaban «cooperar». «He tardado doce horas en venir aquí. Quizá tardase menos tiempo en regresar», dijo.

Al parecer, la declaración que provocó la irritación del primer ministro soviético tuvo su origen en la frase que a menudo ha pronunciado de «nosotros os enterraremos». El alcalde, refiriéndose a dicha frase, le dijo a Kruschev: «Ustedes no nos enterrarán y nosotros no les enterraremos. Estamos contentos con nuestro nivel de vida y no proyectamos funerales, ni suyos ni nuestros».

Refiriéndose a las declaraciones del alcalde de Los Angeles, Krushev dijo que lamentaba lo que él creía una consciente distorsión de su pensamiento, lo cual no podría conducir a otra cosa, sino a la agravación de la guerra fría «Pero elijo para ustedes el lenguaje que yo prefiero usar. No he venido aquí a pedirles nada a ustedes. Somos fuertes y no menos fuertes que ustedes».

«Nunca, en ninguno de mis discursos he hablado de ningún cohete, dijo Kruschev elevando la voz encolerizado. «Yo no puedo decir sino que he venido aquí a saber algo de ustedes, que he venido aquí para eliminar la guerra fría, porque estamos deseosos de hacerlo».

«Si ustedes creen que la guerra fría es algo beneficioso para ustedes, entonces adelante, quedémonos en la completa guerra fría. Pero piensen en lo que significará una competencia en la guerra fría en las condiciones de las existentes armas modernas».

«La cuestión, como se halla ahora, es saber si la constatación de pensamientos con el presidente Eisenhower llevará a la eliminación de la guerra fría o si nos llevará simplemente a la división. Después de todo —añadió Kruchev—, yo soy el primer jefe de Rusia o de la Unión Soviética que ha realizado una visita a los EE. UU. en toda su historia. Si ustedes no aceptan esto, entonces yo no podría predecir si alguna vez otro primer ministro de Rusia visitaría vuestro país».

«Ustedes podrían decir que sin tal visita, podrían seguir viviendo en este mundo. Esto es verdad ciertamente. Pero con igual certidumbre es también verdad que es mucho mejor vivir en paz que vivir con la pistola cargada y con el cañón apuntando hacia el objetivo». EFE.

LA IMPRESION QUE CAUSO KRUSCHEV A LOS ARTISTAS DE HOLLYWOOD

Los Angeles.—Marilyn Monroe declaró que las palabras de Kruschev ofrecen «síntomas de esperanza».

«Su discurso fue demasiado largo» declaró a su vez el actor Louis Jourdan.

En el curso de su alocución ante los actores de Hollywood el dirigente ruso no consiguió hacerse ganar todas las simpatías porque declaró entre otras cosas que Rusia aventajará a Estados Unidos en un futuro próximo en materia cultural y artística así como en cuestiones económicas y sociales.

Deborah Kerr apuntó: «He recibido una gran lección de cómo se debe actuar. Este hombre tiene una gran personalidad».—EFE.

El Caudillo recibe a una comisión de Congreso norteamericano

La Coruña, 20.—Esta mañana, en el Pazo de las Torres de Meirás, Su Excelencia el Jefe del Estado recibió en audiencia a un grupo de diputados norteamericanos, presidido por el honorable Otto Epaffman de Louisiana, del Comité de Asignaciones del Congreso de Estados Unidos, e integrado por los honorables Vaughan Gary, de Virginia, Hugh Q. Alexander, de Carolina del Norte y John J. Rhods, de Arizona, y los funcionarios del citado Comité señores Kenneth Strankle y Jay B. Howe.

El grupo iba acompañado por el embajador de Estados Unidos en España, Mr John Davis Lodge y el director de la Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores, señor Martín Gamero.

La audiencia se celebró en la biblioteca del Pazo donde Su Excelencia mantuvo una cordial entrevista con los comisarios, que duró una hora aproximadamente.

Perlas azules

Tokio.—Los científicos nipones han producido perlas azules brillantes mediante el empleo de rayos de neutrones.

Estas perlas se fabrican en la piscina del reactor del Instituto de Investigaciones Atómicas y adquieren el color azul después de estar espuestas durante seis horas y media a la acción de los rayos.

El cambio de color, explican los científicos se debe a la oxidación del manganeso contenido en el núcleo de las perlas y a primero de año los mismos científicos habían fabricado perlas negras.—EFE.

LA LIMOSNA que entregas en la calle, casi siempre sirve de premio al más holgazán y socorre al ayudar al pobre, hazlo por con menos necesitado: si quieres

Medidas del Gobierno sobre subsistencias

Normas concretas del ministro de la Gobernación a los Gobernadores civiles

Madrid.—El Gobierno, en su continuado afán por conseguir la total normalización de los servicios públicos en cuanto éstos afecten a los más exigentes intereses vitales, acaba de adoptar una medida que ha de producir, si se cumple con eficacia, los mejores frutos en interés de todos.

Se trata de las instrucciones dictadas a los gobernadores civiles por el ministro de la Gobernación donde se dan Normas concretas en materia tan interesante y delicada como la política de subsistencias.

Entre las instrucciones figuran iniciativas tan plausibles como la supresión de intermediarios, la vigilancia en cuanto a la calidad, precio y cantidad de los productos, normalidad en la distribución, supresión de intervenciones y cuantas medidas tiendan a simplificar el proceso de distribución, aligerando en lo posible la complejidad de los circuitos.

Homenaje de Toledo a Bahamontes

Toledo.—La ciudad de Toledo ha rendido ayer mañana un caluroso homenaje a Federico Martín Bahamontes por su resonante triunfo en la Vuelta Ciclista a Francia y con ocasión de su llegada a esta capital.

En el Ayuntamiento fue recibido Bahamontes, por el gobernador civil de la provincia, señor Meseguer; alcalde de Toledo, señor Montemayor y de Madrid conde de Mayalde, y otras autoridades y representaciones de organismos deportivos. Llegaron también representaciones muy nutridas de numerosos pueblos de la provincia, entre ellas la de Val de Santo Domingo, pueblo natal del corredor.

El alcalde hizo entrega a Bahamontes de un pergamino con el nombramiento de hijo adoptivo de Toledo y una medalla de la Virgen del Sagrario, Patrona de la ciudad. El alcalde pronunció un discurso en el que destacó los méritos deportivos de Bahamontes. También hablaron los generales Villalba y Agulla, Langarica, Delcas, Olivencia y el conde de Mayalde.

Los asistentes se trasladaron después a la catedral y Bahamontes hizo ofrenda a la Patrona de Toledo del maillot amarillo, que ostentó en el Tour, encerrado en un artístico marco. Más tarde se descubrió en la Plaza de la Magdalena, una placa en cerámica dedicando a Bahamontes la plaza, una de las más céntricas de la ciudad y en la que el corredor posee un establecimiento comercial. ALFIL.

En el Iraq

(Viene de la primera pág.)

...ral Karim Kassem.

El diario «Al Akhbar» pide en su último número «La detención del carnicero que gobierna en Iraq, el hombre que se sienta sobre un montón de cadáveres, y el que ordenó la muerte de los dirigentes de la revolución iraquí».

Añade el periódico que los Estados árabes no están acostumbrados a la brutalidad y a la venganza, pero los dirigentes del Iraq no son árabes «sino instrumentos de los extranjeros, deseosos de eliminar el nacionalismo de aquel país».—EFE.

MANIFESTACIONES DE PROTESTA EN BAGDAD

Damasco 21.—Manifestaciones de protesta contra la ejecución de trece jefes y oficiales del Ejército iraquí se han producido ayer en Bagdad, según informan los periódicos sirios. Los jefes y oficiales fusilados fueron sentenciados a muerte por los «tribunales populares» por haber participado en conjuras contra el régimen del general Kassem.

Los diarios de Damasco dicen que los manifestantes proferían gritos contra el comunismo y contra Kassem y llevaban ejemplares del Koran y retratos de los oficiales ejecutados. Miles de hombres y mujeres se enfrentaron con las fuerzas policíacas que trataron de disolver la manifestación.

Según noticias también procedentes de Bagdad, el Gobierno de Kassem no ha permitido a los familiares de los jefes y oficiales ejecutados que den sepultura particular a sus cadáveres.—EFE.

Grandioso homenaje al Caudillo

(Viene de la 1.ª página)

da el Caudillo por la Plaza de España, que ostentaba ornamentación de banderas, lo mismo que las principales calles de la ciudad, por todo el recorrido, hasta el templo de San Julián. Desde la Plaza de España hasta la Plaza de Calvo Sotelo, el público estacionado en el trayecto, aplaudía y aclamaba al Generalísimo. Al entrar en la Iglesia Catedral de San Julián le rindió honores una batería de Artillería con bandera, escuadra y banda, que, después, revistó Franco. Las calles próximas a la Catedral ferrolana se hallaban totalmente ocupadas por la multitud que no cesaba de dar los gritos clásicos y tan españoles de ¡Franco, Franco, Franco!

El Caudillo entró en el templo bajo palio, con su esposa. Delante iba el obispo de la Diócesis, doctor Argaya Goicoechea. Las varas del palio eran portadas por concejales. Al llegar al altar mayor, Franco y su esposa ocuparon los sitiales bajo un dosel, y a sus lados se situaron los ayudantes de servicio y los jefes de las Casas Militar y Civil. En otro dosel, enfrente, se hallaba el doctor Argaya Goicoechea, que ofició la solemne misa, asistido por canónigos.

El templo presentaba un aspecto esplendoroso. Ocupaban los puestos de honor el ministro de Marina, almirante Abárzuza; el de la Gobernación, general Alonso Vega; consejero del Reino, almirante Bastarreche; capitán general del Departamento, almirante Fernández Martín; capitán general de la VIII Región, teniente general Gutiérrez de Soto; comandante general de la Flota, almirante Cervera; comandante jefe de la Jurisdicción de Marina, almirante Nieto Antúnez; gobernador militar de la plaza, general Lobo Montero; gobernador civil de la provincia, don Evaristo Martín Freire; alcalde de la ciudad, don José María López Ramón; presidente de la Diputación provincial, don Diego Belicado Marañón; jefe de la I División de la Flota, almirante Núñez Iglesias; comandante general del Arsenal, almirante Antón Rozas; almirante Arriaga y Díaz del Río; presidente del I. N. I., don Juan Antonio Suanzes; jefe del Estado Mayor de la Flota, y comisiones militares y civiles.

El obispo de la Diócesis pronunció una homilía en honor del Caudillo y de su ilustre esposa. Terminado el pontifical, la orquesta sinfónica «Bazán» interpretó el «Aleluia» de Haendel.

Seguidamente, el Generalísimo y su esposa salieron del altar mayor y, nuevamente bajo palio, cuyas varas portaban los concejales, y precedidos por el obispo, llegaron a las puertas del templo. Una batería de Artillería rindió los honores correspondientes. Entretanto, la batería de salvas disparó 21 cañonazos. El Caudillo subió a su automóvil con su esposa y siguió por las calles del Almirante Moreno, Muelle de Curuxeiras, Espartero y San Francisco, deteniéndose brevemente ante el parador de turismo que se está edificando, y luego, por la calle del General Franco, directamente a la Plaza de Armas, donde se encuentra el Ayuntamiento. Todo este itinerario ha sido un verdadero paseo triunfal del Caudillo Franco en su pueblo natal. Las calles estaban engalanadas con banderines, las fachadas con tapices y colgaduras, y la multitud abarrotaba todas las aceras vitoreando y aclamando al Jefe del Estado.

Al llegar a la Plaza de Armas, fue saludado Franco nuevamente por el alcalde, señor López Ramón, que le acompañó hasta la escalinata principal del Palacio Municipal. La Plaza de Armas se hallaba igualmente abarrotada por los ferrolanos. Sin exageración puede decirse que allí no cabía un alfiler. Subió el Caudillo al Palacio Municipal con su esposa, a la que el alcalde ofreció un ramo de flores. Ante las aclamaciones del gentío estacionado ante el Palacio, el Caudillo hubo de salir al balcón. Los aplausos arreciaron de tal forma, que el Caudillo hizo una seña desde el balcón principal para que el gentío se aproximase más y avanzó la masa humana hasta los mismos umbrales del Ayuntamiento, llenando totalmente no sólo la Plaza de Armas, si no todas las calles adyacentes.

El alcalde, señor López Ramón, hizo uso de la palabra para saludar al Caudillo en nombre de su pueblo natal y agradecerle el honor de la visita. «Nada tengo que decir —afirmó— porque las mejores palabras las dice esa multitud que entusiasmada os aclama, mi General».

Seguidamente, el Caudillo Franco dirigió la palabra a sus paisanos. Estos interrumpieron muchas veces con aplausos el discurso y, al final del mismo, redoblaron sus ovaciones, en medio del mayor entusiasmo, renovando los vítores y aclamaciones.

Descansó Franco unos momentos en el Palacio Municipal, donde se sirvió un refrigerio.

A las nueve menos veinte, exactamente, abandonó Franco el Palacio Municipal ocupando su coche para trasladarse al Pazo de Meirás. La muchedumbre estacionada en la Plaza de Armas y en las calles que conducen a las afueras de la ciudad, camino de la carretera que lleva a Meirás, continuó vitoreando y aclamando a Franco tributándole una despedida muy cariñosa.

El entusiasmo de El Ferrol del Caudillo, en esta jornada que hay que llamar franquista por encima de todo, ha sido apoteósico.—CIFRA.

DISCURSO DEL JEFE DEL ESTADO EN EL FERROL DEL CAUDILLO

Ferrolanos:

Sólo unas palabras para agradecer vuestro entusiasmo y para mostraros el mío por encontrarme entre vosotros y poder recordar aquellos años de infancia y juventud pasados en este solar gallego de El Ferrol, donde se formaron mis primeros ideales y mis mayores sueños. (Grandes aplausos.)

Tal vez de mi nacimiento en este Departamento Marítimo hayan resultado bienes para la Patria, porque El Ferrol, elegido un día por nuestro Gobierno para crear en él, por sus extraordinarias condiciones naturales, una base naval, puede decirse que fue el termómetro que desde entonces vino señalando la situación de España.

Nuestra nación, que forma una península, y, por lo tanto, está rodeada de playas y de mares, en que la mayoría de la población se ubica en sus contornos, fue grande cuando vivió de cara al mar y su decadencia se labra en aquellos años en que, enterrándonos en nuestro solar y no queriendo asomarnos a las empresas marineras olvidamos aquel destino que la Providencia nos tenía señalado, y que, por tratarse de una península, no podía ser otro que vivir frente al mar.

Una de las virtudes de nuestro Movimiento, de los puntos tal vez más trascendentes de nuestra vida política moderna, es el habernos reincorporado al mar, el haber sabido interpretar los dictados de nuestra historia, el volver por los fueros de nuestra solera marinera para forjar una nueva Patria.

Cuando se recorren nuestras costas, cuando se visitan nuestros pueblos marineros, cuando se contemplan nuestros puertos y se piensa en su intimidad, entonces se aprecian mucho mejor, como en este Ferrol marinero, las grandezas y las desgracias de la Patria. Y hoy puedo deciros que recorriendo embarcados todas estas costas se siente la íntima satisfacción de la obra hecha, el despertar de estos pueblos, la transformación de nuestras flotas, los barcos nuevos que el crédito pesquero ha hecho posible para nuestros pescadores, que más tarde, al fijar la vista en las estadísticas, se traducen en haber duplicado la producción de pescado capturado, que se aproxima ya al millón de toneladas de pesca.

Todo esto representa bienestar para todos, industrias navales florecientes, un comercio exterior más intenso, mayores posibilidades comerciales, bienes que se reparten por pueblos y ciudades y, sobre todo, la redención de todas esas clases marineras, ayer las más sufridas y modestas de nuestra Patria y que hoy empiezan a ver cómo también sale el sol para ellos.

Esto demuestra, una vez más, que el Movimiento Nacional no es un Movimiento circunstancial que viniera a redimirnos eventualmente del comunismo, el Movimiento Nacional vino a ponernos en pie y a señalarnos un nuevo y futuro destino; el Movimiento Nacional, lo dice su nombre, es un Movimiento y como tal exige una continuidad que aspira a transformar a nuestra nación en servicio y beneficio de todos los españoles. Pero no sólo mira al bien material, con ser este tan importante; mira y sirve también a la parte espiritual; ha venido a borrar aquel divorcio que existía en España bajo la mala política de enfrentar lo espiritual con lo social. Hemos venido a fundir ambas cosas, porque no solamente son compatibles sino que son complementarias y mutuamente indispensables, porque ni lo espiritual avanza sin lo social, ni lo social puede quedar en pie sin lo espiritual (grandes aplausos).

Yo decía que tal vez haya sido providencial que en este lugar haya nacido el actual conductor de nuestra Patria, para que pudiera conocer más íntimamente todos estos problemas de nuestras regiones marineras y de las comarcas campesinas de estas tierras gallegas. Porque si el esfuerzo que hoy desarrollamos para levantar nuestra agricultura permite en los secanos de nuestras mesetas el llegar a multiplicar a veces por dos el rendimiento de nuestra producción agrícola, yo puedo aseguraros, porque lo tenemos demostrado en los patrimonios ejemplares protegidos que venimos en Galicia organizando, que se pueden fácilmente multiplicar por cuatro los rendimientos de nuestros patrimonios campesinos, e imaginaros lo que esto representa en bienestar para todos, en abundancia de los mercados, en mayor capacidad de compra de grandes sectores, en elevación del nivel de vida.

Si hoy nos encontramos en momentos de un necesario reajuste económico, en un razonable plan de estabilización, es porque antes habíamos logrado aumentar los rendimientos de nuestra agricultura, de nuestra industria y de nuestras producciones en cifras que solamente en industria el aumento líquido de producción nueva alcanza ya a novecientos millones de dólares, y en sólo diez productos agrícolas llegamos a los seiscientos millones de dólares de aumento. Esto es, que mil quinientos millones de dólares más de producción en productos esenciales nos permiten enfrentarnos con nuestra balanza de pagos y dar estabilidad a nuestra moneda (grandes aplausos).

Y esta obra política no puede ser solo de un hombre; tiene que ser y es labor política de todos los españoles; no puede tampoco ser obra de una sola generación; tiene que proyectarse en el futuro durante varias generaciones. Solo así, con vuestra unidad y vuestra firmeza se logrará enraizar el porvenir de nuestra Patria.

¡Arriba España!

(Una clamorosa salva de aplausos y vítores acoge las palabras del Caudillo).

Información agrícola y ganadera

El esparto también tiene sus problemas

Paralización y baja de precios en el mercado lanero nacional, mientras que suben las cotizaciones en el internacional

MADRID. (Servicio de información agraria de PYRESA.)—La comercialización de los productos agrícolas viene pasando, a veces, por una serie de dificultades que origina graves perjuicios al agricultor, que ya de por sí, y en un elevado porcentaje —no olvidemos que España más de un 90 % de los empresarios son agricultores modestos— andan estrechos de disponibilidades dinerarias. Hay que tener en cuenta que la agricultura requiere un esforzado trabajo, una dedicación casi absoluta y una considerable inversión de fondos, de la que el hombre de campo se viene a resarcir con la venta de su producto excedente de sus cosechas. Después de todo este trabajo, desvelos e inversiones, las distintas situaciones atmosféricas, que no se pueden dirigir ni controlar, juegan el más importante papel en los resultados de la «Industria agrícola». Si los mercados —como en general está ocurriendo este año— se desenvuelven en forma dificultosa y no hay forma de comercializar los productos o se hacen sin la más mínima rentabilidad, el negocio es ruinoso y como consecuencia directa el de este importante sector de nuestra economía.

El mercado lanero, los agrios, los corderos, los albaricoques, las patatas, atravesaron momentos difíciles, y algunos, como la lana principalmente, aún siguen en la misma situación. En la actualidad, el comercio del esparto también tiene su problema.

Hace dos años la producción de esparto era deficitaria y se hizo necesaria la importación para atender las necesidades del consumo nacional. Solamente han pasado dos años y en el momento actual, los propietarios de montes espartizales aun no han concertado la venta de su cosecha, ya que el mercado está muy paralizado, ante la resistencia a comprar por parte de los industriales. Si de dos años acá, en que la cosecha era deficitaria, ha pasado a ser excedentaria, habrá que ver los medios de comercializar este producto o autorizar a los propietarios de montes para que destinen esos terrenos a otros cultivos. Si la producción no excede a las necesidades del consumo interior, esta paralización del mercado se debe considerar como una presión de los compradores para hacer bajar las cotizaciones. De una u otra forma creemos que se deberían revisar las contribuciones, arbitrios y otros gravámenes que pesan sobre el esparto, y suprimir también el canon de seis céntimos en kilo que se viene pagando para el Servicio del Esparto. Si los propietarios no venden su cosecha, no es lógico que se cobren unos impuestos sobre beneficios, cuando éstos no existen.

La situación del mercado en la actual campaña no es nada favorable y las perspectivas tampoco ofrecen el menor optimismo. Hay una orden —en vigor actualmente— del Ministerio de Agricultura de 31 de diciembre de 1958 por la que se dispone que los propietarios de esparto que no lo hubieren vendido antes del 1.° de septiembre, deberán ponerlo a disposición del Sindicato para que éste lo distribuya entre los industriales que lo soliciten. Pero si los industriales no han adquirido el esparto hace pocos días cuando estaba en poder de los propietarios, tampoco ahora lo solicitarán del Sindicato. Estos Organismos (Sindicato y Servicio) esperan del Ministerio de Agricultura las normas a seguir.

Después de unos días en que las tormentas tendieron a desaparecer, las últimas semanas volvieron nuevamente a intensificarse, y así los últimos días de agosto y primeros del mes actual ocasionaron graves daños en diversas regiones, principalmente en los pueblos de la Moraña Baja (Avila), en el valle del Orbigo leonés y en la huerta valenciana. Este tiempo de lluvias y tormentas que tantos daños ha venido causando en el campo ha favorecido los pastizales y las rastrojeras. En la zona Norte de la Península el estado de la hierba es muy satisfactorio.

Al menor movimiento y animación de los mercados de ganados en semanas anteriores, ha sobrevenido una gran actividad en esta última semana. El mercado semanal de Medina del Campo registró mayor número de transacciones, y la feria de Torrelavega ha sido la mejor del año y una de las mejores que se han conocido en la historia ganadera de la ciudad. La tónica del mercado fue el alza de precios, aumentando unas 1.000 pesetas sobre los precios de las anteriores las vacas buenas de leche. Las ferias y mercados del Sur han estado más flojos y desanimados. Los precios de las vacas para trabajo vienen oscilando entre las 7.000 a las 10.000 pesetas y los bueyes entre las 10.000 a 15.000 pesetas. Los precios del lanar se mantienen firmes, aunque sin acusar tendencia alguna, mientras que los del porcino se van recuperando algo, y en particular el ganado blanco, que parece tener mayor aceptación; por la provincia de Córdoba los cerdos para salida de espiga se vienen pagando a 45 duros arroba, y los lechones de 25 a 30 libras de peso sobre las 10 y 10,25 pesetas libra; sobre los 46 duros arroba se pagan por Extremadura los cerdos de más de cuatro arrobas y entre las 7 y 9 pesetas libra los lechones. En Figueras (Gerona) las cerdas de cría se han pagado de 3.700 a 4.000 pesetas; los cerdos cebados, de 3.500 a 3.800 pesetas; los cerdos de recría, de 1.100 a 1.300, y los lechones, de 600 a 700 pesetas.

Los mercados de piensos no terminan de animarse. Los precios se mantienen muy firmes y se hacen pocas operaciones. Donde mayor animación se nota es en el maíz, principalmente en el de nueva cosecha, del que va habiendo bastantes disponibilidades; la demanda es superior a la oferta y las cotizaciones oscilan entre las 4,50 y 4,53 pesetas kilo, sin saco y sobre camión por la zona valenciana; por Sevilla, entre las 4,40 y 4,50, y entre las 4,35 y 4,40, por Málaga. Por Castilla se paga la cebada sobre las 4,05 pesetas, sobre las 4 en La Mancha y sobre las 3,95 en Extremadura. La avena, alrededor de las 3,95 pesetas kilo por Castilla, sobre las 3,75 en Extremadura, sobre las 3,70 en Granada y 3,90 en Aragón. El centeno se oferta a 4,15 en La Mancha, 4,25 en Castilla y 4,30 por la Rioja. Las algarrobas se ofertan a 4,85 en Castilla; las habas entre las 5,10 y 5,20 pesetas kilo en Andalucía y entre las 225 y 230 pesetas fanega en Extremadura. Las vezas, en Málaga se pagan de las 4,30 a 4,40 pesetas kilo, y sobre las 4,35 en Jaén; la alfalfa, entre las 1,40 y 1,60, y la pulpa de remolacha entre las 2.750 y 2.950 pesetas tonelada, según procedencia.

El mercado lanero está totalmente paralizado; no aparecen compradores y los precios son cada vez más bajos. Por la provincia de Córdoba se han vendido algunas partidas a 37 pesetas el kilo; el mismo comprador la pagó hace unos tres meses a 48 pesetas kilo. Mientras que nuestro comercio lanero está paralizado y acusando baja en las escasas cotizaciones que se hacen, los mercados internacionales acusan mayor firmeza y subida en los precios. En Australia se ha registrado un alza de un 10 a un 20 %, según calidades, con los precios anteriores. El mayor número de compras de lana australiana lo han efectuado Japón, Inglaterra y Rusia. También en Africa del Sur ha comenzado con el mes actual la nueva campaña, calculándose una producción de 315 a 320 millones de libras, lo que supondrá un aumento de 3 a 8 millones sobre la campaña anterior.

El mercado del vino continúa con parecidas características a las anteriores semanas; en Cataluña se registra una baja moderada, mientras que en La Mancha se halla estabilizado y con tendencia al alza. Por la comarca de Reus el blanco se paga a 27,50 pesetas y a 26,50 el tinto; por la de Priorato, el tinto a 28 pesetas; por el Bajo Priorato y Bajo Ebro, a 27 pesetas el blanco y a 27,50 el tinto. Por La Mancha los precios oscilan entre las 24 y 25 pesetas. Por la zona de Cariñena, Ribera del Jalón y Calatayud están agotadas las existencias de claretes, y los tintos se pagan entre las 30 y 31 pesetas.

Graciliano Hernández Marcos.



LOS ESTRENOS

FLORIDA: «LA COPLA ANDALUZA»

Los entusiastas del cante tienen en esta película un motivo para satisfacer su afición. Jerónimo Mihura, basándose en la comedia lírico-flamenca del mismo título de Quintero y Guillén, ha realizado una cinta que, aunque tiene su hilo argumental, resulta en conjunto una sucesión de estampas musicales escenificadas que sirven para que el Beni de Cádiz, Fernanda Romero, La Paquera, Farina, Adelfa Soto, Porrinas de Badajoz y otros artistas del cante y el baile flamencos se luzcan en su género. Como éste es principalmente el fin que persigue la película «La copla andaluza» es un filme que satisface las exigencias de su público.

La fotografía tiene un colorido discreto y la interpretación es acertada, triunfando todos los artistas flamencos que intervienen en la obra, en su género.—E. V.

LOS REMEDIOS: «CRIMEN PASIONAL»

Película policíaca y de espionaje, con un guión excelente que ha sido muy bien desarrollado por Edmond T. Greville, el cual ha conseguido una de esas obras cinematográficas que tienen la virtud de retener la atención del espectador en todo momento. Su asunto nos presenta la vista de la causa contra una mujer, miembro de la resistencia, que está acusada en Gran Bretaña de haber dado muerte a un oficial con el que sostuvo relaciones durante la guerra. Esto dicho así, puede parecer que nos encontramos ante una película del género típicamente judicial, y no es así, porque, como se sospecha que la acusada puede ser inocente, surgen una serie de pesquizas para esclarecer la verdad que nos llevan a conocer hechos retrospectivos que dan al relato el aire de las narraciones de espionaje y de casos policíacos.

La fuerza y el interés de la narración no decaen en ningún momento y la cinta está realizada en general con una técnica y un estilo magníficos.

La fotografía es muy buena y la interpretación es excelente también, destacando André Debar, Frank Villard, Barbara Laage y Margo Lion.

PATHE: «DISTRITO QUINTO»

Julio Coll ha realizado una buena película de «suspense» que despierta desde el principio hasta el fin la curiosidad del espectador, que vive pendiente de cuanto sucede en un piso habitado por un grupo de delincuentes. El estudio sicológico de cada uno de los personajes y la intriga que origina la personalidad del hombre extraño que llega a la pensión a raíz de un asesinato, constituyen la mayor fuerza de un relato que atrae constantemente por su interés en sí y por el «clima» acertado del ambiente en que se desarrollan los hechos.

Julio Coll ha sacado un gran partido del guión y con una buena técnica ha logrado una cinta que cumple plenamente su objetivo dentro de su género.

En la interpretación, muy buena en todo el reparto, destacan Alberto Closas, Arturo Fernández, Jesús Colomer, Carlos Mendy, Linda Chacón, Montserrat Salvador y Pedro de Córdova.—E. V.

Próximamente se inaugurará el establecimiento sevillano de las famosas Galerías Preciados de Madrid

Desde su atalaya de doce pisos en la Plaza del Callao de Madrid, GALERIAS PRECIADOS irradian su potencial y organización comercial a toda España, e instalan ahora sucursales en las principales capitales de provincias

El prestigio de GALERIAS PRECIADOS abarca a todo el territorio nacional y no exageramos al afirmar que lo sobrepasa, ya que su brillante trayectoria comercial ha despertado un justificado interés en el extranjero. Con estos antecedentes no es de extrañar que la noticia de su establecimiento en Sevilla haya promovido la gran expectación que rodea los sucesos importantes.

Hemos tenido oportunidad de recorrer los amplios locales que en la Plaza del General Franco se están acondicionando al efecto en un edificio de nueva planta, muy apropiado a los fines que se persiguen y de magnífica situación, tanto por lo céntrico y facilidad para acceso del público, como para que éste pueda cómodamente admirar los escaparates que rodean por completo las cuatro fachadas del mismo, cuya profusión de artículos llamará a buen seguro la atención de quienes gustan de admirar el moderno arte de exhibirlos de manera atrayente y grata.

Don Juan Recas, director de esta nueva sucursal de Galerías Preciados, se presta amablemente a satisfacer nuestros deseos informativos y nos dice que esta es la octava sucursal en poco tiempo que se ha montado en provincias en esta etapa de expansión de la empresa, de cuyo programa no podía estar ausente Sevilla a la que, si no han venido antes, ha sido por carecer del local adecuado.

El señor Recas se muestra muy satisfecho de su designación para esta nueva sucursal e igualmente nos manifiesta su absoluta confianza en el éxito porque, entre otras razones, no se trata de crear nada nuevo sino traer a Sevilla lo que en Madrid y otras capitales ha tenido una magnífica acogida por parte del público.

A nuestras preguntas, el señor Recas responde que GALERIAS PRECIADOS de Sevilla se regirá, según las mismas normas de Madrid, que tienen por fundamento la cortesía, ética comercial y el decidido propósito de servir al cliente por encima de todo lo que pueda oponerse a que salga completamente satisfecho, no ya de su compra, sino también de las atenciones recibidas.

Comentando el volumen y proporciones de GALERIAS PRECIADOS, el señor Recas nos dice que con su plantilla superior a los cuatro mil empleados, ciento treinta y tres secciones y miles de artículos adquiridos en una rigurosa selección de calidades y precios, esta empresa es la primera de España en el ramo, teniendo el orgullo de que toda su organización sea netamente española, creada y dirigida por su Director-Gerente, don José Fernández, que en época anterior desarrolló sus actividades como Director-Comercial al frente de importantes firmas extranjeras que progresaron notoriamente al amparo de sus iniciativas.

Con las anteriores declaraciones damos por terminada nuestra conversación con don Juan Recas, que con gran deferencia nos ha concedido unos minutos en medio de tantas ocupaciones como requieren su atención en estos momentos.

Pronto los sevillanos tendrán ocasión de comprobar por sí mismos, cómo tras esta aureola de prestigio que rodea el nombre de GALERIAS PRECIADOS, existe el sentido honesto y provechoso de servir al público y un afán lógico y nobilísimo de colocar su organización, y con ello al comercio español, en uno de los primeros lugares del panorama comercial europeo de nuestra época.



Operación Marcet

Por Celestino Fernández Ortiz

ESO de que en Economía se pasa con gran facilidad de la perogrullada al sofisma—que dijera cierta autoridad en asuntos humanos—, es una verdad que todos los días comprobamos. Ante muchas cosas que ocurren, que no tienen sentido —tal, por ejemplo, la de que los productos del campo cuestan al consumidor cuatro o cinco veces lo que valen al agricultor— la gente se irrita y exclama: ¿Es posible?

Es entonces cuando los técnicos o los sabios de la economía, con aire doctoral, responde: La Economía es así. La Economía tiene sus leyes. La Economía no está al alcance de todas las cabezas...

—Ni al alcance de todos los bolsillos —que decía cierto oyente zumbón.

A veces, sin embargo, alguien tiene el valor de mirar las cosas con ojos simple y de afrontar las soluciones con simplicidad. Y este es el caso del señor Marcet, alcalde, desde este momento benemérito, de la ciudad de Sabadell, por lo que vamos a ver.

Se le ha llamado «operación Marcet» a lo que acaba de hacer el alcalde de Sabadell. Es muy de esta época eso de buscar un término fuerte y colocárselo como una cartela a cualquier decisión. Pero aunque es cosa de desconfiar de los grandes substantivos, como alguna vez hemos desconfiado, denunciándolos, de los grandes verbos, en este caso, la «operación Marcet» resulta una cosa seria, ejemplar y formidable, como hecha por obra de la indignación de un hombre elemental de los que creen que la Economía a veces es de una claridad que salta a la vista. El caso es que el señor Marcet tuvo noticias de que cierto camión, cargado de frutas sabrosísimas —de esas que están diciendo ¡comerme!— había arribado al mercado central de Sabadell y una vez allí se había vuelto, sin descargar, al lugar de origen. El celoso regidor de los destinos locales preguntó la causa de aquel episodio. Y pronto, tirando del hilo, quedó perfectamente informado. En el mercado ofrecieron por la fruta un precio cortísimo, que los agricultores consideraban antieconómico.

—Para esto —dijeron— nos quedamos con la fruta. Ya nos la comeremos entre todos...

Con asombro, el alcalde supo, también, que el precio de venta de la fruta al público era elevado. Debió decírselo su señora —suponemos— a la hora de comer. Los mejores datos, los más fidedignos que obtiene el político proceden de su propia casa. Y concretamente de la esposa que comparte la vida con él. El matrimonio, se ha dicho, es una unión perfecta del idealismo del hombre y del sentido práctico de la mujer. Eugenio d'Ors citaba a este efecto el caso del matrimonio que visitaba el Museo del Prado. El llevaba catálogo y en una de las salas, ante un cuadro monumental, dijo, leyendo el catálogo: «Presentación de credenciales...». La mujer no le dejó acabar. Se echó a reir, gritando:

—¡Si son Adán y Eva! ¿Estás ciego?

El hombre había vuelto mal la página. De este matrimonio aseguraba Xenio que durante la guerra él creía que ganarían los rojos y ella que vencerían los nacionales. La razón era sencilla: él leía los periódicos y ella se pasaba todos los días horas en las colas.

Marcet debió exclamar al ver esta anomalía, de los precios bajos para el campo y caros para el consumo: ¡Esto no debe ser! Y pasó de la exclamación al terreno de las medidas. Despreció las obscuras razones de la Economía y decretó simplemente: No más intermediarios. En adelante los campesinos podrán vender directamente sus productos en Sabadell. Y para que la cosa fuese aún más mollar, desgravó de impuestos municipales los artículos.

Esta ha sido la «operación Marcet» de que hablan los periódicos. Marcet ha dado el nombre a algo que se va convirtiendo en el ideal de todos. El ideal de la simplificación que clama contra los numerosos *intermediarios, que se interponen entre el productor y el consumidor e imposibilitan el diálogo*, para que ambos se pongan de acuerdo en dos *cosas igualmente respetables* —un precio remunerador para el que produce y un precio razonable para el que compra— que se resume en [illegible]: abaratar.

Solemne bendición del nuevo templo construído en Los Remedios

Traslado de Su Divina Majestad e instalación de todos los servicios parroquiales

El sábado por la tarde, como estaba anunciado, con toda solemnidad se celebró el traslado de los servicios parroquiales al nuevo tempo de Nuestra Señora de los Remedios, construído en la barriada de su nombre, desde la Escuela de Peritos Industriales, donde provisionalmente estaban instalados.

El teniente vicario del Arzobispado, don José Comino, procedió a la bendición de la cripta y a la consagración de los dos altares en ella erigidos.

La ceremonia se prolongó hasta cerca de las siete, a cuya hora tuvo lugar el traslado de Su Divina Majestad. Acompañaba al Santísimo Sacramento, que portaba el párroco, la feligresía en masa. Ya en la cripta, don Otilio Ruiz impartió la bendición con el Augusto Sacramento, antes de proceder a la reserva en el altar mayor. Seguidamente dirigió un breve parlamento a los feligreses para congratularse de la brillantez y piedad revestidas por el acontecimiento y agradecer al propio tiempo la colaboración de todos.

Poco antes de las siete y media, don José Comino ofició la santa misa, en el curso de la cual recibieron la sagrada comunión multitud de fieles.

Entrega de un pergamino al teniente de alcalde señor Morales Lupiáñez por el antiguo personal de la Compañía de "los Ingleses"

El pasado sábado, en el Ayuntamiento, se celebró el acto de la entrega de un pergamino al teniente de alcalde ex delegado de personal don Manuel Morales Lupiáñez, que le fue ofrecido por el personal de la desaparecida Compañía Abastecedora de Agua de la ciudad, conocida por la «de los Ingleses», como prueba de gratitud por la parte destacada que el señor Morales Lupiáñez tuvo en la solución de los problemas laborales que se suscitaron con motivo de la incorporación de dicho personal al Ayuntamiento.

Uno de los empleados leyó unas cuartillas alusivas al acto, interviniendo después el delegado provincial de Sindicatos, señor Zarza del Valle, para ofrecer el pergamino al señor Morales Lupiáñez, quien agradeció el homenaje, y lo hizo extensivo a otras personas que habían colaborado en la solución de los problemas aludidos. Habló en último término el alcalde para decir que el Ayuntamiento no había hecho más que reconocer los derechos de estos productores.

MUNDO Y HOGAR

NUEVOS HIJOS

Ha dado a luz una preciosa niña, tercer fruto de su matrimonio, la esposa de nuestro estimado amigo, don Eduardo Juliá García ella de soltera Josefina Ruiz Japón. Tanto la madre como la recién nacida se encuentran perfectamente y a la pequeña, que será bautizada el próximo lunes, se le pondrá el nombre de su abuela materna, Pilar. Desde aquí enviamos nuestra enhorabuena al [illegible] matrimonio.

VIAJERO

Regresó de su veraneo el doctor don Jaime Guerrero Garrigós, odontólogo del cuadro de especialistas de la Asociación de la Prensa.

Regreso del rector

De asistir en Dijon, al Congreso Europeo de Universidades, regresó ayer a Sevilla el rector de la Universidad, don José Hernández Díaz.

Homenaje espiritual al prior del convento de San Jacinto

Organizada por las Hermandades de Nuestra Señora de la Esperanza, de la Estrella y del Rocío que radican en el templo conventual de San Jacinto se dio ayer un homenaje espiritual al superior de dicha comunidad R. P. Pedro Argueso, de la O. de P., que consistio en una misa a la que asistieron representaciones de las citadas Hermandades, siendo situados sus estandartes en el presbiterio, y los hermanos mayores de las mismas

Ante el ofertorio el P. Argueso dirigió una plática agradeciendo la organización de dicho acto.

En el momento de la consagración hermanos de las tres citadas Hermandades dieron guardia de honor al Santísimo, portando cirios.

Al final se entonó solemne Salve, y en una de las dependencias del convento fue agasajado el nuevo prior, R. P Pedro Argueso.

Sancionados por gamberrismo

Por gamberrismo y otros actos contrarios a la convivencia social han sido sancionados con multas de mil pesetas los vecinos de La Rinconada, José Mateo Jiménez, calle Caldera, número 8; Francisco Reyes Pérez, General Franco 43; Francisco Belmonte Galán, Queipo de Llano, 2; José Santana Gavilán, calle Sevilla, 9; Santiago Morilla China y Rafael Morilla Chica domiciliados en barriada San José; Diego Carmona de los Reyes, Plaza de Santiago, 1, de Castilleja de la Cuesta; Juan López Alvarez, Doctor Fleming, 11 barriada Coca de la Piñera, Camas; José y Francisco Romero Tortosa, de Utrera, y José de la Cerda Cortés calle Flota 13 de Sevilla.

Sevilla, 18 de septiembre de 1959.—EL GOBERNADOR CIVIL.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten

Gran Criterium Ciclista

Martes 22 de Septiembre 1959

ESTADIO DE HELIOPOLIS

A las diez de la noche

PROGRAMA

1.º—Presentación y vuelta de honor de los corredores.

2.º—Carrera de eliminación, participando: DARRIGADE, VAN LOOY, POBLET, GEMINIANI, GRAYZIK, SOORGELOS, SUAREZ, MANZANEQUE, SAURA. ESMATGES y GOMEZ DEL MORAL. El último en cada vuelta, a partir de la segunda, será eliminado hasta que quede un sólo corredor.

3.º—OMNIUM INTERNACIONAL. Participantes: BAHAMONTES, SUAREZ, ANQUETIL y ROBINSON.

4.º—GRAN PREMIO DE VELOCIDAD SEVILLA.—Participantes: POBLET, VAN LOOY, DARRIGADE y TIMONER.

5.º—OMNIUM INTERNACIONAL (2.ª carrera, VELOCIDAD). Participantes: BAHAMONTES. SUAREZ, ANQUETIL y ROBINSON. En una sóla carrera todos; a dos vueltas.

6.º—GRAN PREMIO DE VELOCIDAD SEVILLA.—Prueba para el tercer puesto entre los vencidos de las semifinales. Final entre los dos ganadores.

7.º—OMNIUM. Persecución. Participantes: GEMINIANI-GRAYZIK, MANZANEQUE-GOMEZ DEL MORAL.

8.º—Match de velocidad a tres corredores y una sóla manga (dos vueltas): SOORGELOS, J. SAURA y ESMATGES.

9.º—OMNIUM INTERNACIONAL. Persecución a la australiana. Participantes: BAHAMONTES, SUAREZ, ANQUETIL, ROBINSON.

DESCANSO

10.º—LA PEQUEÑA VUELTA A FRANCIA. Individual por sprints a cincuenta vueltas, con sprint puntuable cada cinco vueltas. Es ganador de la carrera el que tenga la máxima puntuación o aquel que logre una vuelta de ventaja sobre los demás, lo que anula los efectos de la puntuación de sprints. Participan todos los corredores del programa.

EL SERVICIO DE AUTOBUSES para el Estadio funcionará desde Plaza Nueva, San Jacinto, Macarena, Alameda de Hércules, Plaza del Museo, Plaza de Argüelles y Glorieta del Cid.

Sucesos de ayer a hoy

DETENIDOS POR APROPIARSE DE 80.000 PESETAS

Por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal han sido detenidos los jóvenes Manuel Gómez Suero, de 21 años, con domicilio en calle Betis número 52, y Francisco Alcántara Guerrero, de 20, con domicilio en la barriada de Santa Teresa, que han resultado ser los autores de la apropiación indebida de unas 80.000 pesetas que la tía del primero, de profesión cigarrera, con domicilio en calle Pureza, guardaba en un mueble de su dormitorio, producto de todo el ahorro de su vida de trabajo y que destinaba para trasladarse a Barcelona a someterse a una intervención quirúrgica.

El cajón donde se guardaba el dinero lo abrían utilizando llave falsa y el total se lo han gastado alegremente, recorriendo por las noches las salas de fiestas y adquiriendo ropa de vestir.

FUEGO EN UN TALLER DE REPARACIONES DE AUTOMOVILES

A las 7,30 de la mañana de hoy fue reclamada la presencia del Servicio de Extinción de Incendios desde la casa núm. 2 de la calle Peña de los Angeles (Patrocinio), donde hay instalado un taller de reparaciones de automóviles, siendo la industria y el inmueble de dos plantas, que han quedado seriamente afectados, propiedad de doña Mercedes Martín Carrasco, con domicilio en calle Castilla número 28.

El Servicio logró poner a salvo de las llamas un coche, casi nuevo, que tan sólo ha sufrido algunos desperfectos en la pintura exterior y en los neumáticos, como asimismo una moto.

Por el contrario, otro coche ha quedado totalmente carbonizado.

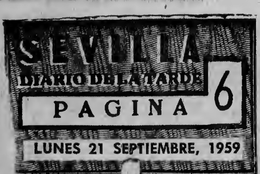
El personal de bomberos logró localizar las llamas, evitando su propogación a casas colindantes. A causa del fuego se produjo el derrumbamiento de la techumbre.

Se ignoran las causas del siniestro y las pérdidas son de bastante consideración.

Los trabajos de extinción fueron dirigidos por el subjefe del Servicio, don Manuel Alvarez Dardet, y el retén de guardia a las órdenes del capataz de servicio, señor Ocaña.

El lugar del siniestro fue visitado por el concejal inspector del Servicio, don Alfonso Jaramillo.

Los bomberos terminada su misión regresaron a su cuartel a las once y media del día.



Visitas del Gobernador civil a la provincia

Hoy, acompañado del presidente de la Diputación y del subjefe provincial del Movimiento, está recorriendo la comarca de Estepa

Sobre las diez de la noche del pasado sábado regresó de su visita a varios pueblos de la provincia el gobernador civil, don Hermenegildo Altozano, acompañado del presidente de la Diputación Provincial, señor López Lozano; el subjefe provincial del Movimiento, señor Carpintero; el inspector del Movimiento y secretario político, señor Campuzano, y los secretarios particulares de los señores Altozano y López Lozano, señores Oses de la Cruz y Sánchez Po, respectivamente.

De esta visita ha sido facilitada la siguiente referencia a la Prensa:

Sobre las nueve y media de la mañana, las citadas personalidades llegaron a Dos Hermanas, dirigiéndose directamente al Ayuntamiento, donde fueron recibidas por el alcalde, restantes miembros de la Corporación municipal y otras autoridades locales, y con los que, después de hacer un recorrido por las dependencias del Ayuntamiento, sostuvieron amplio cambio de impresiones acerca de los siguientes asuntos: Terminación en octubre de un grupo de 120 viviendas, acogidas a la ayuda del Instituto Nacional de la Vivienda; obras de adaptación de un edificio —que están llevándose a cabo—, para instalar en el mismo catorce aulas de enseñanza; próxima construcción de siete microescuelas; problema de captación y conducción de aguas, para cuya resolución van a incluirse las obras necesarias en el Plan 1960 de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos; prohibición de construir más chabolas y construcción de viviendas para las familias que están albergadas en las ochocientas veintiséis existentes, construcción que figura en el plan de conjunto para acabar con todos los suburbios de la provincia; un proyecto de noventa viviendas, ya aprobado y que va a realizarse en fecha inmediata; otro proyecto de 218, en vías de aprobación, y un tercero de 300, en estudio. Con estas viviendas se paliará en parte considerable el problema planteado en este pueblo.

Visitaron después el edificio en que van a instalarse las catorce aulas, con un presupuesto de pesetas 1.050.000; la barriada de Nuestra Señora de Valme, donde hay ya 240 viviendas habitadas y 120 en construcción, y donde además se piensa construir próximamente otras noventa viviendas; el inmueble en que están el Hospital, la Casa de Socorro y el Asilo de Ancianos, y el lugar en que va a edificarse una guardería infantil, con capacidad para cien niños, prometiendo el señor López Lozano recabar a este respecto la ayuda de la Dirección General de Beneficencia y Auxilio Social.

VISITA A LOS PUEBLOS

Después de llevar a cabo otras visitas marcharon a Los Palacios, en donde conferenciaron también con el alcalde y demás autoridades sobre los problemas del pueblo y presidieron el acto de inauguración de la nueva sala capitular del Ayuntamiento, inspeccionando más tarde las obras de construcción de un convento de monjas —en terrenos cedidos por el Municipio—, donde serán atendidas tres clases gratuitas y tres de pago; la Casa de Socorro, cuya instalación, y material van a ser mejorados; la parroquia, una de cuyas dependencias va a adaptarse para escuela, con ayuda del Gobernador, quien durante la visita prometió el envío de una subvención de 52.000 pesetas; las obras de construcción de 330 viviendas en terrenos municipales, con un presupuesto de 17 millones de pesetas; los terrenos en donde se ha iniciado la construcción de dos escuelas y en donde está a punto de comenzarse la de otras seis; los suburbios enclavados en el Cerro del Matadero, en cuyas chozas penetró el señor Altozano para informarse del estado en que vivían sus ocupantes y charlar con ellos, y el sitio destinado a cuatro escuelas próximas a comenzarse, como asimismo el mercado que acaba de remozarse.

El tercer pueblo visitado fue Las Cabezas de San Juan. De nuevo hubo cambio de impresiones con las autoridades locales sobre los problemas más importantes que tiene planteados el pueblo y que son el agua y las viviendas.

Más tarde, el señor Altozano, en compañía de los señores López Lozano y Carpintero Renedo, procedió a la inauguración de un grupo escolar, dando por terminada su estancia aquí, para dirigirse a Lebrija, en cuyo Ayuntamiento, después de recibir un escrito explicativo de los problemas y aspiraciones del pueblo, presentado por el alcalde saliente, señor Alvarez Aguilar, dio posesión al nuevo alcalde, don Epifanio Machuca, en una ceremonia que cerró con unas palabras.

Acto seguido emprendieron el regreso a Sevilla.

Hoy el gobernador civil, señor Altozano, acompañado también como el sábado del presidente de la Diputación, del subjefe provincial del Movimiento y secretarios, antes de las nueve de la mañana abandonaron el edificio del Gobierno Civil para emprender su segundo recorrido anunciado a otros pueblos de la provincia, que abarca Estepa, Lora de Estepa, Casariche, La Roda, Pedrera y Gilena.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 7; Juan Cotarelo, 14; Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Plaza de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del Gran Poder, 22; Avenida Queipo de Llano, 15; Enladrillada, 7; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Arrayán, 15; Avenida Manuel Siurot, 3; Hombre de Piedra, 7; Oriente, 83; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Madre María Teresa, 27 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana: Amor de Dios, 34; Zaragoza, 23; Plaza del Pilar, 8 (La Barzola), final Cruz Roja; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Barriada Ntra. Señora de las Mercedes); Heliópolis: Plaza de San Leandro, 14; Arcos, 36 (Los Remedios); Santuario de la Cabeza, 51 (C. Aguila); Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz del Campo).

CARTELERA

TEATROS

※ SAN FERNANDO.—(Teléfono 11223). Compañía Dramática de Gran Espectáculo Doroteo Martí. 4,30, 7,30 y 11,15. Exito clamoroso de la comedia melodramática de Guillermo Sautier Casaseca «¡Ama Rosa!». Mayores.

CINES

※ ALVAREZ QUINTERO.—(20238-39). 5,30, continua. Clamoroso éxito del delicioso film «Rosas para Bettina». Willy Birgel, Ivan Desny, Elizabeth Muller. Mayores.

※ COLISEO.—Perfectamente refrigerado. (25375-21636.) 5,30, continua. Segunda semana. Extraordinario éxito. Metro presenta «Festival Tom y Jerry». Lo más nuevo en dibujo y por primera vez en cinemascope. Autorizado.

※ FLORIDA.—(52616-52777.) Desde las 5,30. Mediterráneo Presenta. La comedia popular lírico-flamenca «La copla andaluza», con Rafael Farina, Adelfa Soto, Porrinas de Badajoz, La Paquera y otros «grandes» del cante jondo. Gran éxito. Mayores.

※ IMPERIAL.—(26878.) 5. Gran éxito de la alegre y optimista producción «Charleston». Silvia Pinal, Alberto Closas, Lina Canalejas.) Eastmancolor. Mayores.

※ LOS REMEDIOS.— (Teléfono 25533.) 5, continua. Clamoroso éxito del apasionante film que le emocionará «Crimen pasional». Andrée Debar, Fran Villard, Bárbara Laage. Mayores.

※ PALACIO CENTRAL.—(25553.) Refrigeración electroautomática, 5, continua. Grandioso éxito. «Proa a los mares del Sur», Eastmancolor. Carlos Bohm, Maea Flohr. Mayores.

※ PATHE.— (23490-27945.) Desde las 5,30. Del archivo policial al mundo de la pantalla. «Distrito quinto». Genial creación de Alberto Closas y Arturo Fernández. Extraordinario éxito. Mayores.

CINES. REESTRENOS

※ ALCAZAR.—(51632.) 5,30, continua. Trepidante y violenta como ninguna. «El aventurero», Dennis O'Keefe. Mayores.

※ ALFARERIA.—9. La más original y divertida comedia humorística. «Fulano y Mengano», por José Isbert. Autorizada.

※ ANDALUCIA.—(52556.) 9. Un film sin concesiones, real y profundamente humano. «Mañana será otro día». Pier Angeli, Roberto Risso. Mayores.

※ ARRAYAN.— (28380.) Desde las 9. Complementos y la emocionante producción «Chacales del mar», por Yvonne de Carlo y John Ireland. Una apasionante aventura en los mares del Sur, en technicolor. Unico día. Autorizada.

※ AVENIDA.—(Invierno.) Marqués de Paradas. (21548.) 5, continua. Reestreno de la divertida comedia «Papá se convierte en mamá», con Aldo Fabrizi. Mayores.

※ AVENIDA.—(Verano.) Pagés del Corro. (Triana.) 9,15. Pier Angeli y Ana María Ferrero, en la superproducción «Mañana será otro día». Mayores.

※ BECQUER.—(27741.) Desde las 5,30. Ritmo trepidante y alegría a raudales en un tema original. «Bombas para la paz». Fernando Fernán Gómez, Julita Martínez, José Isbert, Susana Campos. Autorizada.

※ CANDELARIA.—Desde las 9. Nuevo episodio de las interesantes aventuras de Kit Carson y el apasionante drama que deben ver todas las mujeres. «El derecho de nacer», por Jorge Mistral y Gloria Marín. Mayores.

※ CIUDAD JARDIN.—9. Una magnífica superproducción de acción policíaca. «La silla vacía», por Dirk Bogarde y Margaret Lockwood. Mayores. Ultimo día.

※ COLON.— (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica Desde las 9. La interesante y magnífica producción «El pirata de los siete mares». John Payne, Donna Reed. Autorizada. Unico día.

※ DELICIAS.— 56227. (Avenida Cruz Roja.) 9. 1º La emocionante aventura de Kit Carson «El Caballo misterioso». 2º Encantadoras, alegres; deslumbrantes, llegan «Las chicas de la Cruz Roja». Technicolor. Antonio Casal, Luz Márquez. Autorizada. Ultimo día.

※ EMPERADOR.—(14202.) Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. Equipos Westrex. Desde las 9. Estreno en Triana de El fugitivo de Hungría en «El día más feliz de mi vida». Extraordinario drama. Por Paul Horbiger, Ellinor Jensen y Michael Ande. Agfacolor. Autorizada.

※ EVANGELISTA.— 9. Canciones, bailes y una explosión de gracia. «Morena Clara». Lola Flores. Fernando Fernán Gómez y Miguel Ligero. Gevacolor. Autorizada.

* GRAN PLAZA.—Desde las 9,15. Exito de la extraordinaria superproducción nacional «La hija de Juan Simón», por Antonio Molina. Mayores. Ultimo día.

* GRAN PODER CINEMA.—9,15. El divertidísimo film en cinemascope - technicolor «Cuentos de Roma». Silvana Pampanini, Giovanna Ralli, Antonio Cifariello. Mayores.

* HINIESTA.—Desde las 9,30. Exito de la extraordinaria superproducción musical en tecnicolor «Maruzzella», por Marisa Allasio, Massimo Serato y Renato Carosone y su orquesta. Mayores.

* IDEAL.—(Pantalla cinemascope.) 9,15. 1º La emocionante aventura de Kit Carson «Alarma en Capistrano». 2º La grandiosa superproducción llena de ternura «Obsesión», por Jane Wyman. Technicolor. Autorizada.

* ORIENTE.—(Calle Jiménez Aranda.) 9. Acción trepidante en el maravilloso film «La calle desnuda». Anthony Quinn. Mayores.

* PRADO.—(Cinemascope. Pantalla gigante.) Dibujo en color y una trama moderna de actualidad interesantísima. «El marido propone y...» Su mujer, su hija, su suegra y hasta el gato disponen. Mucha risa. En technicolor. Autorizada.

* RECAREDO.—(Terraza Trajano.) 57188. 9. Amor, risas y lágrimas en una genial superproducción. «Candilejas». Charlie Chaplin, Claire Bloom. Autorizada. Ultimo día.

* REX CINEMA.—En su nuevo emplazamiento de la Avenida Cruz del Campo, junto Caterpillar. (Pantalla cinemascope.) 1º La emocionante aventura de Kit Carson «El fuerte de los desesperados». 2º La gran superproducción en technicolor y cinemascope «Operación: Londres llama a Polo Norte», por Dawn Adams, Curd Jurgens y Folco Lulli. Autorizada.

* REX CINEMA.—Avenida Cruz Campo, 50. Teléfono 55117. (Pantalla cinemascope.) 9,15. Aventuras y piratería en la magnífica realización «El capitán fantasma», con Frank Latimore y Ana María Sandry. Autorizada.

* RIALTO.—(Refrigerado.) 51523. 5, continua. ¡Un gran argumento que le emocionará, divirtiéndole! «Juego de niños». Ana Mariscal, Jorge Rigaud, Juan José Menéndez. Mayores.

* SAN SEBASTIAN.—(El jardín de la cinematografía.) Prado. Teléfono 34611. 9,15. 1º El interesante documental de largo metraje en maravilloso color «En un país lejano». 2º La emocionante superproducción «La ley del Norte», por Broderike Crawford y Andy Devine. Autorizada.

* SAN TELMO.—Desde las 9,15. Una película policíaca de enorme intriga y acción. «La gran amenaza». Autorizada.

* SAN VICENTE.— (26555.) 5,30, continua. Espectacular reestreno preferente. «La reina del baile». ¡Una sucesión de agradables números cómicos! Belita, James Ellison. Autorizada.

* SANTA CATALINA.—Alhóndiga, 43. (54123.) 9,15. El technicolor de aventuras «El secreto del pirata», con John Payne y Arlene Dahl. Autorizada. Ultimo día.

* SANTA MARINA.—(Duque Cornejo, 14). 9,15. Exito grandioso del bellísimo technicolor «Vacaciones en Italia». Isabelle Corey, Vittorio de Sica, Alberto Sordi. Mayores. Ultimo día.

* SUR.—(Heliópolis.) A las 9,30, continua. Un romántico amor durante el reinado de Austria-Hungría, en fastuoso technicolor. «María Vetsera». Mayores. Ultimo día.

* TERRAZA MIRAFLORES.—Avenida Miraflores, 35. Autobús a la puerta. «Cangaceiro», por Alberto Ruschel y Marisa Prado. Mayores.

* TERRAZA VICTORIA.— (16341.)—9. Un film repleto de acción realista e impresionante. «Una llama en el espacio». Humphrey Bogart, Eleanor Parker. Autorizada.

* TRAJANO.—(28443.) 5, continua. Exito de la divertidísima comedia «El inocente». Pedro Infantes, Silvia Pinal. Mayores.

* TRINIDAD.—9.. 1º La emocionante aventura de Kit Carson «Alarma en Capistrano». 2º Un film que presenta una visión nueva, insospechada y distinta de la Fiesta nacional. «Los clarines del miedo». Technicolor. Francisco Rabal. Silvia Solar. Mayores. Ultimo día.

* VENTA ERITAÑA.—7,45, 9,30, 11,30. La deliciosa y romántica Romy Schneider en su consagración definitiva. «El destino de Sissi», por Carlos Bohm y Magda Schneider. Autorizada.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (22232). De 7,45 a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Ballet internacional. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes 10,30 a madrugada. Gran éxito ballet de Charito Morales «Ecos de España». Renovadas atracciones. Dos orquestas. Entrada por consumición. Mayores.

CIRCULO UNION MERCANTIL

Se pone en conocimiento de los señores Socios de este Círculo hallarse expuesto en el tablón de anuncios del mismo, el aviso con las Bases para la concesión de Becas para el curso 1959-60, expirando el plazo de admisión de solicitudes el próximo día 27 del corriente mes.

Sevilla, 21 de septiembre de 1959.

El Presidente.

Programas de Radio

Radio Sevilla

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «Ama Rosa», novela de Guillermo Sautier Casaseca.—8,45: «La era atómica», revista científica. 9,30: Actualidad deportiva. — 10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Margarita Campeonato 1960.—11: «El Toreo», revista de tauromaquia de Radio Sevilla.—11,40: Cante flamenco.—12: Relatos en la noche.—12,35: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: «Minutos deportivos», por Juan Tribuna.—9,15: «Sevilla en la historia y la leyenda, por don Santiago Montoto.—9,30: Diario hablado «La Palabra». 9,45: El mundo de los deportes.—10,15: Sea usted feliz.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—11,30: «El regreso de Sonia Hansen», novela de E. Jarber.—12: La cesta de la compra.—12,30: «La mujer del centauro», novela de José Mallorquí.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Festival Internacional de Sevilla.—3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados.—4,45: «Oro y cieno», novela de Jack Logan.—5: Concierto de la tarde.—6: «Valle rojo», novela de Pedro Roger.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «Ama Rosa», novela de Guillermo Sautier Casaseca.— 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Esta noche no hay nada nuevo.—11: El Club de la juventud.—11,30: «Katiuska», zarzuela de Sorozábal. — 12,20: Folklore andaluz. — 12,45: Henri René y su orquesta.—1: Fin de la emisión.

Radio Nacional de España

(Emisora de Sevilla)

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,45 Apertura. — 8,47: «Angelus». — 9: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa. — 9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,36: Horóscopo del día.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.—11: 60 minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12,15: Música ligera. 12,30: Hoy canta para ustedes Danny Kaye.—12,45: Selección de tangos.—13 Su aperitivo con música.—13,35: «Audiencia pública», por Luis J. Pedregal.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local. — 14,30: Diario nacional.—14,45: VI Festival Internacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15: «Acuarelas y brochazos», por Benigno González. — 15,05: Melodías modernas.—15,30: El disco dedicado.—16: Aires andaluces.—16,15: Edmundo Ros y su orquesta.—16,30: Clase de francés para españoles.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional. — 17,45: Gran concierto. — 18,30: Música de revistas. — 18,45: Canciones infantiles. — 19: Desfile de estrellas.—19,15: Melodías selectas.—19,30: Voces del flamenco.—20: diario local.—20,15: «Album de sellos», emisión quincenal de filatelia. 20,30: Relatos inquietantes.

Noche. — 21,05: Música variada.—Melodías al órgano.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Clarines», revista taurina de actualidad.—23: «Pepe y Mary», comentario dialogado a la jornada deportiva del domingo. — 23,05: Ritmos al piano. — 23,30: Solistas de la ópera. — 24: Bailes de Andalucía. — 0,20: Música bajo las estrellas. — 0,55: «Buenas noches», por Fausto Botello.—1: Cierre de la estación.

"RADIO VIDA"

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

20: Apertura. Año cristiano.—22,15: Capote de paseo.—20,45: Cantantes del momento.—21: Vida deportiva.—21,30: Música selecta.—21,55: Novedad musical.—22: Diario hablado nacional.—22,15: Críticas cinematográficas.—22,30: Vida de la ciudad. 23: Nuestra zarzuela.—23,55: Lectura de programas.—24: Cierre.



TOROS

El festival de ayer en la Maestranza

Con regular entrada se celebró ayer en la Maestranza la última de noveles de la temporada. Se lidiaron seis becerros de don Francisco Montero de Espinosa, en debut de ganadería, que fueron parejos de presentación y se mostraron muy bravos. El tercero fue devuelto a los corrales, siendo sustituído por otro de la misma divisa, que si bien acusó defectos de salida, fue mejorando hasta llegar superior a la muleta. Los mejores primero y cuarto, siendo aplaudidos en el arrastre.

Componían el sexteto los aspirantes a figuras, Manuel Alvarez, Angel Rojas, Pepín López, José María Corona, Lorenzo Marín y Manuel Sánchez Rodríguez.

El triunfador de la corrida fue José María Corona, de La Puebla, que cortó oreja.

El resultado artístico de la corrida, por orden de actuaciones, fue el siguiente:

MANUEL ALVAREZ

Se mostró valiente y enterado, realizando buena faena amenizada por la música, siendo avisado al no acertar con el pincho. No obstante, dio la vuelta al ruedo entre ovaciones. Como prendiera cuatro extraordinarios pares de banderillas, se le ovacionó con entusiasmo.

ANGEL ROJAS

También dio la vuelta al ruedo al ser arrastrado su enemigo, en premio a su tenacidad. No lució mucho con la muleta, pero como estuvo muy valiente, el público le aplaudió en diversos momentos.

PEPIN LOPEZ

Con el capote lució mucho. Con la muleta se mostró valiente y confiado, siendo cogido sin consecuencias. Mató pronto y bien y escuchó palmas.

JOSE MARIA CORONA

Para este espada de La Puebla fue el único trofeo de la tarde. Con el capote estuvo sencillamente bien y con la muleta cuajó superior faena a los acordes de la música y de los oles entusiastas. Mató de media superior y se le concedió la oreja de su enemigo, dando la vuelta al ruedo.

LORENZO MARIN

Estuvo más voluntarioso que acertado con capote y muleta. Mató pronto y escuchó algunas palmas.

SANCHEZ RODRIGUEZ

Se mostró valiente con el capote, siendo cogido aparatosamente. Con la muleta se mostró voluntarioso y con el estoque estuvo breve.

REMIGIO RUIZ

LAS CORRIDAS DE AYER

EN MADRID

Madrid, 20.— Toros de don Juan Antonio Alvarez. El sexto, devuelto por cojo, y lo sustituyó uno de don Manuel Aleas. El tercero fue castigado a banderillas negras.

Pepe Luis Vázquez, pitos en sus dos toros.

Manolo Vázquez, ovacionado en sus dos toros.

Curro Romero, ovacionado en su primero. En su segundo, una oreja y vuelta al ruedo en hombros.

El picador Antonio Muriel Bohórquez sufrió una caída en el quinto y padece contusiones de pronóstico reservado.

EN SAN FELIU DE GUIXOLS

San Feliu de Guixols, 20.— Toros de Núñez Guerra.

Carlos Corpas, una oreja en su primero y las dos orejas y dos vueltas en su segundo.

El Trianero, una oreja en su primero y las dos y el rabo en su segundo.

Manolo Segura, dos orejas y dos vueltas en su primero. En su segundo, otras dos orejas.

EN VALLADOLID

Valladolid, 20.—Primera de Feria. Reses de don Antonio Pérez.

El rejoneador Peralta estuvo adornado y valiente.

Marcos de Celis, aplausos en su primero. En su segundo una oreja.

Pepe Cáceres, una oreja en su primero. En su segundo, vuelta al ruedo.

Jaime Ostos, una oreja en su primero. En su segundo aplausos.

EN ARLES

Arlés, 20.—Toros de Pinohermoso.

Julio Aparicio, una oreja en el primero y las dos orejas y el rabo en el cuarto.

Antonio Ordóñez, dos orejas en el segundo y una en el quinto.

Chamaco, aplausos en el tercero y una oreja en el último.

DIEGO PUERTA, HERMANO DE LA COFRADIA DE LAS MISERICORDIAS

En la mañana de ayer el famoso espada Diego Puerta fue recibido de hermano en la Cofradía del Santísimo Cristo de las Misericordias, del templo de Santa Cruz, asistiendo la Junta de gobierno en pleno y muchos amigos. Juró las Reglas ante el párroco don Servando Delgado Morgado, recibiendo después como obsequio un artístico cuadro con la imagen del Señor.

El lunes próximo, día 28, se celebrará en su honor un banquete-homenaje como despedida de su inmediato viaje a América y de felicitación por su restablecimiento de la grave cogida sufrida recientemente.

NOTICIARIO DE ACTUALIDAD

Se ha hecho cargo del apoderamiento de los diestros César Girón, Curro Girón, Rafael Girón y Efrain Girón, el hasta ahora famoso Francisco Chaves Moreno, cesando en su cargo, don Fernando Gago, que lo era desde que vino a España César Girón.

Nuestra felicitación al señor Chaves.

En Cazorla se lidiaron reses de Albarrán, que resultaron mansas, para Lizarazo de Colombia, que cortó una oreja en su primero y fue ovacionado en el otro; El Tino que cortó orejas en uno y escuchó aplausos en el otro, y Vergara que cortó orejas y rabo en el tercero y fue ovacionado en el sexto.

Ha fallecido en Méjico a los 59 años de edad, el que fuera apoderado de Ortega y Cagancho y excelente cronista taurino, José Jiménez Latapi, «Don Dificultades». Su cadáver recibió cristiana sepultura en el cementerio español.

En Ecija, se celebrará el próximo día 22 una corrida extraordinaria, lidiándose reses de don José de la Cova, para Bartolomé Jiménez Torres, Gregorio Sánchez y Antonio González.

REMIGIO RUIZ

Alcaldía de Sevilla

De conformidad con el edicto inserto en el Boletín Oficial del Estado del día 4 del actual, se hace constar que el día 29 de septiembre corriente, a las doce horas, se celebrará en estas Casas Consistoriales la subasta para la enajenaciónn de dos parcelas de terreno de propiedad municipal, señaladas con los números IV y V de la nueva calle Imagen, con una superficie de 469 m2. y 358 m2., respectivamente, siendo el tipo de liditación el de 6.900,00 pesetas por metro cuadrado, para la señalada con el número IV y de 7.187,50 pesetas por metro cuadrado para la señalada con el número V.

Las proposiciones podrán presentarse hasta el día 28 de septiembre inclusive, en el Negociado de Registro General de la Secretaría Municipal, dentro de sobres cerrados y lacrados, acompañados del resguardo acreditativo de haber constituído la fianza provisional, ascendente a la cantidad de CIENTO SETENTA Y DOS MIL CUATROCIENTAS TRECE PESETAS.

El acto de la subasta comenzará en el día y hora señalados, abriéndose los pliegos presentados por su orden y numeración, dándose lectura de los mismos, procediéndose por la Presidencia a la adjudicación del remate al mejor postor con arreglo a lo prevenido en el artículo 14 del vigente Reglamento de Contratación Municipal.

Las parcelas a que se refiere esta subasta, por pertenecer a los terrenos resultantes del proyecto de reforma interior de calle Imagen, tienen concedidos los beneficios fiscales de la Ley de 16 de marzo de 1895, teniendo por tanto exención de la Contribución Territorial Urbana por veinte años las edificaciones que en la misma se construyan, según determina el artículo 13 de dicha disposición.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que los pliegos de condiciones y demás antecedentes relacionados con la subasta se encuentran de manifiesto en el Negociado de Propiedades de la Secretaría Municipal a disposición de cuantas personas deseen examinarlos durante las horas hábiles de oficina.

Sevilla 16 de septiembre de 1959.

EL ALCALDE,
Mariano Pérez de Ayala

ANUNCIOS BREVES

OFERTAS

«BUTTERFLY», Fernando de Portugal, 23-25, Tanger. Especialistas en Perlas Cultivadas, Artesanía y Arte del Extremo Oriente

VENTAS

COMODA con espejo y cuadros y muebles vendo baratos por traslado. Pepe. Azofaifo, 7.

CARROCERIAS para camiones con facilidades de Pago. Talleres Riego. Ecija.

EL FESTIVAL

Dos nuevos y rotundos triunfos del Ballet del Marqués de Cuevas el sábado y el domingo

Esta noche, despedida del Ballet Internacional del Marqués de Cuevas

Después de sus tres noches de clamoroso éxito, esta noche se despide el gran Ballet del Marqués de Cuevas con un nuevo programa realmente interesante. Nuevamente aparecerán en el amplio escenario del Parque de María Luisa las rutilantes estrellas y el disciplinado conjunto de esta formación de prestigio mundial, que ha abierto el soberbio programa de los Festivales de 1959 en Sevilla.

Cada noche ha presentado un acertado programa el Ballet, hoy culmina con el estreno de dos nuevas creaciones y la reposición de «Giselle», que tendrá por intérpretes in mejorables a Nina Vyroubova, Serge Golovine y Genia Melikova, tan admiradas ya por el público de Sevilla que ha sabido reconocer su calidad con cerradas ovaciones. La versión que ofrecen de la tradicional Gisela se puede calificar como la mejor que hoy se presenta en el mundo del ballet.

Sobre el bello «concierto en fa» de Chopin el gran coreógrafo William Dollar ha concebido la coreografía de «Constancia», impregnada del idealismo romántico, dentro de los moldes del ballet blanco, de danza pura. Participan, con el númeroso cuerpo de baile, como primeras figuras la genial Rosella Hightower, con Genia Melikova y Vasil Tupin.

Completa el programa «Grand Pas clásico», con alegre música de Auber y coreografía de Gzorky, que permiten a Jacqueline Moreau y a Nicholas Polajensko, sus felices intérpretes, mostrar su gracia, energía y perfección de escuelas.

Dijimos en una crónica anterior que el Ballet del Marqués de Cuevas destacaba por la perfeccion con que todos sus elementos engranan en ese minucioso mecanismo que ha de ajustar la inspiración coreográfica a la musical y la interpretacion a ambas y que este apenas distinguir el cuerpo de baile de los solistas da una idea clara de la gran disciplina de esta extraordinaria agrupación artística. Las dos noches siguientes al debut del Ballet de Cuevas han ratificado plenamente esta primera impresión.

La noche del sábado fue el día grande en cuanto a público. Apenas quedó una localidad por vender y a fe que esta gran masa humana supo vibrar convenientemente ante la actuación portentosa de estas grandes figuras internacionales de la danza

«El bosque romántico», que abrió fuego, música de Glazounow y coreografía de John Taras, brindó oportunidad a María Santestevan, Georges Goviloff, Jacqueline Moreau, Wasil Tupin y Nina Vyroubova para lucir en diferentes momentos sus espléndidas facultades.

Siguió en el programa «Adagio de las rosas», música ensoñadora de Tschaikowsky y coreografía de ese gran maestro que es Marius Petipa. Rosella Hightower y Wasil Tupin, acreditaron su arte extraordinario, la americana con un verdadero alarde de facultades que provocó sinceros y nutridos aplausos de un público entusiasmado.

«Cascanueces», paso de dos, tuvo por parte de Nina Vyroubova y Serge Golevine una interpretación genial. La bella música de Tschaikowsky y la acertada visión coreográfica de Petipa han hecho de esta pieza número indispensable de repertorio. Rayando a una colosal altura artística, sus intérpretes nos dieron una versión original, finísima y exquisita.

Cerró el programa del sábado «La alegría parisien», sobre música de Offenbach y coreografía de Leonide Massine. Hemos tenido ya en el curso de este y anteriores festivales oportunidad de presenciar esta interpretación en varias ocasiones. Nunca tuvo la fuerza, la delicadeza y la belleza que la noche del sábado, porque el Ballet del Marqués de Cuevas —y en esta ocasión hay que hablar alto de todo el cuerpo de baile— dignificó enormemente determinados pasajes como el french can-can que fácilmente pueden ser llevados por derroteros cercanos a la grosería. Con la misma delicadeza exquisita con que Jacqueline Moreau y Wasil Tupin bailaron étereos valses impregnados del más profundo romanticismo, el resto del elenco hizo de los diversos pasajes una obra nueva, un descubrimiento para el espectador, gratísimo, en el que, junto a las grandes figuras, destacó poderosamente Daniel Seillier en el papel del peruano.

A lo largo de toda la noche, frecuentes interrupciones de aplausos grandes ovaciones en los mutis y, en muchas ocasiones, verdaderas explosiones de entusiasmo al final de las distintas partes, demostraron dos cosas: la insuperable actuación del Ballet del Marqués de Cuevas y la sensibilidad del público sevillano que tan hondamente ha sabido calar en la gran categoría artística de este conjunto.

x X x

Anoche, el Ballet del Marqués de Cuevas obtuvo otro resonante éxito en un variado programa que comprendía, en primer lugar «El lago de los Cisnes», música de Tschaikowsky y coreografía de Marius Petipa y León Yvanoff. Nina Vyroubova, acompañada de ese gran maestro del ballet que es Serge Golovine, dió una versión espléndida, alada y llena de gracia de esta deliciosa pieza en la que rayaron asimismo a enorme altura todos los componentes del cuerpo de baile. Una disciplina rígida en ensayos y montajes, flexible en la adaptación de las aptitudes de cada artista, permite a este ballet dar una sensación perfecta de ese gracioso movimiento animal que si el cisne bailara acaso consiguiera.

Los brazos de la Vyroubova fueron en este caso auténticas alas, tanto más bellas cuanto que están animadas por el arte mientras sus pies nos forzaban a una atención permanente para no perder ninguno de sus bellos giros, ninguna de sus magistrales exhibiciones, a las que el público se entregó con fervor.

«Diagrama», música de Juan Sebastián Bach y coreografía de Chanine Charrat, es una pieza dificilísima, de verdadera prueba. Su sentido geométrico, en la versión coreográfica de la Charrat, responde a esa música cerebral, no exenta de monotonía, del gran compositor. Jacqueline Moreau, Wasil Tupin, Georges Govilof, Michel Nunes y Philip Salem nos dieron una versión irreprochable premiada con largas ovaciones.

«Esmeralda», música de Pugni y coreografía de Nicolás Beriozoff, fue un delicioso «pas de-deux» que sirvió para acreditar el arte inmenso de Genia Melikova, otra de las grandes figuras del Ballet de Cuevas, con réplica adecuada por parte de Georges Goviloff. Increíbles giros, alardes prolongados de puntas y una gracia portentosa en todos los movimientos dieron a Genia Melikova un triunfo rotundo, completísimo, como merece esta excepcional bailarina, anoche sin duda, la gran triunfadora.

Cerró el programa un bellísimo cuadro de luz y color, «La trampa de luz», ballet de Philipe Heriat, música de Jean Michel Damase y coreografía de John Taras. La espléndida pareja formada por Rosella Hightower y Wasil Tupin triunfó asimismo rotundamente con esta bellísima conjunción de música, danza y luz en la que toda la agrupación de Cuevas tuvo una gran actuación.

En resumen, dos jornadas triunfales del excepcional conjunto artístico a las que contribuyó poderosamente la Orquesta de Cámara de Madrid, que bajo la dirección de Jean Doussar cuajó espléndidas ejecuciones.

Mañana, presentación en Sevilla de Carmen Amaya y su Ballet Español

Una figura de renombre internacional, una gitana universal llega a Sevilla: Carmen Amaya. Toda España está pendiente de esta reaparición de la fascinante bailarina que ha recorrido el mundo en estos últimos años en «tournée» continuada y triunfal. Encabezando una excelente formación presentará dos programas diferentes, en sus dos actuaciones anunciadas.

A juzgar por las peticiones de localidades, en toda Sevilla existe una gran expectación, que augura unos llenos completos, con el mayor entusiasmo en favor de nuestro universal baile.



Betis, 2; Las Palmas, 1

Apurado pero merecido triunfo del Betis

En el primer tiempo, que jugó bien el equipo verdiblanco, se marcaron todos los goles

En la segunda parte, el conjunto canario intentó aprovecharse del desconcierto bético, pero Domínguez lo evitó

LABOR CONSTRUCTIVA

No hizo ayer el Betis el partido que se esperaba. No jugó, en general, con la brillantez y la eficacia de sus buenas actuaciones de la temporada anterior. Pero conviene hacer tres observaciones:

Primera: que la alineación bética de ayer no era la mejor que puede presentar el equipo. Faltaban Areta, Isidro, Castaño...

Segunda: que estamos al principio de la Liga y en los primeros partidos siempre hay fallos lógicos como consecuencia de falta de acoplamiento y de no estar aún los jugadores en plena forma. Recuérdese que el año pasado también se venció por los pelos al Granada —a un Granada que jugó la promoción— y no se hizo tampoco un gran partido aquella tarde.

Y tercera: que si los aficionados discuten hoy con calor el poco rendimiento que dio el Betis ayer es porque fue en el segundo tiempo cuando el equipo verdiblanco bajó de juego y se desorientó, y es lo último que se ve lo que más queda grabado en nuestra imaginación, de forma que son muchos los que olvidaran que en la primera parte respondieron bien los béticos y merecieron entonces marcar más goles.

Con todas estas observaciones en cuenta, hay que ser mesurados en los comentarios y es muy conveniente que todos adoptemos una actitud constructiva y no de derrotismo porque el Betis tiene buenos jugadores, cuenta con un entrenador que sabe su oficio y lo que hace falta en estos momentos iniciales de la Liga, cuando todavía no ha alcanzado el equipo su ritmo de juego, es que demos moral y aliento al conjunto para que se crezca y vaya a más en las jornadas sucesivas. Yo soy de los que pienso, naturalmente, que el próximo domingo no puede jugar el Betis frente al Valencia como lo hizo ayer en el segundo tiempo ante el Las Palmas, porque, si así fuera, el cuadro verdiblanco perdería seguramente el encuentro. Pero repito que al principio de la temporada siempre hay fallos que luego se van corrigiendo y confío en que el próximo domingo los jugadores verdiblancos, que tienen clase para rendir más y mejor, se superarán para responder más a tono con sus posibilidades y dar al Valencia la réplica adecuada. Lo que es preciso es que el equipo se sepa respaldado por su afición para que a la hora de salir al campo la moral no esté resquebrajada. No nos rasguemos las vestiduras porque ayer no rindiera el Betis como se esperaba, que no es prudente ni justo dejarse dominar por el derrotismo y el desaliento en las primeras jornadas. Concedamos al equipo el margen de confianza que se debe dar al principio de todo torneo y pensemos que hay grandes jugadores en el cuadro bético y que por fuerza han de ir corrigiéndose los defectos y los fallos que ahora se aprecian en el conjunto. Ayer al equipo, después de una primera parte muy aceptable, le faltó en el segundo tiempo orden en su juego y rapidez en su fútbol. Lo primero fue consecuencia de falta de acoplamiento y de que algunas de sus figuras, como Del Sol, rindieran por bajo de sus posibilidades. Lo segundo fue como resultado de no estar aún en plena forma los hombres. Pero hay que pensar que los jugadores béticos tienen que ir a más y cuando alcancen su ritmo de juego veremos al Betis responder debidamente. El próximo domingo, frente al Valencia, es lógico esperar que todo el conjunto se crezca para que las cosas salgan ya mejor, más de acuerdo con la categoría y las posibilidades del Betis.

DOS TIEMPOS DISTINTOS

Las alineaciones que presentaron ayer el Betis y el Las Palmas fueron las siguientes:

LAS PALMAS.—Pepín; Samblas, Rusiñol, Beneyto; Villar, Gámiz, Erasto, Parodi, Felo, Ricardo y Macario.

BETIS.—Domínguez; Grau, Ríos, Santos; Bosch, Portu; Lasa, Xanin, Rojas, Del Sol y Sitges.

Nada más ponerse la pelota en juego, se vio en seguida que el Las Palmas iba a jugar al contraataque, prestando más atención a **su defensa.**

Felo, el jugador que había salido con el número nueve en la espalda, bajó en seguida a la defensa para convertirse en la sombra de Del Sol, al que trató de sujetar por todos los medios, reglamentarios o no. También se retrasaron los medios, pegándose Villar a Rojas y Gámiz a Xanin, quedando entonces Rusiñol como defensa volante para acudir al sitio que más necesitara su refuerzo. Finalmente, Samblas y Beneyto eran los encargados de vigilar a Sitges y Lasa, respectivamente. Toda una muralla defensiva para proteger el ya de por sí fuerte guardameta Pepín. En el ataque quedaron Erasto, Parodi y Macario en posiciones avanzadas, contando con el apoyo de Ricardo y Gámiz a la hora de avanzar.

El Betis, frente a este Las Palmas que cerraba el camino de su área, empezó a jugar con tesón y realizó un fútbol raso con pases a los extremos que le permitió dominar en el campo y presionar sobre el equipo canario. Las ofensivas béticas partían de su defensa y pasaban al ataque a través de Bosch, que era el organizador del juego en el centro del terreno. Y jugó muy bien Bosch en el primer tiempo, creando mucho juego y sirviendo continuamente balones a los delanteros. Una vez la pelota arriba, era Del Sol el que intentaba mover el ataque, pero estrechamente vigilado por Felo no pudo dar el rendimiento brillante de sus grandes tardes. Con todo, consiguió escaparse algunas veces y entonces llevó siempre el peligro al área canaria. Como también lo llevó Lasa en sus internadas y con sus centros. Lasa fue otro de los jugadores verdiblancos que más destacaron en la primera parte, volviendo a ser uno de los mejores delanteros. Xanin y Sitges estuvieron discretos, jugando mejor el primero que el segundo, y Rojas demostró que es un ariete valiente y decidido, que pisa el área sin volver la cara y que es peligrosísimo en el remate de cabeza. Cuando cuente con mejor apoyo en los interiores y cuando se compenetre más con sus compañeros, Rojas, en plena forma, será un delantero centro temible y muy eficaz. Yo creo que el Betis va a tener en él una pieza muy importante y decisiva en su ataque.

Fruto del buen juego y el tesón del Betis en el primer tiempo fueron dos goles que habían de darle el triunfo sobre el Las Palmas. El primero marcado por Lasa y el segundo por Rojas.

Mereció el Betis aumentar su tanteo en esta parte y pudo conseguirlo, pero Pepín paró mucho y evitó goles cantados. Y fue el Las Palmas el que marcó minutos antes del descanso aprovechando un momento de desorientación en la defensa bética, fijando el resultado en el intranquilo 2-1.

Reanudado el juego, el Betis perdió la serenidad de que había hecho gala en el primer tiempo, perdió el orden de su juego, sin que Del Sol, situado ahora en el centro del campo y marcado entonces por Ricardo, acertara a remediar el desconcierto, y el equipo vino a menos, estando a punto de dar el disgusto. La sorpresa no se produjo porque, aunque el Las Palmas atacó mucho, Domínguez se mantuvo firme en la puerta bética y salvó con éxito las situaciones comprometidas.

Desde luego fue desconcertante ver cómo un Betis que había actuado bien en la primera parte se venía abajo en el segundo tiempo, y lo ocurrido sólo puede explicarse como una consecuencia de los fallos admisibles en los comienzos de la temporada. Fallos que hay que corregir urgentemente y que se corregirán porque hay buenos jugadores en el Betis y al frente de ellos está un entrenador que ha conseguido muchos éxitos en su carrera.

En el Betis del primer tiempo, los elementos más destacados fueron, por orden de méritos, Bosch, Lasa, Rojas, Ríos y Graus. En el Betis de la segunda parte, la figura fue Domínguez.

LOS GOLES

Los tres goles del partido se marcaron en el primer tiempo.

Nada más ponerse la pelota en juego, se produjo un avance del Betis con pase profundo a Rojas. El delantero centro verdiblanco remató muy bien sobre la marcha y el disparo, durísimo y a media altura, digno de ser gol, salió fuera por poco. Después, a los diez minutos, en otro ataque del Betis, Xanín se internó en el área por la zona del interior derecha y cuando se disponía a centrar fue derribado por un defensa canario. El árbitro no quiso ver el penalty y ordenó saque de puerta.

Por fin, a los 20 minutos, llegó el primer gol bético. Del Sol, arrancando desde atrás, avanzó por la demarcación del extremo izquierda y llegó hasta cerca del córner. Pasó el balón a Sitges, éste envió un centro largo y la pelota llegó a Lasa, quien, desde cerca del poste y en posición difícil para el remate, porque había poco ángulo para el gol, tiró a puerta y batió a Pepín. La pelota dio en el larguero por dentro y llegó a la red.

Rota la imbatibilidad de la puerta canaria, pese a la fuerte defensa que había organizado el Las Palmas, el Betis empezó a jugar con más tranquilidad y diez minutos más tarde, o sea a los 30, marcó su segundo gol. Lasa, en una buena jugada, se internó por su zona y desde la misma línea de córner envió un centro retrasado que Rojas remató magníficamente de cabeza a la red apuntándose el segundo tanto.

Ya con el 2-0, el encuentro entraba en vías de fácil resolución, y conste que el Betis tuvo nuevas oportunidades para marcar. Pero Pepín, en una de sus buenas tardes, evitó, con intervenciones seguras, que balones de gol volvieran a traspasar su marco y el tiempo fue pasando sin que nuevos tantos béticos pasaran al marcador.

Faltando dos minutos para el descanso, surgió un avance canario por la derecha, se produjo un mal entendimiento entre los defensas verdiblancos y Parodi aprovechó la ocasión para rematar sobre la marcha y batir a Domínguez. El tanteo se puso en un 2-1 peligroso, que se mantuvo luego sin variación durante todo el segundo tiempo, llevando la intranquilidad a los aficionados por aquello de que un solo gol de diferencia siempre da pie al empate. Por fortuna este empate no se produjo y el Betis llegó al final del partido con el 2-1 a su favor. Desde luego, en la segunda parte, tanto el equipo verdiblanco como el conjunto canario, tuvieron ocasiones para marcar, pero Pepín y Domínguez, en magníficas intervenciones, detuvieron con valentía y seguridad los balones peligrosos que llegaron a sus dominios.

EL LAS PALMAS

El equipo canario tuvo en general una actuación discreta.

En el primer tiempo, con sus jugadores situados en la forma indicada, se dedicó principalmente a defenderse, sin preocuparse mucho los hombres de sus líneas de cobertura de crear juego. La consigna era meter el pie con rapidez y alejar el balón de la zona peligrosa como fuera. En esta parte, el Las Palmas fue un equipo que se dedicó a aguantar y jugó con la misión de destruir. De vez en cuando, Gámiz, el volante de ataque, salía de la defensa y lanzaba a los delanteros canarios, mostrándose muy peligroso siempre el interior derecha en funciones de ariete, Parodi. Pero, en general, estas ofensivas esporádicas del Las Palmas eran bien contenidas por los defensas béticos con el apoyo de Portu y Bosch, salvo en la ocasión final del primer tiempo que costó el único gol que cobró el conjunto visitante.

Después del descanso, desorientado el Betis y animado el Las Palmas por su gol, el equipo canario jugó más al ataque buscando la igualada y fue entonces cuando Gámiz se erigió en la figura del conjunto, creando mucho juego en el centro del campo. Pero el esfuerzo canario no dio frutos porque Domínguez, uno de los mejores hombres del Betis ayer, se mantuvo muy sereno en su puesto y actuó con decisión y valentía en los momentos peligrosos, deteniendo con seguridad los balones que amenazaban entrar en su puerta. Y el tiempo pasó sin que el Las Palmas pudiera conseguir su propósito de dar la sorpresa en Heliópolis. Que no hubiera sido justa si se produce, porque el primer tiempo del Betis fue superior al segundo del Las Palmas, y esa superioridad radicó en la mayor profundidad y el mayor mordiente del ataque bético, de forma que el conjunto verdiblanco, pese a sus defectos, fue el que mereció el triunfo y para él fue la victoria.

Los mejores hombres del conjunto canario fueron Pepín, Gámiz y Parodi. A Pepín, sobre todo, le debe el Las Palmas que no entraran más goles en su puerta.

El arbitraje de Mosquera, deficiente. Su mayor error fue no señalar el penalty que le hicieron a Xanín, que fue clarísimo.

EMILIO VARA

—※—

El balón utilizado en este partido ha sido un ARZA-I, adquirido en DEPORTES ARZA, Santa María de Gracia, 3.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

LA LIGA VISTA POR TROPEZONES

El presente naranjazo
explica por lo certero
que al más gran campeonazo
se puede dejar a cero.
¡¡Todo es largarle el frenazo
o repartir estacazos
a españoles y extranjeros.

Me ha visto el «aficionao»
y es absurdo que se mienta
sobre lo que se ha «observao».
¡¡Casi «desarticulao»,
como en un lío de osamenta,
cada miembro por su «lao»!!

Como azulgrana antañón
el viejo lo conocía
conociendo su intención
que a por dátiles venía.
¡¡Cuántas quinielas perdías
se verán por el parón!!

Yo he puesto bien a las claras
en mi primera salida
que el Metro, como medida,
bien pude dejarle en vara.
¡¡Ya han «pasao» mis cosas raras
y vuelvo a tener en la vida
preparada la cuchara!!

La nota de despilfarro
la ha dado el aragonés
mandando del Ebro al Darro
esta jota del revés.
El maño ha cargado el carro
más de la cuenta... ¡¡Rediez!!

Atlético de Madrid, 3; Sevilla, 2

MAGISTRAL ACTUACION DEL SEVILLA EN EL METROPOLITANO

La absoluta superioridad técnica y física del equipo blanco mereció un resultado de victoria

El empate hubiese favorecido a los rojiblancos

Cuatro grandes triunfadores en las filas andaluzas: Campanal, Ruiz Sosa, Diéguez y Loren

Pero se ha logrado algo mucho mas importante que los puntos

Peiró no pone mucho empeño en disputar a Campanal este balón que el internacional sevillista despeja con su característico empuje. (Foto Chaves-Lavín).

MADRID. (CRONICA DE NUESTRO REDACTOR DEPORTIVO, ENVIADO ESPECIAL.)

A trece minutos del final se cumplió el persistente maleficio. Se le fue de las manos al Sevilla una bien conseguida victoria. Ni siquiera le quedó la compensación de un empate para su meritoria gesta. Burlado en un nuevo quiebro de la desgracia, al Sevilla se le vino encima un mundo de imprevistos en la etapa final de un encuentro claramente decidido a su favor en todos los órdenes. Genio, calidad, hechuras de gran equipo y aires señoriales le han sobrado a este Sevilla en el Metropolitano para clavar en las mismas puertas de la Liga su arrogante tarjeta de salutación y aviso. Aquí estoy otra vez. Lo pasado para el olvido y el presente para soñar ilusiones. ¡Qué Sevilla el de esta tarde! Encrucijadas de corazón y sabiduría para frenar la pelea atlética y un honrado sentido del profesionalismo en todos los hombres para conseguir lo que hoy tiene mucha más importancia que los puntos del partido. Madrid se ha rendido al Sevilla y en el comentario rueda por la Villa y Corte la afirmación por la que tanto se ha peleado. No es el Sevilla de hoy. Es el de siempre. Señor del fútbol, como corresponde a su categoría y prestigio, y grande entre los grandes.

El partido ha sido de asombro por parte sevillana. Muy pobre por el lado rojiblanco. Pero sobran preámbulos cuando tanto se puede escribir de la gesta. Y vamos con ello.

LA HAZAÑA SEVILLISTA

Realmente admirable el planteo táctico de Luis Miró para anular la intentona atlética. Un sistema de juego preconcebido con el definido objeto de conseguir una verdadera armazón de conjunto y que, además, permite a los hombres encargados de protagonizarlo —aun dentro de los rígidos cánones estratégicos— actuar con cierta anárquica concesión a lo intuitivo. Juega, pues, el equipo en bloque. Hay firmeza en la estructura y un sutil encadenamiento en hombres y demarcaciones. Se persigue la construcción del fútbol propio y hay unas intransigentes maneras para romper y deslavazar las creaciones del enemigo. De nuevo surge la afinidad estratégica de los criterios balompédicos de Miró y Helenio Herrera. No existen concesiones ni al contrario ni a la galería. Se tiende a lucirse por la parte que a uno corresponde sin la menor concesión al contrario. En todos los jugadores, una concreta doble misión. No hay labores cómodas para nadie. Se ataca en bloque y se defiende con el mismo sentido conjunto. La pelea es de todos, y absolutamente todos se entregan con el mismo espíritu a la hora de poner coto a las intentonas del rival que en las situaciones propicias. Juega, así, un Sevilla homogéneo, de engallado poderío, alegre estilo y deportivo gesto. Daucik y Miró juegan sus bazas más certeras y tejen hilos de unión para sus respectivas escuadras. La lección del preparador sevillista empequeñece y anula la del rojiblanco. La tarde madrileña es del Sevilla y para el Sevilla, que ha venido a los Madriles a resurgir y convencer, Cid desgarrante de luz en su propio arrebato de reconquista.

Rotas al fin, rotas para siempre las cadenas de lo inútil, se logra hacer saltar hecho añicos el eslabón fundamental de una agonía sin finales que ha esclavizado estremecedoramente al equipo señor por excelencia durante dos etapas sobrecargadas de tristezas y fracasos. ¡Ole el Sevilla! Hechuras y genio de equipo grande, deportividad y maneras de club señor, medidas justas, gestos de gallito y de nuevo en la palestra, la gracia estilista del fútbol del Sur de España.

Miró demuestra que sabe bien lo que se trae entre manos. Su lección balompédica ante la cátedra madrileña confirma su sabiduría de técnico. Distribuye a los hombres por el campo con acierto y esta tarjeta de salutación logra descomponer a las primeras de cambio las puntualizaciones tácticas de Daucik. Comienza Miró por tomar seguridades. Teme a los extremos rivales y sobre ellos teje mallas de seguridad sacrificando en ocasiones a los exteriores propios y dictando severas normas a sus laterales defensivos. Campanal será el hombre-escoba de un sistema que ni por asomo tiene perfiles de «cerrojo». La carrera peligrosísima de Peiró sobre los veintitantos metros la anulan entre Ruiz Sosa y Diéguez. A Vavá le coloca como gendarme intransigente la voluntad de Pepín, al que Marcelo le echará una mano cuando lo necesite. Para cubrir la zona del interior derecho atlético, brujulea en posiciones intermedias Pereda. Esto en lo concerniente al sistema contensivo. Cuando suena la hora del ataque, Szalay, Loren y Segurola representan una avanzadilla que intenta hacer resolutivo el fútbol del trío de máxima creación encarnado por Ruiz Sosa, Diéguez y Pereda. Miró sale a jugar con aires contraofensivos. El Sevilla le responde bien y cambian las tortillas de lo estratégico. El Sevilla manda y ataca siempre. El Atlético se somete a los dictatoriales modos sevillanos y se ve obligado a adaptarse al sistema contraofensivo de sacudirse las moscas como puede y a atacar cuando le dejan.

El Atlético va a jugar muy en su papel de tercero en discordia como anticipadamente ha sido señaladamente. Hoy no hay más discordia que la deportivamente impuesta por el Sevilla en la tarde madrileña. ¿Qué Atlético es éste que se encoge? ¿Qué ocurre en los graderíos del Metropolitano, donde la cháchara atlética se está entregando sin limitaciones a un equipo de fuera? El Sevilla pone corazón en el juego y está bordando jugadas...

Campanal pone notas de clamor en el juego defensivo sevillista. Valero, sobriedad elegante, coloca el «prohibido el paso» por su zona. Atrás, la seguridad de Mut hace más imposible la barrera. Por el centro del terreno, el Pepín de los partidos de fuera agiganta su figura. A su verita, Ruiz Sosa —figura de novillero caro y gesto de catedrático balompédico— arma la marimorena cada vez que, arrolladoramente, se ya al ataque. En la vanguardia, Szalay demuestra que también tiene su corazoncito valiente, Diéguez ha venido a Madrid para que hablen de él, Loren es un lebrel ilusionado que toma muy en serio su difícil papel de conductor de línea; Pereda, la ardillita trabajadora que juega espectacularmente cada balón que le llega en condiciones; Segurola lucha con seriedad y criterio de pelea para cumplir una labor pesada e ingrata. Juega el equipo con estilo sevillano. ¿Por qué, señor, si entre Coria y San Jerónimo —Ruiz Sosa, Romero y Pepín— se reparten las únicas representaciones sevillanas?

El Atlético danza al son que le toca el Sevilla, al ritmo que éste le impone. Al principio suelta sus puños con alguna timidez. Después se enconde y cubre resistiendo los golpes del Sevilla. Pero la suerte —¡ay, cuántas veces hemos hablado de ella!— tampoco quiere esta vez entregarse en los brazos de este Don Juan sevillista que, como tantas veces, debe ganar y no vence. Ya no existe sistema contraofensivo ni nada que se le parezca. Sl Sevilla ha saltado al ataque, liga, trenza, borda y se está comiendo al Atlético, que, perdido en su propia adulteración, no es capaz de esbozar un sistema de juego concreto. Viene y va zarandeado por el Sevilla, golpeado sin piedad por un equipo que no lo ha respetado, pero que no acierta a colocar ese golpe de gracia que le haga caer fulminado. Szalay —¿quién lo diría?— le ha puesto genio a un balón largo, ha salvado la desesperada salida de Pazos y ha hecho diana en las mallas rojiblancas. Hay que conseguir el segundo gol o, en el peor de los casos, volver a los vestuarios en busca del reconfortador descanso con el marcador favorable. Que si quieres arroz, Catalina. Falta un minuto para el descanso. Zariquiegui, honrado a carta cabal, está pendiente de pitar porque no ha habido ni un solo motivo de descuentos horarios. Hay un balón perdido sobre la defensa sevillana. Romero duda un momento, Collar le arrolla valiente, hay tiro que Mut rechaza, despeje defectuoso y balón perdido que va justo a los pies de Peiró para que éste lo clave en la red desde el borde del área por el único espacio huérfano de guarda.

SEGUNDA PARTE DEL CONCIERTO

En la segunda parte, los ejecutantes sevillistas afinan instrumentos para interpretar una nueva sinfonía. La continuación es un calco de la primera etapa. Se guardan sensatamente los espacios traseros para prevenir la esperada reacción atlética. Se sale con firmeza atrás. Pero existe una medida para cada rojiblanco y ésta ha sido tomada al milímetro. Otra vez al ataque, otra vez a jugar al fútbol y otra vez a alborotar los graderíos del destartalado estadio de Cuatro Caminos. Al Sevilla le tocan fuerte las palmas. En otra esquina de Madrid, en Las Ventas, están los madrileños rompiéndose las manos por un torero de Camas. Jugada de Loren, toque de maestro, acoso de Szalay y el balón por la misma cruceta contraria. De nuevo el Sevilla por delante y ¡viva Algeciras! Sigue jugando el Sevilla por lo grande. El Atlético, rendido de tanto acoso, casi inútil para resistir el definitivo ataque, se está tambaleando ante un público absorto y entregado totalmente al Sevilla. Veintitrés minutos por delante. El partido parece decidido. El ataque rojiblanco, entre tímido y desconcertado, se debate en el quiero y no puedo de la lucha estéril. Hay un acoso desesperado. Alvaro, desde el borde izquierdo del área, lanza un centro chut que atraviesa la bien formada barrera defensiva y va a botar junto a la cepa del poste derecho de la meta de Mut. Dos y decisivos ánimos para los atléticos. El Sevilla acusa el desgraciado impacto de la fortuna. Cuando faltan trece minutos —¡tenían que ser trece precisamente!— hay córner sobre la meta blanca. Lo saca Collar cerrado, hay desvío de la zaga, el balón va a Alvaro, que desde fuera del área tira a gol. El balón tropieza en alguien y salta imprevistamente. Mut se ha lanzado bien para atajarlo, pero por centímetros no puede enmendar la nueva trayectoria. Se ha acabado todo. Los jugadores del Sevilla agachan sus cabezas. Con esto no hay quien pueda. A cinco minutos del desenlace, un último acoso sobre la meta de Pazos. Jugada sensacional de Diéguez-Szalay, centro sobre el área pequeña y Segurola solo ante el arquero rojiblanco. Tampoco. El balón va al cuerpo y vuela la escueta compensación para la hazaña sevillista.

No importa. Quizá haya sido como el torero que pierde las orejas al entrar a matar. Genio y figura del Sevilla. Cuando el equipo desfila hay una ovación. Campanal —capitán y caudillo de este fenomenal Sevilla— anima filosóficamente a sus compañeros en el vestuario: «Chicos, los imponderables...»

LOS PROTAGONISTAS

Hombres de puntuación máxima en el equipo del Sevilla fueron Campanal, Ruiz Sosa, Diéguez y Loren. A buena altura, Mut, Valero, Pepín y Szalay. En menor escala, pero contribuyendo al buen nivel del rendimiento general, Pereda, Segurola y Romero. Al actuar el equipo en bloque, el acierto fue de todos. En loor de los grandes triunfadores se debe machacar sobre las actuaciones de los cuatro citados en primer lugar. Campanal estuvo toda la tarde hecho un coloso. Su sector fue respetado siempre y al internacional le sobraron facultades y genio para destrozar todo intento rojiblanco en el área blanca. Ruiz Sosa jugó los veinte minutos finales de la primera parte con cadencia de niño maestro. Para él fueron las mayores ovaciones de la tarde y hizo subir muchos enteros su ya asombrosa cotización. Diéguez consiguió su más firme ilusión de futbolista. Ya le han visto jugar en Madrid. Justo en el regate, admirable en la coordinación y el pase, realizó un partido impresionante. También, en cabecera de este cartel de triunfadores, Loren, combativo e incansable, al que nunca pudo sujetar el impetuoso Griffa.

El Atlético no existió en ningún momento. Alguna que otra jugada en zonas desguarnecidas, y pare usted de contar. En la defensa nos gustó Rivilla. La media no dio señales de vida en ningún momento. En el ataque, únicamente Peiró, y sólo a ráfagas. Adelardo no pudo con Valero. Pepín, peón de confianza para Campanal, expulsó de los sectores adelantados a Vavá, que tuvo que actuar en posiciones medulares sin resultado práctico. En cuanto a Collar, alguna internada, un peligroso tiro que atajó formidablemente Mut y la precisión de los córners. Muy poco para un jugador de su talla.

Hemos dejado en lugar aparte al meta sevillista. Hay portero caro en el joven levantino. El segundo gol atlético es el único pero que cabe oponer a su actuación. Pero el error, aun siendo de bulto, no puede enturbiar siquiera una actuación sencillamente portentosa.

OTRO ARBITRAJE DE ZARIQUIEGUI Y LOS GOLES AL MINUTO

Imparcial, como siempre, autoritario y honrado como él solo, Zariquiegui llevó con eficaz criterio el arbitraje. Tuvo facilidades para su labor en la exquisita corrección de ambos equipos y aprovechó esta garantía para realizar un arbitraje extraordinario.

Para los amigos de la estadística, consignemos que los tantos sevillistas fueron marcados a los seis minutos del primer tiempo (Szalay) y a los 3 del segundo (Loren) Los del Atlético, a los 44 minutos de la fase inicial (Peiró), y en el segundo tiempo, a los 23 y 32 minutos, por Alvaro.

Los equipos presentaron estas formaciones:

Sevilla: Mut; Romero, Campanal, Valero; Ruiz Sosa, Pepín; Szalay, Diéguez, Loren, Pereda y Segurola.

Atlético: Pazos; Rivilla, Griffa, Callejo; Chuzo, Calleja; Adelardo, Alvaro, Vavá, Peiró y Collar.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ



PRIMERA DIVISION

Sorpresa: los dos colosos, Madrid y Barcelona, perdieron en la primera salida

ELCHE, 2 BARCELONA, 1

ELCHE. — Barcelona: Ramallets; Olivella, Rodri, Gracia; Segarra, Gensana; Rivelles, Evaristo, Martínez, Suárez y Villaverde.

Elche: García; Gómez, González, Quirant; Moll, Laguardia; Cardona, Fuertes, César, Re y Pauet.

Arbitró el señor Asensi, que en líneas generales, estuvo bien.

La gran sorpresa de la jornada liguera ha sido el triunfo del Elche sobre el Barcelona en el terreno de Altabix. La victoria ha sido justa, trabajada a lo largo de los noventa minutos, con un Elche bien dirigido por César, siempre joven. El Barcelona realizó un magnífico juego, pero el Elche no se amilanó y en muchos momentos jugó de igual a igual. Los locales en más de una ocasión dominaron intensamente llevando el balón ante el marco muy bien defendido por Ramallets.

En el segundo tiempo, el Barcelona, desde sus comienzos, se lanza al ataque con rápidos avances. Fruto de ello, a los dos minutos, Suárez marca el primer tanto. Este gol no amilana a los locales, que se múltiplican en busca de la igualada, que consiguen por mediación de Pauet de un potente tiro. El partido, a partir de este momento, adquiere tonos de gran emoción. El Elche ataca y consigue su segundo gol por mediación de Cardona, que cabecea a la red. La ovación es ensordecedora.

VALENCIA, 2; MADRID, 1

Valencia. — Alineaciones: Valencia: Pesudo; Piquer, Sócrates, Mestres; Sendra, Roberto; Joel, Mañó, Machado, Héctor Núñez y Domínguez.

Real Madrid: Domínguez; Marquitos, Santamaría, Lesmes; Ruiz, Santisteban; Canario, Didí, Di Stéfano, Puskas y Gento.

Arbitró el colegiado leonés Blanco Pérez, correctamente.

A los once minutos, Mañó hizo una gran jugada por la derecha, que centró y falló Héctor Núñez, llegando el balón a Machado, que remató entre una barrera de contrarios y marcó el primer gol de la tarde, recibido con alborozoso general, ya que el pesimismo de los aficionados era ostensible.

En la segunda parte, el Madrid realiza cambios. Canario, que cojeaba visiblemente, pasa al extremo izquierda. Didí pasa al extremo derecha. Pero el Valencia sigue dominando. A base de empuje y tesón supera la técnica del Madrid.

A los seis minutos hubo un córner contra el Madrid. Lo tira Domínguez y remata Machado a un poste. A los trece minutos, el Valencia logra su segundo tanto en un jugada de Héctor Núñez, que remata muy bien Roberto, si bien Machado desvió involuntariamente la pelota. El Madrid se aplanó y tardó en reaccionar. Volvió a introducir cambios en la delantera. Se situó Canario de extremo derecha y Didí a la izquierda; pero no tuvo ello resultado práctico porque la defensa valenciana actuaba muy bien y sujetaba con los medios a la delantera madridista.

A los veinticuatro minutos, Gento hizo una jugada que finalizó en buen tiro. Pesudo detuvo el balón, pero se le escapó al interior de la red.

AT. BILBAO, 4; VALLADOLID, 3.

Bilbao.—Alineaciones: Atlético de Bilbao.— Carmelo; Orue, Garay, Rentería; Mauri, Etura; Arteche, Aguirre, Urquijo, Maguregui, Echave.

Valladolid.—Marcet; Matito, Sole, Benítez: García, Enderiz; José Luis, Ramírez, Morollón, Aramendi, Mirlo.

Arbitró bien el señor Caballero.

El Valladolid ha salido con gran empuje y a los cuatro minutos ya tenía el primer gol, marcado por Morollón, después de un tiro de Mirlo, y aprovechando un mal entendimiento entre Garay y Carmelo.

A los 20 minutos, Arteche marcaba el gol del empate. Pero tres minutos más tarde, Morollón nuevamente ha empalmado un tiro formidable y ha conseguido el dos-uno para los castellanos.

A partir del último gol vallisoletano, los atléticos se han ido imponiendo y han llegado a dominar la situación, gracias a las excelentes jugadas de Urquijo, el debutante atlético, que ha realizado un partido magnífico, hasta el punto de haber sido el mejor de los bilbaínos. Fruto de una brillante reacción atlética, ha llegado el gol del empate a dos, marcado por el extremo Echave. Poco después, hay una peligrosa internada de Urquipo, que aprovecha la mala situación del portero del Valladolid y, cuando estaba a punto de disparar sobre puerta, fue deliberadamente interceptado, y el Valladolid ha sido sancionado con penalty, que Arteche ha lanzado a las nubes, por lo que recibió el abucheo general. Sin embargo, cuando faltaba un minuto para terminar la primera parte, el extremo internacional bilbaíno enmendó la plana y consiguió un espléndido gol, con lo que el primer tiempo finalizó con el resultado de tres-dos a favor de los bilbaínos.

En la segunda parte a los 18 minutos iniciales, los dos equipos marcaron un tanto cada uno. El atlético, por medio de Urquijo, muy hábilmente a los 8 minutos, y el Valladolid, a los 18, por medio de Ramírez, con lo que se logra el cuatro a tres definitivo a favor de los locales.

ZARAGOZA, 6; GRANADA, 2.

Zaragoza.— Alineaciones: Zaragoza.—Yarza; Torres, Alustiza, Reija, Isasi, José Luis; Vila, Marcelino, Mauro, Murillo, Csabai.

Granada.— Candi; Vicente, Mendez, Forneriz; Becerril, Larrabeiti; Vázquez, Szabo, Carranza, Ramírez, Arsenio.

Arbitró el señor García Fernández, sin dificultades.

A los once minutos es el Granada el primero en marcar. Escapa Carranza que cede a Arsenio y éste remata a la red. Tres minutos más tarde, es decir, a los 14, es el Zaragoza el que realiza una buena jugada por medio de sus delanteros Avanza José Luis que pasa la pelota a Murillo y éste logra el tanto del empate. Contináa ahora la presión zaragocista y es Murillo el que remata de fuerte disparo, la defensa despeja en corto y Mauro marca el segundo gol. A los 24 minutos hay un barullo ante la meta de los granadinos y Vila mete el pie, rebota en algunos jugadores, y Murillo lleva el balón a la red con lo que el equipo local se anota el tercer gol. Momentos antes de finalizar la primera parte, Carranza realiza una buena jugada, dispara y Yarza detiene bien.

A los 14 minutos de la segunda parte se produce un choque entre Reija y Vicente y éste se lesiona y abandona el campo. Con diez jugadores, el Granada es dominado. Es Vila el que a los 18 minutos consigue el cuarto tanto después de escapar y salvar a varios contrarios. Tres minutos más tarde, es Csabai el que centra y Marcelino remata el quinto gol a la red. A los 22 minutos reaparece Vicente que ocupa un extremo. Poco después, es Vázquez el que consigue el segundo tanto para el Granada. A los 32 minutos de esta segunda parte, Murillo marca el sexto, con el que habría de cerrar la cuenta.

OSASUNA, 4; OVIEDO, 3

Arbitró Ruiz Casasola, que tuvo una buena actuación.

A los 19 minutos de la primera parte, se marcó el primer gol. Atacó Marañón y la defensa ovetense se vio obligada a ceder córner. A la salida de éste, Areta tiró por bajo y batió a Carlos Gómez.

A los 44 minutos, sacó el Oviedo una falta del área. Saude mete el pie y desvía el balón a la red.

A los seis minutos, Antonio estrella en el palo un formidable tiro. A los 19, Areta realiza una de sus características jugadas; un avance impetuoso por el centro y, antes de entrar en el área, cuando nadie lo esperaba, suelta un zambombazo que se cuela por la escuadra, y es acogido con una ovación formidable.

A los 23 minutos, se produce una excelente jugada, en la que intervienen Cerdán, Areta y Ruiz. Cede éste magistralmente a Marañón, quien bate de nuevo a Carlos Gómez.

A los 29 minutos, Lalo logra el 2-3 de un tiro de lejos que sorprende a Olivares adelantado.

A los 34 minutos, ataca el Oviedo y un defensa del Osasuna despeja con la mano. El penalty lo transforma Atarbe en el 3-3.

A los 38 minutos, Areta, en pleno acoso osasunista, pasa a Ruiz, quien, muy bien colocado, bate por cuarta vez a Carlos Gómez, de tiro bajo, fuerte y colocado.

ESPAÑOL, 4; REAL SOCIEDAD, 2

Barcelona.—Alineaciones:

Español: Vicente; Argiles, Bartoli, Dauder; Recamán, Sastre; Ruiz, Ribera, Indio, Muñoz y Aguirre.

Real Sociedad: Araquistain; Zaldúa, Ansola, Iruglegui; Peporro, Gordejuela; Sarasqueta, Ribera, Araquistain II, Tere y Paz.

A los 20 minutos, Sastre centra, recoge Indio, que envía sobre puerta y rechaza el portero guipuzcoano. El rechace es recogido por Ribera, que cruza el balón y marca el primer tanto. En esta jugada Ribera resulta lesionado. A los 29 minutos, se produce el segundo gol, el más bonito de la tarde: Argiles centra desde lejos e Indio, lanzado y en prodigioso salto, marca de cabeza. En el minuto 45 Aguirre escapa velozmente, centra retrasado y Ruiz, cómodamente, marca. Medio minuto después, cuando se juega el tiempo empleado en atender a los lesionados, Paz escapa, se abre hacia la derecha y envía un centro muy cerrado; recoge Tere de cabeza y marca el primer gol de la Real.

Es Araquistain II quien, después del descanso, consigue el segundo gol para la Real. Reacciona el Español y a los 43 minutos se ha apuntado el cuarto gol, que lleva la tranquilidad a los graderíos.

PRIMERA DIVISION RESULTADOS

Elche, 2; Barcelona, 1.
Español, 4; Real Sociedad, 2.
Atlético Madrid, 3; Sevilla, 2.
Betis, 2; Las Palmas, 1.
Osasuna, 4; Oviedo, 3.
Atlético Bilbao, 4; Valladolid, 3.
Valencia, 2; Madrid, 1.
Zaragoza, 6; Granada, 2.

LA PROXIMA JORNADA

BETIS-Valencia; Las Palmas-Sevilla, Oviedo-At. Madrid, Valladolid-Elche, Granada-At. Bilbao, Real Sociedad-Zaragoza, Madrid-Español y Barcelona-Osasuna.

EL BOLETO GANADOR

1.ª Y 2.ª DIVISION

Elche-Barcelona	1
Español-Real Sociedad	1
At. Madrid-Sevilla	1
Real Betis-Las Palmas	1
Osasuna-Oviedo	1
At. Bilbao-Valladolid	1
Valencia-R. Madrid	1
Zaragoza-Granada	1
Santander-Tarrasa	1
Sabadell-Coruña	1
Celta-Baracaldo	1
Ferrol-Basconia	1
Leonesa-Indauchu	1
Gijón-Orense	1

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—A. Madrid	2	2	0	0	6	2	4	+ 2
2.—Elche	2	1	1	0	3	2	3	+ 1
3.—R. Madrid	2	1	0	1	8	3	2	
4.—Zaragoza	2	1	0	1	7	4	2	
5.—Barcelona	2	1	0	1	5	3	2	
6.—Español	2	1	0	1	4	3	2	
7.—SEVILLA	2	1	0	1	5	4	2	
8.—R. Sociedad	2	1	0	1	4	4	2	
9.—Valladolid	2	1	0	1	5	5	2	
10.—Osasuna	2	1	0	1	5	6	2	
11.—A. Bilbao	2	1	0	1	5	7	2	
12.—Valencia	2	1	0	1	2	3	2	
13.—Granada	2	1	0	1	3	6	2	
14.—BETIS	2	1	0	1	3	8	2	
15.—Oviedo	2	0	1	1	4	5	1	— 1
16.—Las Palmas	2	0	0	2	1	5	0	— 2

ASI IBA LA LIGA LA PASADA TEMPORADA

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—A. Bilbao	2	2	0	0	6	1	4	+ 2
2.—R. Madrid	2	2	0	0	7	2	4	+ 2
3.—R. BETIS	2	2	0	0	6	3	4	+ 2
4.—Barcelona	2	1	1	0	7	1	3	+ 1
5.—Granada	2	1	0	1	5	3	2	
6.—A. Madrid	2	1	0	1	4	4	2	
7.—Español	2	1	0	1	2	2	2	
8.—Oviedo	2	1	0	1	2	3	2	
9.—Zaragoza	2	1	0	1	2	4	2	
10.—Valencia	2	1	0	1	4	8	2	
11.—Gijón	2	1	0	1	2	5	2	
12.—SEVILLA	2	0	1	1	4	6	1	— 1
13.—Osasuna	2	0	1	1	3	5	1	— 1
14.—R. Sociedad	2	0	1	1	1	2	1	— 1
15.—Las Palmas	2	0	0	2	2	4	0	— 2
16.—Celta	2	0	0	2	1	5	0	— 2

El Criterium Ciclista de mañana en Heliópolis

Bajo los focos del Estadio de Heliópolis tendrá lugar mañana martes por la noche la celebración del Gran Criterium ciclista con la participación de los más famosos «ases» españoles y extranjeros. Entre los primeros figuran el toledano Federico Martín Bahamontes, brillante vencedor del «Tour» de Francia y del Premio de la Montaña de este año, y el mallorquín Guillermo Timoner, campeón del mundo tras moto, los que recibirán el homenaje de los aficionados sevillanos por su recientes hazañas que tan alto han colocado el pabellón ciclista nacional.

Junto con estas figuras españolas figuran también Poblet, Soura, Esmatges, Gómez Moral, Suárez y Manzaneque, los que con Van Looy, Darrigade, Geminiani, Graczyk, Soorgelos, Anquetil y Robinson ofrecerán a los sevillanos unas magníficas exhibiciones consistentes en: Carreras eliminación, Omnium Internacional, Velocidad, Persecución, Persecución a la australiana, etc., etc., todas llenas del más sugestivo interes.

Magníficos triunfos del Huelva y el San Fernando fuera de casa

Primer Grupo

CELTA, 3; BARACALDO, 1

Vigo.—A los 27 minutos de comenzar, Carreras empalma sobre la marcha un pase de Marín y logra el primer gol del Celta, a pesar de que el portero tocó la pelota. A los 38 minutos, un centro del extremo derecha del Baracaldo lo deja pasar Quinocho y Alonso con toda facilidad establece el empate a uno.

En la segunda parte, a los 27 minutos, el debutante Gómez, de fuerte disparo, logró el segundo tanto, y seis minutos después, el otro debutante, Liz, en jugada personal, marcó el tercero.

FERROL, 5; BASCONIA, 0

El Ferrol del Caudillo.—El encuentro ha sido de total y completo dominio ferrolano, que ha podido vencer por mayor tanteo.

Los goles fueron marcados, en el primer tiempo, por Ledo, a los 13 minutos, y por Suco, a los 33, terminando la primera fase con el tanteo de 2-0.

En la segunda mitad, Ledo marcó los demás goles del Ferrol, respectivamente, en los minutos 23, 38 y 40.

SANTANDER, 1; TARRASA, 0

Santander.—Quizá debido al excesivo calor se ha jugado durante los primeros 45 minutos a un ritmo muy lento y con un fútbol de calidad, pero sin peligro por parte de los delanteros locales. El único gol del partido lo consiguió Batalla, de cabeza, a los 17 minutos.

GIJON, 4; ORENSE, 2

Gijón.—A los 32 minutos, Medina centra sobre el área y Badenes, de cabeza, marca el primer tanto. A los 40, en una indecisión de la defensa gijonesa, Cebrián, a portero batido, logra el empate. Con uno a uno termina el primer tiempo. Al minuto de la segunda parte, en una combinación entre Badenes y Ortiz, éste obtiene el segundo tanto del Gijón. Un minuto después centra Cebrián y Rivera, de cabeza, obtiene el segundo empate a dos. A los doce minutos, Arbaizar retrasa sobre Badenes, que de fuerte tiro marca el tercero. A los 25, en un centro de Medina, Mencilla, de cabeza, obtiene el cuarto.

El triunfo del Gijón no sólo ha sido difícil, sino que ha sido logrado con escasa exhibición de méritos.

ALAVES, 3; AVILES, 3

Vitoria.—Al minuto de comenzar el partido tenía el Avilés un gol, marcado por Revuelta, al fallar la defensa local, la más débil de sus líneas. A los 13 minutos lograba el segundo el extremo Cuervo, también por la flojedad de la defensa. El tercer tanto lo obtenían los forasteros a los 19 minutos, en situación parecida a los dos anteriores.

En el segundo tiempo, tuvo el Alavés una reacción y, a los once minutos, cerca de la portería, Chucho se apunta el primer gol de los locales. Al cuarto de hora, llegaba el segundo, rematado por el interior Alcorta. Y vino el empate, seguido de una jugada magnífica de Chucho, que lleva el balón hasta la línea de gol, poniéndolo a merced de Hormaeche, que lo remata a las mallas.

SABADELL, 3; CORUÑA, 1

Sabadell.—A los ocho minutos del primer tiempo, Castaños marcó el primer gol local; un minuto después San Miguel consigue el segundo, a pase de Lasala, finalizando el primer tiempo 2-0 a favor del Sabadell.

Eloy marcó el tercer gol a los tres minutos de la segunda parte, y luego, a los 32, el Coruña se apuntó su único gol.

SESTAO, 2; CONDAL, 0

Bilbao.—El primer tanto llegó a los 26 minutos, por medio de Izaguirre, que tiró fuerte, y el balón paso bajo el cuerpo del portero. A los 35 minutos, el mismo Izaguirre consiguió el segundo, al rematar con gran facilidad.

En la segunda parte se vio claramente la superioridad de los vizcaínos, los cuales tenían serios temores ante las buenas referencias que había del Condal. Sin embargo, este equipo, de técnica muy catalana, no ha podido con el empuje y el ardor combativo del Sestao

LEONESA, 4; INDAUCHU, 2

León.—A los ocho minutos, marcaron los locales el primer tanto, de un tiro raso y cruzado de Revuelta. A los 25 minutos, Manso regatea una pelota a uno de los extremos contrarios y logra marcar el segundo tanto.

A los cinco minutos de la continuación, después de unos avances que ponen en peligro la puerta contraria Melia corre la banda y consigue el tercero. A los diez minutos, Allende, de un tiro cruzado, logra el primero del Indauchu. Melia, a los 25 minutos, consigue el cuarto tanto, de un tiro largo y cruzado. Barrena, a los 30 minutos, obtiene el segundo de los forasteros.

Segundo Grupo

JAEN, 1; HUELVA, 2

Jaén.—Alineaciones: Real Jaén.—Bermudez; Anchía, Estenaga, Cifuentes; Alvarín, Ardura; Granados, Enrique, Arregui, Anchótegui y Haro.

Recreativo de Huelva.—Zumalave; Simón, Román, Cuti; Moro, Manolín; Rodríguez, Villegas, Quirro, Víctor y Anto.

Arbitró el señor Cozar, que estuvo discreto.

Pese a que el dominio territorial ha sido siempre del Jaén en casi todo el partido, lo ha perdido de un modo inexplicable pues ha demostrado superioridad en relación al equipo visitante. El número de córners sacado pone de manifiesto que en el área onubense siempre hubo peligro pero las arrancadas del equipo del Recreativo fueron siempre peligrosas. Los visitantes inauguraron el marcador a los 15 minutos de juego con tanto obtenido por Quirro en el que colaboró una salida en falso de Bermúdez. A los 37 minutos se produce la igualada por un disparo de cabeza de Haro a la salida de un córner.

En el segundo tiempo el Huelva se encerró a la defensiva y el Jaén ejerció un dominio abrumador, pero a los 31 minutos en un avance esporádico de la delantera onubense, Víctor consigue el segundo tanto para su equipo. El Huelva despliega sus líneas y presiona sobre el Jaén totalmente desmoralizado en los últimos minutos.

Se tiraron 13 córners contra el Huelva y dos contra el Jaén.

De los locales solo jugaron los defensas y en el Huelva destacaron Víctor y Quirro, los medios, el defensa central y el portero que hizo un magnífico partido, los locales fueron despedidos con una fuerte pita.—ALFIL.

TENERIFE, 1; SAN FERNANDO, 2

Santa Cruz de Tenerife.— Alineaciones: Tenerife.—Santi; Tosco, García, Jiménez; Alvaro, Padrón; Tomás, Julio, Herrera, Seoane, Alvarez.

San Fernando.— Arbe; Jiménez, Solís, Elorriaga; Puyol, Petralanda; Tello, Mendi, Lax, Guerrero, Mora.

Se registra regular entrada en el partido inaugural de la temporada. Elige campo el San Fernando a favor del Sol y del viento. A los pocos momentos se observa que el conjunto forastero juega una táctica defensiva que habría de durar todo el encuentro. El primer gol es logrado a los 4 minutos en jugada de Mendi al rematar un córner. Se registran a continuación varios ataques por parte del Tenerife y, a los ocho minutos, Seoane a pase de Herrera consigue el tanto del empate. Hasta el final de la primera parte se realizan ataques por parte de la delantera tinerfeña sin consecuencias en el marcador. No obstante, el San Fernando estuvo a punto de marcar en un fallo de Santi. A los 43 minutos, el delantero Lax sufre un encontronazo con un defensa y resulta lesionado. Abandona el terreno de juego para reaparecer en la segunda parte.

La segunda mitad es de iguales características que la primera. El San Fernando retrasa aún más sus líneas para mantener el empate. El tiempo pasa y continúa el acoso a la meta de Arbe sin que se produzcan tantos. A los 30 minutos, en pleno dominio del Tenerife, Lax aprovecha un fallo de la defensa y marca el tanto del triunfo.

El público despidió al equipo local con una fuerte pita mientras aplaudía a los forasteros.

Destacaron por el Tenerife Herrera y Alvaro. Por el San Fernando todos sus hombres jugaron con gran entusiasmo y codicia y fueron los mejores los tres defensas y el interior Mendi.—ALFIL.

CORDOBA, 3; EXTREMADURA, 1

Córdoba. — Alineaciones: Córdoba: Benegas; Timonet, Costas, González; Vila, Tini; Omar, Téllez, Joaquín, Paz y Onaindia.

Extremadura: Rovira; Infantes, Enrique, López; Aranda, Montilla; Cardo, Benito, Juanín, Jiménez, Félix y Blandón.

Arbitró el señor Carbelo, bien.

A los doce minutos, Jiménez logró el primer tanto para el Extremadura, en un avance aislado. A los 28 minutos se lesionó el meta extremeño, Rovira, pero continuó en su puesto. Se llegó al descanso con uno a cero, favorable a los forasteros.

Nuevamente el Córdoba, en la segunda mitad, se lanzó al ataque, pero encontró una barrera infranqueable en la defensa cerrada del Extremadura. A los 7 minutos, el Córdoba logró saltar el cerrojo y Téllez marcó el primer gol local. A los 15 minutos, Paz, al rematar de cabeza un córner sacado por Onaindia, obtiene el segundo de los locales. A fuerza de mucha insistencia, el Córdoba logra su tercer tanto, a los cuarenta minutos, obra de Téllez.

(Pasa a la página siguiente)

SEGUNDA DIVISION

Grupo primero

Santander, 1; Tarrasa, 0.
Sabadell, 3; Coruña, 1.
Celta, 3; Baracaldo, 1.
Sestao, 2; Condal, 0.
Ferrol, 5; Basconia, 0.
Leonesa, 4; Indauchu, 2.
Gijón, 4; Orense, 2.
Alavés, 3; Avilés, 3.

LA PROXIMA JORNADA

Basconia-Celta, Indauchu-Santander, Avilés-Leonesa, Coruña-Alavés, Sestao-Gijón, Condal-Baracaldo, Orense-Sabadell y Tarrasa-Ferrol.

Grupo segundo

Badajoz, 2; Murcia, 1.
Córdoba, 3; Extremadura, 1.
Cádiz, 3; Rayo Vallecano, 1.
Tenerife, 1; San Fernando, 2.
Mestalla, 1; Almería, 0 (el sábado).
Jaén, 1; Huelva, 2.
Plus Ultra, 4; Levante, 2 (el sábado).
Mallorca 1; Ceuta, 0.

LA PROXIMA JORNADA

Rayo Vallecano-Mestalla, Murcia-Jaén, Huelva-Mallorca, At. Ceuta-Córdoba, Levante-San Fernando, Cádiz-Tenerife, Extremadura-Plus Ultra y Almería-Badajoz.

TERCERA DIVISION

GRUPO XI

Pozoblanco, 3; Malagueño, 2.
Málaga, 1; Cordobés, 0.
Iliturgi, 2; Peñarroya, 0.
Guadix, 2; Ronda, 0.
Linense, 3; Melilla, 0.
R. Granada, 3; Puente Genil, 0.
Adra, 2; Algeciras, 0.
Antequerano, 1; Linares, 0.

LA PROXIMA JORNADA

Peñarroya-Guadix, Málaga-Iliturgi, Linares, Pozoblanco, Algeciras-Antequerano, Puente Genil-Adra, Melilla-R. Granada, Ronda-Linense y Cordobés-Malagueño.

GRUPO XII

Utrera, 2; Lebrijana, 1.
Puerto, 4; Morón, 0.
Portuense, 4; Barbate, 0.
Riffien, 0; Jerez Industrial, 0.
La Palma, 3; Ayamonte, 1.
Valverdeña, 2; Bollullos, 3.
Jerez, 1; Puerto Real, 0.
Sanluqueño, 5; Victoria, 1.

LA PROXIMA JORNADA

Barbate-Riffien, Puerto-Portuense, Victoria-Utrera, Puerto Real-Sanluqueño, Bollullos-Jerez, Ayamonte-Valverdeña, Jerez-Industrial-La Palma y Morón-Lebrijana.

Clasificaciones de Segunda División

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Sabadell	2	2	0	0	4	1	4	+ 2
2.—Santander	2	2	0	0	3	1	4	+ 2
3.—Sestao	2	1	1	0	2	0	3	+ 1
4.—C. Leonesa	2	1	1	0	4	2	3	+ 1
5.—R. Gijón	2	1	1	0	5	3	3	+ 1
6.—C. D. Condal	2	1	0	1	3	2	2	
7.—Baracaldo	2	1	0	1	6	4	2	
8.—Ferrol	2	1	0	1	6	5	2	
9.—Indauchu	2	1	0	1	6	5	2	
10.—Celta	2	1	0	1	3	4	2	
11.—Avilés	2	0	1	1	3	4	1	— 1
12.—Coruña	2	0	1	1	2	4	1	— 1
13.—Orense	2	0	1	1	2	4	1	— 1
14.—Alavés	2	0	1	1	4	7	1	— 1
15.—Tarrasa	2	0	1	1	0	1	1	— 1
16.—Basconia	2	0	0	2	1	7	0	— 2

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Mallorca	2	2	0	0	4	1	4	+ 2
2.—R. Huelva	2	2	0	0	8	4	4	+ 2
3.—Mestalla	2	1	1	0	2	1	3	+ 1
4.—Plus Ultra	2	1	1	0	7	5	3	+ 1
5—San Fernando	2	1	1	0	5	4	3	+ 1
6.—A. Almería	2	1	0	1	3	2	2	
7.—Levante	2	1	0	1	4	4	2	
8.—A. Ceuta	2	1	0	1	2	2	2	
9.—Cádiz	2	1	0	1	4	4	2	
10.—Córdoba	2	1	0	1	3	3	2	
11.—R. Vallecano	2	1	0	1	3	4	2	
12.—Badajoz	2	1	0	1	5	7	2	
13.—R. Murcia	2	0	1	1	2	3	1	— 1
14.—Tenerife	2	0	0	2	2	4	0	— 2
15.—R. Jaén	2	0	0	2	2	4	0	— 2
16.—Extremadura	2	0	0	2	2	6	0	— 2

Clasificación de Tercera División

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—C. D. Puerto	2	2	0	0	6	1	4	+ 2
2.—Jerez	2	2	0	0	5	1	4	+ 2
3.—Bollullos	2	2	0	0	4	2	4	+ 2
4.—Sanluqueño	2	1	1	0	5	1	3	+ 1
5.—Utrera	2	1	1	0	2	1	3	+ 1
6.—J. Industrial	2	1	1	0	4	3	3	+ 1
7.—Puerto Real	2	1	0	1	3	1	2	
8.—Portuense	2	1	0	1	7	4	2	
9.—La Palma	2	1	0	1	3	2	2	
10.—Ayamonte	2	1	0	1	4	3	2	
11.—Lebrijana	2	0	1	1	1	2	1	— 1
12.—Riffien	2	0	1	1	0	3	1	— 1
13.—A. Morón	2	0	1	1	0	4	1	— 1
14.—O. Valverdeña	2	0	0	2	2	6	0	— 2
15.—Victoria	2	0	0	2	2	9	0	— 2
16.—Barbate	2	0	0	2	1	6	0	— 2

Segunda División

BADAJOZ, 2; MURCIA, 1

Badajoz.—A los 28 minutos, Requena marca el primer tanto local a la salida de un córner. Diez minutos después, Mesones marca el gol del empate. En la segunda parte, el juego va con parecidas características. A los 18 minutos, Requena saca un golpe franco y marca directamente a través de la barrera. Nueve minutos más tarde, una mano de Oriol dentro del área es castigada con penalty. Greco lo tira fuera.

MALLORCA, 1; CEUTA, 0

Palma de Mallorca.—El encuentro transcurrió con acoso continuo del Mallorca y cerrada defensa de los ceutíes. El gol del triunfo llegó a los 18 minutos del segundo tiempo y fue obra de Forteza al rematar un despeje apurado de Zurica a potente tiro de Guillamón.

CADIZ, 3; RAYO, 1

Cádiz.—Alineaciones: Cádiz: Ignacio; Epi, Verdugo, Carrillo; Pallás, Pedrusco; Lorente, Bolea, Antonio, Moreno y Jiménez.

Rayo: San Román; Barragán, Cono, Foces; Buendía, Bouso; Bustillo, Ribes, Hollaus, Artiles y Domínguez.

El juego fue de dominio alterno durante los cinco minutos primeros. Poco después, en un centro de Lorente, Antonio marca el primer gol para los gaditanos. Se registran luego varias internadas por uno y otro bando sin que se altere el marcador.

A los diez minutos, Bolea, en buena jugada, bate por segunda vez al meta madrileño. Una mano de la defensa del Rayo no es sancionada por el árbitro y el público le abronca fuertemente. Sigue el dominio del Cádiz, que no marca por la bien organizada defensa del Rayo. A los 40 minutos, en una falta lanzada por Artiles, falla la defensa y Bustillo marca el primer tanto madrileño. Dos minutos más tarde, un centro de Jiménez lo remata Antonio, que logra el tercer gol, con lo que finaliza la primera parte.

En la segunda, nada más que comenzar, avanza Lorente, llega ante la puerta y chuta, pero el meta madrileño realiza una gran parada. Por juego violento son expulsados Lorente y Bouso. Antonio falla un tiro cuando parecía gol seguro. En un encontronazo se lesiona Pedrusco, que se retira para reaparecer después. Con presión local finaliza el partido. Fueron los mejores del Cádiz, los dos medios y Pedrusco. Por el Rayo, los volantes, Artiles y Hollaus.

TERCERA DIVISION

C. D. PUERTO, 4; AT. MORON, 0.

Con una asistencia de público muy superior a la que acostumbraba a acudir a La Victoria y que seguramente aumentará en partidos próximos, se celebró el primer encuentro oficial de Tercera División en nuestra ciudad, entre el Atlético de Morón y el Club Deportivo Puerto que terminó con el resultado de cuatro a cero a favor de los sevillanos.

Bajo el arbitraje del señor Zubimendi, que lo hizo menos que regularmente y fue protestado en muchas ocasiones, se alinearon los equipos de la siguiente forma.

Morón.—Timimi; Cabello, Castilla, Francisquín; Zamudio, Sierra; Lele, Aroca, Home, Murgado y Soriano.

Puerto.—León; Rafaelín, Castillo II, Castillo I; Yoyo, Rosado; Borrego, Valentín, Luque, Moya y Breval.

Pese a la victoria el encuentro tuvo escaso relieve. Solamente en los primeros minutos del encuentro el Puerto jugó aceptablemente, ligando buenas jugadas por el lado derecho del ataque donde Borrego sobresalió brillantemente. En este periodo de tiempo se consiguieron tres de los cuatro tantos. Luego el once portuario bajó mucho y en ese tono y aun más desesperante transcurrió el segundo tiempo.

El once moronés, se presentó en Sevilla, con nueve de sus once hombres bisoños en partidos de categoría nacional. Jugaron con entusiasmo y no se entregaron jamás, pero acusaron su falta de experiencia a lo largo del encuentro. Les faltó compenetración y fueron muy inocentes las veces que se acercaron al área sevillana. No obstante el gesto del Morón de formar el equipo con jugadores de la cantera local, merece las mayores simpatías, ya que es la forma de ir formando elementos para nutrir las filas de los de mayor categoría.

En el Puerto, ya hemos dicho que solo jugó con ligazón la media primera hora y en este tiempo, en el ataque descolló la actuación de Borrego, sobre todos sus demás compañeros. Luego como todos decayó pero siguió siendo el mejor. En la línea media, el mejor fue Rosado y los tres defensas estuvieron a igual altura, pues la línea atacante visitante era fácilmente contenible.

En el Morón el mejor fue el meta. Los demás a igual tono y con el mismo entusiasmo. El interior derecha Aroca apunta buenas cosas y posiblemente puede ser buen jugador.

Los tantos se consiguieron así:

El primero llegó a los 2 minutos de juego en un acoso del Puerto a la salida de un córner que termina con disparo durísimo de Yoyo.

El segundo subió al marcador a los 2 minutos en avance portuario en que intervienen Borrego, Valentín, Moya y Luque y éste último remató por bajo de tiro cruzado.

El tercero, llegó a los 14 minutos en una internada de Borrego, en el que pierde el balón Luque rebotando en un defensa. El rebote lo recoje Moya para batir a Timimi.

El cuarto se obtuvo en el segundo tiempo a los 5 minutos, en un pase de Moya a Borrego que centra y remata Valentín a la red.

MARCO

LA PALMA, 3; AYAMONTE, 1

LA PALMA DEL CONDADO. (De nuestro corresponsal, García Aguilar).—El barro benefició la labor destructora de los visitantes, que con sólo jugar al patadón se defienden mejor. La delantera local presionó sobre el marco contrario y los disparos se sucedieron unos a otros, pero siempre dieron en el cuerpo de algún defensa. A pesar de esto, a los 13 minutos una internada del Ayamonte termina en centro de Márquez, que la defensa palmerina rechaza en corto y el interior Rubio manda a la red. Continúan presionando los palmerinos y a los 21 minutos, a la salida de un córner lanzado por Peña, Zarco chuta, pero un defensa desvía con la mano cuando el balón se colaba. El penalty lo transforma Peña en el empate, con el cual se llega al descanso.

En la continuación, La Palma se emplea con más codicia y sus delanteros llegan con más frecuencia al área ayamontina, en la que se suceden las situaciones de peligro. A los 7 minutos centra Zarco y Amat sólo tiene que impulsar levemente el balón para lograr el segundo. Más tarde es zancadilleado Zarco cuando se escapaba hacia la puerta. A los 11 se escapa de nuevo Zarco y burlando a defensa y portero logra el tercero.

Destacaron: Por los visitantes, su portero y Rubio; por La Palma, Zarco, Lagares y Juanín.

El señor Luque, de Sevilla, cumplió en su cometido.

Ayamonte: Pappalardo; Pepito, Millán, García-Vera; Camacho, Mesonero; Márquez, López, Félix I, Rubio y Félix II.

La Palma: Barroso; Vicente, Blanco, Muñoz; Lagares, Herrera; Peña, Juanín, Fanete, Amat y Zarco.

UTRERA, 2; LEBRIJANA, 1

UTRERA. (De nuestro corresponsal, Manuel Garrido).—El dominio ha sido alterno, si bien más acentuado y con mayor peligro por parte del Utrera, a excepción de los últimos minutos, en los que presionó con insistencia la Lebrijana. El primer gol lo obtuvieron los utreranos a los 23 minutos de la primera parte por mediación de Yiyi al rematar de cabeza un pase de Camacho en avance de la delantera. Con este resultado se llegó al descanso.

En la continuación, a los 13 minutos, marca nuevamente el Utrera al rematar Camacho de cabeza ante la pasividad del portero visitante, por un exceso de vista, creyendo que el balón salía fuera del marco. La Balompédica Lebrijana acorta distancias a los 25 minutos, al rematar Martínez-Jaén un rechace del portero local. Con este resultado y dominio visitante, que busca con afán el empate, se llega al final.

Distinguidos: Por el Utrera, Garrido y Palmero; por la Lebrijana, Caballero y Acosta.

El árbitro, señor Espinosa, bien.

Utrera: Bernal; Garrido, Barea, Peña; Pérez-Olías, Palmero; Vela, Molina, Pastor, Camacho y Yiyi.

Lebrijana: Solano; Fournier, Caballero, Ramírez; Cuerva, Blanco; Acosta, Sacramento, Martínez Jaén, Colsae y Luque.

SANLUQUEÑO, 5; VICTORIA 1

SANLUCAR DE BARRAMEDA. (De nuestro corresponsal, Barello Ponce).—El encuentro de esta tarde se le puso fácil al Sanluqueño desde el principio por su agobiador ataque durante cinco minutos a la meta visitante. Fruto de ello fue el primer gol a los 3 minutos al rematar Pesquero un rechace flojo de Gallardo. A los 17 minutos, Juan de Dios convierte un penalty en el segundo tanto sanluqueño, con cuyo resultado terminó la primera parte.

En la segunda salió resuelto el Sanluqueño a afianzar la victoria. Entonces se vió desarrollar un magnífico juego de enlace al equipo local y así a los 12 minutos campeaba en el marcador un 5-0 muy elocuente. El tercer tanto lo consiguió Téllez a los 4 minutos en chut desde fuera del área. El cuarto tanto llegó a los 11 minutos, conseguido por Juan de Dios. Un minuto después, Herrera gana la acción al portero y consigue el quinto gol local.

Los del Victoria marcan su gol a los 25 minutos, en jugada de Eduardo.

Distinguidos: Por los locales, Téllez, Juan de Dios, Herrerita y Cerquera; por los portuenses, Eduardo, Guillermo, Gracia y Gatica.

Arbitró, discretamente, el gaditano señor Buades.

Sanluqueño: Cristóbal; Pedrote, Pablo, Cortés; Medrano, Téllez; Beato, Herrerita, Juan de Dios, Pesquero y Cerquera.

Vitoria: Guillermo; Pedro, Sánchez, Juani; Melo, García-Bejarano; Dominguito, Eduardo, Vergara, García-Benítez y Gatica.

PORTUENSE, 5; BARBATE, 0

Puerto de Santa María. (De nuestro corresponsal, Carrasco de la Bandera.)

El primer tiempo fue de poca calidad en ambos bandos, pese a que los barbateños tenían el viento a favor. Hasta el minuto 33 no se produce el primer gol, hecho por Calle en su propia meta al intentar despejar. A los 36, Belenguer bate a Malia al recibir pase de Tapia y cruzar de cabeza.

En el segundo tiempo, el juego cambia por completo, pues los locales, con modificaciones ligeras en sus líneas, hacen jugadas de clase, viniendo a los cinco minutos el tercer gol, que marca Belenguer en buena combinación de toda la delantera. Sigue el dominio local y el Barbate se muestra batallador y combativo aunque no puede frenar a la delantera contraria, que marca el cuarto gol a los once minutos, en jugada de Periquito.

A los 27 minutos y tras muchas incursiones, es batida la meta de Malia por quinta vez, por Periquito, en jugada muy parecida a la anterior.

Destacaron: Por el Barbate, Malia en primer lugar, que se lució tanto en paradas magníficas como en salidas en las que se jugó el físico; Mata y Bolaños. Por el Portuense, Medina, Periquito, Tapia y Yonete.

Arbitró el señor Gallego, de Jerez, bien, sin complicaciones por la deportividad de todos.

Barbate: Malia; Calle, Mata, Bolaños; Fausto, Cholo; Pedrín, Pirri, Gerardo, Arrillaga y Cruz.

Portuense: Gil; Fernández, Medina, Bernabé; Santiago, Belenguer; Andrade, Periquito, Angel, Tapia y Yonete.

JEREZ, 1; PUERTO REAL, 0

Jerez de la Frontera. (De nuestro corresponsal Ruiz de Villegas.)

Iniciado el juego, el Jerez pareció que sería netamente superior a su rival, pero pasaron unos breves minutos y el equipo local empezó a mostrar muchos fallos que en estos momentos hay en su cuadro. Fallos que fueron agravándose en cuanto los forasteros se dieron cuenta de la escasa consistencia de su oponente.

El primer tiempo terminó con el resultado de empate a cero, empate que deshizo el interior Forcen en el minuto cinco del segundo tiempo, al aprovechar un pase de Rebellón. Con este resultado se llegaría hasta el final, dada la escasa peligrosidad de ambas delanteras.

Pero si nos atenemos al juego, el Puerto Real mereció llevarse los dos puntos, ya que peleó con codicia, se pasó bien la pelota y tuvo rapidez, por cuyo motivo podemos distinguir a todo el equipo.

Puerto Real: Jaime; Martínez, Baldomero, Andrada; Nené, Alia; Paquito, Almagro, Marqués, Ambroa y Rivas.

Jerez: Isidro; Garay, Turón, Marco; Pilongo, Esparza; Chelo, Jesusín, Saborido, Forcen y Rebellón.

VALVERDEÑA, 2; BOLLULLOS, 1

Valverde del Camino. (De nuestro corresponsal, González Mora.)

A los 17 minutos, después de una gran reacción local, Damián recogió un servicio de Zarrita y fusiló el primer tanto para la Olímpica. Con este tanto se crece el once local, que dominó con intensidad durante algunos minutos, pasando apuros la meta bollullera. A los 29 minutos, Damián, en rápida contraofensiva de la Olímpica, se hizo con el balón y cruzó lejos del alcance de Morales el segundo gol para su equipo.

En la segunda parte, desde su iniciación, el Bollullos atacó en tromba y en una salida en falso de Estévez la aprovechó con oportunidad Castro, que obtuvo el primer gol de su equipo. A los 20 minutos, en rápido avance del Bollullos, Isla retrasó sobre Hartillo, que largó un tiro imparable que valió el empate a dos.

A los 27 minutos, centró Isla, se originó un lío y el balón pegó en la mano de Paco. Se señaló penalty, que protestaron los de Valverde. Ejecutado éste por Ramoncito, fue el tanto del triunfo de los del Condado.

Destacaron: Por el Bollullos, los extremos y Ramoncito, y por la Olímpica, Damián, Paco y Estévez.

Arbitró el colegiado sevillano señor Ruiz, con errores.

Opinan los entrenadores

"Merecimos el empate" (Domingo)



Marcel Domingo, el entrenador del Las Palmas, no está de acuerdo con el resultado del encuentro de ayer en Heliópolis.

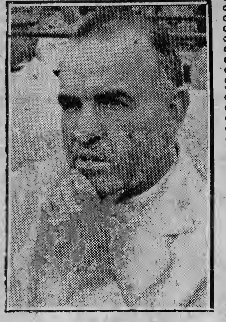
Cuando después del partido los periodistas sevillanos le pedimos su opinión sobre el «choque», nos dijo:

—El Betis jugó bien en el primer tiempo. Después, en la segunda parte, el equipo que se impuso en el campo fue el Las Palmas y, por tanto, considero que el resultado de 2-1 favorable a los béticos no es justo, porque el partido debió terminar en empate.

—¿Cómo ha visto al Betis?

—Posee en general un buen conjunto, con una defensa bastante sólida, aunque algo irregular. Su máxima figura, Del Sol, no pudo rendir esta vez plenamente porque estuvo muy bien marcado por Felo. En esta ocasión, el delantero bético qué más me ha gustado ha sido el extremo derecha, Lasa.

"El Betis ha tenido fallos, pero siempre se producen al principio de la Liga" (Fernández)



Enrique Fernández, el preparador verdiblanco, vio así el encuentro:

—El Betis respondió bien en la primera parte y mereció entonces marcar más goles. En el segundo tiempo, por el contrario, jugó mal.

—¿A qué atribuye usted el descenso de juego en la segunda parte?

—Le faltó al equipo tranquilidad, no hizo labor de conjunto y no controló bien la pelota. Pero esto pasa siempre al principio de la temporada y esos fallos se irán corrigiendo y el equipo responderá cada vez mejor conforme avance el torneo. Yo confío en que el próximo domingo frente al Valencia, jugará más, porque tengo mucha fe en la calidad de los jugadores. Del Sol, por ejemplo, al que en el descanso di orden de que actuara retrasado en el centro del campo, no ha estado afortunado. Y, sin embargo, qué duda cabe que Del Sol es un superclase.

—Marcel Domingo dice que el resultado no es justo, porque su equipo mereció el empate.

—También yo digo que no es justo, porque el Betis mereció más goles en el primer tiempo y ha debido ganar por un tanteo más claro.

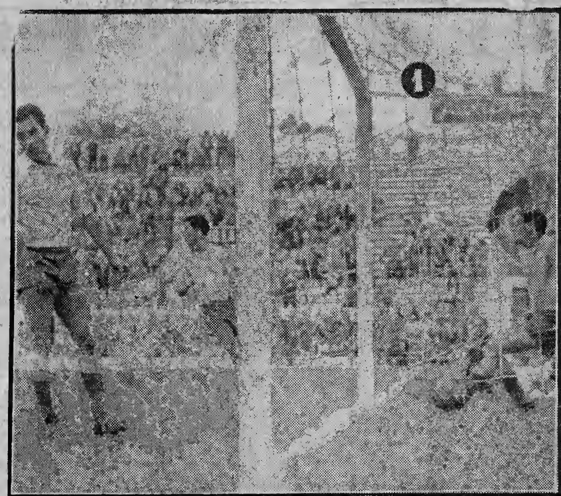
—¿Qué le ha parecido el Las Palmas?

—Es un conjunto discreto de la Primera División.

—¿Lo mejor del equipo?

—Su guardameta, Pepín.

VARA







BETIS, 2; LAS PALMAS, 1

1.—Primer gol del Betis, marcado por Lasa de un gran tiro cruzado al rematar un centro largo de Sitges. El jugador de la izquierda mira a Lasa, no explicándose seguramente cómo pudo entrar la pelota. 2.—Y este fue el segundo tanto bético, conseguido por Rojas al rematar magníficamente de cabeza un centro de Lasa. 3.—Aquí vemos a Rojas, que gustó mucho en su presentación en Heliópolis, realizando un avance acosado por dos contrarios. 4.—Los cuatro jugadores béticos que debutaron ayer en Heliópolis en partido de Liga. De pie, y de izquierda a derecha Rojas y Grau; agachados, Xanin y Sitjes. 5.—Domínguez, uno de los mejores jugadores del Betis ayer, en una gran parada. 6.—Aquí, el que se ha tirado a los pies de Xanin, evitando un gol seguro, es Pepín, el guardameta del Las Palmas. 7.—En esta jugada se produjo el único tanto de los visitantes marcado por Parodi. 8.—Parodi, el mejor delantero canario, en un peligroso salto acosado por Ríos y Grau.

(Reportaje gráfico de Sánchez del Pando y Miguel).



SEVILLA

AÑO XVIII — Depósito legal SE. 3.—1958 — Núm. 7.840

DIARIO DE LA TARDE

PRECIO: 1,50 Ptas.

MARTES 22 DE SEPTIEMBRE DE 1959

María Callas, esperada en Londres

LONDRES, 22.—La cantante María Callas se espera llegue esta tarde al aeropuerto de Londres a bordo de un avión de la BEA procedente de Atenas y Roma. Los aficionados a la ópera londinense esperan oír a la famosa artista mañana por la noche en un concierto en el Festival Hall. (Efe).

El Caudillo, en Villafranca del Bierzo (León)

Visitó el albergue de carretera que ha construído allí la Dirección General de Turismo

La población tributó al Generalísimo una entusiasta acogida

Villafranca del Bierzo (León), 22. El Jefe del Estado, Generalísimo Franco, ha visitado por vez primera en la tarde de hoy el albergue de carretera que la Dirección General de Turismo ha construido recientemente en las inmediaciones de esta población.

El edificio, cuya estampa armoniza muy acertadamente con el bello paisaje que le rodea, está dotado de los más modernos servicios de hospedaje y complementarios para uso de automovilistas, y su emplazamiento, sobre el kilómetro 409 de la carretera nacional Madrid-La Coruña, permitirá rendir una importantísima función en el marco de las rutas turísticas del Noroeste de España.

A las dos de la tarde, aproximadamente, llegaba a las cercanías de Villafranca el automóvil que conducía a S. E. el Jefe del Estado. La población en masa, acogió su presencia con vibrante alborozo, aplaudiendo sin cesar al paso del vehículo por las engalanadas calles de la población. Desfile que hubo de ser forzadamente muy lento ante el despliegue de cariño ciudadano que espontáneamente se originó.

El Caudillo, que venía acompañado de su esposa, y en cuyo séquito figuraba el teniente general Asensio, jefe de su Casa militar, era esperado ante el albergue por el ministro de Información y Turismo, señor Arias Salgado, en compañía del capitán general de la VII Región Militar, teniente general Rubio; jefe de la Región Aérea Atlántica, teniente general Fernández Longoria; el director general de Turismo, duque de Luna; segundo jefe e intendente de la Casa civil de S. E., señor Fuertes de Villavicencio; general jefe de la IV Zona de la Guardia Civil; jefe de los establecimientos turistiscos del Estado, señor Silvela, y las más altas autoridades de la provincia y de la localidad, a cuyo frente figuraban el gobernador civil de León y alcalde de Villafranca.

Al detenerse el vehículo en que viajaba S. E. se adelantó el ministro de Información, quien dio la bienvenida e hizo presentación poco después a SS. EE. de las personalidades allí congregadas, mientras doña Carmen Polo de Franco era obsequiada con unos ramos de flores. Franco, que vestía de paisano, penetró seguidamente en el albergue, a cuya terraza subió unos momentos más tarde. Desde allí, mientras departía con sus acompañantes, dedicó unos minutos a la contemplación y comentó el maravilloso paisaje en derredor.

El Generalísimo, poco después, visitó detenidamente las instalaciones del albergue atento a los comentarios que en relación con las mismas le hacían el ministro de Información y el director general de Turismo. Luego de haber recorrido todo el recinto del nuevo albergue, el Caudillo se trasladó a los salones. Allí permaneció unos minutos y después pasó al comedor, donde le fue ofrecido un almuerzo.

Después de una breve sobremesa, el Caudillo se despidió de las autoridades y siguió viaje con breve séquito.



EN EL VALLE DE LOS CAIDOS

El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís, pronunció un importante discurso en la sesión de clausura del IX Curso de Etica Social. Aquí vemos al señor Solís acompañado de los prelados de León y Salamanca y de diversas jerarquías sindicales.—(Foto PYRESA).

Eisenhower y Kruschev se reunirán este fin de semana para celebrar conversaciones

El Presidente norteamericano prepara con sus más altos consejeros los temas de la entrevista

WASHINGTON, 22.—El presidente Eisenhower ha conferenciado con sus consejeros para preparar la base de sus conversaciones con el primer ministro soviético, Nikita Kruschev, en Camp David, el próximo fin de semana. (Efe).

—xx—

WASHINGTON, 22.—El presidente Eisenhower ha convocado en la Casa Blanca a siete de sus más altos consejeros para que le ayuden a preparar su reunión del próximo fin de semana con el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev.

Entre los consejeros convocados figuran altos funcionarios diplomáticos, militares, del Servicio Secreto de Información y de Actividades Científicas y Atómicas, presididos por el subsecretario de Estado, C. Douglas Dillon, y el secretario adjunto de Defensa, Thomas Gates.

(Continúa en segunda página)

El Papa da por terminadas sus vacaciones

Regresará el viernes a Roma

Ciudad del Vaticano 22. Su Santidad el Papa, Juan XXIII, ha decidido dar por terminadas sus vacaciones en Castelgandolfo y regresar al Vaticano. Probablemente el Sumo Pontífice regresará a Roma el viernes.—EFE.

Medidas de seguridad en Argel

Para evitar manifestaciones en contra del plan de De Gaulle

Argel, 22.—Las autoridades francesas han reforzado sus medidas de seguridad en esta población para evitar manifestaciones y disturbios callejeros, poniendo de relieve su determinación de no tolerar nuevas demostraciones contra el plan del presidente De Gaulle para Argelia. La guardia de la Legión Extranjera en torno al Palacio de Verano, residencia del delegado general Paúl Delouvrier, ha sido reforzada grandemente. Otros legionarios han sido colocados en torno a la emisora de Radio, mientras importantes unidades de la Guardia Móvil y de las compañías de Seguridad se encuentran estacionadas en la vecindad del Palacio del Gobierno y del famoso Fórum.

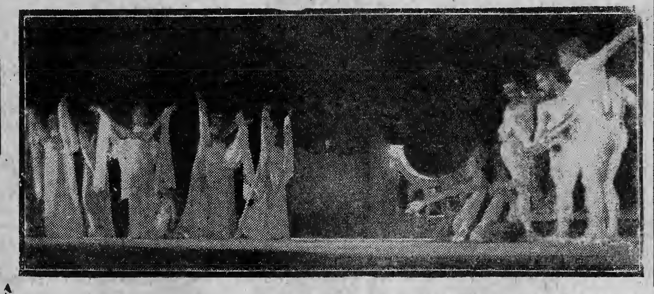
Argel permanece tranquila hoy, aunque es visible la tensión existente en los grupos políticos derechistas. El comunicado publicado anoche por el comandante en jefe, general Maurice Challe, en el que se aseguraba que «los esfuerzos de pacificación del Ejército continuaran adelante», parece haber contribuido grandemente a mantener la calma en esta capital.—EFE.

CUATRO MUSULMANES MUERTOS EN PARIS

París, 22.—Cuatro musulmanes resultaron gravemente heridos en un tiroteo registrado en el restaurante «El Kutubia», en el distrito latino de esta capital.

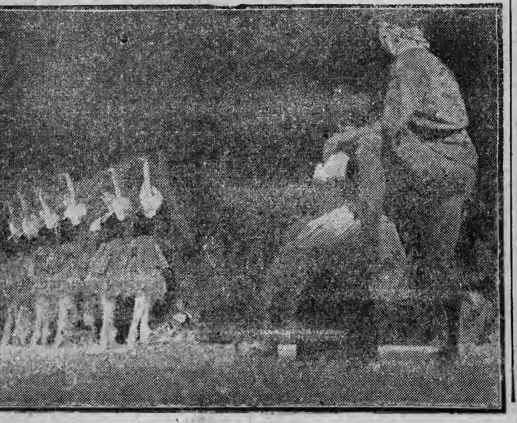
Han sido detenidas dos personas que, al parecer, dispararon contra las víctimas.

«El Kutubia» es un lugar conocido de reunión de miembros del Movimiento Nacional Argelino, cuyo dirigente, M. Messali Hadj, acostumbra a cenar frecuentemente en dicho restaurante.—EFE.



Una brillantísima actuación final del Ballet del Marqués de Cuevas

Dos momentos de la brillantísima actuación final, anoche, del Ballet del Marqués de Cuevas, que se despedía de Sevilla. Los dos grabados corresponden a la versión de «Gisela», magnífica, en la que Nina Vyroubova y Genia Melikova obtuvieron resonantes triunfos, la una en el primer acto y la última en el segundo. — (Foto Miguel).



Otro complot aplastado en Cuba

Los revolucionarios querían apoderarse del aeropuerto de Baracoa

La Habana 22.—El Ejército cubano anuncia que ha sido aplastado un complot revolucionario para apoderarse del aeropuerto de Baracoa, en la zona oriental de Cuba, habiendo sido detenidos 40 individuos.

Según el comunicado, el complot fue descubierto gracias a la actuación de tres espías del Gobierno que se infiltraron en el grupo revolucionario y avisaron al Ejército cubano.

El aeropuerto en cuestión se encuentra en el extremo oriental de Cuba y a unos 500 kilómetros de Trinidad, la ciudad de la provincia de Las Villas, donde se produjo un conato de invasión el pasado verano.

El Ejército ha ocupado grandes cantidades de explosivos, según añade el comunicado, el cual dice también que el dirigente militar de la sublevación era Miguel Alba, que actuaba con el apoyo de Enrique Legrade, un acaudalado cultivador de café.—EFE.

El hormiguero, en marcha

EN sus discusiones con las autoridades y líderes sindicales de Norteamérica Nikita Kruschev ha señalado a China, como futuro número uno del mundo. Al menos así fue en la primera información que recibimos de cierta conversación. Una aclaración posterior parece dar a China el número dos, reservándose la U. R. S. S., el primer puesto entre las futuras potencias.

Este titubeo sobre el puesto que haya de corresponder, en definitiva, al imperio amarillo de Mao, en el secretario del partido comunista soviético, nos sabe a sintomático. Rusia recela, de una parte, de China y, de otra, trata de halagarla. En cualquier caso el problema chino salta sobre el paisaje internacional como algo distinto que un problema de Occidente en el sector asiático encomendado a la vigilancia de la SEATO. Salta también como problema para Rusia.



Por CEFEOR

Un periodista francés nos acaba de relatar su sorpresa cuando llegó a la llamada, en China, frontera del extranjero. Está situada a unos cincuenta kilómetros a la redonda de Pekín y se señala por rótulos de este tenor. «Prohibido el paso a los extranjeros». El rótulo aparece en chino, en inglés y —lo que es más significativo—en ruso. Los rusos son también extranjeros en la patria del proletariado asiático. Para confirmarlo el periodista tuvo pronto una ocasión. Se encontró con dos corresponsales de la Agencia Tass, en el Ministerio chino de Asuntos Exteriores, que reclamaban a gritos, después de dos meses de espera, autorización para realizar su labor informativa. En cambio, el periodista francés—que representaba a «Le Figaro», periódico conservador—no tardó en obtenerla más que una semana.

No hace mucho que Raynaud decía a Kruschev que no estaba muy lejano el día en que Occidente y Rusia tuvieran que luchar contra China, como lucharon contra Hitler. El líder soviético se negó a creer esta posibilidad. Sin embargo, si usted habla con los diplomáticos rusos acreditados en Pekín, la cosa parece factible. En Pekín están aprendiendo a dialogar y a entenderse los diplomáticos occidentales—bien que son pocos los acreditados oficialmente—y los rusos, existiendo ya un verdadero Club diplomático contra un Gobierno que como el de Mao, no les da beligerancia, por igual. El acercamiento diplomático occidentalista-comunista se inició con contactos entre ingleses y polacos pero ha terminado con visitas de los rusos a la embajada inglesa y viceversa, unidos todos en la repulsa que merece la falta de consideración y la xenofobia chinas.

Hay razones que hieren al par, a unos y a otros, respectivamente, aunque sean de distinta índole. A los occidentales les separa de China su agresividad, que ahora muerde las fronteras de un pacifista a ultranza como Nehru. A los rusos les duele la experiencia de las «comunas del pueblo», con las que China quiere, de un salto, pasar del socialismo al comunismo, abreviando el período de dictadura del proletariado, que en Rusia sigue vigente sin perspectivas de terminar. Confiaban los rusos, para ir delante de los chinos, en el atraso de éstos en la industrialización. Pero Mao ha decretado que en un pueblo de seiscientos millones de habitantes las máquinas no son absolutamente necesaria. «Lo que hace una máquina lo pueden hacer diez hombres, cien o mil», reza un slogan chino. Y en el mismo sentido se orienta este: «No hay que temer a una boca más. Una boca presupone dos brazos, y dos brazos pueden alimentar a cinco bocas». Se ha decretado así la multiplicación acelerada de seres humanos, a razón de veinte millones por año.

Se trata de conquistar al mundo con técnica de hormiguero. Y esto es un desafío a Rusia, que, al fin y al cabo, quiere conquistarlo, compitiendo con el capitalismo, en su mismo terreno: en el de la máquina y el progreso industrial. Y para realizarlo socialmente ha surgido la Comuna del Pueblo, que deja atrás, como manifestaciones burguesas, las cooperativas y los koljoses rusos. Pero de esto hablaremos más extensamente otro día.

EN LA CALLE nunca socorres al verdadero necesitado, y en cambio fomentas la vagancia, abstente de dar limosna.

Las elecciones inglesas

Macmillan y Gaitskell inician sus jiras electorales

Londres, 22.—El primer ministro, Harold MacMillan, y el dirigente de la oposición laborista, Gaitskell, han dado comienzo hoy a sus jiras electorales, durante las cuales recorrerán 3.200 kms. MacMillan pronunciará esta noche su primer discurso importante de la campaña en Manchester, mientras Gaitskell se dirigirá a una concentración socialista en Bristol.

El programa de MacMillan incluye reuniones de masas en Birmingham Wansea, Bradford, Nottingham, Glasgow y Halifax, así como otros numerosos discursos en distintas poblaciones. Por su parte, Gaitskell pronuncia 53 discursos antes de que él y el primer ministro regresen a Londres, tres días antes de las elecciones.—EFE.

Eisenhower y Kruschev

(Viene de la primera página)

Los funcionarios convocados son John Mcone, presidente de la Comisión de Energía Atómica; Allen Ullesc, director de la Oficina Central del Servicio Secreto de Información; almirante Arleigh F. Gurke, jefe de Operaciones Navales; doctor George B. Kistiakowski, consejero científico presidencial, y Gordon Gray, adjunto especial presidencial para Asuntos de Seguridad. (Efe).

BANQUETE EN HONOR DE KRUSCHEV, EN SAN FRANCISCO

San Francisco, 22.—Un banquete, en honor del jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha sido ofrecido en el hotel Sheraton-Palace.

En el curso del banquete, el dirigente ruso declaró que tiene la seguridad de que no está lejano el día en que el «puente de oro» vea pasar barcos rusos y norteamericanos, que realizarán intercambios comerciales, dentro de una atmósfera de paz.

«La mejor forma de evitar la guerra —agregó— es destruyen de los medios para hacerla. Rusia tratará de conseguir para ello el cese de todas las pruebas nucleares».

Kruschev agregó que tiene la esperanza de que en conversaciones con el presidente Eisenhower se llegue a un acuerdo para alcanzar la paz universal. «Si hemos de alcanzar soluciones, hemos de descartar todo prejuicio y mala voluntad. Queremos comprender a Norteamérica, pero debe existir reciprocidad».—EFE.

MAS FRASES DEL DISCURSO DE KRUSCHEV

San Francisco, 22.—En el discurso pronunciado por el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, en el hotel Sheraton-Palace, añadió que «había iniciado conversaciones sinceras» con el presidente Eisenhower» y expresó la esperanza de que en la segunda fase de las entrevistas con el presidente, que comenzará el viernes, Rusia y los EE. UU. llegarán a un acuerdo en lo sustancial.

Kruschev volvió a insistir en que las potencias occidentales acuerden tratados de paz con los Estados alemanes y afirmó que su país, «aunque es muy fuerte no desea la guerra con todas sus consecuencias para la humanidad y esta es la razón —dijo— por la que presentó el plan de desarme ante las Naciones Unidas».

Añadió Kruschev que estaba impresionado por su visita a la factoría internacional de maquinaria pero que, realmente, no había comprendido nada. Esta visita —explicó— me recordó cuando los miembros del Gobierno soviético fuímos invitados a contemplar el lanzamiento del primer proyectil ruso. Fuímos allí y nos mirábamos unos a otros sin que ninguno entendiéramos una palabra de lo que estábamos viendo».

Continuó diciendo que Rusia aspira a constituir una sociedad comunista en el mundo, pero no pretende imponerla por la fuerza de las armas. Declaró que aceptaba el regalo que se le ha ofrecido de una escribanía y que le agradecía tener la oportunidad de poder utilizarla para la firma de «un tratado de amistad, de no agresión y amor eterno» entre los pueblos de los EE. UU. y la Unión Soviética.

Durante la estancia del dirigente soviético en el hotel fueron adoptadas las más rígidas medidas de seguridad de todo su viaje por los Estados Unidos. Todas las actividades del establecimiento, incluídos los ascensores, fueron detenidas hasta que Kruschev se encontró en el salón donde se celebraba el banquete, bien vigilados por los policías.—EFE.

Han sido rescatados los cadáveres de los mineros sepultados en Escocia

GLASGOW (ESCOCIA), 22.—Los cadáveres de 45 mineros han sido sacados a la superficie en una mina de carbón de Auchengeich, donde se produjo una explosión el pasado viernes.

Otro minero continúa todavía sepultado en la mina. Gran número de parientes y amigos de las víctimas han acudido al lugar de la catástrofe al conocerse la noticia de la recuperación de los cadáveres.

En la catástrofe han perecido un total de 47 mineros. (Efe).

El nuevo rumor sobre la boda de la princesa Margarita

Los ingleses desean conocer al abogado Turner

Londres, 22.—Todos los que, en este país, desean que la princesa Margarita contraiga matrimonio se preguntan hoy por el paradero del abogado canadiense John Turner.

Los informes de que el citado abogado, que conoció a la princesa hace un año durante la visita que ésta realizó al Canadá, se encontraba en viaje hacia el Castillo de Balmoral para visitarla, han sido desmentidos en el Palacio de Buckingham.

Un portavoz de Palacio ha declarado que Turner se encuentra en Canadá y no ha estado en Inglaterra desde hace seis meses.—EFE.

Ladrones cariñosos

Quitaron el dinero a un matrimonio y luego besaron sus mejillas

Manila, 22.—Dos ladrones enmascarados se acercaron a un acaudalado matrimonio en la provincia de Iloilo, a 640 kilómetros al Sur de esta ciudad, para pedirles dinero y después dar a las víctimas sendos besos en la mejilla antes de partir, según informa un portavoz de la Policía.

Las víctimas, el señor Carlos López y su esposa Jovita, manifestaron a la Policía que dos individuos se les acercaron cuando estaban cenando y «cortésmente» les pidieron que levantaran las manos y les entregaran el dinero que llevaban.

Después besaron a los dos en la mejilla y les dijeron: «Gracias por su cooperación, señor y señora. Necesitamos el dinero más que ustedes».

Los ladrones se apoderaron de 1.620 pesos (unas 300 libras esterlinas).—EFE.

EL FESTIVAL

El Ballet del Marqués de Cuevas cerró sus actuaciones con un enorme triunfo

Anoche, en la Glorieta de Aníbal González, con gran asistencia de público, cerró sus actuaciones el Ballet del Marques de Cuevas, alcanzando en su despedida un triunfo clamoroso.

La primera parte del programa comprendía «Constancia», un ballet clásico de William Dollar, coreografía del mismo sobre el Concierto en fa menor de Chopin. William Dollar no ha tenido sino que dejar fluir el sentimiento sobre la romántica composición del gran maestro polaco para que surja un espléndido ballet puro que da ocasión a este admirable conjunto para lucir su fantástica preparación académica en los más difíciles pasos de la danza clásica. Rosella Hightower, que terminaba con esta pieza sus actuaciones entre nos otros, obtuvo un triunfo resonante con su alada interpretación junto a Genia Melikova y Vasil Tupin, con quienes armonizaron en calidad artística los restantes solistas y el cuerpo de baile, admirablemente conjuntado. Prolongadas ovaciones premiaron la maravillosa interpretación.

El virtuosismo, la gran preparación técnica y el acusado academismo de esta extraordinaria agrupación artística de Cuevas pudieran hacernos creer que ha sido desterrada toda posibilidad de interpretación personal. Jacqueline Moreau se encargaba de deshacer esta posible confusión dando una personalísima versión, impregnada de enorme encanto, de una matizada dulzura y de ingenua y alegre sencillez, del «Grand pas clásico», sobre música de Auber y coreografía de Víctor Gzovsky. Junto a ella contrastó la frialdad académica de Nicholas Polajenko, excelente bailarín excesivamente rendido a la regla pura.

La expectación auténtica de la noche era «Gisela», el ballet pantomima en dos actos, de Saint Georges Gauthier y Coralli, bien conocido del público sevillano. La coreografía, como es sabido, es de Marius Petipa y la música de Adolphe Adam. El encanto de esta pantomima, para la que juega un papel importante la luminotecnia, descansa en la ingenua trama, cuento de hadas, de un puro romanticismo, príncipe y aldeana, engaño de amor, muerte por amor, que exigen una interpretación de primera calidad no sólo en el orden coreográfico sino en el dramático, en esta plaza tan importante o más que la danza. No hay que decir sino que esta es la mejor «Gisela» que el público de Sevilla ha contemplado. Y en mérito de Nina Vyroubova, la gran triunfadora de la noche final del Ballet de Cuevas, que no sólo es una bailarina excepcional sino una actriz consumada que supo vivir su personaje y hacérnoslo vivir a todos con un alegato definitivo a la versión del arte puro que sólo necesita del gesto para dar a entender los más dispares sentimientos del alma. Junto a ella, Serge Golovine, el maestro Golovine, este gran bailarín que puede equipararse a los mejores de todos los tiempos, nos brindó una creación excepcional. Genia Melikova, en su papel de reina de Willis, triunfó clamorosamente en el segundo acto en una difícil prueba de su depurado estilo. Prolongadísimas ovaciones premiaron la actuación de todos.

La Orquesta de Cámara de Madrid, bajo la dirección de Jean Doussar, como en noches anteriores, obtuvo un señalado éxito contribuyendo poderosamente al triunfo clamoroso de estas maravillosas actuaciones que el Ballet del Marqués de Cuevas nos ha dejado para que perduren en el recuerdo.

Ultima hora deportiva

El Sevilla entrenó esta mañana en el Metropolitano

Madrid, 22.—A las doce de la mañana llegaron al Estadio Metropolitano los jugadores de fútbol del Sevilla C. F., con su entrenador Luis Miró.

Poco después comenzó una sesión de entrenamiento dirigida por el preparador. Han asistido todos los jugadores que se han desplazado de la capital andaluza y que están desde el pasado viernes en la capital de España.

La sesión duró exactamente una hora, regresando desde el Estadio al hotel donde se hospedan.

Mañana miércoles, por la tarde, los jugadores del Sevilla, con su entrenador Luis Miró y un directivo como delegado del club, partirán en avión con destino a Las Palmas, donde el próximo domingo se enfrentarán en partido de Liga con la Unión Deportiva.—ALFIL.

MIRO NO HA RECLAMADO LA PRESENCIA DE NINGUN OTRO JUGADOR

Madrid, 22.—Luis Miró, entrenador del Sevilla C. F., ha declarado a un redactor de Alfil que no ha reclamado la presencia en Madrid de ningún otro jugador del club para el desplazamiento a Las Palmas. «Estoy satisfecho del rendimiento del equipo y espero que en la capital canaria podamos realizar una buena exhibición».

Con el entrenador y jugadores se desplazará a Las Palmas el directivo y delegado del club don Manuel Zafra.—ALFIL.

Con Kruschev, desde Los Angeles a San Francisco

Recorrió el tren para saludar a los periodistas y no quiso firmar un autógrafo

n la estación de San Luis Obispo bajó sin escolta y fue arrollado por la multitud

AN FRANCISCO. (CRONICA PECIAL PARA PYRESA, POR DRIGO ROYO.)

Escribo esta crónica a bordo del ren presidencial en el que Nikita Kruschev se traslada desde Los Angeles a San Francisco, siguiendo la costa del Pacífico. Los helicópteros, como ángeles guardianes, nos acompañan a lo largo de los 800 kilómetros de trayecto. Nunca ha circulado por los Estados Unidos un tren tan rodeado de extremas precauciones.

Los dieciocho modernísimos vagones que integran el convoy —con aire acondicionado, comedores, bares, gran sala de Prensa, servicios telegráficos y de Radio— fueron minuciosamente inspeccionados hasta debajo de las alfombras y en los enchufes de las bombillas eléctricas, para asegurarse de que no había ningún peligro escondido. Aparte de los helicópteros, que no sabemos si se relevan en distintos puntos o son los mismos que nos siguen todo el trayecto, coches de patrulla de la Policía californiana acompañan al tren por la carretera, que corre a ratos paralela a la vía.

Los cinco últimos vagones pertenecen a Kruschev y su séquito más personal. Los diez primeros alojan a la Prensa. Fornidos «sheriffs» de California cierran el paso de los periodistas hacia el territorio de Kruschev, que se ha mantenido hasta ahora encerrado en una verdadera fortaleza de muros humanos.

A las doce y media, cuando hace cuatro horas que hemos dejado Los Angeles, los altavoces anuncian que el primer ministro Kruschev ha decidido recorrer el tren de punta a punta, rogándosenos a todos que permanezcamos sentados en nuestros sitios. Va a ser la primera vez que la mayoría de los corresponsales ven a Kruschev a menos de diez metros de distancia. No todos los periodistas han tenido la habilidad u oportunidad de colocarse en el círculo más interno del mandatario soviético.

La segunda parada del trayecto, San Luis Obispo, llega en el momento justo en que Kruschev está junto a la mesa del bar que ocupo yo con Harry Schwartz, del «New York Times». Schwartz le ha pedido a Kruschev que le firme un autógrafo. «No para mí —le dice—, que ya sé que no le soy simpático, sino para mis hijos».

Kruschev se niega a firmárselo, porque sabe quién es Schwartz: el especialista del «New York Times» en asuntos soviéticos, que le ataca sin descanso. Kruschev se niega citando una sentencia de Stalin. Primera vez que en este viaje le oigo a Kruschev mencionar el nombre de su antecesor: «Stalin dijo —le responde Kruschev a Schwartz— que los hijos no deben ser responsables de lo que hicieron sus padres, pero nosotros no debemos olvidar lo que los padres hicieron».

Kruschev sigue adelante por el pasillo del vagón, el tren se detiene, y antes de que nadie se dé cuenta, él y Mr. Lodge están en el andén de la estación de San Luis Obispo, sin otra protección que los cuatro o cinco guardaespaldas que le seguían en el recorrido de los vagones, y lejos de la cola del tren, donde su fuerte escolta se había quedado rezagada. La multitud se apodera de Kruschev en un minuto. Todo es improvisado. Arrollado por la multitud, sin poner los pies en el suelo, Kruschev es llevado a lo largo del espacio de dos o tres vagones en volandas. Pasamos junto a la puerta del vagón que está abierta y accesible, y por ahí nos metemos en el tren, primero yo y después Kruschev. Cuando él va a subir, le tiendo la mano en señal de ayuda, pero Kruschev rehusa y sube por sus propios medios. Presume mucho de agilidad y fortaleza física. Ahora está en la plataforma jadeante, excitado. La experiencia de haberse expuesto al peligro de morir pisoteado por la muchedumbre capitalista parece haberle gustado. También Henry Cabot Lodge se ha salvado del tumulto y subido a la plataforma donde estamos Kruschev y yo. En otros dos segundos el intérprete de Kruschev y su guardia personal están a su lado y la situación se normaliza.

Le he preguntado a Mr. Lodge de quién fue la idea de bajar del tren por aquel lado, sin medidas de seguridad tomadas de antemano. «La idea ha sido mía —me ha dicho el embajador Lodge—, como también ha sido mía la idea de hacer el recorrido del tren sin hablar por separado con los periodistas».

Es curioso que este pequeño incidente sin consecuencias haya sucedido en una ciudad llamada nada menos que San Luis Obispo, fundada por los españoles en 1772. Desde el punto de vista de un español, este viaje de Kruschev en su itinerario californiano, es una delicia. El recorrido de Los Angeles a San Francisco pasa por Santa Susana, Camarillo, Ventura, Carpintería, Santa Bárbara, Atascadero, San Miguel, Soledad, Salinas, San José, Santa Clara, Palo Alto, San Mateo, y San Francisco.

He comentado estas cosas con otro corresponsal del New York Times que se ha interesado por el paisaje. Pasábamos después de la goleta por un campo típicamente manchego: montes bajos, romero, tomillo, aliaga, rastrojos de trigo secado y pastizales secos. El color pardusco y amarillento había despertado la curiosidad de mi colega neoyorquino, que había imaginado siempre según dijo, que el campo californiano era completamente verde.

La expliqué por qué esta parte de California es amarilla y parda en el mes de septiembre, agregándole por si no lo sabía, que estas tierras no solo habían pertenecido a España durante mucho más tiempo que a los Estados Unidos, sino que su paisaje era típicamente español. A nuestra derecha como telón de fondo, se alzaban en ese momento los montes de San Rafael, y entre estos y las colinas costeras discurría invisible para nuestros ojos el río Santa Inés.

—«Ustedes habrán estado aquí mucho tiempo, pero no hicieron nada por esta tierras— replicome el corresponsal del New York Times.

—«Se equivoca. Creo que hicimos mucho —le dije—. Las descubrimos y las incorporamos al mundo occidental. Las hicimos cristianas y les dimos cultura e idioma. Creo que esto vale un poco más que la máquina de lavar, televisores, refrigeradores y automóviles.

Mi interlocutor no estaba de acuerdo con mis puntos de vista. Nikita Kruschev ha puesto en movimiento aquí un espíritu de competencia de éste país con todos y por todo. «Nosotros tenemos más habitantes que ustedes» —dice Kruschev—. «Pero nosotros tenemos más automóviles» —dicen los americanos—. «Nosotros hemos llegado a la Luna». «Nosotros producimos más acero y gasolina que nadie». «Nosotros tal». «Nosotros cual». «Nosotros esto». «Nosotros lo otro». Parecen niños pequeños unos y otros, presumiendo de sus zapatos nuevos, su traje de marinero, su luna nueva, su cohete nuevo.

Cada día la vida media del ser humano se hace más larga gracias a la ciencia, pero la vida histórica de las naciones se hace más corta. La supremacía mundial de los Estados Unidos, solo ha durado propiamente cinco años, de 1945 a 1950, cuando sólo ellos tenían la bomba atómica, que no supieron aprovechar. La mayoría de los americanos empiezan a aceptar que su supremacía ya no es absoluta, sino que tienen que compartirla con la U. R. S. S. Aunque todavía los Estados Unidos le llevan a la U. R. S. S., mucha ventaja en miles de cosas, como se está dando cuenta Kruschev. Pero lo mismo los rusos que los norteamericanos están actuando en un tono de engreimiento como si no supieran que a ninguno de los dos les va a durar su compartido poder supremo ni 50 años.

San Francisco le ha tributado a Kruschev hasta la fecha, el recibimiento más caluroso de todo el recorrido. Cien mil personas le aclamaron por las calles a su llegada, y después de entrar en el hotel Mark Hopkins tuvo que aparecer en el balcon para saludar a una muchedumbre de 10.000 personas, como un triunfador. Este gran circo ambulante, dotado de todas las palancas de movilización y propaganda masiva, que este país posee en grado superlativo, continúa en una onda de espectacularidad creciente.

Cuatro millones de trabajadores irán a la huelga esta noche en Argentina

La vida del país quedará paralizada

Buenos Aires 22.—Unos cuatro millones de trabajadores darán comienzo esta noche, a las doce, a una huelga de cuarenta y ocho horas para expresar su simpatía y su apoyo a los obreros de las industrias del metal, que se encuentran en paro desde el pasado mes. La huelga anunciada para esta noche se presenta como la más importante en la historia argentina.

Los transportes aéreos y ferroviarios se verán paralizados durante cuarenta y ocho horas. Bancos, oficinas de correos, restaurantes, etcétera., permanecerán cerrados el mismo tiempo. También se espera que queden igualmente paralizados los muelles de Buenos Aires.—EFE.

VARIOS JEFES MILITARES, PERDONADOS

Buenos Aires 22.—El Gobierno del presidente Frondizi ha perdonado a cinco generales y otros doce jefes de menor rango complicados en la insurrección del pasado mes de junio que condujo a la forzada dimisión del secretario del Ejército, Héctor Salas Pacheco, y del subsecretario, Manuel Raimundes. En el decreto de amnistía se dice que esta medida ha sido tomada para conseguir la mayor armonía en las filas del Ejército con la esperanza de que todas las fuerzas armadas «trabajen para el bien del país».

Entre los disidentes amnistiados se encuentran el teniente general Arturo Ossorio Arnana, jefe del grupo rebelde, y cuatro generales de brigada.—EFE.

Un muchacho de 17 años, muerto a tiros

Nueva York, 22.—Un muchacho de 17 años ha sido muerto a tiros en las escaleras de su escuela, en un nuevo atentado llevado a cabo por bandas juveniles en las calles neoyorquinas.—EFE.

De la conciencia social a la comunidad justa

No va más que un paso, y por cierto, sin esfuerzo alguno de la formación de una recta conciencia social a la existencia de una comunidad justa. Si durante los años que siguieron inmediatamente a ese hecho revolucionario, social y económicamente, que denominamos el maquinismo, hubiese surgido una recta conciencia social, la comunidad nacional se hubiese desarrollado por cauces en verdad gratísimos y todos aquellos problemas a los que hubo de hacer frente el Movimiento Nacional, problemas de una mentalidad absurdamente encastillada en un liberalismo inoperante y el correspondiente eco reivindicador en la masa trabajadora, no hubieran llegado siquiera, a plantearse.

La obra más importante, en el aspecto social, en cuanto afecta a las relaciones en la comunidad, de cuantas ha realizado el Movimiento Nacional es este empeño tenaz, año a año, circunstancia por circunstancia, de crear en todo español, de arriba, de abajo o de enmedio, una conciencia social viva y operante, la conciencia de nuestro deber ante la sociedad, deber de compartir sacrificios y esfuerzos, penalidades y beneficios. De esa conciencia social, sólo de ella, ha de salir la sociedad justa que el español anhela, una sociedad sin más diferencias que las que marcan las aptitudes personales, una sociedad con igual oportunidad para todos, con cargas justamente repartidas, en camino constante de perfección.

Insistiendo en la línea que marcaran las conclusiones del primer Consejo Social, el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, José Solís, reiteraba en el IX Curso Etico Social que acaba de ser clausurado en el monasterio del Valle de los Caídos la necesidad de llegar a esta formación de la conciencia nacional, empeño común de todos los españoles, desde la cátedra, desde las relaciones sindicales, desde el púlpito. Coincidentes aquellas conclusiones del primer Consejo Social con la doctrina de la Iglesia en materia social, Solís insistía ahora machaconamente en como necesitamos miles de hombres que, en esta lucha por lo social, transformen totalmente la conciencia de nuestro pueblo.

No puede tacharse de narcisismo el que a estas alturas de la vida nacional se mira con satisfacción hacia atrás y se comprenda de una ojeada ese largo camino que se ha recorrido ya en esta legítima ambición social. Pero tampoco es derrotismo ver claramente el mucho camino que nos queda por recorrer, comprender la necesidad de que esa conciencia social pase a ser la inquietud más importante del español de hoy, del español de todas las esferas, sabiendo con certeza que sólo de esa conciencia social puede conseguirse la sociedad plenamente justa, el más acabado logro de la ambición por una España mejor.

Está en manos de todos esta tarea; no es cosa que pueda improvisarse ni que corresponda hacer sólo a un reducido o amplio sector. Es obra de todos los españoles y a todos los españoles alcanza la obligación de percatarse de su importancia extrema. Sólo cuando entre nosotros el sentido de conciencia social esté claramente definido en todas las mentes y rectamente aplicado en el quehacer de cada día, sólo entonces el español podrá decir que ha conquistado su nueva y definitiva forma de vida, la que ha de desarrollarse en el seno de una comunidad auténticamente justa.



Cerebros electrónicos sustituirán en breve a los contables, administradores y jefes de venta

No se limitan a calcular, sino que leen, piensan, analizan, clasifican y contestan todo lo que se les pida

El mayor obstáculo para su implantación es su elevado coste

Aunque es cierto que un cerebro electrónico puede darle a una persona la contestación de lo que sería una agotadora suma o resta para el hombre en 64 millonésimas de segundo, sería ingenuo pensar que el cerebro electrónico se usa solamente para hacer operaciones de esta clase, pues la realidad nos muestra que dicha máquina es algo más que una simple calculadora. Lee, piensa, analiza, clasifica y contesta todo lo que se le pida. Su utilidad es tal que hoy día desempeña un papel vitalísimo en el laboratorio, en la industria y en el comercio.

Desde luego, estos computadores pueden ser grandes y pequeños. Tampoco cuestan lo que un kilo de cerezas. Pero los hay baratos (de unas 225.000 pesetas) y caros (hasta 45 millones de pesetas). En Inglaterra, cuya industria electrónica ha hecho sorprendentes progresos en los últimos años el computador electrónico se ha convertido en instrumento indispensable para muchas grandes organizaciones comerciales y estatales. En los centros industriales y científicos del país el computador se viene utilizando desde hace ya bastantes años.

EL CEREBRO «LECTOR»

Hoy día los cerebros electrónicos son más seguros y fáciles de manejar; igualmente los fines para los que se pueden utilizar pasan ya de lo corriente (preparación de complicadas nóminas) y rayan en lo increíble (simulación del funcionamiento de una planta piloto electro-atómica). Y eso a pesar de que la ciencia electrónica no ha hecho más que empezar. Uno de los avances más espectaculares en este campo es el «lector», pequeño chisme que «lee» los datos o cifras que se suministran al computador para su análisis, y para lo cual utiliza el mismo «lenguaje» que el del computador, es decir, impulsos electrónicos.

Como es lógico el computador funciona una vez que se han registrado en él los datos o fórmulas para los que se busca contestación o solución. Para que esto suceda el aparato tiene que ser «instruído» previamente en su cometido con todo detalle, ya que como todavía no tienen inteligencia propia, han de saber lo que tienen que hacer en cada caso (aunque no hace falta decir que cuando los «robots» tengan inteligencia propia ya no hará falta instruirlos para nada).

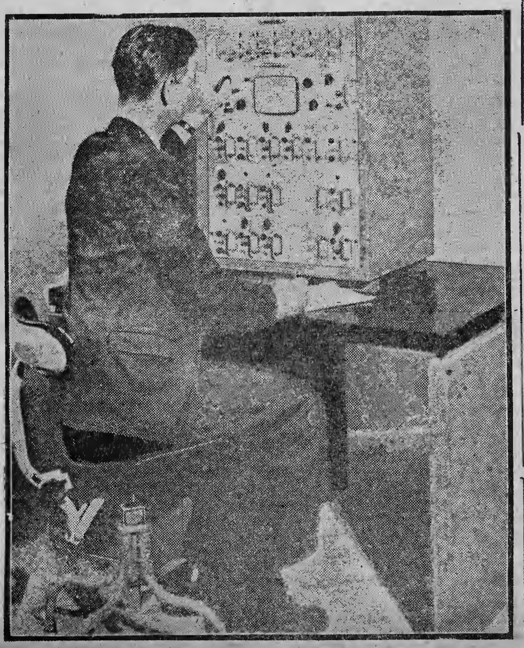
ONCE AÑOS PARA PREPARAR UN CEREBRO ELECTRONICO

Así pues, preparar a los cerebros electrónicos de antemano es la cosa más importante de su funcionamiento y operación. Requiere enormes conocimientos matemáticos por parte de los ingenieros y especialistas dedicados a esta tarea que, como es natural, aspira a aprovechar toda la potencialdiad del cerebro electrónico. El que crea que esto de preparar el aparato para que trabaje es fácil, no puede estar equivocado. El caso de un computador que, con el fin de hacer análisis completos de las estadísticas de venta de una gran casa comercial, requirió once años de trabajos de investigación y preparación, puede citarse como ejemplo. Sin embargo el sistema expuesto tiene la ventaja de que, una vez preparado, puede utilizarse indefinidamente para esa clase de trabajo.

Si bien el aspecto comercial de la venta de computadores electrónicos no se halla en su apogeo todavía —los precios no son tan baratos y muchas compañías o industrias no tienen tanto trabajo como para justificar la compra de una de estas máquinas— las casas constructoras de computadores alquilan o realizan el trabajo para los clientes que lo deseen. Estadísticas, análisis de ventas, futuras tendencias del mercado, operaciones de bolsa, costos de producción, etc. son hechos a la medida del cliente.

Al decir de los expertos, el futuro de la computación electrónica es «ilimitado». La pregunta si algún día podrán hacer todo el trabajo intelectual de los directores de las grandes compañías, o de si nos crearán un mundo en el que las grandes decisiones políticas o económicas hayan sido tomadas tras haberlas basado en principios matemáticos, no es tan descabellada ni está tan remota como pudiera parecer a simple vista. Es una meta que los investigadores de la industria electrónica piensan alcanzar en un futuro.

THOMAS DEACON
(Reportaje PYRESA-Europa)



Computador electrónico que permite comprobar el funcionamiento de un complejo industrial, como el de una planta atómica en su fase de diseño. Con este aparato no hacen falta construir las costosas plantas pilotos

La estabilidad de precios, necesidad ineludible de nuestro momento económico

por Ricardo Cid Leno

La orientación recientemente dada a nuestra economía, dirigida a cortar un proceso inflacionista que representaba un indudable peligro, no ya tan sólo para encauzar el desarrollo, sino incluso para mantener las posiciones en él alcanzadas, presupone dos tipos o aspectos de estabilidad, dirigido uno a la moneda y otro a los precios.

El primer aspecto, es decir, la estabilidad monetaria, como ya podía de antemano preverse, no ha sido difícil de alcanzar, dado que los elementos que influyen en la creación de medios de pago, se encuentran de modo muy directo afectados por las decisiones de la autoridad económica.

Por el contrario, lo que concierne a los precios, el hecho de su libertad, ahora más extensa que en etapas anteriores, les sustrae a las decisiones de la citada autoridad y si bien es cierta la influencia que sobre los mismos puede ejercer, y de hecho ejerce, la permanencia de los volúmenes de los medios de pago y la perfección de los procesos productivos, lo cierto es que, en última instancia, la trayectoria de tales precios depende de los dirigentes empresariales o, generalizando aun más, de los sujetos económicos privados insertos en los ciclos de producción y comercio.

Resulta evidente, por lo que la diaria experiencia nos viene mostrando, que las razones fundadas en el bien común que aconsejan mantener a todo trance los precios, e incluso a reducirlos cuando ello sea posible, no son atendidas en la medida y con la generalidad que el buen éxito de un inelulible programa económico requiere.

Existen muy amplios sectores industriales y comerciales que con pretendidas razones tratan de mantener el clima de alzas que antes imperó, e incluso propalan inexactitudes que refuerzan las expectativas inflacionistas. Por ejemplo, el jefe del Gabinete Técnico del Ministerio de Hacienda ha tenido ahora que desmentir rotundamente el extendido rumor que anunciaba un nuevo aumento en el precio de la gasolina. Y es que, a poco que se piense, el alza experimentada por los combustibles líquidos no da pie ni para ligeros encarecimientos.

Las medidas de alza se asientan, pues, sobre expectativas falsas y nosotros juzgamos que tales manejos no deben ser permitidos. Si los factores más importantes que intervienen en la formación de los costes de los artículos permanecen estables, no existe razón alguna para el encarecimiento, por lo que parece lógico que ninguna elevación de precios pueda admitirse si no se encuentra antes sancionada por la autoridad.

Una elevación de los precios, aunque no sea de gran volumen, tiene por necesidad que afectar al equilibrio del sistema económico que se propugna y ello tanto en el orden interior como en el exterior. Por lo que se refiere a los mercados interiores, el hecho de un mayor encarecimiento no puede dar lugar, al mantener estáticas las rentas o ingresos de la mayoría de la población, más que a un descenso de los niveles de ventas, los cuales se encuentran ya, como muy bien conocen los mismos fabricantes y comerciantes, en un punto que comienza a ser para ellos desastroso y que para el consumo representa el mayor grave daño de no poder adquirir ni lo estrictamente necesario.

En el aspecto exterior, pensemos en la evidente realidad de que, a no largo plazo, las relaciones entre los cambios exteriores depende en gran medida del nivel interior de los precios. Si nuestra economía sufre un alza de precios, la paridad del signo monetario acaba por perderse, con detrimento de las ventajas que han quedado bien demostradas en el balance de entrada y salida de divisas durante el mes de agosto del año actual.

Estas ventajas pueden mantenerse y aun acentuarse siempre que los precios permanezcan estables, pero se perderán de manera irremisible si triunfa la tendencia especulativa de crecimiento.

Creemos que el problema es demasiado grave para que pueda dejarse en manos de quienes no piensan sino en un particular y momentáneo beneficio. La estabilidad de los precios debe ser mantenida por todos los medios, ya que de la misma depende el éxito de las medidas adoptadas para llevar a nuestra economía por los cauces de la normalidad y colocarla en situación de fructífera relación con el exterior.

La incapacidad para comprender esta innegable verdad tendría necesariamente que originar medidas que destruirían buena parte de lo alcanzado en el plano de las liberalizaciones.

Problemas universitarios

La moral y el orden público

por Pascual Marín Pérez

Nos referíamos en el artículo anterior a la serie de optimistas perspectivas que se ofrecen a la actual juventud estudiosa de nuestras Universidades para mejorar el estilo de nuestra Política, tendente a una identificación, cada vez más rigurosa, con las asequibles y no del todo conseguidas realidades de servicio y sacrificio.

Para lograr esta meta resulta evidente el impetrar en el alma de nuestras juventudes el más exigente rigor moral, cuyo clima entiendo que es mucho más saludable en la actualidad que el que presidía el ambiente en que se desenvolvieron las generaciones anteriores a la Cruzada de Liberación Nacional.

Ya José Antonio decía al S. E. U., en el año 1935, que «los estudiantes de hoy se adiestran en el deporte, estudian —que es lo que parecía más irrealizable— y no se entristecen ni se marchitan en los sórdidos antros de esparcimiento que rodean a la calle de San Bernardo. Pronto se habrán entendido por encima de sus luchas, y harán juntos a nuestra España verdadera. Y entonces nosotros, los que ya podremos considerarnos viejos a la hora del relevo, ya que no del descanso, podremos decirnos con tranquilo orgullo: «si no vencí reyes moros, engendré quien los venciese».

Veamos hasta qué punto se van cumpliendo estos vaticinios.

A) Que la juventud universitaria comprendida en las generaciones posteriores a la Cruzada de Liberación Nacional estudia más que la de generaciones anteriores, constituye un hecho evidente que yo, como catedrático hoy y estudiante de los primeros cursos de la carrera con anterioridad al año 1936, he podido comprobar hasta la saciedad.

B) Que la generalidad de los componentes de esas mismas generaciones nuevas se desenvuelven en una moral de conjunto muy superior a la de las anteriores, constituye también otra realidad evidente que no hay quien pueda negar. Además de haberse cumplido el vaticinio de José Antonio, sustituyendo el entristecimiento marchito de los sórdidos antros de esparcimiento, por el deporte y el estudio, es lo cierto que el estudiante de hoy cuida más de sus libros y apuntes.

Para escribir este artículo he preguntado a varios libreros de viejo que por su edad pueden perfectamente establecer comparaciones, y todos coinciden en que el negocio, por cuanto a los estudiantes se refiere —tanto en cuanto al empeño como en cuanto a la reventa— ha experimentado una disminución considerable.

Veamos ahora sí, por nuestra parte, hemos contribuído al robustecimiento de este clima moral «engendrando quien venciese» al anterior.

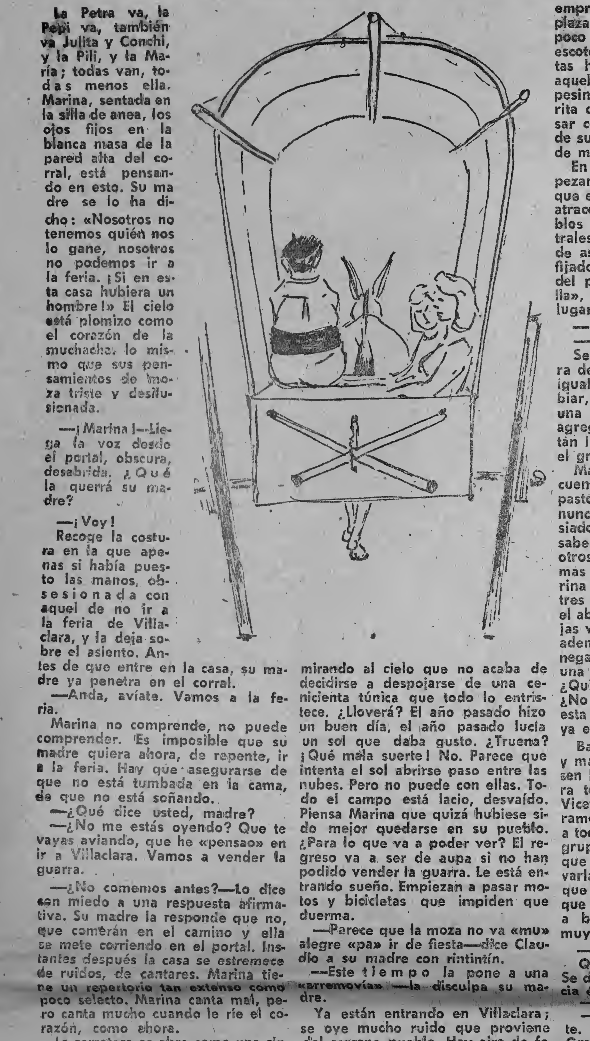
Para comprobar el esfuerzo del Movimiento y del Régimen, en este sentido, basta con leer, en cualquier historiador de la época y aun en cualquiera colección de periódicos de aquel tiempo, el ejemplo vivido y la educación recibida por el hombre medio y lo que entonces —y ahora por el comunismo y el socialismo— se venía conociendo con el nombre de «masas».

Desde la excitación a la prostitución de aquel «slogan»: «hijos, sí; maridos, no», arraigado en el alma de las Juventudes Socialistas y Comunistas Unificadas hasta el fomento y proliferación de la literatura pornográfica y anticoncepcionista, amén de otras muchas circunstancia, no cabe duda de que el clima fomentó la realidad de una moral que el Movimiento ha querido transformar y que, en parte muy considerable, lo ha conseguido. Y en este sentido no quiero que sean mis argumentos que, como político, pudieran parecer parciales, los esgrimidos. Dejemos que hable el notable historiador holandés J. Huizinga, en la pág. 119 de su interesante librito: «Entre las sombras del mañana. Diagnóstico de la enfermedad cultural de nuestro tiempo»: "Por cuanto se trate de hechos perceptibles, de carácter público, no hay motivo, al parecer, para condenar nuestro tiempo como naturalmente peor que cualquier otro tiempo precedente (el autor se refiere a Europa en general). Esto no quiere decir que el nivel moral individual haya subido sino solamente, por de pronto, «que el orden público sabe frenar hoy con más eficacia que antes determinadas manifestaciones de conducta popular inmoral», principalmente aquellos comportamientos que arraigan en insuficientes circunstancias y medio ambiente sociales, como abuso de la bebida, prostitución, descuido de los niños». Y en la página 130 escribe: "No es por azar por lo que el juicio político popular encuentra la rápida justificación de la iniquidad y la violencia sobre todo en las ventajas de orden y disciplina exteriores. «El orden y la disciplina siguen siendo los signos más notorios de una organización del Estado que funciona con sólida fuerza». Y una vez más se manifiesta aquí la propensión engañosa a convertir los juicios verdaderos. Un organismo sano del Estado, ¿tiene orden y disciplina? Conclusión: por consiguiente, el orden y la disciplina significan que el organismo del Estado está sano".

He aquí por qué la calidad moral superior de las nuevas generaciones dispuestas para el relevo tienen que agradecer a las anteriores, quiéranlo o no, que, «si no venció reyes moros, engendró quien los venciese».

La Feria de Villaclara

Un cuento de Justo Guedeja - Marrón, finalista del Premio "Adela Comesaña"



La Petra va, la Pepi va, también va Julita y Conchi, y la Pili, y la María; todas van, todas menos ella. Marina, sentada en la silla de anea, los ojos fijos en la blanca masa de la pared alta del corral, está pensando en esto. Su madre se lo ha dicho: «Nosotros no tenemos quién nos lo gane, nosotros no podemos ir a la feria. ¡Si en esta casa hubiera un hombre!» El cielo está plomizo como el corazón de la muchacha, lo mismo que sus pensamientos de moza triste y desilusionada.

—¡Marina!—Llega la voz desde el portal, obscura, desabrida. ¿Qué la querrá su madre?

—¡Voy!

Recoge la costura en la que apenas si había puesto las manos, obsesionada con aquel de no ir a la feria de Villaclara, y la deja sobre el asiento. Antes de que entre en la casa, su madre ya penetra en el corral.

—Anda, avíate. Vamos a la feria.

Marina no comprende, no puede comprender. Es imposible que su madre quiera ahora, de repente, ir a la feria. Hay que asegurarse de que no está tumbada en la cama, de que no está soñando.

—¿Qué dice usted, madre?

—¿No me estás oyendo? Que te vayas aviando, que he «pensao» en ir a Villaclara. Vamos a vender la guarra.

—¿No comemos antes?—Lo dice con miedo a una respuesta afirmativa. Su madre la responde que no, que comerán en el camino y ella se mete corriendo en el portal. Instantes después la casa se estremece de ruidos, de cantares. Marina tiene un repertorio tan extenso como poco selecto. Marina canta mal, pero canta mucho cuando le ríe el corazón, como ahora.

La carretera se abre como una cinta de emociones. Nunca ha visto en ella tanta gente en una fila interminable. Cuando han llegado al cerro se han dado cuenta del hormiguero humano que va camino de la feria. Ellas marchan de las últimas: su madre, unos pasos adelantada, arreando a la guarra, y ella, detrás. La tía Felipa y su hija Conchi las han rebasado; como no llevan animales pueden ir más aprisa. Ahora se apercibe de que sólo un carro viene a su espalda. Los de los autos y las bicicletas salen del pueblo más tarde, con el tiempo suficiente para llegar a los toros. ¡Los toros! ¡Quién pudiera ir a los toros como la Julita! Menos mal que siquiera va a la feria. ¿Estará en ese comercio de la plaza el dependiente del año pasado? El que cuando las vio pasar —iban las tres amigas: ella, la Conchi y la María— dijo: «¡Vaya tres!» y después: «La de colorao es la que más me gusta». El vestido colorao es el mismo que lleva este año. Su madre no ha podido hacerle otro. Si venden la guarra, quizás en la fiesta del pueblo puedan estrenar uno su madre y ella.

Al salir del pueblo, en el reloj de la iglesia dieron las dos; deben llevar lo menos media hora andando y les falta todavía la mitad del camino. Lo menos hasta las tres cumplidas no están en Villaclara.

—¿Qué? ¿A la feria?

Vuelve la cabeza sorprendida. El carro las ha alcanzado. Es Claudio, el viudo, quien la habla.

—A la feria.—Su madre da las buenas tardes a Claudio. A su madre Claudio le cae en gracia; ella no sabe por qué, no. Y el caso es que a Claudio —Marina lo ha notado— se le ponen los ojos tiernos cuando la mira.

—¿Por qué no subís? La guarra también cabe y yo voy de vacío.—Su madre no aguardaba otra cosa. Parado el carro y tras poder echar en él a la cerda, montan ellas.

—Bien maja va la moza. A buscar novio, ¿eh?—Marina se pone roja de vergüenza, más que por las palabras del tío Claudio por la manera de mirar que tiene el hombre. Todas sus amigas se lo han dicho: «El tío Claudio te mira con muy buenos ojos». A Marina aquellos ojos no le parecen tan buenos. El tío Claudio estaría bien para su madre, pero no para ella.

Su madre y Claudio hablan de lo mal que se ha puesto el verano, del precio de los guarros, de que parece pintar bien la aceituna. Ella va mirando al cielo que no acaba de decidirse a despojarse de una cenicienta túnica que todo lo entristece. ¿Lloverá? El año pasado hizo un buen día, el año pasado lucía un sol que daba gusto. ¿Truena? ¡Qué mala suerte! No. Parece que intenta el sol abrirse paso entre las nubes. Pero no puede con ellas. Todo el campo está lacio, desvaído. Piensa Marina que quizá hubiese sido mejor quedarse en su pueblo. ¿Para lo que va a poder ver? El regreso va a ser de aupa si no han podido vender la guarra. Le está entrando sueño. Empiezan a pasar motos y bicicletas que impiden que duerma.

—Parece que la moza no va «mu» alegre «pa» ir de fiesta—dice Claudio a su madre con rintintín.

—Este tiempo la pone a una «arremovía» —la disculpa su madre.

Ya están entrando en Villaclara; se oye mucho ruido que proviene del cercano pueblo. Hay aire de feria. Villaclara es otra en estos días, casi se ve por sus calles tanta gente como en la capital. Dios ha querido complacer a Marina y un viento venido del Sur ha barrido de nubes el cielo lo suficiente como para que el sol plante su capitana bandera de alegría. Se distrae la muchacha mirando todo lo que le rodea: los gitanos que andan presurosos, las gentes que confluyen de diversos caminos afluentes a la carretera para entrar en Villaclara. Se olvida de la conversación del tío Claudio y su madre.

—Marina, espérame en la plaza. Vete al baile, que empezará pronto, y allí estará alguna amiga del pueblo. El tío Claudio me dice que viene conmigo al teso de los guarros. No te muevas de allí. Ya iremos a buscarte.—¿Qué es esto? Se va a quedar sola con sus amigas, igual que el año pasado. Luce el sol lo mismo. ¿Lo pasará tan bien como la otra vez? Por disimulo no deja traslucir su contento (eso cree ella) y cogiendo el bolso de los víveres, del que su madre extrae media libreta con la media tortilla guisada de prisa y corriendo, se encamina hacia la plaza sin apenas decir nada al tío Claudio, que no la deja de mirar.

Por el camino hasta la plaza de Villaclara recorre calles llenas de gente alborotadora, gente que va de feria, que busca salir de la monotonía cotidiana de su vivir vulgar, de gente como ella, de la que a ella le gusta. Es esta mezcla de polvo, de sudor, de colonia barata, la que tan bien conoce, a la que tan bien se adapta. Recuerda cuando estuvo a servir en Madrid, unos pocos meses, y sólo en la Plaza Mayor o junto a Sol se encontraba a gusto. Pero esto es mejor, mucho mejor. Los mozos que la gustan son éstos que la miran ahora, de rostros de hombres, morenos de sol, curtidos por el aire de los campos.

—Ole, morena! La de lo colorao...

Marina aprieta el paso, encendida y satisfecha. Desemboca en la calle principal. En las mesas de las terrazas de los cafés, señoritos y tratantes esperando la hora de ir a los toros. ¡Los toros! De nuevo la comezón de ir a los toros. ¡Bah, tampoco está mal el baile y sin su madre al lado!

—¡Marina!

La Conchi y la María la llaman. Se ríen las tres como locas. Se besan estrepitosamente ante la envidia de unos mozalbetes y las tres emprenden el feliz camino de la plaza. Van cogidas del brazo, un poco provocativas si cabe, con sus escotes cerrados y sus mangas cortas hasta la mitad del brazo. En aquel instante las tres gracias campesinas son más felices que la señorita que desde su balcón las ve pasar con envidia de sus veinte años, de su ignorancia, de su áspero vivir de mujeres pegadas al agro.

En la plaza de Villaclara va a empezar el baile de la tarde, ese baile que el Ayuntamiento organiza como atracción de forasteros de los pueblos limítrofes y al que las menestrales de la villa se tienen a menos de asistir. Julita en seguida se ha fijado en que están allí dos chicos del pueblo: el Venancio y «Chulilla», los dos más bien plantados del lugar.

—¡Mira, Conchi, tu novio!

—¡Cállate, tonta!

Se acercan a ellas. «Chulilla» mira de reojo a Julita y a Marina por igual. Las dos deben gustarle a rabiar, pero él no quiere arriesgar una palabra de más. Pronto se les agrega Vicente, «el pastor». Ya están los músicos en el templete y en el grupo son los cabales.

Marina, sin saber cómo, se encuentra bailando con Vicente, «el pastor». Le gusta ese mozo, pero nunca le ha dicho nada. Es demasiado serio. Y el caso es que ella sabe que Vicente les ha dicho a otros que le gustaría ser su novio, mas Vicente teme a su padre. Marina no tiene más que la casa y las tres fanegas de tierra que le dejó el abuelo; Vicente es rico; cien ovejas valen mucho dinero y su padre además tiene lo menos cuarenta fanegas de secano y «La Remolina», una huerta que da gloria verla. ¿Quién sale lo que puede pasar? ¿No parecía que iba hoy a llover esta tarde y no hay apenas nubes ya en el cielo?

Baila Marina una vez, dos, tres, y más hubiera bailado si no hubiesen los músicos parado de tocar para tomarse un merecido descanso. Vicente la convida a tostones, a caramelos, a churros. Vicente convida a todas ellas. Para eso es el rico del grupo. «Chulilla» ni siquiera hace que va a pagar. Quieren ellos llevarlas al bar, pero no aceptan porque las tres están pendientes de que vengan sus familiares. Vuelven a bailar. Este pasodoble lo baila muy bien Marina.

—¡Marina!

Quien la llama es el tío Claudio. Se desprende de su pareja y va hacia él.

—¿Qué quiere usted?

—Tu madre me manda a buscarte. Ha «vendío» la guarra, y bien. Gracias a mí. Ya me ha dicho que te va a comprar otro vestido. Vámonos.

Marina quiere decir algo a Vicente, pero casi no la deja el tío Claudio, que la apremia para marcharse de allí. A remolque sigue al antipático hombre que le ha venido a interrumpir su diversión.

En la calle del casino, la principal de Villaclara, el tío Claudio se empeña en meterla en un café. Le gustará presumir de que lleva una moza al lado. Después la lleva a los caballitos, a la noria. Marina se deja arrastrar, mientras su imaginación está en la plaza. Ve en los coches eléctricos sólo a Vicente, quien para no desparejar a los otros se anda aburriendo solitario. Cuando al fin encuentran a su madre, se le alegra el semblante. Le dura poco la alegría. Su madre se vuelve a marchar con otras vecinas del pueblo y la deja al cuidado del tío Claudio.

—Vete «descuidá». La Marina queda en buenas manos. La cuidaré como si fuese mi mujer.

Pensó Marina que debió decir «Como si fuese mi hija». Y cuando andaba pensando en cómo se le habían torcido las cosas, el tío Claudio que le pregunta:

—¿Qué te parece, moza, eso de ser mi mujer? A tu madre no le parece mal del «tó»...

Marina, sin saber a qué fuerza extraña obedece, le deja al tío Claudio con la palabra en la boca y se escabulle entre la gente en dirección a la plaza. Al llegar allí busca a sus amigas. No están. Ni Venancio, ni «Chulilla», ni tampoco el que ella buscaba. Vuelve a la calle del casino. Tropieza de nuevo con el tío Claudio, que iba en su busca.

—Mujer, eso no se hace; tu madre me ha dicho que tenga «cuidao» de ti.

—Tiene usted razón, tío Claudio —responde Marina, y le fracasa en los labios una sonrisa. Le sigue sumida en la resignación. Caen gruesos goterones; el cielo está encapotado. La gente de los pueblos comienza a alejarse de las calles céntricas de Villaclara hacia las afueras, preparando el regreso, temerosos de que les sorprenda la tormenta de noche.

El tío Claudio dice:

—Vamos a buscar el carro. Quizás esté allí tu madre.

Marina mira al cielo pidiendo agua, un agua que quiere manar también de sus ojos resignados.

Ilustración: J. Torres Acevedo.

... y Ballet Sevilla

NO-DO

Por FERNANDO RAMOS

TERMINO anoche la actuación entre nosotros del Ballet del Marqués de Cuevas, gran agrupación artística a cargo de la cual ha corrido este año la inauguración del Festival. Nada más delica-io pudo elegirse para abrir esta gran temporada artística de Sevilla ue acaso no ha calado todavía lo suficientemente hondo en la ciudad ilenaria para la que seis años resultan pocos.

La más pura expresión de la danza va a tener este año mplia oportunidad en el Festival. A muchos les ha extrañado la reiteración de ballets en el programa, pero cada noche se va compro-bando cómo es esto precisamente lo que debe dar el Festival, llama-do, en su altura artística, a brindar a Sevilla espectáculos que normalmente no podemos tener oportunidad de ver. Recuerdo que cuando balbuceaba esta gran manifestación de arte, todas las opiniones serias coincidían en que había que traer a Sevilla conjuntos artís-ticos que de otra forma no vendrían a la ciudad. Este año, como nun-ca, la dirección del Festival ha cumplido este objetivo y por eso es, a juicio de toda persona sensata, tan necesario que Sevilla responda a este esfuerzo. El gasto que exhibiciones artísticas de esta natu-raleza ocasionan no puede compensarse nunca, probablemente, con lo que compensa al empresario de espectáculos, local lleno. Pero si no llenamos el local corremos muy bien el riesgo de que llegue a desapa-recer lo que año tras año, en esfuerzo digno de todos los encomios, viene superando un índice creciente de calidad artística.

Es fácil imaginar lo que diría Sevilla si algún día desapa-reciera el Festival. Probablemente ninguna otra cosa originaría tan acerbas críticas ni tan sincero pesar. Por eso es conveniente que pensemos mucho ahora lo que tenemos en nuestras manos y lo que nos es dable conservar, lo que podemos forzar se conserve con nuestra asistencia y nuestro cálido apoyo. Es probable que esta tem-porada no pueda servir de testimonio sobre el interés de Sevilla por el Festival porque es sabido que el programa de estabilización ha surtido un efecto de retracción del gasto, de temor al gasto, an-tes alegremente prodigado. Pero, aun así, se precisa una participación más activa del pueblo sevillano, que si en los tres últimos días ha reaccionado magníficamente ante el gran conjunto del Ballet del Marqués de Cuevas llegando casi a llenar totalmente la glorieta de Aníbal González, en días sucesivos debe aprestarse a una mayor colaboración percatado de la importancia de su asistencia que no tiene sólo el valor de aportación económica, sino, lo que en este caso es más importante, de colaboración y compenetración artística con los esfuerzos de la organización.

Cuando pasen los años, justamente esta temporada de Fes-tival será, sin duda, la que más se recuerde y será precisamente por esta prodigalidad de ballet, la exquisita manifestación de la danza, la interpretación más palpable, aladamente, casi sin materia, de los encantos de la música en combinación con el arte del bailarín. No lo dejemos, pues, para el recuerdo, para la evocación, dentro de algún tiempo, de aquel año del ballet. Este es el año del ballet, por fortuna. Y está en nuestras manos ser testigos excepcionales de ese gran acontecimiento.

El Gobernador civil visitó ayer diversas localidades de la provincia

En el día de ayer, el gobernador civil de la provincia, don Hermenegildo Altozano Moraleda, giró detenida visita a las localidades de Estepa, Lora de Estepa, Casariche, La Roda de Andalucía, Pedrera y Gilena. Le acompañó en su activo recorrido, el subjefe provincial del Movimiento, don Francisco Carpintero Renedo.

Al límite del partido judicial de la zona visitada, el señor Altozano fue recibido por el diputado provincial señor Moriana Fernández, que le acompañó en todas sus visitas.

Nuestra primera autoridad civil sostuvo interesantes cambios de impresiones con los alcaldes y corporaciones municipales de los pueblos visitados, sobre proyectos y obras en curso. Asimismo, el señor Altozano concedió audiencia a las personas que lo solicitaron. Realizó diversos recorridos en las poblaciones visitadas para informarse detalladamente del curso de las obras emprendidas y estudiar la acometida eficaz de aquellas que hay que iniciar.

El Gobernador civil giró visita a las aldeas de Los Perenos y Los Pérez, pertenecientes al término municipal de La Roda de Andalucía. En todos los núcleos visitados el señor Altozano Moraleda recibió vivas expresiones de simpatía.

La festividad de Nuestra Señora de las Mercedes, en la Prisión Provincial

El próximo día 24, en que se celebra la festividad de Nuestra Señora de las Mercedes, Patrona de los cautivos, en la Prisión Provincial se celebrarán varios actos en su honor, que darán comienzo con una misa, y a continuación varios actos de carácter literario y recreativo.

Como gracia especial, en este día se permitirá que los hijos de los reclusos puedan pasar el día al lado de sus padres.

Curso de especialistas de nutrición animal

En el día de hoy, a las once de la mañana, dio comienzo el Curso de Especialistas en Nutrición Animal, que en la Facultad de Veterinaria de Córdoba y bajo el alto patrocinio de la Universidad Hispalense, se desarrollará en el presente Curso Académico.

La lección inaugural estuvo a cargo del doctor Aparicio Sánchez, decano de aquella Facultad y tuvo lugar en el salón de actos del Colegio Oficial de Veterinarios de Sevilla.

TROPEZONES DICE...



—Como conoce las camas, ¡¡así levanta a las liebres!!

Reunión de la Asamblea de olivareros de verdeo

Se confirmaron los precios mínimos fijados para la aceituna gordal y manzanilla

Creación de una cooperativa

Ayer se celebró, a las doce de la mañana, en la Cámara Agraria, la anunciada Asamblea de olivareros de verdeo. El salón de actos y los pasillos de acceso al mismo se vieron abarrotados de una numerosísima concurrencia de cultivadores.

Por acuerdo de la mayoría de los presentes se aceptaron los precios mínimos para la aceituna gordal y manzanilla fina, anteriormente fijados, y se adoptó la decisión de procurar a todo trance que se mantengan en los tratos de venta del fruto a los almacenistas aderezadores. También se acordó acudir a la superioridad en demanda de protección y ayuda en las actuales circunstancias por que atraviesa el mercado del verdeo.

La segunda parte de la Asamblea estuvo dedicada a una amplia discusión sobre la conveniencia, ahora actualizada, de ir a la constitución de una gran cooperativa de productores de aceituna de verdeo, en cuya creación se ponen grandes esperanzas. En el debate intervinieron un gran número de olivareros, que expusieron sus ideas y criterios en relación con tan trascendental proyecto.

La mesa presidencial estuvo ocupada por el presidente de la Cámara Agraria, señor González Valverde; el jefe provincial del Sindicato del Olivo señor Berguillos del Río; presidente del Grupo Sindical Autónomo de Olivareros, señor Alonso Boge; el jefe del Grupo Económico de la Cámara Agraria, señor Moreno Pardo, y el jefe del Grupo de la Aceituna de Verdeo, Comercio Interior, señor Nocea.

El acto se desarrolló dentro de un gran entusiasmo, concluyéndose pasadas las dos de la tarde.

Proyecto de fijación del puente basculante de San Telmo

EDICTO

Don Juan Ramos-Izquierdo, y Reig, capitán de navío y comandante militar de Marina de la provincia marítima de Sevilla.

Por el presente hago saber: Que de acuerdo con lo establecido en el artículo 43 del reglamento para la ejecución de la Ley de Puertos, aprobado por Real Decreto de 19 de enero de 1928, queda sometido a información pública, durante el plazo de quince días naturales a contar de la fecha de publicación del presente en el «Boletín Oficial» de esta provincia, para que cuantas personas o entidades se consideren interesados puedan deponer sobre el «proyecto de fijación del puente basculante de San Telmo en el puerto de Sevilla» redactado por la Junta de Obras del Puerto de Sevilla.

El plano y memoria del indicado proyecto se encuentra de manifiesto en esta Comandancia Militar de Marina, sita en la Avenida de Molini, en horas hábiles de oficina.

Dado en Sevilla a los diecinueve días del mes de septiembre de mil novecientos cincuenta y nueve.

Ejercicios espirituales del cardenal Bueno Monreal

Para realizar ejercicios espirituales se ha retirado al Cerro de los Sagrados Corazones el cardenal arzobispo, doctor Bueno Monreal. Con el prelado seguirán las piadosas prácticas, un grupo de sacerdotes de la Diócesis. Los ejercicios, que finalizarán el sábado, serán dirigidos por el R. P. Benítez, de la residencia jesuita de Málaga.

El 3 de octubre, Fiesta de la Flor

El sábado tres de octubre y como en años anteriores, se celebrará la tradicional Fiesta de la Flor. La Delegación Provincial del Patronato Nacional Antituberculoso, que preside don Hermenegildo Altozano Moraleda, gobernador civil de la provincia, espera la colaboración como en otras fiestas, de los organismos, entidades, postulantes y público en general, para el mayor éxito de la recaudación de este año. El destino íntegro de la postulación irá a engrosar los escasos fondos de los Centros del Patronato, en esta provincia.

La Comisión Organizadora, en la que colaboran todas las autoridades sevillanas, han instalado sus oficinas en la planta entresuelo del palacio de los Duques de Medinaceli, Casa de Pilatos, cuyo teléfono es el 53387, siendo las horas de oficina de 10 a 1 de la mañana y de 4 a 8 de la tarde.

Visitas al Capitán General

El excelentísimo señor Capitán General ha recibido las siguientes visitas:

Excelentísimo señor don José Cuesta Monereo, teniente general jefe del Estado Mayor Central del Ejército; ilustrísimo señor cónsul general británico en Sevilla, don Abington Goodeen, acompañado del vicecónsul de dicho país, señor don Alfred George Battle; don Manuel Mateos Limón; don Francisco Gentil Palomo, concejal delegado de Deportes del Excelentísimo Ayuntamiento de Sevilla; don Mariano Pérez de Ayala, alcalde del Exceletísimo Ayuntamiento de Sevilla; don Alfonso Grosso; don José Barra Domeneq, de la Hermandad Provincial de Alféreces Provisionales; excelentísimo señor don Francisco Clavijo Peñarrocha, consejero togado; ilustrísimo señor cónsul de Italia, don Giovanni Apostoli, acompañado de don Armando Longo; excelentísimo señor don José Antonio Martín Prat y Armesto, general de división; excelentísimo señor don Fernando C[illegible] González, general de brigada de Infantería; excelentísimo señor don Antonio Miranda Guerra, general jefe de la Infantería Divisionaria de la 22 División; don Alfonso F[illegible]ciles Togores; don César García Sánchez-Lucas; don Alonso Sebastión Morales, secretario provincial de Abastecimientos; excelentísimo señor don Angel Ramírez de Cartagena y Marcaida, general subinspector de la Legión; don Manuel Hita Jiménez, comandante jefe de las fuerzas de Policía Armada y de Tráfico de Sevilla; don José Buiza y Fernández Palacios, ingeniero jefe del puerto de Algeciras.

Peatón: El río del tráfico rodado es más fuerte que tú. Marchando por tu derecha y no[...] te evitas caer en él



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Tomás de Villanueva, Enmerano, Digna, Emerica, Iraida, Exuperio, Inocencio, Vidal, Mauricio, Cándido, Víctor, Félix IV, pontífice Santino y Lautón. Misa de Santo Tomás de Villanueva. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Lino, pontífice; Tecla, Sosio, Constancia, Xantipa y Polixena. Misa de San Lino. Rojo.

BESAMANOS.—Las veneradas imágenes de Nuestra Señora de los Dolores, en San Julián; Virgen de la Luz, en San Esteban, y Virgen del Dulce Nombre, en San Antonio de Padua, estuvieron el domingo expuestas a la veneración de los fieles en devoto besamanos, cantándose al finalizar Salve solemne. Hoy finaliza el besamanos a la Virgen de la Merced, de la Hermandad de Pasión, en la parroquia del Salvador.

PARROQUIA DE SANTA GENOVEVA.— Anoche, a las ocho y media, comenzó en este templo un triduo a Nuestra Señora de las Mercedes, predicando el reverendo padre Manuel Martínez Ruiz, S. J. Los días 24 y 25, besamanos de la Santísima Virgen y el 27 función principal.

HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESUS DEL GRAN PODER.—La Bolsa de Caridad de ésta Pontificia y Real Hermandad celebrará, el miércoles 23 a las ocho de la tarde, una Misa de Comunión en acción de gracias a su Amantísimo Titular, por la intención de la Hermandad y de los benefactores de la Bolsa.

Lo que por el presente se pone en conocimiento de todos los hermanos.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES EN PUERTO.—Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Ciudad de Pereira, Campanario, Castillo Montjuich, Castillo Peñafiel, Santiago López, Rada de Motril, Kuski, Cala Bonita, Nuestra Señora del Loreto, Villafranca, Cala Marsal, Melchuca, Nuestra Señora de Valme, Monte Corona, Allobrogia, Cala Virgili, Mina Mari, Playa Dorada, Ita, Zuloaga, Duque del Infantado, Sotón, Cala Gat y los pesqueros: Catón, Carolina y Santiago Rusiñol.

BUQUES ESPERADOS. — Españoles: Daroca, Caruso, Tito Pepe, Navafría, Navahermosa, Cabo Cervera, Cala Mondrago, Sac Badalona, Abando, Plus Ultra, Santa Filomena, Díaz de Solís, Pedro de Valdivia, Farnesío, Sierra Umbría, Primero, Maestrín, Juan Francisco, Juan Riva, Toralín y Prin.

Extranjeros: Exermont, Exceller, Fylgia, Dagan, Kinereth, Port Said, Safi, Almería Lykes, Mimer, Stocksund, y Grundsunda.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 7; Juan Cotarelo, 14; Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Plaza de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del Gran Poder, 22; Avenida Queipo de Llano, 15; Enladrillada, 7; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Arrayán, 15; Avenida Manuel Siurot, 3; Hombre de Piedra, 7; Oriente, 83; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Madre María Teresa, 27 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana: Jesús del Gran Poder, 22; Argote de Molina, 5; Pastor y Landero, 12; Manuel Mateos, 56 (La Barzola). C. Roja; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Barriada de Nuestra Señora de las Mercedes); Heliópolis; Madre María Teresa, 27 (Nervión); Candelaria sin número (Amate).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

868

TOROS

Las corridas de ayer

Triunfos de Gregorio Sánchez, Curro Girón y Ostos

EN LOGROÑO

Logroño, 21.—Segunda corrida de feria. Un novillo de Antonio Martínez, de Tudela, y seis toros de Antonio Pérez, de San Fernando, mansotes.

Josechu Pérez de Mendoza, en el de rejones, se lució como caballista y rejoneador y mató de un rejón de muerte. (Ovación, dos orejas, vuelta y salida).

En lidia ordinaria, Chicuelo II, en su primero, que quedó conmocionado al derrotar en un burladero y quedó resentido, hace faena sin lucimiento y mata de un pinchazo sin soltar, tres intentos, media estocada y otros intentos. (Bronca). En su segundo, faena valiente para una entera. (Ovación y vuelta con algunas protestas).

Curro Girón, en su primero, puso dos buenos pares que se ovacionan. Faena valiente con adornos para pinchazo sin soltar y una entera. (Ovación, oreja y vuelta). En su segundo puso tres pares muy buenos. Faena valiente y ceñida con adornos (ovaciones), para una entera. (Ovación, dos orejas, vuelta y salida).

Jaime Ostos, en su primero, que derrotaba, faena valiente para tres pinchazos, media estocada y descabello. (Silencio). En su segundo, faena buena, que se ovaciona, para una estocada superior y descabello. (Ovación, una oreja y vuelta).

GREGORIO SANCHEZ Y LUIS SEGURA CORTAN OREJA

Valladolid, 21.— Segunda corrida de feria. Tres cuartos de plaza. Buen tiempo. Un toro de Emilio Ortuño y otro de Santos Galache para los rejoneadores Angel y Rafael Peralta y seis de Pérez Angoso. El primero de rejones y el tercero de Angoso fueron aplaudidos en el arrastre.

Angel Peralta tuvo una excelente actuación como caballista y como rejoneador. Pie a tierra descabello al primer intento. (Ovación, oreja y vuelta).

Rafael Peralta, que actuó después de ser arrastrado el tercer toro de lidia ordinaria, remata su brillante faena clavando un rejón de muerte, que dobla al toro. Levanta el puntillero y descabella Peralta al segundo intento. (Ovación, oreja y vuelta).

Gregorio Sánchez, en el primero, en el que se lanzó un espontáneo, consigue buenos pases, casi todos con la zurda. Un pinchazo hondo, media estocada y descabello a la segunda. (Ovación y vuelta). En su segundo, faena variada, destacando los naturales y matando de una gran estocada. (Ovación, oreja y vuelta).

Fermín Murillo, en su primero, faena breve para dos medias estocadas y descabello al segundo intento. (Palmas). En su segundo tuvo una actuación similar a la anterior. Tres pinchazos y estocada. (Silencio).

Luis Segura, en su primero, faena de mucha exposición con un toro peligroso. Dos pinchazos y descabello al séptimo intento. (Ovación y vuelta).

En el que cerró plaza se lució con la capa. Faena valiente y dominadora con pases de todas las marcas, Al apurar la faena resulta cogido, siendo retirado al callejón. Se recobra prontamente y acaba con el bicho de media, un pinchazo y una entera. (Ovación, oreja y vuelta).

La corrida terminó con luz artificial.

ALFONSO VAZQUEZ, BIENVENIDA Y MANOLO SEGURA, OVACIONADOS

Oviedo, 21.—Corrida de feria. Un novillo de Ignacio Sánchez y Sánchez, de Salamanca, y seis toros de la viuda de García de la Peña, bravos, nobles y manejables.

Landete, en el de rejones, puso buenos pares de banderillas y rejones y dos rejones de muerte, siendo cogido tres veces sin consecuencias. Pie a tierra mata de tres pinchazos, media estocada y descabello. (Ovación a su labor como caballista).

La corrida se inicia con un mano a mano entre Antonio Bienvenida y Alfonso Vázquez, por no haber llegado a tiempo Manolo Segura. Sin embargo, se llenó casi la plaza, aunque hubo protestas por haber sido sustituído Pepe Cáceres por Alfonso Vázquez.

Bienvenida, en su primero, puso dos buenos pares. (Ovación). Faena buena para dos pinchazos y una entera. (División de opiniones). En su segundo, faena con la izquierda para media estocada. (Aplausos).

Manolo Segura, que llegó a la plaza al fin con una hora de retraso, pidió perdón al público. En su primero hizo una faena apretada y mató de una estocada algo tendida. (Gran ovación, petición, vuelta y salida). En su segundo estuvo valiente y terminó de tres pinchazos. (Pitos).

Alfonso Vázquez, en su primero, hizo una faena valiente y mata de una estocada grande, saliendo suspendido de tanto atracarse. (Gran ovación, petición, vuelta y salida). En el último hizo una faena de cerca y mató de media estocada. (División de opiniones).

LA ULTIMA DE FERIA DE SALAMANCA

Salamanca, 21.— Cuarta y última corrida de feria. Ocho toros de Salvador Guardiola, de Sevilla, grandes y difíciles. Mala entrada.

Rafael Ortega, en su primero, faena valiente para una estocada buena. (Gran ovación y saludos). En su segundo, faena sin ligar para estocada. (Aplausos).

Solanito, en su primero, faena voluntariosa, pues el bicho está quedado, y mata de una estocada y descabello. (Silencio). En su segundo pone dos buenos pares, que se ovacionan. Faena vistosa, que es ovacionada, para dos pinchazos y una entera. (Aplausos).

Abelardo Vergara, en su primero. hace una faena buena, que es ovacionada, para dos pinchazos y descabello. (Ovación, petición, vuelta y saludos). En su segundo, que era manso, faena de aliño para cuatro pinchazos y descabello. (Palmas al torero y pitos al toro en el arrastre).

Vistoriano Roger «Valencia», en su primero, está valiente, siendo cogido sin consecuencias. Un pinchazo, media estocada y descabello. (Silencio). En su segundo, que era manso y peligroso, hace una faena de aliño y mata de tres pinchazos, una estocada y varios intentos de descabello. El presidente saca el pañuelo cuando el bicho cae. (Pitos al toro y palmas al diestro).

Residencia Sanitaria "García Morato"

Mañana miércoles, día 23, a las siete y media de la tarde, y presentadas por el doctor Sánchez Arroyo, del Newcastle General Hospital, se proyectarán en el salón de actos de esta residencia sanitaria, tres películas en tecnicolor sobre «Técnicas neuroquirúrgicas», rodadas en el Servicio de Neurocirugía de la Universidad de Durban (Inglaterra.)

Al acto quedan invitados todos los señores médicos de esta localidad.

Viajes del S. E. U.

La Oficina de Viajes Universitarios y Juveniles del SEU, organiza el 15 de octubre un viaje a París con salida de Barcelona en ferrocarril, segunda clase y estancia de 6 días en la capital francesa, con precio de 3.000 pesetas, todo incluído.

Para informes e inscripciones en Cuna, 20, teléfono 16834.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Compañía Dramática de Gran Espectáculo Doroteo Martí. 4,30, 7,30 y 11,15. Exito clamoroso de la comedia melodramática de Guillermo Sautier Casaseca. «¡Ama Rosa!» Mayores.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5,30, continua. Clamoroso éxito del delicioso film «Rosas para Bettina». Wylly Birgel, Ivan Desny, Elizabeth Müller. Mayores. Ultimas exhibiciones.
* COLISEO. Perfectamente refrigerado. (25375-21636). 5,30, continua. Segunda semana. Extraordinario éxito. Metro presenta «Festival Tom y Jerry». Lo más nuevo en dibujo y por primera vez en cinemascope. Autorizada. Ultimo día.
* FLORIDA. (52616-52777). Desde las 5,30, continua. Mediterráneo presenta la comedia popular lírico-flamenca «La copla andaluza», con Rafael Farina, Adelfa Soto, Porrinas de Badajoz, La Paquera y otros «grandes» del cante jondo. Gran éxito. Mayores.
* IMPERIAL. (26878). 5. Ultimos días del espectacular y divertido filme «Charleston». (Silvia Pinal, Alberto Closas, Lina Canalejas). Eastmancolor. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533). 5, continua. Clamoroso éxito del apasionante film que le emocionará, «Crimen pasional». Andrée Debar, Frank Villard, Bárgara Laage. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553). Refrigeración electroautomática. 5, continua. Grandioso éxito. «Proa a los mares del Sur». Eastmancolor. Carlos Bohm, Maea Flor. Mayores.
* PATHE. (23490-27946). Desde las 5,30, continua. Del archivo policial al mundo de la pantalla. «Distrito Quinto». Genial creación de Alberto Closas y Arturo Fernández y la intervención del famoso bailarín Pedro de Córdoba. Extraordinario éxito.

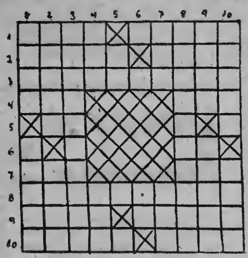
CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5,30, continua. Trepidante y violenta como ninguna. «El aventurero». Dennis O'Keefe. Mayores.
* ALFARERIA. 9. «Un hombre solo». Todos le perseguían por un delito que no había cometido. Ray Milland y Mari Murti. Technicolor. Mayores.
* ANDALUCIA. (52556). 9. El interesante film de emocionantes aventuras «La hechicera blanca». Tecnicolor. Susan Hayward, Robert Mitchum. Autorizada.
* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos y la producción Metro «Brumas de traición», por Clark Gable, Lana Turner y Víctor Mature. Technicolor. Mayores.
* AVENIDA. (Invierno). Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Reestreno de la divertida comedia «Papá se convierte en mamá», con Aldo Fabrizi. Mayores.
* AVENIDA. (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9,15. La dramática superproducción nacional «La loca», con Libertad Lamarque y Ruben Rojo. Mayores.
* CANDELARIA. Desde las 9. Un complemento de las interesantes aventuras de Kit Carson y la extraordinaria película policíaca llena de intrigas y emociones «Unidos por el crimen», por Ruth Roman y Steve Cochran. Mayores.
* BECQUER. (27741). Desde las 5,30, continua. Ritmo trepidante y alegría a raudales en un tema original, «Bombas para la paz». Fernando Fernán Gómez, Julita Martínez, José Isbert, Susana Campos. Autorizada.
* CIUDAD JARDIN. 9. La extraordinaria superproducción policíaca «Los ojos dejan huellas», por Raf Vallone y Elena Barzi. Mayores.
* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón). Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. La interesantísima producción «Odio en las cumbres», por Piero Lulli y Mara Frau. Autorizada. Unico día.
* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. Equipos Westrex. Desde las 9. La divertida comedia «La mujer soñada». Cary Grant, Deborah Kerr y Walter Pidgeon. Mayores. Unico día.
* EVANGELISTA. 9. «Wichita» (Ciudad infernal). Emoción, acción y aventura en un film sensacional. Technicolor, con Joel Mac Crea y Vera Ellen. Autorizada.
* GRAN PLAZA. Desde las 9,15. La emocionante superproducción policíaca «Tras sus propias huellas», por Anthony Kinn. Mayores.
* GRAN PODER CINEMA. 9,15. El gran film «Renunciación». Gina Lollobrígida, Yvonne Sanson. Mayores.
* HINIESTA. Desde las 9,30. Exito de la divertidísima superproducción de mucha risa «Totó busca piso», por el gran cómico Totó. Mayores.
* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9. 1.º La emocionante aventura de Kit Carson «Alarma en Capistrano». 2.º El maravilloso film de acción «Una llama en el espacio», por Humphrey Bogart y Eleonor Parker. Autorizada.
* PRADO. (Pantalla gigante). El más emocionante y violento cinemascope en technicolor. «El caballero de la banda negra». Luchas espectaculares interesantísimas, por Vittorio Gassmann y Anna María Ferrero. Mayores.
* RECAREDO. (Terraza Trajano). 57188. 9. La dramática superproducción «La gran tentación». Doeter Borsche, Ruth Leuwrik. Autorizada. Unico día.
* REX CINEMA. En su nuevo emplazamiento de la Avenida Cruz del Campo, junto a Caterpillar. Desde las 9. 1.º La emocionante aventura de Kit Carson «El fuerte de los desesperados». 2.º El extraordinario film de acción «El ídolo de barro», por Kirk Douglas y Marilyn Maywel. Mayores.
* REX CINEMA. Avenida Cruz Campo, 50. Teléfono 55117. (Pantalla cinemascope). 9,15. Las emocionantes aventuras de «El vagabundo de las islas». Por Robert Newton. Tecnicolor. Autorizada.
* RIALTO. (Refrigerado). 51523. 5, continua. ¡Un gran argumento que le emocionará, divirtiéndole! «Juego de niños». Ana Mariscal, Jorge Rigaud, Juan José Menéndez. Mayores.
* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía). Prado. Teléfono 34611. 9,15. Una película que asombra al mundo por su realismo y enorme acción. «Duelo en el fondo del mar». Robert Wagner, Terry Moore y Gilbert Roland. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.
* SAN TELMO. Desde las 8,45. La extraordinaria película policíaca, llena de emoción, «Enigma de un diario», por Larry Parks y Constance Smith. Mayores.
* SAN VICENTE. (26555). 5,30, continua. Espectacular reestreno preferente. «La reina del ballet». ¡Una sucesión de agradables números cómicos! Belita, James Ellison. Autorizada.
* SANTA CATALINA. Alhóndiga, 43. (54123). 9.15. Tyrone Power y Maureen O'Hara en «Cuna de héroes». Cinemascope y technicolor. Autorizada. Unico día.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). 9. La graciosísima superproducción «El hijo de Rostro Pálido». Bob Hope. Autorizada.
* TERRAZA MIRAFLORES. Avenida Miraflores, 35. Autobús a la puerta. «La gran noche de Casanova», por Bob Hope y Joan Fontaine. Mayores.
* TERRAZA VICTORIA. (16341). 9. 1.º Selección de complementos. 2.º La más famosa pareja de cómicos en la más hilarante película de todos los tiempos. «Un par de gitanos». Stan Laurel-Oliver Hardy. Autorizada.
* TRAJANO. (28443). 5, continua. Exito de la divertida comedia «El inocente». Pedro Infantes, Silvia Pinal. Mayores.
* VENTA ERITAÑA. 9. La grandiosa superproducción en tecnicolor «Maya», con Nadira. Autorizada.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4. (22232). De 7,45 a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Gran éxito del Ballet Internacional «Milos Ristic», con sus dinámicas bailarinas acrobáticas. Czardas, Polkas, Can-Can, etc. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes 10,30 a madrugada. Gran éxito ballet de Charito Morales «Ecos de España». Renovadas atracciones. Dos orquestas. Entrada por consumición. Mayores.

Arabescos



Horizontales.—1: Pueblo de la prov. de Huelva. Costumbres que están en boga durante algún tiempo.—2: Pariente (al revés). Eleves una cosa tirando de una cuerda.—3: Graneros que hacen en Méjico con barro, para conservar el maiz. 4: Onda del mar. Se atreve.—5: Regale (al rev.)—6: Vocal repetida.—7: Repetido, organización en Kenia (al rev.) Onomatopeya con que se representa la voz de la gallina clueca. 8: Díjose de los hebreos porque guardaban religiosamente el sábado.—9: Interjección para animar a las bestias. Denoto alegría.—10: De la calidad del hueso (al rev. y pl.) Medidas de longitud.

Verticales.—1: Que padece locura. Portuguesas.—2: Mazorca tierna de maiz que se come cocida (al rev.) General español del siglo XIX (al rev.)—3: Injuria, agravio.—4: Reme hacia atrás (al rev.) Plural de vocal.—5: Negación.—6: Terminación verbal.—7: Constelación. Parte del río que desemboca en el mar.—8: Estallido o trueno.—9: Infarto de una glándula (al rev.) Sábado.—10: Sonido inarticulado de 5 para manifestar reprobación o desagrado. Te atrevas.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Pilón.—2: Cadáver.—3: Bore. Alar.—4: Or. Za.—5: Tas. Zap.—6: Co. Un.—7: Alambrada.—8: Llorase.—9: As. Sa.

Verticales.—1. Botana.— 2: Coras. LL.—3: Par Cala.—4: Idep. Lomos.—5: La. Pi Br.—6: Ovas. Suras.—7: Nel. Nasa.—8: Razas. De.—9: Rapeta.



¿QUE ADMIRAS?

Solución al anterior

FLEXIBLE Y CORDIAL

Información agraria

Ante la próxima campaña naranjera

El resultado de las cosechas y su orientación comercial

Madrid. (Servicio especial de P. Y. R. E. S. A.) Ya se va acercando el comienzo de la nueva campaña naranjera. Las perspectivas de la cosecha son bastante alagüeñas, estimándose en más de un millón y medio de toneladas. Aunque las tormentas han mermado algo la producción y restado calidad al fruto en algunas zonas, no obstante, la cosecha —conforme con la cantidad antes indicada— es abundante. Los árboles dañados por las tormentas merman la producción durante algunos años y tienen que ser objeto de mayores gastos y especiales cuidados. Con esto, las industrias de zumos y el comercio interior se verán favorecidos este año, al despinar de buenas calidades y más bajo precio, ya que gran parte de la fruta dañada no se podrá exportar por falta de presentación, pero no de calidad.

Las transaciones en árbol están un poco paralizadas, pues los compradores se muestran retraídos en espera de ir conociendo detalles y condiciones sobre el desarrollo de la campaña de exportación. Esto parece un tanto lógico después del dificultoso transcurso de la pasada campaña. Se han hecho algunas operaciones importantes, aunque pocas, pagándose entre las 100 y 115 pesetas arroba, a ojo sobre árbol, las «clementinas»; sobre las 100 pesetas las «satsuna», entre 50 y 55 las «mandarinas», alrededor de las 50 las «salustianas», de 40 a 45 las «navel», de 35 a 45 las «cadeneras» y alrededor de las 30 pesetas las «comuna».

Durante la última campaña se exportaron menos naranjas que en la precedente y con peores resultados económicos. Las causas que determinaron este problema naranjero fueron varias. Se pueden citar como más importantes la abundante cosecha de manzanas en los países europeos consumidores de nuestros agrios; la obligatoriedad que el ministerio de Comercio impuso el mes de enero y con efectos retroactivos para toda la campaña, de que los exportadores venían obligados a entregar el total de las divisas, importe de las operaciones, para su cambio a los tipos oficiales en el INME (Instituto Nacional de Moneda Extranjera). En estas condiciones nuestros exportadores no podían competir con los de otros países que gozaban de libertad de cambio, cuyo valor efectivo era distinto al convencional de los españoles. Aumentó la competencia de los restantes productores de agrios, especialmente de Israel, que cubre un 20 por 100 del mercado; de Africa del Norte, que cubre un 15 por 100 y de Italia, que aunque en naranjas no es fuerte competidor, sí lo es en limones. Por estas causas la campaña de exportación que se avecina debe enfocarse con sentido práctico y realista, porque la competencia será aún mayor que otros años, al disponer los países productores de una excelente cosecha. El incremento de la producción en los países mediterráneos ha hecho que el presidente de la Federación Agrícola de Israel esté dispuesto a presentar una propuesta en el Comité Permanente de Enlace de los Cosecheros de Agrios del Mediterráneo, en el sentido de que suspenda la plantación de árboles, pues de seguir incrementándose la producción al ritmo actual prevé que dentro de cinco años esta producción sea superior a las necesidades mundiales de consumo.

—x—

En esta última semana se han publicado diversas informaciones sobre la situación y resultados de las cosechas, especialmente de cereales, patatas, arroz, etc. Esto que es una gran satisfacción debe ser también motivo de especial interés para —como antes se dice en las naranjas— ordenar, con sentido práctico y realista, el comercio de estos productos. ¿De qué nos serviría una excelente cosecha si luego no hay manera de comercializar sus productos, o hay que malvenderlos a precios antieconómicos? ¿No es esto lo que ha pasado con las patatas, las naranjas, el arroz (que ahora, al comenzar la nueva campaña, aún queda un excedente muy considerable de la anterior, etc.?

En cuanto a la cosecha de cereales, según estas informaciones, la evalúan en un 6 por 100 mayor que la del año pasado la de trigo, y en un 15 por 100 la de cebada. Seguimos opinando, al igual que en crónicas anteriores, que la cosecha no es tan buena a deducir por las noticias que recibimos de distintas regiones. En la zona castellano-leonesa, que se prevía una excelente cosecha y que los labradores se encontraban optimistas, las cosas han cambiado, pues los retrasos originados por las constantes tormentas y lluvias son perjudiciales, y los temporales anteriores han hecho disminuir los rendimientos de trigo y cebada, principalmente en la provincia de Palencia. Si en algunas regiones la cosecha ha salido muy buena, en otras ha sido bastante peor de lo que se esperaba, aun cuando se prevía mala, como ha ocurrido en Andalucía y Extremadura. Y así en la región Noroeste de la provincia de Córdoba el trigo ha salido solamente a 3 o 4 fanegas por simiente y la cebada sobre las 5 fanegas, cuando es un año normal pasó de las 15 fanegas y algunas veces ha llegado a las 30; hasta la paja, que en otras temporadas se regulaba o se cedía a la Papelera del Sur sobre 75 pesetas el carro, este año, como hay muy poca, ofrecen por el carro alrededor de las 300 pesetas. También hay que tener muy en cuenta —y en una crónica anterior se decía— que este año las cifras de entregas de trigo al S. N. T. pueden hacer aparentar una cosecha mejor de lo que es en realidad, ya que los agricultores, ante las apremiantes necesidades dinerarias, por la falta de comercialización de otros productos, entregarán mayores cantidades de trigo, disminuyendo las reservas que otros años dejaban más amplias para piensos y consumo propio.

El aspecto que presentan los olivares es también muy prometedor y se espera mayor cosecha que la campaña precedente. Por la provincia de Jaén hay mucho fruto y, en general, está ya más gordo que el año pasado cuando comenzó la recogida de aceituna. Lo que el propietario de olivos y aceite desea es poder dar salida a la considerable cantidad de aceite que aun tiene en su poder sin facilidad de comercialización.

—x—

Tampoco la ganadería podemos decir que atraviesa un buen momento, y ya a las puertas del otoño las perspectivas son poco optimistas. Aunque el estado de los pastizales es bueno, la montanera se puede considerar casi nula y piensos hay pocos, estando los tenedores muy poco dispuestos a cederlos. Por todo esto y por las dificultades económicas que vienen presionando sobre los empresarios agrarios, éstos parecen dispuestos a deshacerse de gran parte del ganado de vida, con la consiguiente depreciación en las cotizaciones. Los cerdos gordos de 9 a 10 arrobas se pagan por Sevilla entre 52 y 53 duros arroba, de 48 a 52 duros arroba los primales y entre las 9 y 10 pesetas libra los lechones. Por Extremadura se hacen entre los 40 y 70 duros arroba, según clase y peso y los lechones el mismo precio que por Sevilla. Sobre los 46 duros arroba se pagan los agostones en Córdoba y de 10 a 10,25 pesetas libra los lechones hasta de unas 30 libras. Con la baja de unas 200 pesetas sobre los precios del año pasado se han vendido las ovejas primales en Córdoba, pagándose por ellas entre las 500 y 550 pesetas; los corderos esquilados entre las 8 y 8,40 pesetas libra. El vacuno mayor para carne se paga entre 19 y 20 pesetas kilo por Andalucía, y el menor entre las 22 y 23 pesetas; por el Centro y parte de la Península se paga sobre las 19 y 23 el ganado vacuno menor, sobre las 17 y 20 el mayor y sobre las 24 y 28 pesetas las terneras. Los bueyes de trabajo se cifran entre las 24.000 y 30.000 pesetas la pareja; las de vaca, entre 12.000 y 20.000; las vacas de leche continúan con las cotizaciones muy firmes después de la pasada semana en las ferias santanderinas.

—x—

Los mercados de piensos y lanas continúan paralizados; en el primero se hacen muy pocas operaciones, pues ante la escasez en algunas zonas la propiedad se resiste a ceder mercancías; los precios son similares a los de la semana anterior y la tendencia es de firmeza. En cuanto a lanas, los precios cada día son más bajos y no hay compradores. Por la provincia de Córdoba se han vendido algunas partidas a 37 pesetas kilo; por estas lanas pagaban hace dos o tres meses 48 pesetas kilo los mismos compradores. En el mercado internacional las cotizaciones de lana sufrieron una ligera baja, para lograr enderezarse inmediatamente. Debido a importantes compras hechas por Japón y algunos países orientales de Europa, se espera una mayor recuperación en las cotizaciones. Durante la semana pasada comenzaron en Londres las primeras ventas de lana de la actual campaña; la cantidad que se espera comercializar, procedente de los países de la Commonwealth, alcanzará unas 54.500 balas.

—x—

El mercado del vino sigue la misma tónica que la semana pasada. Por la Mancha hay resistencia por parte de los tenedores, que van cediendo a los precios del día, oscilando las cotizaciones entre las 23 y las 24 pesetas. Los vinos buenos se pagan mejor y los más bajos han descendido de 50 céntimos a 1 peseta. Los alcoholes también han perdido algo y se ceden sobre las 28 pesetas. Por la zona vinícola de Extremadura, con el tiempo fresco, el fruto se está haciendo bastante; la cosecha no será tan abundante como se esperaba de no haber llovido tanto. Hay pocas existencias y los precios oscilan entre las 22 y 24 pesetas; alcoholes son igualmente escasas las disponibilidades y los precios a que se vienen pagando son entre las 28,75 y 29,50 pesetas. Por Aragón el mercado está muy firme y los tintos de 16º grados se pagan entre las 30 y 31 pesetas en las zonas de Cariñana y Ribera del Jalón; los alcoholes se ceden a 28,75 pesetas; de claretes no quedan exitencias.—**GRACILIANO HERNANDEZ MARCOS.**

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES



(Marzo 21 a abril 19). Si cumple todos los deberes que se le hayan encomendado con la mayor habilidad posible, sus superiores habrán de apoyarlo y ayudarlo en todo sentido.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Le será posible conocer mañana a cierta interesantísima persona que habrá de ayudarlo, positivamente a triunfar en su carrera. Reciba a sus amistades por la noche.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Mañana habrán de presentársele tantas oportunidades que no sabrá realmente cuál elegir. No deje de ponderar a sus familiares cuando lo merezcan, y ofrézcales toda su ayuda.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Podrá obtener ahora innumerables beneficios para su carrera si conversa detenidamente con sus socios y amigos, a fin de planear sus actividades futuras.

LEO



(Julio 22 a agosto 21). Si presta atención a las ideas de todas esas personas interesadas en su futuro, le será posible adelantar a pasos agigantados. Sea más cooperativo con sus colegas.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22) Gracias a su dinamismo y a su atracción personal le serán extendidas mañana una gran cantidad de invitaciones. Discuta la situación con sus asociados.

LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22). Proceda con la mayor diligencia a fin de poner en orden su hogar y para mejorar su situación actual, a fin de complacer así a sus familiares.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Sus camaradas y sus familiares se hallarán mañana dispuestos sinceramente a ayudarlo a usted para lograr sus objetivos. Trate de resolver cualquier situación desagradable.

SAGITARIO



(Noviembre 22 a diciembre 21). Si adopta una actitud positiva con respecto a todo asunto comercial o financiero, le será posible lograr los beneficios que tanto desea.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Mañana tendrá la oportunidad para declarar sus ambiciones y explicar sus propósitos a personas de gran influencia en el campo de sus actividades.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Mañana deberá considerar cuidadosamente todo aquello que pueda contribuir a acrecentar sus entradas. Adopte todo sistema que pueda ayudarlo a mejorar la situación.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Sea preciso y explícito mañana con sus asociados y con sus competidores. Sus amigos habrán de corroborar sus declaraciones y lo ayudarán a lograr el triunfo que ambiciona.

PROGRAMAS DE RADIO

Radio Sevilla

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «Ama Rosa», novela de Guillermo Sautier Casaseca.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Esta noche no hay nada nuevo.—11: El Club de la juventud.—11,30: «Katiuska», zarzuela de Sorozábal.—12,20: Folklore andaluz.—12,45: Henri René y su orquesta.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.— 9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado la palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,15: Sea usted feliz.—10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias.—11,30: El regreso de Sonia Hansen, novela de E. Jarber.—12: La cesta de la compra.—12,30: La mujer del centauro, novela de José Mallorquí.—1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Festival Internacional de Sevilla. 3,30: Discomanía.—4: Discos dedicados.—4,45: Oro y cieno, novela de Jack Logan.—5: Concierto de la tarde: Concierto en «re mayor», para violín y orquesta, de Brahms.— 6: Valle rojo, novela de María José Mataix.—6,30: Programa del oyente. 7: El angel fugitivo, novela de Pedro Roger.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Ama Rosa, novela de Guillermo Sautier Casaseca.—9,15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: El teatro en la Radio: La señora está loca, comedia de Felipe Sassone, interpretada por la Compañía de actores de Radio Sevilla.—12,30: Música para bailar.—1: Fin de la emisión.

Radio Nacional de España

(Emisora de Sevilla)

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche. — 21,05: Música variada.—Melodías al órgano.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Clarines», revista taurina de actualidad.—23: «Pepe y Mary», comentario dialogado a la jornada deportiva del domingo. — 23,05: Ritmos al piano. — 23.30: Solistas de la ópera. — 24: Bailes de Andalucía. — 0,20: Música bajo las estrellas. — 0,55: «Buenas noche», por Fausto Botello.—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,45 Apertura. — 8,47: «Angelus». — 9: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa. — 9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,36: Horóscopo del día.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.—11: 60 minutos de sonrisa. Sobremesa.—12,15: Música ligera. 13: Su aperitivo con música.—13,35: «Animales y plantas», guión de la Sociedad Protectora.—13,45: El disco recién llegado.—14; Diario local. 14,30: Diario nacional.— 14,45: VI Festival Internacional de Sevilla.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Melodías modernas.— 15,30: El disco dedicado.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—18,30: «Mis nueve vidas en el ejército rojo» (capítulo I).—19: Desfile de estrellas.—20: Diario local.—20,30: «España social», emisión semanal del Ministerio de Trabajo.

Noche.—21: Cartelera en las ondas.—21,45: Retrasmisión desde Radio Vaticano.—22: Diario nacional. 22,18: La noticia al minuto.— 22,30: Dirección prohibida.— 24: Aires de Andalucía.— 0,20: Música bajo las estrellas.— 0,55: «Buenas noches». perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

"RADIO VIDA"

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

20,00: Apertura. Año cristiano.—20,15: Pequeño concierto.—20,30: La Historia en las Ondas.—20,45: Armónica.—21,00: Viajando con música.—21,30: Música selecta.— 21,55: Novedad musical.—22,00: Diario hablado nacional.—22,15: Música variada.—22,30: Vida de Espectáculos. 23,00: Primera historia radiofónica de un arte nuevo.—23.30: Música de películas.—23,55: Lecturas de programas.—24'00: Cierre.

La actuación del Sevilla, juzgada por la crítica madrileña

"Un Sevilla de excelente conjunción, renovado y remozado, que puede aspirar a muchas cosas" (Gilera)

"Estará entre los cinco primeros" (Eduardo Teus)

Ruiz Sosa llevó al equipo hasta las puertas de la victoria (Cronos)

"En buena ley futbolística pudieron llevarse dos, o siquiera un punto" (Juan Deportista)

Los ecos triunfales de la actuación sevillista en el Metropolitano llegan expresivamente al aficionado sevillista a través de los diarios madrileños recibidos hoy en nuestra ciudad. Generalizadas expresiones admirativas en las prestigiosas plumas de los cronistas de la capital, confirman la brillante gestión sevillana en el recinto deportivo de Cuatro Caminos. De estas crónicas hemos escogido para el lector algunos párrafos dedicados al equipo blanco. Helos aquí:



Este fue el primer gol del Sevilla, marcado por Szalay.—(Foto Chaves-Lavin).

GILERA, EN «PUEBLO»

«El juego.—El Sevilla escalonó sus medios. Pepín estuvo colocado en posición retrasada, de protección a la defensa, para cerrar ese espacio. Ruiz Sosa se aplicó a una obra completa, con marcaje directo a Peiró y mayor desenvoltura. Auxiliaron a la pareja media en labor de medio campo los interiores, Diéguez y Pereda, mientras el trío de vanguardia, compuesto por Szalay, Loren y Segurola, cambiaba de posiciones, especialmente Loren y Segurola, muy dinámicos y trabajadores. En zaga, Campanal demostró en seguida su recuperación de forma y la correspondiente elasticidad en los despejes, con sobrada acción para adelantarse a un Vavá dubitativo y lento. Valero se limitó a su papel de ala para cerrar el camino a Adelardo, cosa que consiguió, y Romero fue el menos feliz en este encuentro, pues tuvo dos fallos seguidos al final del primer tiempo que ocasionaron un gol y un semigol. Cerró filas el guardameta Mut, triunfador en Madrid a la primera de cambio. Este fue, poco más o menos, el Sevilla del Metropolitano. Cuando en el segundo tiempo consiguió el Sevilla el 2-1 retrasó claramente a Pereda a la línea media.

Durante el primer tiempo y mitad del segundo operó el Sevilla con vivacidad, alegría y aciertos combinativos. No le dejaba jugar al Atlético y, en cambio, era capaz de jugar él.

El Sevilla ha jugado bien y con nobleza. Se le fue el partido «por muy poco». En tres cuartas partes del encuentro hizo lo bastante como para merecer puntuar, pero las mayores calidades individuales del Atlético en la delantera inclinaron la balanza. Si las individualidades del Madrid sirvieron para vencer al Betis, ahora han sido las del Atlético las que han dado el triunfo sobre un Sevilla de excelente conjunción, renovado y remozado, que puede aspirar a muchas cosas cuando cuente con los hombres hoy lesionados, Achucarro y Agüero.

EDUARDO TEUS, EN «YA»

Con un Sevilla que confirma su buen momento, iniciado la temporada última en la Copa Entonces le dio más que guerra al Madrid, y ahora está más puesto y hecho. Estará entre los cinco primeros. Esa buena impresión nos dejó el domingo con un Pereda, fino interior, sobresaliente en la línea delantera; un Ruiz Sosa, formidable especialmente en el primer tiempo —está un poco corto de entrenamiento y se cansó— y un cuarteto defensivo en juego, con el joven guardameta Mut, muy ágil y brillante y Campanal, otra vez el gran defensa de antaño.

CRONOS, EN «MARCA»

Pero el Sevilla, sin ataque, es un equipo muy coordinado de medios para atrás, y sobre todo tiene en su línea media un hombre que mientras tiene fuerzas es capaz de mantener el fuego sagrado de un fútbol eficazmente defensivo y de inteligente contrataque. Me refiero a Ruiz Sosa. El fue quien llevó a su equipo a las puertas de la victoria, hasta que no pudo más. Por lo visto, muy poco hace que andaba metido en el cumplimiento de sus deberes militares y aun no ha logrado su forma. Mediada la segunda parte, Ruiz Sosa tuvo que arriar la bandera de combate y ya Pepín no fue Pepín, la defensa empezó a hacer agua, Pereda también se hundió y el Atlético quedó dueño de la situación. Pero hasta entonces...

BARREIRA EN «INFORMACIONES»

Respecto al Sevilla, como los partidos tienen noventa minutos, hay que colocar a Campanal, que los jugó igual, por delante de esos sesenta minutos fabulosos de Ruiz Sosa. Mut nos parece un buen meta, al que no deberá tentar la vieja y eterna obsesión de la figura «compuesta». Cumplieron Romero y Valero, y ya hemos dicho que Pepín, que es todo facultades tiene ya menos de las que luciera antes. La delantera, pese a sus fulgores espaciados, nos parece lo más pobre de este «nuevo» Sevilla visiblemente más entonado, pero nulo de remate. Porque Diéguez y Pereda no lo practican, ni el «repescado» Loren ni los extremos, aunque Segurola, favorecido por su talla no frecuente en su puesto, brillara más y fuese más incisivo que su compañero. Hay que aplaudir, y nosotros lo hacemos a este Sevilla más ordenado.

JUAN DEPORTISTA, EN «MADRID»

La confianza de las gentes en el conjunto rojiblanco estaba, por otra parte, harto fundada. Sus éxitos rotundos en el extranjero habíanse confirmado en la primera salida al estadio Insular, con su amplia victoria sobre Las Palmas. La leve incógnita que nos quedaba por descifrar era la diferencia. Salvo que los sevillanos opinaran de distinto modo.

Y, amigos míos, opinaron con tan enérgicas y opuestas razones que en buena ley futbolística pudieron llevarse dos, o siquiera un punto. Si no lo consiguieron, culpen a ese «detalle» de la física preparación que les dejó exhaustos durante el último cuarto de hora. ¡Que también cuenta!

La iniciativa del conjunto sevillano no se inspiró en la segura dirección del medio Ruiz Sosa, instalada al modo y en el lugar del viejo medio centro, sin nadie capaz de darle réplica; pero contando con delanteros veloces, incisivos y valientes, entre los cuales Pereda, Segurola y Loren, por este orden, desbordaban a la defensa local, pese a los esfuerzos del enérgico Grifá, porque la línea media atlética se nos había perdido.



Diéguez, el buen interior sevillista, en una de sus grandes jugadas.—(Foto Chaves Lavin)

El día 4, reunión del Comité Técnico del equipo nacional

Madrid.—Con el fin de designar los jugadores que integrarán el equipo español de fútbol que se opondrá en el Estadio Santiago Bernabeu, al equipo de Polonia el próximo día 14 de octubre, el día 4 del mismo mes se reunirán en el domicilio de la Real Federación Española de Fútbol, los miembros del Comité técnico, señores Costa, Gabilondo y Las Plazas.

La lista de los seleccionados será dada a conocer después al entrenador del equipo nacional Helenio Herrera.—ALFIL.

Golpes francos

No hemos remendado el siete de Madrid ni le echamos una puntada siquiera. Primer encuentro en Heliópolis y primer «atragantón».

Claro que al principio siempre se acusan los fallos. Pero, que se lo pregunten a César y al Elche. ¡Vaya tela, don Helenio!

La verdad es que cada día entendemos menos de fútbol. Creímos que el Las Palmas sería coser y cantar y por poco es descoser y rabiar.

También creímos que era aventurado poner a Mut en el Metropolitano, y Mut fue de los mejores. Ahora que esta vez nos alegramos de habernos equivocado.

Lo que si va en serio es lo de Campanal. Otra papeleta resuelta para don H. H. como seleccionador. Con el esqueleto de portero, defensa central y centro delantero, los demás huesecillos los elige mi tía la del pueblo.

Aparte de la sorpresa de Elche hubo otra en Mestalla. Los «ches» presentaron a los madrileños un arrozal y naturalmente se quedaron con la cosecha.

En nombre de los modestos, demos las gracias al Elche y al Valencia, que nos han demostrado no ser tan fieros los leones como los pintan. El caso es darles con el punto flaco y allí apretar.

Y vaya nuestro sincero aplauso al Recreativo de Huelva. Así se empieza y se hacen las cosas, que estamos deseando ver a los simpáticos onubenses por Heliópolis y Sánchez-Pizjuán. ¿Por que no habría de ser la temporada próxima?

Educación y Descanso

ATLETISMO

Como informamos días pasados, en las pistas del Campo de la Macarena, organizado por la Obra Sindical Educación y Descanso, se celebraron las tomas de marcas para la selección de los atlétas que formarán el equipo que tome parte en la II Semana Deportiva. Las pruebas que fueron controladas por la Federación Sevillana de Atletismo dieron los siguientes resultados:

1.500 metros 1, Herrera Palma, 4 minutos 43" 8/10, Maestranza Aérea. 2, Amillategui, 4' 54" 2/10 Independiente.

400 metros 1, Vicente Flores 58" 8/10, Independiente; 2, Pio Fernández 59" 5/10, Elcano.

200 metros 1, Rafael Salcedo, 25", Independiente; 2, Rafael Berenguer, 26" Círculo Labradores.

100 metros 1, Montoya, 12" 2/10, Independiente; 2, Santero, 12" 3/10, Maestranza Aérea; 3, Andújar, 12" 5/10, Maestranza Aérea.

Salto de longitud. 1, Santero 6 metros 16 centímetros, Maestranza Aérea; 2, Franco 5 metros 57 centímetros, Maestranza Aérea.

Las pruebas fueron presenciadas por el presidente de la Federación Sevillana de Atletismo acompañado de varios federativos.



DEL BETIS-LAS PALMAS

La figura del partido

Rojas, un gran delantero centro a la vista



Fue Rojas la figura del partido Betis-Las Palmas, porque dentro de la actuación irregular que tuvo el equipo verdiblanco —con buen juego en el primer tiempo y desconcierto en la segunda parte—, el nuevo delantero centro bético cumplió a lo largo de los noventa minutos en una tarde de máxima responsabilidad para él porque era la de su presentación ante la afición local.

Se esperaba a Rojas con expectación. Veintidós años, una gran presencia física, internacional siete veces en la selección argentina, buen rematador, jugador con clase y con temperamento... Con todo esto como aval había llegado Rojas al Betis y los aficionados esperaban verlo para comprobar sus cualidades. Y Rojas, en medio de tanta expectación, a pesar de no estar aún en plena forma y a pesar también de jugar resistiéndose algo del tirón que había sufrido en una pierna, no sólo no defraudó, sino que vislumbró unas posibilidades magníficas para el futuro. Demostró, de acuerdo con las referencias que se tenían de él, que es un jugador impetuoso, que se mete en el área con valentía y que es un excelente rematador con la cabeza. Marcó un gol magnífico y estuvo siempre en la brecha cuando tenía que estar. Por esto es justo que se le señale como la figura del partido y pensamos con satisfacción que su rendimiento ha de ser más efectivo en jornadas sucesivas conforme vaya adquiriendo su puesta a punto y se vaya compenetrando con sus nuevos compañeros. Es muy importante en un delantero centro que éste posea, además de clase, valentía y decisión para pisar el área y que sepa tirar a puerta con la cabeza y con los pies. Rojas reúne todas estas cualidades y por ello, cuando alcance su gran forma física y cuando encuentre mejor apoyo en sus compañeros, está llamado a ser una pieza decisiva en el ataque del Betis. Hay en él un gran goleador para la Liga y esto es valiosísimo.

Díganos lo que pueda:

Una actuación irregular del equipo verdiblanco

Entrada magnífica en Heliópolis en la inauguración oficial. Los aficionados no han tenido en cuenta la severa derrota ante el Madrid, y recibieron al Betis con fuerte ovación al aparecer en el campo. Se prometían que verían un buen encuentro con una víctima propicia en el Las Palmas, y en esto quedaron defraudados, pues aunque los puntos quedaron a la verita del Guadaira, el fútbol bético no fue del agrado de los seguidores.

Pero dejemos de nuestra parte el por qué y el cómo de lo ocurrido y vamos a preguntarlo a los espectadores, y qué tienen a la

SEÑORITA MARIA DOLORES ANGULO CAMPANO

Que de buenas a primeras dice que el partido no le ha gustado y lo califica clara y sencillamente de malo.

—¿Por qué ha sido malo?

—Porque en el Betis no ha habido conjunto. No ha existido la línea media y el fallo de ésta lo ha acusado el equipo.

—Los interiores ayudarían a los volantes ¿no?

—No. Ni Xanin ni Del Sol han bajado en busca de balones.

—Entonces, ¿no destacó nadie en el equipo?

—Me gustó mucho Rojas, que creo es una buena adquisición bética. Es incisivo y tiene un impresionante remate de cabeza. Le siguió luego el meta Domínguez, que evitó que los canarios marcaran más.



—De los forasteros, ¿qué dice?

—Que jugaron mejor en la segunda mitad, que fue la peor del Betis, y sobresalieron en el once el meta Pepín y el extremo izquierda.

—¿Y el árbitro?...

—A mí no me pareció mal del todo...

DON JOSE VALDES RODRIGUEZ

La opinión del señor Valdés es interesante, pues se trata de un magnífico aficionado al deporte en todas sus facetas y por ello sus apreciaciones tienen un positivo valor. Le abordamos:

—¿Cuál es su opinión sobre el encuentro que acaba de terminar?

—Siento decir que el partido me ha parecido más que malo, habiéndome producido el Betis una pobre impresión.

—¿Lo ve peor que en la campaña pasada?

—Sinceramente, sí. Menos juego, menos velocidad y peor conjunto.

—Pero habrá habido alguien destacable, ¿no es así?

—Ha sido muy poco. Una afortunada actuación del debutante Rojas; algunas intervenciones de Laso en el primer tiempo y el catalán Grau, que parece que apunta buenas cualidades. Los demás nada.

—¿Y Del Sol?

—El capitán bético, muy por ba-



jo de actuaciones anteriores. Hoy ha estado muy mal.

—Dígame algo de los canarios.

—Empezaron flojos, pero terminaron jugando bien, aunque poco peligrosos ante el área. De entre sus jugadores me agradó mucho Rusiñol todo el partido, luego Pepín en la meta, y en el segundo tiempo la labor de Gámiz.

—¿Cómo actuó Mosquera?

—Su labor fue correcta. Quizás tuviera poca autoridad, ¿no?

—Yo no sé.

MARCO.

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal y los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia.

Esta noche, en Heliópolis, el homenaje de Sevilla a Federico Bahamontes y Guillermo Timoner

Un fastuoso programa ciclista, en el que participan corredores de la talla de Anquetil, Darrigade, Poblet, Van Looy, Suárez, etc.

Esta noche en el Estadio de Heliópolis se inician las manifestaciones de alto rango, que encuadradas en la II Semana Deportiva Municipal, van a tener a Sevilla como escenario. «Fede» Bahamontes recibirá esta noche el primer homenaje de Andalucía para su gesta imborrable sobre las rutas de Francia a través de un magno programa pedalístico, en el que habrán de tomar parte las más rutilantes estrellas del ciclismo mundial, y con él, el mejor «pistard» del momento, campeón mundial de medio fondo, Guillermo Timoner.

Un bien trazado programa dará comienzo con una prueba de eliminación que disputarán las tres «estrellas» velocistas del momento, Poblet, Van Looy y Darrigade, alineándose con ellos en la línea de salida «routiers» de la talla de Raphael Geminiani, Graycik, Scorgelos, Antonio Suárez, Ferriando Manzaneque, Saura, Esmatges y José Gómez del Moral.

Seguidamente se dilucidará un Omnium Internacional con la primera intervención del «Aguila de Toledo» en el programa; frente a Suárez, vencedor de la Vuelta Ciclista a España Jacques Anquetil, el hombre que derribó el inatacable «record» de Coppi sobre la hora, y el británico Robinson, figura de talla en toda prueba internacional.

La segunda parte de este Omnium Internacional se producirá después de la disputa del Gran Premio de Velocidad Sevilla, entre Miguel Poblet, Rik Van Looy, André Darrigade y Guillermo Timoner. Esta carrera de velocistas es una de las más atractivas de la sensacional programación. Esta carrera se disputará en dos series. La serie definitiva será disputada a continuación de la prueba final del Omnium.

En séptimo lugar, por el sistema de persecución correrán la pareja Geminiani-Graycik y la española Manzaneque-Gómez del Moral. A continuación Scorgelos, J. Saura y Esmatges se enfrentarán en un interesante match de velocidad a una sóla manga.

La interesante modalidad de la australiana enfrentará en la prueba final de la primera parte a los protagonistas del Omnium, Bahamontes, Suárez, Anquetil y Robinson.

Como número fuerte del festival pedalístico, se correrá la Pequeña Vuelta a Francia. Carrera de enorme dureza. Cincuenta vueltas al circuito y puntuación por «sprints» cada cinco vueltas. Será vencedor el que más puntos consiga por este sistema o aquel que consiga sacar una vuelta de ventaja. Si bien los velocistas parecen tener mayores posibilidades, la potencia de los rodadores puede imponerse en el logro de esa vuelta de ventaja de muy difícil nivelación. En esta prueba final —«plato fuerte» del programa— tomarán parte todos los «ases» incluídos en la programación.

Sevilla no ha conocido una jornada ciclista de semejante importancia. El añorado velódromo se ha subsanado con la transformación de Heliópolis y la afición podrá ver con todo lujo de detalles la actuación de estos corredores de internacional renombre.

Tenis de Mesa

II TROFEO DELEGADO PROVINCIAL DEL FRENTE DE JUVENTUDES

Lagares, Carrasco y M. Armenta, otros vencedores de grupos.

Continúan celebrándose los encuentros correspondientes a éste interesante torneo, habiéndose terminado ya de jugar los seis primeros grupos. Ya dimos a conocer a nuestros lectores los vencedores de los tres anteriores a los que se unen, Lagares, Carrasco y Mariano Armenta, éste último, tras vencer en un grupo complicadísimo, en el que resaltaron por su clase, cada uno en su estilo, Velasco, Jiménez Lorca y Spencer, aunque éste último, se mostrase muy frío.

En el grupo 5º, Carrasco, disputó la final al jugador del Frente de Juventudes, A. Trigo y en el grupo 4º, Lagares no se vió comprometido.

Quedan por disputarse dos interesantes grupos, jugándose los cuartos de final, el próximo día 23, y las semifinales y final, el día 24, en el mismo escenario donde se han desarrollado todos los encuentros, esto es, en calle Rioja, número 16, locales del Grupo organizador.

El comienzo de todos los encuentros, está fijado para las nueve de la noche.

LAS XII HORAS

El próximo sábado día 26 a las 12 horas de su noche, será el comienzo de Las XII Horas de Tenis de Mesa, que con señalado éxito tiene organizadas, el Frente de Juventudes; tanto los jugadores del Frente de Juventudes, como los componentes del cuadro de jugadores del Círculo Don Bosco, se encuentran perfectamente preparados, tanto en calidad de juego, como en estado físico, toda vez que esta dura prueba se espera castigue físicamente a los jugadores contendientes. En el torneo actual, II Trofeo Delegado Provincial del Frente de Juventudes, se está poniendo de manifiesto la preparación de estos conjuntos, cuyos jugadores están realizando un brillante papel. En la actualidad y en conjunto, se puede asegurar que estos equipos son los más potentes de Sevilla.

Lucha libre

Sensacional reto de Gran Mañas

"Ningún luchador español será capaz de resistir mi presa de cuello"

El pasado sábado se celebró con gran éxito deportivo y de público la interesante velada programada en el Gran Poder Cinema. Número fuerte del programa, combate de mayores atractivos, fue el que disputaron Gran Mañas y Carlos Moll produciéndose el fulminante fuera de combate del joven peleador a los dos minutos escasos de pelea. El combate apenas tuvo historia. Carlos Moll no pudo evitar la demoledora presa de estrangulación y quedó inconsciente. El nuevo éxito cosechado por el gigante sevillano confirma su extraordinario momento de moral y forma. Es verdaderamente irresistible. Confiado en su poderío ha lanzado de nuevo el reto que recogimos la anterior semana. «No existe en España un luchador que sea capaz de resistirme en pie durante cinco minutos». El desafío ha sido recogido inmediatamente por el gigante vasco Zua Zua que en la velada del sábado conquistó brillantes tablas frente a Chausson. Esta pelea se celebrará mañana en el Gran Poder Cinema.

En los restantes combates de la reunión se produjeron las victorias de Benito Galán sobre Navarro, al que encontramos en evidente baja forma; la de Morón sobre Alvarez por puesta de espaldas, tras violenta pelea, y la de Jorge Calvo sobre Tagua también por la misma decisión.

LA VELADA DE MAÑANA

Se ha confeccionado un cartel de auténtica gala para mañana miércoles. Plato fuerte del mismo, es el combate estelar que disputarán Gran Mañas, el «estrangulador» frente a Zua Zua el gigante vasco. La envergadura del nuevo rival del Rafvela sevillano servirá para calibrar las posibilidades de Gran Mañas tras anunciar su reto. Cinco minutos es un plazo muy corto para dejar fuera de combate a un luchador de 120 kilos de peso.

Por si fueran pocos los alicientes que esta pelea presta a la programación, Organizaciones Lauren Postigo presenta un espectacularísimo torneo relámpago que disputarán nada más y nada menos que Jesús Chausson y los tres «grandes» de la cuadra sevillana, Benito Galán, Manolo Navarro y Carlos Moll. Tres ambiciones sevillanas frente a la potencia de coloso y sabiduría de maestro del ex campeón europeo.

Como pelea inicial, se encerrarán entre las dos cuerdas Morón y Urrutia. Dos violentos para quienes los procedimientos antirreglamentarios son la mejor vía para el triunfo. En resumen una velada sensacional a la que mañana dedicaremos el comentario que merece.

Carmen Amaya, siete años de ausencia y de recuerdo

La gran triunfadora del mundo entero siente miedo, mucho miedo, ante Sevilla

Tres noches llevo sin "dormí". Sevilla "chanela" lo suyo de esto y hay que echar el hígado esta noche en el Parque, dice

Siete años se ha llevado fuera de España un vendaval lleno de duendes. Carmen Amaya, embajadora del embrujo, mensaje telúrico de lo más representativamente español, bandera de color y gracia por los cuatro puntos cardinales de la geografía universal, ha vuelto a España. Ha logrado detener el tiempo. Menuda y fibrosa, faraónica en el gesto y la palabra, puro clamor de nervio y gracia, cañí insigne, cátedra viva del baile gitano, regresa a un escenario sevillano. Siete años de ausencia y recuerdo agonizan en estas horas previas al «debut». El Parque sevillano será esta noche el escenario ideal para un reencuentro de ilusiones. Carmen Amaya va a bailar esta noche en Sevilla.

Hotel Madrid. Mediodía. Hemos roto el bien ganado descanso de Carmen. Llegó anoche a Sevilla. Muy tarde. Hubo su mijita de guasa en la etapa hasta Sevilla, muy cerca de Alcalá del Río. Carretera mojada y susto grande. A las dos de la mañana llegó al hotel. A la cama a reposar con los ojos muy abiertos. Le preocupa el «debut». Sevilla guarda celosa sus mejores aplausos y hay que responder por todo lo alto. Tiene anunciada nuestra llegada. Un aviso a la habitación mientras que por el «hall» pasea inquieto y preocupado Antonio Montoya «Chocolate», que esta noche va a cantar por soleares a Carmen Amaya saltando del estrecho «tablao» de El Guajiro hasta los escenarios de Festivales de España.

«Llevo yo mi cruz a cuestas...» Cante de Triana. Carmen viene. Con «Chocolate», el cantaor de la compañía, Rafael Ortega, que acoge de buen grado la nueva competencia. Habrá ensayo esta tarde. El cante y el baile tienen una medida justa. En Sevilla se entiende mucho y Carmen no quiere fallos. Hora fija para la concentración frente a la Plaza de España, últimas instrucciones y adelante.

—Cuando «usté» quiera.

"¿Despedida? No miente "usté" eso". - Día y noche dedicados al baile.-Loli Amaya, Rosita Durán y Trini España, tres fenómenos. - En el cante Manolo Caracol y Antonio Mairena

Una "chosita" en Triana...



Tiene algo que impresiona. Hay misterio en sus ojos tremendamente grandes, en su figura menuda, en su cuerpo seco como el esparto, moldeado a conciencia por el más agitanado baile. Temperamental y tímida a la vez. Habla sentenciosamente y mide todo juicio. No hemos venido a ponerla en aprietos. Sólo a conocer qué dice y qué siente Carmen Amaya cuando faltan pocas horas para actuar ante el público de Sevilla.

—Tres noche llevo sin «dormí». Miedo, mucho miedo tengo. Sevilla «chanela» lo suyo de esto y hay que echar el hígado esta noche en el Parque.

Hay siete años por medio. Públicos extraños la han aplaudido a rabiar. Dándolo todo en cada baile ha encontrado la mejor fórmula para conservarse. A qué hablar de los años que tiene. Ni ella nos lo dice ni nosotros se lo preguntamos. Para qué. Carmen es de siempre. Desde las gradas económicas del Cervantes la vimos bailar una vez y nos impresionó. Ahora, así, escuchándola de cerca, mucho más...

—Esto pesa mucho, ¿sabe «usté»? Día y noche los dedico al teatro. Lo llevo todo. Algunas veces he pensado que debiera buscarme un ayudante. Pero así soy y este temperamento mío me obliga. Y es que me gusta quedar bien donde quiera que actuemos. Si hay fallos no queda más nombre que el mío para cargar con la «responsabilidá».

—¿Muchos años así, Carmen?

—Desde que tenía cuatro. Bailando siempre, estudiando siempre, intentando «mejorá» cada noche. Soy muy celosa «pa» estas cosas del teatro. Hay mucha competencia y no se puede una «dormí» en los laureles que tanto trabajo han «costao» «conseguí».

—¿Tiene usted un sistema de trabajo, de preparación especial...?

—Yo nunca ensayo. Como monto los números, preparo la coreografía, elijo vestuario y «to» lo demás, pues no tengo más remedio que vivir pendiente.

—¿Descanso?

—Ninguno. Trabajo, mucho trabajo. Ahora el poco tiempo que he podido estar en Madrid lo he tenido que dedicar a supervisar el vestuario. Me lo hace uno de Sevilla que es un fenómeno, Redondo. Cosa buena traigo, ya lo verá «usté».

—¿Por dónde esa jira de siete años?

—América del Norte. Mucho tiempo en cartel en Nueva York y etapas por las principales capitales. Después París y Londres, de donde vengo ahora.

—¿Gusta lo nuestro?

—Lo nuestro... nuestro: el flamenco. Interesan los montajes coreográficos de las danzas regionales, pero lo que de verdad les cautiva es el flamenco. Hay sitios, como en Londres, donde se entiende.

—Ha hablado de lo nuestro. Yo pregunto: ¿Qué es lo de Carmen Amaya?

—El flamenco.

—Dentro de él...

—La soleá y la alegría.

Esta noche va a lucirse. «Chocolate» dice bien el cante de la otra orilla del río. La soleá es lo grande. El cante y baile de Cádiz tiene perfiles livianos. Sigue hablando Carmen...

—Pero la alegría que yo hago. Vestida de hombre, donde pueden verse de «verdad» los fallos. No un «vestío», cuatro pasos «medíos» y vuelta a la cola corta.

«Tiriti, tra, tiriti, tra»... Carmen cierra los ojos y parece escuchar el cante de Cádiz. Sus manos se crispan nerviosas. Gesto fuerte, altivo, impresionante... Vuelve a la charla.

Un primer plano de Carmen Amaya, captado esta mañana por Serafín Sánchez del Pando.

—¿Se baila hoy en España?

—Hay mucha gente y muy buena. ¿Cuántos quieres?

Ya estamos metidos de lleno en la charla. Aquí queríamos traerla. Ella es la cátedra.

—Nombre tres.

—Loli Amaya, prima mía; Rosita Durán y una chiquilla de aquí, Trini España. Tres fenómenos.

—¿El cante?...

—Vamos a dejarlo en dos: Manolo Caracol y Antonio Mairena. ¡Aquí hay que descubrirse!

A Carmen le gusta el palique y estamos en un tema que le agrada. Cita nombres, elogia a todos. Humanísima, buena compañera porque no tiene pajaritos en su cabeza ca[illegible].

—Hay buena gente, ¿sabe «usté»? «Pa» mí «tos» son buenos. Cada artista tiene lo *suyo*.

—¿Qué le ha agradado más en su larga vida profesional?

—Sacar artistas. Conmigo han salido muchos que luego han formado compañía. Yo no quiero eclipsar a nadie. A cada uno lo suyo y mucha suerte «pa tos». Esto es lo mío.

—¿Piensa seguir mucho tiempo así?

—¡No miente «usté» eso! El día que llegue la hora —y Dios quiera que tarde mucho— me iré del teatro sin decirle «adió» a nadie. «Na» de cortarse la coleta. Me quedo en mi casa y «s'acabao».

—¿Fuerte?

—Con más fuerza y más afición que nunca. Creo que tengo cuerda «pa» mucho tiempo. Cuando ésta se acabe, ya lo he dicho, a mi casa muy «callá». Mi tomate, mi café y a vivir.

—¿Ilusiones?

—Bailar y que hablen de Carmen Amaya.

—¿Para mañana?

Esperamos que nos hable de fincas, de casas de pisos, de muchas tumbagas de brillantes, del yate. No. Carmen se esconde en su sencillez.

—Una «chosita» en la Vega. Ahí cerca. «Escuchá» el cante de los gitanos y ve a un chiquillo «levantá» los brazos.

Esta es Carmen Amaya. Esta noche van a sonar muy fuertes las palmas de Sevilla para su baile único, para su temperamento gitano. Ritual y única.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ



Carmen Amaya expone sus impresiones a nuestro redactor, José Antonio Blázquez.—(Foto Sánchez del Pando).

EL VINO EN LA ANECDOTA

Existen referencias del vino, tan del hombre de ayer, que no hay certeza sobre si fue éste quien plantó la vid o fue la vid la que plantó al hombre. Yo me inclino más hacia esto último debido a que por entonces no había laboratorios, que yo sepa, y el hombre no la pudo crear. En cambio, la vid sí pudo crear al hombre de cualquiera de sus sierpes inclinadas a la extravagancia del egoísmo plantial. Porque, ¿para qué quería la vid su existencia sin el hombre que la mimase, desbrozando los derredores y consumiendo los jugos de sus espirituales uvas? Quizá nacieron juntos como complemento de la vida.

Sea como fuese, lo cierto es que podríamos completar una biblioteca de más de un millón de ejemplares con lo que del vino se ha escrito, empezando por el Viejo Testamento y terminando con este artículo, y no digamos con lo que no se ha escrito, con lo oral, espontáneo y sin cuido, que es lo bueno. A pesar de esto, de cuanto se ha dicho y decir se sigue, no conozco un anecdotario del vino. Anecdotario como debe ser. Una antología de anécdotas en un libro preciosamente editado e ilustrado con sensibilidad de buen bebedor. Porque la verdad es que de nada se habla tanto como del vino. Marañón afirma que es un reconstituyente de todo el organismo, y Matías Lara, «Larita», demostró que además de placer y de tónico es una adormidera formidable sin los inconvenientes de la anestesia, que priva de beber, que produce malestar general y que insensibiliza, de los nervios, el alma.

Larita, cuando se disponía a que le operasen, rechazaba la máscara del sueño y pedía



vino. Eso sí; exigía vino puro, no moro, como él decía. Cuando estaba a tono, venga de ahí. Que le cortaran las piltrafas que fueren, que le ligaran femorales aunque fuera haciéndoles un nudo marinero. A Larita le gusta el vino vino. En uno de los muchos quirófanos que visitó, cuando pidió «su» anestesia, le contestó el médico.

—¿Qué vino prefiere, mataor?

Y el gordo torero malagueño contestó:

—Vino, señor, vino.

En otro quirófano, un cirujano que le había operado varias veces y sabía su costumbre, al escucharle desde que entró pronunciar la palabra «vino», «vino», le dijo:

—Matías, si me han dicho que eras abstemio.

—¿Quién, yo? Ni lo quiera Dio.

Por si sirve mi modesta contribución para la antología en falta, voy a referir una anécdota de la que fui protagonista.

En casa, a los segadores el vino se lo mandaban en cántaros al Tajo. Una de aquellas mañanas de vacaciones me empeñé y conseguí ser yo el que llevase el precioso líquido a los sudorosos braceros, quienes desde la madrugada venían cortando espigas con la prontitud y el ahinco que todo trabajador ponía entonces. Me gusta montar en el borrico y mi padre consintió después de darme un sin fin de recomendaciones: que no se ladeasen las aguaderas, que si la cincha se aflojaba la subiese dos puntos, que los segadores sin vino no segaban y que el verano lo llevábamos retrasado, amén de algunas amenazas. Di fe de haberme enterado de todo y aseguré llevar el vino «sano y salvo» y «tierrabaja», donde había que llevarlo.

Cargaron los cuatro cántaros de vino, subí en el rocín y dime al camino con alegría sin que debiera lamentar ningún tropiezo. Llegando al rastrojo, ya porque el bruto se asusto del hato que en un ribazo la cuadrilla puesto había, ya porque la pinché en la cruz con una guija, el maldito pollino dio un salto cabriolero y tiróme al suelo. Mientras la bestia corría, las aguaderas se torcieron y los cántaros hiciéronse añicos, regando los surcos secos de tinto sabroso.

Aquellos quince segadores me parecieron el tribunal más severo del mundo. Voces, amenazas, las simples miradas me aturdieron. De haberse perdido la comida, el daño hubiese sido menos.

—Mira el niño lo que ha hecho —dijo el primero que llegó a donde yo estaba cari acontecido—. ¡El niño! ¡¡El niñooooo!! ¡Desgraciado!

Fue entonces cuando supe lo poco que suponía un niño para quince segadores y cuánto cuatro cántaros de vino.

A. ALCAZAR DE VELASCO.

SEVILLA

AÑO XVII

Deposito legal SE. 3.—1958

Núm. 7.841

DIARIO DE LA TARDE

PRECIO: 1,50 Ptas.

MIERCOLES 23 SEPTIEMBRE DE 1959

Hacia el avión atómico

WASHINGTON, 23.—La Comisión Atómica del Congreso ha recomendado, por unanimidad, que los EE. UU. procedan, lo antes posible, a la construcción de un avión propulsado por energía nuclear. La Comisión, que consta de 18 miembros de la Cámara de Representantes y del Senado, señala en un informe que con el aparato en cuestión Norteamérica podría devolver la confianza al mundo sobre sus «capacidades científicas». (Efe).

Cinco figuras internacionales del boxeo, detenidas

Washington, 23.—Agentes del F. B. I. han detenido a cinco figuras internacionales de boxeo, acusados de intentar obtener dinero, mediante fraude del preparador del campeón mundial de los pesos welter, Don Jordán.

Uno de los detenidos, Frankie Carbo, según se ha podido comprobar, controlaba los combates de boxeo desde hace algunos años.—EFE.

España se opuso en la ONU a la admisión de la China comunista

"Es un país que debe ser considerado como agresor", dijo Lequerica

La Asamblea General rechazó la propuesta de la India

Nueva York. — La Asamblea General de las Naciones Unidas ha aprobado una resolución norteamericana sobre la representación china, que dice:

«La Asamblea General,

1. Decide rechazar la propuesta india para la inclusión en el orden del día de su décimocuarta sesión regular del asunto titulado «Cuestión de la representación china en las Naciones Unidas.

2. Decide no considerar en esta XIV sesión regular cualquier propuesta que se formule para excluir a los representantes del Gobierno de la República de China o admitir a representantes del Gobierno Central Popular de la República Popular China».

El primer punto fue aprobado por 30 votos a favor, 41 en contra y 11 abstenciones, y el segundo por 44, 29 y 9, respectivamente.



Lequerica

LA INTERVENCION DE LEQUERICA

Nueva York. — El representante permanente de España en las Naciones Unidas, don José Félix de Lequerica, manifestó en la Asamblea, durante el debate, que la China comunista debe ser «condenada como agresora», y que la Asamblea ha de negarse a tratar este año de su posible admisión en la O.N.U.

El señor Lequerica, que manifestó su apoyo a la recomendación de la Comisión de Procedimiento de que no se debata la cuestión, afirmó también que votaría en contra de la enmienda propuesta por Nepal para que se acepte la propuesta original de la India.

El representante español dijo que la China roja no sólo no ha dado muestras de arrepentimiento por

(Continúa en la 2.ª página)



Resonante triunfo de Carmen Amaya

En el escenario del Festival, en la Glorieta de Aníbal González, obtuvo anoche un resonante éxito Carmen Amaya con su ballet español.

En nuestros grabados, la prodigiosa bailaora durante un momento de su actuación y el cuerpo de baile en uno de los números.—(Foto Miguel).



El Caudillo regresó a El Pardo

El Pardo.—S. E. el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, ha llegado al palacio de El Pardo, a las 21,15 horas, procedente de La Coruña, dando por terminada la jornada veraniega.

A su llegada al palacio recibió la bienvenida del alcalde y de todas las autoridades locales, así como el homenaje cariñoso de la población, que se agrupaba en torno a su residencia, y entre las que figuraban los alumnos del Seminario Seráfico y de todas las instituciones culturales.

El paso de SS. EE. por todas las poblaciones del largo trayecto fue saludado con expresivas muestras de afecto y respeto.

SOLÍS RECIBE A VARIAS COMISIONES SINDICALES

Madrid.—El ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, ha recibido en su despacho de la Organización Sindical a dos importantes Comisiones de trabajadores barceloneses.

Primeramente tuvo un cambio de impresiones con el Grupo del Algodón, del Sindicato Textil, y a continuación recibió a las representaciones sociales del Ramo de Agua, del mismo Sindicato.

Las reuniones con ambas Comisiones duraron más de cuatro horas y los representantes barceloneses, pudieron informar al ministro de todos los problemas que tienen plantados en este momento.

Los comisionados solicitaron a su vez ser recibidos por el ministro de Trabajo, y el señor Solís obtuvo esta audiencia para ellos, que se celebrará mañana por la mañana

Kruschev visitará una granja de Iowa

Le explicarán por qué el doce por ciento de los americanos producen alimentos para todo el país

DES MOINES (IOWA), 23.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, visitará hoy una importante granja de este Estado para investigar los métodos con los cuales el 12 por 100 de la población de los EE. UU. produce alimentos suficientes para toda la nación.

Kruschev proyecta pasar varias horas en las tierras en las que se cultivan grandes cantidades de maíz híbrido y se seleccionan razas de ganado.

El dirigente comunista se entrevistará también con Adlay Stevenson, el candidato a la Presidencia por el partido demócrata en las elecciones de 1952 y 1956; visitará el Centro de Investigaciones Agrícolas de la Universidad de Iowa y finalmente almorzará en la granja «Garst». (Efe).

K. NO ADMITE COMPARACIONES

Des Moines (Iowa), 23.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha declarado que no es justo comparar el desarrollo agrícola norteamericano con el ruso, porque «mientras que en Norteamérica los agricultores están organizados para producir beneficios individuales, los organismos rusos se agrupan en cooperativas para lograr beneficios colectivos».—EFE.

KRUSCHEV Y SU ESPOSA COMEN «PERROS CALIENTES»

Des Moides, 23.—Por primera vez desde que llegaron a los Estados Unidos, Nikita Kruschev y su esposa han tomado el tradicional bocadillo norteamericano conocido por el nombre de «Hot dog» («perros calientes»). El jefe del Gobierno ruso tomó dos y su esposa uno. Previamente, los bocadillos fueron sometidos a un minucioso examen con un contador «Geiger».—EFE.

Se vuelve a luchar en el Tibet

Nueva Delhl 23.—Un periódico local informa que se ha reanudado la lucha entre fuerzas tibetanas rebeldes y elementos comunistas chinos, en algunas regiones del Tibet.

También informa el periódico que los chinos han colocado alambre de espino alrededor de los campos de concentración situados a orillas del río Kyi Chu.—EFE.

Un productor sevillano, campeón en el Concurso Internacional de Modena

Un productor menor de la empresa Construcciones Aeronáuticas de Sevilla, llamado Francisco Narbona Valencia, ha quedado campeón internacional en la modalidad de ajustador en el VIII Concurso Internacional de Trabajo que se ha celebrado en Modena (Italia). En este concurso, como ya se sabe, han participado, además de España, Inglaterra, Alemania, Bélgica, Irlanda, Portugal e Italia, habiendo ganado la representación española diez primeros premios y ocho segundos premios, o sea 18 galardones en total.

EE. UU. intentarán poner en órbita alrededor de la Luna un satélite de ciento setenta kilos

Será dirigido desde la Tierra con posibilidad de rectificar su trayectoria

Si el intento se logra se habrá superado a todos los proyectiles balísticos incluyendo el "Lunik II"

Washington, 23.—Los científicos norteamericanos tratarán próximamente de colocar en órbita alrededor de la Luna un satélite de 170 kilos, dirigiendo su marcha desde la Tierra. Será la primera vez que se utilice, en la breve historia de las investigaciones espaciales, este sistema de conducción a distancia hasta el final de la carrera del cohete. Todos los anteriores vehículos del espacio, incluyendo el «Lunik II», fueron guiados solamente en principio y después siguieron su marcha como un proyectil balístico, sin posibilidad de rectificación.

Uno de los principales propósitos de este lanzamiento norteamericano es precisamente el de probar el nuevo sistema de conducción, proyectado para corregir la marcha del vehículo de tiempo en tiempo y, en el momento preciso, dirigirlo a la órbita que habrá de seguir en torno a la Luna. La utilidad del «Lunik II» como instrumento científico terminó cuando el cohete ruso se estrelló contra la Luna; pero la futura prueba norteamericana, si tiene éxito, proveerá información durante un considerable tiempo. A través de sus transmisores de radio, el satélite lu-

(Pasa a página siguiente.)



EL RECIBIMIENTO DE TOLEDO A BAHAMONTES

Toledo tributó un recibimiento triunfal a Bahamontes, al que vemos aquí saludando a la multitud que le aclama. (Foto Pyresa)

La Revolución de Mao

ALGUIEN ha dicho que Mao Tse Tung se sitúa ante su pueblo como ante una plaga. Las plagas son realidades de imposible eliminación. Usted puede combatir—es la tesis de cierto periodista—las moscas que haya en su casa con DDT; pero las moscas no desaparecerán por eso del mundo. De ahí que Mao y sus ministros afirmaran que el único pueblo que sobrevivirá a una catástrofe atómica será el chino. Morirán millones de chinos; pero el chino como raza, como nación, como pueblo, quedará al final, cuando ya acaso hayan desaparecido los demás pueblos.

La política demográfica china parece responder a esta curiosa tesis. Es una política que ha tenido sus idas y venidas, claro. Así, cuando se abrió la llamada campaña de las Cien Flores—según la teoría de Mao de que dentro del socialismo, caben las contradicciones y la crítica, porque el socialismo se puede realizar por muchas vías— se



Por CEFEOR

abrió paso la idea de estabilizar la población china en quinientos millones. Esta idea parecía aconsejada por Moscú temeroso de la filtración racial china en su propio territorio, especialmente en la zona de Wladivostock. Pero la campaña de las Cien Flores dió paso a la llamada campaña de rectificación. Cada uno había hablado lo que había creído conveniente—dentro siempre de las reuniones del Partido—y habíanse así aclarado las posturas desviacionistas. Se comenzó a eliminar enemigos y a perfilar la verdadera dirección de la política demográfica. En vez de dar marcha atrás había que hacer de China un país de mil millones. Y ahora se dice ya, que cuentan con seiscientos.

Es curioso que en un país de tantos seres humanos, haya falta de mano de obra, a pesar de las prolongadas jornadas laborales de doce y catorce horas. La razón es muy sencilla. China está haciendo ahora obras portentosas: pantanos, canales, desviaciones de ríos, repoblaciones forestales gigantescas, ciudades nuevas... Pero mientras en el mundo estas tareas tremendas se hacen con máquinas allí se hace a brazos.

Es tal el apuro de brazos ante los proyectos colosales y delirantes de Mao—en pugna ya con algunos de sus colaboradores como el doctrinario Chao, segundo del Partido— que las comunas del pueblo han surgido de esa necesidad. En China—se dijo un día el equipo director—hay doscientos cincuenta millones de mujeres que no trabajan. Están dedicadas al hogar. ¿De qué forma hacer que esas mujeres trabajen para la colectividad? Apartándolas del hogar y encuadrándolas en el gran ejército de la producción como obreros-soldados.

La experiencia de las comunas es todavía campesina. En las grandes ciudades no se han establecido aún. El inmenso campo chino, sin embargo, es ya una suma formidable, increíble, de comunas, en las que los ancianos y los niños han sido entregados al cuidado de ciertas instituciones embrionarias, mientras mujeres y hombres duermen en dormitorios colectivos separados, sin más contacto que el que decreta el director de la Comuna, a los fines de la multiplicación de la especie. Esta al menos es la comuna teórica, tal como la describen los periódicos de Pekín y como está mandado en los decretos de agosto de 1958 en que se autorizó su creación «por imperativo de un movimiento espontáneo del pueblo chino, en toda su geografía».

Es posible que el intento encuentre la fuerte y heróica oposición de un pueblo en el que la familia tiene demasiada tradición y raigambre. Se sospechan represiones espantosas y tragedias de dimensiones impresionantes. Pero Mao sigue adelante. Trata así de ir al comunismo integral y dejar atrás a Rusia.

De ahí, el recelo de Moscú de que hablábamos en nuestra crónica de ayer. De un recelo que muchas veces se disimula con una falsa alegría por los éxitos chinos, de que hace alarde Kruschev en este viaje por tierras americanas.

CAMPAÑA DE LUCHA ANTIRRABICA

Los perros no vacunados son considerados como vagabundos y por tanto peligrosos para la salud pública. Procede su sacrificio y así está ordenado por las autoridades sanitarias y gubernativas.

Inauguración en Barcelona del XV Congreso Internacional de Hacienda Pública

Presidió el acto el ministro sin cartera señor Gual Villalbí

Barcelona, 23. — El ministro sin cartera y presidente del Consejo de Economía Nacional, don Pedro Gual Villalbí, ha inaugurado, en representación de S. E. el Jefe del Estado, el XV Congreso del Instituto Internacional de Hacienda Pública, acto celebrado en la Facultad de Derecho.

Participan en él unos 200 especialistas en Hacienda Pública y Finanzas de Alemania, Argentina, Austria, Bélgica, Colombia, Cuba, España, EE. UU. Francia, Grecia, Holanda, Israel, Italia, Japón, Méjico, Paraguay, Portugal, Suiza, Suecia, Checoslovaquia y Turquía.

Durante los días en que se desarrolle el Congreso, se abordarán diversos temas que afectan las finanzas públicas.

Se hunde un pesquero gallego y desaparecen 11 de sus tripulantes

Dos muertos y doce heridos graves en accidente de carretera

La Coruña, 23.—El pesquero de base en La Coruña «Silveira», propiedad de la firma «Soto y Hermanos», que pescaba en las proximidades de Prior, chocó contra las rocas de la costa, yéndose a pique en muy pocos minutos.

Uno de los supervivientes, Domingo Blanco Alfonso, de 25 años de edad, vecino de Arés, que llegó a La Coruña de madrugada, manifestó que la totalidad de la tripulación, en número de 13, estaba dedicada a recoger el aparejo cuando, repentinamente, sintieron un gran golpe y acto seguido vieron cómo el barco empezaba a hacer agua y se iba a pique. Con toda rapidez consiguieron echar al agua un bote salvavidas, en el que se metieron seis o siete hombres. Un golpe de mar lo volcó, y solamente sabe que él estuvo nadando unos minutos, siendo recogido por el motor «Seis Hermanos», también de esta matrícula. Este mismo barco salvó, asimismo, a Manuel León Albite, de 59 años, natural de Muros y vecino de La Coruña, que es el patrón de costa del «Silveira». Los dos supervivientes llegaron de madrugada a este puerto. Al parecer, el choque contra las rocas fué debido a la espesa niebla reinante. Hasta el momento, no se conocen otros detalles de este naufragio; ni tampoco los nombres de los desaparecidos, ni si hay otros pescadores que hayan podido salvarse.—CIFRA.

GRAVE ACCIDENTE DE CARRETERA

Guadalajara, 23.—Dos personas resultaron muertas y 27 heridas, de ellas doce de gravedad, en un accidente ocurrido al coche de línea que hace el servicio Madrid-Teruel, en el kilómetro 114 de la carretera general de Madrid a Barcelona, en las llamadas curvas de Algora.

Hasta el momento se ignora cómo se produjo el suceso y únicamente se sabe que el vehículo se partió por la mitad. Para el lugar del accidente salieron inmediatamente el gobernador civil, ambulancias y personal sanitario.—CIFRA.

MUERTO AL CAERSE DE UN ANDAMIO

Huelva, 23.—Al producirse el hundimiento de un andamio, cayeron al pavimento varios obreros que trabajaban subidos a él, en las obras de un cine en construcción de la barriada de Isla Chica.

Resultó muerto en el acto, Joaquín Pineda Sánchez, gravísimamente heridos Cándido Garrido Fernández, de 32 años y Luis Romero Amaga, de 27, y con lesiones de carácter menos grave, Alfonso Dables Acena, de 20 años.—CIFRA.

Discurso de Lequerica

(Viene de la primera página)

sus pasadas agresiones, sino que continúa perpetrándolas.

«La razón real para no apoyar a la China comunista —dijo el señor Lequerica— es que la China comunista es un agresor que no apoya los principios de las Naciones Unidas. ¿Cómo podrían las Naciones Unidas apoyar a un país que técnicamente está en guerra con la Organización Mundial? No podemos humillar a las Naciones Unidas admitiendo a un país que ha continuado ofendiéndolas. Es un principio que a los delincuentes que han sido condenados se les rebaje la pena si observan buena conducta, pero la China comunista, en vez de dar señales de arrepentimiento, no cesa de escandalizar al mundo con la agresión violenta.»

El embajador griego, Christian X. Palamas, declaró que su país votará también en contra de la celebración de debate sobre la admisión de la China roja. De igual forma se expresó el delegado de Filipinas, doctor Francisco A. Delgado.

El embajador de Islandia, Thor Thors, manifestó que su país se abstendrá de votar, como hizo el pasado año.

EE. UU. intentarán poner en órbita...

(Viene de pág. anterior).

nar podrá enviar información referente a la superficie y estructura de la Luna —incluso de la cara nunca vista—, campos de gravedad y magnético, atmósfera, radiactividad y otros datos de gran interés.

El posible satélite de la Luna será lanzado mediante un cohete «Atlas-Able», en Cabo Cañaveral, en los primeros días de octubre, cuando la Luna se encuentre en una posición favorable.—EFE.

UN OBJETO MISTERIOSO

París, 23.—Los miembros de la tripulación de un avión de la Pan American, que realizó un vuelo desde Nueva York a París, han declarado que vieron un «misterioso objeto luminoso», que parecía ser un proyectil, incendiándose sobre la atmósfera».

Añadieron los tripulantes que el objeto se movía de «Sur a Norte» sobre la costa oriental del Labrador.—EGE.

Granizos del tamaño de naranjas

Llegaron a perforar las chapas de los tapacubos de las ruedas de un coche

Trujillo 23.—La fuerte tormenta caída ayer tarde sobre todo este término municipal sorprendió a un turismo en el kilómetro 240 de la carretera de Madrid a Lisboa, causándole destrozos en los cristales y faros, así como numerosas abolladuras en la carrocería. Algunos de los granizos caídos eran casi del tamaño de las naranjas. Algunos de éstos perforó las chapas de los tapacubos de las ruedas del vehículo.

El pedrisco ha causado importantes daños en los olivares, ya que arrojó al suelo gran cantidad de aceituna. También la huerta ha experimentado pérdidas. Millares de tejas y cristales quedaron hechos añicos y fueron varios los árboles que quedaron desgajados, así como las cabezas de ganado muertas.

Momentos antes de desencadenarse el temporal se apreciaba desde estos cerros una pesada nube como de hirviente vapor. Hasta ahora no se tienen noticias de que hayan ocurrido desgracias personales.—Cifra.

Es ahorcado un soldado americano

Dio muerte en 1950 a un civil coreano

Ft. Leavenworth (Kansas) 23. Un soldado norteamericano de 30 años de edad ha sido ahorcado poco después de medianoche por haber dado muerte el año 1950 a un civil coreano.

John Day fue juzgado y condenado por un tribunal militar en 1951 por el asesinato de Lee Hakchum, de Seúl. Según se tiene entendido, éste es el primer soldado de los Estados Unidos que ha sido condenado a muerte por un tribunal en la guerra de Corea.—EFE.

Peatón: Por tu comodidad y seguridad, marcha por tu derecha; no te detengas en las aceras

Control de tráfico por sistema electrónico

Washington 23.—El control del tráfico en la capital de los EE. UU. ha entrado en la era de la electrónica.

En Washington se acaba de implantar un sistema por el que, a través de un aparato electrónico, se regulan todos los semáforos de la ciudad desde una oficina central. De esta forma se pueden acomodar las luces del tráfico a las necesidades de las diferentes horas del día.

El mismo sistema se instalará pronto en Nueva York, Seattle y Los Angeles.—EFE.

SEVILLANA

El próximo día 3 de octubre se celebra la tradicional Fiesta de la Flor, y muchos enfermos tuberculosos pobres esperan con ansia vuestro donativo, que es postular en esta simpática cuestación.

No dudéis en postular para tan humanitaria obra y acudid, pues, sin demora, a inscribiros en las Oficinas de la Organización de esta Fiesta, que se encuentran instaladas en la Casa de Pilatos, Plaza de Pilatos, número 1, de 10 a 1 de la mañana y de 4 a 8 de la tarde, teléfono 53387.

Comenzó la huelga en Argentina

Buenos Aires 23.—A medianoche (4 de la madrugada, hora española) ha dado comienzo la huelga general de 48 horas que venía siendo anunciada como señal de apoyo a los trabajadores de las industrias del metal. Por lo menos un millón de trabajadores industriales, cargadores de los muelles y otros obreros se cree participan en este paro.

Los trabajadores ferroviarios han decidido quedar fuera de la huelga después de haber celebrado conversaciones con el ministro del Interior, Alsogaray, pero aún no se sabe si, a pesar de este acuerdo, funcionarán normalmente todos los servicios.

Mientras tanto, las fuerzas del Ejército han sido acuarteladas en Buenos Aires y otras ciudades argentinas.—EFE.



El concepto de empresa y la responsabilidad en una tarea común

El problema de España y del mundo entero, decía Solís recientemente ante el IX Curso Etico Social, es un problema de justicia social. Y como más adelante afirmaba, este problema, en gran parte, está ligado al concepto de empresa que requiere una revisión a fondo, una completa transformación.

De aquellos gremios medievales en que la empresa tenía un marcado aire familiar del que aún nos llegan ecos encantadores, la humanidad había de pasar a una egoísta construcción de la empresa, fría, técnica cuando más, propicia a lo que siguió: la lucha de clases, el odio entre las diferentes clases de la sociedad, el afincamiento de un sentido materialista de la existencia que se ha ido dejando sentir pesadamente hasta nuestros propios días.

Por fortuna para nosotros, el Movimiento Nacional y sus postulados de justicia social pusieron fin a la lucha de clases, pero no basta con ello, no basta con que el orden social llegue a la paz; es preciso, también, conseguir la justicia. Y difícilmente podrá conseguirse una justicia social plena y auténtica sin un nuevo concepto de la empresa, sin una nueva construcción ideológica y práctica de la empresa.

En líneas generales, salvo honrosas excepciones que van siendo como plantas piloto de ese futuro deseable, la empresa tiende, con la frialdad de la técnica, a producir el mayor volumen de beneficios con el menor promedio de gastos. Esto por cuanto afecta al lado empresarial. En cuanto al técnico y al obrero, la empresa no es la tarea común, beneficiosa a todos, sino el medio estricto de obtener una remuneración, a su vez, al mínimo de esfuerzo exigible. Aun sin lucha de clases, empresario, técnico y obrero se sienten incluidos en departamentos estancos, separados violentamente en sus intereses, defensores exclusivos de sus respectivos derechos.

Y no es ello un orden social justo. Un orden social justo reclama, por decirlo con las mismas palabras de Solís, «más justicia en las relaciones dentro de la empresa; que haya contacto y verdadera asociación en ella; que el trabajador no se considere totalmente desligado de la marcha y del porvenir de la empresa; que el empresario tampoco se desligue por completo de la vida privada y de las necesidades del trabajador». Es decir, responsabilidad en una tarea común, verdadera cooperación, una común causa de los distintos elementos que constituyen la empresa, lo que permitirá que, al considerar todos la empresa como cosa propia, crezca ésta y distribuya real prosperidad a cuantos contribuyen en la tarea. En este sentido se pronunció muy concretamente el I Consejo Social de nuestros Sindicatos con importantes principios y normas de acción social.

No es posible en nuestro tiempo otro concepto. Es lógico que haya de ir abriéndose paso con dificultad en mentes que tercamente se aferran a su egoísmo, pero no queda otra solución para un orden social estable en su justicia. Y, por cierto, que es una grata solución. Depuestos egoísmos personales, comprendiendo el empresario hasta qué punto es importante para el resultado de la empresa la colaboración técnica y la de la mano de obra, entendiendo, a su vez, técnicos y obreros cómo sólo es posible el logro común a través de la existencia de la empresa, ésta pasa a ser plenamente un empeño conjunto de todos sus sectores y esa responsabilidad compartida conduce al bien social, a un justo orden de cosas que impide ya en lo sucesivo toda posibilidad de roces y fricciones..

Este es el empeño en que ahora ha de cifrar España sus ilusiones y es obligación de todos nosotros contribuir a su realización.

¿Va a acabar el viaje de Kruschev como el "rosario de la aurora?

Conforme el viaje se prolonga, la actitud del pueblo es más acogedora; la de los políticos, más violenta

Los dirigentes sindicales han exasperado a Kruschev que llegó a decir: "Soy el dictador de la clase trabajadora y la protegeré contra la propaganda capitalista"

SAN FRANCISCO. (CRONICA DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL).— A pesar de una sesión de desagravio, dada por el gobernador de California y el alcalde de San Francisco, con un banquete en el que todos fueron piropos y finezas, el viaje de Kruschev por los EE. UU. todavía tiene probabilidades de acabar como el Rosario de la Aurora. Kruschev aprovechó la coyuntura para proponer, tan formal como extentóreamente, un pacto de no agresión, de paz y de cooperación entre los EE. UU. y la URSS.

Las cosas habían llegado a ponerse feas en Los Angeles, donde la falta de tacto diplomático del alcalde, Norris Poulson, más las bromas, tal vez un poco pesadas, del presidente de la 20th Century Fox, Spiros Skouras, exasperaron al visitante soviético hasta el punto de obligarles a amenazar con hacer la maleta y marcharse a su casa. La amenaza de Kruschev fue tomada en serio por el Departamento de Estado, con quien, por otra parte, se puso en contacto ayer Henry Cabot Lodge para advertir que sería conveniente hacer algo que permitiese evitar o paliar los continuos ataque de que ha estado siendo objeto Kruschev por los dignatarios locales y por los interlocutores en los coloquios abiertos. El dirigente ruso se estaba forjando la sospecha de que tales muestras de antagonismos estaban instigadas por el propio Gobierno norteamericano. «En mi país —le dijo ayer Kruschev a Cabot Lodge— los alcaldes saben comportarse y si no saben, el Gobierno les enseña».

Como resultado de la gestión de Mr. Lodge, el presidente Eisenhower, que había hecho el 10 de septiembre un llamamiento al pueblo norteamericano para que tratara a Kruschev con la cortesía con que Nixon había sido tratado en Moscú, renovó ayer el llamamiento en el mismo sentido, en el comunicado dado a través de su secretario de Prensa. Pero la petición presidencial no ha impedido que aquí, en San Francisco, George Meany, presidente de los poderosos Sindicatos Afl-Cio, en una resolución tomada hoy por la Convención que se celebra en esta ciudad, haya declarado que «Kruschev ha sido más truculento y exigente en su agresión que Stalin». En un llamamiento personal a los 900 miembros de la Convención del Afl-Cio, George Meany ha dicho: «No hagáis caso del cautivador Kruschev, que se lanzó sobre San Francisco el domingo con una gran sonrisa y un saludo de triunfador. En lugar de ésto, acordáos del beligerante dictador comunista que declaró en Los Angeles el sábado que los cohetes y las rampas de lanzamiento estaban listos».

El influyente diario «San Francisco Examiner», recogiendo la posición de Meany, ha salido hoy con un título a toda plana que dice: «Kruschev, más brutal que Stalin». George Meany se negó a asistir a la reunión de líderes sindicales con Kruschev. En su ausencia, la reunión estuvo presidida por Walter Reuther, presidente del Sindicato de Obreros de la Industria Automovilística, también muy poderoso. Aunque Reuther es más moderado que Meany en su actitud hacia la visita de Kruschev, las cosas tampoco anduvieròn demasiado diplomáticas en esa reunión. Los dirigentes sindicales exasperaron a Nikita, hásta el punto de hacerle pegar un puñetazo en la mesa: «¡Yo soy el dictador de la clase trabajadora y la protegeré contra la propaganda capitalista!» Esto lo dijo en respuesta a la pregunta de por qué la URSS interfiere las transmisiones de la Voz de América a Rusia.

Conforme avanzaba el viaje de Kruschev, hasta llegar a San Francisco, han ido ocurriendo dos cosas contrapuestas: Por un lado, la recepción externa, que en Nueva York llegó a manifestaciones de violencia, se ha ido mejorando, siendo menos violenta en Los Angeles y francamente cordial o calurosa en San Francisco, simultáneamente la virulencia y la falta de respeto y de buenas maneras en los diálogos públicos televisados —al estilo del que Kruschev sostuvo con Nixon en la cocina de la Feria de Moscú, pero infinitamente más agresivos— se han ido acentuando.

La tormenta comenzó a fraguarse ya desde el primer momento en el Club de Prensa, de Washington, donde se le hicieron a Kruschev unas preguntas. Los que las hicieron han podido argüir que lo que se le venía a imputar en ellas a Kruschev era cierto. Pero precisamente por eso resultaban más ofensivas, ya que la verdad al que tiene algo que esconder le ofende más que la mentira. Pero aquí se tiene la teoría en muchos sitios de que Kruschev es un invitado del presidente Eisenhower y no de la gente que a la hora de votar lo eligió Presidente, pero que a la hora de invitar a estadistas extranjeros no se siente comprometida por las decisiones de ese mismo Presidente. Tampoco ésto lo pueden comprender los rusos.

En Los Angeles, al acabar el almuerzo ofrecido por Hollywood a Kruschev, el presidente de la 20th Century Fox creyó conveniente darle al primer ministro soviético una conferencia sobre lo que es la democracia norteamericana y lo paradisíacamente que vive aquí el obrero, mucho mejor y con más oportunidades que en la URSS. Por ejemplo, él, Spyros Skouras, que había comenzado a trabajar en Grecia cuando apenas tenía doce años y que llegó a los EE. UU. a los diecisiete años con las manos en los bolsillos, había triunfado trabajando y era ahora millonario. ¿Se podría decir otro tanto en la Unión Soviética? El desafío de Souras desató el siguiente diálogo, inconcebible para un Jefe de Estado en visita oficial a un país:

Kruschev.—Había concebido la idea de hablar sobre otras cosas, pero mi hermano griego, este de aquí, me ha hecho cambiar de pensamiento. Yo no quería que mi discurso se desarrollase en esta dirección porque pensé que quizás ustedes podían sospechar que me quería aprovechar haciendo propaganda de nuestro estilo de vida y que quería arrastrarles a todos ustedes a abrazar mi filosofía. Pero ya que lo desean les doy la bienvenida. Por favor, vengan conmigo, que les vamos a dar nuestros tradicionales pasteles rusos. Lo que usted ha dicho (volviéndose a Skouras) de que empezó a trabajar a los doce años, es muy impresionante. Pero a mí no me puede usted sorprender con eso. Porque si quiere usted saber quién soy, le diré que comencé a trabajar tan pronto como aprendí a andar. Hasta la edad de quince años trabajé como pastor. Fuy pastor de ovejas. Luego apacenté vacas para los capitalistas. Después de esto trabajé en una fábrica para un alemán. Más tarde trabajé en una mina de propiedad francesa. También trabajé en una fábrica de productos químicos cuya propiedad era de unos belgas. Y ahora soy primer ministro del gran Estado soviético. Y en modo alguno me avergüenzo de mi pasado porque todo trabajo es digno de respeto.

Skouras.—¿Cuántos primeros ministros hay en Rusia?

Kruschev.—¿Cuántos presidentes hay en los Estados Unidos? Pero le contestaré su pregunta. Tenemos un primer ministro del Gobierno central que yo represento. También tenemos quince Repúblicas de la Unión, cada una con su Gobierno, lo que hace quince primeros ministros más. ¿Tienen ustedes tanto como eso?

Skouras.—Tenemos dos millones de presidentes de los dos millones de compañías anónimas norteamericanas.

Kruschev.—Aquí está Tikhonov, que dirige el Consejo Económico de Dnepropetrovsk, bien. Camarada griego, ¿no es esto bastante para usted?

Skouras.—No, eso es un monopolio.

Kruschev.—Es un monopolio del pueblo. El Tikhonov no posee más que los pantalones que lleva puestos. Ahí está Yemelyanov (señalando al citado). Era un obrero. Ahora es un científico eminente. He aquí un presidente para usted.

Skouras.—No: usted le conoce, trabaja para usted.

En este punto, Kruschev dijo que «cada cual debía guardarse esas cosas para sí mismo» y cortó la conversación, prosiguiendo con un discurso en el que, tratando de ser conciliatorio, ya no pudo conseguirlo porque su ánimo estaba hirviendo como un volcán. Para terminar, después de haber hecho un elogio de Hollywood, Kruschev dijo:

Kruschev.—Ahora mismo se me ha dicho que no puedo ir a Disneylandia. He preguntado por qué, si es que ustedes tienen escondidas allí trampas para lanzar cohetes. Yo no lo sé. Pero escuchen ustedes. Escuchen lo que me han dicho: «Nosotros —lo que quiere decir las autoridades norteamericanas— no podemos garantizar su seguridad allí. ¿Qué pasa? ¿Hay allí una epidemia o el cólera, o algo así? ¿O es que los "gangsters" se han apoderado del lugar y pueden destruirme?

Pero vuestros policías son tan fuertes que pueden levantar un toro cogiéndolo por los cuernos. Yo digo que me gustaría mucho ver Disneylandia, pero ellos dicen que no pueden garantizar mi seguridad. ¿Qué tengo que hacer entonces? ¿Suicidarme? Esta es la situación en que me encuentro yo, vuestro huésped. Para mí tal situación es inconcebible. No puedo encontrar palabras para explicársela a mi pueblo. Vengan ustedes a mi país. Yo acompañaré personalmente a cualquiera a todas partes y ningún huésped extranjero encontrará nada que no sea respeto. Yo pensé que podía venir aquí y no tener que sentarme a sufrir el calor de un coche cerrado. Creí que podía venir aquí como el huésped del libre pueblo americano y la situación en que me encuentro no puede evocarme más que una profunda desilusión.

Después de esta gran violencia de mediodía, vino la sesión de la noche con el alcalde de Los Angeles, Norris Poulson, que había tropezado ya por la mañana con Nikita Kruschev, al meter en el coche que les traía desde el aeródromo a un judío ruso de Rostov que había luchado contra la revolución bolchevique y había emigrado luego a Norteamérica. El alcalde explicó más tarde que como este judío es amigo suyo y habla ruso, le había metido en el coche por hacerle un agasajo a Kruschev.

Por la noche, después de la cena en la que Kruschev era su invitado, el alcalde Poulson se levantó y dijo poco más o menos: «Usted ha venido a Los Angeles a aprender algo de nuestra ciudad y de nuestra manera de vivir. Muy bien. Yo voy a decírselo todo. Los Angeles tiene tantos habitantes, tantos automóviles, tantas millas de calles pavimentadas, tantas casas, tantos aparatos de televisión, tantas radios. Aquí se vive democráticamente y la gente es libre de pensar y decir lo que quiera. Yo he sido elegido dos veces en elecciones libres teniendo frente a mí a otros cuatro candidatos. Esta es una gente pacífica, pero sabe defender sus libertades y sus instituciones y cuando es necesario sabe pelear. Por eso usted no nos va a enterrar. Ni usted nos va a enterrar a nosotros ni nosotros le vamos a enterrar a ustedes.»

Digo que el alcalde habló poco más o menos de esta manera, porque no tomé notas confiando en que el texto literal de su discurso, si me hacía falta, lo encontraría en seguida en los periódicos. Pero fue tan diplomático el alcalde de Los Angeles que ni siquiera la libérrima Prensa norteamericana ha publicado su discurso.

Fue cuando Kruschev amenazó con hacer la maleta y marcharse a Moscú inmediatamente. La amenaza, en una atmósfera de enorme tensión y en un ambiente que de no implicar cosas de tanta trascendencia para la Humanidad podría calificarse de grotesco, fue tomada en serio por el Departamento de Estado, quien está tratando ahora, a través de Cabot Lodge, que los dignatarios locales con los que todavía tiene que enfrentarse Kruschev en el resto de su recorrido refrenen sus maneras y suavicen su actitud hacia Kruschev. La idea de nombrarle a Kruschev una escolta encabezada por un hombre como Cabot Lodge fue de Nixon y se concibió al principio como una medida de precaución para que cualquier abuso que pudiera cometer Kruschev en sus discursos fuese replicado por Lodge sobre la marcha. Lo que ha ocurrido sobre la marcha es que se ha invertido el papel de Mr. Lodge, quien en lugar de oponerse a Kruschev tendrá desde ahora la misión de protegerle de la extraña, peculiar y a veces excesivamente calurosa hospitalidad norteamericana. Aunque la sesión de esta noche en San Francisco es una muestra de que el embajador Lodge ha entrado en acción como protector de Kruschev, yo todavía en este momento no apostaría mucho a que el viaje de Kruschev a los Estados Unidos no acabe, por último, como el rosario de la aurora.

RODRIGO ROYO

EL FESTIVAL

Triunfal presentación de Carmen Amaya que entusiasmó al público sevillano

El Festival Internacional, abrió anoche sus brazos al retorno de un torbellino de luz y gracia. Después de siete años de ausencia la emperadora de bronce bailó de nuevo en Sevilla. Exito absoluto, total, inolvidable. El solo anuncio de su nombre dejó sin un hueco libre el amplio espacio de las representaciones. Su estilo único, su entregada presencia, alborotó e hizo brotar las más expresivas aclamaciones. Carmen Amaya triunfó por todo lo alto y, con ella, su agitanada y bien conjuntada compañía de divos flamencos. Y era difícil, verdaderamente, mantener el tono de las versiones balletísticas del Marqués de Cuevas, para una Compañía como ésta de la prodigiosa gitana tan distinta, tan diametralmente opuesta en lo expresivo de la danza. Carmen Amaya bailando por lo derecho, sin adulteraciones fáciles para ganar públicos extraños, rompió el fuego hasta superar el nivel artístico de esta edición de los Festivales en Sevilla. Noche de gala para el cante y el baile gitanos y un estilo único en la escena. Personalísima, admirable de expresión, sencillamente genial, mostró las distintas facetas de su arte. Temperamental en el «Embrujo del Fandango», justísima en su admirable zapateado de «Las Bodas de Luis Alonso», arrebatadoramente valiente en la estampa de las bulerías, alcanzó su más expresivo perfil de artista genial acompañando el cante de Tomás Pavón en la voz y duendes de Antonio Montoya «Chocolate». Fue admirable esta estampa. Carmen con bata de cola blanca de 5 metros de largo, sintió el tiempo medido de los tercios para bordar, irreprochablemente el más airoso de los bailes gitanos.

Se encadenaron las ovaciones desde el preludio de «La Revoltosa», ajustadamente interpretado por la Orquesta de Cámara de Madrid; hasta las alegrías finales de Carmen Amaya, broche de oro para la representación. La fina presentación de «Goyescas» encontró feliz continuación en el «Bolero de la Cachucha», de Currás; las «Seguidillas», de Albéniz; «El toreador y la andaluza», de Rubinstein, y en el finísimo cuadro castellano de «Las hojas verdes», admirablemente coreografiado para el arte de Isidoro López y Carmen Mota. Cerró la primera parte del programa «El baile y boda de Luis Alonso», interpretado por toda la compañía.

En la segunda parte, de clara intención popular, nos trajo una agradable y delicada versión de las malagueñas. A continuación, Carmen cantó y bailó por bulerías. Anteriormente habíanlo hecho varios de sus bailarines, siguiendo el cante de Rafael Ortega. Estampa de enorme fuerza nos la brindó Azorín con su montaje coreográfico e interpretación de «Aires de Zaragoza». Un irreprochable solo de guitarra de José Motos —no interpretó las anunciadas seguiriyas— elevó el tono del enardecido ambiente para desembocar en el «explosivo» final de las alegrías interpretadas por Carmen Amaya.

En el éxito del «ballet» destacaron, naturalmente, sus protagonistas. Además de Carmen, triunfaron Carmen Mota, una chica de Santander que habrá de sonar muy fuerte en el baile clásico español; el baturro Azorín, un jovencísimo «bailaor» que entusiasmó en la estampa por bulerías; «Chocolate», al que nos gustaría oirle cantar a Carmen por seguiriyas, y los guitarritas Motos y Heredia. La Orquesta de Cámara de Madrid, muy ajustada, bajo la batuta del maestro Angel Currás.

En resumen, una presentación triunfal de Carmen Amaya y su «ballet», que enalteció justamente al entendido público sevillano que había abarrotado la Glorieta de [illegible] González.

CHISMORREOS

Y la apoteósis. Carmen Amaya fue el delirio. Una hora antes de empezar el espectáculo fuí a Heliópolis. Los ciclistas estaban asombrados del casi-vacío que registró el «Criterium». Antonio Suárez, el vencedor de la Vuelta a España, me dijo:

—No me extraña el poco público si es que se presenta Carmen Amaya. Yo, de buena gana dejaría la bicicleta y hasta mi «caché» por verla. ¿No durará el espectáculo hasta después del criterium?

TRADUCCIONES

Manolo Castellanos me enseña un programa francés de la compañía Carmen Amaya. ¿Saben cómo le llaman allí a «La revoltosa»? Pues «Tourbilloumante», que no tiene nada que ver. A «El sombrero de tres picos» le titulan «Le tricorne». Tomemos ejemplo y no hagamos el «snob» al pronunciar en otro idioma las obras francesas, inglesas etc., que aquí nos llegan.

REALITO

Estaba asombrado «Realito», a mi lado, presenciando la reaparición de su ex discípula. «Yo —me dijo— la bauticé como «la bailarina eléctrica». El hombre que inventó la electricidad lo hizo porque Carmen aún no había nacido. A esta chica no había nada que enseñarle en las clases. Fíjese, ¡qué majestad tiene!»

ESPECTADORES

Nadie quiere quedarse sin presenciar la actuación de Carmen Amaya. Ha hecho alto en Sevilla la gran Lola Flores que, junto con su esposo Antonio González y sus hermanos Carmen Flores y el jugador Isidro acudirán esta noche a aplaudir al torbellino hecho danza.

Nuestro aplauso para Juan Antonio Agüero. Sus dos mejores títulos: guitarrista excelente y hombre modestísimo. Es el guitarrista que oculta la cara tras la guitarra y que, como por arte de magia, desaparece de escena a la hora de recibir aplausos.

¡CARMEN!

Esta es sección informativa, no crítica. Por lo tanto, consignamos el éxito a título puramente descriptivo. Y, como final por hoy, una exclamación de una espectadora emocionadísima, a la que le caían lagrimones. No supo decir más que ¡Carmen! Después explicó. «La tensión en que nos pone esta mujer no es apta para cardíacos».—MIMO

Mayores facilidades para el estudio de la música

NOTA DEL CONSERVATORIO

El Conservatorio Oficial de Música y Declamación, con el fin de dar mayores facilidades al público, y teniendo en cuenta que muchos niños y jóvenes que estudian en colegios y en Institutos, encontraban dificultades de horario para atender a ambas enseñanzas, ha organizado para el próximo curso varios turnos de clases de Solfeo, en distintas horas del día, pudiendo elegir los alumnos el turno que prefieran con arreglo a sus otras ocupaciones escolares. El plazo de matrícula terminará el día 30 del actual, y las clases comenzarán en los primeros días de octubre.

Progreso para todos los sectores

Ante sus paisanos, que le rendían un fervoroso homenaje de gratitud y admiración, Franco pronunció el domingo un breve y enjundioso discurso en el que destacó algunos aspectos de nuestra actualidad muy dignos de notar.

El singular acierto de Franco cuando se dirige a nuestro pueblo es que sabe enlazar el presente con el pasado, las realidades ya conseguidas y las causas que las hicieron posibles, con el orden futuro, todo ello dentro de un equilibrio de construcción ideológica que automáticamente nos hace pensar en la gran visión política del Caudillo. Es decir, que nunca lo inmediato tiende un velo sobre lo que fue o lo que será. Pasado, presente y futuro están en el pensamiento de Franco siempre como esa unidad real que son, en definitiva, en la vida de un pueblo.

De aquí que cuando Franco va a exponer a estos sus enardecidos paisanos lo que ellos mejor pueden entender, el avance de nuestra flota, la incorporación de los hombres del mar a los beneficios de la transformación nacional operada por el Régimen, ese sentido de unidad de la trayectoria del país le hace establecer dos cosas que no se refieren exclusivamente al presente: que el Movimiento Nacional no fue un Movimiento que viniera a redimirnos eventualmente del comunismo, sino a traernos una continuidad que aspira a trnsformar a nuestra nación en beneficio y servicio de todos los españoles y que esta obra política no puede ser obra ni de un sólo hombre ni de una generación, sino que tiene que proyectarse en el futuro durante varias generaciones para, con la unidad y la firmeza, enraizar el porvenir de nuestra Patria.

He ahí cómo un tema aislado, el enfoque de un sólo aspecto de los muchos y complejos del panorama nacional, conduce a Franco a un examen de principios y a una proyección de futuro. Y, en verdad, que sólo este criterio unitario, esta regla de medir, esta visión política permanentemente constructiva, es lo que puede permitir no sólo el bienestar accidental de esta o aquella parcela de la comunidad nacional, sino el logro definitivo de ese bienestar para toda la sociedad española.

De ese sentir unitario es elocuente ejemplo el nuevo impulso de nuestra flota pesquera y la situación hoy de nuestros hombres del mar. Haciendo avanzar todos los peones en la misma línea, Franco ha logrado que lleguen también a esas humildes capas sociales que tradicionalmente constituyeron los pescadores, los beneficios de una legislación social, de una modernización de la técnica y, en definitiva, de un más alto nivel de vida haciendo compartir a una amplia zona de nuestra sociedad los beneficios que esta gran transformación nacional a que venimos asistiendo ha creado.

Y es ésta, por cierto, la única forma de que nuestro país alcance todos sus objetivos plenamente que, aunque no sean, como dice el Caudillo, obra de una sola generación, sólo pueden lograrse si se tiene este criterio de unidad, esta permanente atención a todos los sectores de la vida nacional para que el avance sea regular y uniforme, sin provocar desniveles entre una zona y otra, aunando a todos en la tarea común de hacer más grande a España, pero llevando también a todos la compensación de los beneficios inmediatos posibles en esta lucha que el pueblo español tiene entablada para conseguir su firme prosperidad.

Programas de Radio

Radio Sevilla

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Ama Rosa, novela de Guillermo Sautier Casaseca.— 9,15: Un momento de música, y, Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.— 10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: El teatro en la Radio: La señorita está loca, comedia de Felipe Sassone, interpretada por el Cuadro de actores de Radio Sevilla.—12,30: Música para bailar.—1: Fín de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.— 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.— 9,15: Mi mujer y yo.— 9,30 Diario hablado la palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,15: Sea usted feliz.—10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias.—11,30: El regreso de Sonia Hansen, novela de E. Jarber.—12: La cesta de la compra.—12,30: La mujer del centauro, novela de José Mallorquí.—1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Festival Internacional de Sevilla.—3,30: Discomanía.—4: Discos dedicados.—4,45: Oro y cieno, novela de Jack Logan.—5: Concierto de la tarde: Operetas, de Juan Strauss.—6: Valle rojo, novela de María José Mataix.—6,30: Programa del oyente. 7: El angel fugitivo, novela de Pedro Roger.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Ama Rosa, novela de Guillermo Sautier Casaseca.—9: Vosotras, y, El teatro de los Quintero, programas retransmitidos desde Madrid.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.— 10,30: Lluvia de problemas, y, Ha salido Ondas, espacios retransmitidos en cadena.—11: La tienda de antiguedades.—11,30: Teatro familiar: El novio fantasma, de Wáshington Irving.— 12,10: Folklore andaluz.—12,40: Ritmos modernos.—1: Fin de la emisión.

Radio Nacional de España

(Emisora de Sevilla)

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.— 21: Música variada.—21,15: Canciones infantiles.—21,30: Música selecta.—22: Diario nacional 22,18: La noticia al minuto.—22,30: Nuestra zarzuela.—24: Aires de Andalucía.—0,20: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.— 1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.— 8,45: Apertura.— 8,47: «Angelus».— 9: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,36: Horóscopo del día.—9,41: Noticias del aeropuerto.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.—11: Sesenta minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12,15: Música ligera. 13: Su aperitivo con música.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,30: Diario nacional.—14,45: VI Festival Internacional de Sevilla.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15,05: «Juzgado de guardia», por Benigno González.— 15,30: El disco dedicado.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.— 17,45: Gran concierto.—18,30: «Mis nueve vidas en el ejército rojo» (capítulo III).—19: Desfile de estrellas.—19,30: «El guión de la madre», emisión semanal de puericultura.—20: Diario local.

Noche.— 21: «Pantalla panorámica», emisión semanal de cine.— 22: Diario nacional.— 22,18: La noticia al minuto.—22,30: Carrusel multicolor.—0,25: Música bajo las estrellas 0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

"RADIO VIDA"

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

20,00: Apertura. Año cristiano.—20,15: Música ligera.—20,30: Gitanjali.—20,45: Orquestas famosas.—21,00: Vida internacional.— 21,30: Música selecta.—21,55: Novedad musical.—22,00: Diario hablado nacional.— 22,15: Críticas cinematográficas.—22,30: Vida literaria.—23,00: Vida musical.—23,55: Lecturas de programas.—24,00: Cierre.

Diputación Provincial de Sevilla

Administración de Arbitrios sobre la Riqueza Provincial

ANUNCIO

ARBITRIO PROVINCIAL SOBRE EL RODAJE Y ARRASTRE DE VEHICULOS

Aprobado por Decreto de esta Presidencia, de fecha 14 del actual, la Matrícula formalizada para la exacción del Arbitrio Provincial sobre el Rodaje y Arrastre de Vehículos, correspondiente al actual ejercicio de 1959, en el Municipio de SEVILLA (Capital); en observancia de cuanto previene el artículo 16 de la Ordenanza fiscal núm. 18, se expone al público por término de quince días hábiles en las oficinas de esta Administración de Arbitrios (Plaza del Triunfo núm. 3), de diez a las catorce horas, durante los cuales las personas incluídas en dicha Matrícula podrán ejercitar los derechos que ampara el citado artículo 16.

Sevilla, 15 de septiembre de 1959.

EL PRESIDENTE,
Lozano

Círculo Unión Mercantil

Se pone en conocimiento de los señores socios de este Círculo, hallarse expuesto en el tablón de anuncios del mismo el aviso con las Bases para la concesión de Becas para el curso 1959-60, expirando el plazo de admisión de solicitudes el próximo día 27 del corriente mes.

Sevilla 21 de septiembre de 1959.

El Presidente



Oferta y demanda

Por Celestino Fernández Ortiz

EN la Prensa local leemos que se ha celebrado ayer una reunión en la Cámara Agraria Sindical, de olivareros de «verdeo». En dicha reunión, también lo dice la Prensa, se ha hablado de precios de la aceituna y se han tomado acuerdos para defenderse, frente a los almacenistas, que a su vez —tenemos entendido— han tomado acuerdos para defenderse de los aceituneros.

Seríamos parciales e injustos si terciáramos en este litigio a favor de una parte o de otra. Es muy posible que la razón ande a medias entre los dos campos. Pero de la única manera que no se arregla el problema es situándose unos a un lado de la calle y los otros al otro, mirándose rencorosamente, con la cabeza erguida, orgullosamente, como dos ejércitos que esperan la orden de ¡Fuego! para acometerse.

Estamos ahora, en términos generales, en España, iniciando lo que unos llaman la «estabilización» y otros, más llanamente, la normalidad. Aunque la palabra normalidad es una palabra ya denunciada —¿cuándo ha vivido el hombre normalmente? ¿No es acaso la vida una continua anormalidad, una situación que siempre resulta inédita, al mismo tiempo que repetida?—, pasemos para entendernos con alguna aproximación por ella. Volvemos, pues, a la normalidad. Y la normalidad es que el que tiene que vender discuta con el que tiene que comprar y que de la discusión resulte si no la luz —este es un sueño progresista ya desacreditado— sí el precio «conveniente». Para que esto sea posible se necesita, a nuestro juicio, un cierto desorden y hasta una cierta anarquía, consistente en que ni los que van a comprar estén totalmente de acuerdo y en que no lo estén tampoco los que van a vender. Diríamos más: hace falta que el que va a comprar considere que es parte contraria suya no ya aquel que le va a vender, sino también aquel que puede anticipársele comprando, haciéndole competencia. En resumen, se precisa que no sólo se peleen un poco —siempre sin que la sangre llegue al río— vendedores con compradores, sino que también los compradores riñan entre sí y a su vez los vendedores no se entiendan del todo. Es esta dosis de discrepancia, de pugna y de lucha lo que hace posible el juego —¿por qué llamarle a esto con una palabra tan inocente?— de la oferta y la demanda.

Desgraciadamente, sin embargo, al parecer, vendedores por un lado y compradores por otro se llevan muy bien y se sienten ahora desgraciados. Mala costumbre que hay que desarraigar.

Hace unos días oímos hablar a cierto «valiente» que se disponía a adquirir aceitunas verdes. En el gremio, tenemos entendido, se le llama valiente al que se decide a comprar prontamente y no se asusta de los precios. El valiente, en general, es un almacenista que empieza. Pues bien, el «valiente» en cuestión decía:

—No estoy en condiciones de ofrecer. Los almacenistas hemos acordado unos precios y debemos respetarlos, aunque yo comprendo que al final se pagará más.

Era un hombre fiel a los suyos. Y en el comercio la fidelidad —en este sentido —ni vale ni debe valer. Los negocios son los negocios. Ahora vemos cuánta moralidad puede caber también en esta afirmación. Ahora que vemos cómo la solidaridad y el espíritu de clases amargan la deseada vuelta a la normalidad por parte de quienes más han clamado por ella.

La oferta y la demanda son las columnas de una economía libre. Pero para ello hace falta que no se organicen demasiado.

Sucesos de ayer a hoy

DOS HERIDOS EN ACCIDENTES FERROVIARIOS

En el Hospital Central, el facultativo de guardia, doctor Díaz Márquez, auxiliado por los practicantes señores Del Río y Fernández asistieron a Juan Andrés García Domínguez que presentaba erosiones varias en la cara, fractura probable de la mano derecha y contusiones en ambas manos, erosiones en el costado derecho y contusión en la pelvis. Las lesiones habíanse producido al ser arrollado por un tren. Una vez recibida la cura de urgencia paso a una clínica particular.

En la Casa de Socorro de Triana recibió urgente asistencia el vecino de Olivares Ramón Pérez Reyes, de 18 años, que en el paso a nivel del embarcadero de Camas había sufrido un accidente ferroviario. El doctor Romero y los practicantes señores Oliva y Granla le apreciaron una herida en la cabeza, en ambos parietales; otra herida en el codo derecho, erosiones y contusiones en distintas partes del cuerpo y conmoción cerebral. Su estado fue calificado de reservado El herido pasó a una clínica.

HERIDO CON UNA HOZ

Amador Sister Barrios, de 39 años, recibió curación y hospitalización en el Hospital Central. En el término municipal de Cantillana sostuvo un violento altercado con un hombre recibiendo en la riña una herida penetrante en la región parietal izquierda y conmoción cerebral, de pronóstico grave. La herida le fue producida con una hoz. Asistido por el doctor Díaz Márquez y practicantes señores Del Río y Fernández, pasó a la sala del Cardenal.

ACCIDENTE DE TRABAJO

También en el Hospital Central y tratado por los mismos facultativos, ingresó procedente de Guillena el vecino de aquella localidad Manuel García de la Huerta, de 27 años, que sufría herida en la región occipital y otorragia, lado izquierdo, de pronóstico reservado. Estas lesiones las sufrió en accidente de trabajo. Pasó a la Sala del Cardenal.

JUZGADO DE GUARDIA

Ayer entró en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 1 de esta capital, integrado por el magistrado juez decano don José Rivera García, secretario don Lorenzo Polaino Ortega, forense don Joaquín Zapata Quirós, oficiales don Juan Corchado Moreno y don Nicolás Romero Atienza y agente de servicio don Antonio Muñoz Ríos.

Obra Sindical Educación y Descanso

CAMPAÑA «PRO-CULTURA» 1959-60

La Obra Sindical Educación y Descanso se complace en poner en conocimiento de los productores de uno y otro sexo en general, que el pasado día 21 quedó abierta la matrícula para la Campaña «Pro-Cultura» 1959-60, cuyas clases, además de cultura general serán de las siguientes especialidades:

Inglés francés, contabilidad, dibujo, música, pulso y púa, corte y confección y danzas.

Para informes y acogerse a los beneficios de la expresada campaña, que esta Obra Sindical tiene establecida, deberán presentarse en sus oficinas sitas en calle Trajano, 14, los días laborables excepto los sábados, de 19 a las 21,30 horas.



—...Grítenme piedras del campo...

Sesión de la Comisión Municipal Permanente

Reunión de trámite

Para considerar y resolver sobre 125 asuntos de puro trámite celebró a mediodía de hoy su sesión semanal la Comisión Municipal Permanente, bajo la presidencia del primer teniente de alcalde señor Romero López, alcalde accidental por encontrarse el señor Pérez de Ayala en Madrid. Asistieron los capitulares señores Aizpúru, Garrido Valero, Borrero Blanco, Canela Morato y González Garrido, secretario señor Narbona e interventor accidental, señor Areal.

Se acordó desistir del proyecto de revestir de aglomerado asfáltico las calles Granada y trozo de Plaza Nueva —entre Méndez Núñez y Tetuán y frente al Ayuntamiento— efectuándose en su lugar el levantamiento de las vías del tranvía y subsiguiente adoquinado.

Sobre la convocatoria de un concursillo para la adquisición de materiales con destino a obras de reparación de una vivienda de propiedad municipal en calle Joaquín Cortés, se acordó dejar dicho tema sobre la mesa.

En expedientes se conoció el acta de la subasta celebrada para contratar las obras de reforma de la pavimentación de las calles Colombia, Diego de la Barrera, Montevideo y Alfonso XII, por 1.464.940,75 pesetas.

Por último, el señor Aizpúru anuncia que interpelará en la próxima Permanente al primer teniente de alcalde sobre la posibilidad de llegar a la desmunicipalización del Mercado del Barranco. Asimismo, el señor Aizpúru, se refirió al anteproyecto de fijación del puente de San Telmo para recabar el pronunciamiento del Municipio sobre dicho asunto.

El señor Canela Morato se refirió al problema planteado por la reciente prohibición sobre la circulación por las calles céntricas de vehículos con ruedas metálicas ya que algunos tipos de carruajes se ven imposibilitados de efectuar la modificación de las ruedas de aire, pero que en cambio, podrían acoplar las de goma maciza.

Nuevo vicecónsul de Gran Bretaña en Sevilla

Ha tomado posesión de su cargo el nuevo vicecónsul de Gran Bretaña en Sevilla, Mr. Battle, que esta mañana, acompañado del cónsul de su país, Mr. Goodden, ha tenido la gentileza de visitarnos.

Deseamos a Mr. Battle muchos éxitos en su nuevo cargo.

De enseñanza

INSTITUTO NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA «SAN ISIDORO»

Exámenes.—Se convoca para el segundo llamamiento de exámenes a todos aquellos alumnos de Ingreso, y cursos 1º al 6º, Oficiales, Libres o de Colegios Autorizados, que comenzarán a las nueve en punto de la mañana el sábado día 26 del actual, según horario que figura en el tablón de anuncios del Centro.

Solo podrán presentarse los que justifiquen documentalmente la causa que le impidió examinarse en la primera convocatoria.

INSTITUTO NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA «MURILLO»

TRIBUNAL DE GRADO ELEMENTAL.—Se convoca para el día veinticinco del mes actual a las nueve de la mañana, a todas las alumnas matriculadas para realizar las pruebas de Grado Elemental del Bachillerato.

INSPECCION PROVINCIAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA

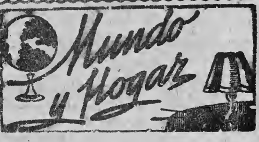
Se pone en conocimiento de los señores Maestros Nacionales y Directores de Colegios Privados autorizados y legalizados que deben adquirir las cartillas escolares que necesiten, para todos los alumnos que asistan a las Escuelas, pudiendo retirarlas de esta Inspección durante las horas de oficinas y previo el ingreso de su importe en la cuenta que en el Banco Español de Crédito (Sucursal de Orfila) aparece a nombre de Sra. Inspectora jefe de Enseñanza Primaria.

El plazo para retirar estas cartillas termina el día diez del próximo octubre.

El Gobernador civil, a Madrid

Realizará gestiones en los Ministerios de Obras Públicas y de la Vivienda y regresará esta misma noche

Para realizar gestiones de gran interés para Sevilla en los ministerios de Obras Públicas y de la Vivienda, esta mañana salió para Madrid en el primer avión el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano, que se propone regresar a la ciudad esta noche asimismo por vía aérea.



BAUTIZO

En la iglesia parroquial de San Juan de Aznalfarache ha recibido las aguas del Jordán un hijo de los señores Díaz Martínez (don Eusebio), ella de soltera Purificación López Castañeda, y fue apadrinado por sus tíos don Rafael Díaz Martínez y doña Carmen López Castañeda.

Al nuevo cristiano se le impuso el nombre de Fernando.

Después los invitados fueron delicadamente obsequiados.

—En la iglesia parroquial de San Vicente Mártir tuvo lugar el acto de bautizar una preciosa niña hija de los señores de Torres Soto (don Manuel), ella María Alarcón.

La neófita, a la que se le impuso el nombre de María Esperanza, la sostuvo en sus brazos, la señorita Mari-Loli R. Palacios y su abuelo materno, don Fernando Alarcón de la Lastra.

Los numerosos invitados fueron espléndidamente atendidos por los padres y padrinos de María Esperanza, a los que renovamos nuestra enhorabuena.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.— Lino, pontífice; Tecla, Sosio, Constancio, Xantipa, y Polixena Misa de S. Lino, Rojo.

SANTOS DE MAÑANA.— Nuestra Señora de la Merced. Gerardo, Andaquio, Tirso, Pafmicio, Geremaro, Rústico, Anatalón, Pacífico y Dalmacio, Moner. Misa de Nuestra Señora de la Merced. Blanco.

NUESTRA SEÑORA DE LAS MERCEDES.— Mañana, celebra la Iglesia la festividad de Nuestra Señora de las Mercedes, ofreciéndosele cultos solemnes en los templos conventuales de los religiosos mercedarios de calle Alfonso XII y religiosas de calle Guadalquivir, así como en las parroquias del Salvador, por la Hermandad de Pasión; de Santa Genoveva, por la de Jesús Cautivo, y en la de San Vicente, por la Hermandad de la Puerta Real.

A MARIA AUXILIADORA. La Pía Unión de Cooperadores Salesianos celebra cultos en honor a María Auxiliadora, mañana, día 24, en la iglesia de la Universidad (calle Laraña). A las 9 30 Misa ante el Santísimo Cristo de la Buena Muerte y bendición mariana. A las ocho de la noche, ante la imagen de la Santísima Virgen, ejercicio del retiro mensual, bendición eucarística y procesión claustral de María Auxiliadora.

Mañana, solemne conmemoración mensual de María Auxiliadora, en la iglesia de la Santísima Trinidad, para antiguos alumnos salesianos y devotos de la Santísima Virgen. Alas 8,30 de la noche, Misa con rezo del Santo Rosario, bendición litúrgica de María Auxiliadora y besapié a la Santísima Virgen.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Petroleros: Camprovín y Camporreal; pesqueros: Verdia y San Simón; motonaves: Plus Ultra; motoveleros: Cala Mondrago, Rua y Cala Bonita; vapores: Puente del Puerto, Santa Filomena, Abando.

BUQUES SALIDOS.—Petrolero: Campanario; motoveleros: Playa Dorada y Nuestra Señora del Loreto; vapores: Allobrogia (suizo), Carolina Figueroa, Villafranca, y Monte Coroña; motonave: Zuloaga.

BUQUES ESPERADOS. — Briquetas Zorroza, Castillo Noreña, Pedro de Valdivia, Toralín, Díaz de Solís, Juan Riva, Juan Francisco, Maestrín, Primero, Sierra Urbión, Sac Badalona, Navahermosa, Navafria, Cabo Cervera, Tio Pepe, Caruso, Daroca, y Farnesio.

Extranjeros: Fylgia, Patrick M., Grundsunda, Loide Perú, Stocksund, Mimer, Almería Lykes, Safi, Port Said, Kinereth, Dagan, Corinthian, Exermont, Exceller.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche:

Castilla, 7; Juan Cotarelo, 14; Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Plaza de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del Gran Poder, 22; Avenida Queipo de Llano, 15; Enladrillada, 7; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Arrayán, 15; Avenida Manuel Siurot, 3; Hombre de Piedra, 7; Oriente, 83; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Madre María Teresa, 27 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Gamazo, 1; San Vicente, 86; Avenida de la Cruz Roja, 52; Conde Ibarra, 23; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Barriada de Nuestra Señora de las Mercedes); Heliópolis; Avenida Cruz del Campo, 2: Afán de Rivera, 139 (C Aguila).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

464

Toros en Ecija

Triunfo de los tres espadas

Corrida de toros a la antigua

Con motivo de las fiestas, se celebró en la plaza de Ecija una extraordinaria corrida de toros. Una corrida a la antigua. Toros con más de 300 kilos, con defensas descomunales y empujando que era un primor. Los varilargueros estaban más tiempo en la arena que sobre la cabalgadura, pues cada vez que entraban en turno, los desmontaban los astados. ¡Qué poder de toros! El ganado, que fue aplaudido por el público, pertenecía a la vacada de don José de la Cova, y los encargados de su lidia, Bartolomé Jiménez Torres, Gregorio Sánchez y Antonio González. Superior entrada en el sol y casi lleno en la sombra.

JIMENEZ TORRES.—El torero astigitano saludó al que rompió plaza con una serie de lances muy ajustados que se ovacionaron. El animal toma tres varas con gran codicia y poder y llega muy bravo a la muleta.

Bartolomé realizó faena valentísima amenizada por la música, a base del ayudado por alto, pases soberbios por bajo y adornos y despacha al bravo animal de pinchazo y media buena. La presidencia concede las orejas del animal, dando el espada la vuelta al ruedo.

En su segundo, otro toro magnifico, de bonita lámina y trapío, lancea valiente, cayendo ante la cara del animal, que le empitona, afortunadamente, sin consecuencias.

Bartolomé realizó otra faena valentísima a los acordes de la música a base del pase sobre la derecha, intercalando buenas series de naturales y manoletinas, que se ovacionan. No está afortunado con el estoque, por lo que todo queda en una ovación.

GREGORIO SANCHEZ.—¡Para ver lidiar toros, había que estar ayer en Ecija! Había que ver al toledano. ¡Qué manera de lidiar un toro, señores!

Gregorio recogió a su primero con unos lances templados que se aplauden y quita muy valiente.

El toro, que ha hecho una dura pelea con los montados, llega con mucha fuerza a la muleta. Gregorio lo toma con unos pases de castigo admirables, maestros, y en la plaza suena una clamorosa ovación. Suena la música y se desborda el entusiasmo. Derrochando valor y arte, continúa suave y mandon con unos derechazos admirables empapando al animal en el engaño y el público le aclama. Dos series de naturales estupendos rematados con el de pecho colosal; y tras unos adornos valentísimos, deja un pinchazo y media buena. El bicho no cae y precisa de varios descabellos, perdiendo las orejas y el rabo que tenía merecidos, dando tan sólo la vuelta al ruedo. ¡Qué monumental faena la que hizo a este toro!

En su segundo, volvió a cuajar otra faena monumental amenizada por la música y acompañada de los oles entusiastas de la multitud. Tras doblar superiormente al animal entre las aclamaciones del público, siguió con dos tandas admirables sobre la zurda, plenas de majestad y temple, rematando con el de pecho colosal. Dominador y artista, continúa con derechazos estupendos y nuevas series sobre la izquierda, rematando con el de pecho y un molinete superior. Sigue con manoletinas soberbias y mata de pinchazo y superior estocada. Ovación grande, insistente petición de oreja, que la presidencia no concede, y vuelta al ruedo. Y al no concedérsele la oreja, nos preguntamos: ¿Y por qué?

ANTONIO GONZALEZ.—Para González las cosas salieron a pedir de boca. Y eso que tenía que entendérselas con dos poderosos enemigos. Pero está visto que a González no le importan tantos y cuantos kilos, ni tantos y tantos metros de pitones.

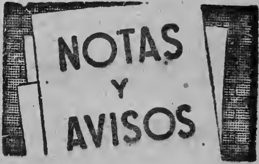
Lancea a su enemigo con arte y lo pone en suerte, recibiendo el animal las varas reglamentarias, cargando bien.

La faena de muleta es reposada, artista, mandona. Inicia el trasteo sobre la derecha y suenan oles en su honor. Cerca, muy cerca, continúa con más series en redondo y el de pecho superior. Música y oles. Más faena colosal sobre la derecha y dos tandas de naturales admirables, extraordinarios, rematados con el de pecho y un molinete. Las aclamaciones no cesan en su honor. Manoletinas extraordinarias, adornos pintureros, para pinchazo y soberbia estocada sin puntilla. Grandes ovaciones, una oreja, insistente petición de otra. La presidencia dice que no y el público que sí. Por fin es que no; sólo una. Y el público, en señal de protesta, obliga a González a dar dos vueltas al ruedo. A la arena caen prendas de todas clases, zapatos y hasta muletas.

En el que cierra plaza, un extraordinario ejemplar, González lancea lucido. El animal llega algo difícil a la muleta y con mucho poder.

González muletea cerca, a dos dedos de los monumentales pitones, estirándose en una superior serie sobre la derecha, aguantando la fuerte embestida del animal. ¡Ole los toreros buenos!, oímos decir. A los acordes de la música y de los oles entusiastas, continúa con derechazos admirables, recortes, de la firma, adornos pintureros, manoletinas y molinetes. González derrocha maestría, arte y valor, en honor de esta afición ecijana. El público le aclama sin cesar, mientras el diestro sigue valentísimo con pases de todas las marcas, despachando al bravo enemigo de media superior y el descabello. A petición unánime se le concedieron las orejas del animal, dando la vuelta triunfal al redondel. Y nada más. Bueno, nada más, después de decir que los toros dieron un promedio de 308 kilos. ¡Ya está bien!

Remigio RUIZ.



ESCUELA DEPARTAMENTAL DE PUERICULTURA

Esta Escuela Departamental de Puericultura convoca cursos para médicos puericultores, enfermeras puericultoras, maestras puericultoras, matronas puericultoras, puericultoras diplomadas y auxiliares de puericultura, los cuales se llevarán a efecto con arreglo a las disposiciones que aparecen en la convocatoria que se expone en el tablón de anuncios de la Escuela.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223) Compañía Dramática de Gran Espectáculo Doroteo Martí. 4,30, 7,30 y 11,15. Exito clamoroso de la comedia melodramática de Guillermo Sautier Casaseca. «¡Ama Rosa!» Mayores.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5,30, continua. Inauguración de la temporada. Estreno del delicioso y divertido film «Soledad». Cinemascope - Ferraniacolor. Fernando Fernán Gómez, Germán Cobos, Pilar Cansino. Mayores.
* COLISEO. Perfectamente refrigerado. (25375-21636). Inauguración de la temporada de grandes acontecimientos. 5,30, continua. Grandioso estreno. «Los puentes de Tokori». Technicolor. William Holden, Grace Kelly, Fredric March, Mickey Rooney. Autorizada.
* FLORIDA. (52616-52777). Desde las 5,30, continua. Mediterráneo presenta la comedia popular lírico-flamenca «La copla andaluza», con Rafael Farina, Adelfa Soto, Porrinas de Badajoz, La Paquera y otros «grandes» del cante jondo. Gran éxito. Mayores. Ultimas exhibiciones.
* IMPERIAL. (26878). 5. Ultimo día de la espectacular y divertida película «Charleston». (Silvia Pinal, Alberto Closas, Lina Canalejas). Eastmancolor. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533) 5, continua. Clamoroso éxito del apasionante film que le emocionará, «Crimen pasional». Andrée Debar, Frank Villard, Bárbara Laage. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553) Refrigeración electroautomática 5, continua. Grandioso éxito. «Proa a los mares del Sur». Eastmancolor. Carlos Bohm, Maea Flor. Mayores.
* PATHE. (23490-27946). Desde las 5,30, continua. Del archivo policial al mundo de la pantalla. «Distrito Quinto». Genial creación de Alberto Closas y Arturo Fernández y la intervención del famoso bailarín Pedro de Córdoba. Extraordinario éxito. Ultimo día.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5,30, continua. Trepidante y violenta como ninguna. «El aventurero». Dennis O'Keefe. Mayores.
* ALFARERIA. 9. Deseche preocupaciones y ríase de lo lindo con «Sabela». Silva Cossina y Paolo Stopa. Mayores.
* ANDALUCIA. (52556). 9. La espectacular superproducción en technicolor «Napoleón». A las 12 se pasará sólo y exclusivamente la mitad de la película para facilitar la visión completa a cuantos espectadores lleguen al local entre las 9 y las 11. Autorizada.
* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos y la interesante producción «Inolvidable amistad», por Gerónimo Meynier y Andrea Scire. Simpática y conmovedora. Autorizada.
* AVENIDA. (Invierno). Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Reestreno de la divertida comedia «Papá se convierte en mamá», con Aldo Fabrizi. Mayores.
* AVENIDA. (Verano) Pagés del Corro (Triana). 9,15. El simpático esatmancolor «Piroschka», con Liselotte Pulver, Gunnar Moeller y Vera Frydtberg. Mayores.
* BECQUER. (27741). Desde las 5,30, continua. Ritmo trepidante y alegría a raudales en un tema original, «Bombas para la paz». Fernando Fernán Gómez, Julita Martínez, José Isbert, Susana Campos. Autorizada. Ultimo día.
* CIUDAD JARDIN. 9. La extraordinaria superproducción «De mujer a mujer». Por Ana Mariscal, Amparito Rivelles y Eduardo Fajardo. Mayores. A beneficio de los empleados.
* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón). Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. La maravillosa superproducción en tecnicolor «Travesía del desierto», por Rod Cameron y Joanne Bru. Autorizada. Unico día.
* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. Equipos Westrex. Desde las 9. «Jeromín», por Ana Mariscal, Rafael Durán y Jaime Blanch. (Copia nueva). Autorizada. Unico día.
* EVANGELISTA. 9,15. Una película simpática, llena de alegría y buen humor. «El genio alegre», con Marujita Díaz. Mayores.
* GRAN PLAZA. Desde las 9,15. Exito de la divertidísima superproducción cómica «Caballero a la medida», por Cantinflas. Autorizada.
* HINIESTA. Desde las 9,30. Exito de la extraordinaria superproducción nacional «La hija de Juan Simón», por Antonio Molina. Mayores.
* IDEAL (Pantalla cinemascope). 9. La sátira más valiente y audaz que se ha hecho del mundo del cine. «Bellísima». Por Ana Magnani, Walter Chiari. Mayores.
* PRADO. Dibujo en color y los reyes de la gracia explosiva Dean Martin y Jerry Lewis en lo más cómico del año. «Viviendo su vida», con Janet Leich. En technicolor. Un escándalo de risa. Autorizada.
* RECAREDO. (Terraza Trajano). 57188. 9. 1.º «La ley del Norte» (Caballista). Broderick Crawford. 2.º «Intriga en el escenario». José Isbert. Autorizadas. Unico día.
* REX. (Junto Caterpillar). Desde las 9. «Un fantasma llamado amor». Por Carlos Casaravilla y Antonio Riquelme, la película más cómica del año. Autorizada.
* REX CINEMA. Avenida Cruz Campo, 50. Teléfono 55117. (Pantalla cinemascope). 9,15. Interesantes aventuras acaecidas en el siglo XVII. «El correo del rey», por César Danora y Jumi Orly. Autorizada.
* RIALTO. (Refrigerado). 51523. 5, continua. ¡Un gran argumento que le emocionará, divirtiéndole! «Juego de niños». Ana Mariscal, Jorge Rigaud, Juan José Menéndez. Mayores.
* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía). Prado. Teléfono 34611. 9,15. Selección de complementos y la divertida y original superproducción con Fernando Fernán Gómez y Emma Penella. «El guardián del paraíso». Autorizada.
* SAN TELMO. Desde las 8,45. El más emocionante e intenso drama llevado a la pantalla. «Nosotros los pecadores». Yvonne Sanson y Tamara Lees. Mayores.
* SAN VICENTE. (26555). 5,30, continua. Grandioso acontecimiento. En rigurosa continuación de estreno. «Festival Tom y Jerry». Lo más nuevo en dibujo y por primera vez en cinemascope. Autorizada.
* SANTA CATALINA. Alhóndiga, 43. (54123). 9,15. La folklórica superproducción nacional «La gitana blanca», con Joaquín Pardavé. Mayores. Unico día.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). 9. La simpatiquísima superproducción «Malagueña». Antonio Molina, Lolita Sevilla. Mayores.
* TERRAZA MIRAFLORES. Avenida Miraflores, 35. Autobús a la puerta. «Ironías del dinero», por Antonio Casal y Fernando Fernán Gómez. Mayores.
* TERRAZA VICTORIA. (16341). 9. La gran superproducción de intriga «Los jóvenes amantes». Odile Versois, David Knight. Mayores.
* TRAJANO. (28443). 5, continua. Exito de la divertida comedia «El inocente». Pedro Infantes, Silvia Pinal. Mayores. Ultimo día.
* VENTA ERITAÑA. Desde las 9. «Argelia». Una película llena de acción e interés, por Yvonne de Carlo y Carlos Thompson. Autorizada.

VARIOS

* GRAN PODER CINEMA. 10,45. Lucha libre. Cinco sensacionales combates.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4. (22232). De 7,45 a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Gran éxito del Ballet Internacional «Milos Ristic», con sus dinámicas bailarinas acrobáticas. Czardas, Polkas, Can-Can, etc. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10,30 a madrugada. Presentación y gran éxito del ballet «Violeta de Palmita». Renovadas atracciones. Dos orquestas. Entrada por consumición. Mayores.



La vocación y sus problemas

Desde chicos, orientación profesional

Estudio de las aptitudes para escoger una carrera

Desde hace algunos años, en numerosos centros de enseñanza —institutos, colegios, escuelas— se vienen organizando en España ciclos de orientación profesional. En general, se trata de ciclos de conferencias que —después de [illegible] nes previas de los profesores en las clases— son pronunciadas por especialistas de las distintas profesiones, lo más destacados posibles.

En las provincias donde estos ciclos se han dado, el fruto ha sido mucho. Después de las intervenciones de los conferenciantes que explicaban las generalidades, actividades, aptitudes necesarias, posibilidades, salidas, ventajas e inconvenientes de su profesión —desdo por Farmacia, Ingeniería en de el militar al médico pasan sus distintas variedades, Veterinaria, Filosofía, Arquitectura, Periodismo, Ciencias Políticas y Económicas, Química, etcétera— bastaba para comprobar la utilidad de este ciclo los animadísimos coloquios que se suscitaban. Los muchachos preguntaban todo: si hacía falta tener memoria, si era difícil el ingreso, si «hacían falta muchas matemáticas», cuanto se ganaba, si había buenas posibilidades de colocación, si podía ser médico el que ahora «tenía horror a la sangre». Y cosas más anecdóticas: si el médico tenía que levantarse a cualquier hora, si se ascendía de prisa en el Ejército, si era verdad que los abogados tenían que poseer gran facilidad de palabra, si con el carnet de Prensa se podía entrar en todas partes, si un ingeniero ganaba «más que nadie», si los veterinarios tenían que vivir en el campo...

En general, la vocación, entendida en su sentido de llamada, a veces queda pronto definida, a veces tarda muchos años en definirse; y no faltan casos en que no se define nunca y —lo que es catastrófico— no se presenta nunca en algunos, que ejercen una profesión como podían ejercer otra cualquiera. En todo caso, la vocación es algo especial, casi extraterreno, que llega a la mente de un muchacho por los caminos más insospechados, y que no debe torcerse. La vocación está muy ligada a la aptitud y es muy fácil que al muchacho que asimila con gran rapidez las matemáticas no le gusten, no desee hacer de ellas medio y fin de su existencia. Del mismo modo, hay muchacho que tiene desde pequeño la vocación orientada hacia la Medicina, hacia el sacerdocio, hacia el Ejército, el Derecho o la Química. En no pocas ocasiones influye el mimetismo del medio ambiente, y el chico aspira a ser médico porque su padre y su abuelo son médicos, porque se ha visto siempre rodeado por el atractivo de la Medicina. Y lo mismo puede decirse de muchas profesiones, igualmente atractivas para quien siente hacia ellas la vocación, la aptitud, el deseo de hacer de ellas su vida y su trabajo. Por eso, porque han de constituir toda la vida y todo el trabajo, no debe torcerse la vocación, salvo flagrantes casos de inhabilidad para las funciones que una profesión precise.

Recientemente, cerca de setenta y cinco mil niños ingleses han visitado una exposición dedicada a la orientación profesional. La Unión Nacional de Maestros —que tiene 230.000 asociados —organizó esa exposición y, durante semana y media, 150.000 personas pasaron por ella. El subsecretario de la Unión Nacional de Maestros, Mr. Jarvis, expuso las razones: «Nuestro propósito era ofrecer un panorama general de la educación pública, como está organizada y cómo funciona. Por ello tratamos de dar a conocer los métodos modernos de enseñanza los más recientes tipos de textos escolares y de textos escogidos y los más modernos equipos docentes, al tiempo que ofrecíamos un cuadro de las posibilidades profesionales». En la exposición figuraban las instalaciones de los centros docentes —desde los jardines de infancia hasta los colegios y Universidades— los métodos, las asignaturas, las materias. Siete mil escolares participaron en la presentación de escenas escolares, presentándose el funcionamiento de clases y temas, evidenciando el avance en los sistemas pedagógicos, ante la multitud que seguía esta especie de «teatro docente». Las enseñanzas técnicas merecían destacada atención, con detalles sobre los empleos y la manera de escogerlos y cursarlos. Los ferrocarriles, la Asociación de Fabricantes Científicos y las Reales Fuerzas Aéreas, entre otros, presentaron a sus aprendices y estudiantes.

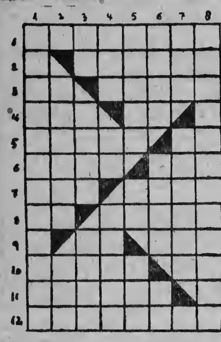
En conjunto, los ingleses se gastaron 45.000 libras (unos 25 millones de pesetas), pero todo lo dan por bien empleado. Y es que orientar a los niños, a los muchachos, en ese momento decisivo de la elección profesional de la que depende toda la vida hasta su fin, es algo muy importante, que justifica cualquier sacrificio. Por eso hay que recoger esta exposición, y por eso es conveniente estimular todos esos ciclos de orientación profesional que vienen celebrándose en España. Porque la elección es tan importante, y el muchacho debe tomarla a tan temprana edad, que hay que darle el máximo de elementos de juicio para una decisión donde el error supone un grave riesgo, tanto para quien se equivocó al elegir como para sus semejantes que han de utilizar sus servicios.

Muere una centenaria que tuvo 19 hijos

Almansa, 23.—A los 102 años de edad falleció doña Rosalía Pérez Camarasa, quien tuvo, en su único matrimonio, 19 hijos.

La centenaria, muy popular en todo el pueblo, conservaba la vista y buena parte de la dentadura y hasta hace poco trajinaba en la casa haciendo punto de media y se zurcía su ropa. Deja numerosos descendientes.—CIFRA.

Arabescos



Horizontales. — 1: Bacalao sin aplastar y curado [illegible] 2: En arquitectura naval, tablón que forma el borde de las embarcaciones (al rev.)— 3: Consonantes. Escuadras para ajustar maderas, piedras y otras cosas (al rev.)—4: Lista o catálogo. Río italiano.—5: Larva de las mariposas. Infusión (al rev.)—6: Lugar de esparcimiento. Dueño.—7: Eleva una cosa tirando de una cuerda. Que carece de bondad (al revés).—8: Símbolo del sodio. Adverbio que denota prioridad de tiempo o lugar (al rev.)—9: Escuche. Nave (al rev.)—10: Renuncian a una cosa. Consonantes.—11: Se atrevieron.—12: Cortada una cosa de una parte a otra.

Verticales.—1: Que defiende, protege o favorece.—2: En Asturias y otras partes, abarca. Pronombre.—3: Risa. Lámina gruesa de vidrio o cristal. Que está en lugar inferior (al rev.) 4: Cerveza inglesa (al rev.) Nombre de consonante. Trabajáis la tierra (al rev.)—5: Cualquiera de las llanuras extensas de la América Meridional desprovista de arbolado. Vocales. Impar.—6: Extensión grande de campo. De elevada estatura. Prefijo.—7: Signo zodiacal. Traer una cosa su origen y su principio de alguna causa de cuya sustancia participa.—8: Predicción del porvenir por el vuelo y canto de las aves.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Lepe. Modas.—2: Otein. Seci.—3: Coscomates.—4: Ola. Ose.—5: Ed. 6: Aa.—7: Mam. Eo.—8: Sabatarios.—9: Arre. Riose.—10: Soeso. Amas.

Verticales.—1: Loco. Lusas. 2: Etole. Oaro.—3: Pesadumbre.—4: Eic. Aes.—5: No.—6: Ar.—7: Osa. Ría.—8: Detonación.—9: Aces. Alosa.—10: Siseo. Oses.

SOOS



¿QUE LE HA HECHO CAMBIAR?

Solución al anterior

LA PROEZA

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Por la mañana deberá cuidarse especialmente de no irritar a uno de sus superiores, ya que así podría correr peligro de perder los beneficios que ha sabido ganarse hasta ahora.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Cierta tarea algo molesta habrá de impedirle que se dedique totalmente a cierta empresa que ha despertado su interés. Trate de completarla lo antes posible.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Si presta demasiada atención a las consejos de un deprimente consejero, podría llegar a perder muchos adelantos valiosos. Reúnase con personas de importancia para su carrera.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Mañana habrán de presentársele tantas situaciones que habrán de requerir su atención que le será difícil decidirse con respecto a las que deberá resolver de inmediato.

LEO



(Julio 22 a agosto 21). Postergue por el momento cualquier actividad rutinaria, para dedicarse a nuevos intereses, que habrán de representar un notable adelanto en su carrera.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22) Aunque usted se halla sumamente inspirado sobre la mejor forma de adelantar en su carrera, durante la mañana deberá atravesar momentos difíciles debido a la intrusión de cierta persona.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Una persona muy allegada a usted le impedirá dar rienda suelta a sus inclinaciones por la mañana. Luego podrá reunirse con un asociado, y así podrá continuar con sus planes.

ESCORPION



(Octubre 23 a noviembre 21). Debido a cierta situación particular que lo preocupa, le costará mucho concentrarse en su trabajo por la mañana. Luego podrá recuperar el tiempo perdido.

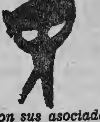
SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Asegúrese de ser leal a sus buenos amigos en todo momento, en lugar a aliarse con desconocidos, llegando tal vez a invertir más dinero del que posee.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Olvide de sus preocupaciones y dedíquese a desempeñar cierta importante tarea cívica, que lo ayudará a adelantar en su profesión y en su vida social.

ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). Toda preocupación personal habrá de obstaculizar mañana sus actividades. Trate de llegar a una mayor comprensión con sus asociados, exponiendo ante ellos sus inspiradas ideas.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Una persona de carácter intratable habrá de incomodarlo mañana por la forma en que ha resuelto los problemas que lo afectaban. No adopte decisión alguna.





El gran Criterium Ciclista de ayer en Heliópolis

El extenso programa deportivo se desarrolló con éxito

Asistió poco público a esta gala ciclista



He aquí un momento de la gran reunión ciclista de anoche en el Estadio de Heliópolis. Aquí vemos en una de las pruebas, disputándose un sprint final (Foto Sánchez del Pando).

El Comité Ejecutivo de la «II Semana Deportiva» organizó y celebró ayer noche el «Gran Criterium Internacional Ciclista» con la participación de los más famosos «ases» nacionales y extranjeros y a base de un extenso y variado programa.

Esta gran gala ciclista si bien tuvo un gran éxito deportivo y de organización, no lo tuvo en cuanto a la axistencia de aficionados al pedal y de público en general, que ha dejado pasar esta magnífica oportunidad que se les ha ofrecido de poder ver actuar a los mejores ciclistas del mundo.

Quizás la indiferencia del público en acudir a esta manifestación deportiva, este basada en los precios nada asequibles para los medios populares de la ciudad y también la hora señalada, por las dificultades que entraña el regreso de He...s hasta el centro de la ciudad y otros barrios de la misma. Unos precios más bajos y el adelanto de hora y media en la iniciación del programa deportivo hubieran hecho que el recinto del Real Betis Balompié se llenara hasta las banderas.

Repetimos que la organización fue perfecta, comenzando con la presentación de los corredores. El primero en desfilar fue el jerezano Domínguez Doña y el último el vencedor de la Vuelta a Francia, Federico Martín Bahamontes. Todos y en especial Guillermo Timoner y Bahamontes, recibieron cariñosos aplausos. Antes de iniciarse la carrera de eliminación en el centro del Estadio, el señor Gentil Palomo, obsequió a todos los corredores con una reproducción en miniatura de la Giralda, como recuerdo.

Comenzó el programa con la carrera de eliminación, que fue un triunfo para Miguel Poblet. Tomaron parte Darrigade, Grayzik, Soorgelos Suárez, Manzaneque, Domínguez Doña, Gómez del Moral, Saura, Esmatges y Van Looy. Quedaron en la vuelta final en pista el español Poblet y el belga Van Looy que dieron a la última vuelta una emoción intensa siendo el vencedor el español por amplia diferencia.

Le siguió el Omnium Internacional, con la actuación de cuatro corredores. Participaron en este orden: Robinson, Suárez, Anquetil y Bahamontes. Sus tiempos fueron: el primero, 37 segundos; el segundo 36 segundos y cinco décimas el tercero, 37 segundos y nueve décimas, y el cuarto, 38 segundos. Fue el vencedor el español Antonio Suárez, campeón de España fondo en carretera y vencedor de la última vuelta a España.

Luego se corrió una prueba de velocidad a dos vueltas a la pista. Se corrió por parejas entre Van Looy-Poblet y Darrigade-Timoner. En la primera ganó el belga Van Looy y en la segunda el francés Darrigade.

Después tuvo lugar el Omnium Internacional, con la intervención de Bahamontes y Suárez (españoles), Anquetil (francés) y Robinson (inglés). Ganó, destacado, el inglés Robinson, seguido de Bahamontes Suárez y Anquetil.

El Gran Premio Sevilla de velocidad se corrió con la intervención de Poblet y Timoner. Fue el vencedor el primero con facilidad por haber sufrido el mallorquín una caída en uno de los peraltes.

También fue muy interesante la prueba de Persecución, que se corrió en dos parejas Una formada por Manzaneque y Geminiani y otra por Gómez del Moral y Graysick.

En la primera venció Manzaneque y en la segunda Grayzick.

Hubo a continuación otra carrera de velocidad de tres corredores, Soorgelos, Ismatges y Saura defendiendo estos últimos los colores de G.A.C.-Artemán.

La distancia era dos vueltas a la pista y fue el vencedor Soorgelos seguido de Faura y Esmatges.

La más espectacular de las pruebas celebradas fue la de persecución a la australiana, con la participación de cuatro corredores: Suárez y Bahamontes (españoles), Anquetil (francés) y Robinson (inglés).

La colocación para la salida de éstos fue así:

Bahamontes en la línea de meta; Anquetl, tras la portería Sur del campo; Suárez, en la contra-meta, y Robinson, tras la portería Norte del Estadio.

Interesante fue su desarrollo. El inglés Robinson fue el vencedor que sacó bastante ventaja a los demás, pasando a Bahamontes antes de terminar el recorrido.

La final de velocidad Gran Premio Sevilla se corrió participando Poblet, Darrigade y Van Looy. Fue a dos vueltas y venció el español Poblet que, junto con el belga Van Looy, hicieron una extraordinaria carrera.

La última prueba fue la de velocidad con la participación de todos los corredores. La puntuación se obtenía por sprints cada cinco vueltas con un total de cincuenta vueltas a la pista.

De los diez sprints ganó nueve el belga Van Looy y uno el inglés Robinson. El español Saura fue segundo en cuatro; Antonio Suárez ocupó igual posición en otros cuatro; el jerezano Domínguez Doña, en uno y el belga Van Looy, en otro.

Durante el transcurso de es-

(Continúa en página siguiente)

Es el momento sevillista

Esta noche viajará el Sevilla a Las Palmas

La lista de jugadores no ha sido modificada

La Asociación Sevillista de Unidad; el Puerto, "lider" en Tercera; triunfo del Bollullos en campo ajeno, presencia sevillista en Levante y Celta

Esta noche viajará el Sevilla desde Madrid a Las Palmas. Moral acrecentada por los elogios y aplausos recibidos en Madrid y la propia confirmación de posibilidades. El archipiélago será escenario de la última lucha en esta larga excursión. Ultimo esfuerzo blanco e ilusionada intentona para conseguir los primeros positivos del torneo. Los positivos que no pudieron por mor de los hados cosecharse ante la atónita hinchada del Estadio Metropolitano van a ser buscados, pues, en el siempre difícil recinto palmerino del Insular. La gesta blanca en el campo de Cuatro Caminos ha sido la anticipada presencia de un Sevilla que esta temporada resurge triunfal de una etapa de dificultades. Luis Miró ha comprendido al equipo y ya deja ver su mano de maestro en las modificaciones que el conjunto necesitaba. El paso de la temporada, la continua actividad de los hombres, irá perfilando las virtudes de un Sevilla, que este año puede dar muchos motivos de satisfacción a su leal hinchada.

La Prensa madrileña, tratando con justicia al Sevilla y reconociendo las grandes posibilidades que tuvo a su alcance para abandonar invicto el Metropolitano, adelanta juiciosa la presencia y retorno del equipo «gallito» en todos los torneos. Eduardo Teus, uno de nuestros primeros técnicos, no vacila al señalarle uno de los cinco primeros puestos. Este pronóstico del ex seleccionador tiene un valor alto si tenemos en cuenta que además de Barcelona y Madrid —aspirantes máximos a pesar de los pesares y de lo acaecido en Mestalla y Altabix—, sólo quedan tres puestos para la disputa de los grandes.

Para hacer más interesante y satisfactorio el momento sevillista surge en los Madriles la feliz idea de crear una Asociación Sevillista de Unidad que en todas las rutas deportivas de España será el mensaje de lealtad y confianza para club y jugadores; el Puerto, fiel al ambicioso patrón cortado en los albores de la campaña, se encarama al primer puesto de la clasificación del Grupo XII, pregonando orgulloso su condición de «challenger» al ascenso a Segunda; la savia nueva sevillista, la última promoción de valores incluídos en el Bollullos, luce dos justos puntos positivos tras meritoria hazaña en Valverde del Camino; el Levante goza a los efectos de las cesiones sevillanas; y allá arriba, en la otra esquina de España, Gómez y Liz II triunfan por todo lo alto ante la esperanzada parroquia de Balaídos. Es el momento sevillista, la hora del resurgimiento pleno, el comienzo de una etapa feliz que debe proyectar la bandera sevillista hasta la más alta cima del fútbol español.

A última hora del atardecer, un avión de Iberia llevará a las Afortunadas a la embajada sevillista. No hay modicaciones en la lista. Viajan los mismos que salieron de Sevilla. Catorce jugadores en total. Mut, Cardoso, Romero, Santín, Campanal, Valero, Ruiz Sosa, Pepín, Szalay, Diéguez, Loren, Pereda, Segurola y Navarro. Llegarán a Las Palmas al amanecer de mañana. Habrá descanso total para reponer las energías perdidas en el soporífero y temido viaje. El viernes habrá ensayo general en el Insular. El lunes realizarán el viaje de regreso hasta Madrid, donde se pernoctará para a primera hora del martes ponerse en camino, en autocar, para alcanzar Sevilla por la tarde.

Esperemos que la larga excursión a las Islas se vea compensada con un positivo resultado. El encuentro del Metropolitano ha dado nuevos ánimos a los jugadores. Uno de los triunfadores máximos del encuentro ha conseguido el premio que una firma comercial madrileña ofrece a la máxima figura del encuentro. Este premio, merecido, ha sido para Manolo Ruiz Sosa.

Y esto es todo por hoy. Mientras se registra la ausencia del cuadro titular, el resto de la plantilla continúa las sesiones de entrene bajo el cuidado y orden de Joaquín.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

TRAZOS

Estímulo y apoyo a los jugadores béticos

Mañana disputará el Betis el "Trofeo de la Vendimia" en Jerez

El presidente del Betis, don Benito Villamarín, estuvo ayer en Heliópolis a la hora de los entrenamientos y habló con los jugadores, exhortándoles a superarse para que el equipo verdiblanco adquiera totalmente su ritmo de juego y responda lo antes posible de acuerdo con su categoría y sus posibilidades.

El diálogo más amplio fue con Del Sol, porque, como capitán del equipo, es el que tiene que dar más ejemplo de superación en el campo y el que ha de estimular con más aliento a todos sus compañeros en el terreno de juego a lo largo de los noventa minutos. Y Del Sol, que siempre sale a darlo todo y es de los jugadores que sudan la camiseta; Del Sol, que es un ejemplo de lo que debe ser el futbolista profesional perfecto, y que si una tarde no brilla a gran altura es porque las cosas no salen siempre como se desean, Del Sol, en nombre suyo y en el de todos sus compañeros, prometió al señor Villamarín que el próximo domingo, frente al Valencia, todos los jugadores verdiblancos se crecerán y saldrán al campo dispuestos a dar la gran batalla para que el Betis no sólo alcance el triunfo, sino que llegue a la victoria como fruto de su esfuerzo físico y de sus méritos técnicos.

Es decir, que los jugadores béticos van a superarse el domingo para que el Betis realice frente al Valencia el gran partido que desea la afición. Este es el propósito que hay en todos. Y expuesta la ambición de los jugadores, su noble empeño, hay que decir que ese alto espíritu de los muchachos verdiblancos debe de estar reforzado a la hora del partido con el apoyo entusiasta y caluroso de la afición. Es el camino que hay que seguir para marchar con paso firme en busca del triunfo.

—o—

Mañana se desplazará el Betis a Jerez para disputar allí con el Jerez Club Deportivo el «Trofeo de la Vendimia». Enrique Fernández piensa llevarse a todos los jugadores que están en condiciones de poder alinearse, y en el estadio de la ciudad jerezana comprobará la forma en que se encuentran algunos de los elementos que no pudieron jugar contra el Las Palmas. Verá a Areta, que no pudo salir el pasado domingo por estar enfermo; verá a Valderas, que tampoco pudo alinearse por estar lesionado; verá a Isidro, a Castaño...

Después del partido, Fernández designará los jugadores convenientes para formar el equipo que ha de enfrentarse al Valencia, y desde Jerez la expedición bética se trasladará a Oromana, donde quedará concentrada hasta el domingo.

El Valencia es un enemigo muy serio en estos momentos, un adversario al que hay que temer, y el Betis, consciente por otra parte de sus posibilidades, va a tomar todas las medidas oportunas para dar al fuerte conjunto valenciano la réplica adecuada y conseguir que los dos puntos se queden en Heliópolis. Un objetivo que el Betis debe alcanzar.

EMILIO VARA

Lucha libre

¿Podrá cumplir Gran Mañas su sensacional reto frente a Zuazua?

Apasionante torneo relámpago entre Chausson, Navarro, Moll y Benito Galán

Existe gran demanda de localidades para presenciar la nueva actuación de Gran Mañas tras su sensacional reto a todos los pelea dores nacionales. Esta noche tendrá lugar la sensacional gala de «catch» programada en Gran Poder Cinema. En pocas ocasiones se ha conseguido ofrecer a la afición sevillana una reunión de tantos alicientes como la que esta noche va a celebrarse. No tiene desperdicio el programa. Desde el Morón-Urrutia inicial, pasando por el atractivo torneo relámpago que disputarán Jesús Chausson, Navarro, Carlos Moll y Benito Galán, hasta el Gran Maña-Zuazua estelar, la emoción y la espectacularidad presidirán cada combate anunciado.

Pero por encima de tantos matices de interés, surge impresionante la atracción del combate de fondo. Dos colosos del «catch» de peso superior a los cien kilos que van a olvidar desde el comienzo los dictados técnicos del «catch» para entregarse a una pelea implacable de corto plazo. Gran Mañas ha ido demasiado lejos en su reto. No ha mantenido su desafío en términos de lograr el fuera de combate a lo largo de los veinte minutos tradicionales de toda pelea. Fiado en la fuerza y en el poder demoledor de su presa de estrangulación, busca la aniquilación por el proceso más fulminante sin concesiones ni al rival ni al público. Cinco minutos de pelea son suficientes para catalogar las posibilidades de un «catcher». Benito Galán, Navarro y Carlos Moll marcan un impresionante «record» de victorias fulgurantes. El gigante vasco está mejor dotado físicamente para minar la resistencia del Rafvela sevillano. Con conseguir escapar del abrazo durante el primer «round» habrá asegurado parte de un éxito que intentará conseguir durante el transcurso de las etapas siguientes. Gran Mañas, encaramado ya en el pedestal de las figuras, poseedor de la fama que anteriormente escalaron Rafvela, Félix Lamban, Victorio Ochoa, Chausson y, ahora, Blak Shadow, puede ofrecernos una justa medida de sus posibilidades, a través de una pelea en la que no caben los anticipados vaticinios.

El combate relámpago es un auténtico regalo. En él es figura máxima el ex campeón europeo de los semipesados Jesús Chausson, favorito indiscutible de la afición sevillana y máximo aspirante a vencedor del torneo. Para que así ocurra, Chausson deberá alcanzar el triunfo tras solventar victoriosamente sus citas con dos peleadores. Esto es, que podremos asistir a una doble actuación de Jesús Chausson, a dos peleas del mejor «catcher» del momento. Junto a la sabiduría del vasco, el entusiasmo ambicioso de las tres máximas figuras estilistas sevillanas: Benito Galán, Manolo Navarro y Carlos Moll. El torneo se decidirá por el sistema de eliminación. Dos peleas previas señalarán los finalistas. En el pronóstico, la inclinación del aficionado se generaliza al señalar a Jesús Chausson. Pero, nos atrevemos a preguntar: ¿Puede, acaso, descartarse una sorpresa?

El genial y desconcertante Morón dará adecuada réplica al duro peleador norteño Urrutia. Este último no se doblega ante nadie y no siente reparos al actuar en claro plano antirreglamentario. Morón, tras su éxito sobre Alvarez, es hombre que responde en todos los terrenos Veremos, pues, un gran combate, cuyo desarrollo en tono violento puede superar todo lo previsto.

Basta observar rápidamente los combates programados para llegar fácilmente a la conclusión del interés máximo que la misma encierra desde la pelea inicial, por cuanto en justicia esta vez debe borrarse el sentido de combates complementarios con que otras veces hemos calificado aquellos que por necesidades de programa figuraban en los primeros lugares de la reunión. En esta ocasión es difícil la elección, aunque de todas formas haya que admitir como «máxima» la pelea entre Gran Mañas y Zuazua.

Golpes francos

Devánese usted hasta los últimos rincones de la «azotea» para acertar 13 resultados, para, lo más probable, no cobrar ni una «chica». Está visto que tenemos madera de «probes».

=

Los quinielistas señalamos la pauta de lo normal o anormal de los resultados de la jornada. Según ello, la pasada fue normal, «man» que se enfaden don Fleitas y don Helenio, que este año se han de enfadar más de una vez.

=

Para el domingo, segunda jornada liguera en Heliópolis con la visita del Valencia O mucho han de cambiar las cosas esta semana, o tendremos arroz amargo.

=

El Sevilla volará hoy a Las Palmas. Es el momento más inoportuno para una visita. Los canarios, que no han puntuado aún, estarán de uñas Claro que si el señor Gómez Arribas no se «encoge», el Sevilla no vendrá de vacío.

=

Jerez y Huelva se disputan ser los decanos del fútbol español. Pues bien, podría ser Jerez el decano y Huelva el soberano, siempre que ascendiese esta temporada. Y todos tan contentos, ¿no?

=

Tal cómo nos la contaron, les contamos la siguiente anécdota de fútbol, y ello fue en un club del Norte, para evitar suspicacias. A cierto entrenador le fue presentado un nuevo jugador y aquél le pregunta:

—Vamos a ver, muchacho, ¿tú en qué puesto juegas?

—Yo, en todos—contesta el jugador.

—¿Y le pegas a la pelota con los dos pies?

—No, señor.

—¿Por qué?

—Porque me caigo.

No cabe duda que el jugador tenía más razón que un santo. Cualquiera se aguanta de pie pegando con ambos.

SOBRIN.

El gran Criterium Ciclista

(Viene de la página anterior)

La carrera fueron ofrecidas a los corredores diversas primas, entre ellas una del presidente del Betis, de dos mil pesetas, 1.000 para el primero, 700 para el segundo y 300 para el tercero, que ganaron respectivamente Van Looy, Suárez y Saura.

La carrera tuvo interés en los tres primeros lugares, a la que dieron extraordinaria animación y competencia Van Looy, Suárez y Saura. Los tres en el curso de la prueba se alternaban en el mando, si bien cada vez que se anunciaba un sprint, era el belga el que lograba pisar la cinta en primera posición. El jerezano Domínguez Doña empezó con mucho brío y en el primer sprint logró pisar la meta en segunda posición, pegado al belga, pero después tuvo la desgracia de caer en un peralte, teniéndose que retirar.

La clasificación de los tres primeros fue:

Vencedor absoluto: Rick Van Loyy, de Bélgica, con 29 puntos; segundo, José Saura, de Barcelona, con 13; tercero, Antonio Saura, de Madrid con 11 puntos.

Desde el micrófono llevó distintas pruebas con gran pericia y acierto el gran «sprinter» Gabriel Saura, y fue juez de salida Saura (padre). Y finalmente diremos que la cronometración oficial corrió a cargo de Duward y, como siempre magnífica.

MARCO

El Barcelona, ante su segundo "round" en la Copa de Europa

El meritorio empate logrado por el C. F. Barcelona, en la guarida del C. D. N. A. de Sofía, nos hace concebir esperanzas en este segundo encuentro de devolución de visita de los búlgaros. Hoy miércoles, 23, en encuentro nocturno azulgranas y merengues búlgaros, dilucidar la permanencia en la V Copa de Europa, vital para ambos, pues de todos es conocido, los pingües beneficios y prestigio internacional que da dicha competición.

El equipo nacional búlgaro, en Sofía venció al de la URSS por 1-0, en encuentro correspondiente a los partidos de calificación para el campeonato olímpico de 1960. La columna vertebral del conjunto búlgaro, la componen los equipiers del C. D. N. A., que aparte de los elementos que cuentan en sus filas de indudable valía, y ya de antemano, conocidos por el cronista que firma este comentario, tiene el famoso interior Kolev, autor precisamente del gol a los rusos. También es meritorio para el Barcelona el empate inicial en Sofía si tenemos en cuenta, que en junio del pasado año, en el primer encuentro entre rusos y búlgaros en Moscú, finalizó con empate a cero. El central búlgaro Monolov es otro puntal; el lateral Rakarov igualmente, y estimamos que en el encuentro a disputar esta noche en el «Miró Sans», tendrá en cuenta «Doble Hache» la potencia de tiro a balón parado, del indicador lateral y ordenará la formación lógica de la barrera correspondiente, pues aunque en el encuentro de Sofía, ya fue de antemano advertido de ello por Mariñas y Matías Prats, el consejó cayó en saco roto, y Racarov marcaba de golpe franco un gol, que ponía al Barcelona en trance difícil. El central Manolov (Manol) fué calificado por Fernando Daucik como el mejor de Bulgaria. Actualmente capitán del Ejército y con la renuncia a tentadoras ofertas de diversas potencias futbolísticas. Su edad, 33 años. La capitanía del conjunto búlgaro la ostenta el volante Boskov. Insistiendo en Manol Manolov, indicamos que recientemente fué elegido «como el mejor deportista del año» en su patria, aunque allí se denomina como «maestro del mérito deportivo». Pese a sus 33 años, Manol, Manolov, sigue siendo un pilar básico en el Z. D. N. A. (con Z, como en Bulgaria se expone en los programas) amén de ostentar el título de profesor de Cultura Física. Manolov considera a Evaristo como un genial y gran jugador y ahora cabe esperar en este encuentro de esta noche, que el tal Evaristo, dé a Monolov la definición exacta de su valía, sin discusión.

¿Influirá en la moral barcelonista su reciente impotencia ante el novel Elche? Creemos que no, pero de todas formas es una lección digna de asimilar. Siempre estimé que el Barcelona se desembarazará del C. D. N. A. (sin intentar con esto hacer el papel de pronosticador fiel) pero para ello habrá de luchar los 90 minutos.

ALBERTO AMOROS

Una historia de amor

Cómo se conocieron el autor de "Sin novedad en el frente" y la actriz de "Tiempos modernos"

Eric-María Remarque y Paulette Goddard forman una pareja feliz

«Un día estaba triste. Tenía entonces treinta años. Compré un jarrrón conservado en buen estado y que me pareció bello. Al marcharme tomé un ramo de lilas y de regreso a casa las coloqué en mi jarrón. Yo las miraba, y al cabo de una media hora mi laxitud me había dejado. Estábamos lo tres con nuestras edades: el jarrón de dos mil quientos años, las lilas que iban a morir dos días más tarde y yo. Las lilas no se lamentaban. Yo, tampoco».

Desde lo alto de su florida terraza, Eric-María Remarque mira el Lago Mayor rodeado de montañas, y nos dice con su voz un poco sorda esta confidencia. A su lado hay una mujer de largos y sedosos cabellos y ojos azules muy claros que la rejuvenecen (aunque se adivina que no lo es de hecho). Un rostro que hace soñar. ¿Será o no será ella?... Sí, es ella. En seguida, bajo este sol y en este marco muy suizo y muy latino se comprende sin tener necesidad de explicación, porque el autor de «Sin novedad en el frente» (ocho millones de ejemplares vendidos en el mundo) se ha casado a los sesenta años con Paulette Goddard, la frágil vagabunda nacida entre las ironías mordientes de «Tiempos modernos», en como el jarrón y las lilas: para la belleza y el sosiego del corazón.

Se conocieron hace cinco o seis años. Buenos amigos, dicen. Nada más Desmienten automáticamente todo anuncio de matrimonio, aunque con indiferencia, porque saben que no les creerán. Pero lo que Hollywood anuncia es verdad, llegue tarde o temprano. Es demasiado conmovedor este romance otoñal entre un sexagenario célebre y la reina de una generación. Ella es la mujer de un sólo ««role»; como él es el hombre de un sólo libro. Aunque Eric-María Remarque es alemán y Paulette americana, tienen los dos nombres franceses, fruto de los azares de la guerra de Westfalia y de la emigración de algunos franceses fatigados hacia las Américas. La unión era inevitable.

El 25 de febrero último, en poco menos de diez minutos, el juez Driscoll de Branford (Connecticut) les dio la investidura legal. Había 150 periodistas fuera que patinaban en la nieve y soplaban en sus manos. Paulette Goddard se tocaba con un sombrero de terciopelo con el que estaba excepcionalmente bella. Después de «Tiempos modernos», nos la imaginábamos con los cabellos sueltos —pero es preciso señalar con un signo cualquiera que éste era su cuarto matrimonio. Eric llevaba un conjunto azul sin la menor fantasía. Este no era más que su segundo matrimonio, pero siendo un campeón de idilios sucesivos no había cambiado un ápice su apariencia. Estas cosas sólo pueden hacerse cuando se ha escrito «Sin novedad en el frente».

A LA SOMBRA DE «SIN NOVEDAD EN EL FRENTE»

«He dudado pasar mi vida a la sombra de «Sin novedad en el frente», dice; pero yo sé que he escri to este libro y acepto la responsabilidad que ello trae consigo». Era en 1929. Remarque, joven westfaliano de treinta y un años que había ejercido buen número de oficios, entre ellos el de instructor y periodista, presentó a un editor berlinés una novela en la cual había condensado toda su experiencia de soldado y de vencido, todo el horror monótono y mugriento del frente, toda la saña guerrera del 14-18 vista desde las trincheras cubiertas de bruma (como «El muerto» y las «Cruces de madera» habían visto las trincheras bajo un horizonte azul). El editor, olvidemos su nombre en respeto a su memoria, rehusó el manuscrito. Un competidor menos exigente se lo admite y lanza el libro al mercado.

Gloria y fortuna: 800.000 ejemplares son vendidos en Alemania, 600.000 en Francia, algunos millones en Inglaterra y los EE. UU. Alemania no ha conocido un triunfo semejante; no lo conocerá hasta la difusión obligatoria de «Mi lucha». Porque la locura está ya en escena, vociferando como uno de esos ayudantes calamitosos del libro que destruyen el alma de los adolescentes antes de enviarles a romperse los huesos en imbéciles apocampsis, Eric-María Remarque no ha tenido tiempo de disfrutar de la celebridad que le ha deparado su obra y el film sacado de su libro por los americanos (dirigido por Lewis Milestone). El peligro se cierne sobre él. El escritor se exila en Suiza. Una vasta hoguera engulle todos los ejemplares del libro. Mientras tanto, todo el mundo sabe que una nueva guerra es inevitable.

En 1940, después de residir indistintamente en Suiza y en Francia, Remarque llega a los EE. UU. a bordo del «Queen Mary», dejando en un garage de la calle La Boétie su coche «Lancia» gran «sport», que con sus tonos relucientes contenía un poco de su dicha y de su éxito. Lo recuperaría después de la guerra pagando 50.000 francos de derecho de garage, encontrando al mismo tiempo el ambiente que en América no le había sido particularmente propicio. En Hollywood, en efecto, había colaborado como guionista en varios films, pero sin verdadero éxito. Es después de su vuelta cuando todo vuelve a ser «como antes», cuando lleva a la pantalla «Arco de triunfo», con Ingrid Bergman y Charles Boyer, y los «Diez últimos días de Hitler», dirigida por Pabst. El «Lancia» está hoy en la villa del escritor, en Porto Ronco (Suiza), donde él seguramente evocará lo incierto de las cosas humanas.

Durante todos estos años muchas mujeres han vuelto sus ojos hacia este gran personaje delgado, de ojos azules y voz dulce, pero como «Viejo alemán», Remarque desconfiaba. Su matrimonio con una reina de la belleza alemana había sido un perfecto fracaso. No haría lo mismo dos veces... Los tres grandes principios de su existencia: independencia, tolerancia y sentido del humor no parecían poder acomodarse a ninguna unión duradera a la más fuerte razón del matrimonio. Hollywood, mientras tanto, atribuye sus simpatías para Greta Garbo y Marlene Dietrich. El escritor dijo socarrón: «Greta no es más que una bella espantadiza; en cuanto a Marlene, es una mujer de su casa, ahorrativa, que no quiere más que lo suyo». Así, descombrado, el terreno estaba libre para Paulette Goddard.

ENCUENTRO DECISIVO CON EL ULTIMO ROMANTICO

Cuando encontró a Remarque por primera vez, Paulette dijo inopinadamente: «Me gusta. Es el último romántico». No se supo bien qué es lo que quiso decir. Se sabe muy bien que a Paulette le gusta despistar en sus declaraciones. Su nombre no se sabe con seguridad: el padre se llamaba Levee o Levi. Su madre Hatch o Goddard. Profundo misterio. De uno y otro lado nadie, en la hora actual, es capaz de decir exactamente su edad. Tres fechas de nacimiento se conocen, pero ninguna es segura: 1905, 1911 y 1914. Su fecha preferida es la de 1915 (todas las mujeres lo comprenderán). «Yo me casé por primera vez a los dieciséis años», precisa ella. La fecha de su divorcio es conocida: 1927. Una lengua malvada ha hecho la cuenta y ha descubierto que Paulette Goddard se había divorciado a los doce años de un matrimonio contraído a los dieciséis... He aquí a Paulette. La más elemental lógica pone todo en claro. Pero puede ser que ella tenga razón. Para millones de hombres y de mujeres ella tiene y tendrá siempre, en tanto que la película se conserve en las cinematecas, la edad de «Tiempos modernos».

Paulette Goddard, la estrella que descubrió Charlot en «Tiempos modernos», hoy esposa de Eric-María Remarque.

Hasta esa película había vegetado de un sitio a otro. Maniquí para niños, después «girl» en una producción de Ziegfield, haciéndole admirar en todo su esplendor delante de una luna de cartón. Es entonces cuando Charlie Chaplin la vio y quedó prendado: «Los más bellos ojos del mundo —dice él—. Un pequeño animal extraordinario». No tarda en hacerla su «vedette» y su mujer. Después, cuando se divorcia, ella sabe sacar partido de lo que él había dicho. El tiempo ha pasado. En la brillante carrera de Paulette, como en la de Eric-María Remarque, sólo hay un defecto, que sólo se habla de una de sus creaciones, pero nunca de las otras. Paulette lo ha tomado con filosofía: He aceptado ser la esclava de este rol, la muchacha de «Tiempos modernos» a perpetuidad».

Es esta imagen de Paulette la que reclaman durante la guerra los soldados americanos e ingleses en Miami o en China. Paulette Goddard fue la primera mujer que traspasó en avión las crestas del Himalaya a bordo de un «DC-3», capaz de volar por encima de los 6.000 metros. A lo largo de la terrible ruta de Birmania no había más que terrenos de fortuna y el único medio de locomoción, camiones con banquetas. Pero lord Mountbaten había decidido partir y dijo públicamente: «Paulette será nuestra mascota. Si ella lo hace, todos nuestros enfermeros lo harán a su alrededor». La esposa de Eric-María Remarque había debido pensar lo mismo.

Cuando el escritor llega a buscar a su mujer sobre el muelle de la estación de Bellinzona, en el tren de las 21,40 horas (ella está frecuentemente de «tournée» en Milán o en París) tiene en la mano un «sandwick» y un frasco de coñac. Eric ha tomado sus precauciones, ¿por qué? Paulette ha podido tener hambre; Paulette ha podido tener sed. Salta del tren con su pequeña maleta (nunca lleva un equipaje numeroso en un principio), y toda conmovida, muerde en el «sandwich» conyugal: «Eric, tú siempre piensas en todo». El habla de otra cosa: «Sólo cuatro líneas y termino el tercer acto de mi obra. Hay un papel para ti en ella...». «Magnífico —dice ella dándole un beso—. Está decidido. Voy a rodar el film que Bette Davis ha rehusado sobre esta historia antirracista en un barrio negro de California».

El coche trepa la rampa de Porto Ronco. Llegan a la villa, salpicada por una red de glicinas malvas. En la amplia sala de estar, de grandes vigas de madera y donde los muebles tienen la sólida discreción de las cosas del campo, todo un universo les espera bajo la guardia de la vieja criada de Eric, Frau Kramer, las cristalerías griegas, las pinturas sobre pergamino, las maderas esculpidas de Africa y el amplio sofá. Y la terraza, y las diez mil botellas de vino conservadas en la bodega. También las alfombras, una sobre otra, cubren el suelo de la habitación.

«NUNCA HE HECHO DEPORTE, ESTO ES LO QUE ME HA CONSERVADO EN BUENA SALUD»

En Porto Ronco, los esposos otoñales juegan a los despropósitos. Cuando ellá hace esquí náutico, él toma con extremo rigor un baño de pies. El ignora el esquí náutico «Eso debe ser aburrido, y por otra parte yo no practico ningún deporte. Esto es lo que me guarda en buena salud». En revancha, la señora Remarque no entiende nada de cerámica antigua. Cuando coloca las flores, declara que las va a poner «en un jarrón chino de dos mil años». Eric la reprende dulcemente: «De mil doscientos cincuenta años». «¡Ah!», exclama Paulette.

Cuando uno se sorprende de la profusión de objetos de arte que tiene, Eric-María Remarque dice: «Yo no soy un coleccionista. Amo estos objetos porque ellos son la compensación de todo lo demás: de los horrores que el hombre comete o deja de cometer». El secreto está en eso. Después de cuarenta años, la guerra pesa con la misma intensidad sobre las espaldas de Eric-María Remarque. Todos sus camaradas de hoy están muertos. Unos morirán esta tarde. Otros morirán mañana. Es por escapar de esta pesadilla, por anularla, por negarla, es por lo que lleva siempre en su valija —singular equipaje— una pequeña alfombra persa del siglo XVI y un Renoir que representa una figura de mujer. Pero la guerra le persigue y lo maltrata. Y cuando escribe es entonces cuando aflora, no entre líneas, sino llenando el libro entero.

De su última novela, el director de cine Douglas Sirk acaba de hacer una película que ha sido presentada en Nueva York. Por excepción, el escritor, que habla inglés, ha aceptado un pequeño papel. La historia se acaba como en «Sin novedad en el frente», por la muerte del héroe herido de un balazo. No muere instantáneamente, antes intenta atrapar una mariposa, y deja la vida mirando una flor. «La flor llena todo el horizonte con su corola inclinada; ella se dilata sin ruido. La flor hace reinar sobre el cielo la paz inútil de su minúsculo universo; se convierte en todo el universo, y sus ojos se cerrarán».

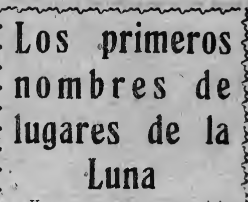
El título alemán del libro es: «Un tiempo para vivir y un tiempo para morir». Al presentarla en América, los americanos la han titulado: «Tiempo de amar». Remarque no ha protestado. En el fondo esto es lo que él había querido decir.

PIERRE JOFROY

¿Diferencias entre Marina Vlady y su esposo?



Nápoles (Italia). — El director de cine francés Roger Hossein se ha negado a comentar con los periodistas las informaciones de que iba a divorciarse de su esposa, la actriz Marina Vlady. Marina, que cuenta 21 años de edad y lleva cuatro años casada con Hossein —quien tiene 32— es esperada el jueves en Nápoles.—EFE.



Los primeros nombres de lugares de la Luna

Vamos a suponer que existe una poesía para la distancia y otra poesía para la proximidad. Supongamos también que los extremos de ambas liras son términos de familiar vecindad. El mal de amor, que San Juan de la Cruz curaba con la presencia y la figura, con un sentido inmediato y real —común a los místicos— se escapa, a veces, fuga de fugas, con aquellos enamorados que se dieron cita en la Luna o se emplazaron en la esperanza de estrellas futuras. Los primeros amores serán siempre amores sin nombre. Serán sólo prehistoria del amor. Pero cuando el amor es a la vez historia y geografía, tiempo y espacio, discurrir en común, cristalizar y renacer ante un mismo impulso, entonces los nombres y los apellidos, el bautismo de los sueños y de las realidades pedirá también —porque al principio fue el verbo— la palabra justa que se haga memoria de las cosas, diferenciándolas, haciéndolas esclarecidas para nosotros.

Y la Luna, que también se sentía enamorada, vivió la prehistoria del amor. Un amor anónimamente establecido. Dicen que la culpa la tuvo Galileo, poco propicio a los bautismos siderales. Pero después otro astrónomo, Langremus, hacia el mil seiscientos cuarenta y tantos, inició la costumbre de dar nombre a las diferentes partes que podían observar de la Luna. Langremus era persona muy vinculada a nuestro Rey Don Felipe IV y no era precisamente nacionalista. Se sabe al menos que hizo tres bautismos lunares: «Tierra de la Paz», «Tierra de la Justicia» y «Tierra de la Virtud». Trilogía que sólo la lejanía hacía poética y que responde precisamente a esta lira que encuentra en las distancias cumplimiento y satisfacción.

El apeadero del «Lunik II», el Mar de la Tranquilidad, tiene también su pequeña historia. Dos jesuitas italianos, los padres Riccioli y Grimaldi establecieron esta bella denominación en 1651. Esto ocurría muy poco después de que Langremus había iniciado la toponimia lunar. Moda y modos, por cierto, que los astronomos posteriores, evidentemente adscritos al partido conservador, han respetado para que la selenografía no sea en nada una ciencia revolucionaria. Pero las cosas ya eran un poco diferentes. La «paz», la «virtud» y la «justicia» quedaban atrás. Las aspiraciones se limitaban y la «paz» chata se podía llamar cómodamente «tranquilidad».

También la concepción de la poesía y de la distancia ha ido sufriendo alteraciones. La proximidad de ahora queda en un pentágono donde la hoz y el martillo quieren ser como un poema social, aunque también podrían parecer una pedrada.

El tiempo y el espacio, la distancia y el discurrir de las cosas, acaso altere demasiado la poesía remota y nos aleje, al mismo tiempo, de nuestra poesía próxima y familiar.

J. M.ª S.

LUNA DE MIEL EN ITALIA

Venecia.—Marpessa Dawn, la actriz de color que se ha hecho famosa por su intervención en la película «Orfeo negro», se casó en París con Georges Erik Vander. Aquí vemos al joven matrimonio en Venecia, en el transcurso de su luna de miel por Italia.—(Foto E. S.)



SEVILLA

AÑO XVIII · Depósito legal SE. 3.—1958 · Núm. 7.842

DIARIO DE LA TARDE

PRECIO: 1,50 Ptas.

JUEVES 24 DE SEPTIEMBRE DE 1959

Grivas, dispuesto a entrevistarse con Makarios

ATENAS, 24.—El periódico «Eleftheria» dice hoy que el general George Grivas, ex jefe de la EOKA, que se encuentra en esta ciudad para facilitar una entrevista con el arzobispo Makarios, «está actualmente dispuesto a reunirse con el arzobispo en el momento y lugar que elija Makarios». (Efe).

Kruschev termina su jira por Estados Unidos

Esta noche regresa a Wáshington y mañana comenzará en Camp David sus trascendentales conversaciones con Eisenhower

Detalles de la estancia del dirigente soviético en Pittsburgh

PITTSBURGH, 24. (CRONICA DE LA AGENCIA EFE, POR JACK V. FOX, RECIBIDA POR TELETIPO EXCLUSIVA PARA P. Y. R. E. S. A.).—Los hornos del fabuloso complejo siderúrgico de Pittsburgh recibirán fríos y en silencio la visita del jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev. Las más importantes fábricas llevan cerradas varios meses como consecuencia de la huelga de sus obreros, que ha obligado a la General Motors a cerrar sus secciones dedicadas a la construcción de carrocerías por falta de chapa.

Los gigantescos hornos de la U. S. Steel Corporation y de la Jones Laughlin están apagados desde el pasado 15 de julio.

Kruschev visitará hoy una de las pocas fábricas que continúan en funcionamiento, la Mesta Machine CO., fundada por el último marido de la dama de la sociedad washingtoniana Perle Mesta.

El complejo Mesta, famoso por su eficiencia, produce maquinaria pesada destinada principalmente a la industria del acero. Está situada en la cercana localidad de West Homestead y para llegar hasta allí Kruschev y su séquito deberán pasar muy cerca de los hornos de la U. S. Steel.

Nikita Kruschev ha recibido por vez primera desde su llegada a Estados Unidos las llaves de una ciudad norteamericana, que le fueron entregadas ayer a su llegada a Pittsburgh por el alcalde, Thomas Gallagher. El primer ministro ruso se mostró tan extrañado de este gesto que se apresuró a «dar las más expresivas gracias por el gesto de confianza que le demostraban».

A este respecto, y dentro del terreno de lo anecdótico, se recuerda un cartel que llevaban varios refugiados húngaros en Nueva York y que rezaba de la siguiente forma:

«El alcalde de la ciudad a lo mejor hace entrega al señor Kruschev de las llaves de la capital. Por razones de seguridad han sido cambiadas las cerraduras».

A las cuatro y veinticinco de esta tarde, hora local (11,25 de la noche, hora española). Kruschev llegará a la base aérea de Andrews, próxima a Washington, dando por terminada su jira de «costa a costa» por Estados Unidos. Kruschev comenzará mañana su estancia en Camp David, la residencia campestre presidencial en Maryland, donde celebrará durante dos días conversaciones «supersecretas» con el presidente Eisenhower.

Esta noche, el dirigente soviético asistirá a una recepción en la Embajada de la U.R.S.S., que será seguida de una cena ofrecida en su honor por Eric Ridder, publicista del «Journal of Commerce». La cena se celebrará en el Hotel Sheraton Carlton, y a ella asistirán vein-

(Pasa a segunda pág.)

EJERCICIO «CITRONNELLE III»

En la foto se simula la explosión de una bomba atómica de pequeño calibre durante las maniobras denominadas «Ejercicio Citronnelle III» y desarrolladas en territorio belga.—(PYRESA).

Esta mañana llegó a Madrid el general Héctor D'Andrea, nuevo embajador de Argentina en España

Madrid, 24.—Ha llegado el nuevo embajador de la República Argentina en España, general Héctor D'Andrea. El señor D'Andrea llegó esta mañana por la estación del Norte, procedente de Bonn, donde ha desempeñado el cargo de embajador extraordinario y plenipotencario de Argentina en la República Federal de Alemania, hasta su nombramiento para el mismo puesto diplomático en España. Le acompañaba su esposa, doña Lucila Sueldo.

Se encontraban en la estación para recibirles el introductor de embajadores, barón De las Torres, y el jefe adjunto de

(Continúa en la 2.ª página)

Perón piensa venir a Europa

Fijará su residencia en Italia

Buenos Aires, 24.—El ministro del Interior, Alfredo Vitolo, ha anunciado que el ex presidente Perón abandonará la República Dominicana, en un futuro próximo, para trasladarse a Italia. Señaló Vitolo que una declaración en tal sentido ha sido formulada en Ciudad Trujillo por el ayudante de Perón, Américo Barrios.

Perón reside en la República Dominicana desde 1958.—EFE.



BODA A CABALLO

Londres. — Se acaban de casar en la iglesia de Santa María, en Hayes (Middlesex), la señorita Bárbara Sutton con John Hawkett. Ambos de 22 años, y sobre sus respectivos caballos. La idea ha sido de Bárbara, que es una excelente jinete, y ha resultado un acontecimiento en el condado, ya que todos los invitados tuvieron que acudir a caballo. — (PYRESA).

Los ministros españoles de Hacienda y Comercio irán a Estados Unidos

Para asistir a la reunión del Banco Internacional y del Fondo Monetario Internacional

WASHINGTON.—El embajador de España, don José María de Areilza, se espera regrese a Washington desde Madrid el próximo viernes con objeto de preparar la visita que en fecha próxima realizarán los ministros de Hacienda, don Mariano Navarro Rubio, y de Comercio, don Alberto Ullastres.

El señor Navarro Rubio y el señor Ullastres son esperados el fin de semana próximo para asistir a la reunión del Banco Internacional y del Fondo Monetario Internacional, que comenzará en Washington el próximo día 28 de septiembre.

El día 30 de septiembre, el embajador español dará una comida en la Embajada en honor de los dos ministros españoles, a la que asistirán el secretario norteamericano de Comercio, Frederick Mueller, y Per Jacobsson, presidente del Fondo Monetario Internacional, así como altos funcionarios del Tesoro.

Un funcionario del Fondo Monetario Internacional dijo hoy que el plan económico y financiero español se está desarrollando muy bien, hasta ahora, y que ha sobrepasado lo que de él se había esperado. (Efe).

Argelia continuará siendo francesa

HA DICHO SOUSTELLE

Noumea (Nueva Caledonia), 24.—El ministro-delegado agregado a la oficina del jefe del Gobierno francés, M. Jacques Soustelle, ha declarado que Argelia continuará siendo francesa a través de «la voluntad libremente expresada de sus habitantes».

M. Soustelle, que pronunció un discurso ante cinco mil personas que celebraban el 106 aniversario del régimen francés en Nueva Caledonia, añadió que la primera tarea de Francia en Argelia era «establecer la paz y la concordia».

Terminó diciendo que, dentro de unos años, el Sahara será la base y la prueba de la independencia económica de Francia.—EFE.

HABLA DE GAULLE

Montreuil-sur-Mer (Francia), 24.—El general Charles de Gaulle, que ha comenzado una jira de cuatro días por las zonas industriales del Norte de Francia, ha declarado en esta ciudad que el «país ha conseguido alcanzar la estabilidad política y el equilibrio económico».

«Ahora hay otros problemas que resolver —añadió— como el caso de Argelia, el progreso social y la paz mundial».—EFE.

Constitución del Patronato de la Prisión de José Antonio, en Alicante

Madrid.—En la mañana de ayer, y bajo la presidencia del vicesecretario general, ha tenido lugar en la Secretaría General del Movimiento, la constitución del Patronato de la Prisión de José Antonio, en Alicante. Este Patronato está formado por el propio vicesecretario general, la delegada nacional de la Sección Femenina, la camarada Luisa María de Aramburu, los delegados nacionales de Provincias, Organizaciones y Frente de Juventudes, el inspector nacional de la Vieja Guardia, el tesorero general y el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil de Alicante.

El Patronato Central funcionará a través de una comisión ejecutiva integrada por consejeros provinciales del Movimiento de Alicante y presidida por el propio jefe provincial. La misión del Patronato será la de procurar la conservación de los lugares donde José Antonio Primo de Rivera pasó las últimas horas de su vida en la cárcel de Alicante: galería de celdas, sala de juicios y patio de la enfermería, principalmente. También se ocupará el Patronato de que sea mantenido con asiduidad el culto y los sufragios por el alma del Fundador y de los Caídos en la capilla instalada en la propia galería de celdas donde él estuvo detenido.—PYRESA.

De Pekín a Moscú

SI Rusia sigue necesitando del juego neutral y neutralista—y hay que pensar que sí— China le está haciendo mala réplica, ciertamente, con sus conflictos con la India. Ningún hombre ha observado con más frialdad la línea media entre los dos bloques como el pacifista Nehru. Se dice que ya cuando la represión de la rebelión húngara—rebelión socialista aunque antirrusa—el gran oráculo de la neutralidad empezó a vacilar. Pero se limitó a callarse astutamente. Algunos maliciosos empezaron a considerar si el Pandit más que un neutralista convencido era un hombre hábil que trataba de evitar roces con la China. En suma un hombre aterrado ante la posibilidad de un encuentro sangriento con los hombres de Pekín. Era, en frase de cierto periodista, más el hombre que rodea para eludir la coz que el que se sube a lomos del caballo y le hace entrar en razón. Era y sigue siéndolo y ahí está para muestra que la delegación hindú ha mantenido en la O. N. U., su vieja postura respecto a la representación china: la de que se admita a los delegados de Mao Tse Tung. ¡Menos mal que la O. N. U. lo ha rechazado! Si no, hubiéramos visto cómo la China comunista se sentaba en la O. N. U. a acusar, por primera providencia, de imperialista, a la India de Nehru, su patrocinadora.



Por CEFEOR

Nehru, pues, sigue disimulando, dando rodeos a las patas del caballo. Bien que ha cambiado algo su manera de rodear. Por lo pronto ha dejado de pontificar. Ya no es el hombre superior, que está por encima de unos y de otros diciendo a derecha y a izquierda: —Sed buenos chicos. Sed como yo—. Ha dejado de ser también el animador de los congresos de países subdesarrollados y el pregonero de la cruzada anti-Eur[illegible]. Había menos y hace más. Hace más diplomacia. En este orden hay que incluir su acercamiento al Pakistán. La cuestión fronteriza con el comunismo ha eliminado las cuestiones fronterizas con el Pakistán. Es curioso. También hay que incluir en este orden su visita al Sha de Persia, un anticomunista militante, que hace no mucho era proclamado por Moscú el enemigo número uno del pueblo. Si tenemos en cuenta que el Sha es el animador, por herencia del Pacto de Bagdad—herencia que recibió del Irak cuando este país dejó de pertenecer al pacto— y que el Pakistán, pese a sus cambios políticos—el último ocasionado por su golpe de Estado—es fiel a ese pacto, así como que el pacto es defensivo y anticomunista, habremos llegado a la conclusión de que el citado pacto, que para Nehru fue un día la «bestia negra», la suprema herejía de la paz, se ha convertido en objeto de sus simpatías, cuando no de su adhesión.

Lo que decimos del pacto de Bagdad puede decirse igualmente del pacto de la SEATO, que tan duramente fue combatido por Nehru en la conferencia de Bangdum hace unos años, como instrumento imperialista de Occidente. Ahora, sin embargo, las únicas esperanzas ciertas de que la India no sea atropellada por el imperialismo comunista chino son ambos pactos. Comprendera perfectamente el lector las razones que asisten al silencio que el Pandit guarda, en estos tiempos.

Interesa—y a ello nos encaminamos—ver el problema desde el ángulo de Moscú. La U. R. S. S. tiene mucho que agradecer a Nehru. A él le debe que haya una parte de la población mundial —el mundo llamado árabe— que le haya perdido miedo y que haya visto muchas veces en el comunismo un aliado. Sin Nehru no se explica uno del todo el caso Nasser ni el caso Kassen. Ni muchos casos más. Sin Nehru por eso la diplomacia soviética no hubiera avanzado un paso en el Medio Oriente. De ahí que había que cuidar a Nehru, desde el punto de vista ruso. Pero Chu En Lai está muy lejos de seguir los dictados de Moscú. El neutralismo es un arma que la agresividad de Mao desprecia olímpicamente, porque por algo internacionalmente, China está ahora viviendo los años veinte de Rusia, cuando ésta se encontraba aislada.

La reacción rusa no se ha hecho, por eso esperar. Nehru ha ido a Persia a visitar a un hombre mal visto en Moscú. Esto se arregla de una manera procurando que el mal visto deje de estarlo. El maniobrerismo ruso no tiene límites. Y el acercamiento ha empezado: el embajador ruso en Teheran ha hecho las maletas y ha partido de Moscú—en donde estaba retenido por Gromyko—rumbo a su destino.

Kruschev termina su jira por EE. UU.

(Viene de la primera pág.)

tidós hombres de negocios e industriales norteamericanos.

Pocas horas antes de salir de Washington para trasladarse en coche a Camp David, el primer ministro soviético visitará el Instituto Nacional de Sanidad y otros «puntos de interés» que no han sido especificados todavía.

La recepción que será ofrecida a Kruschev en el aeropuerto a su llegada será mucho menor que la de hace nueve días. El subsecretario de Estado, Robert Murphy, será el funcionario de más categoría que reciba a Kruschev.

La Policía del distrito de Columbia escoltará a Kruschev hasta la Blair House por la Avenida de Pensilvania, o la «Avenida de los Presidentes», como se la conoce en la capital federal. Las autoridades han pedido a los habitantes de Washington que procuren conducir sus vehículos por otras rutas, con el fin de que el jefe del Gobierno soviético no encuentre embotellamiento de tráfico en el itinerario hasta su residencia.—JACK V. FOX.

EL PLAN DE DESARME

Washington, 24.—El Consejo asesor democrático ha apremiado a los EE. UU. para que inicien negociaciones, rápidamente, a través de las Naciones Unidas, sobre las propuestas de desarme formuladas por el jefe del Gobierno soviético, Nikita S. Kruschev.

El Consejo acogió con entusiasma la promesa del secretario de Estado, Christian Herter, en el sentido de que el plan de control de armamentos propuesto por el dirigente ruso no será rechazado de plano. Pero se indicó que el presidente Eisenhower debiera aceptar las propuestas «como base de negociaciones y tomar la iniciativa a través de la O. N. U.».—EFE.

Prosigue la epidemia de la extraña enfermedad que afecta a Mequinéz

Tetuán, 24.—Sobre la afección de carácter epidémico que se viene manifestando desde hace una semana en Mequinez, el ministerio marroquí de Sanidad Pública ha publicado un comunicado oficial en el que se confirma que se han producido nuevos casos, tanto en la ciudad citada como en las poblaciones de Sidi Kacem y Sidi Sliman. Hasta el momento, según agrega el comunicado, se ha apreciado una curación total y seis francas mejorías, continuando estacionario el estado de los otros enfermos hospitalizados.

Se señala por otra parte que no ha habido propagación de esta dolencia a otras provincias de Marruecos, preservadas hasta ahora de la extraña enfermedad que, según se dice, se ha originado a causa de una intoxicación por productos alimenticios. Los servicios de sanidad han tomado urgentes medidas en diversos puntos del país.

En Mequínez, una disposición municipal prohibe, hasta nueva orden, las concentraciones de todo orden, manifestaciones deportivas, zocos o mercados, bailes, etc., debido a ello, la tradicional romería de Muley Idriss, así como el campeonato de fútbol marroquí, han sido aplazados para una fecha posterior.

El rey Mohamed V ha concedido audiencia al ministro de Sanidad Pública, doctor Yusef Bel Abbes, que le presentó un informe sobre la situación sanitaria en Mequinez, en el que se pone de relieve la perfección de los equipos médicos de que se dispone para hacer frente a esta infección que, como se ha demostrado, no deja ninguna secuela.—EFE.

Se estrelló un avión en Brasil

Catorce muertos

Río de Janeiro, 24.—Catorce personas han resultado muertas al estrellarse un avión de las líneas aéreas auxiliares brasileñas en las cercanías de Sao Paulo.—EFE.

Gaistkell, optimista

Londres, 24.—El dirigente del partido laborista, Hugh Gaitskell, ha salido esta mañana de Londres para recorrer durante once días el país con vistas a las próximas elecciones generales del 8 de octubre.

«Estoy más convencido que nunca —dijo Gaitskell antes de partir— de que ganaremos las elecciones, si luchamos intensamente». El dirigente laborista proyecta pronunciar discursos en 48 distritos.—EFE.

Gran éxito de María Callas en Londres

Londres, 24.—La famosa cantante de ópera, María Callas, ha ofrecido su primer concierto en la capital británica, en el Royal Festival Hall, con asistencia de 3.000 personas.

El concierto constituyó un rotundo éxito para la cantante, que fue aplaudida por espacio de 15 minutos consecutivos, una vez terminado.—EFE.

LA CALLAS SALE PARA MILAN

Londres, 24.— La cantante María Callas ha salido de Londres para Milán, tras haber sido aplaudida largamente anoche en su concierto del Royal Festival Hall. María Callas ha dicho que pasará cuatro días en Milán «para discusiones de negocios», y que volverá a Londres a principios de la semana próxima, a fin de realizar un film para la Televisión, que será transmitido el 7 de octubre, víspera de las elecciones generales.—EFE.

POLITICA DE PRECIOS

Está en el ambiente la realidad de una política de precios que debe incidir sobre el mercado fundamental de los productos alimenticios. Los resultados de una buena cosecha y las normas del Ministerio de la Gobernación a las autoridades provinciales han creado un clima de optimismo en torno a las posibilidades de dicho sector, de tan especial importancia para el nivel de vida de los españoles. La operación realizada por el alcalde de Sabadell, que ha encontrado tan amplio eco en la opinión y que, a estas alturas, estará, sin duda, siendo estudiada por quienes ostentan responsabilidades parecidas al frente de los organismos locales, ha sido la nota popular y la experiencia piloto que está sirviendo de elemento activante de toda una corriente nacional. Corriente que tiende a buscar una ordenación más racional del mercado, que elimine factores antinaturales e intermediarios en la mecánica que hace llegar los suministros al público comprador.

Resulta asombroso para quienes no conocen los hábitos derordenados que, en muchas ocasiones, imperan en el mercado de productos alimenticios saber que el valor de dichos productos pueda llegar a triplicarse y aún a cuadruplicarse a través de las manipulaciones comerciales de los intermediarios. Esta desproporcionada plusvalía no puede comprenderse sin ir pareja a unos ingresos también desproporcionados de los elementos que intervienen en dichas operaciones intermediarias. Es por ello absolutamente lógico que, al iniciarse una corriente de opinión favorable a una política de baja de precios en este tipo de artículos, se piense operar sobre tal desproporción intermediaria, que tiene que obedecer, en muchos casos, a circunstancias innecesarias o injustas.

La acción de las autoridades, tanto en la experiencia de Sabadell como en las directrices generales del Ministerio de la Gobernación, parece orientarse en las áreas locales. Puede éste ser otro gran acierto de una política de precios. Las circunstancias reales del tipo de suministros en cuestión tienen mucho que ver con las áreas locales de economía con los usos y hábitos comerciales de cada zona, y no pueden dictaminarse uniformemente medidas en estos aspectos que luego resultan irreales en su aplicación. Una acción coordinada no es, necesariamente, una acción uniforme. Lo deseable es alcanzar resultados uniformes a través de las medidas diversas que el planteamiento de la cuestión haga aconsejable en cada lugar.

Lo que si resulta necesario, general e inaplazable es una política de precios que cuente con todo el respaldo preciso de las autoridades, tanto en el aspecto vigilante y fiscalizador como en la ordenación económica equilibradora de los mercados, tal como viene realizándose, por ejemplo, con los supermercados, tan útiles en la zona de gran densidad de población y poca facilidad de suministros agrícolas. La conjunción de una política de reducción de los costes intermedios con otra de compensación y equilibrio en los suministros han de conducir, sin duda, al logro de los objetivos por todos deseados. Objetivos de primordial importancia, porque significan, del modo más directo, beneficios para la totalidad de nuestro pueblo.

Llegó a Madrid el nuevo embajador argentino

(Viene de la primera pág.)

protocolo, señor Sanz Briz, por el ministerio de Asuntos Exteriores. El encargado de negocios de Argentina, señor Bunge; los agregados militares a dicha Embajada argentina, secretarios y altos funcionarios de la repetida Embajada y del Consulado; el representante general de Aerolíneas argentinas en Europa y otras personalidades.

BIOGRAFIA DEL SEÑOR D'ANDREA

El actual embajador argentino nació en la provincia de Salta el 26 de abril de 1908. Luego de cursar los estudios de primera y segunda enseñanza, ingresó después en el Colegio Militar en el año 1924, del que salió en 1926 con el grado de subteniente de Caballería. Ya en ejercicio, alcanzó sucesivamente todos los grados de la carrera, siendo ascendido a general en 1955.

Entretanto, había cursado estudios en la Escuela Superior de Guerra, en la que obtuvo en 1941 el diploma de oficial de Estado Mayor. Ha ocupado distintos cargos en unidades de Caballería, y en 1952 pasó a la situación de retirado.

Tres años después volvió al servicio activo, siendo incorporado a distintos cargos: cuartelmaestre general del Ejército, comandante en jefe del Cuerpo Mecanizado, comandante en jefe del Cuerpo de Caballería y, finalmente, subsecretario del Ejército. En este puesto se mantuvo hasta 1956, fecha en que presentó su renuncia, en el mes de noviembre. En marzo del año siguiente pasaba nuevamente a la situación de retiro.

El 9 de octubre de 1958, el general Héctor D'Andrea era designado embajador extraordinario y plenipotenciario de la República en Bonn, cargo que desempeñó hasta el 20 de agosto del año en curso, en que cesó en el mismo por haber sido nombrado para desempeñar la misma función diplomática en España. CIFRA.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten

Ultima hora de la Copa de Europa

El Madrid se eliminará con el Jeneuse y el Barcelona con el Milán

Barcelona, 24. — Resultado del sorteo de los partidos de octavos de final de la Copa de Europa de fútbol, celebrado a las 12,15 de esta mañana en el local de la Federación Catalana de Fútbol:

Wienner (Austria) contra Odensse (Dinamarca).

Real Madrid (España) contra Jeneuse (Luxemburgo).

Young Boys (Suiza) contra Eintrach (Alemania occidental).

Milán (Italia) contra Barcelona C. F. (España).

Niza (Francia) contra Fenerbach (Turquía).

Rotterdam (Holanda) contra Gotemburg (Suecia).

Estrella Roja (Yugoeslavia) contra vencedor del Vorwats (Alemania oriental) Wolverhampton (Inglaterra).

Glasco (Escocia) contra vencedor de Oporto (Portugal)-Vratislava (Checoeslovaquia.) ALFIL.



Kruschev va llegando a la meta de su viaje, al parecer, de buen humor

"En las últimas horas no insultó a nadie", dicen los periódicos americanos con sorna

Nueva York. (Crónica de nuestro corresponsal).—«En las últimas horas Kruschev no insultó a nadie», anuncian aquí hoy los periódicos, no sin cierta sorna. Positivamente, está cansado «hasta sus calcetines», explican con gráfico estilo popular algunos de los comentaristas norteamericanos que le acompañan en el viaje. Mucho ajetreo, sin duda —a la postre, el hombre tiene 65 años de edad— acaso también porque cambió de humor hacia reacciones más razonables conforme se acerca a Wáshington, donde llegará este jueves para comenzar mañana por la tarde su casi tres días de diálogo con Eisenhower en el aislamiento de Campo David. Allí los dos estadistas compartirán un mismo hotelito llamado «Aspen», o sea, en inglés, dicho botánicamente, el hotelito del Chopo o el Alamo Temblón...

Campo David es una finca estatal muy arbolada y con diversos pabellones residenciales en las alturas de Maryland, a unos 50 kilómetros de la capital norteamericana; finca rebautizada no hace mucho con el nombre de pila de Eisenhower. Anteriormente la frecuentó bastante Roosevelt y en ella el Presidente se recluye de vez en cuando para reposo, meditaciones o conferencias secretas. El sitio a primeros de otoño, constituye una delicia por la dulzura del clima y la fina variedad de colores de sus campos y alamedas, junto con las más refinadas comodidades de alojamiento; es decir, naturaleza y confort apacible, estampa que a sus fines prácticos se complementa, aunque no se vea fácilmente, con un meticuloso y extraordinario dispositivo de seguridad.

Kruschev va llegando a la meta del viaje de sus diálogos con Eisenhower y según parece, va a llegar de buen humor, y esto es importante en un jerarca de poder tan personalísimo como el del jefe soviético. Entre las últimas «genialidades» de Kruschev más destacadas por aquí por la Prensa, se incluyen su elogio del «hot dog» (perro caliente), la típica salchicha norteamericana que probó en Desmoines y calificó de perfecta; su definición de los embotellamientos del tráfico automovilístico: «Un disparate, cuando en cada automóvil, por lo común, sólo viaja una persona» —dijo; sus últimas frecuentes alusiones de carácter religioso, donde trata de asociar o complicar la doctrina de Jesucristo y las astucias del ateo con algunos postulados comunistas; su ignorancia, confusión o ardid al proclamar que el primer mandamiento de la ley de Dios es «no matarás»; y por último, su definición de la vivencia con individuos de distintas clases sociales —definición muy expresiva— alegando que siempre que se reúne y habla con capitalistas todo va bien, no hay interferencias, y en cambio, cuando discute con jefes obreros o políticos, las cosas se estropean.

Los norteamericanos, a estas horas, creen haber aprendido mucho de Kruschev, aunque no se hallan tan seguros de que Kruschev haya aprendido o quiera aprender otro tanto de ellos. Los norteamericanos aprendieron, según dicen sus mejores comentadores, que Kruschev, bajo su máscara a veces de campesino bonachón, sentencioso, lógico y llanote o zafiote, oculta un sutil talento político de primer orden y un poder de sugestión o de captación muy peligroso, a lo que, por fortuna, traiciona frecuentemente un temperamento despótico que se irrita en cuanto se le lleva la contraria o le conviene aparentarlo. Así, hizo muy bien el departamento de Estado en reiterar de nuevo su petición a los norteamericanos de que apliquen a Kruschev un trato de máxima cortesía, buen trato que últimamente dio sus frutos, ya que el jefe soviético, hábil, olvidándose o desdiciéndose de antiguas afirmaciones suyas, reconoció por fin ayer que el pueblo norteamericano no vive a espaldas de su Gobierno, sino unido y solidarizado con él.

Eisenhower, de seguro, en los diálogos de Campo David va a redondearle esta impresión: un país poderoso, pero tranquilo, trabajador, amante de la paz, que no amenaza nunca... pero que tampoco teme. Y si Kruschev es sincero en sus deseos de concordia, hay aún muchas dudas de que este viaje, finalmente, quizá pueda justificar sus alforjas de expectación histórica y de sensacionalismo político.

FRANCISCO LUCIENTES.

"Vámonos de aquí. Este es un sitio donde hay demasiados buenos comediantes"

Dijo Bob Hope después de la actuación de Kruschev en Hollywood

Al dirigente ruso le han explicado en Iowa el milagro agrícola norteamericano

DES MOINES (IOWA). POR CABLE. (CRONICA DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL)

¿Cómo el 12 por ciento de la población norteamericana se basta para alimentar a la totalidad del país cuando en Rusia se necesita más del 50 por ciento de su fuerza laboral para lograr una dieta bastante más baja en proteínas que la norteamericana? Este es el problema que ha traído a Kruschev al Estado de Iowa, corazón del «Cornbelt» o granero de Norteamérica, donde el granjero Roswell Garst, amigo personal de Kruschev, le ha introducido hoy en los secretos más recónditos del milagro agrícola norteamericano.

El milagro en realidad no es ningún secreto. La productividad agrícola de los Estados Unidos, llevada al extremo de que sólo el 12 por ciento de la población activa del país se baste para alimentar a la nación, con considerables excedentes de muchos productos, se debe a tres principales principios que parecen perogrullescos: primero, suelo rico; segundo, mecanización, y tercero, utilización exhaustiva de abonos nitrogenados. En su discurso de anoche ante la Cámara de Comercio de Des Moines, capital de Iowa, Kruschev descubrió una cuarta razón: la mecanización es más fácil de aplicar en el sistema capitalista porque el dueño de una propiedad privada trata de sacarle el máximo rendimiento con el mínimo número de trabajadores, mientras que en el sistema socialista existe una serie de obligaciones sociales que exigen el mantenimiento en las granjas colectivas de una cantidad de obreros del campo a los que habría que despedir por razones económicas, pero a los que hay que mantener por razones humanas.

Como una especie de réplica a este pensamiento de Kruschev, su amigo el granjero Roswell Garst le explicó hoy que el empleo de abonos nitrogenados artificiales cuestan la quinta parte de los que se logran por el procedimiento natural de rotación de cultivos y barbecho, y que igualmente la aplicación del caballo de fuerza mecánico tiene un costo, para un rendimiento semejante, también de una quinta parte de lo que venía a costar la utilización del caballo animal o mano de obra. En otras palabras, que, según los argumentos de ambos interlocutores, la ordenación de la agricultura norteamericana está orientada en función de principios netamente económicos o materiales, mientras que la agricultura rusa responde a exigencias y limitaciones de tipo humano y espiritual. Parece increíble.

En su visita a Des Moines, las cosas han ido de muy distinta manera para Kruschev a como habían ido hasta ahora. Kruschev ganó propiamente su caso la noche anterior en San Francisco, donde en una atmósfera de inmensa expectación y tensión se celebró un banquete. La situación se había puesto muy tirante. Kruschev entró en juego, dejándose zarandear a gusto de cada consumidor, hasta que amenazó, de pronto, con irse a su casa. En San Francisco se le dio una verdadera lección de la urbanidad diplomática y de la hospitalidad californiana, citándosele incluso sentencias de San Francisco de Asís que encajaban bien dentro del programa de paz y hermandad entre los hombres que viene desarrollando Kruschev. Hasta tal punto se le obsequió con estos manjares, que Kruschev recompensó las finezas citando a Jesucristo y afirmando que el comunismo había tomado de las enseñanzas de Cristo muchísimas cosas, entre ellas el amor al prójimo. El dirigente soviético dijo también literalmente en un pasaje que «el primer mandamiento de la Ley de Dios es no matar», sin que semejante alteración del orden de los Mandamientos se le haya tenido en cuenta.

La visita a Des Moines obedece a una invitación particular del granjero de Iowa Roswell Garst, quien en sus viajes a Moscú entró en contacto con Kruschev y logró interesarle en las cuestiones agrícolas del Midwest. El Estado de Iowa produce, él solo, la décima parte del total de los alimentos de la nación, estando catalogadas como de primera clase y dedicadas a los cultivos más productivos el 96,6 por ciento de sus tierras.

La idea original de invitar a Kruschev nació en un editorial publicado en 1955 por Lauren K. Soth, director del «Des Moines Register and Tribune», que edita también la popular revista nacional «Look». Soth decía en su editorial que, puesto que Kruschev había atacado en aquella época los métodos de explotación agrícola elogiando la productividad norteamericana, él creía conveniente que los rusos viniesen a Iowa a estudiar la organización de las granjas norteamericanas, a la vez que los norteamericanos iban a la U.R.S.S. para ver cómo andaba la agricultura soviética. «Desde luego —decía Soth en su artículo, que ganó aquel año el Premio Pulitzer—, los rusos no lo harán. Y nosotros dudamos que incluso nuestro Gobierno permita que se lleve a cabo una aventura de entendimiento humano como ésta. Pero tendría sentido».

Lo que en 1955 parecía imposible se ha convertido en realidad mediante la representación de una comedia en la que el propio Kruschev desempeña el papel de primer actor. Y muy bien que lo representa, por cierto. Verle actuar en San Francisco, con su cara de zorro convertida en la del cordero más inofensivo, como el alcalde le aleccionaba sobre el pensamiento de San Francisco de Asís y él se encogía como un pecador contrito, constituía un espectáculo de una grandiosidad indescriptible. Ya en Des Moines, y cabe anticipar que de aquí en adelante, Kruschev va a recibir sin duda el trato de guante blanco y de alfombra extendida que merece el jefe de Estado de una nación con la que, después de todo —dicen ya muchos norteamericanos—, nunca hemos estado en guerra ni tenemos ningún conflicto territorial.

La razón de que en Los Angeles se le tratara a Kruschev francamente mal es que, según demuestran sus actuaciones, el dirigente soviético era un competidor verdaderamente peligroso para los grandes actores de Hollywood. Bob Hope dio con toda precisión en la diana cuando dijo, al acabar el banquete en la 20th Century Fox:

—Vamos de aquí. Este es un sitio donde hay demasiados buenos comediantes.—RODRIGO ROYO.

La sangre de los "terceros"

Parece ser que Kruschev tiene cierto interés en no hablar de «terceras naciones», en las charlas que tenga con el presidente Eisenhower. Así lo ha hecho constar, en respuesta a las preguntas que le han lanzado los periodistas en uno de los combates verbales que vienen sosteniendo con el presidente soviético casi a diario. Resulta que Kruschev, al responder así, se estaba marcando un farol, porque Eisenhower, ha rechazado de plano tal sugerencia, entre otras razones, por la evidente de que si no hablan de «terceros países» de poco van a poder hablar, como no sea de la Luna, otro de los caballos de batalla de la elocuencia de Nikita.

Pero, puestos a pensar, es fácil advertir que el interés de Kruschev por no hablar de «terceros», es bastante lógico. Occidente está haciendo un esfuerzo por conseguir una paz auténtica, pero tiene memoria, para desgracia de los soviets, y no le va a resultar llevadero el pasar por alto a tantos «terceros» machacados por Rusia. A Kruschev esto no le gusta, y se le nota. A nosotros tampoco nos gusta, pero es que no podemos entender qué paz se puede construir sobre un fraude tan descarado.

Es bastante desagradable, incluso, que Kruschev utilice la palabra «terceros» para referirse a pueblos con derecho a la libertad y a la grandeza. Da la sensación de que está tratando el asunto como si la paz fuese una especie de contrato y componenda, del que quedan al margen todos aquellos a los que el negocio interesa fundamentalmente, pero que no tienen suficiente tinta para firmar.

El tal Kruschev juega bien sus cartas. Contesta con agudeza y ordinariez a cuanto le preguntan, lo cual, inexplicablemente, les parece bien a muchos, cosa con la que el ruso ya contaba. Después, suelta unos parrafitos amables, diciendo, por ejemplo, que Eisenhower «es un gran hombre que sabe mucho de política», con lo cual cree que el asunto está ganado, porque «Ike» se va a tragar el anzuelo, y a decir amén a cuanto le sugieran. Sería muy triste que Kruschev se estuviera frotando las manos —esas manos gordezuelas de las fotografías— satisfecho por el rumbo de una manera justa, sin que haya necesidad de que existan «terceros». A Kruschev se le ha ofrecido una oportunidad para que demuestre su buena fe. Pero parece que no es eso lo que pretende, sino justificarse ante su propio pueblo ofreciendo a los periodistas soviéticos la oportunidad de embadurnarle de incienso, como a un dios de la paz. De una paz en la que los «terceros» no cuentan. Aunque dichos «terceros» sean Hungría, asesinada, Alemania rota, Corea ensangrentada, Tíbet aterrado, Sudamérica encendida, Africa envenenada, Laos en trance de tragedia, y siete pueblos europeos que un día fueron libres, amordazados y sin esperanza... Millones de muertos, de prisioneros, de refugiados, son esos «terceros» que tanto empeño tiene el señor Kruschev en pasar por alto, pero que nosotros no estamos dispuestos a olvidar, por mucha gracia que tenga el «premier» ruso, y por mucha oportunidad que tengan sus refranes.

La Fiesta de la Flor espera mucho de vosotras, que, como siempre, sois el apoyo en los momentos precisos. ¿Quién no se siente atraído ante un pequeño sacrificio como es postular para la Fiesta de la Flor.



Adenauer no habla del plan de Kruschev para el desarme general

Se cree que los países de Occidente cambiarán impresiones antes de responder a la propuesta rusa

Bonn. (Crónica de nuestro corresponsal). En su último mensaje al señor Kruschev —contestación a una carta insólitamente conciliatoria del jefe soviético— Adenauer afirmó de una manera expresa y no menos conciliadora que el problema número uno que tenía que resolver el mundo actual es el del desarme general controlado. En este mensaje quedaba sobreentendido que al interés supremo de la distensión mundial y de la paz, Alemania estaba dispuesta a sacrificar al menos temporalmente, la reunificación y el reajuste definitivo de las fronteras orientales. Es decir, de la línea Oder-Neisse. La actitud del canciller produjo en Alemania una impresión grande y en buena parte favorable. Muchos alemanes creían, y siguen creyendo, que la solución del problema de la reunificación política y territorial del país así como el establecimiento de la frontera oriental, encontrarían más posibilidades de solución en un clima de paz que en un mundo sometido a los rigores, no por incruentos menos inquietantes, de la guerra fría.

A falta de una reacción oficial del Gobierno alemán a la propuesta de desarme presentada por el señor Kruschev ante la Asamblea general de las Naciones Unidas, el que más y el que menos esperaba que el canciller Adenauer aludiera a ella en el discurso de conmemoración del primer decenio de existencia de la República Federal, pronunciado el domingo y difundido por todas las emisoras y la televisión de Alemania. La esperanza en una toma de posición del jefe del Gobierno alemán sobre una cuestión de tanta importancia para el mundo tenía cumplida justificación en el texto y el espíritu del mensaje anteriormente citado. Sin embargo el anciano canciller no hizo en su discurso la menor referencia a la propuesta de Kruschev. A mi entender, esto demuestra en principio, la existencia de algún desconcierto en el seno del mundo libre. Un desconcierto derivado, sin duda de la sorpresa producida por un proyecto que ninguno esperaba y que no pueden rechazar de plano ni aceptar de buenas a primeras sin un análisis profundo de su contenido y de sus intenciones, incluso de las últimas y más escondidas.

En su alocución radiada y televisada, Adenauer se limitó a recordar las terribles destrucciones de la segunda guerra mundial («provocada arbitrariamente por el nacionalsocialismo»), y subrayó que la reconstrucción del país sólo fue posible gracias a las inmensas ayudas prestadas a la República Federal por los antiguos adversarios de Alemania: «Ayudas que no tienen precedente en la historia postbélica de los pueblos del mundo».

Asimismo hizo hincapié el canciller en la fortaleza de las instituciones democráticas que garantizan la vida política y la continuidad del Estado. En primer lugar, la constitución, que asegura la dignidad del hombre, la libertad individual, la igualdad ante la ley, la libertad de conciencia y de religión y la libertad de reunión y de crítica. «Después de la entrada en vigor de nuestra constitución, el mundo se dividió en dos grandes grupos: de una parte, el comunismo, que niega todo aquello que nosotros consideramos como los bienes supremos del hombre; de otro, los pueblos libres, que aceptan todo lo que para nosotros es sagrado. De aquí que nos hayamos vinculado al mundo libre convencidos de que con ello serviríamos los intereses espirituales y materiales de nuestro pueblo y la paz del mundo.

No obstante la ausencia de una reacción oficial a la propuesta de desarme progresivo y total del premier soviético, la impresión dominante en los medios periodísticos y diplomáticos de Bonn, le inclina a uno a pensar que será negativa. Sino en una forma tajante, por lo menos de una manera progresiva. Tal como están las cosas en el mundo, más complicadas y difíciles de lo que a primera vista parece, no podrá haber ninguna reacción occidental definitiva sin un previo período de consultas entre los distintos países.

En tanto que exista Norteamérica, que ejerce la capitanía de la alianza occidental y que es de añadidura, el anfitrión de Kruschev se limitará a dar largas a la cuestión como decimos en España, solicitando esas «aclaraciones», «precisiones», «puntualizaciones», necesarias para ganar tiempo. En principio, como digo más arriba, no las podrá aceptar ni rechazar. Por motivos obvios.

ALBERTO CRESPO

Programas de Radio

Radio Sevilla

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Ama Rosa, novela de Guillermo Sautier Casaseca.—9: Vosotras, y, El teatro de los Quintero, programas retransmitidos desde Madrid.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Retransmisión desde Madrid de los programas Lluvia de problemas, y, Ha salido Ondas.—11: La tienda de antiguedades.—11,30: Teatro familiar: El novio fantasma, de Wáshington Irvin.—12,15: Canciones por Imperio Argentina.—12,40: Ritmos modernos.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.— 9,15: Mi mujer y yo.— 9,30: Diario hablado la palabra.— 9,45: El mundo de los deportes.—10,15: Sea usted feliz.—10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: El regreso de Sonia Hansen, novela de E. Jarber.—11,30: La llamada musical.—12: Programa del oyente.—12,30: La mujer del centauro, novela de José Mallorquí.— 1: El canastillo de fresas, zarzuela, del Maestro Guerrero.—1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.— 2,50: Festival Internacional de Sevilla.— 3: Mensaje cubano.—3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.— 4.45: Oro y cieno, novela de Jack Logan.—5: Concierto de la tarde: Ballets españoles.—6: Valle rojo, novela de María José Matix.—6,30: Programa del oyente.— 7: El angel fugitivo, novela de Pedro Roger.

7.45: Diario informativo de la noche.—8. Ama Rosa, novela de Guillermo Sautier Casaseca.— 8,30: El viajero fantasma.— 9,15: Margarita Campeonato 1960, programa retransmitido en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.— 10,30: Feria de amenidades, programa de variedades cara al público.— 12,20: Folklore andaluz.— 12.40: Ritmos modernos.—1: Fin de la emisión.

Radio Nacional de España

(Emisora de Sevilla)

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.— 21: «Pantalla panorámica», emisión semanal de cine.— 22: Diario nacional.— 22,18: La noticia al minuto.—22,30: Carrusel multicolor.—0,25: Música bajo las estrellas. 0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.— 8,45: Apertura.— 8,47: «Angelus».— 9: Diario nacional.— 9,13: Resumen de Prensa.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,36: Horóscopo del día.—9,41: Noticias del aeropuerto.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.—11: Sesenta minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12,15: Música ligera. 12,30: Hoy canta para ustedes Antonio Machín.—13,00: Su aperitivo con música.—13,30: Breve charla del padre Federico Gutiérrez, C. M. F.—13,45: El disco recién llegado.—14,00: Diario local.—14,30: Diario nacional. 14,45: VI Festival Internacional..—14,55: Cartelera de espectáculos.—Melodías modernas.—15,30: El disco dedicado.—16,00: «Desde la 5ª Avenida», programa de la Casa Americana.— 16,15: Aires de Andalucía.—16,30: Selección de boleros.

Tarde,—17,00: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—18,30: «Mis nueve vidas en el ejército rojo» (capítulo IV).—19,00: Desfile de estrellas.—20,00: Diario local.—20,30: «Lux», emisión religiosa.

Noche.—21,00: Aires de Andalucía. 21,30: Melodías modernas.— 22,00: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Campeones», revista deportiva de actualidad.—23,00: Aires de Andalucía.—30,30: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Francisco Anglada.—1,00: Cierre de la estación.

"RADIO VIDA"

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

20,00: Apertura. Año cristiano.—20,15: Solistas instrumentales. —20,30: Nosotros leemos para usted. 20,45: Melodías que siempre quedan. 21,00: Música del Paraguay.—21,30: Música selecta.—21,55: Novedad musical.—22,00: Diario hablado nacional.—22,15: Críticas cinematográficas.— 22,30: Radio teatro.— 23,55: Lecturas de programas.—24,00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Emisión de sobremesa

14,45: Apertura.—14,55: Año cristiano.—15: Telerevista: Al filo de la actualidad: las ondas informan. Buenas tardes. Nuestro pequeño mundo, Sevilla. Ambito olímpico. Una melodía inolvidable. Así va la historia. Cotizaciones de bolsa. Una canción inolvidable. ¿Será verdad? Cartelera de espectáculos.— 15,45: Las antenas rien.—15,55: La bolsa de caridad.—16: El disco afortunado.—16,35: Dios te habla por la tarde.—16,40: Banda sonora.—16,55: Entre nosotras.—17,05: Ilustraciones musicales.—17,20: Buenas tardes.—17,25: Cierre de Telerevista.—17,30: Resumen de programas de la emisión de noche y cierre.

EL FESTIVAL

CHISMORREOS

CLAVERO, EL MEJOR AFINADOR DE ESPAÑA, EN SEVILLA

Al tiempo del soberbio piano de cola «Steinway», que especialmente ha sido enviado de Estados Unidos por Rubinstein para sus recitales, ha llegado a Sevilla, procedente de Barcelona, el magnífico especialista en afinación señor Clavero, que permanecerá en el Festival, para atender el delicado instrumento a gusto del mundialmente famoso pianista.

LA TELEVISION ESPAÑOLA RECOGE INFORMACION DEL FESTIVAL

En su emisión de anoche la T.V.E. de Madrid ha emitido las primeras imágenes del VI Festival Internacional de Sevilla, reportaje fílmico realizado por encargo especial por su corresponsal en Sevilla, señor Contreras. Es el primer Festival español que merece esta atención de la Televisión. Anteanoche se rodaba la película de la presentación de Carmen Amaya y este material revelado fue enviado a Madrid en el primer avión de ayer, siendo puesto en las pantallas de los miles de televidentes nacionales y extranjeros anoche mismo. Este servicio e información durará hasta el final de los magnos acontecimientos artísticos que se desarrollan en Sevilla. Y de manera especial en las próximas representaciones de ópera y conciertos

LAS LOCALIDADES DEL CICLO MUSICAL A DISPOSICION DEL PUBLICO

Dada la enorme demanda existente para los conciertos, las representaciones de ópera y recitales que se han de celebrar en los próximos días, la Dirección del Festival ha dispuesto que en la taquilla de la Plaza Nueva y en la Oficina del VI Festival, están a disposición del público todas las localidades correspondientes a los recitales de Rubinstein de los días 25 y 29; de las representaciones de ópera de los días 26 (sesión de gala), 27 y 28; para los conciertos de la Orquesta Nacional de los días 30 de septiembre y 1 de octubre y el recital del violinista Salvatore Accardo del día 3.

Volvió a triunfar ayer Carmen Amaya

Como si el cielo quisiera anoche también asomar su cierta presencia al retorno de Carmen Amaya a Sevilla, en el mismo momento en que el maestro Currás alzaba su mano para poner en movimiento a la orquesta, una fina lluvia comenzaba a caer como un áura refrescante sobre la cálida noche de nuestro recién estrenado otoño.

Hubo un movimiento de franca retirada en el público, que pocos minutos después volvía a ocupar sus localidades al cesar la lluvia. Mas ésta quería que Carmen Amaya conociera el fervor de Sevilla hacia su arte. Por eso, en cuanto tuvo de nuevo al público acomodado en sus asientos y se alzaban a la rotundidad de la danza las figuras de Carmen Mota y el cuerpo de baile, sobre la intensa música de «El Albaicín», de Albéniz, volvió de nuevo, para hacerse copiosa e incómoda precisamente cuando Carmen irrumpía en el escenario entre compases de fandanguillos de Almería.

Y los pies de Carmen obraron el prodigio. Ni un sólo espectador se movió de su asiento. Estaba allí la hembra de la danza, no alada y grácil como la figura del «ballet» clásico, de estilizadas maneras, que parece querer viajar a punta de pie, sobre la música, evadiéndose de ella volando, pareciéndose a la nube, o al copo de nieve, o al pétalo de rosa que arrastra el viento...

El baile de Carmen, el baile flamenco no es así. Baila con todo el pie, con taconeo, con la pierna recia y el recio cuerpo inmersos hasta el infinito en el ritmo de la música y no tiene sabor a nube ni a rosa, sino a manta de mayoral, a tomillo y aguardiente...

Carmen Amaya ha traído al esplendor de nuestro Festival un joven y bien disciplinado conjunto. Destacan, con destellos vivos, la bailarina Carmen Mota, una promesa en plena granazón; Pedro Azorin, insuperable en las jotas, y el guitarrista José Motos, para quienes el público tuvo cálidos e insistentes aplausos a lo largo de toda la representación, y los bailarines Isidro López y Joaquín Robles.

Escueta y bien ordenada la coreografía, que supo arrancar estampas de muy bella plasticidad en «Salmantina», «Escenas malagueñas» y «Aires de Zaragoza», de ejecución muy brillante y compenetrada por parte de todo el cuerpo de baile, con mención especial para «El Baile y las Bodas de Luis Alonso», en la que, como número final de la primera parte, intervino también Carmen Amaya.

Esta Carmen, ultragitana, avasalladora, que cuando baila está diciendo a gritos que aun no está contenta con el ritmo que bordan sus pies, que su alma aún está bailando mejor. Y es por eso la convulsión de su cuerpo, por eso el aventar nervioso de sus brazos que, todos lo hemos visto, no quieren parecerse a volutas de humo ni hacerse ingrávidos, ni remedar espirales movimientos de serpiente, sino acompasar el son de la danza, levantarse apoyarse sobre ella, sintiendo el ritmo en cada poro de la carne. Y eso, al mismo tiempo, con sufrimiento y deleite, en una entrega consumada y firme, en esa entrega total, que es la esencia del arte verdadero.

Muchos aplausos se lleva Carmen Amaya de Sevilla, que matizaron el unánime ascenso del público tras sus bailes por «soleares», «bulerías» y «alegrías».

De lo que queda de su paso por aquí permanecerá en el recuerdo su personalísima concepción del baile vivo, erguido, electrizante, montado en el frenesí...—JORGE DE ARLES.

Diputación Provincial de Sevilla

Administración de Arbitrios sobre la Riqueza Provincial

ANUNCIO

ARBITRIO PROVINCIAL SOBRE EL RODAJE Y ARRASTRE DE VEHICULOS

Aprobado por Decreto de esta Presidencia, de fecha 14 del actual, la Matrícula formalizada para la exacción del Arbitrio Provincial sobre el Rodaje y Arrastre de Vehículos, correspondiente al actual ejercicio de 1959, en el Municipio de SEVILLA (Capital); en observancia de cuanto previene el artículo 16 de la Ordenanza fiscal núm. 18, se expone al público por término de quince días hábiles en las oficinas de esta Administración de Arbitrios (Plaza del Triunfo núm. 3), de diez a las catorce horas, durante los cuales las personas incluídas en dicha Matrícula podrán ejercitar los derechos que ampara el citado artículo 16.

Sevilla, 15 de septiembre de 1959.

EL PRESIDENTE,
Lozano

... y Sevilla Humo

Por FERNANDO RAMOS

QUE pasa con el tabaco? Es ésta una pregunta que me hacen a diario, como si yo fuese quién para responderla. Y, en verdad, que hay motivos sobrados para formular la pregunta en Sevilla, eternamente castigada a padecer en este terreno del humo. Se dirá que fumar no es cosa necesaria, pero eso podrá decirlo el que no sea fumador, que los que lo somos muchas veces estamos dispuestos a prescindir de cualquier otra cosa antes que quitarnos del «vicio», fea palabreja con la que de antemano se nos quieren acallar todas nuestras protestas.

Cuando el tiempo de la escasez, más que en ningún sitio floreció en Sevilla una tupida red de pícaros en torno al tabaco. Ahora que, al parecer, en todas partes abunda hay que echar aquí una solicitud para conseguir determinadas clases de paquetillos. Y es triste que ocurra ello porque, en general, esta desaparición de las existencias suele afectar a las clases más abundantemente requeridas, a aquellos paquetillos modestos y de tipo medio que gasta la mayoría. Si usted quiere un paquete de canarios, por ejemplo, y probablemente el precio de los americanos le habrá encaminado a usted ya hacia los canarios, piense en hacer una solicitud al estanquero porque de otro modo no lo encontrará sino en la reventa. Y es curioso por demás que sí que haya tabaco de estas clases en la reventa. Y lo que se dice de los canarios es aplicable a otras clases, siempre, da la casualidad, las de más volumen de ventas.

Se me hace cuesta arriba creer que no se fabrica lo necesario. Y se me hace más cuesta arriba pensar que se está permitiendo, probablemente por ignorancia, una maniobra abusiva de las que en otro tiempo se nutrió el mercado negro pero que hoy no debe tener razón de ser. Si no se trata de falta de existencias, y hay que suponer que al subir los precios ya se había previsto que el mercado estuviese lo suficientemente abastecido, entonces es algo inadmisible ya en este tiempo y que puede prolongar consecuencias funestas de todo orden. Lo mismo da que escaseen los garbanzos o que escasee cierto tipo de tabaco. Con cualquiera de los dos elementos la imaginación es capaz de tejer todas las fantasías imaginables y, en el orden práctico, se contribuye a que vicios comerciales que tuvieron mucho arraigo se prolonguen más de la cuenta.

El hecho de que el tabaco no pueda venderse legalmente más que en cierto tipo de establecimientos, trae ya de suyo un grave inconveniente, el de que estos establecimientos son los únicos comercios en el mundo en que la mercancía y el dinero que han de devolverle, si no lo da justo, no se lo entregan a usted con ese amable gesto del vendedor que quiere conservar un cliente, sino que literalmente se lo arrojan en el mostrador con un expresivo gesto como de desprecio ante la impotencia con que usted intentará en vano buscar en otro local una verdadera competencia. Pero esto ya lo soportaríamos todos, con ser tan desagradable y estar a punto de provocarle a uno alergia hacia los estancos, si realmente cada vez que entramos en uno de ellos encontrásemos lo que buscamos de entre lo no mucho que podemos elegir en materia de tabaco negro. Pero no se sabe cómo, en virtud de qué género de prestidigitación, siempre el estanco es una caja de sorpresas y como una permanente afirmación de escasez, de falta de adecuada distribución, fuente de sospechas sobre un tráfico no muy en orden que hoy francamente no es admisible.

¿Puede tener esto arreglo?

Sevillanas: Los tuberculosos pobres y sus hijos os piden vuestra colaboración, Inscribíos para postular, en la Fiesta de la Flor. Los enfermos, desde su lecho, esperan que sea un éxito como rendido homenaje a su dolor, la Fiesta de la Flor. Postular es una de las mejores colaboraciones.

TROPEZONES DICE...



—No te pongas así, Pepe. ¡¡Descuida que ya no vuelvo a traerte más fideos!!

Señoritas sevillanas: Prestad vuestra ayuda a la Fiesta de la Flor, postulando con vuestras cestas de Flores.

El sábado se clausurará el X Curso de Otoño para Extranjeros

El próximo sábado, día 26, a las siete de la tarde, tendrá lugar en la Facultad de Filosofía y Letras, en la nueva Universidad (Fábrica de Tabacos), el solemne acto de clausura del X Curso de Otoño para extranjeros.

La conferencia final estará a cargo del Ilmo. señor doctor don Francisco López Estrada, decano de la Facultad de Filosofía y Letras y director de los cursos. Disertará sobre el tema «Sevilla en las novelas ejemplares de Cervantes».

Nuestra Señora de la Merced, patrona de los presos

La festividad de Nuestra Señora de la Merced, Patrona de la población penal, ha sido solemnemente celebrada en la Prisión Provincial.

En las primeras horas de la mañana hubo diana floreada y más tarde misa solemne, oficiada por el capellán del establecimiento, señor Fuentes Bermúdez, asistiendo al religioso acto el inspector regional de la zona, señor Caballero Gil; el director de la Prisión Provincial, señor Marqués Iñiguez; la Junta de Régimen, funcionarios del establecimiento y la totalidad de los reclusos.

Después de la misma fue permitida la entrada de los hijos pequeños de la población penal, que participaron de la comida extraordinaria servida.

Un amplio y sugestivo programa recreativo se ha desarrollado durante la tarde.

Gestiones del Gobernador civil en Madrid

Durante el día de ayer, el gobernador civil, don Hermenegildo Altozano Moraleda, realizó importantes gestiones en la capital de España con los ministerios de Obras Públicas y de la Vivienda. En estas visitas le acompañó el alcalde de Sevilla, don Mariano Pérez de Ayala.

El señor Altozano regresó a Sevilla en el último avión de la jornada.

Esta tarde celebra reunión plenaria el Consejo Provincial de F.E.T. y de la J.O.N.S.

Esta tarde, a las ocho, bajo la presidencia del Gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, se celebrará en el salón de sesiones de la Jefatura Provincial, reunión plenaria del Consejo Provincial del Movimiento.

MUNDO Y HOGAR

BODA

El pasado día 21 y ante el altar mayor de la Iglesia de Nuestra Señora de la O, contrajeron matrimonio la gentil señorita María del Carmen Poveda Pariente y don José Ramón Quidiello Corujo.

La novia entró en el templo del brazo de su padre y padrino don Manuel Poveda, y el novio daba el suyo a su hermana doña Carmina Quidiello de Díaz, en representación de su madre doña Concepción Corujo, viuda de Quidiello.

Bendijo la unión el presbítero don Ramón Ferreira, profesor de Religión del Instituto Murillo, donde estudió la novia, quien dirigió a los contrayentes una hermosa plática.

Firmaron como testigos por parte de ambos don Antonio R. Poveda, tío de la novia, don Carlos Gómez Herrera, don José María Rodríguez de la Borbolla y Alcalá, don Antonio Más Franco, don José Arcauce, don Luis y don Juan Quidiello, don Faustino Valdés y don Rafael Díaz.

Por reciente luto el acto se celebró en la intimidad. La feliz pareja emprendió viaje a Madrid, Asturias, Santander y otras capitales españolas.

FIRMA DE ESPONSALES

En la parroquia de la Magdalena y ante el párroco, don Antonio Jurado Armario, firmaron su contrato de esponsales la señorita Rafaela de Valderas Jiménez, hija del ex teniente de alcalde don Juan de Valderas, y don José Luis Ruiz Díaz.

Firmaron como testigos, por parte de la novia, sus hermanos don Manuel, y don Diego y don José González Gallego, y por el novio, su tío el doctor Díaz Fernández, don Francisco García Abreu y don Eugenio Buero Bernabé.

La boda ha sido fijada para el próximo día 24 de octubre próximo, coincidiendo con el onomástico de la novia.

VIAJEROS

Ha regresado de Londres y Oxford el anestesiólogo doctor don Manuel Burgos Guindos.

Cena homenaje a don Alfonso Jaramillo

Los industriales establecidos en Triana y los trianeros en general han acordado renovar al concejal don Alfonso Jaramillo el agradecimiento de todos por sus constantes desvelos en favor del barrio y su éxito en la organización de la Velada de Santiago y Santa Ana, y para ello van a ofrecerle una cena el próximo sábado, día 26 del corriente, que tendrá lugar en un bar trianero, a las diez de la noche.

Las invitaciones pueden recogerse en la Peña Trianera, San Jacinto, 8; Pureza, 45, y San Jacinto, 21.

NOTAS Y AVISOS

ESCUELA DE SECRETARIAS DE LA EXCMA. DIPUTACION

Se pone en conocimiento de todas las alumnas matriculadas de ingreso en la Escuela de Secretarias que el examen tendrá lugar el día 28 a las 10 de la mañana en el domicilio de esta Escuela (antiguo Hospital Militar).



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Nuestra Señora de las Mercedes. Gerardo, Andaquio, Tirso, Pafnucio, Geremaro, Rústico, Anatalón, Pacífico y Dalmacio Moner. Misa de Nuestra Señora de la Merced. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: Fermín, Cleofás, Herculano, Pauto, Jatta, Sabiniano, Rufo, Bardomiano, Eucarpo, Lupo, Anacario, Solemnio, Vicente, María Strambi, Aurelia y Neomisia. Misa del Domingo XVIII de Pentecostés. Verde.

SAN VICENTE DE PAUL. Hoy, en la iglesia del Hospital Central comenzará el triduo dispuesto con motivo de la festividad de San Vicente de Paúl. Los ejercicios de hoy serán dedicados al Augusto Sacramento de la Eucaristía, y mañana, a la Virgen María.

NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES.—También hoy comienza el triduo a la Virgen de los Dolores, de la Hermandad de Jesús Despojado de sus Vestiduras, en el templo de San Julián, predicando el reverendo padre Esteban de Puente Genil, capuchino.

INMACULADO CORAZON DE MARIA.—En la iglesia de los Religiosos Misioneros, de Heliópolis, se está celebrando novena al Inmaculado Corazón de María, predicando el reverendo padre Antonio Rodríguez, C. M. F.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS: Vapores, Sac Badalona y Exermont (norteamericano); petroleros, Campoverde y Campuzano; motonaves, Baltic-Clipper (inglesa), Flora (alemana) y Toralín; pesqueros, Noroeste y Fernandita.

BUQUES EN PUERTO: Cruz del Sur, Okume, Castillo Maqueda, Castillo Peñafiel, Castillo Montjuich, Ciudad de Pereira, Cala Marsai, Cala Mondrago, Cala Bonita, Campuzano, Campestre, Flora, Sac Badalona, Toralín, Exermont, Abando, Plus Ultra, Santa Filomena, Santiago López, Cala Gat, Sotón, Mina Mari, Ita, Melchuca y Kuski, con los pesqueros Catón, Santiago Rusiñol, Verdia, San Simón, Noroeste y Fernandita.

BUQUES ESPERADOS. Españoles: Candina, Tiran, Benito, Marta Junquera, Briguetas Zorroza, Castillo Noreña, Juan Riva, Juan Francisco, Maestrín, Primero, Sierra Urbión, Farnesio, Pedro de Valdivia, Díaz de Solís, Mañana, Navahermosa, Navafría, Cabo Cervera, Tío Pepe, Caruso y Daroca.

Extranjeros: Prins Alexander, Loide Perú, Fylgia, Exceller, Corinthian, Patrick M. Mimer, Bysanz, Grundsunda, Stocksund, Concordia Star, Almería Lykes, Port Saind, Safi, Dagan, Exceller.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche:

Castilla, 7; Juan Cotarelo, 14; Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Plaza de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del Gran Poder, 22; Avenida Queipo de Llano, 15; Enladrillada, 7; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Arrayán, 15; Avenida Manuel Siurot, 3; Hombre de Piedra, 7; Oriente, 83; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Madre María Teresa, 27 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Trajano, 32; Plaza San Marcos, 7; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 23 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Barriada Nuestra Señora de las Mercedes); Heliópolis; Avenida Eduardo Dato, 20 (Nervión); Plaza de la Candelaria (Amate); Avenida Miraflores, 28.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

813

Sucesos de ayer a hoy

FATAL SIMULACRO DE AHORCAMIENTO

En el interior de una vivienda del Tejar del Mellizo ocurrió ayer un desgraciado suceso que ha costado la vida al niño de 13 años José Pizarro. Su cadáver fue descubierto colgado de una de las vigas del techo por medio de una correa anudada al cuello. Parece tratarse de un accidente. Entre los niños de este suburbio es habitual jugar a «cow-boys», e influenciados por las películas del género, no faltan en estos juegos los simulacros de «ahorcamientos», para lo que utilizan correas de cuero. Se supone que el infortunado pequeño, al quedarse solo en la vivienda quiso ensayar el peligrosísimo simulacro, cerrándose fatalmente el nudo en torno al cuello.

En el Tejar del Mellizo personóse el Juzgado de guardia, que ordenó el levantamiento del cadáver. La B. I. C. investiga para aclarar lo ocurrido.

El cadáver del infortunado pequeño fue trasladado al Departamento Anatómico para ser sometido a autopsia.

DOS INCENDIOS

En las primeras horas de la tarde de ayer y al parecer producido por un cortocircuito, se produjo un incendio en la azotea de la casa número 22 de la calle Conde Ibarra. No hubo que lamentar desgracias personales, pero cuantas ropas y enseres se encontraban en la habitación, de la cual es inquilino don Juan Fernández Rosa, fueron pasto de las llamas.

El Servicio Municipal de Extinción de Incendios, bajo la dirección del aparejador jefe don Manuel Alvarez Dardet, consiguió sofocar el siniestro dos horas después de haberse iniciado.

En la finca siniestrada se personó el concejal delegado del Servicio, don Alfonso Jaramillo.

A las diez y veinte de la noche, acudieron los bomberos a la calle Lope de Vega, sin número, donde se encuentra establecida una industria que regenta don Ventura Bartolomeu, donde se había iniciado un fuego en el patio en el que se almacenaban maderas de embalaje.

El Servicio de Extinción de Incendios sofocó el siniestro con gran rapidez. En dicho lugar personáronse los señores Jaramillo y Alvarez Dardet.

ANCIANA ALCANZADA POR UN CAMION

Esta mañana, en el Equipo Quirúrgico del Prado, recibió asistencia médica del doctor Aguilar y practicante señor Soriano la anciana doña Natividad Gamero Delgado, de 73 años, con domicilio en calle Jáuregui, 32, que presentaba fractura abierta del húmero izquierdo, herida contusa en el parietal izquierdo y contusiones en muslo y pierna del mismo lado. Estas lesiones le habían sido producidas al ser alcanzada por el camión matrícula M-91.280, que conducía Galileo García Carrero, en la parte estrecha de calle Jáuregui.

Las lesiones fueron calificadas de pronóstico grave, y la accidentada pasó al Hospital.

Gobierno Militar

FORMA DE INGRESAR EN LA AGRUPACION DE BANDERAS DE PARACAIDISTAS DEL EJERCITO DE TIERRA

Instancia elevada al excelentísimo señor general subinspector de Regimientos de Infantería Independientes, en Madrid.

Documentos que se acompañan a la instancia:

Primero: Certificación, en extracto, del acta de nacimiento, expedida por el Registro Civil, legalizada, caso de que el Registro Civil radique fuera del distrito notarial, donde se encuentra ubicado el Cuerpo.

Segundo: Consentimiento del padre, y a falta de éste, de la madre, del tutor e incluso del pariente más cercano si se tratase de huérfanos, debiendo expedirse dicha licencia por comparecencia de los otorgantes ante el juez municipal respectivo, que extenderá la certificación correspondiente.

Tercero: Certificado de buena conducta, expedido por la Guardia Civil.

Cuarto: Certificado de existencia y estado, expedido por el Juzgado municipal del domicilio del interesado.

Talla mínima: 1,600 m.

Edad, 18 a 24 años.

LA LIMOSNA que entregas en la calle, casi siempre sirve de premio al más holgazán y socorre al ayudar al pobre, hazlo por conmenos necesitado; si quieres ducto de las instituciones.

LOS ESTRENOS

COLISEO ESPAÑA.—«LOS PUENTES DE TOKO-RI».

Hay dos fases bien diferenciadas en esta película. Una, la primera parte, es la que nos presenta el estudio de los personajes principales del relato y nos ofrece al mismo tiempo la preparación de los hechos bélicos que van a realizarse. Esta fase, que abarca muchos metros de la película, es un poco lenta y tiene exceso de diálogo. La otra presenta ya más acción y constituye en el fondo un valioso documental sobre la actuación de las tropas norteamericanas en Corea. En esta parte, la más difícil de realizar desde el punto de vista técnico, Mark Robson ha conseguido secuencias magníficas que detacan por el realismo de sus escenas. Concretamente, el momento de gran tensión de la salida de los aviones para cumplir la misión encomendada, y las escenas del ataque a los puentes de Toko-Ri, son pasajes que impresionan profundamente al espectador por el verismo con que están recogidos. En estas secuencias, de gran efecto, se aprecia la mano de un excelente director que mueve la cámara con maestría y una técnica magnífica. El desenlace de la historia de esta película, que nos muestra un episodio de la lucha en Corea, por responder a la realidad y no hacer concesiones al público, es amargo; pero así es la vida y así es la guerra.

La fotografía en tecnicolor es magnífica destacando los planos que nos ofrecen las evoluciones de los reactores en pleno vuelo y sus difíciles aterrizajes en el portaaviones.

Por lo que respecta a la interpretación, hay que destacar en primer lugar el trabajo sobrio y acertadísimo de Fredrich March, que está muy bien en su papel. Después hay que nombrar a William Holden, que también realiza una excelente labor, y seguidamente hay que destacar a Mickey Rooney, que tiene a su cargo las pinceladas de humor del relato y encarna con naturalidad a su simpático personaje, y a Grace Kelly que cumple al frente de un papel muy breve y sin posibilidad para el lucimiento de una actriz.

EMILIO VARA

ALVAREZ QUINTERO.— «SOLEDAD».

Estamos ante una película de ambiente costumbrista que tiene la virtud de ofrecer el tipismo de lugares de España sin mixtificación de ninguna clase, sino presentando la visión auténtica de unas costumbres que caracterizan al verdadero pueblo español. Aquí no hay folklore mal interpretado ni vemos a esa Andalucía tan cargada de tópicos falsos que conocemos por «la españolada». En «Soledad» se ha procurado ofrecer al mundo la realidad de nuestros escenarios y nuestras costumbres y el noble propósito está conseguido por lo que la película y sus realizadores merecen el aplauso y el elogio.

La narración que sirve para presentar el paisaje de España y nuestro tipismo, tiene interés y humanidad y por consiguiente el desarrollo de la cinta se sigue con atención y con agrado.

La fotografía en ferraniacolor es buena y capta con fidelidad las bellezas del paisaje español.

En cuanto a la interpretación, los primeros papeles del reparto están a cargo de Fernando Fernán Gómez, Germán Cobos y Pilar Cansino, realizando los tres una labor muy estimable, especialmente los dos primeros que ratifican su categoría de buenos actores. Pilar Cansino destaca sobre todo como bailarina y ofrece como actriz cumple su cometido.—E. V.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Compañía Dramática de Gran Espectáculo Doroteo Martí. 4,30, 7,30 y 11,15. Exito clamoroso de la comedia melodramática de Guillermo Sautier Casaseca. «¡Ama Rosa!» Mayores.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5,30, continua. Clamoroso éxito del delicioso y divertido film en cinemascope y ferraniacolor «Soledad». Fernando Fernán Gómez, Germán Cobos, Pilar Cansino. Mayores.

* COLISEO. Perfectamente refrigerado, (25375.21636). 5,30, continua. Extraordinario éxito. «Los puentes de Toko-Ri». Technicolor. William Holden, Grace Kelly, Fredric March, Mickey Rooney. Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777). Desde las 5,30, continua. Mediterráneo presenta la comedia popular lírico-flamenca «La copla andaluza», con Rafael Farina, Adelfa Soto, Porrinas de Badajoz, La Paquera y otros «grandes» del cante jondo. Gran éxito. Mayores. Ultimas exhibiciones.

* IMPERIAL. (26878). Desde las 4, continua. Pases película: 4,15, 7,25 y 10,35. Estreno de la grandiosa superproducción «Gigante». (Elizabeth Taylor, James Dean, Rock Hudson). Warner-color. Autorizada.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533). 5, continua. Clamoroso éxito del apasionante film que le emocionará, «Crimen pasional». Andrée Debar, Frank Villard, Bárbara Laage. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). Refrigeración electroautomática. 5, continua. Grandioso éxito. «Proa a los mares del Sur». Eastmancolor. Carlos Bohm, Maea Flor. Mayores. Ultimo día.

* PATHE. (23490-27946). Desde las 5, continua. Estreno de la primera película de Alfred Hitchcock, el "mago del suspense", tomada de la vida real, «Falso culpable». Henry Fonda, Vera Miles. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5,30, continua. Trepidante y violenta como ninguna. «El aventurero». Dennis O'Keefe. Mayores. Ultimo día.

* ALFARERIA. 9. El más impresionante de los dramas de intriga y espionaje en la enigmática China roja, «Aventura en Shanghai», con Ruth Roman y Edmond O'Brien. Mayores.

* ANDALUCIA. (52556). 9. Una película llena de incidentes brutales pero enormemente divertida. «Los gamberros». Gila, R. Romero Merchent. Mayores.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos y Marisa de Leza en «El Sol sale todos los días», con Enrique Diosdado. Una película en la que se ríe y llora por su auténtica emoción. Autorizada.

* AVENIDA. (Invierno). Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Ultimas exhibiciones de la divertida comedia «Papá se convierte en mamá», con Aldo Fabrizi. Mayores.

* AVENIDA. (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9,15. La formidable superproducción en technicolor «Cumbres doradas», con Kathyn Grayson. Autorizada. Unico día.

* BECQUER. (27741). Desde las 5, continua. Frío, calculador, elegante y cínico..., hizo del robo un arte. «Aventuras de Arsenio Lupin». Robert Lamoureux y Liselotte Polver. Tecnicolor. Mayores.

* CIUDAD JARDIN. (Pantalla cinemascope). Desde las 9. La extraordinaria superproducción de la guerra africana «Alhucemas», por Sara Montiel, Julio Peña. Autorizada.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón). Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. La magnífica e interesantísima producción Metro «Tres amores», por los insuperables artistas Kirk Douglas, Pier Angeli y James Mason. Mayores. Unico día.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. Equipos Westrex. Desde las 9. La extraordinaria revista «Tres chicas con suerte». Debbie Reynolds, Marge Champion y Gover Champion. Technicolor. Mayores. Unico día.

* EVANGELISTA. 9. Dos hombres lucharon a muerte por su amor y sólo consiguieron verse humillados a sus pies. «Jimmy», por Sara Montiel. Autorizada.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,15. Exito de la emocionante superproducción, en tecnicolor y cinemascope, «La castellana del Líbano», por Jean Claude Pascal y Jeane María Canale. Mayores.

* GRAN PODER CINEMA. 9,15. El maravilloso films «La cárcel de cristal». Adolfo Marsillach, Josefina Güell. Autorizada.

* HINIESTA. Desde las 9,30. La extraordinaria superproducción dramática «Nunca es tarde para amar», por Libertad Lamarque. Mayores.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope) Desde las 9. El maravilloso film dramático «El lobo de la Sila», con Silvana Mangano y Amadeo Nazzari. Mayores.

* PRADO. «Jaimito, nuevo don Juan», risa, y lo más original e interesante de todas las épocas. «Destino de mujer», por Claudette Colbert, Michele Morgan, Martine Carol y Raf Vallone. Causará sensación y asombro. Mayores.

* RECAREDO. (Terraza Trajano) 57188. 9. La dramática superproducción «El pozo de la angustia». Richard Roberts, Barry Kelly. Autorizada. Unico día.

* REX CINEMA. (Avenida Cruz del Campo, junto a Caterpillar). Pantalla cinemascope. Desde las 9. La superproducción «Rob-Roy, el gran rebelde», en maravilloso tecnicolor, con Richard Todd y Glynis Yond. Autorizada.

* REX CINEMA. Avenida Cruz Campo, 50. Teléfono 55117. (Pantalla cinemascope). 9,15. La formidable realización de aventuras en los trópicos. «Garras de codicia», con John Payne y Rhonda Fleming. Tecnicolor. Autorizada.

* RIALTO. (Refrigerado). 51523. 5, continua. Una aventura sorprendente, divertida y aleccionadora. «El suceso de Vía Padova». Giulietta Massina, Peppino de Filippo, Alberto Sordi. Mayores.

* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía). Prado. Teléfono 34611. 9,15. Un torbellino de odios y codicias en la más potente película alemana. «El pueblo contra mí». Willy A. Kleinau, Bertha Drews. Mayores.

* SAN TELMO. Desde las 8,45. Una emocionante película, llena de acción y aventuras en los tiempos medievales. «El correo del rey», por César Danova y Jumy Orly. Autorizada.

* SAN VICENTE. (26555). 5,30, continua. Grandioso acontecimiento. En rigurosa continuación de estreno. «Festival Tom y Jerry». Lo más nuevo en dibujo y por primera vez en cinemascope. Autorizada.

* SANTA CATALINA. Alhóndiga, 43. (54123). 9,15. La notable comedia italiana «Adiós juventud», por Vittorio de Sica, Vana Vivaldi y Antonio Cifariello. Mayores. Unico día.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). 9,15. La gran superproducción en technicolor «Una aventura de Gil Blas». Susana Canales, George's Marchal. Mayores.

* TERRAZA MIRAFLORES. Avenida Miraflores, 35. Autobús a la puerta. «Mi hermana Elena». Technicolor. Janet Leigh, Jack Lemmon. Mayores.

* TERRAZA VICTORIA. (16341). La película más fastuosa y divertida de todos los tiempos. «Alí Babá y los 40 ladrones». Eastmancolor. Fernandel-Samia Gemal. Autorizada.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Sensacional reestreno. ¡La película de la mujer! «En carne viva». Ana Mariscal, Alberto Closas. Mayores.

* VENTA ERITAÑA. Desde las 9. Un diluvio de carcajadas en la mejor película de Cantinflas. «Romeo y Julieta», con Angel Garasa y Andrés Soler. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4. (22232). De 7,45 a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Gran éxito del Ballet Internacional «Milos Ristic», con sus dinámicas bailarinas acrobáticas. Czardas, Polkas, Can-Can, etc. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10,30 a madrugada. Presentación y gran éxito del ballet «Violeta de Palmita». Renovadas atracciones. Dos orquestas. Entrada por consumición. Mayores.

Rinconcito de café

POESIAS Y UVAS

Septiembre. Fiestas de la vendimia. Jerez. Tomelloso. Requena. En Tomelloso, la flor natural se la ha llevado —¿cómo no?— Luis López Anglada, que es un auténtico botánico de la rima, por unos «Sonetos de amor».

Le dí la [illegible] y Luis, modesto, la declino diciendo:

—Dásela a éstos.

Eran Paco García Pavón, José María Jove y Pepe García Nieto, miembros del Jurado.

DESCUBRIMIENTO

Hace algunos años, Paco García Pavón descubrió en Tomelloso un gran poeta, Eladio Cabañero. Ahora ha descubierto otro que se llama Félix Grande.

Félix Grande llegó al Gijón y se sentó junto a García Nieto. Hablaron y hablaron. García Pavón se movía inquietó en su asiento. Por fin, dijo:

—Nieto me lo va a malograr. Ahora empezará a publicarle cosas en Poesía Española... Luego recitará en el Ateneo... ¡Me lo malogra!

GARCES

Jesús Juan Garcés llegó con su aire de Felipe II después de tomar la vitamina B sub-uno. Se sentó silencioso. Se dispuso a oír las conversaciones. Durante una buena media hora se habló del artículo de Dámaso Santos sobre García Nieto y el garcilasismo. Al acabar el tema, Garcés apuntó una idea:

—Hablando de otra cosa, Pepe. ¿Has leído en «Arriba» lo que dice de ti Dámaso Santos?

POETA NUEVO

En la reunión hay un poeta «nuevo en esta plaza». No le conozco. Pregunto a Jove. Pero Jove tampoco le conoce. Pregunto a Garciasol. Tampoco. Por fin, Anglada me saca de la duda:

—Es un poeta con muchos numos.

Poco después me lo presentaron. Se apellida Farias.

GUILLEN

Al tratar de la polémica en verso que, por los años 40, tuvieron García Nieto y Victoriano Crémer, D. S. dice que «G. N.» respondía en impecables liras, apoyado en aquel verso de Jorge Guillén: «El mundo está bien hecho todavía». Lo que no le ha parecido nada bien a Luis López Anglada, que fué, precisamente, el autor del verso en cuestión.

PEREZ CREUS.



Balcón literario

Una conferencia para intentar demostrar que las obras de Shakespeare fueron escritas por Christofer Marlowe

Calvin Hoffman, el célebre investigador de Historia Literaria, norteamericano, acaba de dar en Londres una conferencia sensacional en la que ha hecho públicas innumerables citas que apoyan su tesis de que toda la obra de Shakespeare fue en realidad escrita por Christofer Marlowe. Ciertos documentos relativos a la agitada vida de Marlowe y encontrados por Hoffman en los archivos del Brithis Museum, parecen no ofrecer dudas. La conferencia ha producido entre la crítica y los universitarios ingleses el revuelo que era de esperar.

Saint-John Perse, Premio Nacional de Letras de Francia

En Knokke-Le Zoute, agradable playa de Flandes, se ha celebrado desde el día 3 de septiembre, la IV Bienal Internacional de Poesía, con asistentes de cuarenta y dos países en número de trescientos, entre los que se encontraba el español Gerardo Diego. Ha destacado la polémica suscitada entre el ruso Krisanov y el resto del congreso sobre la poesía y el porvenir de los hombres.

El Gran Premio Nacional de Letras de Francia ha sido concedido al escritor y poeta Saint-John Perse. El premio parece una consolación por no haber obtenido el Nobel de este año, aunque Saint-John Perse guarda íntegras todas sus posibilidades para el próximo...

La librería Hachette, de París, ha llevado a cabo una encuesta entre sus clientes, para saber cuál es el criterio que emplea cada uno para escoger sus lecturas. Los resultados han sido los siguientes: Primero, la fidelidad a un autor; segundo, el consejo del librero; tercero, el consejo de los amigos, y cuarto, la presentación del libro.

La obra de Jacques Kerouac, el padre espiritual de la «beat generation» norteamericana está siendo traducida, con grandes tiradas, a casi todas las lenguas. Sobre todo su novela principal «On the road» será este otoño conocida en más de treinta países. Por cierto que la traducción plantea serias dificultades al no existir en la obra de Kerouac nada que se parezca a la sintaxis al uso. Kerouac ha llevado al extremo más avanzado lo que ya apunta en su maestro e inspirador, el francés Céline.

El libro postumo del Curzio Malaparte, «Mamma Murcia», contiene algunos juicios poco agradables para sus coetáneos. Por ejemplo: «El error de mi generación fue creer en la posibilidad de redimir a los hombres. No en una redención de los imbéciles como la conciben Claudel o Mauriac, sino en una redención a la manera de André Gide, de Bernanos, de Giraudoux o Valery. La voz de los poetas que cantan la libertad, la de Aragón o Eluard, es ridícula. La miseria el frío la guerra, la filosofía alemana, de Sartre la libertad son para las nuevas generaciones intelectuales un pretexto para no levantarse. Antes no se bañaban porque eran esclavos, hoy porque son hombres libres».

Ha fallecido en Asheville, Carolina del Norte a los 91 años, Sarah Lindrey que fue esposa y colaboradora de O'Henry.

JOSE BUGEDA

La agonía del Fénix

por Maciá Serrano

Al quiebro de septiembre, cuando las sombras se alargan como para decir adiós al verano, aún su calor, hace más 300 años, un tropel de gente que venía calle de Francos abajo, dilataba su rumor con eco de ensalmo y grito de angustia.

A Lope, a fray Lope de Vega y Carpio, una muchedumbre que lo admiraba lo llevaba en volandas desmayado, blanco de muerte. Lo traían del Seminario de los Escoceses, donde fue a escuchar unas conclusiones de medicina y filosofía y sufrió un desmayo. Y ya lo dejaban en su casa.

Algunos pasarían el porche con sus confines de esparto, la sombría escalera, y dejarían atrás la cancela con sus turbios cristales y que daba paso al jardín, que allá en el fondo y bajo una tupida hiedra, tenía escondida una puertecilla, la celestina de los amoríos y escapadas de Lope por el Prado.

Quedó el sacerdote en su casa. Presintiendo el tránsito que le llegaba, mientras las gentes que le acompañaban corrían por Madrid la noticia de su mortal enfermedad. De las «gradas» al «mentidero», de los corrilos a los corrales, de plazas a callejas, de esquina a esquina volaba la suerte de su estado. Y aquellos que tanto le aclamaron —lección de amarga fama— al saber la novedad hablarían de la excelsitud de su obra poética, de la alta gracia de su dramática, pero es indudable —así es la humanidad— que, sobre todo, recordarían sus locas aventuras, sus graves pasiones, su defenfadada vida —clásica en la trayectoria de los siglos de oro— que de la gloria de las armas llega a quemarse en el misticismo.

En tanto, Lope siente que le llega la muerte. Por su mente pasarían como fantasmas sus mujeres. En su juventud: «Filis», «Belisa»... En su madurez: Camila Lucinda, Gerarda... Muertes prematuras, la trágica aventura de Lope Félix; el desgraciado rapto de Clara Antonia. De sus amigos, día por día más distanciado, no de aquellos en que el insulto, el fino insulto de la poesía, era arma de su cortesía y entendimiento, sino de aquellos otros que acudían a su lado deslumbrados por su fama. Aquella gran fama que por su ingenio mereció que se le llamara el «Fénix» y por su fecundidad «el Monstruo de la Naturaleza» y que también sentía mellada. Nuevos dramas sobre el honor le iban quitando su cetro en la escena, dejando obscurecidas sus últimas y lozanas comedias.

Lope estaba sólo con su soledad desde hacía unos años. Ultimamente, al publicar un libro de su juventud, «La Dorotea», no pudo reprimirse y le añadió el nuevo romance:

A mis soledades voy
de mis soledades vengo...

De sombra y penumbra, de resplandor y tiniebla está vestida la casa. Sólo el sol, un sol enfermo de ocaso que preludia el otoño, la aureola. Pero más viva y radiante está el alma del poeta, que herida de tanta amargura y desengaño, casi se la puede tocar, porque inflamada está como una llama. Los claros estigmas de su hogar: la ventana de su alcoba que mira al altar; el viejo y remoto sentido de la antigua casa española de que la luz entre por lo alto, por el techo; y el pozo profundo y hondo, hablando al cielo por su boca y meciendo sobre su agua a las estrellas, riman con el estremecido clamor de su alma, erguida, vibrante, sintiendo el ángel que le llama.

El trance mortal de Lope fue suave y naturalísimo. Voló su espíritu y su pobre cuerpo fue motivo de uno de los más grandiosos cortejos fúnebres que viera la Villa y Corte. Los elogios a su obra, que aun está firme y sólo por sí eclipsa en parte su leyenda de hombre disoluto y mujeriego, que en circunstancias parece el vivo antecedente del propio don Juan Tenorio.

Las gentes hablaron de todo ello absurda, descabaladamente, sin ver que su vida estaba transida y elevada desde el más hondo pecado a la más lejana gracia. Muy por encima de sus andanzas humanas, hijas naturales del ambiente de su época.

Por ello mereció los más dispares elogios. Desde adorarle como a un Dios: «creo en Lope todo poderoso, poeta de los cielos y de la tierra...». Al menosprecio de llamarle: «Pato de aguachirle castellana...».

Pero él, con su infinita inspiración, supo batir a un tiempo, a los conceptos que de él mereciera y supo dar una lógica y sencilla fórmula de los vicios para vivir y de la renunciación para morir. En su colosal obra, modelo de desordenada elegancia, figura una de sus magníficas recetas poéticas toda vitalidad y trasmundo de lo eterno, toda humana y perenne. Pues acertó a decir:

Viviendo, todo falta;
muriendo, todo sobra.

Ellery Queen: Un escritor con dos cabezas

por Enrique Ruiz García

Si Georges Simenon es la pasión humana, Ellery Queen podría ser, en cierto modo, la pasión analítica. Lo que en Simenon es ambiente, el clima, en su total sentido —casi visceralmente—, será espíritu de deducción en Ellery Queen.

No obstante sus temas policíacos, no existe un trazo paralelo entre los dos autores. En principio porque Simenon es sólo Simenon y Ellery Queen es el seudónimo de dos cabezas, de dos hombres: Manfred B. Lee y Frederick Dannay.

Tan permanente y unitaria —después de 40 novelas— ha venido siendo la obra de Ellery Queen que resulta casi desconcertante y poco amistoso entrar en el terreno de su doble personalidad. Durante un tiempo, al menos, fue un misterio más.

Manfred y Frederick Nannay son primos. Han nacido en Brooklyn, en un barrio oscuro y sucio, donde las peladuras y hojas de periódicos se amontonaban por encima de las grandes cestas de hierro. El enorme puente de hierro, que retumba bajo el paso incesante de los trenes, y une Brooklyn con la isla de Manhattan, parece ser su primer escenario. Después se separaron.

Lee estudió en la Universidad de Nueva York, y Dannay, a su vez, se interesó por las leyes de la publicidad. Comenzaba ésta a ser, en los Estados Unidos, no una simple máquina de anuncios, sino una máquina sicológica y explosiva que estudia, científicamente, el color de los carteles, los «slogans». Previamente al lanzamiento de un artículo se efectúa una «auscultación Gallup» para conocer ese misterioso elemento que lanza al público hacia la compra o hacia la elección de este y no de aquel producto.

El universitario Lee, que tiene también el genio matemático de la poesía prefirió, al empleo burocrático, la dirección de una orquesta. Así pasaba el tiempo. Estados Unidos comienza a estar próxima a su tremendo miércoles negro: el «crack» financiero de 1929.

Para Lee y Dannay los problemas son mucho más reducidos y concretos: salir de vacaciones, eludir la implacable invernada neoyorkina. ¿Huir a las playas de Florida o Miami? En la cafetería donde se reúnen sólo llegan a un acuerdo inicial: que Lee pase también a la publicidad. Después se meten en una aventura inesperada: escribir una novela para un concurso que se anuncia en el periódico, todos los días, bajo este simple título: «7.500 dólares a la mejor novela policíaca».

Como los dos tienen mucho trabajo, no pueden disponer nada más que de los sábados para dedicarse a la literatura. Metódicos y obstinados trazan el plan y unas semanas más tarde entregan el original. La novela se llama «El misterio del sombrero de seda» y los autores se esconden y enmascaran bajo un solo nombre: Ellery Queen.

El triunfo en el concurso, así como el considerable éxito de sus novelas posteriores, no les hace cambiar ni variar de sistema. Al revés, se lanzan a una publicidad nueva y desconcertante: las conferencias dialogadas. Su éxito es también inmenso. Cada uno de ellos cumple una misión. Dannay, oculto con un micrófono en la mano, va presentando una serie de problemas criminales a un hombre enmascarado —Lee— que los va resolviendo merced a un implacable estilo deductivo y en el cuadro de una perfección analítica asombrosa.

Ellery Queen llega a convertirse en colaborador oficioso de la policía de Nueva York. A veces llegan a la casa de los novelistas, cuidadosamente resumidos, algunos casos insumisos a la revelación y el descubrimiento. Es el último intento. Algunos de ellos, resueltos como un problema matemático, se convertirían más tarde en tema para una novela.

Ellery Queen, acaso por ese frío espíritu deductivo, escribe novelas un poco «cargantes». La precisión obliga a análisis vastos y a erudiciones increíbles en el arte o en la medicina. El peligro, para el género, acaso reside en que Lee y Dannay olvidan la peripecia humana y ahondan en el laberinto matemático. Es el caso contrario de Simenon, cuyas novelas se asientan sobre soportes físicos a la vez sencillos y estremecedores: el agua de la lluvia, la tempestad que desborda las esclusas y humedece, durante semanas, las carreteras y las casas. La pasión humana existe en la coincidencia con lo vulgar, pero proporcionado a esa identidad de los símbolos exteriores —la lluvia, por ejemplo— y las pasiones interiores —el deseo de ser un día, sólo un día, «distinto, otra persona»—, una significación humana que desdibuja, por lo poderoso de su acento, el perfil policíaco. El comisario Maigret existe como viajero de la lluvia; se le siente llegar con sus zapatos mojados, comprensivo y duro, cansado y aburrido de lo iguales que son los móviles humanos.

Los Ellery Queen han montado su sistema al revés. Ellos no intentan, como el comisario Maigret, «ser el otro», esto es, meterse dentro de la piel del culpable —que en Simenon, casi existencialmente, se convierte en culpable perseguido, en esa dualidad dramática del hombre y el absurdo— para adivinar sus movimientos. La captura del criminal, al final, no es fría, sino cálida.

Ante la muerte, su reacción es completamente distinta. Los muertos simenonianos cobran una repentina ternura. El comisario, naturalmente, mueve en torno de ellos la metodología científica del laboratorio, pero sin mayores presiones. Ellery Queen, en oposición, reacciona así: «No hay que ignorar que los músculos de un diabético de más de cuarenta años, si sucumbe violentamente, se endurecen rapidísimamente...»

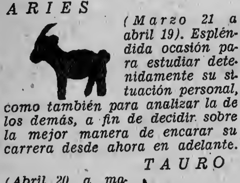
Técnicos de la publicidad, Lee y Dannay han creado su propia revista policíaca —un «magazín» con una enorme tirada— y han convertido su seudónimo y sus novelas en títulos mundiales. En cada una de ellas, Ellery Queen revela, por el entresijo de su erudición, una faceta inédita de sus creadores. Séase en «La muerte a caballo» o en el «Misterio egipcio», Ellery Queen, hundido en su butaca, rodeado de una biblioteca enorme, escuchando música y enlazando los hechos en un orden sinfónico, se acerca al misterio desde su propio espíritu analítico y no, como lo hace Maigret en muchas ocasiones, empujado por una extraña e imperiosa piedad que se va haciendo más grave, más tensa y dramática según se acerca el desenlace: la salvación de un hombre.



SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES



(Marzo 21 a abril 19). Espléndida ocasión para estudiar detenidamente su situación personal, como también para analizar la de los demás, a fin de decidir sobre la mejor manera de encarar su carrera desde ahora en adelante.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Decida claramente cuáles son sus objetivos, para luego dedicarse de lleno a dar los pasos necesarios en ese sentido. Ayude a todos aquellos que requieran su ayuda.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Consulte a esos amigos que han alcanzado el éxito y que podrán ayudarlo con su experiencia a adelantar en su propia profesión. Sea más directo y no desperdicie su tiempo.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Trate de adoptar ideas ambiciosas que le permitirán alcanzar la posición a la que usted tiene derecho por su talento. Esfuércese por establecer un crédito firme.

LEO



(Julio 22 a agosto 21). Esfuércese de inmediato en ponerse en contacto con las personas que podrían ayudarlo a llevar a la práctica sus más inspiradas ideas. Trabaje en forma constructiva.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22) Es importante que se sienta seguro y lleve una vida ordenada, de modo que éste sería el momento más apropiado para analizar su actual situación financiera.

LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22). Mañana le será posible comprender exactamente cuáles son los deseos que abrigan sus asociados o sus familiares para el futuro. Establezca nuevos y satisfactorios acuerdos.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Si se dedica vigorosamente a su carrera y a sus propiedades le será posible adelantar notablemente en tal sentido. Ofrezca su colaboración a sus colegas.

SAGITARIO



(Noviembre 22 a diciembre 21). Este será un día muy productivo en todas las esferas de su vida, ya que su aplicación a su trabajo será realmente notable. Diviértase por la noche.

CAPRICORNIO

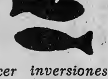


(Diciembre 22 a enero 20. Mañana podrá adaptar sus asuntos a sus planes y deseos para el futuro. Dedíquese de lleno a sus actividades específicas y descanse por la noche.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Mañana habrá de encontrarse en un espléndido estado de ánimo, que habrá de contagiarse a todos los que lo rodean. También le permitirá expresar sus ideas más ambiciosas.

PISCIS



(Febrero 20 a marzo 20). Día ideal para manejar sus finanzas en la forma más eficiente, como también para hacer inversiones sumamente lucrativas. Impresione a los demás con su lealtad.

Vida universitaria

PREUNIVERSITARIO

Se hace público para general conocimiento que los exámenes de la prueba de madurez del Preuniversitario (prueba común) tanto en el Grupo de Ciencias como en el de Letras, darán comienzo mañana viernes, 25, a las nueve de la mañana, en el Aula de Ciencias (antigua Fábrica de Tabacos).

Primer tribunal.—Se convoca a los alumnos de la prueba común del preuniversitario, para comenzar los ejercicios de la misma, el día 25 del corriente, viernes, a las nueve de la mañana, en la Facultad de Ciencias (Fábrica de Tabacos). (Alumnos de Ciencias, núms. 1 al 216 inclusive).

PRUEBA DE MADUREZ DEL CURSO PREUNIVERSITARIO

Alumnos exentos de la prueba común. Tribunal A.—Se cita a los alumnos 199 al 371 para realizar el ejercicio escrito, el próximo viernes, día 25, a las 5,30 de la tarde, en las aulas 3 y 4 de la Facultad de Ciencias.

Tribunal B.—Se cita a los alumnos núms. 1 al 198 para realizar el ejercicio escrito, el próximo viernes, día 25, a las 5,30 de la tarde, en las aulas 1 y 2 de la Facultad de Ciencias.

DE ARTE

PROXIMA EXPOSICION DE MANUEL FLORES

Mañana, en la Academia Barrón-Aizpuru, se inaugurará una exposición de pinturas que comprende veinticinco cuadros del artista sevillano Manuel Flores. El acto será precedido de una lectura poética de la señorita María de los Reyes Fuentes.

Señoritas: Con vuestra gracia y simpatía postulando el día de la Fiesta de la Flor, prestaréis vuestra más eficaz colaboración. Inscribíos hoy mismo en las Oficinas de la Organización de la Fiesta de la Flor, Casa de Pilatos

TOROS

GRAVE COGIDA DEL BANDERILLERO FRANCISCO MORAN

LOGROÑO, 23.—Ultima de feria Toros de Antonio y Carlos Urquijo de Federico, bien presentados, con mucho poder, bravos.

Jaime Ostos muleteó a base de naturales en varias tandas, que cierra con el de pecho. (Ovación y vuelta). En su segundo muleteo por fiando mucho para sacar varios naturales, que cierra con el de pecho, redondo y derechazos. (Silencio).

Luis Segura muletea desconfiadísimo y mata de una casi entera. (Fué protestado). En su segundo pases estatuarios, derechazos por alto, de pecho y adornos. (Ovación, una oreja y vuelta).

Mondeño es aplaudido en verónicas. Muletea por alto, naturales, de pecho y adornos. (Ovación, dos orejas y vuelta). En el sexto, un picador deja el casquillo en el morrillo del toro y él mismo, poco después, lo extrae, por lo que es aplaudido. Mondeño torea por naturales, de pecho y redondos. (Algunas palmas).

Parte facultativo.—Durante la lidia del segundo toro ingresó en la enfermería el banderillero Francisco Morán «Chico de Vista Alegre», de la cuadrilla de Luis Segura, que sufre herida por asta de toro en la cara interna, tercio superior del muslo derecho, con una trayectoria ascendente de veinte centímetros, que interesa tejido celular subcutáneo, masa muscular, flexore, disecando arteria y vasos femorales en canal de hunter, disecando colaterales de estos vasos. Intensa hemorragia. Pronóstico grave.

La presidencia multó con 250 pesetas al picador Antonio Torres, de la cuadrilla de Segura, por picar mal al segundo toro. (Cifra).

LOS TRES MATADORES, A HOMBROS

TALAVERA DE LA REINA. — Un toro de Pedro Gandarias y seis de Fermín Bohórquez, bravos.

Josechu Pérez de Mendoza se luce en banderillas y rejones. Uno de muerte acaba con el toro. (Ovación, petición de oreja y vuelta).

Curro Girón coloca tres pares. Faena por naturales, de pecho, derechazos y de rodillas. (Ovación). También coloca banderillas en el quinto y hace la faena entre una torrencial lluvia. Naturales y de pecho. Una estocada. (Ovación, dos orejas y vuelta).

Manolo Segura se luce con la capa. Con la muleta, pases por alto, naturales y de pecho, para pinchazo y una entera. (Ovación, una oreja y vuelta). El primer tercio de su segundo toro transcurre entre una bronca por la labor de los piqueros. Como arrecia la lluvia, Segura aliña y mata de media estocada. (Palmas).

Victoriano Valencia, faena de muleta a base de ayudados, naturales y de pecho, para media estocada. (Ovación, una oreja y vuelta). En el último, faena con derechazos, varias tandas de redondos, manoletinas. Media estocada que basta. (Ovación, dos orejas y vuelta). Los tres matadores salieron a hombros. (Cifra).

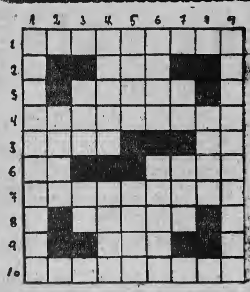
ANUNCIOS BREVES

Los jóvenes agrios

(Viene de la última página). *precedentes a esta juventud rebelde estuvo llena de tensiones y de ideales. La guerra de 1914 enfrentó a los países del mundo civilizado en una lucha decisiva; luego fueron burgueses y proletarios quienes vinieron a las manos casi todos los países; por último demócratas y totalitarios dividieron el mundo durante seis crueles, sangrientos, interminables años. Los jóvenes rebeldes, los jóvenes, airados, los jóvenes agrios, o como quiera llamárseles, están, afortunadamente para ellos y para la humanidad, libres de estas gigantescas llamaradas de pasión y de ideal. Tienen problemas más modestos y más inmediatos. Parece que buscan un sentido a su vida, amenazada desde tantos lugares de convertirse en algo que se les da hecho y de lo que su conciencia va a ser un simple y martirizado testigo. De ahí su protesta instintiva contra unos modos de vida que se les quieren imponer. También su vuelta a algunos valores humanos elementales que hemos perdido de vista: sentido de la amistad, agrupamiento en torno a personalidades y no a intereses, gusto por el riesgo, expresión instintiva en la música y el baile liberados de convencionalismos, sentido del amor, liberado de excesivas formalidades sociales.*

A la larga ya sabemos que no habrán de ser estos jóvenes agrios quienes muevan al mundo. Los jóvenes, por sí solos, nunca lo han hecho; la juventud, además, se cura con el paso de muy pocos años. Pero perdido estaría el mundo si los jóvenes no protestasen, no chirriaran de descontento, no vertieran un aliento fresco en la endurecida corteza de los intereses y de las pasiones de los órdenes ya hechos.

Arabescos



Horizontales.—1: Pegajoso, que tiene virtud para pegar y trabar una cosa con otra.—2: Junta dos o más cosas entre sí. 3: Medida de longitud (al rev.) 4: Antiguas máquinas militares, con un cañón de gran calibre (al rev.)—5: Apellido español. Nota musical.—6: Artículo. Pasad la vista por un escrito (al rev.)—7: Bancos o bajíos casi a flor de agua.—8: Trabajaré el campo.—9: Constelación.—10: Dícese de la caballería de pelo oscuro y con pintas blancas.

Verticales.—1: Variedad de granate de color verdoso o amarillento.—2: Desmenuza una cosa raspándola con el rallador (al rev.)—3: Poesía (al rev.) Dios egipcio.—4: Especie de tomillo muy nocivo para el ganado. Golpe de mar (al rev.)—5: Moneda de oro del Perú. Edificio que se habita.—6: Lo que es bueno, útil o agradable (al revés). Expresarán con palabras el pensamiento.—7: Consonante repetida. Nombre de consonante.—8: Dé la extremaunción.—9: Resina verde amarillenta, que fluye de un árbol de Siria, y se emplea en Medicina.

(La ll ocupa una casilla).

Solución al anterior

Horizontales.—1: Pejepalo.—2: Alager.—3: Tc. Aruron.—4: Rol. Po.—5: Origa. Et.—6: Cine. Armo.—7: Iza. Alam.—8: Na. Sitna.—9: Oi. Oan.—10: Dejan. Rc.—11: Osaron.—12: Rebanada.

Verticales.—1: Patrocinador. 2: Coriza. Ese.—3: Ya. Lima. Ojab.—4: Ela. Ge. Siara.—5: Pampa. Ae. Non.—6: Agro. Alto. Na.—7: Leo. Emanar.—8: Ornitonancia.



¿PERMITE MERIENDA?
Solución al anterior
LOS CONSEJOS

Alcaldía de Sevilla

De conformidad con el edicto inserto en el Boletín Oficial del Estado del día 4 del actual, se hace constar que el día 29 de septiembre corriente, a las doce horas, se celebrará en estas Casas Consistoriales la subasta para la enajenación de dos parcelas de terreno de propiedad municipal, señaladas con los números IV y V de la nueva calle Imagen, con una superficie de 469 m2. y 358 m2., respectivamente, siendo el tipo de licitación el de 6.900,00 pesetas por metro cuadrado, para la señalada con el número IV y de 7.187,50 pesetas por metro cuadrado para la señalada con el número V.

Las proposiciones podrán presentarse hasta el día 28 de septiembre inclusive, en el Negociado de Registro General de la Secretaría Municipal, dentro de sobres cerrados y lacrados, acompañados del resguardo acreditativo de haber constituído la fianza provisional, ascendente a la cantidad de CIENTO SETENTA Y DOS MIL CUATROCIENTAS TRECE PESETAS.

El acto de la subasta comenzará en el día y hora señalados, abriéndose los pliegos presentados por su orden y numeración, dándose lectura de los mismos, procediéndose por la Presidencia a la adjudicación del remate al mejor postor con arreglo a lo prevenido en el artículo 14 del vigente Reglamento de Contratación Municipal.

Las parcelas a que se refiere esta subasta, por pertenecer a los terrenos resultantes del proyecto de reforma interior de calle Imagen, tienen concedidos los beneficios fiscales de la Ley de 16 de marzo de 1895, teniendo por tanto exención de la Contribución Territorial Urbana por veinte años las edificaciones que en la misma se construyan, según determina el artículo 13 de dicha disposición.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que los pliegos de condiciones y demás antecedentes relacionados con la subasta se encuentran de manifiesto en el Negociado de Propiedades de la Secretaría Municipal a disposición de cuantas personas deseen examinarlos durante las horas hábiles de oficina.

Sevilla 16 de septiembre de 1959.

EL ALCALDE,
Mariano Pérez de Ayala



Copa de Europa

El Barcelona venció al C. D. N. A. de Sofía por 6 a 2

GRAN ACTUACION DE KUBALA

Barcelona.—El Barcelona ha eliminado de la Copa de Europa al C. D. N. A., de Sofía, al vencerle por 6-2 en encuentro de fútbol celebrado ayer noche.

Al iluminarse el campo, en el mismo momento en que salía al césped el equipo del Barcelona, una gran ovación ha atronado en el estadio. La iluminación es realmente perfecta y merece el calificativo de la mejor de Europa.

Arbitra Arthur Ellis, inglés, auxiliado por sus compatriotas Hounsell y Holiday.

Alineaciones:

Barcelona. — Ramallet; Olivella, Rodri, Gracia; Segarra, Gensana; Martínez, Kubala, Evaristo, Suárez y Czibor.

C. D. N. A.—Naidenov; Rakarov, Manolov, Jorathoev; Bojkov, Stoyanof, Milanov, Martitov, Penakotof, Kolev y Yanev.

A las cinco minutos Martínez es objeto de falta cerca del área de castigo. Se forma la barrera, tira la falta Kubala con potencia y efecto y el Barcelona se apunta el primer gol. A los 13 minutos, en un tiro desviado de Evaristo. Bojñov despeja el balón con la mano, y el árbitro, sin titubear, señala penalty que Kubala, de magnífico disparo, convierte en el segundo gol.

A los 24 minutos un centro de Penalotov intenta detenerlo Ramallets, pero lo único que logra es ayudar al balón a llegar a la red, apuntándose el primer tanto los búlgaros.

El C. D. N. A. mejora notablemente y con profundos avances pone en peligro varias veces la meta defendida por Ramallets, que se luce en dos magníficas paradas.

A los 30 minutos el equipo búlgaro cede un córner que tira en corto Suárez, recoge Kubala y devuelve el balón y el centro medido de Suárez encuentra la cabeza de Evaristo, que consigue para el Barcelona el tercer gol.

El juego se endurece algo y a los 44 minutos y medio. Suárez, después de una gran jugada lanza a Czibor que se interna sólo, pero le sale el portero, que agarrándole de los pies lo derriba. Nuevo penalty que tira también Kubala en idéntica forma que el primero y el Barcelona se adjudica el cuarto gol.

SEGUNDO TIEMPO

En el segundo tiempo, con el partido prácticamente decidido, el Barcelona baja el tren de juego, lo que permite a los búlgaros dominar ligeramente, y a los once minutos en un fallo de Segarra recoge el balón el extremo izquierdo, Yaney, y de fuerte tiro, que primero da en el poste, consigue el segundo gol.

A los 21 minutos en pleno acoso barcelonista el portero búlgaro abandona el marco para despejar el balón, que recoge Suárez y de tiro bombeado envía a la red. Despeja un defensa bajo el poste y Evaristo, desde cerca, consigue el quinto gol.

En plena euforia barcelonista Suárez lanza a Evaristo que se cuela solo y aunque el portero se lanza a sus pies consigue el sexto gol cuando van transcurridos 22 minutos de este segundo tiempo.

El partido ha sido de buen fútbol, más técnico y más espectacular el del Barcelona. Más sobrio, más conjuntado, y también de calidad, el conjunto de Sofía.

En el Barcelona, Ramallets cumplió con algún error. La defensa flaqueó notablemente por las alas. Rodri, fuerte, contundente, seguro, fue el mejor de la defensa y uno de los mejores del equipo. Magnífica también la línea media. En la delantera la tripleta central realizó verdaderas maravillas Los tres rayaron a gran altura. Suárez se erigió en eje conductor del equipo y tuvo una actuación de las mejores de su historial.

En el equipo búlgaro muy bien el guardameta pese a los goles encajados, mostrando gran seguridad y agilidad. Muy dura y firme la defensa. La media, bien, sobre todo destruyendo juego, pero no le acompañó el acierto en la construcción de jugadas que permitiesen a su delantera la consecución de más goles. En la delantera tuvo el equipo búlgaro su gran estrella en el interior izquierda, que fue el elemento más peligroso. Su extremo completó con él un ala de extraordinaria profundidad. Mal el ala derecha. Discreto el delantero centro.

El árbitro, Mr. Ellis, realizó una actuación perfecta, imponiendo en todo momento su autoridad y el acierto de sus decisiones.—ALFIL.

Esta noche, en Heliópolis, el Criterium Regional Ciclista

En él tomarán parte los mejores especialistas andaluces

Dentro del marco de manifestaciones deportivas de la II Semana Deportiva Municipal, esta noche tendrá lugar en el Estadio de Heliópolis una interesante reunión pedalística con la disputa de un Criterium regional que agrupará a descoyantes figuras del ciclismo andaluz Se ha elaborado un interesantísimo programa con pruebas de eliminación, persecución, «matchs», eliminatorios, etc., y un gran Criterium con treinta vueltas por «sprints», una sugestiva selección de modalidades de pista para brindar una reunión espectacular al público sevillano. El orden de las pruebas será el siguiente:

1.—Carrera de eliminación.

2.—Carrera de velocidad a dos vueltas.

3.—Carrera de persecución a cuatro vueltas.

4.—Final de la carrera de velocidad.

5.—Final de la carrera de persecución.

DESCANSO

6.—Gran Criterium a 30 vueltas, con sprints puntuables cada cinco vueltas.

Entre las inscripciones recibidas destacan la presencia del fino «sprinter» sevillano Carlos Aragón, que en Granada consiguió hace un par de años el título de campeón andaluz de velocidad; Domínguez Doña, también especialista en llegadas; el cordobés Alvarez, vencedor del Criterium previo a la llegada de la Vuelta Ciclista a España; y la nueva promoción del ciclismo sevillano Mateos, Pacheco, Campos Corrales, Lucenilla, etc.

El horario del comienzo se ha señalado a las nueve de la noche evitando así las molestias del regreso de Heliópolis tarde, Se calcula que a las diez y media se habrán terminado las pruebas con lo que el público podrá encontrarse de nuevo en el centro de la ciudad a hora prudencial.

Para que toda Sevilla pueda gozar de la belleza del ciclismo en pista, para tan sugestivo programa se han establecido unos precios popularísimos, ya que la localidad más cara solo cuesta diez pesetas.

Frente de Juventudes

CICLISMO

Ha salido para Santander, el equipo juvenil de Ciclismo representativo de la provincia, para tomar parte en las Carreras valederas para el Campeonato Nacional.

El equipo integrado por los corredores Juan Personal Pérez, José Reyes García, Antonio Carmona Núñez y Rafael Riqueni Alonso, fueron los vencedores, que, como selección se dieron para clasificar el equipo.

Golpes francos

Ganó el Barcelona 6-2 al C. D. N. A. y quedaron eliminados los «sofios» visitantes. Kubala y Suárez con Evaristo fueron los artífices de la victoria.

Amén de un sobrio y excelente partido, Kubala, que fue aplaudido a rabiar, marcó tres tantos al ejecutar otras tantas faltas. Demostró el ex húngaro que no hay verdugo como él para esta clase de ejecuciones.

Es de suponer que por mucha tozudez que haya enfrente, «Ladis» se haya ganado el puesto. De no ser así, sí que hay gato encerrado.

Sigue el Madrid a la busca de un buen portero. Lasheras, probado ayer en Albacete, parece no llegó a dar ese do de pecho que necesitan los campeones.

Hoy juega el Betis en Jerez contra el titular disputándose el Trofeo del «moyate», digo de la Vendimia. Estarán presentes varios que el domingo brillaron por su ausencia: los Areta, Isidro, Castaño, Valderas, etc. Buena falta harán.

Flotats, Colls y seis millones de pesetas despreció el Granada a cambio de Carranza. ¿Pensar con los pies? Pues es muy posible.. Hay gente que piensa así y en fútbol sobre todo.

El Sevilla llegó a Las Palmas sin novedad y ellos esperan, y nosotros también, que el regreso no sea en lastre. Hay que empezar a hacer positivos que llevamos dos temporadas sin hacer más que restar.

SOBRIN.

Lucha libre

Sensacional reto de Gran Mañas a Chausson, que éste acepta

El "estrangulador" venció a Zuazua por fuera de combate a los 4 minutos de pelea

Con expectativa repercusión en la afición sevillana, anoche se celebró en el Gran Poder Cinema la gran velada de lucha programada por Organizaciones Lauren Postigo. En ella se produjo —eslabón nuevo en una larga cadena de éxitos impresionantes— la más fulminante victoria de Gran Mañas sobre Zuazua. El gigante sevillano cumplió lo prometido y, fiel a su ambicioso desafío, se mantiene en lo dicho. Zuazua siguió el camino del fracaso que anteriormente recorrieron Benito Galán, Carlos Moll y Navarro. Apenas cuatro minutos pudo mantenerse en pie. Cazado por la presa de estrangulación pudo resistir un poco más de tiempo que los anteriores rivales del Rafvela sevillano debido a su impresionante fortaleza de coloso. Al final se produjo lo inevitable. Zuazua, sumido en inconsciencia, no pudo reaccionar ante la fatídica cuenta arbitral que declaraba a Gran Mañas vencedor de fulminante k. o. Pero hubo algo más que hoy alborota a los aficionados sevillanos. Gran Mañas ha ido demasiado lejos en esta ocasión. Surgió el esperado reto a Chausson que éste se apresuró a recoger y aceptar. Gran Mañas y Chausson dilucirán sus diferencias en la velada del próximo sábado. Gran Mañas afirma: «Derrotaré a Chausson en el primer asalto». Chausson, molesto quizá por las arrogantes manifestaciones de su próximo contrincante, ha respondido: «Ya se han acabado las victorias de Mañas. Conmigo no le servirá de nada su «corbata».

La velada en sí giró en torno a la pelea entre Gran Mañas y Zuazua, pero estuvo salpicada de una serie de combates que entusiasmaron al público. Abrió la serie un Morón-Urrutia de imprevisto desenlace. Sólo quedó Morón en el «ring». Puso al árbitro k. o. arrojándole del «ring» y después hizo lo mismo con Urrutia, al que estrelló contra un poste. Fue descalificado por el Jurado y será severamente sancionado.

El torneo triangular fue ganado por Chausson. El sorteo preliminar señaló los combates Chausson-Moll y Benito Galán-Navarro. Chausson venció a su rival por puesta y Navarro a B. Galán por justa descalificación. La pelea final para el título de campeón del torneo fue ganada por Chausson después de espectacular pelea, al colocar a Navarro de espaldas sobre la lona.

UN PROGRAMA «MONSTRUO» CON EL GRAN MAÑAS-CHAUSSON COMO FONDO

El reto de Gran Mañas a Chausson ha colmado los deseos de la afición sevillana y la expectación habrá de alcanzar límites insospechados. Para el «estrangulador», Chausson representa la meta. Si le vence habrá que aceptarle como la mejor figura andaluza de todos los tiempos. Pero Chausson es el hombre que ha roto el compás victorioso de muchas figuras internacionales y puede cortar en flor la asombrosa carrera triunfal del sevillano. La empresa va a tirar la casa por la ventana. Los tradicionales cinco combates de toda reunión serán seis en esta sensacional gran gala de «catch». El programa dará comienzo con la pelea de revancha entre Alvarez y Tagua para continuar con la que realizarán Morón y Benjumeda, proseguirá con un Urrutia-Carlos Moll de incontables alicientes, un Zuazua-Benito Galán de pronóstico imposible y el «explosivo» semifondo a cargo de Saludes y Manolo Navarro. Cinco peleas de asegurada emotividad y violencia como pórtico espléndido del más interesante «match» de libre que ha presenciado Sevilla.

El sólo anuncio del reto de Gran Mañas a Chausson hubiese bastado para asegurar el éxito de la programación, pero la organización, visto la importancia nacional de la pelea, monta un cartel de amplia proyección. Estamos, sin duda, ante la mejor velada de lucha libre que se ha ofrecido a la afición sevillana.

Obra Sindical Educación y Descanso

PESCA

Con gran brillantez se celebró el pasado domingo día 20 en el Muelle de la Corta, la quinta fase del concurso de pesca deportiva para el Trofeo Delegado Provincial de Sindicatos organizado por la O. S. Educación y Descanso.

Participaron 27 pescadores capturándose gran cantidad de piezas, entre las cuales merece destacarse la conseguida por don Angel Bernabeu, un barbo que arrojó un peso de 2,850 kgs. También los señores don Fernando Cabrera Moreno, don Mariano Genes, don Esteban Moreno y don Francisco Domínguez tuvieron una lucida actuación.

NAUTICA

El Club Náutico Sevilla, en su constante inquietud por las cosas del mar, da comienzo el día 5 de octubre próximo las clases del III Curso de patrones de yate.

En esta nueva promoción el programa oficial será ampliado con cursos de astronomía náutica y navegación astronómica.

Dado lo reducido de la actual Escuela, la matrícula será limitada.

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal y los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia.

El hombre quiere vivir más de cien años

La prolongación de la vida, un sueño que se está haciendo realidad

Setenta años es la media de vida del hombre actual; en 1900 era de 49 años

El aumento del número de ancianos plantea a las naciones problemas sociales y económicos de urgente solución

La inmortalidad, la eterna juventud, ha sido una especie de piedra filosofal buscada por el hombre de todos los tiempos.

Una apasionante, una fascinante aventura, vigente hoy día también, acaso con más fuerza que nunca, si bien los hombres de ciencia, al admitir la muerte como un fin natural de la vida humana, la hayan despojado de cualquier acento quimérico para dejarla limitada a lo que realmente es: una formidable aventura científica de trascendencia aun previsible.

El hombre de hoy, como sus ingenuos antepasados creyentes en la magia del Merlín o de Cagliostro, busca la forma de prolongar su vida hasta un máximo lo más dilatado posible. Cuál llegará a ser esta barrera es lo que aun no podemos saber, pero indudablemente nos hallamos en una era de sensacionales conquistas hacia la mayor longevidad de nuestra especie.

JUVENTUD PROLONGADA, NO REJUVENECIMIENTO

Hace un siglo, el hombre vivía, por término medio, cuarenta años; hoy vive alrededor de sesenta y ocho; en el año 2000 vivirá seguramente cien.

Pero el problema no está en que ahora vive más de lo normal, sino en que antes vivía menos de lo que debía. Y ahora todavía no alcanza la cifra vital para que está capacitado. Si un hombre, Tomás Parr, por ejemplo, vivió ciento cincuenta años con admirable normalidad, ¿qué nos inclinará a pensar que todos los hombres no pueden alcanzar la misma edad en semejantes circunstancias?

LA MEDIA DE LA VIDA HUMANA A TRAVES DE LOS TIEMPOS

Recurramos a las cifras, que suelen tener una contundencia muy superior a cualquier argumento.

Según datos publicados recientemente por el doctor Blanco Soler, el índice medio de la vida del hombre en diversos momentos históricos es el siguiente:

	Años
Imperio Romano	23
Del 800 al 1275	21
1275 a 1349	26
1600	37
1840	40
1900	49
1950	57 a 60
1958	64 a 72

Holanda, con esta última cifra, es la nación de índice medio más elevado.

LA «REVANCHA DE LA VEJEZ

Estamos, sin duda, en los inicios de lo que algún día será considerada era de los ancianos.

Si el último medio siglo ha visto un triunfal imperio de la juventud en todo el mundo, la situación actual ha sido llamada, felizmente a nuestro juicio, revancha de la vejez. Esto es cierto, puesto que el número de viejos es mayor que nunca y no se trata de la vejez decrépita y temblona tradicional —aunque de ella también hay muestras—, sino de una vejez cuyo nivel vital e intelectual apenas arroja síntomas de senilidad en más de la mitad de los casos.

Y esto sí es muy importante, porque lo que se persigue no es prolongar la vida de generaciones semiinválidas que sólo supongan un aumento en las cargas sociales,



Hay que vivir más, sí, pero con actividad, en buena forma física, de modo que esos años de más a que antes se renunciaba no sean una tortura, sino que entrañen el mismo gozo de vivir que en la mejor edad.

Es una conquista que ya está en marcha. Hoy a nadie sorprenden los ancianos que continúan realizando sus quehaceres —físicos o intelectuales— de manera muchas veces más eficaz que los jóvenes, porque no en vano la experiencia adquirida es mucho mayor y el saber y la razón están sedimentados.

DATOS SIGNIFICATIVOS

El aumento del número de viejos en todos los países es tan evidente que ya sociólogos y economistas se plantean graves problemas, porque lo que desde el punto de vista biológico puede ser un avance, en otros aspectos cae dentro de lo factible que acarree consecuencias catastróficas.

En 1930 existían en los Estados Unidos más de 6.500.000 individuos de edad superior a la del retiro, los sesenta y cinco años. En 1950 eran 12.000.000, casi el doble. Para dentro de veinte años se calculan 26.000.000.

En Gran Bretaña ocurre algo semejante. Mientras en 1850 por cada doce habitantes había un anciano, en 1950 era sólo uno por cada seis y para 1977 se calcula que habrá uno por cada tres, con lo cual el núcleo más importante de la población será de viejos.

En Francia se ha observado el mismo aumento del cien por cien. En 1850, un anciano por cada seis adultos; actualmente, uno por cada tres. Para 1970 habrá uno por cada dos, o sea, como en Inglaterra, un tercio de la población total.

En cuanto a España, las cifras que poseemos se refieren a 1768 y 1950. En la primera fecha, el 13,4 por ciento de la población total pasaba de los cincuenta años de edad; en 1950 era el 20,5 por ciento el número de españoles que sobrepasaba el medio siglo.

VEJEZ Y SEXO

Las estadísticas revelan también que la mujer vive por término medio algunos años más que el hombre.

Así vemos en Norteamérica que la viudez femenina supone otro importante problema social. Por cada mil hembras, de cuarenta y cinco años hay novecientos cincuenta y seis varones y por cada mil hembras de setenta años sólo ochocientos cincuenta y cinco varones.

En Basilea, de cada cien mujeres cuarenta son viudas, mientras que en el mismo número de individuos varones sólo veinte son viudos, o sea, la mitad. Más patente es esta diferencia en Moscú: datos referidos al año 1939 nos dicen que había cincuenta y cinco centenarios, de los cuales seis solamente eran varones y cuarenta y nueve hembras; y de seiscientos once individuos de noventa a cien años, noventa y uno eran varones y el resto, quinientos veinte, hembras.

PROBLEMAS SOCIALES

¿Pero hemos de condenar a muchos de estos hombres, a quienes se ha hecho vivir más, a la miseria, a una existencia precaria y vergonzante? Tal sucederá mientras no se revisen las estructuras sociales que ahora rigen las naciones. En España, concretamente, las jubilaciones se reglamentan por las mismas normas que en el siglo pasado, cuando un hombre de sesenta años era de verdad un anciano. Y algo parecido ocurre en todas partes.

Los subsidios de vejez que actualmente se pagan a los ancianos son desproporcionados al coste de vida. Y sin embargo, si se aumentan las cargas disminuirá sensiblemente la vitalidad económica de los países. En Norteamérica —una de las naciones que más se preocupa de estos problema —los gastos de subsidio a la vejez y de asistencia sanitaria y social a los ancianos suponen casi una cuarta parte del presupuesto estatal y todavía resultan insuficientes.

A medida que aumenta el número de ancianos estos problemas aumentarán paralelamente. Porque cada hombre que trabaja tendrá más cargas que atender si quiere no dejar a merced de sus propios medios a aquellos individuos a quienes, por otra parte, se les niega el derecho a trabajar.

Si no se encuentran soluciones idóneas —y una de ellas será permitir a los ancianos el desarrollo de trabajo para los que estén capacitados y que les permitan atender, total o parcialmente, a su propia subsistencia—, condenaremos a estos hombres a la desesperación. De hecho ya lo están en una gran parte, porque las estadísticas policíacas acerca de los suicidios de ancianos arrojan cifras escalofriantes. Pero de esto hablaremos en otro capítulo.

ANGEL ALVAREZ CABALLERO

(Servicio Pyresa).

Próximo reportaje:

«El límite de la vida humana puede ser de ciento cincuenta años.—Lo que más acorta la vida es una alimentación no adecuada.—La obesidad, peligro de muerte; el estado ideal es una «feliz delgadez».



El amor y sus disparates

MADRID.—Por celos un hombre apuñaló el otro día en Madrid a su esposa. Ambos se encuentran en grave estado. Pero lo curioso del caso es que tanto el agresor como la víctima contaban sesenta y cinco años de edad.

Sin embargo, esta noticia es apenas sorprendente si tenemos en cuenta que en la ciudad de Yorri, en el Japón —conforme informa la revista norteamericana «Times»— una mujer de setenta y seis años, Mina Ogawa, incendió la casa de un antiguo pretendiente que cuenta ochenta y tres años y que quedó reducida a cenizas. Todo —según confesó la incendiaria— porque pese a que le dio palabra de casamiento la abandonó hace treinta y nueve años.

Venganza tardía, pero... curiosa, sin duda alguna. (Pyresa).

La oficina, en la playa

Ha sido tan grande el calor este verano en Virginia Beach (EE. UU.) que los turistas que acudieron la última semana de agosto al Albergue del Caballero se encontraron vacía la oficina de recepción y sólo un cartel que advertía: «Esta canícula es insoportable. Escoja usted la habitación que más le plazca —siempre que esté vacía— y véngase a la playa. Allí estamos a su disposición». (Pyresa).

Los jóvenes agrios

por Juan José Bellod

Desde hace algunos años la juventud rebelde es uno de los temas que aparecen con grandes titulares en las páginas de los periódicos. El teday boy, los stiligiti rusos, los bloussons noirs, viven, se divierten, aman y pelean, sin consideración a las buenas maneras de los jóvenes finos y aprovechados. Los hombres de orden se preocupan de elevar la voz condenando energicamente a los mozos descarriados. A veces piensan que no se les han ofrecido tareas atractivas a su iniciativa. Así, los rusos quieren encandilarlos con la aventura de la colonización de Siberia y la roturación de los grandes espacios asiáticos. Y Francia les ofrece la explotación del Sahara.

Las largas melenas, los pantalones vaqueros, las sandalias y botas, todo lo que constituye el peculiar y desenfadado estilo de estos muchachos tiene aire de desafío a otros estilos de vida. A mí me parece muy natural que no les entusiasme nuestro sistema social con sus cerradas categorías profesionales y la deshumanización de sus formas de vida. Es más sano y prueba mayor vitalidad querer ser un tipo cualquiera de hombre que soñar a los 18 ó los 20 años con ser albañil, fresador, juez, ingeniero o corredor de comercio. Hay tal innata perversión de ideas que para clasificar profesionalmente preguntamos, ¿qué se es? y no ¿qué se hace?, o ¿en qué se trabaja? Las generaciones anteriores hemos aceptado, con esfuerzo violento de nuestra personalidad muchas veces que las formas de vida vengan presididas enteramente por nuestra situación social. Quien nunca haya sentido un profundo sentimiento de angustia, de náusea, de vacío, de rebeldía o desesperación, ante el destino de su humanidad condenada definitivamente a limitarse dentro de los moldes fijos es muy posible que tenga tan poca sustancia humana que le quepa dentro de cualquier cosa. Bueno es que los jóvenes se rebelen contra esta mentalidad deshumanizada y esterilizadora y mantengan a ultranza



su derecho a hacerse una personalidad basada en sus cualidades humanas más elementales, más espontáneas, más irrenunciables.

Hay una vieja y extendida preocupación por la salud mental de los pueblos supercivilizados, precisamente aquellos en los que la juventud rebelde tiene presencia más definida y característica. Vencidas las dificultades materiales, garantizadas ciertas condiciones sociales de libertad, resulta que la gente no está contenta, no es feliz, se vuelve neurótica, se suicida o se dedica a la magia negra. Los espíritus ramplones no pueden comprender que nadie pueda estar desesperado con buena comida, buen alojamiento, nevera y coche a la puerta. Lo malo del hombre es, como dice un pintoresco amigo mío, ser un individuo síquico, lo que parece indicar la existencia de individuos no síquicos. Claro que la inteligencia le sirve para fabricar todos esos artefactos y luego usarlos. Dos cosas que no sabe hacer un mono, una pulga, un elefante o un salmonete. Lo malo es que constituyen un círculo vicioso, un juego que limita la actividad de la inteligencia y del espíritu a su creación y manejo, con indiferencia de fines y actividades más directamente humanos. Y no hay exageración. Un miembro de una comunidad supercivilizada dedica hoy ocho horas, por lo menos, a construir o poder adquirir las máquinas imprescindibles para la vida moderna; se desplaza desde su domicilio, con el mismo fin, por lo menos durante otra hora; invierte una más en estar presentable para los diversos actos sociales en los que ha de participar. Bueno, se me dirá, le quedan ocho para dormir y otras seis más para cultivarse y dedicarse a desplegar sus capacidades humanas. Pero ahí, justo, está la trampa, porque esas seis horas las pasa enjaulado en pequeñas cárceles sin horizonte y manejando todos los artefactos creados durante las horas de actividad, radio, periódicos, televisión, etc. El hombre se olvida de que es un individuo síquico y se convierte en un mono un poco más diestro de lo que era hace unos miles de años.

La vida de las generaciones

(Pasa a la página 8).



REDACCION ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335
TELEFONOS
REDACCION: 25655
ADMON.: 25455
TALLERES: 25755
No se devuelven originales

SEVILLA

AÑO XVIII · DIARIO DE LA TARDE · PRECIO: 1,50 Ptas.

Núm. 7.843

VIERNES 25 DE SEPTIEMBRE DE 1959

Un aparato para proporcionar salud

LEIGHTIB BUZZARD, INGLATERRA, 25.—Un científico de Leightib Buzzard, James Morgan, de 57 años, manifiesta que ha inventado un aparato destinado a «proporcionar salud». Se trata de una máquina que mediante la introducción de una moneda deja en libertad rayos ultravioletas durante un espacio de tiempo no peligroso para la salud. (Efe).

36.208, el "gordo" de hoy

(Lista del sorteo en pág. 8)



GRAN TRIUNFO DE LOS APRENDICES ESPAÑOLES

He aquí a los aprendices españoles del Frente de Juventudes que han triunfado brillantemente en el Concurso Internacional de Formación Profesional celebrado en Módena (Italia). Nuestra foto los recoge exhibiendo ufano sus trofeos, a la salida del Capitolio de Roma, donde fue clausurado el Concurso.

El primer ministro cingalés resulta gravemente herido

Los autores del atentado se presentaron ante él vestidos de monjes budistas

Colombo, 25.—Un individuo, detenido por la Policía, intentó asesinar al jefe del Gobierno Bandaranaike quien resultó herido. El atentado se produjo en la residencia oficial de Bandaranaike, que ha sido hospitalizado.—EFE.

EL MINISTRO CINGALES DE TRABAJO, HERIDO

Colombo, 25.—En relación con el atentado contra el primer ministro cingalés, Bandaranaike, la Policía informa que dos hombres con hábitos de monjes budistas visitaron al jefe de Gobierno a las 9,30 de esta mañana, hora local. Cuando Bandaranaike se levantó para recibirles, uno de ellos sacó un revólver y disparó. El jefe de Gobierno, herido en el estómago, corrió a otras habitaciones, mientras el hombre que había disparado le seguía y continuaba disparando. Otros visitantes acudieron rápidamente y consiguieron dominarle.

Las primeras informaciones dicen que el estado de Bandaranaike es «grave» y que también se encuentra herido de mucha gravedad el ministro de Trabajo, M. P. Zoysa. Al parecer, Zoysa se encontraba con el jefe del Gobierno en el momento del atentado.

El primer ministro, Bandaranaike, iba a salir de Colombo dentro de tres días para realizar un viaje a Londres, Nueva York, Bonn y otras capitales. Bandaranaike llegó a ser jefe de Gobierno como consecuencia de un cambio político hacia la izquierda, en 1956, sucediendo al gabinete presidido por sir John Kotolawala.—EFE.

ESTADO DE URGENCIA

Colombo, 25.—Después del atentado del que fue víctima el jefe del Gobierno cingalés, Bandaranaike, el gobernador general, sir Oliver

(Continúa en segunda página)



RUBINSTEIN, EN SEVILLA

He aquí a Arthur Rubinstein, el gran mago del piano, posando para nuestro periódico esta mañana en el Alcázar. (Información en última página). (Foto Sánchez del Pando)

Kruschev ultima con Gromyko los detalles de sus entrevistas con "Ike"

En la Casa Blanca, el presidente Eisenhower hace lo mismo con Herter y otros consejeros

Washington, 25. (Crónica de la agencia Efe, recibida por teletipo, por Ronald Batchelor, exclusiva para PYRESA.)

Nikita Kruschev, en unas declaraciones hechas pocas horas antes del comienzo de sus trascendentales conversaciones en Camp David, ha manifestado que «espera que las negociaciones servirán para romper el punto muerto de la «guerra fría» y «que se realizará algún progreso en ellas». «De otra forma —advirtió— tendremos que permanecer en guardia contra ustedes».

El jefe del Gobierno soviético celebra esta mañana conversaciones privadas con su ministro de Asuntos Exteriores, Gromyko, y otros altos funcionarios soviéticos, con el fin de preparar y dar los últimos toques al

(Continúa en segunda pág.)

Combates en la región occidental de CUBA

Treinta antifidelistas, hechos prisioneros

LA HABANA, 25.—Fuerzas gubernamentales han hecho prisioneros a 30 elementos contrarrevolucionarios anti-Fidel Castro, en combates registrados en la región occidental del país. (Efe).

NUEVOS IMPUESTOS

LA HABANA, 25.—El Gabinete de Fidel Castro ha aprobado nuevos impuestos sobre los ya existentes para las importaciones de toda clase de productos alimenticios o no.

La medida ha sido adoptada para ahorrar divisas mediante la reducción de importaciones y el desarrollo de la producción industrial en Cuba. (Efe).

Una bomba contra un tren de viajeros en Argentina

Buenos Aires, 25.—Una bomba del tipo «Cocktail Molotov» ha sido arrojada contra un tren de viajeros, provocando un incendio en dos vagones y poniendo en peligro la vida de 60 viajeros. No obstante, pudo evitarse graves consecuencias, gracias a la rápida intervención de los funcionarios ferroviarios. El tren, que se dirigía a Belgrano, quedó parado tan pronto como se hizo la explosión.—EFE.

Taxis con maquinillas de afeitar

Nueva York, 25.—Algunos taxis de Nueva York han puesto a disposición del público, en su interior, máquinas de afeitar eléctricas. Los vehículos disponen también de espejos y de lociones para después del afeitado.—EFE.



SIEMPRE EVA Y LA MANZANA

LONDRES.—Les presentamos a una joven promesa del cine. Se llama Penny Ryler y ya ha empezado a trabajar en una película al lado de Mylene Demongeot.

A Penny le gustan mucho las frutas y como prueba aquí la tienen dispuesta a comerse una rica manzana.

La R. A. U. reconoce a Alemania Oriental

Al conceder el "exequatur" a un cónsul general en El Cairo

Berlín 25.—La República Arabe Unida ha reconocido oficialmente a la Alemania oriental, según informes llegados a esta ciudad. Se afirma que el ministro de Asuntos Exteriores de la R. A. U., Mahmud Fauzi, ha garantizado el «exequatur» al cónsul general de la República democrática alemana, Martín Bierbach.—EFE.

El Cairo 25. — El ministerio de Asuntos Exteriores de la República Arabe Unida ha entregado el «exequatur» a Martín Bierbach, reconociéndole oficialmente como cónsul general de la Alemania oriental en El Cairo.

Un portavoz del ministerio anunció el pasado día 10 que Bierbach había sido aceptado como cónsul general, y desde entonces la R.A.U. ha insistido repetidamente en que ello no implica ninguna clase de reconocimiento diplomático de la Alemania roja.—EFE.

Estallan dos bombas en el centro de Argel

ARGEL, 25.—Dos bombas han estallado en el centro de Argel. Una de ellas hizo explosión cuando los técnicos trataban de retirar la espoleta. Dos personas resultaron muertas y unas diez heridas. La segunda bomba no causó víctimas. (Efe).

Un nuevo coche: televisión, bar, aire acondicionado...

Londres, 25.—La casa Rolls-Royce, pese a la tendencia general de las fábricas a construir automóviles de tamaño reducido, ha anunciado hoy la fabricación de su último modelo, que es, precisamente, el más grande construido hasta la fecha por la casa. Se trata del «Phantom V», que mide cerca de siete metros de longitud. El nuevo automóvil va equipado con televisión, bar, sistema de aire acondicionado, calefacción y asientos movibles. Su precio aproximado es de 10.000 libras esterlinas.—EFE.

A los seis años del tratado hispano-norteamericano

En estos días se cumplen seis años de la firma del tratado hispano-norteamericano de Ayuda Mutua y Defensa. Atendiendo a un mayor rigor de conceptos, puede decirse que los convenios —de carácter militar y económico—, su aplicación por ambas partes contratantes, inició la etapa de «descongelamiento» de la política exterior de España, el fin del aislamiento, ya que no del aislacionismo, puesto que nuestra Patria nunca ha practicado la doctrina monroísta. Al cabo de un lustro bien cumplido, nadie duda ya que, en mayor o menor escala, de los acuerdos suscritos entre España y los Estados Unidos el 26 de septiembre de 1953 se han derivado y continúan manifestándose una serie de beneficios que sería muy difícil soslayar. Sin embargo, ¿cuál es la realidad concreta y evidente de los pactos Washington-Madrid y, sobre todo, a cuánto asciende el volumen de la Ayuda Americana, por la que la opinión pública en general tanto se interesa?

Actualmente están fuera de lugar los tratados de defensa entre naciones con desigual capacidad y posibilidades, sin el correlativo inmediato de la ayuda militar y económica. La naturaleza del convenio hispano-norteamericano se ajusta, como es obvio, a tales circunstancias de desigualdad potencial, real y técnica en todas las facetas que deben ser objeto de consideración especial. Por otra parte, la potencia militar de un país es el resultado de su estructura económica, del grado de desarrollo de sus fuentes de riqueza: agricultura, industria, servicios; y también de la preparación de los cuadros de mando. Repárese además en que los ejércitos se orientan cada día hacia una mayor tecnificación, lo que implica inversiones que a veces resultan prohibitivas para naciones de economía débil ó en trance de desarrollo. Este era el caso de España en 1953, cuando el panorama de la política internacional apenas dejaba entrever soluciones de «statu quo» y, muchos menos, esa exploración de paz a su más alto nivel que ahora realizan Kruschev y Eisenhower. La ausencia de España —gran bastión estratégico, cabeza de puente entre Europa y Africa— en el mecanismo defensivo del mundo libre era un grave error, que incluso la Administración Truman empezó a notar con alarma. Nuestro país, que luchaba por lograr planes urgentes de recuperación económica, no podía distraer grandes sumas destinadas al fortalecimiento de la defensa militar, por lo menos en la cuantía precisa. Pues bien, los Estados Unidos, aparte de construir la base aeronaval de Rota, catalogada como una de las mejores del mundo, y algunas aéreas, todas ellas de utilización conjunta, absorbiendo la mano de obra de miles de trabajadores, especialistas y técnicos, contribuyen decisivamente desde 1953 a la modernización de la Marina de Guerra, Fuerzas Aéreas y Ejército de Tierra, adiestrando también a cientos de oficiales, suboficiales y tropa de las tres Armas. Hay que meditar en lo que habría significado para una economía como la española el hecho de modernizar en gran escala las Fuerzas Armadas, a corto plazo y sin ayuda exterior.

Si nos atenemos de modo exclusivo al sector económico de la Ayuda Americana, España ha recibido durante los seis años del programa unos mil millones de dólares por diversos conceptos, incluyendo préstamos del Eximbank. Por ejemplo, al amparo de la Ley Pública 480, importantísimos envíos de productos alimenticios: patatas, carne, grasas, leche y queso, mantequilla, etc., sirvieron como importación de choque en los años 54, 55 y 56 para reducir el fenómeno inflacionario de los precios, estimulado por la especulación y una demanda de signo creciente. En otro sentido, los programas triangulares de la sección 402 han permitido la compra de alimentos, hierro, acero, chatarra, hojalata, madera y corcho en varios países de Europa occidental, en resumen, materias primas de las que dependía el desarrollo de la industria nacional. La Ayuda Americana —que no pretendemos juzgar ni cuantitativa ni cualitativamente— puede estimarse muy favorecedora en el capítulo de la maquinaria, equipo y bienes semiterminados para la minería, la industria siderúrgica, del cemento, energía eléctrica, ferrocarriles, carreteras, obras hidráulicas, agricultura y aviación civil. No olvidemos tampoco los intercambios para el perfeccionamiento técnico de nuestros hombres de empresas, industriales y obreros especialistas en los Estados Unidos, los cursos de productividad industrial dirigidos o asesorados por expertos norteamericanos en cada materia, las becas para viajes de estudios de universitarios y alumnos de Escuelas especiales de nuestro país, etcétera, etc.

Está claro que los acuerdos hispano-norteamericanos que ahora alcanzan el sexto año de vigencia, sirven en el campo económico y militar al principio en el cual se inspiran: ayuda mutua, amistad, colaboración y defensa. Expresión reveladora de tan felices acuerdos en el terreno económico-militar, es la evolución del entendimiento político entre ambos pueblos que trasciende hoy día a la esfera cálida, espontánea y sencilla de lo popular. A los seis años del tratado hispano-estadounidense, sólo cabe felicitarse del espíritu de comprensión y lealtad que lo anima. Norteamérica, según demostró el presidente Eisenhower en el viaje a Europa, tiene muy en cuenta a su aliada España, y la Comisión de Asignaciones del Senado también acaba de ponerlo de relieve al aumentar el volumen de ayuda otorgada a nuestra Patria en el año fiscal 1959-60, precisamente cuando se reduce en términos globales la ayuda exterior.

Atentado contra el primer ministro cingalés

(Viene de primera página)

Goonetileke, se ha reunido con los ministros y ha proclamado el estado de urgencia en el país. Fuertes contingentes de tropas han tomado posiciones en los puntos claves de Colombo.

Un portavoz de la Policía ha declarado que un hombre, que se interpuso entre los atacantes y el jefe del Gobierno, resultó gravemente herido. Este individuo fue identificado erroneamente en los primeros momentos como el ministro de Trabajo M. P. de Zoysa.

El gobernador general ha convocado una reunión del Gabinete para esta tarde al que ha sido invitado el dirigente de la oposición, doctor N. M. Perera con objeto de tratar con él sobre la situación.

El presidente en funciones del Gabinete, W. Dahanayaken, ha anunciado a los periodistas que han quedado prohibidas las manifestaciones en todo el país.—EFE.

DECLARACION DEL HERIDO

Colombo, 25.—En el hospital al que fué llevado el jefe del Gobierno cingalés, Bandaranaike, después de sufrir el atentado, se ha facilitado un boletín en el que se dice que el jefe del Gobierno ha sido alcanzado en el hígado y en el brazo por dos disparos de revólver del calibre 45. Tres destacados cirujanos cingaleses están luchando por salvarle la vida.

Bandaranaike, antes de ser sometido a una operación de urgencia, hizo la siguiente declaración: «Un loco, vestido con ropajes de monje budista, disparó varios tiros contra mí esta mañana. Pido a todos que tengan compasión con este individuo y no traten de vengarse con él».

Apeló al pueblo cingalés para que tenga paciencia y expresó la esperanza de que los médicos que le atienden logren que pueda continuar al servicio de su pueblo.—EFE.

Nuevo abad primado de los monjes benedictinos

Roma, 25.—El monje suizo **Abbot** Benno, de la abadía de Einsieldeln, ha sido elegido abad primado de los monjes benedictinos, según se anuncia hoy.

El anuncio ha sido hecho inmediatamente después de que **Su Santidad Juan XXIII** aprobara el nombramiento hecho la pasada noche al final del Congreso celebrado por los benedictinos en su Colegio de San Anselmo de Roma.

El padre Abbo, que cuenta 62 años de edad, es presidente de la Congregación suiza de benedictinos, y ha sido elegido para su actual cargo para un plazo de 12 años.—EFE.

El Cabildo de la Junta Nacional de Hermandades visitó a los ministros Secretario General y de Trabajo

Madrid.—El Cabildo de la Junta Nacional de Hermandades ha continuado las reuniones del pleno, bajo la presidencia del señor Carrilero. En primer lugar se sometió a examen y discusión la ponencia «Aranceles», exponiéndose el tema por el señor Santaolalla y discutiéndose por los asistentes, discusión que puso de manifiesto el interés de todos por este tema de los aranceles en relación con los productos agrícolas. A continuación, el presidente de la Sección Económica Central expuso el trabajo de la ponencia «Medidas económicas y financieras que deben proponerse al Gobierno para favorecer el desarrollo agrícola de España». El señor Allende afirmó que es necesario poner los medios precisos para que la economía agraria entre cuanto antes en una fase de normalización.

En este momento se suspendió la reunión, para trasladarse el Cabildo, con el secretario general de la Organización Sindical, señor Sánchez-Arjona, a visitar a los ministros secrtario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, señor Solís, y de Trabajo, señor Sanz Orrio.

Durante la visita al señor Solís, el señor Allende informó al ministro del momento económico actual del campo español y de los asuntos que, a este respecto, están siendo estudiados en la reunión del Cabildo.

El presidente de la Sección Social Central, señor León, informó de los problemas sociales que tienen planteados en estos momentos los trabajadores campesinos, resaltando el unánime anhelo de éstos por que se extiendan al campo los beneficios de la seguridad social, que tanto necesitan.

Finalmente, el señor Solís pronunció unas palabras de estímulo a los representantes económicos y sociales del agro.—CIFRA.

KRUSCHEV...

(Viene de la primera pág.)

guión que discutirá con el presidente Eisenhower durante este fin de semana.

En la Casa Blanca Eisenhower también tiene prevista la celebración de una conferencia con su secretario de Estado, Herter, y otros altos funcionarios norteamericanos.

Kruschev almorzará con Herter y después se dirigirá con el presidente, en automóvil, a la residencia campestre de Camp David, situada en las montañas de Maryland. Las conversaciones con «Ike» suponen la última fase del viaje del jefe del Gobierno soviético. Kruschev tiene prevista la partida hacia Moscú el próximo domingo.

En la cena que fue ofrecida anoche al jerarca moscovita, Kruschev, según manifestaciones de personas que fueron a la cena, manifestó que el deseo de negociar sobre la cuestión del desarme es una prueba concluyente de que todas las naciones quieren la paz. El tono de la reunión de Kruschev con 22 hombres de negocios norteamericanos ha sido calificado de «amistoso». Uno de los invitados comentó después: «Nunca perdió la compostura».

Kruschev pidió una ampliación del comercio entre Estados Unidos y Rusia.

En la primera referencia a sus impresiones sobre su jira por Estados Unidos, Kruschev declaró que había encontrado que los americanos son un pueblo amante de la paz, por lo que «se llevarán muy bien con el pueblo ruso».

Naturalmente, el dirigente soviético atacó la existencia de bases norteamericanas en el exterior (precisamente, y como han declarado infinidad de estadistas son esas mismas bases uno de los muros infranqueables contra los que se estrellan todas las agresiones soviéticas y son, al mismo tiempo, una indiscutible garantía de la paz).

Se le volvió a plantear a Kruschev la cuestión del comercio entre los dos países y fue interrogado por qué la Unión Soviética compraba tan pequeña cantidad de equipo agrícola en Estados Unidos. El dirigente soviético contestó: «No nos interesan los tractores. Estamos principalmente interesados en comprar equipo químico para la fabricación de fertilizantes».

Kruschev recibió otra fría acogida por parte de la capital federal cuando llegó ayer procedente de Pittsburg, a pesar de que se habían congregado varios miles de personas para presenciar su paso. Pero se ve que sus gestos teatrales durante la jira no han acabado de ganarle la simpatía del pueblo norteamericano, que no puede olvidar, entre otras cosas, que está hablando con el «carnicero de Hungría», como se le conoce vulgarmente en este país.

En la recepción celebrada anoche en la Embajada soviética, Kruschev recibió al vicepresidente Nixon como si se tratase de un viejo amigo. (Como se recordará, Nixon visitó recientemente la Unión Soviética y celebró conversaciones con Kruschev, consideradas como preparatorias del viaje del ruso a Estados Unidos).

El vicepresidente eludió hablar de política con el jefe del Gobierno y dirigió la conversación por otros derroteros menos escabrosos. Kruschev parecía encontrarse de buen humor entre sus seiscientos invitados, que representaban a diplomáticos y altos funcionarios estadounidenses.

Preguntado por un periodista sobre su viaje, Kruschev contestó: «Todo debe tener un fin lo bueno y lo malo. Mi viaje [illegible] magnífico».

Como música de fondo una orquesta de siete profesores interpretaba «Los remeros del Volga».

DIALOGO ENTRE KRUSCHEV Y NIXON

Washington, 25.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha ofrecido una recepción, en la Embajada de su país, en honor de diversas personalidades norteamericanas, entre las que figuraba el vicepresidente, Richard M. Nixon.

El vicepresidente, tras saludar a Kruschev, le indicó que su aspecto era excelente, a pesar de los viajes realizados, que debieran haberle fatigado un tanto.

—¿Creía usted que había sucumbido? —preguntó Kruschev, a su vez.

—No, porque tiene usted muchas energías —respondió Nixon.

—Sí, y aún me quedan más en reserva —apuntó Kruschev, sonriendo, mientras se tocaba el estómago.

Preguntado por los periodistas si desearía prolongar su visita a Norteamérica, el jefe del Gobierno ruso dijo:

—Un invitado siempre debe marcharse un poco antes del tiempo que él desearía quedarse.—EFE.

Doce supervivientes, en el accidente aéreo de Burdeos

Burdeos 25.—Se ha podido determinar, con carácter oficial, que a bordo del avión que se estrelló poco después de despegar del aeródromo local viajaban 65 personas, 56 viajeros y 9 miembros de la tripulación, por cuyo motivo el número de muertos se eleva a 53, quedando 12 supervivientes.

Entre los muertos figuran tres súbditos británicos, los únicos extranjeros, ya que el resto de los viajeros y tripulantes eran de nacionalidad francesa.—EFE.

El Elche regala entradas a los niños más estudiosos

Elche 25.—La Directiva del Elche C. F., por medio de su delegación de Prensa y Propaganda, ha decidido repartir en todas las escuelas nacionales de la ciudad varias localidades para los partidos que celebre el club titular, para que los respectivos profesores, a la vista de las calificaciones escolares de cada quincena, las distribuyan entre los más estudiosos.

Drama en Salónica

Salónica, 24.—Un campesino griego de 60 años de edad ha dado muerte, con arma de fuego, a tres de sus hijos y a un vecino antes de arrojarse ante un tren en Pytion, cerca de la frontera greco-turca, según se informa en esta ciudad.

El campesino en cuestión se indignó al ser abofeteado por su hijo mayor durante una discusión sobre asuntos de propiedad.—EFE.

Jefatura de Obras Públicas

Provincia de Sevilla

—x—

EXPROPIACIONES

Visto el Expediente de Expropiación forzosa de los terrenos que hay necesidad de ocupar con motivo de la ejecución de las obras de la «Variante para supresión de la travesía de Alcalá del Río entre los Kms. 49 y 52 de la C. C. 431 de Córdoba a Sevilla por el Guadalquivir, Sección de Lora del Río a Santiponce, y

RESULTANDO que publicado en el Boletín Oficial del Estado del día 30 de abril de 1959, número 103, en el Boletín Oficial de la Provincia de Sevilla del día 28 de abril de 1959, número 100; en el Diario «Sevilla» de esta Ciudad del día 27 de abril de 1959, según se hace constar por diligencia extendida en el expediente, y en el Tablón de Anuncios del Ayuntamiento de Alcalá del Río, relación de los propietarios afectados por la expropiación y anuncio concediendo el plazo reglamentario para solicitar rectificaciones en la relación u oponerse, por razones de fondo o de forma, a la expropiación, no se presentó ninguna en el Ayuntamiento de Alcalá del Río, según certificación expedida por su Secretario el día 3 de julio de 1959.

RESULTANDO que la Abogacía del Estado es de dictámen que puede declararse la necesidad de ocupación.

VISTOS: La Ley de 16 de diciembre de 1954, el Reglamento para su aplicación de 26 de abril de 1957 y la Ley de 20 de mayo de 1932.

CONSIDERANDO que, en lo fundamental, se han cumplido los trámites previstos en la legislación referida y no ha habido ninguna reclamación.

ESTA JEFATURA, en uso de las facultades que le concede la legislación vigente, ha resuelto:

1.º—Declarar la necesidad de ocupación de los bienes necesarios para la ejecución de las obras mencionadas y cuyos propietarios luego se relacionarán.

2.º—Publicar este acuerdo y notificarlo individualmente a los interesados en el procedimiento expropiatorio, con advertencia de que contra el mismo cabe recurrir ante el EXCMO. SR. MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS, en el plazo de 10 días.

Sevilla 18 de septiembre de 1959.

El Ingeniero Jefe,
Firmado: **J. Barrios**

RELACION QUE SE CITA

1.—D.ª Antonia Martínez González.	Alcalá del Río
2.—D. José Velasco Moreno.	«
3.—D.ª Carmen Rendón Ojeda.	«
4.—D. Antonio Velázquez Rendón.	«
5.—D.ª Eulalia Velázquez Rendón.	«
6.—D. Pedro Mesa Mesa.	«
7.—D. José Velázquez Durán	«
8.—D.ª Carmen Rendón Ojeda.	«
9.—D. Fernando González García	«
10.—D.ª Dolores Sánchez García	«
11.—D. Hermenegildo Pérez Velázquez.	«
12.—D.ª Piedad Olmedo Menguiano.	Sevilla
13.—D. Julio García Ojeda.	Alcalá del Río
14.—D.ª Dolores Velazco Moreno	«
15.—D. Manuel Díaz González.	«
16.—D. Bonifacio Gallardo Jiménez.	«
17.—D. Julio y D. José García Ojeda.	«
18.—D. Juan Bernal Romero.	«
19.—D. José Ruiz Moreno	«
20.—D.ª Dolores Ojeda Rendón.	«
21.—D.ª Ana Velázquez Velázquez	«
22.—D. Manuel Romero Herrera.	«
23.—D. Fernando González García.	«
24.—D. Ramón Velázquez Zambrano	«
25.—D. Manuel Romero Herrera.	«
26.—D.ª Josefa Velazco Moreno.	«
27.—D. Felipe Blanca Sánchez.	«
28.—D.ª Araceli Romero Zambrano.	«
29.—D. Aurelio Núñez Ojeda.	«
30.—D.ª Araceli Romero Zambrano.	«
31.—Confederación H. Guadalquivir.	Sevilla



Operación Marcet

Del campo al cesto sin intermediarios

Los propios agricultores venden en los alrededores del mercado

Y triunfa la libre competencia en la oferta y la demanda

Sabadell. (Especial para PYRESA por ENRIQUE FACIAN). — Hemos llegado a Sabadell a primera hora de la mañana, en sábado y en el momento de mayor aglomeración en el mercado central. No nos bastaba recoger unas declaraciones y hacernos eco de una de las partes interesadas en la «Operación Marcet». Hemos querido vivir en el propio ambiente local, recogiendo cuanto de interés puede verse y oírse en lo que al ambicioso plan económico-alimenticio se refiere. Es la única forma posible de encontrarse frente a frente con la verdad, auscultar el latido del pueblo y de esta manera diagnosticar sin temor al error.

A las nueve, los alrededores del mercado están rebosantes de clientes deseosos de abastecer sus despensas. Pero el mercado no es ya el clásico edificio de nuestras publicaciones al que estamos acostumbrados. El edificio sigue en el mismo lugar, pero es lo que menos importancia tiene ahora. La venta principal se efectúa en el exterior, junto a las paredes del mercado y en las calles adyacentes. A un lado quedan estacionados decenas y decenas de vehículos de todos los tipos y tamaños: el pequeño «scooter» con remolque compite con el Pegaso de gran tonelaje, el triciclo con el carro y la bicicleta con el turismo transformado en improvisada camioneta.

Llenando el resto del espacio, el público numerosísimo busca la mejor calidad al precio más módico. Es el triunfo de la libre competencia, es la ley de la oferta y la demanda, es la guerra de precios, noble y verdadera, que beneficia al comprador. No hay tiendas. Son simplemente cajas repletas de frutas, verduras y legumbres, colocados sobre unos sacos. Docenas de toneladas de productos llegados de todas las regiones españolas, directamente del campo y traídos aquí en gran parte por los propios agricultores.

El campo por unas horas ha sido abandonado. La azada descansa mientras el payés ha acudido a Sabadell a vender directamente el fruto de su sudor. Es la competencia lícita en forma de montones de tomates, uvas, melones y toda clase de productos alimenticios.

«Compre aquí tomates a 2,50 el kilo», vocea un vededor.

«Más barato y mejor tomate aquí», responde su vecino.

Es, en suma, la abundancia, el deseo de vender mucho ganando el mínimo para conseguir en total mayor beneficio. Es, por tanto, el abaratamiento.

Los precios están marcados libremente. La calidad, que tan bien conocen las amas de casa sabadellenses, es la natural tasa que los payeses se imponen. Los precios que marcan los letreros son elocuentes: tomates, 2,50 al detall; patatas, a 2 pesetas; melones de todas las calidades, de 2 a 4 ptas. kilo.

Por lo visto, hacía tiempo que no se compraba tan barato en Sabadell, porque repetidamente escuchamos comentarios parecidos a éste: «Ya era hora que tuviéramos un respiro». Y los bolsillos repletos de las compradoras corroboran sus palabras.

De pronto se nota un revuelo expectante. Las miradas de todos se dirigen hacia un mismo punto: el señor Marcet, jefe local de F.E.T. y de las J.O.N.S. y alcalde de Sabadell, que ha abandonado sus tareas en la fábrica para acudir puntual a la cita que con nosotros concertó el día anterior y así entablar diálogo con los ciudadanos de Sabadell.

—Enhorabuena, Sr. alcalde —le decimos al saludarle—. La disposición publicada hoy en todos los periódicos le señala muy directamente.

El señor Marcet no deja de morder su eterno «Toscano», pero sonríe. Su silencio y su sonrisa son elocuentes.

Don José María Marcet y Coll, campechano y cordial, habla con las clientes del mercado y solicita información de los vendedores. Pregunta a unos si no es realidad que es mucho más barato y a los otros de dónde proceden, cuánta mercancía han traído y a cuánto la vendían antes a los comisionistas y a qué precio la venden ahora al público.

No faltan las quejas. Hay un buen hombre —al parecer— que protesta airadamente porque le han rechazado y tirado la uva que llevaba a vender al mercado. Interviene el veterinario municipal y explica que la mercancía estaba en malas condiciones y ha ordenado que la tiren porque no debe venderla ni en Sabadell ni en ningún otro lugar. El señor Marcet aprueba la decisión y hace su comentario:

—Todos los que aquí acudan serán bien tratados, pero de ninguna manera aceptaremos mala calidad en los alimentos.

El jefe local del Movimiento no deja un instante de preguntar a unos y a otros. Pero siempre, como preámbulo o coletilla, emite la misma frase:

—Quiero la verdad, ¿entiende? Que diga libremente la verdad, sin tratar de engañarnos.

Termina el recorrido y el señor Marcet nos invita a visitar el interior del mercado. Los productos, en efecto, parecen mejor presentados en los mostradores de mármol. No faltan los melones con su red de cordel y las naranjas envueltas en papel. Pero los precios son palpablemente muy superiores. Poca gente se ve en los pasillos del local.

Algunos dicen que ganan lo mismo vendiendo más barato, pero hay uno que, al escuchar de boca del alcalde que diga la verdad, le dice muy tajante y duro:

—Es nuestra ruina. Esta gente, que no paga nada de nada, ahí, afuera, y nosotros a morirnos de hambre.

El alcalde no se inmuta y, observándole socarronamente, le dice:

—¿No es verdad que paga usted de impuesto 900 pesetas al año y que los que están fuera, al aire libre, pagan cinco pesetas diarias?

—Sí, pero yo compro en Barcelona, en el mercado central, y no puedo vender más barato y, por tanto, me arruino. No hay derecho.

—Pues sepa —le responde el señor Marcet— que usted es una víctima de los intermediarios y especuladores. Salga fuera, a la calle, y compre allí y déjese de arbitrios, transportes e intermediarios.

—Sí, pero...

—No hay pero que valga. Compre usted aquí y ponga, si la gente no acude, su parada fuera. Si no quiere..., arruínese.

—Entonces tendría que pagar un duro por metro lineal, por la parada de la calle, y más 900 pesetas por el puesto interior.

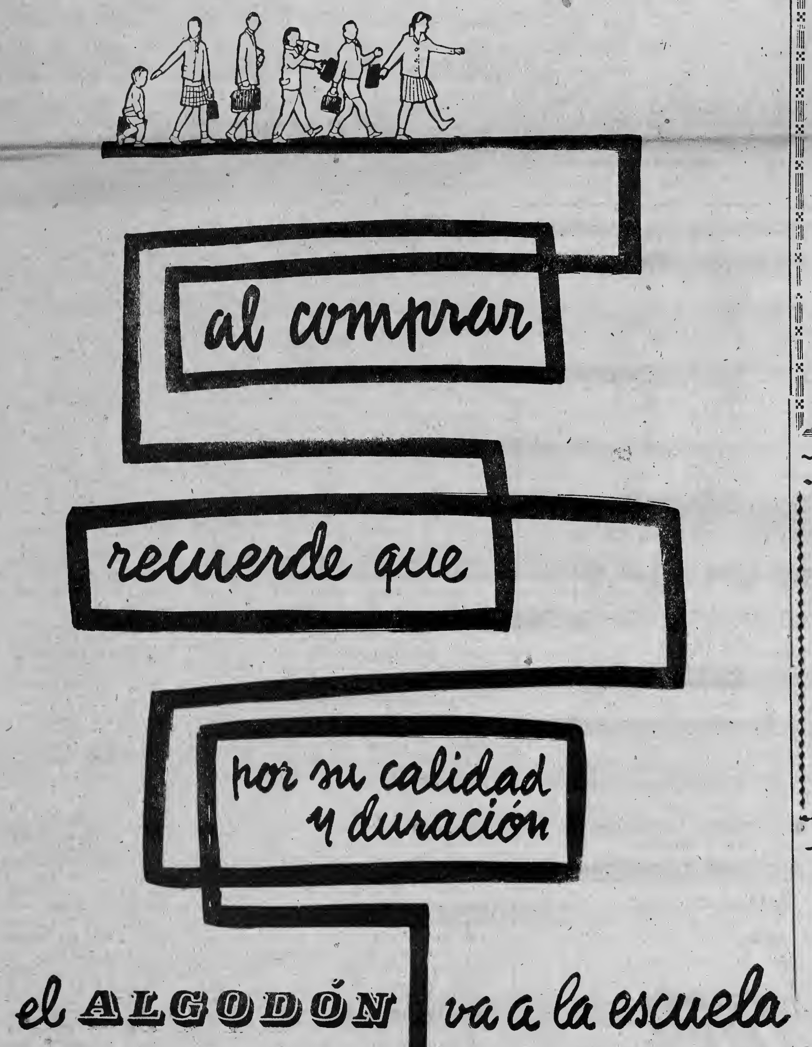
Hay unos momentos de expectación entre los que les escuchamos, pues el alcalde está haciendo unas consultas sobre la marcha al administrador del mercado.

—No se preocupe —dice, transcurrido apenas un minuto—. Desde mañana ustedes no pagan por ocupar espacio en la calle. Tome nota, señor administrador.

El tiempo van transcurriendo, el público se renueva, pero las muestras de afecto y las felicitaciones son las mismas. El señor Marcet consulta su reloj. Son ya cerca de las doce y es sábado, el día de mayor trabajo y problemas en su industria privada. Se despide cordial y dice:

—Están ustedes en su casa. Los resultados inmediatos y la repercusión de las medidas adoptadas han podido comprobarlas por medio de los compradores y vendedores. Cuenten lo que han visto...

Esto es precisamente lo que nos llevó a Sabadell. Pronto, posiblemente, podrán comprobarlo también los lectores en cualquier localidad española.





Nuevo viaje de De Gaulle

Dieciséis discursos en cuatro días

Uno de ellos afectará a Argelia

París, (Crónica de nuestro corresponsal). Por quinta vez, el presidente de la República francesa sale del Palacio del Elíseo en tourné de propaganda. En esta ocasión mezcla lo político con lo humano, y visita al mismo tiempo que las minas carboníferas del Norte, los lugares donde nació, donde recibió el santo sacramento del bautismo donde inició su vida militar, y en una frase resumiendo todo, remontándose (como dicen los franceses) a la fuente de sus orígenes.

Con este motivo, la Prensa del país lanza su maravillosa máquina publicitaria para allanarle dificultades. Como siempre, y algo más que en otras ocasiones, los comunistas intentan ya crear de hecho un proceso de disgusto con situaciones engorrosas. En los muros de Arras, capital de la región que visita, los ojos trazaron slogans particularmente hostiles, entre los cuales se lee «¡Abajo el colonialista!» «¡Afuera el dictador!». A esta campaña de extrema izquierda las derechas reaccionarias uniéronse emborronando por su parte otros muros, con otros letreros no menos capciosos, en los que puede leerse: «Ya se ha visto lo que es De Gaulle». «...jade tenía razón». «El liquidador del 13 de mayo está aquí. ¡Echadle!»

Tan insensata campaña ha provocado por parte del alcalde Guy Mollet ex presidente del Consejo y secretario general de la SFIO, la necesidad de lanzar un llamamiento a la población en el que recurre al sentido cívico de los inquilinos y donde dice: «Debemos acoger con entusiasmo al hombre que personifica a la nación ante los ojos del mundo», y que en las horas trágicas fue el primero en restablecer la esperanza en el corazón de los franceses».

Seguramente obedecerán a la demanda, porque el pueblo francés, al margen de todas las ideas, siente por sus hombres públicos un respeto singular, aumentando en lo que concierne al ilustre general que hoy reciben, sentimientos casi colectivos que aumentan conforme crece el anecdotario, y que además se ensancha cuando los ciudadanos pueden compensarlo con ciertas pruebas de justa vanidad. Llegará un instante en esta jira en que las autoridades municipales le dirán: «Señor Presidente: Está usted en la región que más impuestos paga de Francia». Y cuando el cicerone le enseñe el camino de la mina, cuando le brinde la blusa azul, el casco y la lámpara que caracterizan el atavío del minero, el añadirán con reticencia: «Este pozo, el número seis, produce diariamente 5.500 toneladas de carbón, para lo cual se suben de sus entrañas a la superficie 10.000 toneladas diarias de piedra en bruto».

En estos instantes, la satisfacción del ciudadano, sea de derechas o de izquierdas, no tiene límite, porque por encima del ideario es francés.

Aparte de estos pormenores, el periplo del general interesa puesto que da motivo para visitar 22 poblaciones importantes y a través de ellas pronunciar 16 discursos en cuatro días. Uno tratará, sin duda, del tema Argelia, y será la réplica casi seguro, a la respuesta que de aquí a entonces haga pública a sus recientes proposiciones. Esperando tales palabras, 40 millones de franceses siguen con atención esta lluvia de discursos, y si en uno de ellos se entabla el diálogo con los rebeldes, por su innegable trascendencia, el viaje de propaganda quedará convertido en jira histórica.

MANUEL DE AGUSTIN

EL FESTIVAL

CHISMORREOS

MAS DE DOSCIENTAS PERSONAS PREPARANDO LA TEMPORADA DE OPERA EN EL ALCAZAR

Ayer fué día de descanso en el Festival. Pero de descanso para el público, ya que en el Patio de la Montería la actividad fue intensa. Más de 200 personas ocupadas en la preparación de las representaciones extraordinarias de Opera. Por un lado los Servicios técnicos de la Comisaría General de Festivales ultimaban el montaje de los decorados. Por otro lado la Orquesta de Cámara de Madrid, reforzada hasta 60 profesores, todos titulares de la Orquesta Nacional de España, bajo la batuta experta del maestro del Maggio Musicale Fiorentino, director Mario Rossini, ensayaban la hermosa partitura de «El barbero de Sevilla». Y entretanto en el escenario del Teatro Lope de Vega los cantantes italianos ensayaban al piano sus «particellas».

En la taquilla se reflejaba el interés del público del Festival con una enorme demanda de localidades, viendo los organizadores del Festival cómo responde el interés expectante, y de una manera especial para la sesión inaugural de gala.

LLEGAN LOS COROS TITULARES DE LA ZARZUELA, DE MADRID

Después de haber realizado ensayos previos durante un mes en Madrid, han llegado a nuestra ciudad los magníficos coros que dirige el maestro Perera, un conjunto de 40 voces seleccionadas entre alumnos del Conservatorio por la eminente directora del Teatro de la Zarzuela y catedrática de Canto Lola Rodríguez de Aragón. Son por ello todas voces jóvenes —ya que la edad media de este conjunto son los 27 años—, con estudios de Canto que siguen perfeccionando, avezados al trabajo en el escenario por sus temporadas triunfales tanto en el Teatro de la Zarzuela, de Madrid, como en los Festivales de España, realizados a lo largo de este verano. Todo garantiza, por tanto, un éxito rotundo, del cual Sevilla será testigo y sabrá premiar con sus ovaciones. Porque España contribuye al Maggio Fiorentino con unos coros soberbios, bien distintos a los grupos que se reúnen para intervenir en temporadas de ópera o zarzuela habituales.

EL PROBLEMA DEL PIANO

Anoche llegó Arturo Rubinstein. Habla español como un banderillero castellano. Cimentó su fama en España esta máxima figura del piano. Ha sido preciso descerrajar el embalaje de su piano, porque no llegaba la llave. Al fin apareció, pero ya tarde, en un sobrecito. Alguien comentó, ante un piano de cola que no era precisamente el del maestro:

—Parece mentira. Mira que sacar belleza de una cosa así, que parece el ataud de la música.

José Luis Tafur terció «Hoy que has levantado Ramón».

A LA RICA TAPA

Vean ustedes lo primero que preguntó Rubinstein al descender del avión:

—¿Dónde dan ahora las mejores tapas?

Porque el genial pianista no hace aspavientos ni parsimonia. Se cuida. Pero cuida su estómago. Y así le podrán ver de tasqueo por Sevilla. Le entusiasman los platos típicos, los fuertes, los picantes. Es un hombre perfectamente normal, porque no es imprescindible hacer rarezas para ser buen músico.

LOS MILLONES DEL PIANISTA

¿Saben ustedes que, individualmente, Arturo Rubinstein es el artista más caro que viene al Festival de Sevilla? Pues bien, Arturo Rubinstein pertenece a una de las familias más ricas del mundo. Proceden de Rusia (En uno de los bailes de Carmen Amaya escucharon ustedes música de un abuelo suyo) y en Norteamérica son potencia artística, económica e industrial.

Pero Arturo Rubinstein quiso ser algo más que rico. Porque no siempre, ante un millonario, se va a hablar de los hijos de papá.

LLENOS

Tendrá llenos Rubinstein en sus conciertos. La expectación es de partido Betis-Sevilla. Y perdonen la comparación. El escenario de los Reales Alcázares no tiene igual en ningún Festival de esta índole.

Rubinstein espera este reencuentro con «su» público sevillano. Vino en avión, para llegar más descansadamente y porque, aunque veterano, es hombre de ideas modernas y prefiere la velocidad. Un día dará concierto en la luna si los cohetes de sus compatriotas siguen dando tan buen resultado.

MIMO

Un bombón para Kruschev

El discurso del señor Kruschev ante la Asamblea de las Naciones Unidas, encierra una cantidad tal de risueñas sugerencias que, al menos por apreciar las condiciones de humorista del «premier» soviético, merecen una lectura detenida y un comentario. Mas que nada, por ejercitar la memoria del mundo occidental, amenazada de amnesia por la comedia kruscheviana.

El proyecto es fabuloso. Veamos sus puntos principales: en primer lugar, la desaparicion de todos los Ejércitos del mundo, clausura de las Academias militares, destrucción de las armas y desaparición de las bases militares. Ahí queda eso. Claro esta que el señor Kruschev no ha hablado de la supresión de las Escuelas de sabotaje, subversión y espionaje, de los grupos de propaganda que actúan en los países libres, ni de otros medios de guerra ajenos a las armas, que utilizan el crimen y la canallada como métodos normales. Sobre estas lindezas, el señor Kruschev no tendrá nada que decir, pero nosotros sí. Naturalmente, este arcáico proyecto de Kruschev, exige como condición «sine qua nom», que no se forme ninguna comisión de control del desarme. Occidente tiene que fiarse de la palabra rusa, o no habrá desarme. No hay alternativa. Y como fiarse de la palabra rusa viene siendo de algún tiempo a esta parte mal negocio —es difícil encontrar a lo largo de la Historia una colección tan notable de pactos incumplidos como la que luce la vida política soviética— resulta que las condiciones impuestas son venenosas. Europa desguarnecida, a un paso de una Rusia sin controlar, y con la China comunista convertida en almacén bélico, se presentaría a los ojos de Kruschev como un dulcísimo y tentador bombon, que no detendría al afán glotón del imperialismo moscovita.

Occidente necesita de otras soluciones más serias, porque los chistes ya no nos hacen gracia. Gracias a ellos, consiguió el «buen tío Joe» asesinar a los berlineses, aplastar a los polacos, y embolsarse tranquilamente a media Alemania, sin tener siquiera necesidad de alzar la voz. Aunque ahora la Prensa rusa tenga nuevas oportunidades de proclamar al mundo, poniendo como prueba el jocoso discurso de Nikita, las buenas intenciones del comunismo, que, como todos ustedes saben, es la única juerza del mundo que se esfuerza por conseguir la justicia y la armonía entre todos los hombres, claro está que con pequeños accidentes sangrientos, como Corea, Budapest o Laos.

Mantenga Occidente, sin embargo, su buena voluntad, y, aunque el proyecto no tiene casi ningún asidero utilizable, intentemos conseguir algo. El mundo libre empieza a ponerse nervioso; ya está un poco harto de cantos a la paz y dulzuras que sólo producen ametrallamientos por la espalda. Y ya que Kruschev juega, sin ningún decoro, con la amenaza de una guerra mundial, bueno es que se le pague con la misma moneda, y se le anuncie, decididamente, nuestro propósito de no pasarle una. El gran Foster Dulles, dijo en una ocasión que la única manera de evitar la guerra era convencer a Rusia de que, sin embargo, estamos dispuestos a combatir en cualquier momento. Que esto es eficaz, lo sabe Kruschev, y de ello se aprovecha. No vamos nosotros a servirle en bandeja los bombones; por muchas historias de «science fiction» sobre la Luna y otras cosas que nos cuenta Nikita, sonriente y satisfecho, desde el escenario paralepipédico de la sede de las Naciones Unidas.

FELIPE MELLIZO



Anoche se reunió el Pleno del Consejo Provincial del Movimiento

Fue presidido por el jefe provincial, señor Altozano

Anoche se reunió en la Jefatura Provincial el Consejo Provincial del Movimiento en sesión plenaria, presidida por el excelentísimo señor Gobernador civil y jefe provincial, y en la que, después de dar cuenta de las comunicaciones oficiales y una vez aprobada el acta de la sesión anterior, el señor Altozano dio las normas de estructuración y contenido para el futuro de este Pleno, a fin de lograr una mayor eficacia en su actuación, y pasó a exponer la marcha de la actividad de política aplicada, llevada a cabo desde el Gobierno Civil en orden al problema de la vivienda en general, de los suburbios, de las escuelas y de la electrificación de los pueblos que aún carecen de alumbrado en la provincia, mostrando su optimismo por lo avanzado de los estudios que, para la solución total, se vienen realizando, toda vez que puede anunciar, con satisfacción, la colaboración que determinados sectores privados le vienen prestando. También trató de la renovación de alcaldes y jefes locales efectuada últimamente.

Abierto el diálogo con los consejeros, el subjefe provincial, señor Carpintero, dio cuenta de los acuerdos adoptados en la última Permanente en orden al impulso de las funciones de los Consejos Locales y regularización de los proyectos de los planes de acción política. El consejero señor Íñigo solicitó aclaración sobre el problema de los suburbios, aparte de los de la capital, respondiendo la presidencia que también se están estudiando soluciones que aunque respondan a unas directrices generales no serán uniformes, sino adaptadas a las necesidades y posibilidades de cada localidad.

Después de un amplio cambio de impresiones sobre otros problemas provinciales y locales, con atinadas sugerencias de los miembros del Consejo, por el señor Altozano fue levantada la sesión.

Señoritas sevillanas: Prestad vuestra ayuda a la Fiesta de la Flor, postulando con vuestras cestas de Flores.

TROPEZONES DICE...


Escondite.

Visitas al Gobernador civil

Esta tarde recibirá a varios alcaldes

Esta tarde, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda, recibirá en audiencia a varios alcaldes de la provincia y diversas personas que lo han solicitado.

Sucesos de ayer a hoy

SOLDADO ATROPELLADO POR UN COCHE QUE SE DIO A LA FUGA

Esta mañana, a las nueve y media aproximadamente, el soldado José González Vives, de veintidós años de edad, perteneciente al regimiento de Infantería de Soria número 9, resultó atropellado por un automóvil cuyo conductor se dio apresuradamente a la fuga.

Conducido al Equipo Quirúrgico del Prado de San Sebastián, el médico de guardia, señor Risco, le asistió de la fractura completa del antebrazo izquierdo, de pronóstico reservado.

El herido pasó más tarde al Hospital Militar.

FATAL ACCIDENTE MOTORISTA

En la tarde de ayer ocurrió un sensible accidente de tráfico en la confluencia de la carretera de Huelva con la de Villanueva del Ariscal. El accidente se produjo al chocar una moto contra un camión. El conductor de la moto resultó muerto en el acto. El que viajaba en el asiento trasero, Antonio Montoya Haro, sufrió lesiones de pronóstico reservado.

El herido, vecino de Espartinas, fue trasladado urgentemente a Sevilla y curado de primera intención en la casa de socorro de Triana. Después ingresó en el Hospital.

Brillantísima jornada inicial de la Velada de Ntra. Sra. de las Mercedes

La señorita Mercedes Castejón Paz, Reina de los Festejos

Ayer, festividad de Nuestra Señora de las Mercedes, dieron comienzo los vistosos festejos de la barriada de este nombre. La jornada revistió especial brillantez, alcanzando sus más felices momentos en el desfile de la vistosa cabalgata que, presidida por la señorita Mercedes Castejón Paz, desfiló por las principales vías de la barriada.

Antes de iniciarse el desfile de la misma, el párroco de Santa Genoveva, don Antonio González Abato, bendijo una placa que a la entrada de la barriada lleva el nombre de la misma. La breve ceremonia religiosa estuvo presidida por el capitán general de la II Región militar, don Antonio Castejón Espinosa, y su ilustre esposa. Asistió a ella, en representación de la alcaldía, el teniente de alcalde delegado de Ferias y Festejos, don Antonio Romero Carmona, y otras personalidades.

Diez coches de caballos vistosamente enjaezados a la andaluza componían la espectacular cabalgata. En el último de estos coches figuraba la bella señorita Mercedes Castejón Paz, Reina de los Festejos, acompañada de sus damas de honor, Mary Sánchez Moliní y Mary Pepa Duban. Escoltaba a esta carroza de la Reina de los Festejos un escuadrón de lanceros del Regimiento de Caballería.

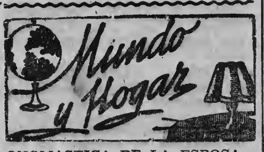
El desfile de la cabalgata por la Avenida de los Teatinos, calle principal de la barriada, revistió particular brillantez. En todos los balcones se encendieron bengalas. A la llegada de las carrozas a la puerta del templo de Santa Genoveva, la reina y sus damas de honor penetraron en su interior, acompañadas del hermano mayor de la Cofradía de Nuestra Señora de las Mercedes, don Antonio Lérate Santaella, situándose al lado de la Epístola.

El R. P. González Abato pronunció unas palabras para ensalzar las glorias de la Virgen y seguidamente la señorita Mercedes Castejón Paz depositó ante la imagen las flores que habían sido transportadas en los vehículos.

Posteriormente en la caseta que el Ayuntamiento ha instalado en el recinto de la Velada fue ofrecido un cariñoso agasajo a la Reina de los Festejos.

El barrio vivió una jornada brillantísima.

Los enfermos, desde su lecho, esperan que sea un éxito como rendido homenaje a su dolor, la Fiesta de la Flor. Postular es una de las mejores colaboraciones.



ONOMASTICA DE LA ESPOSA E HIJA DEL CAPITAN GENERAL

Ayer, festividad de Nuestra Señora de las Mercedes, celebraron su fiesta onomástica la distinguida señora doña Mercedes Paz, esposa del capitán general de la II Región Militar, don Antonio Castejón Espinosa, así como su hija.

Con este motivo numerosas damas de la buena sociedad sevillana y de la de Jerez, que se desplazaron expresamente a este efecto hasta Sevilla, acudieron a la residencia de la ilustre dama en Capitanía General para hacerles presentes sus felicitaciones.

La señora de Castejón recibió asimismo ayer numerosas mensajes de felicitación de toda España, a los que nos unimos muy sinceramente.

LOS ESTRENOS

IMPERIAL.—«GIGANTE».

El cine norteamericano nos ofrece en esta gran superproducción otra muestra de sus enormes medios para el séptimo arte. «Gigante» es una película que, por su largo metraje, su técnica, su presentación, su ambiente y su grandeza nos recuerda a aquella cinta extraordinaria titulada «Lo que el viento se llevó». En «Gigante» la acción se sitúa en nuestros días, pero también en esta obra, como en «Lo que el viento se llevó», nos presenta la historia de una familia norteamericana durante los últimos veinticinco años. Historia llena de incidencias, de lances humanos, de pasajes dramáticos y alegres, que nos va ofreciendo, en definitiva, las costumbres y la sicología del pueblo norteamericano, con sus virtudes, sus defectos y sus problemas, destacando en este último capítulo la lucha constante que la diferencia de razas plantea en Estados Unidos.

A través de la vida de los Benedict, que este es el nombre de la familia protagonista de la película, asistimos a la transformación que va experimentándose en una región norteamericana —el Estado de Tejas—, que cambia su escenario con el paso de los años, surgiendo pozos de petróleo en un terreno que antes se dedicaba exclusivamente para pastos de las cabezas de ganado. Este cambio afecta también a las mansiones de los tejanos, que, cada vez más ricos van dotando a sus fincas de los adelantos modernos, y afecta igualmente a las costumbres de los habitantes de la región, que se van amoldando a las exigencias que marca el tren de vida de cada momento.

A lo largo de la lucha por la existencia y por el triunfo que viven los personajes de la historia vamos conociendo también los distintos caracteres de unas personas que van dando con sus reacciones la medida de la forma de ser del pueblo norteamericano. Y hay en el fondo del relato una marcada intención en señalar facetas de los problemas social y racial, que tiene un epílogo muy interesante y aleccionador al ofrecernos al hombre fuerte y orgulloso de los Benedict, al cabeza de familia, metido en una lucha furiosa por defender a unos ancianos mestizos que querían echarlos de mala manera de un bar. Cae derrotado el jefe de la familia en la pelea, pero es en ese instante, cuando está vencido en el suelo, cuando le parece más grande, más gigante, a su esposa, que siempre luchó por los humildes y por la justicia social. Porque en esta escena final no importa el resultado de la lucha. Lo que es interesante es que el hombre que miraba al mestizo como a un esclavo se haya decidido a pelear por él para defenderlo. Por este desenlace, puede decirse que «Gigante», dentro del género de gran película de aventuras con reflejo de la sicología de un pueblo, es una obra con mensaje. Una obra que en muchos momentos de su desarrollo critica costumbres y reacciones para pedir al final un poco más de comprensión entre los hombres y mayor justicia social.

George Stevens se enfrentó con una difícil tarea al encargarse de la dirección de esta película y hay que decir que triunfó en su cometido porque ha logrado la gran obra que se quiso realizar. Se aprecia a lo largo de la cinta una excelente técnica y tanto los momentos humanos —los que vive la familia en la intimidad del hogar, con las relaciones entre los padres y los hijos— como los momentos de máxima violencia que origina el carácter extraño del ser rebelde que encarna James Dean, están plenamente conseguidos y llevan al espectador el efecto que se buscaba.

La fotografía en Warner color es magnífica y ofrece planos soberbios que poseen tanta fuerza como la acción.

Pero si bueno es el contenido de la película y excelente su dirección, donde está el mayor mérito de esta obra es en la interpretación. Los primeros papeles están a cargo de Elizabeth Taylor, Rock Hudson y James Dean, y los tres realizan una labor extraordinaria. Elizabeth Taylor, perfectamente maquillada conforme nos va reflejando el paso del tiempo, nos ofrece la mejor creación de su carrera de actriz. Rock Hudson vive con sobriedad y un dominio total de las situaciones su difícil personaje y James Dean, el desaparecido actor, encarna con pleno éxito el extraño tipo que le correspondió en el reparto. Los tres realizan un trabajo soberbio y muy valioso porque los papeles encomendados no eran fáciles ni mucho menos.

Pero no son ellos tres los únicos triunfadores en la interpretación. Todos los demás artistas que completan el reparto también nos ofrecen una labor magnífica, destacando las jóvenes actrices y los jóvenes actores que encarnan a los hijos de los protagonistas en la segunda parte de la obra. Todos están impecables en su papel y todos contribuyen al éxito de esta gran película fuera de serie.—EMILIO VARA

PATHE: «FALSO CULPABLE»

Basándose en un hecho real, Alfred Hitchcock ha realizado una película de «suspense» que lleva su sello.

Nos relata el caso de un hombre que fue confundido con un atracador y pasó días de angustia hasta que se aclararon las cosas.

La detención del protagonista, las diligencias de los policías en la Comisaría, la reacción del falso culpable al verse encerrado en la celda y las gestiones de sus familiares para esclarecer los hechos, son momentos magníficos de la narración que mantienen al público pendiente de todo cuanto sucede en la pantalla. Alfred Hitchcock ha desarrollado la cinta con la excelente técnica que le caracteriza y ha logrado una estimable película policíaca que tiene el mérito y el interés de ofrecer una historia auténtica.

Muy buena la interpretación, en la que destaca Henry Fonda dando vida al atormentado protagonista del relato.—E. V.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Fermín, Cleofás, Herculano, Paulo, Tatta, Sabiniano, Rufo, Bardomiano, Eucarpo, Lupo, Anacario, Solemnio, Vicente María Strambi, Aurelia y Neomisia. Misa del domingo XVIII de Pentecostés. Verde.

SANTOS DE MAÑANA.—Cipriano, Justina, Juan Brebeuf, Isaac, Jogués y compañeros, S. J.; Calistrato, Virgilio, Amancio, Senador y Nilo. Misa de Santa María en sábado. Blanco.

NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES.—La Hermandad de los Dolores, de la parroquia de tan hermosa advocación, saldrá mañana a las once en devoto Rosario, cantándose Salve solemne a su regreso. El domingo, a las ocho y media de la noche, saldrá procesionalmente tan venerada imagen por las calles de la feligresía.

LOS RELIGIOSOS MISIONEROS DE HELIOPOLIS.—Como final de los cultos al Inmaculado Corazón de María, el domingo celebrarán Misa de Comunión general y por la tarde solemne procesión de la Santísima Virgen por las ca

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS: Vapores, Exceller (norteamericano) y Kiriakoula (griego); motonave, Aventina Furné; motovelero, María Luisa Portillo; pesqueros, Mar del Plata y Beluso.

BUQUES SALIDOS: Vapores, Ita, Castillo Montjuich, Santa Filomena y Mina Mari; motoveleros, Cala Gat y Cala Bonita; pesqueros, San Simón y Verdia.

BUQUES ESPERADOS.—Españoles: Tiran, Candina, Castillo Noreña, Briquetas Zorroza, Marta Junquera, Daroca, Caruso, Tío Pepe, Cabo Cervera, Navafría, Navahermosa, Mar Egeo, Mañana, Díaz de Solís, Pedro de Valdivia, Farnesio, Primero, Peñacorala, Maestrín, Juan Francisco, Juan Riva, Benito Brens y Sierra Urbión.

Extranjeros: Loide Perú, Fylgia, Grundsunda, Stocksund, Byzans, Mimer, Concordia Star, Prins Alexander, Almeria Lykes, Safi, Dagan, Kinereth, Port Said, Corinthian y Patrick M.

lles de Heliópolis, cuyo vecindario exornará sus balcones con colgaduras en honor de Nuestra Señora

MONASTERIO DE SANTA PAULA.— Solemne triduo en honor del doctor máximo de la Iglesia, San Jerónimo. Se celebrará en el Monasterio de Santa Paula los días 28, 29 y 30 del actual, a las seis de la tarde. Predicará el reverendo padre Federico Gutiérrez, Misionero Hijo del Corazón de María. El día de la fiesta, a las once, Misa solemne con panegírico del Santo.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 7; Juan Cotarelo, 14; Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Plaza de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del Gran Poder, 22; Avenida Queipo de Llano, 15; Enladrillada, 7; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Arrayán, 15; Avenida Manuel Siurot, 3; Hombre de Piedra, 7; Oriente, 83; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Madre María Teresa, 27 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana: Plaza San Juan de la Palma, 11; Santa Clara, 45; Argote de Molina, 27; Nieblas, 6 (Los Remedios); Vascongadas, 42 (S. Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Barriada Nuestra Señora de las Mercedes); Heliópolis; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (C. Aguila); Tomás Murube, 18 (Barriada Cruz del Campo).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

148

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). 4,30, 7,30 y 11,15. Despedida de la Compañía Dramática de Gran Espectáculo Doroteo Martí, con la comedia melodramática de Guillermo Sautier Casaseca, «¡Ama Rosa!» Mayores.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5,30, continua. Clamoroso éxito del delicioso y divertido film en cinemascope y ferraniacolor «Soledad». Fernando Fernán Gómez, Germán Cobos, Pilar Cansino. Mayores.

* COLISEO. Perfectamente refrigerado. (25375-21636). 5,30, continua. Extraordinario éxito. «Los puentes de Toko-Ri». Technicolor. William Holden, Grace Kelly, Fredric March, Mickey Rooney. Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777). Desde las 5,30, continua. Mediterráneo presenta la comedia popular lírico-flamenca «La copla andaluza», con Rafael Farina, Adelfa Soto, Porrinas de Badajoz, La Paquera y otros «grandes» del cante jondo. Gran éxito. Mayores. Ultimo día.

* IMPERIAL. (26878). Desde las 4, continua. Pases película: 4,15, 7,25 y 10,35. Grandioso éxito de la sensacional superproducción «Gigante». (Elizabeth Taylor, James Dean, Rock Hudson). Warnercolor. Autorizada. (Se ruega gran puntualidad).

* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533). 5, continua. Estreno del gran film de acción y violencia «El culpable acusa». Zachary Scott, Peggie Castle. Mervyn Johns. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). Refrigeración electroautomática. 5, continua. Inauguración temporada con la luminosa y alegre comedia «Llévame contigo». Agfacolor. Romy Schneider, Paul Hubschmid. Mayores.

* PATHE. (23490-27946). Desde las 5, continua. Grandioso éxito de la primera película de Alfred Hitchcock, el «mago del suspense», tomada de la vida real, «Falso culpable». Henry Fonda, Vera Miles. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5,30, continua. Grandioso reestreno preferente, «Seguiré tu camino». ¡Un nuevo acontecimiento del cine europeo! O. W. Fischer, Nadie Tiller. Mayores.

* ALFARERIA. 9. El más impresionante de los dramas de intriga y espionaje en la enigmática China roja, «Aventura en Shanghai», con Ruth Roman y Edmond O'Brien. Mayores.

* ANDALUCIA. (52556). 9. Una película llena de incidentes brutales pero enormemente divertida: «Los gamberros». Gila, R. Romero Merchent. Mayores.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos y Marisa de Leza en «El Sol sale todos los días», con Enrique Diosdado. Una película en la que se ríe y llora por su auténtica emoción. Autorizada.

* AVENIDA. (Invierno). Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Una aventura de la guerra en el mar. «Torpedo», con Clark Gable y Burt Lancaster. Autorizada.

* AVENIDA. (Verano) Pagés del Corro (Triana). 9,15. La formidable superproducción en technicolor «Cumbres doradas», con Katheryn Grayoson. Autorizada. Ultimo día.

* BECQUER. (27741). Desde las 5, continua. Frío, calculador, elegante y cínico..., hizo del robo un arte. «Aventuras de Arsenio Lupin». Robert Lamoureux y Liselotte Polver. Tecnicolor. Mayores.

* CIUDAD JARDIN. (Pantalla cinemascope). 9. La extraordinaria superproducción policíaca «Agente del 5.º Grupo», por Armando Moreno y Manuel Gas. Autorizada.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón). Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. La interesantísima producción «Pasión en el mar», por Conrado Sanmartín y Pascale Robert. Mayores. Unico día.

* EVANGELISTA. 9. Dos hombres lucharon a muerte por su amor y sólo consiguieron verse humillados a sus pies. «Jimmy», por Sara Montiel. Autorizada.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,15. Exito de la emocionante superproducción, en tecnicolor y cinemascope, «La castellana del Líbano», por Jean Claude Pascal y Jeanne María Canale. Mayores.

* HINIESTA. Desde las 9,30. La interesante producción de gran éxito, en eastmancolor, «Angeles de manos negras», por Lisa Bourden. Mayores.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9. Una extraordinaria película de aventuras en la misteriosa Africa. «Simbad». La lucha contra el Mau-Mau, en technicolor, con Dick Bogarde. Autorizada.

* PRADO. «Jaimito, nuevo don Juan», cómica. El drama de dos seres acorralados, huyendo de la justicia y la muerte, «Unidos por el crimen». Tan emocionante como violento y atrevido. Por Ruth Roman y Steve Cochran. Mayores.

* RECAREDO. (Terraza Trajano). 57188. 9. La emocionante superproducción «Hotel Sahara». Peter Ustinov, Yvonne de Carlo. Mayores. Unico día.

* REX CINEMA. (Avenida Cruz del Campo, junto a Caterpillar). Pantalla cinemascope. Desde las 9. La superproducción «Rob-Roy, el gran rebelde», en maravilloso tecnicolor, con Richard Todd y Glynis Yond. Autorizada.

* REX CINEMA. Avenida Cruz Campo, 50. Teléfono 55117. (Pantalla cinemascope). 9,15. Una película conmovedora que atrae la admiración de todos los espectadores. «El maestro», genial creación de Aldo Fabrizi. Autorizada.

* RIALTO. (Refrigerado). 51523. 5, continua. Una aventura sorprendente, divertida y aleccionadora. «El suceso de Vía Padova». Giulietta Massina, Peppino de Filippo, Alberto Sordi. Mayores.

* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía). Prado. Teléfono 34611. 9,15. 1.º Selección de complementos. 2.º Walt Disney en un alarde de sus magníficas producciones, «La dama y el vagabundo». Cinemascope. Technicolor. Una película que divierte a los mayores y deleita a los pequeños. Autorizada.

* SAN TELMO. Desde las 8,45. Víctor Mature y Anita Ekberg en una maravillosa e interesante producción en fantástico color, «Zarak». Mayores.

* SAN VICENTE. (26555). 5,30, continua. Grandioso acontecimiento. En rigurosa continuación de estreno. «Festival Tom y Jerry». Lo más nuevo en dibujo y por primera vez en cinemascope. Autorizada.

* SANTA CATALINA. Alhóndiga, 43. (54123). 9,15. La notable comedia italiana «Adiós juventud», por Vittorio de Sica, Vana Vivaldi y Antonio Cifariello. Mayores. Unico día.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). 9,15. La gran superproducción en technicolor «Una aventura de Gil Blas». Susana Canales, Georges Marchal. Mayores.

* TERRAZA MIRAFLORES. Avenida Miraflores, 35. A petición del público se vuelve a programar la película «La guerra empieza en Cuba», por Emma Penella y Gustavo Rojo. Mayores.

* TERRAZA VICTORIA. (16341). La película más fastuosa y divertida de todos los tiempos. «Alí Babá y los 40 ladrones». Eastmancolor. Fernandel-Samia Gemal. Autorizada.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Sensacional reestreno. ¡La película de la mujer! «En carne viva». Ana Mariscal, Alberto Closas. Mayores.

* VENTA ERITAÑA. Desde las 8,30. La extraordinaria superproducción en cinemascope «Miguel Strogoff» (El correo del Zar). Por Curt Jurgens y Genevieve Page. Autorizada.

VARIOS

* GRAN PODER CINEMA. 11 noche. Ferrándiz presenta «Cabalgata Gitana», con los genios gitanos Fernanda Romero y Porrinas de Badajoz, Alvaro de la Isla, Purita Valle, Rafael de los Reyes, Rosa Mari Velasco, Kito y el humorista por vía diplomática Romero. Precios populares. Preferencia, 20 pesetas. General, 10.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4. (22232). De 7,45 a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Gran éxito del Ballet Internacional «Milos Ristic», con sus dinámicas bailarinas acrobáticas. Czardas, Polkas, Can-Can, etc. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10,30 a madrugada. Presentación y gran éxito del ballet «Violeta de Palmita». Renovadas atracciones. Dos orquestas. Entrada por consumición. Mayores.

Concierto de la Banda Municipal

Mañana, sábado, en la Plaza Nueva, a las ocho de la tarde, organizado por la Delegación de Cultura del Excmo. Ayuntamiento, dará un concierto la Banda Municipal de Sevilla, con arreglo al siguiente programa:

Primera parte: «Ecos españoles» (pasodoble), Marquina; «El niño judío» (selección), P. Luna; «Escenas pintorescas» a) aire de baile, b) fiesta bohemia, Massenet.

Segunda parte: «Las bodas de Fígaro» (obertura), Mozart; «Madame Butterfly» (selección de la ópera del mismo nombre), Puccini; «Orgía» (de las danzas fantásticas), Turina.

ANTE LA FIESTA DE LA FLOR

Se cumplen ahora cien años de que el doctor Brehmer, en la Alta Silesia, concretamente en Gorbersdorf, creara el primer sanatorio antituberculoso. Desde entonces, se ha evolucionado mucho acerca de su utilidad. Pensó el médico alemán que, a falta de recursos específicos para combatir la enfermedad, había que aprovechar los que ofrece la naturaleza: aire, Sol, buena alimentación y, como base terapéutica, el reposo. Se agregó después una razón de orden sanitario: la conveniencia de aislar a los contagiosos. Más tarde, la idea del reposo se concretó al órgano enfermo, y así, del leve neumotórax a la toracoplástica, fueron aplicándose diversos métodos con la misma finalidad. El sanatorio climático hubo de ceder espacio a los servicios quirúrgicos.

Contamos en Sevilla con el Sanatorio «El Tomillar» —dotado de ambas condiciones: climático y servicios quirúrgicos. Más del centenar de intervenciones se realizan durante el año en El Tomillar. Posee un excelente quirófano con instrumental moderno. Habitaciones individuales para operados y salas para post-operados. Además, un competente equipo quirúrgico compuesto de Cirujano Jefe, dos ayudantes y anestesista.

En el orden climático, la orientación de los edificios permite que los enfermos tomen el fresco en el verano y estén abrigados durante el invierno.

La capacidad del Sanatorio «El Tomillar» es de 320 camas, cuyas solicitudes se cursan inmediatamente.

Todo ello puede dar una idea al lector de la importancia de su ayuda a esta humanitaria tarea. La ocasión de corresponder a estos esfuerzos será la próxima Fiesta de la Flor, el día 3 de octubre.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

Universidad de Sevilla

CONCESION DE GRATUIDAD DE ENSEÑANZA EN CENTROS PRIVADOS PARA EL PROXIMO CURSO ACADEMICO DE 1959-1960

Terminado en 15 de los corrientes el plazo de presentación en esta Comisaría de Distrito por los Colegios privados, reconocidos o autorizados, de las relaciones de alumnos que disfrutarán durante el próximo curso académico de 1959-60 de Gratuidad de enseñanza, se hace público que el pasado día 21, quedaron expuestas en el patio central de esta Universidad (Laraña, 3) las listas de los aspirantes seleccionados.

Aquellos Centros que aún no han enviado a este Servicio las citadas relaciones, deberán hacerlo a la mayor brevedad, en evitación de los perjuicios que pudieran derivarse del incumplimiento de lo ordenado por la Superioridad.

De conformidad con lo establecido en la Orden ministerial de 27 de abril último (B. O. del E. del 28), se recuerda que la concesión de los beneficios de Gratuidad de Enseñanza ha sido hecha libremente y «bajo la exclusiva responsabilidad de las direcciones de los Colegios respectivos».

Al igual que se anunció en la concesión de becas de la Ley de Protección Escolar por los Jurados que realizaron la labor de selección en este Distrito, se concede un plazo de diez días hábiles, a partir del 21 de los corrientes, para formular reclamaciones razonadas ante el Magfco. y Excmo. señor Rector de esta Universidad contra los acuerdos de los directores de los centros privados en la selección de Gratuidad de Enseñanza, en virtud de lo dispuesto en las OO. MM. de 25 de febrero de 1958 y 27 de abril de 1959.

TOROS

ANTONIO DOS SANTOS, DETENIDO POR MATAR UN TORO NO RESPETO LAS LEYES PORTUGUESAS

Lisboa, 25.—El diestro Antonio Dos Santos dió muerte a un toro durante una corrida celebrada ayer en esta capital y fue llevado a la cárcel acto seguido, ya que la ley prohibe dar muerte a estos animales en las «touradas» portuguesas.

Cuando Dos Santos clavó el estoque al toro, la plaza entera estalló en protestas. El animal cayó fulminado.

Manolo dos Santos, primo de Antonio, mató también un toro hace algunos años y fue igualmente encarcelado. La Policía le puso en libertad, después de una corta estancia en la prisión y de que satisfaciera el pago de una multa que le fue impuesta. En aquella ocasión, Manolo dos Santos manifestó que se había equivocado, que había olvidado que estaba toreando en su país y que creía que se encontraba en España. EFE.

COGIDA DE CHAMACO

Barcelona, 24.—Primera corrida de feria de la Merced. Plaza Monumental. Seis toros de José Benítez Cubero bravos.

Durante la mañana llovió en abundancia. Diestros y cuadrillas actuaron descalzos, para evitar percances. Entre toro y toro se arrojaba arena y serrín al piso.

Aparicio, ovación en su primero, y dos orejas y rabo en el otro. Mató al tercer toro de una estocada, por percance de Chamaco, y fue aplaudido.

Jaime Ostos, muy aplaudido en los tres toros que lidió.

Chamaco, en el único toro que lidió, veroniqueó entre aplausos. Comienza la faena con unos pases por bajo y sigue por naturales, cerrados con el de pecho. Al dar un pase por alto sufrió una colada y salió volteado y zarandeado, cayendo sin conocimiento en la arena.

El parte facultativo dice que Chamaco sufre una cornada en la región frontal, que produce una herida contusa de ocho centímetros de extensión, que despega el periostio y conmoción cerebral. Pronóstico reservado.

EN MADRIDEJOS

Madridejos, 24.—Ganado de Julio Morales Hermanos, bueno.

Juan Bienvenida, en su primero, vuelta; en su segundo oreja.

Solanito, vuelta y oreja.

Curro Girón cortó tres orejas.

JOSE JULIO TRIUNFO EN MADRID

Madrid, 24.—En la Plaza Monumental. Novillos del conde de la Corte, bien presentados.

Curro Puya, ovacionado en sus dos enemigos.

Manuel Carra, ovación y un aviso.

El portugués José Julio tuvo una afortunada presentación, a la que contribuyó su extraordinaria valentía. Banderilleó superiormente a sus dos enemigos. En su primero, faena valiente, con naturales, manoletinas y adornos, para pinchazo, estocada y descabello (Ovación, petición de oreja y dos vueltas al ruedo). Bronca final a la presidencia por no haberle concedido la oreja. En el último, verónicas apretadas que se jalean. Faena por la derecha, con afarolados y adornos. Cita a recibir y deja media estocada algo ladeada. (Gran ovación, una oreja y vuelta al ruedo a hombros).—CIFRA.

PROGRAMAS DE RADIO

Radio Sevilla

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8. Ama Rosa, novela de Guillermo Sautier Casaseca.— 8,30: El viajero fantasma.— 9,15: Margarita Campeonato 1960, programa retransmitido en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.— 10,30: Feria de amenidades, programa de variedades cara al público.—12: Folklore andaluz.—12,40: Melodías modernas.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.— 9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado la palabra.—9,45: El mundo de los deportes.— 10,15: Sea usted feliz.—10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias.—12: La cesta de la compra.—1: Romanzas de zarzuelas.—1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Festival Internacional de Sevilla.—3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje 4,15: Discos dedicados.—5: Concierto de la tarde: Cascanueces, de Tschaikoswky.—6: El criminal nunca gana.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8,45: La Era Atómica, revista científica.— 9: Cante flamenco.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila de la corrida de Córdoba.—10,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena 12: Folklore andaluz.—12,30: Melodías modernas.—1: Fin de la emisión.

Radio Nacional de España

(Emisora de Sevilla)

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,00: Aires de Andalucía. 21,30: Melodías modernas.— 22,00: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Campeones», revista deportiva de actualidad.—23,00: Aires de Andalucía.—30,30: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Francisco Anglada.—1,00: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.— 8,45: Apertura.— 8,47: «Angelus».—9: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,36: Horóscopo del día.—9,41: Noticias del aeropuerto.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.—11: Sesenta minutos de son risa.

Sobremesa.—12,15: Música ligera. 12,30: Hoy canta para ustedes Conchita Piquer.— 13,00: Su aperitivo con música.—13,45: El disco recién llegado.—14,00: Diario local.—14,30: Diario nacional—14,45: VI Festival Internacional.— 14,55: Cartelera de espectáculos.—15,00: Elija usted su programa.—15,30: El disco dedicado. 16,00: El disco subastado.

Tarde.—17,00: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—18,30: «Mis nueve vidas en el ejército rojo» (capítulo V).—19,00: Desfile de estrellas.—19,30: Melodías modernas.—20,00: Diario local.—20,30: Selección de tangos.

Noche.—21,00: Aires de Andalucía. 21,30: Reportaje con motivo de las fiestas de Carrión de los Céspedes.—22,00: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Gran gala en la Radio», emisión cara al público.—24,00: Ritmos al piano.—0,30: Música bajo las estrellas.— 0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1,00: Cierre de la estación.

"RADIO VIDA"

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

20,00: Apertura. Año cristiano.— 21: Cocktail radiofónico.— 21,15: Música variada.— 21,45: Novedad musical.—22,00: Diario hablado nacional.—22,15: Críticas cinematográficas.—22,30: Vida del hogar.—23,00: Mientras el disco gira.—23,30: Relato sensacional.—23,35: Lectura de programas.—24,00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Emisión de sobremesa y tarde

14,45: Apertura. Año cristiano.— 15: Telerevista: Al filo de la actualidad: las ondas informan. Buenas tardes. Nuestro pequeño mundo, Sevilla. Una melodía inolvidable. Así va la historia. Comentarios de bolsa. Una canción inolvidable. Será verdad. Cartelera de espectáculos.— 15,40: Divulgaciones.—15,46: A España en América le nació esta música. 16: Las antenas ríen.—16,10: La bolsa de caridad.—16,18: El disco afortunado.— 17: Versos inmortales.— 17,07: Banda sonora.—17,20: Música selecta.—17,30: Dios te habla por la tarde.—17,40: La foto del sábado.— 17,50: Entre nosotras.— 18,05: Ilustraciones musicales.— 18,20: Larga cambiada: Hacia una historia taurina.—18,35: Ambito olímpico.—18,50: Buenas tardes.—19: Cierre de Telerevista.—19,05: Clave de sol.

La Fiesta de la Flor espera mucho de vosotras, que, como siempre, sois el apoyo en los momentos precisos. ¿Quién no se siente atraído ante un pequeño sacrificio como es postular para la Fiesta de la Flor.

Sesión de la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría

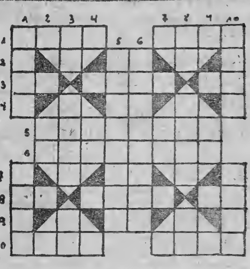
El día 22 celebró sesión esta Real Academia, en la que dió lectura a su discurso de ingreso en la misma el R. P. fray José María de Madrid, O. S. H., prior del Monasterio de San Isidoro del Campo.

Se acordó personarse en la información pública abierta por la Comandancia de Marina para transformar en fijo el puente móvil de San Telmo, exponiendo en ella el criterio de esta Academia de que se mantenga como está: que pueda abrirse.

Se acordó también agradecer al Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Sevilla el haber concedido un premio de 5.000 pesetas para la VIII Exposición de Otoño.

Señoritas: Con vuestra gracia y simpatía postulando el día de la Fiesta de la Flor, prestaréis vuestra más eficaz colaboración. Inscribiros hoy mismo en las Oficinas de la Organización de la Fiesta de la Flor, Casa de Pilatos

ANUNCIOS BREVES



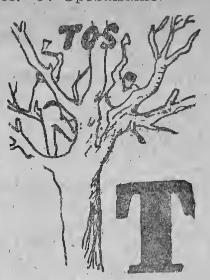
Horizontales. — 1: Familiarmente, melón de mala calidad. Lámina delgada de cualquier materia.— 2: Pronombre. —3: Río italiano. Riñón. Nombre de consonante.—4: Artículo. —5: Manzanilla (hierba e infusión). 6: Sitios en donde se recogen y custodian los granos.—7: Imperfección (al rev.)—8: Nota musical. División del vecindario de un pueblo. Mugido de la vaca.—9: Vocales.—10: Cetáceo que llega a unos diez metros de largo. Símbolo representativo de cosa figurada.

Verticales.—1: Ave trepadora, insectívora, de plumaje negro manchado de blanco. Cuerpo simple, gaseoso, que entra en la composición del aire.—2: Consonantes.—3: Letra griega. Amado, querido. Lengua provenzal.—4: Repetido, madre.— 5: Necedad, torpeza.—6: Instrumento para medir la fuerza de los vinos.—7: Marchar.—8: Pronombre. Planta liliácea de cuyas hojas se extrae un jugo muy amargo que se emplea en farmacia. Afirmación.—9: Campeón.—10: Anta, cuadrúpedo. Familiarmente, talmado y astuto.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Glutinoso. 2: Une.—3: Arcim.—4: Sadrabmob.—5: Ulloa. La.—6: La. Dul.—7: Arrecifes.—8: Araré. 9 Osa.—10: Atabanado.

Verticales.—1: Grosularia.—2: Ollar.—3: Ado. Ra.—4: Tura. Erob.—5: Inca. Casa.—6: Neib. Dirán.—7: Mm. Eje.—8: Olee.—9: Opobalsamo.



¿QUE DICES QUE TIENE?

Solución al anterior

LA CONSIENTE



LOTERIA NACIONAL

Sorteo del 25 de septiembre de 1959

UNIDAD, DECENA Y CENTENA
325 850 723 553 770 917 054 341
019 080 369 407 715 408 132 050
025 971 650 683 636 928 093 620
182 631 751 853 061 865 635 113
869 552 610 990

MIL
122 243 666 883 119 186 206 030
054 393 440 814 385 142 502 797
470 211 072 173 371 912 008 234
717 550

DOS MIL
764 011 314 767 310 810 436 569
599 525 273 061 544 260 789 159
583 549 137 282 263 304 555 133
419 110

TRES MIL
057 218 720 315 945 190 552 040
928 787 905 417 578 854 009 646
393 650 432 645 027

CUATRO MIL
580 011 150 517 782 446 525 657
741 661 532 769 031 301 180 041
986 822 238 584 547 309 304 278
212 084 461 926 742 411 120 075
114 273 705

CINCO MIL
950 814 208 714 362 533 673 473
751 107 802 210 866 850 514 564
755 078 248 465 880 194 024 419
146 296 128 466 724 567 915

SEIS MIL
070 230 226 138 844 240 672 947
419 333 829 613 857 929 817 095
737 887 035 368 937 791 710 274
207 034

SIETE MIL
271 480 395 235 009 640 003 556
956 477 503 528 658 337 875 364

VEINTE MIL
274 662 103 280 525 024 890 632 823
786 945 060 195 534 406 714 552 598
754 183 093 920 699 753 273 310 872
462 726 369 229 326 594 378 386 124

VEINTIUN MIL
192 555 732 471 288 996 158 551 862
976 167 075 710 111 621 318 841 536
022 612 895 480 174 341 418 495 447
436

VEINTIDOS MIL
290 870 249 456 344 859 342 071
676 937 296 867 427 698 987 867
027 120 850 959 207 229 007 468
661 260 161 814

VEINTITRES MIL
462 014 190 093 990 217 454 269
638 658 151 653 108 635 471 586
579 948 051 672 593 873 771 907
673 947 362 399 156 302

VEINTICUATRO MIL
395 008 696 922 658 190 107 457
558 480 045 034 063 749 345 497
904 556 613 705 234 445 115 425
378 114 934 968 096 942 908 368
293 798

VEINTICINCO MIL
939 325 903 779 718 128 402 476
579 576 015 917 037 603 635 915
720 001 849 359 288 764 032 428
388 515 369 101 083 844 052 344
371

VEINTISEIS MIL
466 424 348 557 599 454 288 211
517 922 192 091 204 203 304 541
310 355 859 914 314 489 066 827
237 035 638 368 666 072 991 776
569 022 908 373 202

VEINTISIETE MIL
634 647 921 414 741 443 309 065
835 118 858 108 778 783 067 972
833 722 052 530 663 257 734 191
271

VEINTIOCHO MIL
103 748 731 728 227 445 300 527
364 948 912 604 029 343 961 674
450 528 699 524 073 211 250 832
544 256 410 329 203 220 391 136
183 235 630

VEINTINUEVE MIL
533 318 296 649 212 403 781 057
527 712 224 692 897 502 820 020
385 799 954 687 695 013 707 271
240 494 444 299 002 201 570 074
958 324 399 725

TREINTA MIL
238 192 664 401 574 480 904 033
604 948 685 587 443 940 147 536
141 330 352 145 417 317 308 553
935 509 675 702 818 428 898 332
373 628 183 258 028 494

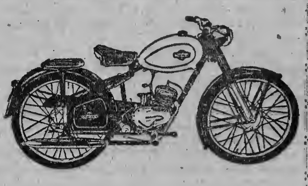
TREINTA Y UN MIL
389 461 869 892 868 085 992 060
685 816 272 601 809 826 949 217
687 886 920 852 847 220 686 317
909 069 870 398 491 909 727 831
155

TREINTA Y DOS MIL
035 267 316 757 869 559 526 987
682 914 059 396 475 244 510 810
496 536 247 946 008 677 881

TREINTA Y TRES MIL
328 057 123 194 417 714 019 675
690 850 928 975 348 728 025 038
494 336 147 991 159 930 882 571
751 808 114 236

TREINTA Y CUATRO MIL
822 381 467 557 555 816 057 823
190 062 538 716 024 427 366 623
722 448

TREINTA Y CINCO MIL
314 497 437 413 420 919 235 018
484 002 899 598 114 612 339 351
664 274 227 421 177 923 086 089
436 127 467 456



TREINTA Y SEIS MIL
932 331 197 844 704 357 693 399
745 907 697 372 663 554 252 424
682 272 712 118 797 280 218 156
268

TREINTA Y SIETE MIL
873 856 158 555 518 679 532 444
643 991 641 929 273 035 343 909
580 945 910 925 913 741 834 265
217 794 616 793 811

TREINTA Y OCHO MIL
413 620 646 340 998 261 518 500
548 581 167 345 056 646 626 934
613 512 892 434 571 520 072 367
596 534 871 819 616 031

TREINTA Y NUEVE MIL
467 058 651 723 670 671 893 388
784 121 184 797 530 027 102 703
632 963 748 143 693 669 272 294
374

CUARENTA MIL
900 386 868 206 654 560 762 378
750 531 586 880 484 658 134 070
144 127 016 882 661 593 703 283
001 075 415 700 613 719 675 369
162 112 937

CUARENTA Y UN MIL
877 141 018 880 076 305 407 170
589 331 740 370 622 540 431 770
388 934 061 927 882 372 215 992
130 020 524 691 968 070 320 851
952 148 081 813

CUARENTA Y DOS MIL
474 055 637 564 861 410 559 714
306 621 213 093 798 037 725 689
581 627 692 920 785 328 295

PREMIOS MAYORES

PREMIADO CON 600.000 PESETAS

36.208 Barcelona.

PREMIADO CON 300.000 PESETAS

2.241 Barcelona, P. de Mallorca, San Sebastián, Madrid (4), Nerva.

PREMIADO CON 150.000 PESETAS

5.691 Villadiego, P. de Mallorca, Lugo, Madrid (4), Málaga, Zaragoza.

PREMIADOS CON 9.000 PESETAS

13.457 Marchena, Madrid, Palencia, Barcelona (2), Vitoria, Martos, Orense.

23.702 Valencia.

24.898 SEVILLA, Alhama de Granada, Arcos de la Frontera, Reserva (2).

31.369 Madrid.

38.188 SEVILLA (2), Ciudad Real, Logroño, Madrid, Coruña, Reserva.

39.709 Reserva.

41.147 La L. de la Concepción, Barcelona, Burgos, Madrid, Bilbao, Reserva.

42.807 Granada.

46.180 Madrid.

56.521 San Sebastián.

OCHO MIL
958 301 270 735 204 869 522 555
310 788 361 959 690 942 579 843
197 572 468 862 460 995 821 631
396 656 031 370 378 275 673 441
242

NUEVE MIL
284 405 793 199 819 108 555 036
432 348 441 520 749 972 974 568
243 324 338 408 656 187 179 822
619 777

DIEZ MIL
141 811 609 442 358 970 323 295
781 841 425 935 354 099 813 087
097 265 938 007 925 809 640 161
080 613 487 969 444 197 248 602
886 399 836

ONCE MIL
377 123 551 930 107 447 005 249
832 666 553 787 057 387 014 936
405 290 431 350 299 072 735 506
402 857 874 887 708 921

DOCE MIL
769 250 107 539 238 265 300 519
804 558 903 620 118 393 922 276
097 931 532 844 343 335 513 714
584 720 074 691 585 443 945

TRECE MIL
379 441 639 998 077 234 748 712
157 507 726 780 793 011 805 278
679 916 268 283 092 980 079 499
934 559

CATORCE MIL
456 054 757 472 871 034 340 139
859 165 778 873 883 884 291 655
656 114 184 395 721 014 142 011
066 716 087 829 214 991

QUINCE MIL
572 353 258 248 897 684 545 810
640 126 304 554 278 524 396 213
124 112 262 890 477 844 656 277
088 904

DIECISEIS MIL
510 984 787 487 656 648 904 477 341
998 355 761 936 423 777 063 925 688
948 157 707 678 869 269 834 165 579

DIECISIETE MIL
522 626 870 086 896 099 076 378 000
711 464 799 775 427 324 226 970 209
954 345 972 674 422 724 067 665 418
444 198 221

DIECIOCHO MIL
907 908 893 162 086 830 892 209 500
520 737 476 571 053 241 514 917 026
017 049 038 363 549 518 151 210 790
988

DIECINUEVE MIL
772 002 485 266 017 267 971 188 430
383 731 269 181 506 315 489 757 782
081 477 109 087 193 471 767 502 531
722 902 131 747 686 548



CUARENTA Y TRES MIL
388 738 963 846 459 904 575 047
040 071 198 619 633 895 123 818
371 531 169 410 999 829 874 871
137

CUARENTA Y CUATRO MIL
461 978 189 938 468 637 853 664
236 989 845 801 907 866 156 296
876 574 941 351 295 140 592 409
902 764 006 865 051 559

CUARENTA Y CINCO MIL
234 837 053 631 857 971 698 435
382 565 131 511 360 817 617 615
155 571 526 423 087 458 236 569
602 095 160

CUARENTA Y SEIS MIL
636 083 623 266 615 545 614 790
281 802 841 014 183 909 842 807
540 522 548 564 017 601 679 143
826 950 225 091 500 692 993 928
728 356 890 189 262 494

CUARENTA Y SIETE MIL
125 368 443 296 308 263 879 325
818 878 811 923 004 055 800 716
421 243 457 640 043 371 849 794
617 755 824 274 511

CUARENTA Y OCHO MIL
230 031 948 906 959 094 384 791
889 093 238 707 366 712 203 715
184 201 549 924 142 937 473

CUARENTA Y NUEVE MIL
215 305 494 593 437 124 767 340
179 739 745 741 133 136 203 836
968 931 839 668 434 870 142 004
313 955 920 161 805 614 152 807
357 480

CINCUENTA MIL
925 679 906 073 821 012 467 054
004 324 869 675 371 250 965 948
589 937 952 111 587 264 538 691
742 331 128

CINCUENTA Y UN MIL
090 561 733 246 355 416 608 262
422 425 764 543 576 211 114 143
270 080 010 147 647 165 104 352
182 051 757 716 918 408 923 844
734 033 046

CINCUENTA Y DOS MIL
279 420 681 335 017 838 706 421
143 623 644 801 419 106 056 490
663 151 527 267 274 478 373 043
866 689 944 815 449 655 927 916
439 302 506 442 807

CINCUENTA Y TRES MIL
075 651 191 456 612 204 233 040
536 867 670 027 577 463 997 425
012 110 250 298 818 056 578 815
501 301 634 102 448 428

LOS RESTANTES MILLARES EN LA PAGINA 11

MOTORISMO

Fuerte inscripción para el "II Premio de Nuestra Señora de la Merced" del Moto Club Jerezano

Habrá premios en metálico y numerosos trofeos para los mejores clasificados en las distintas carreras

El Moto Club Jerezano nos ha enviado la relación de las inscripciones de pilotos habidas hasta el día 23 para las distintas carreras de que consta el «II Premio de Nuestra Señora de la Merced» que será corrido en Jerez de la Frontera el próximo domingo, día 27, para el que hay concedidos premios en metálico e importantes y valiosos trofeos.

La lista de las inscripciones es la siguiente:

Para la categoría «Hasta 75 c. c.», Juan Gallego Alcázar, Antonio Sánchez Garrido y Manuel López Sánchez, los tres sobre Motobic; Francisco Afán Castro y Rafael Corrales Domínguez, sobre Guzzi 65 c. c., y Manuel Hierro Hernández, Manuel P. Morete y Domingo Gracia, sobre Lube 73 c. c.

Para la categoría «Hasta 100 c. c. y scooters»: Jesús Montero Blázquez y Juan Sánchez Jiménez, sobre Vespa; Juan Gallego Alcázar, José Santaella Valenzuela, Antonio Gentes Martínez y XXX, sobre Derbi 98 c. c.; Antonio Sánchez Garrido, sobre Ducati; Domingo Gracia, sobre Lube 73 c. c., y Blas Cala Ortiz, sobre Guzzi 98 c. c.

Para la categoría «125 c. c. Comerciales»: Juan Gallego Alcázar, Antonio Sánchez Garrido, Manuel P. Morete, Eugenio Barqueño Jurado, Enrique Martínez Valenzuela, Francisco González, John Grace, Ricardo Quintanilla, Marcelo Cama, Carlos Busch y Manuel Blas, todos sobre Bultaco.

Guido Guarnieri, Antonio García Navarro, Manuel Alarcón Junquera, Manuel Román Bernal, Agustín Estudillo Castaño, Ricardo Cantador Barrera, Jorge Sirera, Enrique Sirera, Rafael Marsans, Luis Sáenz Casado, Jesús Montero Blázquez y Manuel Dato, todos sobre Montesa, y Antonio Gutiérrez de Quijano, sobre Lube de 125 c. c.

Para la categoría «125 c. c. Competición»: Manuel P. Morete, Eugenio Barqueño Jurado, Enrique Martínez Valenzuela, Juan Gallego Alcázar, Antonio Sánchez Garrido, John Grace, Francisco González, Ricardo Quintanilla, Marcelo Cama, Carlos Busch y Manuel Blas, todos sobre Bultaco.

Guido Guarnieri, Antonio García Navarro, Agustín Estudillo Castaño, Ricardo Cantador Barrera, Jorge Sirera, Enrique Sirera, Rafael Marsans, Luis Sáenz Casado, Manuel Dato y Jesús Montero Blánquez, todos sobre Montesa.

Para la categoría «Fuerza Libre»: Manuel López Sánchez, sobre Triumph.

Como se vé en las categorías de 125 c. c. Comerciales y Competición, hay la más fuerte inscripción de pilotos, predominan do las monturas Bultaco y Montesa, en las que figuran corredores de la más alta cotización nacional, como Quintanilla, Grace, González y Cama, por el lado bultaquista, y los hermanos Sirera, Marsans y el gaditano Sáenz por parte de Montesa.

La calidad como corredor del gaditano Sáenz se pudo comprobar en las pruebas de la playa de Valdelagrana, en la que con su actuación, dio una animación extraordinaria a la carrera de 125 c. c., en la que fue vencido por escaso margen por el expertísimo John Grace.

Las pruebas comenzarán, como ya se ha publicado en ediciones anteriores, a las diez y media de la mañana y serán cronometradas por el equipo que desplaza desde Sevilla la marca Duward, a cuyo frente marchará don Ernesto Gutiérrez Catalán.

Su horóscopo para mañana

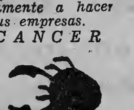
por Carroll Righter

ARIES (Marzo 21 a abril 19). La mañana será espléndida para analizar cuidadosamente sus propios intereses y para ponerse en contacto con las personas que podrán ayudarlo a adelantar más rápidamente.

TAURO (Abril 20 a mayo 20). Las horas de la mañana resultarán excelentes para poner en práctica los métodos de operación que servirán para acelerar y simplificar sus operaciones.

GEMINIS (Mayo 21 a junio 21). Sus leales camaradas habrán de proporcionarle excelentes ideas por la mañana, las que habrán de ayudarlo positivamente a hacer más lucrativas sus empresas.





CANCER (Junio 22 a julio 21). Sus actividades serán mucho más exitosas si coopera con ciertos importantes individuos, prestando atención a sus propios deseos y ambiciones. Sea más atento con su familia.

LEO (Julio 22 a agosto 21). Lea cuidadosamente su periódico y todo impreso, y aproveche toda oportunidad que se le presente para entablar relación con ciertas fascinantes personas.

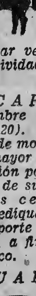
VIRGO (Agosto 22 a septiembre 22). Mañana le será posible adoptar toda clase de métodos modernos relacionados con sus empresas comerciales, sociales y artísticas. Demuestre su agradecimiento hacia quienes lo ayuden.

LIBRA (Septiembre 23 a octubre 22). Un asociado suyo habrá de aceptar mañana de buen grado sus innovaciones prácticas para mejorar las condiciones actuales. Consolide mejores relaciones.

ESCORPION (Octubre 23 a noviembre 21). Debería dedicar el día de mañana a completar todas las tareas que se han venido acumulando últimamente. Ponga su guardarropa en orden y reúnase luego con sus amigos.

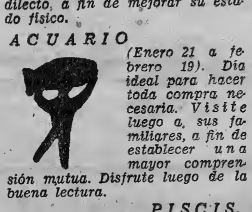


SAGITARIO (Noviembre 22 a diciembre 21). Mañana tendrá una espléndida oportunidad de disfrutar de esta jornada, además de lograr verdaderos triunfos en sus actividades artísticas o sociales.



CAPRICORNIO (Diciembre 22 a enero 20). Debe tratar de mostrar una mayor consideración por los deseos de sus familiares cercanos. Dedíquese a su deporte predilecto, a fin de mejorar su estado físico.





ACUARIO (Enero 21 a febrero 19). Día ideal para hacer toda compra necesaria. Visite luego a sus familiares, a fin de establecer una mayor comprensión mutua. Disfrute luego de la buena lectura.

PISCIS (Febrero 20 a marzo 20). Pague todas sus deudas, especialmente las más apremiantes. Cumpla una intensa actividad en su hogar y reúnase luego con sus buenos amigos. Sea cortés y atento con ellos.

NOTICIARIO

TRIUNFO DE «OSSA» EN ROCA DEL VALLES

En Gymkhana organizada por el Moto Club de Granollers, se aupó con el triunfo el piloto Eloy Font sobre una motocicleta Ossa.

En la categoría de «scooters», en la misma prueba de habilidad, obtuvo el primer puesto el piloto Antonio Aragonés, sobre Vespa.

MOTOCROSS EN MANRESA

Como prueba puntuable para el Campeonato de España en la modalidad de Motocross, el Biela Club de Manresa organiza el «I Motocross de la ciudad de Manresa» y ha señalado la fecha de su celebración para el día 4 del próximo mes de octubre.

En este motocross se establecen tres categorías, a saber:

Categoría A, para motocicletas hasta 150 c. c.

Categoría B, para motocicletas hasta 250 c. c.

Categoría C, para motocicletas superiores a 250 c. c.

Sólo serán puntuables para el Campeonato de España las categorías A y B.

CIENTO DIEZ MILLONES DE VEHICULOS A MOTOR RUEDAN POR EL MUNDO

Según estadística publicada recientemente, el número de vehículos a motor que rodaban por el mundo al término del pasado año 1958 asciende a la cifra de ciento diez millones —automóviles, motocicletas y sus derivados—. De esta cifra se estima que ochenta y seis millones son automóviles y el resto de motocicletas y sus derivados.

La misma estadística señala que el 83 por ciento de la indicada cifra circula por Europa en lo que se refiere a motocicletas y sus derivados, y que el 72 por ciento de los automóviles lo hacen por América, con el 66 por ciento, concretamente por los EE. UU.

REVISTA FIRESTONE-HISPANIA

Enviado por la Sucursal en Sevilla de Firestone Hispania, hemos recibido el Boletín de información número 150, relativo a los meses de agosto y septiembre, que edita dicha firma.

La revista, como todas las anteriores, es muy interesante por la profusión de informaciones en relación con el neumático y el automóvil, conteniendo una extensa información gráfica y de dibujos, con sus habituales secciones de humor, panorama mundial, etc., etc.

DOS TRIUNFOS DE MONTESA

Manuel Dato ha triunfado en el «I Premio de Cehegüín» pilotando una máquina Montesa. Esta prueba está organizada por el Moto Club de Valencia. En segundo lugar se clasificó Pablo Gadea sobre Bultaco, y en tercero, César Gracia, sobre Montesa.

En otra prueba velocista celebrada en Sueca, ganó César Gracia pilotando Montesa. En segundo, tercero y cuarto puestos se clasificaron también los montesistas Manuel Dato, Manuel Blas y Crescencio Bautista.

CAMPEONATO DE EUROPA DE REGULARIDAD VESPA

En el Campeonato de Europa de Regularidad Vespa, el español Medina se ha clasificado en sexto puesto seguido del italiano Vivaldi.

En octava posición se ha clasificado Díaz Arroyo y en novena Recuero.

El Campeonato se disputó en el recorrido de Meramo a Monza, con un recorrido que abarcaba un total de 539 kilómetros, con paso por el lago Como y de la Garda.

EL RALLYE DE LOS PIRINEOS HA SIDO SUSPENDIDO

Por no haber alcanzado la inscripción de participantes el mínimo reglamentario señalado en el artículo 6.° de la prueba, ha sido suspendida la realización del «Rallye Automovilista de los Pirineos», que debía celebrarse durante los días 27 y 28 del mes corriente y bajo la organización de la Peña Motorista de Barcelona.

Esta ha solicitado de las Federaciones Nacional e Internacional fechas en el mes de abril próximo para su realización.

LA PRUEBA DE MOTOCROSS EN SEVILLA, INTEGRADA EN LA «II SEMANA DEPORTIVA»

La prueba de Motocross que en Sevilla se ha de celebrar e integrada en la «II Semana Deportiva» va muy adelantada en cuanto se refiere a su organización. Se pretende la presencia en Sevilla de las más prestigiosas marcas nacionales en esta modalidad deportiva, desconocida hasta la fecha en nuestra capital.

Golpes francos *

Ganó el Betis cuatro a uno al Jeréz, adjudicándose el Trofeo de la Vendimia. Lo que hace falta es repetir la hazaña el domingo ganando los trofeos del arroz y la naranja que nos traerán los «chés».

※

De los cuatro goles béticos, Rojas marcó dos, lo que demuestra que el argentino entró por uvas en eso de la vendimia.

※

De Jerez, el míster bético se ha llevado a los chicos a Oromana, hasta el domingo, día de auto. O sea que por falta de concentración la cosa no ha de quedar.

※

Isidro, Areta, Kuzsman y Vila figuran entre los concentrados en Oromana. Si jugarán o no, pertenece aún al secreto del sumario, siguiendo tradicional costumbre.

※

La Federación ha negado permiso al Valencia para jugar en Lisboa contra el Sporting. Esta medida ya la habríamos pedido hace algún tiempo y algún disgusto se hubiera evitado, pero nunca es tarde...

※

En las eliminatorias para la Copa de Europa al Madrid le ha correspondido jugar contra el Jeunesse de Luxemburgo. ¡Oh Jeunesse, divino tesoro, que mala suerte habéis tenido!

※

El peruano Loayza, actualmente jugador azulgrana es una sorpresa que reserva don H. H. para cuando la ocasión la pinten calva. Ya fue probado en un amistoso y el peruano está de «durse».

※

El Osasuna ha regalado a Areta III por su rendimiento la pasada temporada un reloj y 25.000 pesetas. El Osasuna da la hora y los cuartos.

SOBRIN





Elola Olaso enjuicia el panorama deportivo español

La enorme importancia de las Competiciones Nacionales del Frente de Juventudes como iniciación de nuestros deportistas

El atletismo es forja moral, de temple de carácter y voluntad

El delegado nacional de Deportes practica tablas de gimnasia, natación y pesca

El incremento y mejoría del nivel deportivo en el mundo repercutirá en el de vida creando un porvenir mejor

Madrid.—Sustrayéndose a sus múltiples tareas, el Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, don José Antonio Elola Olaso, accede a dedicarnos unos minutos, interesado por el tema que le brindamos. Entablamos el diálogo:

—¿Cómo ve el panorama deportivo español?

—Es evidente que el deporte español está en un período de crecimiento y soy optimista por lo que se refiere a su futuro. Se ha dado un gran salto hacia adelante en muchos aspectos y espero que este avance no se interrumpa sino que por el contrario siga incrementándose hasta que consigamos ponernos al nivel, si no superar, de naciones a las que hace algunos años nos separaba una gran distancia en el aspecto deportivo. Lo que en España faltaba, lo he afirmado reiteradamente, era la técnica y el estímulo, no el elemento humano, y conocidos estos defectos hemos procurado atacarlos, en su base, aunque su subsanación es tarea larga. A esta finalidad tiende la organización frecuente de competiciones nacionales e internacionales, la capacitación de los entrenadores, el viaje y estancia de algunos de nuestros más positivos valores junto a destacados atletas, el de grupos de médicos a Alemania para ampliar sus conocimientos en la medicina aplicada al deporte, la creación de la Residencia para deportistas y de becas y bolsas de ayuda. Todo ello con la limitación que nos impone la falta de adecuación de los medios económicos de la Delegación Nacional con la ingente tarea que hemos de cumplir. Falta de medios que se remediaría si como manifesté a Su Excelencia el Jefe del Estado en la audiencia que tuvo el honor de conceder a los componentes del XIII Pleno del Consejo de la Delegación, recientemente celebrado, los beneficios que se obtienen del deporte revirtieran al mismo y fueran adjudicados a nuestra Delegación los beneficios de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas. Con ello podríamos imprimir a nuestro deporte un ritmo más dinámico y acelerado y como consecuencia ampliar las actividades en todos los sectores humanos tan diversos a los cuales abarca este denominador común que es el deporte.

—¿Advierte usted verdadera afición deportiva en la juventud de hoy?

—No hay duda que si se compara la actitud frente al deporte de la juventud actual con la de hace algunos años, se ha conseguido un gran avance; pero todavía queda una gran parte de la juventud ajena a lo que es el deporte y sobre todo a su participación activa en el mismo. Y esto es sensible porque el deportista tiene que iniciarse en los primeros años de su juventud, casi en su niñez. Este es el gran defecto de nuestros deportistas: Les falta una base que solamente se consigue con la práctica eficiente de los juegos deportivos en sus primeros años de vida y con la gimnasia aplicada posteriormente, necesaria para conseguir el estímulo, el fortalecimiento, el máximo esfuerzo y la resistencia a la fatiga que hoy constituyen el fundamento de todo entrenamiento La Escuela y el Colegio han de ser los lugares de iniciación del deportista. De aquí la enorme importancia que atribuyo a las Competiciones Nacionales del Frente de Juventudes y a los Juegos Predeportivos que el mismo ha empezado a organizar este año. Una gran masa de jóvenes hasta hace poco tiempo ajena a todo lo que el deporte significa siente hoy una noble emulación y participa en estas competiciones, así como en las Competiciones Deportivas para aprendices que también organiza el Frente de Juventudes. Por millares se cuentan los participantes en las distintas fases de la competición y esto me hace mirar el porvenir con franca confianza.

De otra parte usted mismo habra podido comprobar el aumento de público en las manifestaciones puramente deportivas en proporciones insospechadas hace algunos años y en esta muchedumbre predomina el elemente juvenil, lo que pone de relieve su afición.

En su concepto ¿Cuál es el deporte más sano y el más recomendable en la educación física?

—A esta pregunta tengo que responder que el Atletismo. Además lo pongo en primerísimo lugar. Es el deporte olímpico por excelencia y la base o cimiento de todos los demás deportes. Iniciándose en el atletismo se puede después practicar con la mayor disposición cualquier otro deporte, en todos los cuales han de utilizarse los movimientos básicos del atletismo: carrera, salto y lanzamiento. Quien quiera practicar un deporte tanto de asociación como individual ha de empezar si quiere llegar a la práctica destacada del mismo con la práctica del atletismo que le proporcionará el adiestramiento y velocidad necesarios a todo deportista. Yo quisiera que todos los que tienen relación con el deporte, y esto no me canso de repetirlo, se dieran cuenta del valor y trascendencia del atletismo. El atletismo proporciona agilidad y potencia y con estas dos cualidades se tiene ganado mucho camino para la práctica de cualquier deporte. Pero esto con ser muy importante no lo es todo. Todavía es más importante la forja moral, de temple de carácter, de voluntad que el atletismo supone.

—¿Qué región de España le parece más prácticamente adelantada en el aspecto deportivo?

—Hasta hace pocos años había una diferencia notoria entre Cataluña y el resto de las regiones españolas. Hoy, y esto es a mi entender buen síntoma, esta diferencia va amortiguándose sensiblemente. De todas formas es evidente que en aquella región se ha dado siempre mayor importancia al deporte y se han tenido siempre mejores instalaciones, por no decir las únicas. Ello es reflejo del sentido práctico de sus naturales. Todavía hoy hay algunos deportes en que siguen teniendo primacía absoluta.

Aparte de esto creo que una razón climatológica hace que en las provincias norteñas estén más adelantados deportivamente, dejando aparte el influjo que los grandes núcleos de población: caso Madrid, ejercen en el aspecto deportivo. En Córdoba o Sevilla es más difícil y requiere una mayor fuerza de voluntad la práctica del deporte que en San Sebastián o Coruña, con exclusión de la Natación en que el clima representa una ventaja, puesta de manifiesto en el caso de Las Canarias. En fín lo deseable sería que todas alcanzaran el mismo nivel deportivo. Ese gran nivel deportivo que queremos para toda España, a ello tiende la construcción de instalaciones de las que tanta necesidad tenemos.

—¿Usted, personalmente se ejercita en algún deporte?

—Bien quisiera tener tiempo para ello. Me he de limitar a la realización de algunas tablas de gimnasia y a la natación y pesca realizada en el mes de descanso veraniego. La vida de la ciudad el atender el cargo y a la familia, me priva igual que a otros muchos de poder dar rienda suelta a nuestras aficiones.

—¿Qué resultados prácticos cabe esperar cuando funcione el palacio de los deportes?

—No hay duda, teniendo en cuenta el carácter y destino del mismo, que puede ser un factor muy importante para la divulgación del deporte. Muy especialmente de aquellos que todavía no son conocidos más que por una pequeña minoría: Gimnasia, Esgrima, Tenis, Baloncesto, Balonmano a siete, Balonbolea, Hokey sobre patines y hielo etc., prácticados por un pequeño grupo y hasta cuyas reglas de juego son ignoradas por la mayoría. Para aficionarse a un deporte es necesario antes conocer su existencia y haberlo visto practicar. Esperamos que el influjo del Palacio de Deportes y tan pronto se termine, produzca un incremento del número de aficionados y jugadores de los deportes antes citados, en algunos de los cuales España ejerce un preponderante papel.

También para el ciclismo tendrá una gran importancia la terminación del Palacio de Deportes, y que en las pistas del mismo aparte de las competiciones que en la misma se celebren, podrán nuestros ciclistas ponerse a punto para rodar en los llanos.

—¿Cree usted en un porvenir mejor de la humanidad a causa del ejercicio deportivo?

—Esta pregunta está contestada si examina usted las conclusiones del XII Pleno del Consejo de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes recientemente celebrado. En él se examinó el deporte en un quintuple aspecto: Como instrumento educativo, como forma de descanso activo, como beneficencia preventiva, como exponente de la vitalidad de un pueblo y como espectáculo de masas. El deporte como instrumento educativo, dije en aquella ocasión, mejora al individuo, por consecuencia también a la Humanidad, perfecciona a la Sociedad y así se convierte a la vez en causa y efecto del desenvolvimiento, del desarrollo y del nivel de vida de los pueblos que lo practican, constituyendo uno de los más fieles exponentes de la vitalidad interna y social. Es indudable la existencia de una influencia recíproco entre la cultura, nivel de vida y deporte; por ello puede afirmarse sin temor, que el incremento y mejoría del nivel deportivo en el mundo repercutirá en el de vida creando un porvenir mejor.

JUAN DEL SARTO

El Valencia, a la vista

Dos armas valiosísimas trae el conjunto valenciano: rapidez y fuerza

Por otra parte, su defensa es firme y el mayor peligro del ataque está en el ala derecha (Joel-Mañó)

Con todo, el Betis puede vencer y lo conseguirá si responde debidamente

Desde anoche está el Betis concentrado en Oromana en espera de su encuentro con el Valencia. Los jugadores que se encuentran allí reunidos son los siguientes:

Domínguez, Menéndez, Portu, Grau, Ríos, Oliet, Bosch, Areta, Isidro, Lasa, Xanín, Kuczman, Rojas, Vila y Del Sol.

De estos quince jugadores saldrá el «once» verdiblanco que disputará los dos puntos al conjunto valenciano. Quiénes formarán ese «once» es lo que no se sabe, porque Enrique Fernández no lo decidirá hasta última hora.

La visita del Valencia a Heliópolis hay que acogerla con las máximas precauciones, como ya he indicado en días anteriores. El equipo valenciano pertenece al grupo de los destacados, no es enemigo fácil y donde quiera que vaya inspirará siempre una preocupación lógica. Lo mismo que el Betis, que también es un conjunto del grupo de los fuertes y por tanto tiene que ser igualmente temido en sus desplazamientos.

No respondió bien el club de Mestalla en su primer partido de Liga. En Atocha, frente a la Real Sociedad, jugó por bajo de sus posibilidades y perdió por 2 a 0. Pero el pasado domingo reaccionó en su campo y derrotó, en contra del pronóstico general, al Madrid. Esta victoria del Valencia sobre el campeonísimo de Europa fue el fruto de su mayor fuerza y su mayor rapidez en el terreno de juego. Se ha dicho que el Madrid fue más técnico, pero que su ciencia se vio neutralizada y superada por el ímpetu y el genio del Valencia. Este es un detalle que hay que tener muy en cuenta porque la rapidez y la fuerza en manos de un buen equipo como es el Valencia son armas temibles. Cierto que el pasado domingo estaba el terreno de Mestalla lleno de agua y que esto fue un freno para el Madrid. Pero no fue sólo el agua lo que derrotó al cuadro madridista. También influyó en el resultado del encuentro, y de un modo decisivo, el rendimiento eficaz que dio el Valencia a base de un fútbol rápido y lleno de ímpetu. Y fue también decisivo para el triunfo valenciano la firmeza de su defensa y el buen juego del ala derecha de su ataque, formada por Mañó y Joel, que parece ser lo mejor del equipo valenciano en estos momentos.



Areta, que restablecido de su enfermedad es muy posible que reaparezca el domingo.

El Betis, pues, va a tener el domingo enfrente a un difícil adversario. Un enemigo que posee juego y que trae esas armas valiosísimas de la rapidez y la fuerza que ya he señalado. Pero esto no quiere decir que el resultado del partido esté en peligro. El Betis tiene equipo para dar al Valencia la réplica adecuada y evitar un resultado adverso. Ahora bien: lo que sí es preciso es que los jugadores verdiblancos se superen para dar el máximo rendimiento, porque la victoria sobre el conjunto valenciano exigirá un esfuerzo superior al del pasado domingo frente al Las Palmas. El Betis no debe olvidar que la técnica siempre necesitar estar reforzada con la rapidez y la fuerza para aspirar al triunfo y que el Valencia, por lo que se ha dicho, viene en buena forma física para presentar una dura batalla en Heliópolis. Con esto bien presente, el Betis, que posee clase y excelentes jugadores, debe salir el próximo domingo al campo crecido en todos los aspectos, en la seguridad de que si responde debidamente encontrará el camino para llevar su triunfo al marcador. Porque una cosa es que se espere al Valencia con las lógicas precauciones que requiere su potencia y otra que se considere que esa potencia de los valencianos es invencible o difícil de superar en este caso. Nada de eso. El Betis también posee armas valiosas, también es equipo del grupo de los distinguidos y puede salir el domingo a pelear con confianza en la victoria. Lo que hace falta, repito, es que en las líneas béticas no haya sólo técnica, sino que el conjunto pelee además con genio y sea rápido y decisivo en sus movimientos. Con esto y con el apoyo de la afición, que tampoco debe faltar, hay base para frenar al Valencia en Heliópolis.

EMILIO VARA

El Betis ganó el "Trofeo de la Vendimia"

Venció al Jerez por 4 a 1

Jerez de la Fronetra.—Con motivo de la inauguración oficial de las importantes obras realizadas en el Estadio Municipal se celebró ayer tarde un interesante encuentro entre los dos equipos citados, en el que se disputó el Trofeo de la Vendimia. Asistieron la reina de las fiestas señorita Fabiola Domecq Romero; el gobernador civil, el alcalde y representaciones federativas de Sevilla, Colegio de Arbitros y del Real Betis. Antes del encuentro el gobernador civil de la provincia impuso a don Francisco Paz Género, delegado municipal de Deportes, la medalla al mérito deportivo de la Sociedad Deportiva San Eloy, creada para premiar los méritos de la mejor actuación deportiva.

El primer tiempo terminó con 1-0 a favor del Betis, marcado a los 43 minutos por Rojas.

En la segunda mitad, a los cuatro minutos, Del Sol marcó el segundo tanto. A los 20, Rojas logró el tercero. En una reacción del Jerez, a los 27 minutos, Jesusín ganó la acción al portero bético y marcó el tanto de los locales, y finalmente Kuzsman marcó el cuarto gol blanquiverde.

El Jerez jugó bien, pero tuvo mala suerte en el remate. Por el Betis destacaron el portero Domínguez, Isidro, Del Sol y Lasa, y por el Jerez, Mauri, Isidro y Jesusín. Arbitró bien el colegiado local Casas. Las alineaciones fueron:

REAL BETIS: Domínguez; Portu, Oliet, Grau; Isidro, Bosch; Areta, Xanin (Kuzsman), Rojas, Del Sol y Lasa.

Jerez: Isidro (Bruna); Ojeda, Careaga, Pilongo; Gilrubio, Mauri; Rebellón (Nani), Jesusín, Chelo, Oscariz y Jurado.

La reina de las fiestas hizo entrega del hermoso trofeo al equipo vencedor.

El domingo, en Sánchez-Pizjuán

Puerto - Portuense, el choque de máximo interés en la jornada del Grupo XII

El Puerto prepara sus armas para responder a la fuerte oposición del conjunto del Puerto de Santa María —uno de los equipos más potentes del Grupo XII— en el interesante choque futbolístico del domingo en Sánchez Pizjuán. El conjunto gualdinegro, firme en su ambiciosa trayectoria de conseguir el ascenso a la Segunda División este año, capitanea la tabla clasificatoria una vez dilucidadas las primeras jornadas del torneo, luciendo igual puntuación positiva que Jerez —más directo rival— y el también filial sevillista Bollullos. Este partido contra el Portuense, aparte sus innegables alicientes desde el punto de vista deportivo, encierra un interés superior en el orden de comprobaciones. El Puerto puede y debe darnos la verdadera medida de sus fuerzas ante el torneo. Excelente piedra de toque es el conjunto gaditano. Un conjunto de firme estructura, excelente juego e individualidades cotizables, cuyas primeras actuaciones evidencian lo que habrá de ser de proyección en la campaña. Derrotado por mínima diferencia frente al Jerez Industrial —uno de los considerados dos punteros— en el primer encuentro dejó amplias pruebas de su poder goleador, consiguiendo tres tantos. Al Barbate el pasado domingo hizo encajar cuatro impactos. Siete goles en dos encuentros sitúan a la delantera del Portuense como la primera goleadora del momento...

Frente a este difícil rival, el Puerto se ve empujado a una decidida pelea. Habrá sostenida lucha, fútbol de calidad de acuerdo con las amplias posibilidades de dos equipos punteros, fuerte competencia y juego de gratos matices. Estamos, pues, ante un encuentro de calidad y una prueba de notoria resonancia.

Debe vencer el Puerto para mantenerse en su privilegiada posición de «líder». La inmediata salida de los gualdinegros se producirá a Riffien, cuyo desplazamiento no encierra graves dificultades para ampliar la puntuación positiva. Mientras se produce la visita del Portuense a Sánchez Pizjuán, el Jerez viajará a Bollullos, donde encontrará la firme resistencia del tercero en discordia actual. Es una ocasión para los sevillanos y sevillistas. Del triunfo esperado del Bollullos sobre el Jerez puede salir notoriamente beneficiado el conjunto gualdinegro, que consolidaría eficazmente su posición de «gallito» con la oportunidad de hacerla más firme en el inminente desplazamiento al otro lado del Estrecho.

Pero hay que empezar por triunfar sobre el Portuense. Un partido que no resultará fácil para los discípulos de Guillermo Campanal.

El partido dará comienzo a las once y media de la mañana. El escenario, como hemos dicho, será el Sánchez Pizjuán nervionense. Como las amplias posibilidades del gran recinto lo permiten, la Directiva del Puerto ha establecido unos precios popularísimos. El Puerto espera de la afición sevillista en esta campaña de triunfales perfiles. La cooperación del seguidor blanco en la trayectoria gualdinegro es cooperación directísima para el club decano. Pero de esto, con más detenimiento, escribiremos en nuestro comentario de mañana.

Mientras tanto, sólo basta repetir la importancia y calidad de un encuentro, que van a disputar dos conjuntos punteros del Grupo XII de la Tercera División. El uno tiene perfectamente señalado su camino, Del Puerto de Santa María nos llega una embajada deportiva a lucir posibilidades ante la «cátedra» de Sánchez Pizjuán. Precios populares, y una jornada futbolística que debe servir al aficionado sevillista para llenar la ausencia del primer equipo.

Lucha libre

¿Podrá Gran Mañas batir por fuera de combate a Chausson?

El reto de Gran Mañas a Chausson ha levantado una polvareda de expectación en la afición sevillana. ¿Ha ido el Rafvela sevillano demasiado lejos? ¿Encontrará en Jesús Chausson la barrera imposible que derribe estrepitosamente una fuerza de coloso? El sensacional desafío de Gran Mañas a todos los peleadores nacionales se aguardaba encontrase la respuesta del mejor semipesado español. Jesús Chausson se ha retrasado en esta respuesta y ha sido la propia arrogancia del gigante sevillano la que le ha lanzado el más sensacional desafío del «catch» español. Frente a Jesús Chausson se han estrellado muchas figuras mundiales. El estilo perfecto del vasco, su entregada personalidad, su fulgurantes reacciones, el poder demoledor de sus golpes de antebrazo, han resistido los ambiciosos asaltos de peleadores como Gran Mañas, que vieron en él la víctima propicia para confirmar una carrera de éxitos. ¿Está preparado técnicamente Gran Mañas para combatir a Jesús Chausson? ¿Podrá este resistir el temible abrazo estrangulador del sevillano? Chausson es la estrella máxima de las programaciones sevillanas. Los ídolos deportivos del «catch» regional se han doblegado ante el poderío del gigante. Si ahora supera esta prueba máxima que representa el ex campeón europeo habrá que aceptar a Gran Mañas como figura europea de un deporte que tan hondamente ha calado en esta afición. Este combate excepcional, servirá de fondo a una programación de auténtica gala. Un combate estelar difícilmente superable.

El programa dará comienzo con una nueva versión de Tagua-Alvarez. Un nuevo combate montado sobre las condiciones de revancha solicitadas por Tagua al final de la anterior pelea que ambos sostuvieron. Las versiones anteriores son la mejor garantía de lo que habrá de suceder en el «ring» del Gran Poder Cinema.

Morón, cuya irascibilidad alcanzó en la última velada alturas insospechadas por lo que ha sido severamente amonestado, viene nuevamente al cartel para resistir el asalto entusiasta del duro peleador Benjumeda. Las genialidades de Morón encontrarán violenta réplica en un luchador que sabe combatir en cualquier terreno.

El tercer choque del programa será disputado entre el violento peleador vasco y la mejor promesa sevillana Carlos Moll. Este último después de una serie de victoriosas actuaciones ha visto cortada su triunfal trayectoria por Gran Mañas y Chausson. Para un hombre que empieza no tienen excepcional importancia estas derrotas. Pero el prestigio tiene que recuperarlo venciendo a Urrutia en la velada de mañana, batiendo a un luchador que le aventaja notoriamente en experiencia.

Benito Galán será enfrentado al coloso Zua Zua, un «catcher» peligrosísimo que le aventaja notoriamente en peso. Benito Galán no lo gra convencer a nadie. Se le aceptan sus conocimientos técnicos, sus innegables posibilidades... Mañana frente a Zua Zua puede conseguir ese triunfo sensacional que le devuelva su cotización de favorito. Zua Zua no será nunca un enemigo fácil.

Como semifondo de la gran gala, un Navarro-Saludes con categoría suficiente para cerrar con broche de oro cualquier programación. Pelea de imposible pronóstico. Navarro tendrá que combatir en un terreno que no le va o imponer la ley de su poderío físico para impedir a Saludes sus tradicionales violencias.

Una programación de gala como anuncian los carteles. Cinco combates de espectacular desarrollo y el asegurado «suspense» de una pelea de proyección internacional. Gran Mañas pretende nada menos que batir a Chausson por fuera de combate. ¡Y lograrlo en los cinco minutos del primer asalto!

TENIS DE MESA

Ha finalizado la primera parte de éste Torneo, con las victorias de Salazar en el Grupo 7º y de Manuel Núñez en el 8º La victoria del primero, tiene gran valor, ya que su grupo ha sido el más completo de la fase previa, estando encuadrados en el mismo, jugadores de gran valía. Salazar, hubo de eliminar, antes de llegar a la final frente a Jose Luis Argüelles, a los jugadores Pérez García y Pérez Royo II, a éste último después de tres juegos. En la final, Salazar batió a Argüelles, por dos victorias a cero. En el grupo 8º, Manuel Núñez, tras batir a José Ortega, hubo de entendérselas en la final del grupo, con Santana, al que venció por dos-cero, adjudicándose la victoria en su grupo.

Es ahora, cuando el torneo entra en su fase de inusitado interés y así tenemos, que de momento los ocho jugadores clasificados, se prestan a disputar los cuartos de final, habiendo deparado el sorteo, el siguiente emparejamiento: Tarruella-Alcalá; Dionisio-Lagares; Carrasco-M. Armenta y Salazar-M. Núñez. Todos estos encuentros serán disputados a tres juegos ganados y los cuatro vencedores, disputarán las semifinales, por el orden en que se encuentran, ésto es, el vencedor de la 1ª eliminatoria, contra el de la 2ª, etc., los dos vencedores finales, jugarán el encuentro definitivo. Para el trofeo al mejor clasificado del Frente de Juventudes, siguen optando dos jugadores, Dionisio y Manuel Núñez, que por querrer colocarse lo más lejos posible, se hallan ya en los cuartos de final, y veremos donde llegan...

LOTERIA NACIONAL

CINCUENTA Y CUATRO MIL

644	892	991	592	832	740	171	175
880	507	403	236	358	447	795	844
494	330	105	844	536	560	296	714
689	517	717	206	525	727	674	027
643	947	538	268	088	241		

CINCUENTA Y CINCO MIL

389	226	325	422	007	371	856	883
232	284	579	516	296	373	111	687
629	641	002	625	549	133	801	978
390	405	696	967	702	287	072	

CINCUENTA Y SEIS MIL

101	164	217	345	927	154	288	
858	123	181	020	025	958	489	543
492	858	110	664	331	924	258	284
885	964	429	471	739	582	180	093
656	182	263	967	083	575	801	567

El hombre quiere vivir más de cien años

El límite de la vida humana puede ser de ciento cincuenta años

Lo que más acorta la vida es una alimentación no adecuada

La obesidad, peligro de muerte; el estado ideal es una "feliz delgadez"

II

La muerte antes de los cien años es antinatural; debe ser combatida como cualquier enfermedad o accidente; la humanidad, desde sus principios, ha venido muriendo prematuramente.

Estos parecen ser los criterios que hoy imperan entre los geriatras de todo el mundo. El más famoso geriatra español, el doctor Blanco Soler, nos decía que cada año y medio el índice medio de la vida humana se prolonga en un año más.

—¿Hasta qué límite se llegará? —le preguntamos.

—Eso es difícil de predecir, pero fácilmente rebasará el siglo.

Hay una teoría, sustentada por muchos biólogos, según la cual todo ser viviente puede vivir el tiempo que tarda en desarrollarse multiplicado por diez; si el hombre alcanza la nubilidad a los quince años, su límite de vida alcanzará los ciento cincuenta. Buffon estima que el límite de la vida es cinco veces la duración del crecimiento, pero fija el límite de éste en los veinticinco años, con lo que la vida se prolongaría hasta los ciento veinticinco. Hufeland llega más lejos aún, afirmando que el organismo humano debe durar y estar en condiciones de mantener su actividad hasta los doscientos años. Metchnikoff, por su parte, cuya autoridad en esta materia es reconocida, cree que todo hombre es un supercentenario en potencia, siempre que no se deje intoxicar por los venenos intestinales. En cuanto a Bogomoletz, ha dicho que ciento cincuenta años son demasiado pocos para ser considerado como el límite de la vida humana.

VIEJOS EN PLENITUD FISICA Y MENTAL

Los geriatras apoyan su optimismo no sólo en razones científicas, sino en múltiples ejemplos que se han producido a lo largo de la historia de ancianos en plenitud creadora o de acción, física y mental, algunos de los cuales realizaron obras maestras pasados los setenta y los ochenta años de edad.

Tales son los casos de Platón, Gorgias, Sófocles, San Juan, Tiziano, Goethe, Lope de Vega, Chateaubriand, Voltaire, Wagner, Goya, Picasso y otros muchos. Hoy mismo, gran parte del mundo pesa sobre los hombros de unos cuantos ancianos: Adenauer, Eisenhower, De Gaulle...

Esto por lo que se refiere al aspecto intelectual, artístico, político, a lo que pudiéramos llamar vida pública de los hombres. En el campo clínico, los hechos son mucho más sorprendentes, algunos tanto que vienen a echar por tierra no pocos conceptos clásicos de la Medicina.

De Tomás Parr hay que hablar siempre que se hable de longevidad. Este hombre murió a los ciento cincuenta y tres años a consecuencia de un incidente. Su cuerpo fue examinado detenidamente por varios hombres de ciencia, quienes observaron en sus tejidos una absoluta normalidad.

Catón fue padre a los ochenta años. El doctor Defournelle contrajo matrimonio a los ciento dos años y después tuvo varios hijos. Francois Naillé fue también padre a los cien años. Peter Aldrecht casó a los ochenta y siete años de edad y murió a los ciento veinticinco, habiendo tenido en el intervalo la friolera de siete hijos. El barón Paravicino de Cyrelli falleció a los ciento cuatro años, hallándose su mujer encinta del octavo hijo. Jorge Douglas tuvo el último hijo a los ciento tres años.

UNA ALIMENTACION NO ADECUADA, CAUSA PRIMERA DE VIDA BREVE

Si a usted, lector, le interesa vivir mucho tiempo en buena forma física y mental, instrúyase de ahora en adelante en una buena ciencia que se llama Dietética y se ocupa de los problemas de la alimentación.

Todos los gerontólogos están de acuerdo en considerar que el primer enemigo de la longevidad es una alimentación inadecuada. Parece ser, aunque es una cuestión sobre la que todavía no se ha dicho la última palabra, que el hombre muere por autointoxicación, porque las toxinas contenidas en los alimentos que ingiere lo envenenan lentamente.



Esto se pretende probar con interesantes casos aportados por la literatura médica. Son clásicos los cultivos de raíces de zanahorias de M. Gautheret y la experiencia de Alexis Carrel sobre el corazón de un embrión de pollo.

El primero cultivó raíces de zanahorias que actualmente sobrepasan los veinte años de edad, puesto que el experimento no ha terminado aún, mientras el límite de la vida de la planta de zanahoria es de dos años. En cuanto al segundo, cultivó el corazón de un embrión de pollo en una solución nutritiva de alimentos extraídos de embriones; el experimento comenzó en 1912 y terminó, porque se le puso fin deliberadamente, en 1946, es decir treinta y cuatro más tarde; la vida de una gallina, si antes no va a parar a la cazuela, difícilmente supera los diez años.

Todo esto se interpreta en el sentido de que, trátese de animales o vegetales, la muerte no resultaría de una evolución celular ineluctable, sino de la intoxicación a que antes hemos aludido. Es decir, nos envenenamos poco a poco y si consiguiéramos desentrañar el misterio de esta autointoxicación, que se agrava con la edad y es causa de la vejez, acaso estaríamos en condiciones de alargar la vida del organismo hasta su totalidad.

Se añade que los únicos seres realmente inmortales son los organismos microscópicos, unicelulares, algas, hongos, protozoarios. Crecen hasta un tamaño determinado, se dividen para producir dos individuos idénticos, los cuales se dividen una y otra vez, constante e indefinidamente si las condiciones son favorables. En 1943, un cultivo de protozoarios iniciado por L. D. Woodruff, de la Universidad de Yale, cumplía el trigésimoséptimo año de continuado crecimiento; había pasado por veinte mil generaciones y si se hubiera dejado sobrevivir a todos los individuos producidos no sería bastante para albergarlos la superficie de la Tierra.

OBESIDAD Y «FELIZ DELGADEZ»

El secreto estará, pues, en reducir al mínimo posible aquella lenta autointoxicación. Para ello nada mejor que una plenitud de alimentación, de la que se haya eliminado hasta donde sea posible el coeficiente tóxico. Ningún antídoto mejor contra los diversos elementos originarios de la senectud.

El peso es un factor muy importante. Que nunca rebase lo normal. Mejor aún sería que se quedara unos kilos por debajo, en ese estado de lo que ha sido llamado «feliz delgadez». Resultados publicados por cuarenta compañías de seguros norteamericanas demostraron que el índice menor de mortalidad se registró entre esta clase de personas. Es un axioma en medicina que la obesidad mata.

Pero cuidado, tan peligroso como el exceso es el defecto. Una persona con tendencia a engordar no debe someterse a regímenes de hambre para adelgazar. Hay tratamientos racionales y adecuados, sancionados además por la ciencia. A este respecto podemos decir que cada persona es un caso distinto, a tratar por el médico; no hay regímenes milagrosos aplicables a todo el mundo.

Se debe recurrir siempre al especialista. La Medicina cuenta ya con eficaces recursos para evitar martirios inútiles —y no siempre inofensivos— a hombres y mujeres que luchan desesperadamente por «guardar la línea». Pero esto puede ser un arma de dos filos. La carencia de una provisión normal de vitaminas y minerales hace que los enzimas no se renueven y queden retrasados en el desarrollo de su misión.

Y si las deficiencias en este desarrollo son importantes, existe la amenaza de graves enfermedades: raquitismo, artritis, nefritis, trastornos nerviosos, inflamaciones de los ojos, articulaciones sangrantes...

ANGEL ALVAREZ CABALLERO

(Servicio PYRESA)

Próximo reportaje:

El aburrimiento y el ocio, importantes factores sicológicos de envejecimiento. Los ancianos proporcionan el mayor número de suicidas en muchas naciones. El ritmo de vida moderno colabora en los procesos de envejecimiento y es causa de importantes enfermedades.



Rubinstein se dirige al Patio de la Montería para ensayar. (Foto Sánchez del Pando).

Rubinstein ha vuelto a Sevilla

Mantiene la misma afición de sus años de Conservatorio

Como un principiante, se excusa al ensayar: Si no les molesta ¿querrían dejarme solo?

Patio de la Montería. Ensayo de Rubinstein al borde del mediodía. Los inquietos pájaros del otoño juegan a las cuatro esquinas mudéjares del bello rincón del Alcázar. Hace calor. Una estilizada escenografía de claro perfil sevillano anuncia representaciones operísticas. Se trabaja activamente, mientras se aguarda al maestro. Ultimos toques al escenario y remates a los tableros de yedra, que esta noche verán de cerca las geniales ejecuciones del «genio».

Como un regalo para Sevilla, Rubinstein viene a nosotros de la mano del VI Festival Internacional. El horizonte de glorias pianísticas acoge tres nombres máximos. Rubinstein, Brailowsky, el ruso Gilels... Universalísimo, con una bien ganada fama a cuestas y 25 años de ausencia de una Sevilla siempre amiga de lo genial, viene desde Montreaux para interpretar a la sombra de la Giralda. En un salón junto al patio, el «Steinway» en muda espera del maestro. Quiere interpretar la música atormentada de Federico Chopin en su mejor piano de cola. A bordo del «Cuates Orient» llegó el 18 a Gibraltar. Clavero lo tiene a punto. Sólo falta que Rubinstein, patriarcal y bondadoso, dé el visto bueno; sólo falta su presencia, que ya llega a inquietar a todos...

Siguen corriendo los minutos. Una menos diez. A la puerta del Alcázar un despampanante turismo detiene su marcha. ¡Es él! Arthur Rubinstein, amplio sombrero de fieltro negro, traje y camisa marrón y corbata color crema que sujeta una perla así de grande. Castellanos nos lo presenta. Enérgico apretón de manos. El maestro, el universal virtuoso del teclado, mira en torno suyo:

—Qué bonito es esto. ¡Ay, Sevilla, Sevilla...!

Castellano perfecto, con cadencia centroeuropea. Vamos junto a él tomando notas de sus expresiones. Su sóla presencia llena el reportaje. No hace falta torturarle con la pregunta periodística.

—¿Para «Barbero», ¿verdad?... Quisiera tener voz para cantar aquí —bromea.

Mira y remira la amplia estancia. Conoce perfectamente cada rincón del Alcázar. Una noche de Feria tocó para los Reyes durante tres horas seguidas. La «Petruska», de Stravinsky, entusiasmó a Alfonso XIII. Recuerda aquéllo y sonríe. Sevilla otra vez. No le pesan los años y se siente a gusto entre nosotros. Si alguna sombra de tristeza cruza por sus ojillos inquietos es el recuerdo de una apresurada marcha. Al día siguiente de su actuación le aguardan en Lausana.

Se acerca al piano.

—Canta y toca —dice.

Se sienta ante él. Mimosamente acaricia el teclado, apenas lo roza. Imperceptiblemente, va subiendo el tono. Chopin. El maestro se entusiasma. De pronto se rompe el encanto. El maestro ruega:

—Si no les molesta, ¿podrían dejarme solo?

Como un principiante se deshace en excusas. Podría, altivo, ordenar. No. Modestamente, explica:

—Es que... quiero interpretar. Con personas delante toco regular solamente.

Respetamos su deseo. Vamos al patio de nuevo. Se cierra tras nosotros la enorme puerta. En el Patio de la Montería sigue el trabajo activo. Pero ¿quién puede sustraerse a la violación del deseo de Rubinstein? Alguien ha empujado suavemente la puerta. Por la estrecha rendija escapa la interpretación virtuosa. Hay un respetuoso silencio para la música que llega perfectamente a todos. Muy cerca nuestra, un hombre que ha detenido su trabajo de carpintería, se emboba, suelta sus bártulos y escucha:

—¡Qué tío más grande!...

La tarde francesa

por Juan Sampelayo

Séase duque o académico, séase taxista o cardiólogo, carpintero de armar o agente de Bolsa, profesora de Latín o cocinera, natural de Madrid u oriunda de Zaragoza, de Belchite o de Santiago de Compostela, pero el caso es que nadie, ni ellos ni ellas, renuncian a la tarde francesa. Una tarde que en las más de las ocasiones se transforma en tres o cuatro, diez o quince, eso todo depende de las ganas de comprar, amén del poder adquisitivo o de las ganas de ser guapas y feas con bikini.

San Sebastián es un tanto Biárritz, como Bayona es San Sebastián. Pocas peces se produce un intercambio tal de los vecinos esporádicos de ambas localidades, jamás los franceses compraron tantos zapatos de artesanía y tantas gabardinas, y las mujeres españolas tantos cacharros de bonito e irrompible cristal.

En un veraneo contemporáneo la «tarde francesa» no suele faltar, y acudir hacia el Norte sin pasaporte, es algo semejante a querer viajar por el desierto sin un buen camello. Claro es que en el desierto sin camello uno se ve peor todavía, dado que sin el pasaporte en regla, siempre existe un amigo que logra de las amables y cordiales autoridades fronterizas, que rige con sabia mano y cabal inteligencia el coronel Ortega, un pase de horas para ir al otro lado, para ir a ver los toros en Dax, o a tomar chocolate a la crema en casa de Dodin, establecimiento éste en el que se habla tanto o más castellano y con los más diversos acentos que en su día se hablaba en la Botillería de Pombo.

Tres son las villas que forman el plan completo de la que ya puede llamarse para la pequeña historia de los veraneos «tarde francesa». Sí, son San Juan de Luz, Biárritz y Bayona. Hay quien en una tarde despacha las tres a fuerza de combinaciones de autobuses, que funcionan, las verdades deben ir por delante, con una precisión estupenda, una precisión que..., bueno, no hagamos comparaciones que para nada sirven.

Otros, por el contrario, toman su coche, grande o chico, y allá van volando por unas carreteras que ganarían cualquier campeonato, por exigente que éste fuese, en cuanto a cuidado. Cogen el coche y aparcan, si pueden. Ahora también las citadas villas de Francia, como en tantas otras de las nuestras, tienen como tema de conversación la posibilidad de construir «parkings» subterráneos o elevados, se habla sí, porque la cosa cada verano que pasa se pone peor.

Pero junto a los veraneantes de la tarde o los que pasan por todo el día, ya para ir a tomar pollo o foie con champagne o Borgoña, están los que podemos llamar los más frívolos, los de la noche. Los que van en busca de las emociones del tapete verde o de una revista de buen gusto y ropa liviana, la ropa se refiere a la de las actuantes, ya que en la «tarde francesa», como en las tardes españolas de San Sebastián o de Benidor, la indumentaria ha variado mucho. Los pantalones femeninos se ven incluso en los casinos y en los salones de te elegantes; y en cuanto a los caballeros, reina la camiseta con castillos estampados o sin ellos, y toda esa varia indumentaria que un costumbrista madrileño titula da «mamarrachos», y que la verdad es que puede que lo sea, pero, al fin y al cabo, es cómoda y es limpia.

Los del tapete de juego, a veces hasta llegan al smoking, máxime si luego van a un cabaret de moda, o a uno de esos sitios en donde el flamenco triunfa. Un flamenco que, es justo decirlo, está tan puro como pueda estarlo el de las Cuevas de Granada, con la Trini y la Encarnita, dos bailaoras que al mismo Carlos V le hubieran hecho dar más vueltas que una peonza.

Chamullo de francés y contestaciones perfectas de la dependencia en castellano y luego compras en toda una teoría de ricos chocolates, preciosos sombreros y extraños aparatitos para pelar los tomates de Canarias.

La «tarde francesa» guarda los secretos de las películas no tijereteadas y las copas de Hennesy más económicas, guarda otros mil secretos alegres y divertidos, útiles y comerciales, pero sobre todo guarda el encanto de unas ciudades bonitas y alegres, unas ciudades, chicas, sí, pero encantadoras.



SEVILLA

AÑO XVIII · Deposito legal SE. 3.—1958 · Núm. 7.844

DIARIO DE LA TARDE

SABADO 26 DE SEPTIEMBRE DE 1959

PRECIO: 1,50 Ptas.

Castiella irá a Bonn en noviembre

BONN, 26.— Un representante del ministerio de Asuntos Exteriores declaró que el ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, visitará Bonn en el mes de noviembre.

Respondiendo a preguntas en una conferencia de Prensa, el representante del ministerio alemán dijo que el señor Castiella había sido invitado por el ministro de Asuntos Exteriores, Von Brentano.—EFE.

Comienzan en Camp David las conversaciones Eisenhower-Kruschev

Se han iniciado con una revisión general de la situación mundial

La esposa del dirigente soviético declara que rusos y americanos debieran entenderse mejor

GETTYSBURGO, 26.—El presidente Eisenhower y el jefe del Gobierno ruso, Nikita Kruschev, han iniciado sus conversaciones con una revisión general de la situación mundial, inmediatamente después de su llegada a Cam David, según ha informado el representante de la Casa Blanca, James Hagerty, en una conferencia de Prensa celebrada en esta localidad. (Efe).



DEVUELVE LAS LLAVES DE PITTSBURGO

PITTSBURGO, 26.—Bela Fabian, ex miembro del Parlamento húngaro, ha informado al alcalde Thomas J. Gallagher, que le devuelve «simbólicamente» la llave de la ciudad de Pittsburgo que le fue entregada a él hace treinta y un años, «porque una llave análoga le ha sido entregada ahora al jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev». (Efe).

DECLARACIONES DE LA ESPOSA DE KRUSCHEV

WASHINGTON, 26.—La señora Nina Kruschev, esposa del jefe del Gobierno soviético, en el curso de una conferencia de Prensa, la primera desde que llegó a Norteamérica, ha declarado que, en su opinión, debiera existir un mayor intercambio de visitas entre rusos y americanos «para que ambos se conociesen mejor y pudieran, por tanto, entenderse mejor».

La señora Kruschev conversó con algunas periodistas en Blair House y les señaló que no le gusta el trabajo del hogar, que enseñó en un tiempo temas de Economía Política y que durante las visitas que con su esposo ha realizado en Rusia a diversas granjas ha aprendido mucho de agricultura. (Efe).



LA AZAFATA MAS GUAPA DE LONDRES

Por su exquisita belleza ha sido elegida Miss Londres 1959, Sheila Nickols, que pertenece a la Pan American Airway, después de una difícil competencia entre las azafatas del Aeropuerto de Londres. Es muy simpática, sólo tiene ¡21 años!, y es de Sleaford, Lines. Actualmente ha sido designada como recepcionista del aeropuerto. ¡Vaya a verla!—(PYRESA).



MESSALI HADJ ESCAPA DE UN ATENTADO

Cinco hombres pertenecientes al F. L. N. atacaron con granadas y metralletas a Messali Hadj, que escapó milagrosamente, cuando paseaba por el campo cerca de Chantilly, donde tiene su residencia vigilada. Dos atacantes han muerto. —(Foto P.Y.R.E.S.A.)

Ha muerto el primer ministro de Ceilán

A causa de las heridas que recibió en el atentado de ayer

El asesino es un monje budista

Ceilán, 26.—El jefe del Gobierno de Ceilán, Solomón Bandaranike, que resultó herido en un atentado perpetrado contra su persona el viernes, ha fallecido en la madrugada de hoy.—EFE.

EL ASESINO COMPARECE ANTE EL JUEZ

Colombo, 26.—A fin de acallar los diversos rumores relacionados con la identidad del asesino del jefe de Gobierno, Bandaranaike, la Policía ha hecho público un comunicado en el que se dice que se trata de un sacerdote budista que figuraba agregado como especialista en el hospital Ayurvedic de Colombo. El asesino y otro monje budista que le acompañaba han comparecido hoy ante el juez y han sido objeto de nueva citación para el 6 de octubre. EFE.

NUEVO JEFE DEL GOBIERNO

Colombo, 26.—El gobernador general, Sir Oliver Goonetileke, ha pedido al ministro de Educación, Wijayananda Dahanayake que forme nuevo Gobierno e inmediatamente le tomó juramento como nuevo jefe del Gobierno.

Dahanayake convocó seguidamente al Parlamento para que apruebe el nuevo Gobierno, que, por decisión suya, será el mismo que encabezaba Bandaranaike.—EFE.

PERFORACION DE INTESTINOS E HIGADO

Ceilan, 26.—Solomón Bandaranaike, jefe del Gobierno de Ceilan, fallecido esta madrugada a causa de las heridas sufridas en el atentado perpetrado contra él el viernes, contaba 60 años de edad.

Le había sido practicada una delicada intervención quirúrgica, ya que tenía perforados los intestinos y el hígado. Le fueron practicadas varias transfusiones de sangre.

(Continúa en página siguiente)

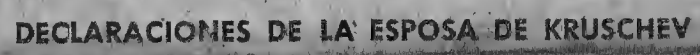
Dieciséis muertos al estrellarse un avión en Alaska

Anchorage (Alaska) 26.—Dieciséis personas, once pasajeros y cinco miembros de la tripulación, han resultado muertos cuando un DC-4, de la «Aleutian Airways», se estrelló contra un pico de la montaña en la isla Sitki. El aparato se dirigía desde Anchorage a Adakgn, en las Aleutianas.—EFE.



SILVANA MANGANO, SIN PELO

Silvana Mangano ha sido fotografiada bailando con su marido, De Laurentiis, en Venecia. La actriz luce el poco pelo que le ha crecido después de haber sido pelada al cero para el rodaje de «Jovanska». (Foto ES)



El cardenal Mimmi, en el Monasterio del Valle de los Caídos

Presidió la clausura de las IV Jornadas Diocesanas de Migración

VALLE DE LOS CAIDOS, 26.—El cardenal Marcelo Mimmi, secretario de la Sagrada Congregación Consistorial, llegó al Valle de los Caídos para asistir al solemne acto de clausura de las Cuartas Jornadas Diocesanas de Migración, acompañado del Nuncio Apostólico de S. S. en España, monseñor Antoniutti. Fueron recibidos por el cardenal-arzobispo de Tarragona, doctor Arriba y Castro, que preside las mismas.

Monseñor Marcelo Mimmi celebró la santa misa, a la cual han asistido todos los asambleístas. Posteriormente se celebró la sesión de clausura, a la que también concurren los obispos de Calahorra, Palencia y Tuy, los obispos miembros de la Comisión Apostólica de Migración, representaciones oficiales, diplomáticos acreditados en España y capellanes extranjeros residentes en España.

Equipos de Radio, Televisión y del No-Do realizan sus preparativos para captar las escenas principales de la clausura de las Cuartas Jornadas de Delegados Diocesanos de Migración y recoger el discurso que pronunciará el cardenal monseñor Marcelo Mimmi. (Cifra).

26 muertos en una emboscada argelina

Argel, 26.—Veintiséis personas fueron muertas por los nacionalistas al realizar un grupo de éstos una emboscada contra un convoy francés a unos 300 kilómetros al Sur de Argel. Según fuentes militares francesas, entre los muertos figuran soldados franceses, gendarmes de la misma nacionalidad, miembros de las fuerzas argelinas auxiliares y dos musulmanes civiles.—EFE.

Argel, 26.—Cinco peronas han resultado muertas y otras 18 heridas, durante un ataque llevado a cabo con bombas por los terroristas contra unos almacenes y un café de esta capital.—EFE.

Pegamento óseo

En 48 horas podrán ser dados de alta ciertos pacientes

Cincinatti (Ohio), 26.—La «William S. Merrell Co», Compañía farmacéutica local, ha anunciado la existencia de un nuevo producto de plástico para curar huesos rotos en 48 horas. Se trata de un «pegamento óseo», llamado «Ostamer», que será facilitado a los cirujanos en noviembre próximo.

Se afirma que el «Ostmaer» es una substancia plástica que «pega» literalmente ciertos tipos de huesos rotos y la substancia se endurece tan rápidamente que el paciente puede ser dado de alta en 48 horas.

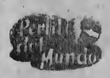
El nuevo producto fué descubierto en 1956 por el doctor Michael P. Mandarino, del Colegio Médico de Hannemann, en Filadelfia y desde entonces se han venido realizando pruebas con animales y personas hasta conseguir resultados prácticos excelentes, por cuyo motivo se ha decidido ponerlo en el mercado.—EFE.



El secreto inteligente de una ingenuidad

No hay palabras realmente para explicarse y para glosar el espectáculo de la visita de Kruschev y sus interminables discusiones con los norteamericanos. Representan en primer lugar el nacimiento de un nuevo género de competencia, sin antecedentes en la historia de la diplomacia.

La diplomacia era en los tiempos clásicos —que algunos extienden desde el Renacimiento al Congreso de Viena— una tarea objetiva, encomendada a los diplomáticos de oficio, que tenían del mundo y de Europa una concepción —muchas veces, como en el caso de Kaunitz respecto a María Teresa y en el de Tayllerand respecto a Napoleón— que no coincidía con la de sus mandantes y que servían ejerciendo su misión en el mayor secreto. La gran revolución empezó cuando se quiso hacer de la diplomacia una tarea en público. Fue éste un sueño de la revolución francesa —en la Convención se dijo que las guerras eran fruto de las intrigas diplomáticas, cuando en realidad más bien lo, era la paz— que tuvo en el americano Wilson un defensor, que lo llevó a sus famosos e inoperantes catorce puntos. A partir de entonces, de Versalles, los diplomáticos casi siempre defienden sus tesis a base de hacer declaraciones para que los oigan los demás y de actuar como en un teatro.



Por CEFEOR

Pero, hasta la aparición de Kruschev, la polémica pública versaba sobre temas propios del quehacer diplomático, llámense Dantzig, llámense Trieste, llámense desarme, llámense Berlín, llámense Matsu o Quemoy. O sea temas de interés general, sobre los que se verifica el choque, la contradicción o el roce de las naciones. Ahora Kruschev inaugura la mayor de las elementalidades, espoleado sin duda por ese secreto resorte en virtud del cual, la Historia vuelve atrás, a las primeras edades del hombre, se infantiliza y se convierte en porfía de niños. Porque de niños, infantil, es eso que Kruschev de un lado y los americanos de otro, se pongan a discutir, delante de la gente, delante del mundo, diciendo:—Nosotros somos los buenos, Nosotros somos más valientes y más genersos. Nosotros os podemos y como os descuidéis os daremos una zurra...—.

Para caer en este absurdo hacia falta que se pusieran en colisión dos pueblos o dos regímenes demasiado satisfechos de sí mismos. El americano es un pueblo tan contento de sus instituciones como de sus máquinas y con la misma facilidad con que te vende un automóvil te suministra una lección de derecho político. Cualquiera que, haya tratado un americano siquiera habrá percibido esta realidad. No decimos que igualmente el ruso está muy contento con el comunismo. Nadie se lo ha preguntado oficialmentex—a través de una verdadera consulta democrática—; pero de lo que no sabe la menor duda es que el régimen soviético está contento de sus conquistas entre otras razones porque tiene motivos. También tiene motivos el americano para creerse un elegido. Y cuando dos satisfechos se encuentran —cuando dos seres que no tienen el alma mordida por los dientes de los desengaños, como podría ocurrirle a un francés, después de las dos grandes guerras, y a un alemán— tienen necesariamente que enzarzarse en demostrar uno al otro, que su satisfacción es más lógica y más justa.

Hay que señalar que el que empezó esta ingenuidad fue Kruschev. La comenzó en la cocina de la exposición americana de Moscú con el vicepresidente Nixon. Y hay que sospechar que no siendo él ingenuo —desgraciadamente para el mundo occidental— busca algo conscientemente tramado y querido. ¿Qué busca?

Pues busca a los ingenuos del mundo, que son legión, que son los más. A los más les encanta este mano a mano. Más de una vez oyó usted, lector, a un tonto decir:

—Yo acabaría con la guerra en un santiamén. Cogería a Churchill y a Hitler y los encerraría en una habitación. Y a pegarse entre ellos, a ver quién puede más.

Pues esto es lo que la gente ve en este diálogo. Algo muy divertido donde creen que a base de ingenio va a resolverse una cosa que está abocada a resolverse a bombazos. Y de ahí puede surgir una simpatía peligrosísima a favor de quien al fin y al cabo ha tomado la iniciativa de ir a Norteamérica a discutir.

Antonio no volverá a bailar en Africa del Sur

A menos que puedan asistir las personas de color

Londres 26. — Antonio, el famoso bailarín español, que se encuentra en esta capital después de su actuación en Africa del Sur, ha declarado que no volverá a bailar en aquel país mientras sigan prohibiendo a las personas de color asistir a las representaciones.—EFE.

El ministro japonés de Asuntos Exteriores, en Méjico

Méjico, 26.—Ha llegado a Méjico el ministro japonés de Exteriores, Aichiro Fujiyama. Se entrevistará con los representantes diplomáticos de su país en los países hispanoamericanos.—EFE.

Un novelista se embarca de tripulante en un pesquero

Arrecife de Lanzarote 26.—A bordo del velero de pesca «Sobrinón», ha marchado a Cabo Blanco (Africa española), enrolado como tripulante, el novelista español Carlos María Ydígoras, quien se propone convivir algún tiempo con los pescadores isleños que trabajan en aquel litoral, en relación con la obra y guión cinematográfico que sobre Lanzarote se propone escribir.—CIFRA.

El Montepío Doméstico será obligatorio

Una cuota de cuarenta pesetas mensuales; treinta la señora y diez la doméstica

Madrid, 26.—El director del Montepío Nacional del Servicio Doméstico del Instituto Nacional de Previsión, don José Antonio Sánchez García, ha hecho unas declaraciones a uno de nuestros redactores, para aclarar el reportaje publicado por «Hoja del Lunes», de Madrid, el pasado día 21, en el sentido de que las cuotas a pagar para dicho Montepío, según acuerdo del Gobierno, decreto de 17 de marzo de los corrientes y Orden Ministerial de 6 de abril último, son efectivamente de 40 pesetas mensuales, pero de ellas, no corresponden a las chicas de servicio 30 y 10 a las amas de casa, sino al revés, es decir, 10 a las chicas de servicio y 30 a las señoras amas de casa.

La afiliación al Montepío del Instituto Nacional de Previsión es obligatoria y, probablemente, empezara a partir del primero de octubre, esperando que, al comenzar el oño funcionarán todos los servicios, según se anunciará en su día por Prensa y Radio.

Todas las tareas de afiliación, entrega de cartillas a las chicas y señoras, pago de cupones mensuales, altas y bajas, etc., se realizarán a través de los carteros, gratuitamente, si se llega, como se espera, a un concierto con la Dirección General de Correos, gestión que realizan en estos momentos el señor Labadie Otermin, presidente del Consejo del Instituto Nacional de Previsión y del Montepío, y el delegado general del Instituto, don Blas Tello. Así, que ni las chicas, ni las señoras, tendrán que molestarse para nada, ni desplazarse a ningúna oficina, pues no se las trastornará en absoluto.

Son muchas las entidades religiosas y civiles que desean colaborar con nosotros, sin afán de lucro ni beneficio alguno, de conformidad con las bases aprobadas por el ministro de Trabajo, por lo que se ruega a las señoras y a las mismas chicas no se dejen sorprender por los representantes de gestorías o agencias que las visitan pidiéndolas dinero o afiliaciones prematuras, pues el Montepío del Instituto Nacional de Previsión, es la única institución reconocida legalmente para administrar la seguridad social obligatoria del servicio doméstico, a reserva, claro está, de que, si además, y voluntariamente, desean figurar en otra clase de asociaciones que mejoren las prestaciones básicas del Montepío, acogidas a la ley de 6 de diciembre de 1941 y demás disposiciones concordantes, pueden perfectamente hacerlo, pero ello no les exime de la obligación de estar inscritas en el Montepío oficial, el cual no desea monopolizar esta labor, sino que admite y desea toda clase de obligaciones y sugerencias corporativas y personales, ya que en ello tiene también gran empeño el ministro.

Por último indicó el señor Sánchez García que, como la parte administrativa del Montepío la llevarán los mismos funcionarios del Instituto Nacional de Previsión, no se precisarán nuevos empleados de ninguna clase, por lo que rogaba la abstención de envío de solicitudes de colocación, y que, contando con la cordial acogida que la Prensa y Radio dispensan al Instituto, tendría al corriente a las señoras y a las chicas de cualquier gestión que pudiera interesarlas a partir de ahora.— CIFRA.

Intentarán fotografiar un huracán

Cabo Cañaveral 26.—La Marina de los EE. UU. ha lanzado al espacio un cohete especial con una cámara cinematográfica adaptada al cono, con la esperanza de conseguir fotografiar un huracán.—EFE.

Su Santidad visita el Colegio Benedictino

Aconsejó paz y serenidad y admitir los aspectos buenos de la vida moderna

ROMA, 26.—Su Santidad el Papa Juan XXIII se ha trasladado anocha al Colegio Benedictino. Internacional de San Anselmo, en Roma, para hablar a los abades y priores benedictinos de todo el mundo que han asistido al Congreso de su Orden. El Sumo Pontífice dijo a los abades que deben llevar siempre consigo su espíritu de paz y serenidad y estar dispuestos a admitir los aspectos buenos de la vida moderna aprovechando y aceptando nuevas ideas y descubrimientos mientras permanecen fieles al antigüo espíritu de su Orden. (Efe).

Ha muerto el primer ministro de Ceilán

(Viene de la página anterior)

W. Dahanayake, ministro de Educación, que se hizo cargo de la jefatura del Gobierno, acababa de dirigir un mensaje especial al país solicitando que mantuviesen la calma, cuando se produjo el fatal desenlace.—EFE.

EL NUEVO PRIMER MINISTRO, DECIDIDO ANTICOMUNISTA

Colombo, 26.—Los observadores políticos creen que, como consecuencia de la muerte del jefe del Gobierno, Bandaranaike, y del nombramiento del hasta ahora ministro de Educación, Dahanayake, para sucederle, serán convocadas elecciones generales en Ceilán en fecha próxima.

Esta creencia está basada en el hecho de que Dahanayake venía pidiendo, hace tiempo a Bandaranaike la celebración de elecciones, estimando que el partido dirigente se encuentra en un buen momento para ganarlas.

Por otra parte, en los mismos medios se estima que el asesinato de Bandaranaike proporcionará aun mayor apoyo y simpatía hacia el partido que dirigía.

El nombramiento de Dahanayake como jefe de Gobierno se espera que fortalezca las fuerzas derechistas de Ceilán. Por encima de todo, el nuevo primer ministro es considerado como un decidido anticomunista.—EFE.

SENTIMIENTO DE NEHRU

Chandigarh (India), 26.—El jefe del Gobierno indio, Nehru, ha calificado el asesinato de su colega cingalés, Solomón Bandaranaike, como «una gran tragedia».

En un discurso pronunciado en una sesión especial del partido del Congreso, Nehru expresó el pesar que le había causado la noticia, y añadió que «la desaparición de un hombre de la capacidad de Bandaranaike nos sirve de advertencia sobre a lo que puede llevar la violencia si permitimos que su espíritu se extienda».

«No es de esperar —agregó— que en la India ocurran cosas semejantes, pero, de todas formas, nada es imposible».—EFE.

ANUNCIO

La Excma. Diputación Provincial admite proposiciones hasta el día 10 de octubre próximo para optar a la adquisición de corcho extraído y puesto en carretera en el Monte Madroñalejo de su propiedad en Aznalcóllar. El pliego de condiciones puede examinarse en las Oficinas de su Servicio Forestal, Plaza del Triunfo, núm. 3.

Sevilla 24 de septiembre de 1959.
EL PRESIDENTE,
Joaquín Carlos López Lozano.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 3
SABADO 26 SEPTBRE., 1959

Encuentro Eisenhower - Kruschev, probable resultado: match nulo

En cuanto a la jira del ruso por EE. UU. puede decirse que ha sido el mayor espectáculo puesto en escena hasta la fecha en la historia del mundo

WASHINGTON. (CRONICA CABLEGRAFICA DEL ENVIADO ESPECIAL DE PYRESA).—Esta noche, en Camp David, residencia campestre del Presidente de los EE. UU., ha comenzado el encuentro entre Dwight D. Eisenhower, sesenta y nueve años de edad, cinco pies y diez pulgadas y media de estatura y ciento setenta y cuatro libras de peso, y Nikita S. Kruschev, sesenta y cinco años, cinco pies, seis pulgadas de estatura y ciento noventa libras de peso. Con este lenguaje deportivo les gusta a los norteamericanos presentar el programa de las más importantes conversaciones políticas que van a sostener durante el viernes, sábado y domingo, los dirigentes de las dos potencias más fuertes del mundo. El resultado probable del encuentro será match nulo, con muchas posibilidades de haber encontrado la fórmula que les permita mantener expedito el diálogo directo por tiempo indefinido. Por de pronto, ambos contendientes se volverán a encontrar en Moscú el mes próximo, siendo la determinación de la fecha del viaje de Eisenhower a Rusia una de las cosas que tienen que acordar en estos días.

El recorrido de Kruschev por el país, que aquí se considera la primera fase y la menos importante de su visita a los EE. UU., terminó anoche en Washington, para regocijo y alivio del maltratado ejército de periodistas internacionales que se ha visto en la operación más dura, interesante y difícil de su larga experiencia profesional. También los funcionarios del Departamento de Estado y los agentes secretos de Seguridad han respirado hondo al coronar la empresa sin graves incidentes que lamentar en este viaje fantástico en el que ni unas ni otros las tenían todas consigo.

Seis grandes reactores (no cuatro, como por error informé en días pasados, sino seis) que conducían al descomunal séquito de Kruschev (unas quinientas o seiscientas personas en total, nadie ha podido todavía averiguar la cifra exacta) se fueron posando alternativamente en los aeródromos de Washington, dando por concluída la primera parte del viaje, que ahora comienza a poderse analizar y resumir. Visto en su conjunto, el viaje de Kruschev por los EE. UU. ha sido el mayor espectáculo que se ha puesto en escena hasta la fecha en la historia del mundo. Su encuadre más exacto linda por un lado con Charlot y por el otro con Cecil B. de Mille, quien de estar vivo habría encontrado en el viaje de Kruschev su mejor escenario para la más grandiosa movilización de masas que haya podido producir Hollywood. Ha sido todo un gran circo, una gigantesca farándula con la que se han creado las bases para una nueva manera o estilo de hacer la política internacional, que no tiene precedentes en los anales de la Historia.

¿Qué ha resultado de todo ésto? Todavía no lo sabemos con exactitud. El resultado neto más inmediato es que Kruschev, después de la batalla de Los Angeles, que fue el verdadero «turning point», el momento decisivo que cambió las cosas a su favor, ha logrado establecerse en este país como un estadista al que hay que tenerle respeto. Ni un sólo norteamericano ha dejado de verle actuar repetidas veces a través de la Televisión, que todavía tiene puestos en él sin descanso, sus ojos multitudinarios. A través de la observación directa, la masa del pueblo norteamericano ha sacado la conclusión de que Kruschev es un actor consumado y un enemigo respetable. Bien aleccionado por sus consejeros sobre sicología de este país, Kruschev a puesto a prueba su compechanía y su capacidad para divertir, obteniendo en ese terreno notables resultados. Todo el despliegue de sus facultades no ha podido impedir, sin embargo, que algunos observadores, más exigentes y selectos, hayan notado su total falta de solemnidad. Su origen como pastor de ovejas y vacas, y su analfabetismo hasta los veintiséis años de edad, se le nota en el gesto y en el rostro, y le impide exhalar ese aire de soberanía, ese estilo solemne que corresponde a un Jefe de Estado importante, y que un hombre mucho más sencillo, menos complicado y seguramente menos inteligente que él, como es el presidente Eisenhower, posee en grado sumo y pone de manifiesto al primer golpe de vista. Pero la solemnidad y la distinción, ante la clase de fuerzas masivas que hay que tener y poner en juego para el desarrollo de la política en este país, es quizá la facultad más intrascendente e innecesaria.

Las conversaciones político-diplomáticas han comenzado bajo una atmósfera de entendimiento lindante con el escepticismo y la desconfianza del pueblo norteamericano y sus dirigentes. No se fían, pero tampoco llegan a convencerse de que todo esto pueda ser una trampa soviética. El hombre de la calle, al que he estado sondeando sin descanso estos días, y la opinión que se refleja en la Prensa muestran una dosis considerable de descontento. Kruschev les da a elegir: o desarme total o entendimiento sincero y cooperación para bien del futuro y de la humanidad, o carrera de armamentos, intensificación de la guerra fría y peligro de estallido mundial. ¿Será sincero? ¿Nos estará engañando, tendiéndonos una trampa? He aquí una pavorosa duda que este país tiene que descifrar. Al precio de jugárselo todo a una carta, las cuestiones envueltas son demasiado serias para tomárselas a la ligera. Los Estados Unidos saben lo que se juegan, y hasta la persona más lega se da perfecta cuenta de que no puede permitirse el lujo de equivocarse en su decisión.

Se cree que Eisenhower y Kruschev discutirán estos días la propuesta de desarme total hecha por el dirigente soviético en la ONU, cuyo estudio ha endosado Stevenson al decir anteayer en Des Moines que considera la proposición rusa como algo muy serio «que deba ser analizado ciudadosamente y no ser descartado como propaganda». Otros temas serán Alemania, Berlín, Laos, las bases norteamericanas en países extranjeros y la cooperación en proyectos pacíficos.

Aunque Kruschev propuso de hecho en San Francisco la firma de un pacto de amistad eterna y no agresión entre los EE. UU. y la URSS, siendo al parecer la primera vez que hace esta propuesta de carácter bilateral, ya que ha hablado de algo parecido, pero refiriéndose a un tratado entre los países del Pacto de Varsovia y los países de la NATO, los observadores no esperan que de las conversaciones en Camp David vaya a salir ningún acuerdo formal sensacional. A lo sumo, un comunicado final en el que se destaque la atmósfera de cordialidad y predisposición a ulteriores negociaciones por ambas partes. El ruso, no obstante, es seguro que tratará de llevarse a casa lo más que pueda. El ruso ha jugado, y ahora Norteamérica tiene la palabra

Los norteamericanos confían en la ecuanimidad de su Presidente a la hora de discutir con Rusia

No se espera ningún resultado sensacional de las conversaciones de Camp David

Nueva York. (Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal).—Eisenhower y Kruschev quedaron anoche recluídos en el apacible aislamiento rural de Camp David, para una estancia de cuarenta y ocho horas, a lo largo de tres jornadas cuya mayor parte será dedicada a discutir los peligros de la guerra fría y sus posibles remedios. Mañana, domingo, por la tarde, retornarán a Washington, y por la tarde, a las diez Kruschev, en su propio avión, regresará a Moscú.

Los protagonistas de ese histórico diálogo de Camp David llegaron juntos por helicóptero a la deliciosa finca estatal en las proximidades de la capital norteamericana: Kruschev, sonriente, vivaz, alardeando de muy buen humor; Eisenhower, más bien serio pero sosegado, y según apreciación de sus íntimos, en plena forma mental y física, desde luego; mientras Kruschev se derramó materialmente estos días atrás en actividades y discursos por gran parte del territorio norteamericano, Eisenhower permaneció oficialmente silencioso, asesorándose meticulosamente para este máximo encuentro mediante conferencias diplomáticas y militares, y análisis de documentos políticos con sus colaboradores, y descansando todo lo más que pudo.

Así, a la hora de sustanciar el viaje de Kruschev a Estados Unidos, pasando de las generalidades retóricas a las realidades prácticas, los norteamericanos se muestran muy confiados en la ecuanimidad, dignidad y habilidad de su Presidente, seguros de que no permitirá a Kruschev imponer ninguno de sus malos ardides. Porque fundamentalmente, después de su jira ardillesca y de su balumba de declaraciones y acciones contradictorias, el jefe soviético no convenció aquí a nadie, y aunque se otorgue ahora un poco el beneficio de la duda a sus tiradas propagandísticas exaltando la concordia del pacifismo norteamericano, siguen aún en realidad aferrados a los recelos que les produjo el imperialismo rojo con sus anteriores amenazas y desmanes.

No obstante aquí hay enorme curiosidad pública alrededor del fin de semana en Camp David aunque no se aguarda de allí ningún resultado sensacional, ya que insistentemente se le advirtió a la opinión pública norteamericana por todos los medios oficiales, que el alcance de estas conversaciones Eisenhower-Kruschev va a ser meramente exploratorio.

Claro que Kruschev podría trastornar el pronóstico si ofreciera a Eisenhower una solución constructiva para la crisis de Berlín y la futura Alemania, lo que abriría el camino para una pronta conferencia en la Cumbre, pero se supone que el jefe soviético se limitará a pedir formalmente acuerdos de principio sobre la cuestión del desarme, la renuncia definitiva a los ensayos nucleares de tipo militar, mayor intercambio científico, cultural y comercial entre Rusia y Estados Unidos, y posible investigación conjunta del superespacio.

Todo esto lo oirá Eisenhower muy atentamente, delineando luego con espíritu de concordia las garantías que los norteamericanos exigen para tomar en consideración las proposiciones soviéticas.

El comunicado de la reunión de Camp David puede aludir a todos estos temas, e incluso anunciar otra conferencia de ministros de Asuntos Exteriores para negociar la cuestión de Berlín en fecha próxima, pero nadie cree aquí que ese comunicado concrete mucho. En el mejor de los casos las deliberaciones de Camp David planearán una perspectiva favorable a disminuir las tensiones de la guerra fría mediante ulteriores negociaciones a través de los tradicionales conductos técnicos y diplomáticos; perspectiva que podría afirmarse más tarde cuando Eisenhower vaya a Moscú para devolverle su visita a Kruschev.

FRANCISCO LUCIENTES

Unidad social

«No hay duda de que el problema de España y del mundo entero en estos momentos a mi juicio, por encima incluso de cualquier problema, es un problema de justicia social». *En boca de José Solís estas palabras preludiaban el discurso del clausura del Curso Etico-Social celebrado recientemente en el Valle de los Caídos. El nuevo concepto de lo social construido por nuestro Sindicalismo, ha venido a insertar al hombre en un orden estable y digno, en el cual libertad y destino se conjugan de forma exacta, dando a la persona el adecuado instrumento de desarrollo y convivencia. Insistió en esto Solís. Para estructurar de manera eficaz la convivencia de los hombres, es necesario integrar a éstos en órganos de unificación, en asociaciones.* «Es necesario que cada día cuidemos estas asociaciones y que el trabajador y el empresario. dentro de ellas, influyan en la vida política española». *Para ello, han de reunir tales asociaciones, dos líneas de condicionamiento. Por una parte han de ser auténticamente libres, sinceramente libres, dentro de la unidad, pues que el fraccionamiento y la dispersión no trae sino el desorden y la ineficacia. Por otra parte, han de ser auténticamente representativas, y no hay representación más auténtica que la profesional. En el pasado Consejo Social Sindical se vio, de una manera sólida y palpable, como la forma más natural, menos artificiosa de representación, es la que se realiza en el marco de la comunidad de trabajo, real vocación común de los grupos sociales, que alcanzan así su mayor eficacia y su mayor honestidad. Asociaciones profesionales, asociaciones libres, asociaciones representativas; esto preconiza el Sindicalismo.*

Pero hay una condición básica, fundamental que cumplir, para desarrollar con garantías la vida comunitaria. Y esta condición es la unidad. Dijo Solís que «para transformar totalmente la conciencia humana y social, para conseguir las conquistas necesarias, hace falta la fuerza que la unidad proporciona». *Habrá quien crea, aferrado a un viejo concepto liberal e inútil, que unidad y libertad son incompatibles. Pero la libertad auténtica, que no necesita de declaraciones y manifiestos, no puede creer con garantías de seriedad y eficacia, sino es en el ámbito de un destino común, de una meta única y trascendente, de una vocación unánime, de un eje inalterable y universal.*

Los problemas sociales, clave de nuestro tiempo, encontrarán su solución en esta justicia sindicalista, cristiana, que necesita, al mismo tiempo del concurso de los brazos y de las cabezas, de los trabajadores y de las Empresas, cuyo papel, de reducirse a lo económico, no sería sino el de freno y retardador para la grandeza de la Patria.

LA FIESTA DE LA FLOR

Como campaña previa a la Fiesta de la Flor, que se celebrará el próximo 3 de octubre, el Gobernador Civil ha dirigido saludas a las Empresas e Industrias más importantes de Sevilla, recabando un donativo para esta simpática cuestación, que se recibe en la Plaza de Pilatos, núm. 1, de 10 a 1 y de 4 a 8. Asimismo los guardias municipales están recogiendo donativos, como en años anteriores, del Comercio sevillano. Todos debemos contribuir en la medida de nuestras posibilidades a la Lucha Antituberculosa en nuestra provincia.

Las señoritas que deseen postular en tan humanitaria obra pueden inscribirse en el Palacio de Pilatos, a las horas indicadas.

Gestiones a favor de las familias numerosas

Los asociados tendrán tarjetas de compra para los establecimientos que deseen colaborar

La Cooperativa de Familias Numerosas de Andalucía, establecida en el edificio de Sindicatos, Trajano, 1, va a facilitar tarjetas de compra a todos sus asociados a fin de facilitarles las ventajas que un numeroso grupo de establecimientos comerciales está dispuesto a conceder.

Todos los establecimientos comerciales que quieran adherirse a esta excelente iniciativa pueden dirigirse por escrito a dicha Asociación, a la dirección indicada, ofreciendo sus condiciones a fin de figurar en dichas tarjetas de compra.

Conferencia del señor González Navas en la Peña Sevillista San Gonzalo

Esta noche, a las diez, la Peña Sevillista San Gonzalo inaugura un ciclo de conferencias deportivas, estando la primera a cargo de don José González Navas, sobre el tema «El Sevilla C. F. y sus problemas».

A este acto han sido invitados los socios de las demás Peñas Sevillistas de la ciudad.

EL FESTIVAL

Rotundo triunfo de Rubinstein anoche en el Patio de la Montería

Arte genial, para decirlo en dos palabras

En el espléndido marco del Patio de la Montería del Alcázar, Arturo Rubinstein el pianista americano de universal renombre, ha traído de nuevo, anoche, para los sevillanos, la pureza y lozanía de su arte.

Erguida la planta, altiva la amplia frente de su cabeza grande de líneas más bien teutónicas, Arturo Rubinstein, muy próximo ya a los setenta años, nos ha mostrado, en un ejemplo increíble de vitalidad, el prodigio, o por mejor decir, el milagro de unas manos.

Es una ley biológica que se cumple inexorablemente que, al envejecer los tejidos van perdiendo su elasticidad, haciéndose más duros y de función más torpe. Todas las profesiones que exigen un trabajo físico conocen de esas limitaciones que la edad va imponiendo poco a poco, con el correr de los años, llevándose de nuestros movimientos ese preciado don, ese claro índice de juventud, la agilidad.

Para el pianista en el que su arte reposa esencialmente en las manos cuya maravillosa arquitectura encierra infinidad de finos tendones de variadas articulaciones, de sólidos ligamentos de sabio y exquisito mecanismo, el paso del tiempo es, muy frecuentemente, demoledor.

Por ello hacer sonar el teclado con esa precisión, con esa justeza matemática de exacta presión y control del impulso, con que lo hace Rubinstein a sus años, sólo puede ser, en primer lugar, por un milagro de Dios y después por su afición, por esa su permanente consagración a la música, esa dedicación de cada minuto a sus manos, vehículos inolvidables de elevación y encendimiento.

Había dedicado Rubinstein todo su recital a Chopin, proclamándolo una vez mas arquetipo de la música pianística. Y desde el principio hasta el fin fueron las notas, ya dulces, ya atormentadas del sútil polaco-francés, las que en exclusividad resonaron en el recinto, que estaba abarrotado de público, pues quiso Rubinstein que hasta los «regalos» con lo que correspondió por dos veces al clamoroso homenaje del público, fuesen también chopinianos: Un Nocturno y un Vals.



(Foto Miguel.)

Médula noble y fecunda del programa resultó la preciosa Balada en «sol menor» que el intérprete tocó como primer número, decidido a embarcar desde el primer momento al auditorio en su magia. Alrededor del ambiente sumiso y recogido creado por esta memorable versión, más apasionada y brillante a medida que las notas fluían, con una segunda parte en la que el piano tenía sonoridades orquestales, Rubinstein fue añadiendo las otras piezas —Nocturno en si bemol 2 mazurcas— exquisita la última y como final de la primera parte la Sonata en si bemol (op. 35) que brilló como una gema de insospechadas tonalidades en las magistrales manos del artista.

Y en esa línea triunfal tendida como un hilo de luz y de jubilosa comprensión entre el intérprete y su público, se sucedió asimismo la segunda parte integrada por «Barcarola», «6 Estudios», «Berceuse» y finalmente la «Gran Polonesa», un imponderable triunfo de Rubinstein que de tan manoseada obra, en la cual hasta la música ligera ha clavado su garra, extrajo todo un ejemplo de técnica pianística de sublimación melódica, de serena y personalísima fidelidad, de arte genial, dicho en dos rotundas palabras.

JORGE DE ARLES

Dirección única en la calle Baños

Al objeto de facilitar la circulación rodada por la calle Baños y evitar taponamientos, a partir del día 1 del próximo mes de octubre, la mencionada calle tendrá una sola dirección, que será, Torneo, Plaza de la Gavidia.

A partir del día 12 del repetido mes de octubre serán sancionados los infractores.

CHISMORREOS

Opera por todo lo alto. La compañía-cantera viene a Sevilla. Son algo así como los equipos que se dedican a formar jugadores para el Atlético de Bilbao. Presentan, cada año, figuras que luego se hacen famosas. Y a formar otras, italianas, porque los del «Maggio Fiorentino» son plenamente raciales. Cuentan con un Festival de primer orden. Y en cuanto a las representaciones, ustedes podrán comprobarlo a partir de hoy: excepcionales.

Y sin los fuegos de artificio de las propagandas espectaculares. Pero todos los mejores Festivales de Europa quisieran tenerlos incluídos en sus programas.

DIRECTOR

Rossini es el director de la orquesta. El director musical de los cantantes. Es un hombre muy, pero que muy espectacular. Los que presenciamos uno de sus ensayos y vimos cómo le cayó la batuta, dejó desvanecerse el brazo y se sentó, apresuradamente, en la primera silla que encontró.

—Un calambre, un calambre...

Todos los italianos empezaron a darle masajes. Se sospecha que Rossini—apellido con historia musical, caramba—«saltará» al atril acompañado de entrenador y masajistas.

MUSICA Y PIANOS

—Ni que fuese unas castañuelas este piano —comenta uno de los electricistas—. Hay que moverlo más que unos «palillos».

Era el piano de Rubinstein, que tuvo que dejar espacio libre para las representaciones de ópera. Pero volverá de nuevo para deleitar al público que ayer le aplaudió tanto. Por cierto que se encontraba preocupado. «Estoy tan nervioso como un principiante», explicó. Después terminó satisfechísimo. Y hasta marchó a celebrarlo con unos amigos. Otro hombre contagiado de sus nervios era Quesada, ese famoso representante con marchamo internacional, íntimo del gran Arturo Rubinstein.

FELICITACIONES

Cantantes del «Maggio Fiorentino». Coros de la Zarzuela de Madrid (ya verán ustedes y oirán la calidad que les imprimió el maestro Pereda)... todos a felicitar a Rubinstein. Que no quiere firmar muchos autógrafos porque le cansa. Prefiere que se le envíen los programas al hotel. Complace a todos. Pero con calma. Hizo excepción con un espectador:

—Maestro, he venido desde trescientos kilómetros sólo para escucharle.

—Y yo desde millares de kilómetros para que me escuche.

Pero, al final, firmó en una fotografía que le presentaron.

GALA

Gala y media gala. Será brillante la representación de «El barbero de Sevilla».

—Ese barbero —me dice un matador de toros— dará más que hablar que el «afeitado».

Sea.

MIMO

TOROS

EN POZOBLANCO

Pozoblanco, 25.—Corrida de feria. Siete de Gandarias.

Josechu Pérez de Mendoza se luce en rejones y banderillas. Dos de muerte, y, pie a tierra termina, con un descabello. (Ovación y vuelta.)

Curro Girón, faena valiente y adornada para media y descabello. (Aplausos.) En el otro coloca tres pares, que se ovacionan. Faena artística y torera, para una estocada. (Ovación, una oreja y vuelta.)

Manolo Segura, buena faena, para tres pinchazos y estocada. (Ovación y vuelta.) El toro es aplaudido. En su segundo, faena breve, con estocada y descabello. (Ovación.)

Victoriano Valencia, faena torera y valiente, para media estocada y descabello. (Ovación, petición de oreja y vuelta.) En el último, el público protesta y pide que abrevie. Un pinchazo y dos descabellos. (Aplausos.)—CIFRA.

JAIME OSTOS CORTO CUATRO OREJAS EN BARCELONA

Barcelona, 25.—Segunda de feria. Plaza Monumental. Uno de Guardiola y seis de Antonio Pérez de San Fernando.

Salvador Guardiola fue ovacionado en rejones y banderillas. Un rejón de muerte y termina el sobresaliente. (Guardiola es ovacionado.)

Gregorio Sánchez, ovacionado en verónicas. Muletea con la derecha, en redondo, muy valiente. Un pinchazo y estocada. (Aplausos.) En el otro se luce con la derecha. Una estocada. (Ovación.)

Jaime Ostos, faena artística y torera, para un volapié y descabello. (Ovación, dos orejas y vuelta.) En su segundo torea por derechazos y naturales, muy valiente. Una estocada. (Gran ovación, dos orejas y dos vueltas.)

Chamaco sale con la cabeza vendada, por la cogida del día anterior. Ovacionado con la capa. Faena valiente, para tres pinchazos, dos estocadas y descabello. (Ovación a la valentía.) En el último, recibe un palotazo en la cabeza, quedando semi-inconsciente, aunque se niega a ir a la enfermería. Pases por alto con valentía, para cuatro pinchazos y dos medias. (Palmas a la voluntad.)—CIFRA.

Programas de Radio

Radio Sevilla

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Variedades modernas.—8,45: La Era Atómica, revista científica de actualidad.—9: Cante flamenco. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila de la corrida de Córdoba.—10,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en ca[illegible]na, con los espacios Ventana al mundo, Solo contra Todos, y, [illegible] de problemas.—12: Folklore andaluz. 12,30: Música de baile.— 1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

9,30: Rezo del Santo Rosario, desde el convento de los Padres Dominicos, de San Jacinto (Triana).—10,5: Variedades modernas.—11: Pequeño concierto matinal.— 12: Programa del oyente.—1: Selección de bailables.—1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2: Ultima hora futbolística.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—2,50: Festival Internacional de Sevilla.—3: Café y concierto.—3,30: Discomanía.—4: Discos dedicados.—5,5: Carrusel deportivo.—7,5: Programa del oyente.—7,30: Segunda parte de Carrusel deportivo. 8,30: Música para bailar.—9,30: Crónicas deportivas.— 9,45: Actualidad agro-pecuaria.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila de la corrida de Sanlúcar de Barrameda.—11: El teatro del aire: Dos docenas de rosas rojas, comedia de Aldo de Benedetti y Lozano Borroy, interpretada por la Compañía de actores de Radio Madrid.—12,20: Orquesta ligera.—12,30: Canta Pepe Marchena.—12,45: Ritmos latino-americanos.— 1: Fin de la emisión.

Radio Nacional de España

(Emisora de Sevilla)

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,00: Aires de Andalucía. 21,30: Reportaje con motivo de las fiestas de Carrión de los Céspedes.—22,00: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Gran [illegible] en la Radio», emisión cara al público.—24,00: Ritmos al piano.—[illegible]: Música bajo las estrellas.— [illegible]: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1,00: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.— 8,45: Apertura.— [illegible]: «Angelus».—9: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa.—[illegible]: Bienvenido a Sevilla.—9,36: Horóscopo del día.—9,41: Noticias del aeropuerto.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Música selecta.—10,30: Santa misa para enfermos e impedidos.—11: Cierre.

Sobremesa.—12: Apertura.—12,15: Música ligera. — 12,30: Hoy canta para ustedes Lolita Sevilla.—13: Su aperitivo con música.—13,30: Con el Betis en Oromana antes del partido.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,30: Diario nacional.—14,45: VI Festival Internacional.—14,55: Cartelera de espectáculos. — 15,05: Canciones andaluzas.—15,30: El disco dedicado. 16: Amigos de Radio Nacional.

Tarde.—16,50: Música y deportes. 18,45: Aires de Andalucía.—19: Desfile de estrellas.—19,30: Melodías modernas.—20: Diario local.—20,30: Cante flamenco. — 20,45: «Después del partido», reportaje deportivo de última hora.

Noche.—21: «Tablero deportivo», emisión retransmitida desde Madrid.—21,40. Suplemento de la revista deportiva «Campeones».—22: Diario nacional.—22,30: «Noche de verbena», emisión cara al público. 24: Ritmos al piano.—0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», por Manuel Osuna Llorente.—1: Cierre de la estación.

"RADIO VIDA"

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

20,00: Apertura. Año cristiano.—20,15: Poesía.—20,30: Fiesta en el Jardín.—21,00: Ellas.—21,30: Música selecta.—21,45: Comentario deportivo.— 21,55: Novedad musical.—22,00: Diario hablado nacional.—22,15: Críticas cinematográficas.—22,30: Vida y juventud.—23,00: La hora de la ilusión.—23,30: Noche de sábado.—23,55: Lecturas de programas.—24,00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Tarde.—14,45: Apertura. Año cristiano.— 15,00: Música maestro.—15,35: Comentario al Evangelio.—15,45. Cocktail de melodías.—16,30: ¿Prefiere usted la música?— 16,55: Lecturas de programas.—17,00: Cierre.

Noche.—20,00: Apertura. Año cristiano.—20,15: Música para enamorados.—20,30: Vida infantil.— 21,00: Ritmos y melodías.— 21,30: Música selecta.— 21,45: Crítica taurina.—22,00: Diario hablado nacional.—22,15: Críticas cinematográficas.—22,20: Críticas deportivas.—22,30: Vida espiritual.—23,15: Variaciones.—23,55. Lectura de programas.—24,00: Cierre.

El martes, inauguración del primer supermercado

A este fin llegará el lunes a Sevilla el Comisario General de Abastecimientos y Transportes

El próximo lunes llegará a Sevilla el Comisario General de Abastecimientos y Transportes, don Antonio Pérez-Ruiz Salcedo, que en unión de nuestras autoridades inaugurará el día 29 a las ocho de la tarde, el supermercado oficial, instalado en esta capital, en calle José de Velilla número 10.

Durante su estancia en la capital visitará también diversas industrias relacionadas con el abastecimiento.

Toma de posesión de los vocales de la Junta Rectora de la Asociación de Ex Cautivos

Mañana, a las doce, tendrá lugar en la Jefatura Provincial del Movimiento el acto de la toma de posesión de los vocales de la Junta Rectora de la Asociación de Ex Cautivos.

S. E. U.

BECAS DE COMEDOR

En el tablón de anuncios de la Jefatura del SEU del DU, Doña María Coronel, 26 duplicado están expuestas las bases de convocatoria de Becas «Rector Motta-Salado», del Comedor Universitario «Julio Ercilla», para el curso académico 1959-60.

El plazo de admisión de instancias, termina el día 8 de octubre de 1959.

Visitas al Gobernador civil

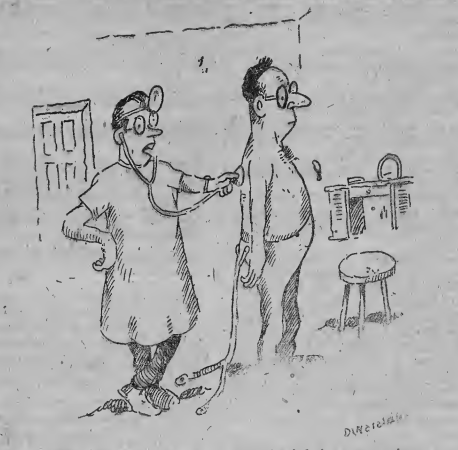
En la tarde de ayer, el gobernador civil, señor Altozano Moraleda recibió en su despacho a los alcaldes de Sanlúcar la Mayor, Utrera, Salteras y La Rinconada, con los que sostuvo un amplio cambio de impresiones sobre los problemas actuales de dichas localidades.

Reunión de la comisión que estudia el proyecto del Puente del Caudillo

La comisión encargada del estudio del proyecto del puente del Caudillo se reunió en la mañana de ayer en la Jefatura de Obras Públicas para tratar ampliamente sobre dicho proyecto y sobre el de fijación del de San Telmo, ahora sometido a información pública.

Los miembros de la comisión visitaron más tarde al gobernador civil, don Hermenegildo Altozano Moraleda, para darle cuenta de lo tratado y conferenciar con él sobre dichos proyectos.

TROPEZONES DICE...



—Parece increíble, pero se oye a José Luis y su guitarra.

Sucesos de ayer a hoy

LE ROBAN BICICLETA Y ALMUERZO

Al obrero albañil, Antonio Barrios Alvarez, de veintiocho años de edad, que vive en el Vacie número 693, le han robado la bicicleta, de cuyo hurto ha verificado la correspondiente denuncia en la Comisaría de Policía de calle Peral. Antonio se dirigía a su trabajo en las horas del amanecer y se detuvo en un bar durante breves minutos. Dejó la máquina a la puerta, donde se encontraban varias bicicletas. Al salir vió que la suya había desaparecido así como el almuerzo que portaba en el transportín. Valora la bicicleta en unas dos mil pesetas.

MALEANTES DETENIDOS

Agentes de la Brigada de Investigación Criminal sorprendieron en las primeras horas de la tarde de ayer, en las cercanías del Arenal, a dos individuos que habían despertado sus sospechas.

Al ver a los agentes, ambos emprendieron veloz huída. Uno de ellos consiguió evadirse, pero el otro, llamado Francisco Jiménez Concha, «El Quiñones», fue apresado. Tenía en su poder un envoltorio que contenía 2.600 pesetas y dos décimos de lotería para el sorteo de ayer, producto de un timo por el procedimiento del «toco-mocho».

La víctima de los maleantes es el vecino de El Cuervo Rafael Dorado Mesa. El detenido ha sido puesto en la mañana de hoy a disposición de la autoridad judicial.

También por funcionarios de la B. I. C. ha sido detenido el especializado carterista Manuel Canseco, alias «El Dormilón», que ha sido puesto a disposición del jefe superior de Policía, con propuesta de arresto gubernativo.

Los enfermos, desde su lecho, esperan que sea un éxito como rendido homenaje a su dolor, la Fiesta de la Flor. Postular es una de las mejores colaboraciones.

Don Pedro Gutiérrez Calderón, alcalde de Alcalá de Guadaira

Por orden del ministro de la Gobernación y a propuesta del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda, ha sido nombrado alcalde de Alcalá de Guadaira, don Pedro Gutiérrez Calderón, presidente de este Círculo Unión Mercantil, que el próximo lunes tomará posesión de su cargo.

LOS ESTRENOS

LOS REMEDIOS. — «EL CULPABLE ACUSA».

Película policíaca, como su nombre ya hace pensar, con la acción situada en Londres, con una excelente fotografía en blanco y negro y una dirección acertada a cargo de Montgomery Tully.

El relato nos muestra las actividades de una banda de falsificadores de billetes de banco que prepara la emisión de un millón de libras esterlinas. La mayor parte de la obra está dedicada a enseñarnos cómo actúan los dirigentes para preparar la falsificación de los billetes y distribuirlos después por toda Inglaterra. Y es muy interesante la fase del relato que nos presenta las distintas reuniones de las personas que van a llevar a cabo la colocación en el mercado de las libras falsas. El jefe de la banda es un peligroso asesino que se ha fugado de la prisión y su sicología de hombre sin escrúpulo y violento permite intercalar en la narración escenas de luchas que llegan a veces hasta el crimen.

La película tiene intriga en su historia, y como el caso está presentado y desarrollado con buena técnica, el público sigue con atención las numerosas incidencias atraído por la fuerza que hay siempre en el relato. El desenlace del tema es muy espectacular y está plenamente conseguido el gran efecto que se quiso buscar en los planos que recogen la caída de un «jeel» por un precipicio.

La interpretación es sobria y acertada en todos los componentes del reparto, estando los primeros papeles a cargo de Zachary Scott, Peggy Castic y Mervyn Johns. — EMILIO VARA.

PALACIO CENTRAL. — «LLEVAME CONTIGO».

Simpática comedia con un asunto de novela rosa contado con gracia, con amenidad y con interés. Una película agradable con la que se pasa un rato alegre y entretenido.

La acción se desarrolla en la isla italiana de Ischia y nos muestra la historia de una muchacha huérfana que se gana la vida haciendo recados y sirviendo de guía a los turistas. Un día encuentra a un joven arquitecto, surge entre los dos la llama del amor y, después de varias incidencias humanas, sentimentales y graciosas, se llega a un final feliz para los protagonistas.

Alfred Weidenmann ha dirigido la cinta con sencillez y acierto y ha logrado una obra que cumple totalmente su objetivo.

La fotografía en color es buena, presentándonos paisajes de gran belleza de Ischia y de Nápoles, y la interpretación es excelente, destacando la labor de la encantadora Romy Schneider, que está magnífica en su papel. Encarna a su personaje de muchacha femenina, simpática y alegre, con mucha gracia y naturalidad. El galán Raul Hubschmid le sigue en méritos.—EMILIO VARA.

Señoritas sevillanas: Prestad vuestra ayuda a la Fiesta de la Flor, postulando con vuestras cestas de Flores.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Cipriano, Justina, Juan Brebeuf, Isaac, Jogués y compañeros mártires, jesuitas; Calistrato, Vigilio, Amancio, Senador y Nilo. Misa de Santa María en sábado. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: Domingo XIX de Pentecostés. Cosme y Damián, Antimo, Leoncio, Eupremio, Adolfo, Florentino, Fidencio, Terencio, Epicaris, Marcos, Cayo, Aderito, Hiltrudis y Elceario. Misa del domingo XIX de Pentecostés. Verde.

LA DIVINA PASTORA DE TRIANA.—Esta noche termina en la parroquia de Santa Ana la novena a la Divina Pastora, con procesión claustral. Mañana, función solemne que predicará el párroco, don José María Arroyo Cera, y durante el día se celebrará el besamanos de la Virgen.

SANTA LUCIA.—De la parroquia de Santa Catalina saldrá mañana precesionalmente la imagen de Santa Lucía, que recorrerá las calles de la feligresía.

NOVENA A SAN FRANCISCO DE ASIS.—En la iglesia de San Buenaventura dió comienzo ayer, a las siete y media de la tarde, la novena a San Francisco de Así, con el esplendor y solemnidad de años anteriores. Los sermones están a cargo del R. P. Esteban García, O. F. M.

HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE LA EXALTACION Y NUESTRA SEÑORA EN SUS LAGRIMAS.—En nuestra capilla propia del templo de Santa Catalina tendrá lugar esta noche, a las ocho y media, misa vespertina en honor de Nuestra Señora de las Lágrimas y a continuación piadosos ejercicios sabatinos, que terminarán con Salve y acto eucarístico.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche:

Castilla, 7; Juan Cotarelo, 14; Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Plaza de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del Gran Poder, 22, Avenida Queipo de Llano, 15; Enladrillada, 7; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Arrayán, 15; Avenida Manuel Siurot, 3; Hombre de Piedra, 7; Oriente, 83; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Madre María Teresa, 27 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana:

José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; San Jorge, 27; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Barriada de Nuestra Señora de las Mercedes); Heliópolis; San Juan de Dios, 6 (Nervión); Maestro Falla, 26 (C. Aguila).

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche.

Altozano, 15; Avenida República Argentina, Manzana 29 número 2 (Los Remedios); Mosquera Figueroa, 68 (Bda. Torreñuelo); Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Plaza San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Purgar, 22; Porvenir, 29; Avenida Miraflores, 41; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Candelaria sin número (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana.

Tetuán, 24; Don Fadrique, 11; Muñoz y Pabón, 6; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avenida de los Teatinos, 6 (Barriada de Nuestra Señora de las Mercedes); Heliópolis; Colombia, 5 (Porvenir); Marqués de Paradas, 19; Monte Carmelo, 60; (Los Remedios); Gran Plaza; Avenida Ramón y Cajal, 48 (Nervión).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

860

Movimiento portuario

BUQUES ENTRADOS:

De Barcelona: La motonave Juan Francisco, con carga general.

De Levante: La motonave Juan Riva, con carga varia.

De Ceuta: El vapor Tiran, en tránsito, para descargar paja para Canarias.

De Escombreras: El petrolero Camporreal, con carburantes.

De Gijón: El vapor Briqueta Zorroza, con carbones.

Para cargar para Canadá y puertos de los Grandes Lagos: El vapor italiano María Teresa G. y el vapor inglés Corinthian.

De la mar: El pesquero Pequeño Sol, con pesca.

BUQUES SALIDOS:

Para Puerto de Santa María: El motovelero María Luisa Portillo, en lastre.

Para Bremen: La motonave alemana Flora, con carga general.

Para Barcelona: El motovelero Cala Marsal, con carga general.

Para Canarias: Las motonaves Plus Ultra y Melchuca, con carga general, la primera también con pasajeros y correo, y el petrolero Campoverde.

Para Avilés: El vapor Soton, con mineral de hierro.

Para Ceuta: El vapor Kuski, en lastre.

Para Nueva York: El vapor norteamericano Exermont, con carga general.

Para Canadá: El vapor norteamericano Exceller, con carga general.

BUQUES EN PUERTO:

Cruz del Sur, Okume, Castillo Maqueda, Ciudad de Pereira, Castillo Peñafiel, Santiago López, Cala Mondrago, Abando, Toralín, Sac Badalona, Campuzano, Kiriakoula, Aventina Furné, Juan Riva, Juan Francisco, Briquetas Zorroza, María Teresa G., Camporreal, Corinthian, Tiran, y los pesqueros Caton, Santiago Rusiñol, Noroeste, Beluso, Mar del Plata y Pequeño Sol.

BUQUES ESPERADOS:

De Asturias: Benito, Daroca, Caruso, Marta Junquera, Candina, Tío Pepe y Castillo Noreña, los siete con carbones.

De Bremen: Hércules y Safi, los dos con carga general.

De Rotterdam: Vesta y Rimberg, los dos con abonos orgánicos.

De Gante: Patrick M., con escorias Thomas.

De Barcelona: Cabo Cervera, Navahermosa y Mar Egeo. Los dos primeros con carga general y el tercero con fosforita.

De Bilbao: Navafría, con carga general.

De Génova: Dagan y Kinereth, en tránsito, y ambos tomarán carga para puertos del Canadá y de los Grandes Lagos.

De Marsella: Pedro de Valdivia y Díaz de Solís, en tránsito, y los dos tomarán carga para Nueva York y Filadelfia; Prins Alexander y Bysanz, ambos en tránsito, y cargarán en Sevilla para Canadá y Grandes Lagos; Grundsunda, también en tránsito, para cargar para la Costa oriental de los Estados Unidos, y Fylgia, asimismo en tránsito y para cargar para iguales destinos que el anterior.

De Ceuta: Mañana, con carga general; Primero, con carga general.

De Orán: Lolde Perú, con general y tomará carga para puertos del Brasil.

De Hamburgo: Sierra Urbión, con carga general.

Del Norte: Brens, con carga general, y Peñacorada, con carbón.

De Rouan: Stocksund, en tránsito, para cargar para Brasil, Uruguay y Argentina.

De Porto Torres: Concordia Star, en tránsito, para cargar para Nueva York y Filadelfia.

De Canarias: Maestrín, con carga general.

Para cargar para el Norte, Farnesio.

Para cargar para Estados Unidos, Mimer.

Para cargar para Cuba, Almería Lykes.

Para cargar para Montreal, Port Said y Dagan.

Para cargar para Yugoslavia, María Cosulich.

Para cargar para Brasil, Virgen de la Fuencisla.

Señoritas: Con vuestra gracia y simpatía postulando el día de la Fiesta de la Flor, prestaréis vuestra más eficaz colaboración. Inscribíos hoy mismo en las Oficinas de la Organización de la Fiesta de la Flor, Casa de Pilatos

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223) 11,15 noche. Presentación de la Gran Compañía de Revistas Colsada, con la escultural supervedette Gracia Imperio y el graciosísimo Luis Cuenca. Estreno de «A medianoche». Mayores.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5,30, continua. Clamoroso éxito del delicioso y divertido film en cinemascope y ferraniacolor «Soledad». Fernando Fernán Gómez, Germán Cobos, Pilar Cansino. Mayores.
* COLISEO. Perfectamente refrigerado. (25375.21636). 5,30, continua. Extraordinario éxito. «Los puentes de Toko-Ri». Technicolor. William Holden, Grace Kelly, Fredric March, Mickey Rooney. Autorizada.
* FLORIDA. (52616-52777). Taquilla desde 12 mañana. Funciones 7 y 10,30, numeradas. Estreno en versión española de la producción más laureada del mundo. «La vuelta al mundo en 80 días». Cantinflas, David Niven, Robert Newton y 44 primeras figuras. 5 Oscars y 22 primeros premios. Autorizada.
* IMPERIAL. (26878). Desde las 4, continua. Pases película: 4,15, 7,25 y 10,35. Grandioso éxito de la sensacional superproducción «Gigante». (Elizabeth Taylor, James Dean, Rock Hudson). Warner-Color. Autorizada.
* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533). 5, continua. Clamoroso éxito del gran film de acción y violencia «El culpable acusa». Zachary Scott, Peggie Castle, Mervyn John. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553). Refrigeración electroautomática. 5, continua. Exito grandioso de la deliciosa comedia «Llévame contigo». Agfacolor. Romy Schneider, Paul Huhschmid. Mayores.
* PATHE. (23490-27946). Desde las 5, continua. Grandioso éxito de la primera película de Alfred Hitchcock, el «mago del suspense», tomada de la vida real, «Falso culpable». Henry Fonda, Vera Miles. Autorizada.

CINES, REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5,30, continua. Grandioso reestreno preferente, «Seguiré tu camino». ¡Un nuevo acontecimiento del cine europeo! O. W. Fischer, Nadia Tiller. Mayores.
* ANDALUCIA. (52556). 9. La lucha a muerte en la sombra entre los servicios de espionaje y contraespionaje. «O. S. S. 117 no ha muerto». Cinemascope. Magali Noel, Ivan Desny. Mayores.
* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos y la más cómica de todas las películas. «Rufufú», por Victorio Gassman, Marcelo Mastroianni y Totó. (El terror de las amas de casa). Constantes carcajadas. Unico día. Mayores.
* AVENIDA. (Invierno). Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Una aventura de la guerra en el mar. «Torpedo», con Clark Gable y Burt Lancaster. Autorizada.
* AVENIDA. (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9,15. El magnífico technicolor «Hoy como ayer», con Rock Hudson y Caronell Borchers. Mayores.
* BECQUER. (27741). Desde las 5, continua. Frío, calculador, elegante y cínico..., hizo del robo un arte. «Aventuras de Arsenio Lupin». Robert Lamoureux y Liselotte Polver. Tecnicolor. Mayores.
* CIUDAD JARDIN. (Pantalla cinemascope). 9. La extraordinaria aventura en tecnicolor «La odisea del capitán Steve». Por Francoise Coristopoe y Pierre Cresoy. Autorizada.
* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón). Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. La emocionantísima producción «Guantes de acero», por Robert Stack y Ursula Thies. Autorizada. Unico día.
* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. Equipo Westrex. Desde las 9. Estreno en Triana de «A París con el amor». Alec Guinness y Odile Versois. Technicolor. Mayores.
* EVANGELISTA. 9. Un hombre inofensivo solo ante una banda de malhechores. «Así mueren los valientes». Fred Mac Murray, Dorothy Malone. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.
* FELIPE II. (Porvenir). Inauguración de la temporada de invierno con la moderna y bella película en technicolor «A París con el amor». Alec Guinness y Odile Versois. Technicolor. Mayores.
* HINIESTA. Desde las 9,30. Exito de la extraordinaria superproducción en tecnicolor «La bella campesina», por Sofía Loren. Mayores.
* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9. La simpatiquísima comedia cómica «Esta es la noche». En tecnicolor, por Yvonne de Carlo y David Niven. Autorizada.
* PRADO. Dibujo en color y la mejor película del año. «Padres e hijos». Una gran lección de la vida moderna donde todos se reconoceréis. Por Vittorio de Sica y Antonella Lualdi. Lo más interesante y de actualidad. Mayores.
* RECAREDO. (Terraza Trajano). 57188. 9. El sensacional cinemascope en eastmancolor «Esclavas de Cartago». Jorge Mistral, Gianna María Canale. Autorizada. Unico día.
* REX CINEMA. (En su nuevo emplazamiento Avenida Cruz del Campo. Junto a Caterpillar. Pantalla cinemascope). Desde las 9. Una película de aventuras, emoción y misterio que mantendrá sus nervios en constante tensión. «Los misterios de París». Ferraniacolor. Por Frank Villard y Vette Leden. Mayores.
* REX CINEMA. Avenida Cruz Campo, 50. Teléfono 55117. (Pantalla cinemascope). 9,15. La India nos expone sus misterios en la realización «Maya», con Dilip Kumar, Nimmi Nadira. Tecnicolor. Autorizada.
* RIALTO. (Refrigerado). 51523. 5, continua. Una aventura sorprendente, divertida y aleccionadora. «El suceso de Vía Padova». Giulietta Massina, Peppino de Filippo, Alberto Sordi. Mayores.
* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía). Prado. Teléfono 34611). 9,15. La espectacular y emocionante superproducción «Rififí», con Jean Servais, Carl Mohner y Robert Manuel. Mayores.
* SAN TELMO. Desde las 8,45. La más sensacional historia de una mujer que en sus deseos de ser artista sobrepasó todos los obstáculos imaginables hasta llegar a la cumbre. «Cumbres doradas». Katheryne Grayson y Gordon Douglas. Technicolor. Autorizada.
* SAN VICENTE. (26555). 5,30, continua. Grandioso acontecimiento. En rigurosa continuación de estreno. «Festival Tom y Jerry». Lo más nuevo en dibujo y por primera vez en cinemascope. Autorizada.
* SANTA CATALINA. Alhóndiga, 43. (54123). 9,15. Marisa Allasio, Massimo Serato y Renato Carosone en el maravilloso technicolor «Maruzella». Mayores.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). 9. La interesantísima superproducción «Argelia». Yvonne de Carlo, Carlos Thompson. Autorizada.
* TERRAZA MIRAFLORES. Avenida Miraflores, 35. Autobús a la puerta. «La ley del silencio», por Marlon Brando y Karl Malden. Mayores.
* TERRAZA VICTORIA. (16341). 9. Una extraña historia, llena de misterios e intriga. «La casa grande de Jamaica». Technicolor. Ray Milland, Arlene Dahl. Autorizada.
* TRAJANO. (28443). 5, continua. Sensacional reestreno. ¡La película de la mujer! «En carne viva». Ana Mariscal, Alberto Closas. Mayores.
* VENTA ERITAÑA. 8,30. Una graciosísima película con el tema palpitante del día. «Totó busca piso», por Totó y Alda Mangini, María Nerlini y Folco Lulli. Mayores.
* VICTORIA. (53519). 5, continua. La revista más alegre y dinámica del cine actual «Marinos al agua». Mickey Rooney, Peggy Ryan. Technicolor. Mayores.

VARIOS

* ALFARERIA. 10,30. Presentación del gran espectáculo «Cabalgata Gitana», con Fernanda Romero, Porrinas de Badajoz, Alvaro de la Isla, «Kito» (el artista de las mil carcajadas) y el gran humorista «Romero», con otros destacados artistas. Autorizada.
* GRAN PODER CINEMA. 10,45. Lucha libre. Cinco sensacionales combates.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4. (22232). De 7,45 a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Gran éxito del Ballet Internacional «Milos Ristic», con sus dinámicas bailarinas acrobáticas. Czardas, Polkas, Can-Can, etc. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10,30 a madrugada. Presentación y gran éxito del ballet «Violeta de Palmita». Renovadas atracciones. Dos orquestas. Entrada por consumición. Mayores.
* TERRAZA RELATOR. (Calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Batia y el vocalista Ismael Bermúdez. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

ANUNCIOS BREVES

VARIOS

SE precisa maestro para fábrica de turrones, Monopolio Docks. Tánger.

VENTAS

COMODA con espejo y cuadros y muebles vendo baratos por traslado. Pepe. Azofaifo, 7.

CARROCERIAS para camiones con facilidades de Pago. Talleres Riego. Ecija.

Jefatura del Distrito Minero de Sevilla

—xx—

ANUNCIO

El Sr. Ingeniero Jefe del Distrito Minero de Sevilla, hace saber: Que con motivo de la declaración de urgencia para la ocupación de los terrenos en el Cerro de la Boruja, del término municipal de Morón de la Frontera, a petición de la Sociedad Andaluza de Cementos Portland, S. A., decretado el día 18 de agosto de 1959 y publicado en el «Boletín Oficial del Estado» el día 29 del mismo mes y año, se va a proceder a la toma de posesión de dichos terrenos, a los ocho días de publicado este anuncio en el Boletín Oficial del Estado y Provincia y en dos diarios de esta capital, de acuerdo con el artículo 56 del Reglamento de Aplicación de la Ley de Expropiación Forzosa del 26 de abril de 1957.

Lo que se anuncia al público para conocimiento de los interesados, para que con arreglo al art. 5.º de la citada Ley presenten los títulos contradictorios sobre los terrenos de ocupación.

Preventivamente se avisará día y fecha en que se hará la ocupación de dichos terrenos con arreglo a la antedicha Ley.

Sevilla, 24 de septiembre de 1959.

El Ingeniero Jefe,
Firmado: Julio Turmo Benjumea

El hombre quiere vivir más de cien años

El aburrimiento y el ocio, importantes factores sicológicos de envejecimiento

Los ancianos proporcionan el mayor número de suicidas en muchas naciones

El ritmo de vida moderno colabora en los procesos de envejecimiento y es causa de importantes enfermedades

III

Entre las causas principales de vida breve, a la dietética siguen, en orden de importancia, prácticamente en un plano de igualdad, los factores sicológicos. Todos cuantos estudian estos problemas coinciden en asignarles un papel predominante.

Los factores sicológicos que podemos considerar como primeros causantes de senilidad son:

1.—Falta de interés por la vida.
2. Inadaptación al ritmo de vida actual.
3.—Sentido de la responsabilidad.

ABURRIMIENTO, OCIO

Es un error condenar a los ancianos al ocio. Es tanto como condenarles a muerte, porque el hombre que pasa de la vida activa a la ociosidad, si no hay algo que continúe manteniéndole el interés por la vida, entra en un marasmo de tedio invencible, deja de comer y comienza a morirse.

Por eso es tan frecuente el caso de hombres que, en magnífica forma hasta el momento de su jubilación, llegado este día comienzan a declinar verticalmente hasta la muerte. Para muchos esto adquiere caracteres de tragedia, pues lo que más les atormenta y precipita su fin es sentirse inútiles y pensar que la sociedad los arrastra como una carga muerta.

No es tampoco extremadamente raro que al llegar a su jubilación se suiciden. En general, el suicidio entre ancianos es el que alcanza mayores cifras en las estadísticas policiales de muchos países: Bélgica, Francia, Italia, Países Bajos, Portugal, Inglaterra, Suiza, Australia, España, Canadá, Noruega y Suecia. También es importante el contingente de ancianos solteros o solitarios que ingresan en sanatorios siquiátricos y otros establecimientos semejantes; la soledad es otro de los grandes males que acechan a la vejez, que resta a los ancianos interés por la vida.

De aquí también que, corrientemente, el factor del ocio apenas cuente entre las mujeres, porque están prácticamente en activo toda la vida, por muy ancianas que sean, ocupadas con los problemas hogareños. Para ellas la jubilación no existe.

El aburrimiento, el ocio, la carencia de interés vital... Grandes enemigos, todos ellos, de la vejez. De estos males nacen los misántropos y los desconfiados, los avaros y los viciosos, los seres cicateros que constantemente nos hacen la vida imposible con sus cuitas y aflicciones. Es significativo que la mayoría de los ancianos sometidos a examen clínico se habían mantenido en activo toda su vida, salvo en casos de enfermedad, como es un hecho reconocido que el mayor número de longevos se da en las regiones donde se trabaja más.

LA PATOLOGIA DE LA PRISA

Para vivir en la era actual hay que adaptarse a este ritmo de vida. Y los hay que no han podido realizar esta adaptación y que son prácticamente enfermos.

Es lo que el doctor Marañón llamó patología de la prisa. Vivimos en pleno vértigo de sorpresas, de descubrimientos sensacionales e inconcebibles, de avances de la técnica y de la ciencia. Esta intensidad abrumadora de vida nos impide, como si dijéramos, «digerir» cada nuevo acontecimiento, porque aún no hemos asimilado el anterior.

A este propósito nos decía don Juan Zubizarreta, otro ilustre geriatra español.

—Esto lleva a una tensión vital insoportable para muchos. El hombre corre el peligro de ser vencido por los acontecimientos y sostiene una lucha titánica por adaptarse a ellos, por vivir a ese ritmo. Ello requiere un esfuerzo fabuloso, que desgasta el organismo, que envejece.

—¿Cómo se manifiesta este proceso?

—Por un estado de angustia, de intranquilidad. Emociones, sobresaltos, preocupaciones que, a través del diencéfalo, actúan sobre el sistema neurovegetativo, produciendo desequilibrios en las secreciones glandulares, calibre de los vasos, sistema nervioso y endocrino.

—¿Qué enfermedades puede ocasionar?

—Varias, que con toda seguridad influyen sobre los procesos de envejecimiento y que muchas veces acortan la vida: úlcera de estómago, hipertensión arterial, angina de pecho, artritis, nefritis... En los Estados Unidos, por ejemplo, ochocientas mil personas mueren anualmente víctimas de estas enfermedades y muchas más quedan reducidas a la condición de inválidos.

RESPONSABILIDAD

Se ha comprobado también que la responsabilidad es un factor envejecedor, puesto que banqueros, médicos, políticos, etc., son quienes presentan un índice de longevidad menos acusados.

Es el tributo de los que ejercen profesiones o desempeñan cargos de gran responsabilidad social y humana. Un gran sentido de la responsabilidad abruma al hombre hasta el punto de hacerle perder casi la alegría de vivir y mantenerle constantemente atado a su deber, que quema los mejores años de su vida. Por eso tantas veces vemos que los millonarios y las personalidades célebres no son felices.

Los médicos radiólogos mueren prematuramente también, y con frecuencia transmiten taras a sus descendientes. Esto hace pensar que las radiaciones acortan la vida. Precisamente este es un problema que actualmente estudian los geríatras con respecto a las radiaciones ionizantes atmosféricas, que además de producir enfermedades tan graves como el cáncer y la leucemia son fuentes de envejecimiento.

DORMIR POCO, IDOLATRIA POR EL DEPORTE...

Por último aludiremos a estos factores dignos también de tenerse en cuenta.

Un reposo nocturno suficiente es muy importante a este respecto, pues el insomnio es nocivo en grado extremo para la resistencia física y moral y para la capacidad intelectual del individuo. Hay quien asegura que la falta de sueño mata antes que el hambre y la sed. El hombre que realiza trabajos manuales debe dormir entre seis y siete horas diarias; algo más el que ejerce profesiones intelectuales, de ocho a nueve horas.

Si el deporte es una práctica conveniente en la juventud, su ejercicio abusivo encierra peligros mucho mayores que la vida sedentaria. La idolatría por el deporte produce lesiones típicas de los deportistas que han originado una rama de la Medicina. El esfuerzo excesivo puede ocasionar graves daños al corazón y todas las dolencias reumáticas encuentran terreno abonado en los organismos fatigados y sudorosos.

ANGEL ALVAREZ CABALLERO
(Servicio PYRESA)

Próximo reportaje:
Los principales factores de la longevidad son una alimentación racional y una vida activa. Ratas sometidas a dietas un día por cada dos, vivieron más que las de crecimiento normal. La continencia, un poderoso antídoto contra la vejez prematura.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carro Esguiler

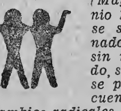
ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Trate de informarse sobre nuevas ideas y empresas que habrán de proporcionarle buenos dividendos para sus inversiones. Así solucionará bien pronto cualquier problema.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Mañana se sentirá inclinado a proceder en forma egoísta, preocupándose casi exclusivamente de sus intereses propios, sin pensar en los demás. Sea más desinteresado.

GEMINIS



(Mayo 21 a junio 21). Mañana se sentirá inclinado a proceder sin mayor cuidado, sin preocuparse por las consecuencias, haciendo cambios radicales y faltando a los compromisos contraídos.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Tendrá mañana la impresión de que sus camaradas y sus familiares lo han decepcionado. Deberá examinar su propia conciencia, para descubrir las causas de su error.

LEO



(Julio 22 a agosto 21). Cuídese especialmente de no quebrar ninguna ley o reglamento mañana o podrá arrepentirse luego de hacerlo. Piense bien antes de adoptar alguna actitud irreparable.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Mañana tendrá tantas ideas que se sentirá tentado a adoptar nuevos sistemas y a descartar todo lo anticuado por aquello que es novedoso, pero incierto.

LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22). Gracias al consejo de sus amigos no se dejará llevar por cierta errónea intuición. Consulte a sus buenos consejeros y estudie detenidamente la situación.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Mañana se sentirá tentado a terminar las relaciones comerciales que lo atan con ciertos antiguos asociados. Trate de ser más comprensivo y piense bien antes de hacerlo.

SAGITARIO



(Noviembre 22 a diciembre 21). Aunque se sienta lleno de vitalidad y desearía trabajar empeñosamente, recuerde que éste es un día de descanso y aproveche para dedicarse a las lecturas más elevadas.

CAPRICORNIO



(Diciembre 22 a enero 20). Aunque mañana se sienta tentado de divertirse a cualquier precio, no lo haga, ya que así podría perder fácilmente todo lo que ha logrado conseguir hasta ahora.

ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). Deberá tratar mañana de controlar su deseo de escapar por la tangente, ya que podría resultar especialmente perjudicial para su hogar y para su familia.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Dedique mañana toda su energía mental a estudiar la literatura y la filosofía religiosa que le permitirán ampliar sus conocimientos y sus horizontes.



Lucha libre

Esta noche, el desafío Gran Mañas-Chausson con 25.000 pesetas por medio

Llegó la fecha. Esta noche los focos del Gran Poder Cinema derramarán su más potente luz sobre el cuadrilátero para iluminar la más sensacional gala de «catch» que se ha presenciado en Sevilla. Una fulgurante constelación de primerísimas estrellas en cinco espectaculares combates, como pórtico adecuado para el «suspense» de la temporada librística Gran Mañas-Chausson, una pelea montada en durísimas condiciones con el acicate de las 25 mil pesetas que pone en juego el «estrangulador» sevillano si no logra poner fuera de combate a su adversario durante el transcurso de los cinco minutos de duración del primer «round». Después de una impresionante cadena de éxitos fulminantes que jalonan los nombres de Benito Galán, Carlos Moll, Manolo Navarro y Zuazua, el Rafvela sevillano ha lanzado un arrogante desafío a la estrella máxima del público de Sevilla, un reto que evidencia la confianza del gigante en su fuerza de coloso y el poder demoledor de su presa de estrangulación. Gran Mañas, quizás despreciando las posibilidades del ex campeón de Europa, le señaló directísimamente al final de su última pelea. Ya antes, el gigante había pregonado que desafiaba a todos los peleadores nacionales a que ninguno sería capaz de resistirle durante cinco minutos. Al señalar a Chausson y aceptar éste el reto, Gran Mañas ha querido dar más importancia a su gesto y pone en juego 25.000 pesetas que entregará a Chausson si éste es capaz de salvar la fatídica barrera del primer asalto sin caer bajo la presión demoledora de su abrazo. Es el combate del año, el combate de la temporada, la pelea más importante que ha presenciado Sevilla. Ambos peleadores ponen mucho en juego. Gran Mañas su bien cimentado prestigio. Chausson su fama de invicto ante esta afición. Dos colosos del «catch» frente a frente, como broche de oro para una programación de auténtica gran gala.

El semifondo será disputado entre Manolo Navarro y el peligroso «tigre catalán» Saludes. Esta pelea hubiera bastado a los organizadores para cubrir el lugar estelar de cualquier reunión. Pero se ha querido rodear al combate máximo de los mayores alicientes y saltan al cuadrilátero dos grandes peleadores para combatir en lugar de menor importancia. Saludes y Navarro pueden realizar una gran pelea. Un combate en el que no faltarán los lances de recusable violencia por parte del catalán y las entusiastas reacciones de Navarro que tanto entusiasman a los aficionados.

Benito Galán combatirá frente a un «catcher» que le aventaja claramente en la báscula. Nada menos que treinta kilos. En el pronóstico no parece posible que la técnica científica del sevillano pueda nivelar tan clara desventaja en el orden físico.

Carlos Moll tiene anunciada su cita con el violento peleador vasco Urrutia en el tercer lugar del programa. Vuelve el combativo Moll a recuperar su notoria cotización tras sufrir derrotas frente a Gran Mañas y Chausson. El enemigo no es propicio. En el augurio general se hace imposible señalar un vencedor.

Morón, tras su «explosiva» actuación anterior dará réplica al duro fajador Benjumeda —otra pelea de alicientes— mientras que en calidad de «veloneros» subirán al ring en la primera pelea de la reunión Álvarez y Tagua para reñir violento choque de desquite, solicitado por el segundo. Un programa sensacional como bien sabrá captar el aficionado sevillano. Escenario: Gran Poder Cinema

Mañana, matinal futbolística en Sánchez-Pizjuán

Puerto-Portuense, el encuentro de máxima trascendencia en la jornada del Grupo XII

Al parecer, Díaz formará ala con Breval en el ataque gualdinegro

Vuelve en triunfo —aupado en el primer puesto de la clasificación del Grupo XII de la Tercera— el conjunto gualdinegro ante la afición sevillana. El ambicioso objetivo del ascenso ha comenzado a tomar cuerpo cuando sólo se han dilucidado dos jornadas. «Gallito» absoluto del Grupo, la escuadra de Guillermo Campanal vuelve al césped de Sánchez Pizjuán para sostener dura pugna contra la representación del Puerto de Santa María y conseguir un resultado notorio que le afirme en su posición privilegiada. Queda un largo camino por recorrer, una ruta salpicada de obstáculos, para conseguir la pretendida meta del ascenso. Hace falta, pues, ir derribando barreras hasta despejar el sendero. El C. D. Puerto, representante de Sevilla y del Sevilla en el Grupo XII de la Tercera División, ha levantado bien pronto su bandera de combate. Del sacrificio y sentido profesional de sus hombres, de las innegables posibilidades de un cuadro de jugadores de reconocida calidad, queda pendiente el logro de un ascenso que situará a la Sevilla deportiva en posición de privilegio dentro del balompié nacional. En el orden de representaciones futbolísticas en la Liga Mayor, Sevilla se emparejó justamente con Madrid y Barcelona. Ahora, nuevo peldaño de ilusiones, se quiere llevar al Puerto —bajo la bandera señera del Sevilla— a la segunda categoría de nuestro fútbol, se pretende seguir el aleccionador ejemplo de los Plus Ultra, Mestalla, Rayo Vallecano, Condal, etc., para contar con un verdadero tamiz selector de figuras, con un auténtico crisol donde puedan forjarse y formarse los mejores valores del balompié andaluz.

Ya está el Puerto en el camino de la verdad, ha impuesto de buenas a primeras su deseo de «gallito» y ya está encaramado orgullosamente en el primer lugar de la tabla. El primer lugar por el que tanto tiene que combatir le obliga a mucho. Su condición de pretendiente al ascenso le exigirá más. Una temporada de dificultades se anticipa espectacularísima y emocionante para los deportivos deseos del conjunto gualdinegro...

Mañana en Sánchez Pizjuan, el C. D. Puerto vuelve ante la afición de Sevilla, ante la afición sevillista que totalmente ha alzado la enseña gualdinegra como cosa propia. Frente a los deseos portuarios, un gran equipo. Un conjunto de claros perfiles combativos dispuesto a disputarle dos puntos de indudable repercusión. Es el Portuense uno de los más fuertes conjuntos del grupo. Un equipo que en las dos primeras jornadas ha alcanzado una cotizadísima condición de máximo goleador. En un cuarteto defensivo de notoria solidez, se alza la garantía del señalado como el mejor guardamete del Grupo XII. Firmeza en las líneas traseras, habilidad ejecutoria de la vanguardia, fútbol de clase, combatividad sin límites, son los factores principales que avalan la presencia de la representación futbolística del Puerto de Santa María en estas vísperas de su actuación ante la «cátedra» de Sanchez Pizjuan.

El encuentro dará comienzo a las once y media de la mañana. La comodidad del desplazamiento, los precios populares establecidos para los socios del Sevilla, lo oportuno de la hora y tantos alicientes como encierra la jornada balompédica aseguran una buena entrada de público.

Guillermo Campanal ha intensificado los entrenamientos de la semana. En el último ensayo verificado ayer, el veterano entrenador realizó diversas pruebas con los jugadores. Finalizada la sesión facilitó la lista de jugadores convocados. Forman esta: León, Carmet, Rafaelín, Castillo II, Castillo I, Yoyo, Rosado, Benis, Borrego, Díaz, Idígoras, Moya, Breval, Luque y Gonzalo. Falta en la lista Valentín. Su ausencia en la línea de ataque podría ser cubierta por Moya en el lado derecho mientras que Díaz saldría como interior izquerdo para formar ala con su antiguo compañero en la escuadra de juveniles subcampeona de España, Breval.

Hay deseos en los chavales de jugar un gran partido para conseguir el afianzamiento en el primer lugar de la tabla ante las posibilidades que brinda el inmediato desplazamiento a Riffien, y el encuentro que el Jerez disputará mañana frente al Bollullos en el terreno del también filial sevillista.

El Puerto-Portuense, será dirigido por el colegiado señor Mena.

Copia fotográfica de la lista de la lotería

Núms. — pesetas.

Unidad.
8..t—1500

Decena.
19.—1500
25.—1500
50.—1500
54.—1500
61.—1500
80.—1500
93.—1500

Centena.
108..t—1500
113.—1500
132.—1500
182.—1500
208..t—1500
308..t—1500
325.—1500
341.—1500
369.—1500
407.—1500
408.—1500
408..t—1500
508..t—1500
552.—1500
553.—1500
608..t—1500
610.—1500
620.—1500
631.—1500
635.—1500
636.—1500
650.—1500
683.—1500
708..t—1500
715.—1500
723.—1500
751.—1500
770.—1500
808..t—1500
850.—1500
853.—1500
865.—1500
869.—1500
908..t—1500
917.—1500
928.—1500
971.—1500

Mil.
1008.—1500
1008..t—1500
1030.—1500
1054.—1500
1072.—1500
1108..t—1500
1119.—1500
1120.—1500
1122.—1500
1142.—1500
1173.—1500
1186.—1500
1206.—1500
1208..t—1500
1211.—1500
1234.—1500
1243.—1500
1308..t—1500
1371.—1500
1385.—1500
1393.—1500
1408..t—1500
1440.—1500
1470.—1500
1502.—1500
1508..t—1500
1550.—1500
1608..t—1500
1666.—1500
1708..t—1500
1717.—1500
1797.—1500
1808..t—1500
1814.—1500
1883.—1500
1908..t—1500
1912.—1500
1974.—1500

Dos mil.
2008..t—1500
2011.—1500
2061.—1500
2108..t—1500
[illegible]—1500
[illegible]—1500
[illegible]—1500
[illegible]—1500
2201..c—1500
2202..c—1500
2203..c—1500
2204..c—1500
2205..c—1500
2206..c—1500
2207..c—1500
2208..t—1500
2208..c—1500
2209..c—1500
2210..c—1500
2211..c—1500
2212..c—1500
2213..c—1500
2214..c—1500
2215..c—1500
2216..c—1500
2217..c—1500
2218..c—1500
2219..c—1500
2220..c—1500
2221..c—1500
2222..c—1500
2223.—1500
2223..c—1500
2224..c—1500
2225..c—1500
2226..c—1500
2227..c—1500
2228..c—1500
2229..c—1500
2230..c—1500
2231..c—1500
2232..c—1500
2233..c—1500
2234..c—1500
2235..c—1500
2236..c—1500
2237..c—1500
2238..c—1500
2239..c—1500
2240..c—1500
2240..a—8000

2241
300.000
PESETAS

2242..a—8000
2242..c—1500
2243..c—1500
2244..c—1500
2245..c—1500
2246..c—1500
2247..c—1500
2248..c—1500
2249..c—1500
2250..c—1500
2251..c—1500
2252..c—1500
2253..c—1500
2254..c—1500
2255..c—1500
2256..c—1500
2257..c—1500
2258..c—1500
2259..c—1500
2260.—1500
2260..c—1500
2261..c—1500
2262..c—1500
2263..c—1500
2264..c—1500
2265..c—1500
2266..c—1500
2267..c—1500
2268..c—1500
2269..c—1500
2270..c—1500
2271..c—1500
2272..c—1500
2273..c—1500
2274..c—1500
2275..c—1500
2276..c—1500
2277..c—1500
2278..c—1500
2279..c—1500
2280..c—1500
2281..c—1500
2282.—1500
2282..c—1500
2283..c—1500
2284..c—1500
2285..c—1500
2286..c—1500
2287..c—1500
2288..c—1500
2289..c—1500
2290..c—1500
2291..c—1500
2292..c—1500
2293..c—1500
2294..c—1500
2295..c—1500
2296..c—1500
2297..c—1500
2298..c—1500
2299..c—1500
2300..c—1500
2304.—1500
2308..t—1500
2310.—1500
2314.—1500
2408..t—1500
2411.—1500
2419.—1500
2436.—1500
2463.—1500
2508..t—1500
2525.—1500
2538.—1500
2544.—1500
2549.—1500
2555.—1500
2569.—1500
2583.—1500
2599.—1500
2608..t—1500
2708..t—1500
2764.—1500
2767.—1500
2789.—1500
2808..t—1500
2810.—1500
2908..t—1500
2926.—1500

Tres mil.
3008..t—1500
3009.—1500
3027.—1500
3028.—1500
3040.—1500
3057.—1500
3108..t—1500
3190.—1500
3208..t—1500
3218.—1500
3308..t—1500
3315.—1500
3393.—1500
3408..t—1500
3417.—1500
3432.—1500
3508..t—1500
3552.—1500
3578.—1500
3608..t—1500
3645.—1500
3646.—1500
3650.—1500
3656.—1500
3708..t—1500
3720.—1500
3787.—1500
3808..t—1500
3854.—1500
3857.—1500
3905.—1500
3908..t—1500
3918.—1500
3945.—1500

Cuatro mil.
4008..t—1500
4011.—1500
4031.—1500
4041.—1500
4051.—1500
4075.—1500
4084.—1500
4108..t—1500
4114.—1500
4120.—1500
4150.—1500
4180.—1500
4208..t—1500
4212.—1500
4238.—1500
4273.—1500
4278.—1500
4301.—1500
4304.—1500
4308..t—1500
4309.—1500
4408..t—1500
4446.—1500
4461.—1500
4508..t—1500
4517.—1500
4525.—1500
4532.—1500
4547.—1500
4580.—1500
4584.—1500
4608..t—1500
4657.—1500
4661.—1500
4705.—1500
4708..t—1500
4741.—1500
4742.—1500
4769.—1500
4782.—1500
4808..t—1500
4822.—1500
4908..t—1500
4926.—1500
4986.—1500

Cinco mil.
5008..t—1500
5024.—1500
5078.—1500
5107.—1500
5108..t—1500
5128.—1500
5146.—1500
5194.—1500
5208.—1500
5208..t—1500
5210.—1500
5248.—1500
5296.—1500
5308..t—1500
5362.—1500
5408..t—1500
5419.—1500
5465.—1500
5466.—1500
5473.—1500
5508..t—1500
5514.—1500
5533.—1500
5564.—1500
5567.—1500
5601..c—1500
5602..c—1500
5603..c—1500
5604..c—1500
5605..c—1500
5606..c—1500
5607..c—1500
5608..t—1500
5608..c—1500
5609..c—1500
5610..c—1500
5611..c—1500
5612..c—1500
5613..c—1500
5614..c—1500
5615..c—1500
5616..c—1500
5617..c—1500
5618..c—1500
5619..c—1500
5620..c—1500
5621..c—1500
5622..c—1500
5623..c—1500
5624..c—1500
5625..c—1500
5626..c—1500
5627..c—1500
5628..c—1500
5629..c—1500
5630..c—1500
5631..c—1500
5632..c—1500
5633..c—1500
5634..c—1500
5635..c—1500
5636..c—1500
5637..c—1500
5638..c—1500
5639..c—1500
5640..c—1500
5641..c—1500
5642..c—1500
5643..c—1500
5644..c—1500
5645..c—1500
5646..c—1500
5647..c—1500
5648..c—1500
5649..c—1500
5650..c—1500
5651..c—1500
5652..c—1500
5653..c—1500
5654..c—1500
5655..c—1500
5656..c—1500
5657..c—1500
5658..c—1500
5659..c—1500
5660..c—1500
5661..c—1500
5662..c—1500
5663..c—1500
5664..c—1500
5665..c—1500
5666..c—1500
5667..c—1500
5668..c—1500
5669..c—1500
5670..c—1500
5671..c—1500
5672..c—1500
5673.—1500
5673..c—1500
5674..c—1500
5675..c—1500
5676..c—1500
5677..c—1500
5678..c—1500
5679..c—1500
5680..c—1500
5681..c—1500
5682..c—1500
5683..c—1500
5684..c—1500
5685..c—1500
5686..c—1500
5687..c—1500
5688..c—1500
5689..c—1500
5690..c—1500
5690..a—4672

5691
150.000
PESETAS

5692..a—4672
5692..c—1500
5693..c—1500
5694..c—1500
5695..c—1500
5696..c—1500
5697..c—1500
5698..c—1500
5699..c—1500
5700..c—1500
5708..t—1500
5714.—1500
5724.—1500
5751.—1500
5755.—1500
5802.—1500
5808..t—1500
5814.—1500
5850.—1500
5866.—1500
5880.—1500
5908..t—1500
5915.—1500
5950.—1500

Seis mil.
6008..t—1500
6034.—1500
6035.—1500
6070.—1500
6095.—1500
6108..t—1500
6138.—1500
6207.—1500
6208..t—1500
6226.—1500
6230.—1500
6240.—1500
6274.—1500
6308..t—1500
6333.—1500
6368.—1500
6408..t—1500
6419.—1500
6508..t—1500
6608..t—1500
6613.—1500
6672.—1500
6708..t—1500
6710.—1500
6737.—1500
6791.—1500
6808..t—1500
6817.—1500
6829.—1500
6844.—1500
6887.—1500
6908..t—1500
6929.—1500
6937.—1500
6947.—1500

Siete mil.
7003.—1500
7008..t—1500
7009.—1500
7108..t—1500
7208..t—1500
7235.—1500
7271.—1500
7308..t—1500
7337.—1500
7364.—1500
7395.—1500
7408..t—1500
7477.—1500
7480.—1500
7503.—1500
7508..t—1500
7528.—1500
7556.—1500
7608..t—1500
7640.—1500
7658.—1500
7708..t—1500
7808..t—1500
7875.—1500
7908..t—1500
7952.—1500

Ocho mil.
8008..t—1500
8031.—1500
8108..t—1500
8197.—1500
8204.—1500
8208..t—1500
8270.—1500
8275.—1500
8301.—1500
8308..t—1500
8310.—1500
8361.—1500
8370.—1500
8378.—1500
8396.—1500
8408..t—1500
8441.—1500
8460.—1500
8468.—1500
8508..t—1500
8522.—1500
8555.—1500
8572.—1500
8579.—1500
8608..t—1500
8631.—1500
8656.—1500
8659.—1500
8673.—1500
8690.—1500
8708..t—1500
8735.—1500
8788.—1500
8808..t—1500
8821.—1500
8843.—1500
8862.—1500
8869.—1500
8908..t—1500
8942.—1500
8958.—1500
8995.—1500

Nueve mil.
9008..t—1500
9036.—1500
9108.—1500
9108..t—1500
9179.—1500
9187.—1500
9199.—1500
9208..t—1500
9243.—1500
9284.—1500
9308..t—1500
9324.—1500
9338.—1500
9348.—1500
9405.—1500
9408.—1500
9408..t—1500
9432.—1500
9441.—1500
9508..t—1500
9520.—1500
9555.—1500
9568.—1500
9608..t—1500
9619.—1500
9708..t—1500
9749.—1500
9777.—1500
9793.—1500
9808..t—1500
9819.—1500
9822.—1500
9908..t—1500
9972.—1500
9974.—1500

Diez mil.
10007.—1500
10008..t—1500
10087.—1500
10097.—1500
10099.—1500
10108..t—1500
10141.—1500
10161.—1500
10197.—1500
10208..t—1500
10248.—1500
10265.—1500
10295.—1500
10308..t—1500
10333.—1500
10354.—1500
10358.—1500
10399.—1500
10408..t—1500
10425.—1500
10442.—1500
10444.—1500
10487.—1500
10508..t—1500
10608..t—1500
10609.—1500
10613.—1500
10640.—1500
10702.—1500
10708..t—1500
10781.—1500
10800.—1500
10808..t—1500
10809.—1500
10811.—1500
10813.—1500
10836.—1500
10841.—1500
10886.—1500
10908..t—1500
10925.—1500
10935.—1500
10938.—1500
10969.—1500
10970.—1500

Once mil.
11005.—1500
11008..t—1500
11014.—1500
11057.—1500
11072.—1500
11107.—1500
11108..t—1500
11123.—1500
11208..t—1500
11242.—1500
11249.—1500
11250.—1500
11290.—1500
11299.—1500
11308..t—1500
11373.—1500
11387.—1500
11402.—1500
11405.—1500
11408..t—1500
11431.—1500
11447.—1500
11506.—1500
11508..t—1500
11551.—1500
11553.—1500
11608..t—1500
11666.—1500
11667.—1500
11674.—1500
11708.—1500
11708..t—1500
11735.—1500
11783.—1500
11808..t—1500
11832.—1500
11857.—1500
11908..t—1500
11921.—1500
11930.—1500
11936.—1500

Doce mil.
12008..t—1500
12030.—1500
12074.—1500
12097.—1500
12107.—1500
12108..t—1500
12118.—1500
12208..t—1500
12238.—1500
12250.—1500
12265.—1500
12276.—1500
12308..t—1500
12335.—1500
12343.—1500
12393.—1500
12408..t—1500
12443.—1500
12508..t—1500
12513.—1500
12516.—1500
12519.—1500
12523.—1500
12539.—1500
12558.—1500
12584.—1500
12585.—1500
12608..t—1500
12691.—1500
12708..t—1500
12714.—1500
12720.—1500
12769.—1500
12804.—1500
12808..t—1500
12844.—1500
12903.—1500
12908..t—1500
12931.—1500
12932.—1500
12945.—1500

Trece mil.
13008..t—1500
13011.—1500
13037.—1500
13077.—1500
13079.—1500
13092.—1500
13108..t—1500
13157.—1500
13208..t—1500
13234.—1500
13268.—1500
13278.—1500
13283.—1500
13308..t—1500
13379.—1500
13408..t—1500
13441.—1500
13457.—9000
13499.—1500
13507.—1500
13508..t—1500
13559.—1500
13608..t—1500
13639.—1500
13679.—1500
13708..t—1500
13712.—1500
13726.—1500
13748.—1500
13780.—1500
13793.—1500
13805.—1500
13808..t—1500
13908..t—1500
13916.—1500
13934.—1500
13980.—1500
13998.—1500

Catorce mil.
14008..t—1500
14011.—1500
14034.—1500
14054.—1500
14066.—1500
14087.—1500
14108..t—1500
14114.—1500
14139.—1500
14142.—1500
14165.—1500
14184.—1500
14208..t—1500
14214.—1500
14291.—1500
14308..t—1500
14340.—1500
14395.—1500
14408..t—1500
14456.—1500
14472.—1500
14508..t—1500
14608..t—1500
14620.—1500
14655.—1500
14656.—1500
14708..t—1500
14716.—1500
14721.—1500
14757.—1500
14778.—1500
14808..t—1500
14829.—1500
14859.—1500
14871.—1500
14883.—1500
14884.—1500
14908..t—1500

Quince mil.
15008..t—1500
15088.—1500
15108..t—1500
15112.—1500
15124.—1500
15126.—1500
15208..t—1500
15213.—1500
15248.—1500
15258.—1500
15262.—1500
15277.—1500
15278.—1500
15304.—1500
15308..t—1500
15353.—1500
15354.—1500
15396.—1500
15408..t—1500
15477.—1500
15508..t—1500
15524.—1500
15544.—1500
15572.—1500
15608..t—1500
15640.—1500
15656.—1500
15684.—1500
15708..t—1500
15808..t—1500
15810.—1500
15814.—1500
15890.—1500
15897.—1500
15901.—1500
15908..t—1500

Diez y seis mil.
16008..t—1500
16063.—1500
16108..t—1500
16157.—1500
16165.—1500
16198.—1500
16208..t—1500
16308..t—1500
16341.—1500
16355.—1500
16369.—1500
16408..t—1500
16423.—1500
16477.—1500
16487.—1500
16508..t—1500
16510.—1500
16579.—1500
16608..t—1500
16648.—1500
16656.—1500
16678.—1500
16688.—1500
16707.—1500
16708..t—1500
16761.—1500
16783.—1500
16808..t—1500
16834.—1500
16836.—1500
16869.—1500
16904.—1500
16908..t—1500
16925.—1500
16948.—1500
16984.—1500
16998.—1500

Diez y siete mil.
17000.—1500
17008..t—1500
17067.—1500
17076.—1500
17086.—1500
17099.—1500
17108..t—1500
17198.—1500
17208..t—1500
17209.—1500
17221.—1500
17226.—1500
17308..t—1500
17324.—1500
17345.—1500
17378.—1500
17408..t—1500
17418.—1500
17422.—1500
17427.—1500
17444.—1500
17455.—1500
17464.—1500
17508..t—1500
17522.—1500
17608..t—1500
17626.—1500
17674.—1500
17675.—1500
17708..t—1500
17711.—1500
17724.—1500
17775.—1500
17799.—1500
17808..t—1500
17870.—1500
17896.—1500
17908..t—1500
17934.—1500
17970.—1500
17972.—1500

Diez y ocho mil.
18008..t—1500
18017.—1500
18026.—1500
18038.—1500
18049.—1500
18053.—1500
18086.—1500
18108..t—1500
18151.—1500
18162.—1500
18208..t—1500
18209.—1500
18210.—1500
18241.—1500
18308..t—1500
18363.—1500
18399.—1500
18408..t—1500
18476.—1500
18500.—1500
18508..t—1500
18514.—1500
18518.—1500
18520.—1500
18549.—1500
18571.—1500
18608..t—1500
18708..t—1500
18737.—1500
18790.—1500
18808..t—1500
18830.—1500
18892.—1500
18893.—1500
18907.—1500
18908.—1500
18908..t—1500
18917.—1500
18988.—1500

Diez y nueve mil.
19002.—1500
19008..t—1500
19017.—1500
19081.—1500
19087.—1500
19108..t—1500
19109.—1500
19181.—1500
19188.—1500
19193.—1500
19208..t—1500
19266.—1500
19267.—1500
19308..t—1500
19315.—1500
19408..t—1500
19430.—1500
19471.—1500
19483.—1500
19485.—1500
19489.—1500
19502.—1500
19506.—1500
19508..t—1500
19531.—1500
19548.—1500
19608..t—1500
19686.—1500
19708..t—1500
19717.—1500
19722.—1500
19731.—1500
19757.—1500
19767.—1500
19772.—1500
19782.—1500
19808..t—1500
19902.—1500
19908..t—1500
19971.—1500

Veinte mil.
20008..t—1500
20024.—1500
20060.—1500
20093.—1500
20103.—1500
20108..t—1500
20124.—1500
20131.—1500
20183.—1500
20195.—1500
20208..t—1500
20229.—1500
20269.—1500
20273.—1500
20274.—1500
20280.—1500
20308..t—1500
20310.—1500
20326.—1500
20378.—1500
20386.—1500
20406.—1500
20408..t—1500
20462.—1500
20508..t—1500
20525.—1500
20534.—1500
20552.—1500
20594.—1500
20598.—1500
20608..t—1500
20632.—1500
20662.—1500
20699.—1500
20708..t—1500
20714.—1500
20726.—1500
20753.—1500
20754.—1500
20786.—1500
20808..t—1500
20890.—1500
20908..t—1500
20920.—1500
20945.—1500

Veintiún mil.
21008..t—1500
21022.—1500
21075.—1500
21108..t—1500
21111.—1500
21158.—1500
21167.—1500
21174.—1500
21192.—1500
21208..t—1500
21288.—1500
21308..t—1500
21318.—1500
21341.—1500
21408..t—1500
21418.—1500
21447.—1500
21471.—1500
21480.—1500
21495.—1500
21508..t—1500
21536.—1500
21551.—1500
21555.—1500
21608..t—1500
21612.—1500
21621.—1500
21664.—1500
21708..t—1500
21710.—1500
21732.—1500
21808..t—1500
21823.—1500
21841.—1500
21862.—1500
21895.—1500
21908..t—1500
21976.—1500
21996.—1500

Veintidós mil.
22007.—1500
22008..t—1500
22027.—1500
22071.—1500
22108..t—1500
22120.—1500
22161.—1500
22174.—1500
22207.—1500
22208..t—1500
22249.—1500
22260.—1500
22290.—1500
22296.—1500
22308..t—1500
22344.—1500
22398.—1500
22408..t—1500
22427.—1500
22456.—1500
22468.—1500
22508..t—1500
22608..t—1500
22661.—1500
22676.—1500
22708..t—1500
22808..t—1500
22814.—1500
22850.—1500
22859.—1500
22867.—1500
22908..t—1500
22937.—1500
22959.—1500
22987.—1500

Veintitrés mil.
23008..t—1500
23014.—1500
23051.—1500
23093.—1500
23108.—1500
23108..t—1500
23151.—1500
23156.—1500
23190.—1500
23208..t—1500
23217.—1500
23266.—1500
23302.—1500
23308..t—1500
23362.—1500
23408..t—1500
23454.—1500
23471.—1500
23482.—1500
23508..t—1500
23579.—1500
23586.—1500
23593.—1500
23608..t—1500
23635.—1500
23638.—1500
23653.—1500
23672.—1500
23683.—1500
23702.—9000
23708..t—1500
23758.—1500
23771.—1500
23808..t—1500
23873.—1500
23908..t—1500
23930.—1500
23947.—1500
23948.—1500
23990.—1500

Veinticuatro mil.
24008.—1500
24008..t—1500
24034.—1500
24045.—1500
24063.—1500
24096.—1500
24108..t—1500
24114.—1500
24115.—1500
24208..t—1500
24234.—1500
24293.—1500
24308..t—1500
24344.—1500
24345.—1500
24368.—1500
24378.—1500
24408..t—1500
24445.—1500
24457.—1500
24480.—1500
24497.—1500
24508..t—1500
24556.—1500
24558.—1500
24608..t—1500
24658.—1500
24696.—1500
24705.—1500
24708..t—1500
24713.—1500
24749.—1500
24798.—1500
24808..t—1500
24898.—9000
24904.—1500
24908.—1500
24908..t—1500
24922.—1500
24934.—1500
24942.—1500
24968.—1500

Veinticinco mil.
25008..t—1500
25011.—1500
25015.—1500
25032.—1500
25037.—1500
25052.—1500
25066.—1500
25083.—1500
25101.—1500
25108..t—1500
25128.—1500
25208..t—1500
25288.—1500
25308..t—1500
25325.—1500
25359.—1500
25369.—1500
25388.—1500
25402.—1500
25408..t—1500
25428.—1500
25476.—1500
25508..t—1500
25515.—1500
25576.—1500
25579.—1500
25603.—1500
25608..t—1500
25635.—1500
25708..t—1500
25718.—1500
25720.—1500
25779.—1500
25784.—1500
25808..t—1500
25844.—1500
25849.—1500
25903.—1500
25908..t—1500
25915.—1500
25917.—1500
25939.—1500

Veintiséis mil.
26008..t—1500
26022.—1500
26035.—1500
26072.—1500
26091.—1500
26108..t—1500
26202.—1500
26203.—1500
26204.—1500
26208..t—1500
26211.—1500
26237.—1500
26288.—1500
26304.—1500
26308..t—1500
26314.—1500
26348.—1500
26355.—1500
26368.—1500
26373.—1500
26408..t—1500
26424.—1500
26454.—1500
26466.—1500
26489.—1500
26508..t—1500
26517.—1500
26541.—1500
26554.—1500
26557.—1500
26569.—1500
26608..t—1500
26638.—1500
26666.—1500
26699.—1500
26708..t—1500
26741.—1500
26776.—1500
26808..t—1500
26827.—1500
26859.—1500
26908.—1500
26908..t—1500
26914.—1500
26922.—1500
26991.—1500

Veintisiete mil.
27008..t—1500
27052.—1500
27065.—1500
27067.—1500
27108.—1500
27108..t—1500
27118.—1500
27191.—1500
27208..t—1500
27217.—1500
27257.—1500
27271.—1500
27308..t—1500
27309.—1500
27408..t—1500
27414.—1500
27443.—1500
27508..t—1500
27530.—1500
27608..t—1500
27634.—1500
27647.—1500
27673.—1500
27698.—1500
27708..t—1500
27722.—1500
27734.—1500
27778.—1500
27783.—1500
27808..t—1500
27833.—1500
27835.—1500
27856.—1500
27858.—1500
27908..t—1500
27921.—1500
27972.—1500

Veintiocho mil.
28008..t—1500
28029.—1500
28073.—1500
28103.—1500
28108..t—1500
28136.—1500
28183.—1500
28192.—1500
28203.—1500
28208..t—1500
28211.—1500
28220.—1500
28227.—1500
28235.—1500
28250.—1500
28256.—1500
28300.—1500
28308..t—1500
28329.—1500
28343.—1500
28364.—1500
28374.—1500
28391.—1500
28408..t—1500
28410.—1500
28450.—1500
28508..t—1500
28524.—1500
28527.—1500
28528.—1500
28544.—1500
28604.—1500
28608..t—1500
28630.—1500
28699.—1500
28708..t—1500
28723.—1500
28731.—1500
28748.—1500
28808..t—1500
28832.—1500
28908..t—1500
28912.—1500
28948.—1500
28961.—1500

Veintinueve mil.
29002.—1500
29008..t—1500
29013.—1500
29020.—1500
29057.—1500
29066.—1500
29074.—1500
29108..t—1500
29201.—1500
29208..t—1500
29212.—1500
29224.—1500
29240.—1500
29271.—1500
29299.—1500
29308..t—1500
29318.—1500
29324.—1500
29385.—1500
29399.—1500
29403.—1500
29408..t—1500
29444.—1500
29494.—1500
29502.—1500
29508..t—1500
29527.—1500
29570.—1500
29590.—1500
29608..t—1500
29649.—1500
29687.—1500



MAÑANA, BETIS-VALENCIA

Es muy posible que los valencianos alineen el mismo equipo que venció al Real Madrid

Pero también es probable que Tercero tenga un puesto en el ataque

Los béticos esperan con moral de victoria el partido

En el momento de escribir este comentario no ha llegado aun el el Valencia a nuestra ciudad, esperándose que lo haga en las primeras horas de la tarde. No ha sido posible, por tanto, contar para este número con las tradicionales declaraciones del entrenador visitante, pero sí sabemos la lista de los jugadores que trae el Valencia porque nos la acaba de facilitar el redactor deportivo de nuestro fraternal colega valenciano «Jornada», con quien hemos hablado por teléfono. Y la lista en cuestión es la siguiente:

Pesudo, Goyo, Piquer, Sócrates, Mestres, Sendra, Roberto, Joel, Mañó, Machado, Núñez, Domínguez, Tercero y Aveiro.

Catorce jugadores en total, faltando en la relación Walter y Quincoces, que no han podido desplazarse porque no están todavía en condiciones de jugar.

Otto Bumbel, el preparador del club de Mestalla, ha salido de Valencia sin facilitar el equipo que alineará en Heliópolis, manifestando que no decidirá el «once» hasta última hora. Sin embargo, en Valencia existe la creencia de que es muy probable que Bumbel saque el mismo conjunto que venció al Madrid, que fue éste:

Pesudo; Piquer, Sócrates, Mestres; Sendra, Roberto; Joel, Mañó, Machado, Núñez y Domínguez.

Esta es la alineación que, según los valencianos, tiene más probabilidades de ser la que veamos frente al Betis. No obstante, conviene no olvidar que entre los que se desplazan figura Tercero y que este jugador, por su estilo de interior batallador, por su labor de bajar y subir continuamente, es muy posible que tenga mañana un sitio en el ataque del Valencia pensando en el juego a la contra que, bajo el patrón del 4-2-4, se espera que desarrolle el cuadro valencianista en Heliópolis.

En cualquier caso, lo cierto es que no vienen ni Walter ni Quincoces y que en el ala derecha del ataque valenciano actuarán Joel y Mañó, alternándose en la misión de extremo e interior, como hicieron con éxito frente al Madrid.

Por lo que respecta al Betis hay que decir que Valderas se ha unido a los concentrados en Oromana y no sería extraño que mañana hiciera su debut en esta Liga. Enrique Fernández, desde luego, tampoco tiene decidido el equipo y no lo hará, como su colega del Valencia, hasta momentos antes del partido, con la diferencia en este caso de que no se puede adelantar una alineación aproximada porque se esperan cambios en la defensa, en la media y en el ataque.

Lo que sí se puede decir es que todos los jugadores verdiblancos se encuentran con mucha moral y dispuestos a superarse para conseguir el triunfo que tienen a su alcance. Porque, aunque el Valencia es un enemigo serio, un adversario al que hay que temer por su técnica, por su rapidez y por su fuerza, el Betis posee armas también muy valiosas para aspirar al éxito y va a jugar mañana con confianza en su victoria. El Betis va a salir a Heliópolis a jugar cuanto puede y sabe, que no es poco, y si el once verdiblanco responde a la altura de sus posibilidades, los dos puntos se quedarán en casa porque en las filas béticas hay clase y potencia para luchar por el triunfo.

¿Que el equipo valenciano será un enemigo fuerte que presentará una gran batalla? Por supuesto. Pero si el Betis, además de poner en juego su técnica, pelea con rapidez, con decisión y con genio, su buen rendimiento debe llevarle a la victoria. Tan sólo la mala suerte podría malograrle su esfuerzo, p e r o... siempre no va a tener el santo de espalda.

Conocido el alto espíritu combativo que anima a los jugadores béticos en estos momentos, conocido también el noble propósito de todos de responder al máximo para que el Betis alcance el triunfo que puede conseguir y teniendo por seguro que los hombres del conjunto verdiblanco no regatearán mañana el más mínimo esfuerzo para llegar al objetivo previsto, lo que hace falta es que la afición, por su parte, preste al equipo en todo momento el apoyo que necesite. Se ha dicho muchas veces, y nunca estará de más repetirlo: el aplauso y el aliento de la afición son imprescindibles para la moral de los jugadores, para la moral del equipo. Mañana el Betis va a salir a Heliópolis dispuesto a dar el gran partido que cabe esperar de la valía de su conjunto. Los jugadores están animados y tienen moral de victoria. Pero, con todo, necesitarán jugar sabiendo que cuentan con el apoyo de la afición, y esta ayuda, el estímulo de los seguidores del club, no puede faltar porque es también un arma decisiva para el resultado del encuentro. Que se tenga esto bien presente.

EMILIO VARA

Núms.	pesetas
29692	1500
29695	1500
29707	1500
29708 t	1500
29712	1500
29725	1500
29781	1500
29799	1500
29808 t	1500
29820	1500
29897	1500
29908 t	1500
29954	1500
29958	1500
Treinta mil.	
30008 t	1500
30028	1500
30033	1500
30108 t	1500
30141	1500
30145	1500
30147	1500
30183	1500
30192	1500
30208 t	1500
30238	1500
30258	1500
30308	1500
30308 t	1500
30317	1500
30330	1500
30332	1500
30352	1500
30373	1500
30401	1500
30408 t	1500
30417	1500
30428	1500
30440	1500
30443	1500
30480	1500
30494	1500
30508 t	1500
30509	1500
30536	1500
30553	1300
30574	1500
30587	1500
30604	1500
30608 t	1500
30628	1500
30664	1500
30675	1500
30685	1500
30702	1500
30708 t	1500
30808 t	1500
30818	1500
30872	1500
30898	1500
30904	1500
30908 t	1500
30935	1500
30948	1500
Treinta y un mil.	
31008 t	1500
31009	1500
31060	1500
31085	1500
31108 t	1500
31155	1500
31208 t	1500
31217	1500
31220	1500
31272	1500
31308 t	1500
31317	1500
31369	9000
31398	1500
31408 t	1500
31436	1500
31462	1500
31491	1500
31508 t	1500
31601	1500
31608 t	1500
31685	1500
31686	1500
31687	1500
31708 t	1500
31727	1500
31808 t	1500
31809	1500
31816	1500
31826	1500
31831	1500
31847	1500
31852	1500
31868	1500
31869	1500
31870	1500
31886	1500
31892	1500
31908 t	1500
31909	1500
31920	1500
31949	1500
31992	1500
Treinta y dos mil.	
32008	1500
32008 t	1500
32035	1500
32059	1500
32108 t	1500
32208 t	1500
32244	1500
32247	1500
32267	1500
32308 t	1500
32316	1500
32342	1500
32408 t	1500
32475	1500
32496	1500
32508 t	1500
32510	1500
32526	1500
32536	1500
32559	1500
32608 t	1500
32677	1500
32682	1500
32708 t	1500
32757	1500
32808 t	1500
32810	1500
32869	1500
32870	1500
32881	1500
32908 t	1500
32914	1500
32946	1500
32987	1500
Treinta y tres mil.	
33008 t	1500
33019	1500
33025	1500
33038	1500
33057	1500
33108 t	1500
33114	1500
33123	1500
33147	1500
33159	1500
33194	1500
33208 t	1500
33236	1500
33308 t	1500
33328	1500
33336	1500
33348	1500
33408 t	1500
33417	1500
33494	1500
33508	1500
33508 t	1500
33571	1500
33608 t	1500
33673	1500
33690	1500
33708 t	1500
33714	1500
33728	1500
33751	1500
33808 t	1500
33850	1500
33882	1500
33907	1500
33908 t	1500
33928	1500
33975	1500
33991	1500
Treinta y cuatro mil.	
34008 t	1500
34024	1500
34057	1500
34062	1500
34107	1500
34108 t	1500
34109	1500
34190	1500
34208 t	1500
34281	1500
34308 t	1500
34366	1500
34393	1500
34408 t	1500
34425	1500
34427	1500
34448	1500
34467	1500
34508 t	1500
34538	1500
34555	1500
34557	1500
34608 t	1500
34623	1500
34708 t	1500
34716	1500
34722	1500
34808 t	1500
34816	1500
34822	1500
34823	1500
34908 t	1500
Treinta y cinco mil.	
35002	1500
35008 t	1500
35018	1500
35086	1500
35089	1500
35108 t	1500
35114	1500
35127	1500
35177	1500
35208 t	1500
35227	1500
35235	1500
35274	1500
35308 t	1500
35314	1500
35339	1500
35351	1500
35381	1500
35408 t	1500
35413	1500
35420	1500
35421	1500
35436	1500
35437	1500
35456	1500
35467	1500
35484	1500
35497	1500
35508 t	1500
35598	1500
35608 t	1500
35612	1500
35664	1500
35708 t	1500
35808 t	1500
35899	1500
35908 t	1500
35919	1500
35924	1500
Treinta y seis mil.	
36008 t	1500
36020	1500
36108 t	1500
36118	1500
36123	1500
36156	1500
3619[illegible]	1500
36201 c	1500
36202 c	1500
36203 c	1500
36204 c	1500
36205 c	1500
36206 c	1500
36207 c	1500
36207 a	10000
36208	**600.000 PESETAS**
36209 a	10000
36209 c	1500
36210 c	1500
36211 c	1500
36212 c	1500
36213 c	1500
36214 c	1500
36215 c	1500
36216 c	1500
36217 c	1500
36218	1500
36218 c	1500
36219 c	1500
36220 c	1500
36221 c	1500
36222 c	1500
36223 c	1500
36224 c	1500
36225	1500
36225 c	1500
36226 c	1500
36227 c	1500
36228 c	1500
36229 c	1500
36230 c	1500
36231 c	1500
36232 c	1500
36233 c	1500
36234 c	1500
36235 c	1500
36236 c	1500
36237 c	1500
36238 c	1500
36239 c	1500
36240 c	1500
36241 c	1500
36242 c	1500
36243 c	1500
36244 c	1500
36245 c	1500
36246 c	1500
36247 c	1500
36248 c	1500
36249 c	1500
36250 c	1500
36251 c	1500
36252 c	1500
36253 c	1500
36254 c	1500
36255 c	1500
36256 c	1500
36257 c	1500
36258 c	1500
36259 c	1500
36260 c	1500
36261 c	1500
36262 c	1500
36263 c	1500
36264 c	1500
36265 c	1500
36266 c	1500
36267 c	1500
36268	1500
36268 c	1500
36269 c	1300
36270 c	1500
36271 c	1500
36272	1500
36272 c	1500
36273 c	1500
36274 c	1500
36275 c	1500
36276 c	1500
36277 c	1500
36278 c	1500
36279 c	1500
36280 c	1500
36281 c	1500
36282 c	1500
36283 c	1500
36284 c	1500
36285 c	1500
36286 c	1500
36287 c	1500
36288 c	1500
36289 c	1500
36290 c	1500
36291 c	1500
36292 c	1500
36293 c	1500
36294 c	1500
36295 c	1500
36296 c	1500
36297 c	1500
36298 c	1500
36299 c	1500
36300 c	1500
36308 t	1500
36310	1500
36331	1500
36357	1500
36372	1500
36399	1500
36408 t	1500
36424	1500
36508 t	1500
36608 t	1500
36663	1500
36693	1500
36697	1500
36708 t	1500
36712	1500
36745	1500
36797	1500
36808 t	1500
36844	1500
36907	1500
36908 t	1500
36932	1500
Treinta y siete mil.	
37008 t	1500
37014	1500
37035	1500
37108 t	1500
37158	1500
37208 t	1500
37265	1500
37273	1500
37308 t	1500
37343	1500
37408 t	1500
37444	1500
37508 t	1500
37518	1500
37532	1500
37555	1500
37580	1500
37608 t	1500
37616	1500
37641	1500
37643	1500
37697	1500
37704	1500
37708 t	1500
37741	1500
37793	1500
37794	1500
37808 t	1500
37811	1500
37834	1500
37908 t	1500
37909	1500
37910	1500
37913	1500
37925	1500
37929	1500
37945	1500
37991	1500
Treinta y ocho mil.	
38008 t	1500
38031	1500
38056	1500
38072	1500
38108 t	1500
38167	1500
38188	9000
38208 t	1500
38266	1500
38308 t	1500
38340	1500
38345	1500
38367	1500
38408 t	1500
38413	1500
38434	1500
38500	1500
38508 t	1500
38512	1500
38518	1500
38520	1500
38534	1500
38548	1500
38571	1500
38581	1500
38596	1500
38608 t	1500
38613	1500
38620	1500
38626	1500
38643	1500
38646	1500
38708 t	1500
38808 t	1500
38816	1500
38819	1500
38871	1500
38892	1500
38908 t	1500
38934	1500
38998	1500
Treinta y nueve mil.	
39008 t	1500
39027	1500
39038	1500
39069	1500
39102	1500
39108 t	1500
39121	1500
39143	1500
39184	1500
39208 t	1500
39272	1500
39294	1500
39308 t	1500
39368	1500
39374	1500
39408 t	1500
39476	1500
39508 t	1500
39530	1500
39533	1500
39608 t	1500
39632	1500
39651	1500
39669	1500
39670	1500
39671	1500
39693	1500
39703	1500
39708 t	1500
39709	9000
39723	1500
39748	1500
39784	1500
39797	1500
39808 t	1500
39893	1500
39908 t	1500
39963	1500
Cuarenta mil.	
40008 t	1500
40011	1500
40016	1500
40070	1500
40075	1500
40108 t	1500
40112	1500
40127	1500
40134	1500
40144	1500
40162	1500
40206	1500
40208 t	1500
40283	1500
40308 t	1500
40369	1500
40378	1500
40386	1500
40408 t	1500
40415	1500
40484	1500
40508 t	1500
40531	1500
40560	1500
40586	1500
40593	1500
40608 t	1500
40613	1500
40654	1500
40658	1500
40661	1500
40675	1500
40700	1500
40703	1500
40708 t	1500
40719	1500
40750	1500
40762	1500
40808 t	1500
40868	1500
40880	1500
40882	1500
40900	1500
40908 t	1500
40937	1500
Cuarenta y un mil.	
41008 t	1500
41018	1500
41020	1500
41061	1500
41070	1500
41076	1500
41081	1500
41108 t	1500
41130	1500
41141	1500
41147	9000
41148	1500
41170	1500
41208 t	1500
41215	1500
41305	1500
41308 t	1500
41320	1500
41331	1500
41370	1500
41372	1500
41388	1500
41389	1500
41407	1500
41408 t	1500
41431	1500
41508 t	1500
41524	1500
41540	1500
41589	1500
41608 t	1500
41622	1500
41691	1500
41708 t	1500
41740	1500
41770	1500
41808 t	1500
41813	1500
41851	1500
41877	1500
41882	1300
41908 t	1500
41927	1500
41934	1500
41952	1500
41968	1500
41992	1500
Cuarenta y dos mil.	
42008 t	1500
42037	1500
42055	1500
42093	1500
42108 t	1500
42208 t	1500
42213	1500
42295	1500
42306	1500
42308 t	1500
42328	1500
42408 t	1500
42410	1500
42474	1500
42508 t	1500
42559	1500
42564	1500
42581	1500
42608 t	1500
42621	1500
42627	1500
42637	1500
42689	1500
42692	1500
42708 t	1500
42714	1500
42725	1500
42785	1500
42798	1500
42807	9000
42808 t	1500
42861	1500
42908 t	1500
Cuarenta y tres mil.	
43008 t	1500
43040	1500
43047	1500
43071	1500
43108 t	1500
43123	1500
43137	1500
43148	1500
43169	1500
43208 t	1500
43308 t	1500
43371	1500
43388	1500
43408 t	1500
43410	1500
43459	1500
43508 t	1500
43531	1500
43535	1500
43575	1500
43608 t	1500
43633	1500
43679	1500
43708 t	1500
43738	1500
43808 t	1500
43818	1500
43829	1500
43846	1500
43871	1500
43874	1500
43895	1500
43904	1500
43908 t	1500
43963	1500
43999	1500
Cuarenta y cuatro mil.	
44006	1500
44008 t	1500
44051	1500
44108 t	1500
44140	1500
44156	1500
44189	1500
44208 t	1500
44236	1500
44296	1500
44308 t	1500
44351	1500
44408 t	1500
44409	1500
44461	1500
44468	1500
44508 t	1500
44559	1500
44574	1500
44592	1500
44608 t	1500
44637	1500
44664	1500
44708 t	1500
44746	1500
44801	1500
44808 t	1500
44845	1500
44853	1500
44863	1500
44866	1500
44876	1500
44902	1500
44907	1500
44908 t	1500
44938	1500
44941	1500
44978	1500
44989	1500
44995	1500
Cuarenta y cinco mil.	
45008 t	1500
45053	1500
45087	1500
45095	1500
45108 t	1500
45131	1500
45160	1500
45208 t	1500
45234	1500
45236	1500
45308 t	1500
45360	1500
45382	1500
45408 t	1500
45423	1500
45435	1500
45458	1500
45508 t	1500
45511	1500
45526	1500
45565	1500
45569	1500
45571	1500
45602	1500
45608 t	1500
45615	1500
45617	1500
45631	1500
45698	1500
45708 t	1500
45808 t	1500
45817	1500
45837	1500
45857	1500
45908 t	1500
45971	1500
Cuarenta y seis mil.	
46008 t	1500
46014	1500
46017	1500
46083	1500
46091	1500
46108 t	1500
46143	1500
46180	9000
46183	1500
46189	1500
46208 t	1500
46225	1500
46262	1500
46266	1500
46281	1500
46308 t	1500
46356	1500
46408 t	1500
46494	1500
46500	1500
46508 t	1500
46522	1500
46540	1500
46545	1500
46548	1500
46564	1500
46601	1500
46608 t	1500
46614	1500
46615	1500
46623	1500
46636	1500
46679	1500
46692	1500
46708 t	1500
46728	1500
46790	1500
46802	1500
46807	1500
46808 t	1500
46826	1500
46841	1500
46890	1500
46892	1500
46908 t	1500
46909	1500
46928	1500
46950	1500
46993	1500
Cuarenta y siete mil.	
47004	1500
47008 t	1500
47043	1500
47055	1500
47078	1500
47108 t	1500
47125	1500
47208 t	1500
47243	1500
47263	1500
47274	1500
47296	1500
47308	1500
47308 t	1500
47325	1500
47368	1500
47371	1500
47408 t	1500
47421	1500
47443	1500
47457	1500
47508 t	1500
47511	1500
47608 t	1500
47617	1500
47640	1500
47708 t	1500
47716	1500
47755	1500
47794	1500
47800	1500
47808 t	1500
47811	1500
47818	1500
47849	1500
47873	1500
47874	1500
47879	1500
47908 t	1500
47923	1500
Cuarenta y ocho mil.	
48008 t	1500
48031	1500
48093	1500
48094	1500
48108 t	1500
48142	1500
48184	1500
48201	1500
48203	1500
48208 t	1500
48230	1500
48238	1500
48308 t	1500
48366	1500
48408 t	1500
48463	1500
48473	1500
48508 t	1500
48549	1500
48608 t	1500
48707	1500
48708 t	1500
48712	1500
48715	1500
48791	1500
48808 t	1500
48834	1500
48889	1500
48906	1500
48908 t	1500
48924	1500
48937	1500
48959	1500
48984	1500
Cuarenta y nueve mil.	
49004	1500
49008 t	1500
49108 t	1500
49124	1500
49133	1500
49136	1500
49142	1500
49152	1500
49155	1500
49161	1500
49179	1500
49203	1500
49208 t	1500
49215	1500
49305	1500
49308 t	1500
49313	1500
49340	1500
49357	1500
49408 t	1500
49434	1500
49437	1500
49480	1500
49494	1500
49508 t	1500
49593	1500
49608 t	1500
49614	1500
49668	1500
49708 t	1500
49739	1500
49741	1500
49745	1500
49767	1500
49805	1500
49807	1500
49808 t	1500
49836	1500
49839	1500
49860	1500
49908 t	1500
49920	1500
49931	1500
49955	1500
49968	1500
Cincuenta mil.	
50004	1500
50008 t	1500
50012	1500
50054	1500
50073	1500
50108 t	1500
50111	1500
50126	1500
50208 t	1500
50250	1500
50264	1500
50308 t	1500
50324	1500
50331	1500
50371	1500
50408 t	1500
50467	1500
50508 t	1500
50538	1500
50587	1500
50589	1500
50608 t	1500
50647	1500
50675	1500
50679	1500
50691	1500
50708 t	1500
50742	1500
50808 t	1500
50821	1500
50869	1500
50906	1500
50908 t	1500
50925	1500
50937	1500
50948	1500
50952	1500
50965	1500
Cincuenta y un mil.	
51008 t	1500
51033	1500
51046	1500
51051	1500
51080	1500
51090	1500
51100	1500
51108 t	1500
51114	1500
51143	1500
51147	1500
51165	1500
51182	1500
51208 t	1500
51210	1500
51211	1500
51246	1500
51262	1500
51270	1500
51308 t	1500
51352	1500
51355	1500
51408	1500
51408 t	1500
51416	1500
51422	1500
51425	1500
51504	1500
51508 t	1500
51543	1500
51561	1500
51576	1500
51608	1500
51608 t	1500
51708 t	1500
51716	1500
51733	1500
51734	1500
51757	1500
51764	1500
51808 t	1500
51844	1500
51908 t	1500
51918	1500
51923	1500
Cincuenta y dos mil.	
52008 t	1500
52017	1500
52043	1500
52056	1500
52106	1500
52108 t	1500
52143	1500
52151	1500
52208 t	1500
52267	1500
52274	1500
52279	1500
52302	1500
52308 t	1500
52335	1500
52338	1500
52356	1500
52373	1500
52408 t	1500
52419	1500
52420	1500
52421	1500
52429	1500
52439	1500
52442	1500
52449	1500
52478	1500
52490	1500
52506	1500
52508 t	1500
52527	1500
52608 t	1300
52623	1500
52644	1500
52655	1500
52663	1500
52681	1500
52706	1500
52708 t	1500
52789	1500
52801	1500
52807	1500
52808 t	1500
52815	1500
52866	1500
52908 t	1500
52916	1500
52927	1500
52944	1500
Cincuenta y tres mil.	
53008 t	1500
53012	1500
53027	1500
53040	1500
53056	1500
53075	1500
53102	1500
53108 t	1500
53110	1500
53191	1500
53204	1500
53208 t	1500
53233	1500
53250	1500
53298	1500
53301	1500
53308 t	1500
53408 t	1500
53425	1500
53448	1500
53456	1500
53463	1500
53474	1500
53501	1500
53508 t	1500
53536	1500
53577	1500
53578	1500
53608 t	1500
53612	1500
53634	1500
53651	1500
53670	1500
53708 t	1500
53740	1500
53808 t	1500
53815	1500
53818	1500
53867	1500
53908 t	1500
53997	1500
Cincuenta y cuatro mil.	
54008 t	1500
54027	1500
54088	1500
54105	1500
54108 t	1500
54171	1500
54175	1500
54206	1500
54208 t	1500
54236	1500
54241	1500
54268	1500
54296	1500
54308 t	1500
54330	1500
54358	1500
54403	1500
54408 t	1500
54447	1500
54494	1500
54507	1500
54508 t	1500
54517	1500
54524	1500
54535	1500
54538	1500
54560	1500
54592	1500
54608 t	1500
54636	1500
54643	1500
54644	1500
54684	1500
54689	1500
54708 t	1500
54714	1500
54717	1500
54737	1500
54795	1500
54808 t	1500
54832	1500
54844	1500
54880	1500
54892	1500
54908 t	1500
54947	1500
54991	1500
Cincuenta y cinco mil.	
55002	1500
55007	1500
55008 t	1500
55072	1500
55108 t	1500
55111	1500
55133	1500
55208 t	1500
55226	1500
55232	1500
55284	1500
55287	1500
55296	1500
55308 t	1500
55325	1500
55371	1500
55373	1500
55389	1500
55390	1500
55405	1500
55408 t	1500
55422	1500
55508 t	1500
55516	1500
55549	1500
55579	1500
55608 t	1500
55625	1500
55629	1500
55641	1500
55663	1500
55687	1500
55696	1500
55702	1500
55708 t	1500
55801	1500
55808 t	1500
55856	1500
55883	1500
55908 t	1500
55967	1500
55978	1500
Cincuenta y seis mil.	
56008 t	1500
56025	1500
56082	1500
56093	1500
56108 t	1500
56110	1500
56154	1500
56164	1500
56180	1500
56181	1500
56182	1500
56208 t	1500
56217	1500
56258	1500
56284	1500
56288	1500
56308 t	1500
56331	1500
56345	1500
56408 t	1500
56429	1500
56471	1500
56489	1500
56492	1500
56508 t	1500
56521	9000
56543	1500
56567	1500
56575	1500
56582	1500
56608 t	1500
56656	1500
56664	1500
56701	1500
56708 t	1500
56739	1500
56801	1500
56808 t	1500
56858	1500
56885	1500
56908 t	1500
56924	1500
56927	1500
56958	1500
56964	1500
56967	1500

NOTA. Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 150 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 8, a excepción del que ha obtenido el premio mayor

La Fiesta de la Flor espera mucho de vosotras, que, como siempre, sois el apoyo en los momentos precisos. ¿Quién no se siente atraído ante un pequeño sacrificio como es postular para la Fiesta de la Flor.



La vida de las chicas españolas en Londres

Empiezan a trabajar desde muy temprano, pero a las cinco de la tarde ya están libres

LONDRES. (CRONICA DEL CORRESPONSAL DE P.Y.R.E.S.A., IGNACIO PUCHE).

El escenario más importante de la vida de las chicas españolas que vienen a Inglaterra a trabajar es Londres; también las hay en otras ciudades, granjas apartadas o aldeas; pero el noventa por ciento prefiere quedarse en la capital.

Dar una vuelta por Picadilly y no encontrarse con alguna española es como ir al centro de cualquier ciudad de España y no ver a nadie. El español, como todo latino, frecuenta la parte céntrica de esta ciudad inmensa. Tampoco es raro encontrarse con españolas en algún parque, en el cine del barrio, en las tiendas, en el «metro» o en el autóbús.

Voy a informar a ustedes de lo que hacen tantas españolas en este país, qué clase de vida llevan, el trabajo que realizan, si llegan a aclimatarse, cómo asimilan las costumbres, si echan de menos a España, su terruño, familia, con qué problemas han de enfrentarse aquí y, en fin, para que stedes sepan algo de estas chicas, que no por estar lejos de la Patria la aman menos que las que ahí han quedado.

HAY QUE MADRUGAR MUCHO

Las chicas españolas en Londres trabajan todas en lo único que aquí les está permitido: servicio doméstico, hospitales, camareras y cuidar niños. Las más prefieren lo primero y hospitales. Camareras suelen ser las que vienen para poco tiempo, y lo de cuidar niños es cosa que hacen principalmente las que vienen a aprender el idioma y sólo quieren ganar lo suficiente para ir viviendo.

Comen el «lunch», un par de «sanwiches» y té, durante la hora que tienen señalada para ello, y a las cinco terminan la jornada. Hasta la hora de acostarse, que ha de ser temprana porque han de madrugar al día siguiente, van al cine, a dar un paseo por algún parque si es verano, están viendo la Televisión o van al café más próximo. Lo que más sacrificio les representa es eso de tener que madrugar, sobre todo en invierno, en que el frío es fuerte y hay días en que parece que no amanece. La niebla es algo que muchas no pueden soportar y se vuelven en seguida a España. Otras lo resisten bien y aquí se quedan algunos años, ahorrando dinero, luego se marchan al Canadá o se casan con algún inglés o vuelven a España, que es lo más frecuente. Todas recuerdan mucho su ciudad o su pueblo. Las hay procedentes de todas las provincias españolas.

El error que muchas de ellas sufren antes de venirse es que, por lo que les han contado o ellas mismas se imaginan, creen que aquí van a ganar mucho dinero. Sí, realmente hay quienes ganan hasta cinco o seis libras semanales, pero eso no es lo corriente. En general ganan dos o tres libras semanales. Al principio, como vienen provistas de ropa y de objetos personales imprescindibles, ahora pronto unas docenas de libras; pero luego, a medida que van necesitando de esas y otras cosas, ven con desilusión que sus ahorros menguan considerablemente y así con relativa frecuencia. Ayer estuve hablando con una española que lleva trabajando aquí dos años y que en octubre vuelve a España, cansada del clima y de otras cosas, con sólo ahorradas setenta libras. Es verdad que algunas ganan bastante, pero también es verdad que como lo ganan lo tienen que gastar en cosas necesarias. Hay que tener, por tanto, mucho cuidado en eso que a la gente le ha dado por llamar «paraíso inglés para las chicas españolas». Unas tienen suerte y caen en casas que las tratan bien, con amos espléndidos que no abusan de sus servicios; pero otros, aunque en el trato externo, como es costumbre en este país, no pueden ser más perfectos, en la práctica se aprovechan de ellas haciéndolas trabajar demasiado, les racionan la comida y hasta les pagan menos de lo indicado, incluso menos que a las negras del Africa, que vienen a Londres amparadas por organizaciones y sindicatos. Estas españolas, sin embargo, se encuentran en la mayoría de los casos solas y teniendo que resolverse por sí mismas los problemas que se les presenten. Esto, además de otros inconvenientes, como la soledad, el idioma, falta de diálogo abierto y espontáneo y las costumbres inglesas, que todo extranjero que viva entre ingleses debe observar rigurosamente. Los españoles vivimos con el corazón en la mano, a veces hasta demasiado. Los ingleses, sin embargo, tienen como norma inviolable de la vida prescindir de él lo más posible.

GRUPOS DE PAISANAS

Dios los cría y ellos, en este caso ellas, se juntan. Nunca esto fue verdad tan grande para esas chicas que aquí vienen a trabajar. Pobre de la que no tiene una amiga, compañera o paisana, porque está condenada a aburrirse terriblemente, y si no se habitúa pronto a esta clase de vida un poco dura, tendrá que marcharse pronto a España.

Todas tienen su grupo más o menos numeroso de amigas paisanas con las que reunirse por la tarde o los domingos y comentar su vida, su trabajo y hablar español en su lenguaje familiar y local, de sus cosas, tiempos pasados, etc.

Esta es la causa de que sean muy pocas, tan pocas que pueden contarse con los dedos de la mano, las chicas españolas que quieren ir a trabajar a una granja, a una de esas granjas inglesas aisladas donde sus dueños viven una vida confortable y cómoda sin tener necesidad de salir para nada de ellas.

Estos grupos de tres chicas o más, generalmente de dos amigas, que siempre van juntas, se buscan amigos, que prefieren sean españoles, como ellas mismas confiesan, y el mayor placer es ir juntos a un baile y organizar un «party» a la española de paisanos y paisanas, con vino español de ese que aquí se vende a caro, con flamenco, guitarra y oles que alegran y hacen olvidar la niebla.

Cada vez son más las chicas que de España vienen aquí a trabajar, y debido a que muchas de ellas han de volverse en seguida por razones muy diversas, hay que orientarlas bien para que luego no sufran desengaños.

El mundo ríe...

POBRE ANIMAL

Al llegar los primeros fríos, la señora se puso la piel que había traído del Norte, y su hijo, de corta edad, se le quedó mirando y dijo:

—¡Cómo debió haber sufrido aquel pobre animal para que tú puedas ponerte esa piel!

Le respondió lo madre:

—¡Cállate! No debes hablar así de tu padre.

PRIMEROS AUXILIOS

El diario hablaba de una mujer que había sido mordida por un perro rabioso. Dijo el marido:

—¿Qué harías tú inmediatamente si te mordiera un perro?

—Buscaría un lápiz y un papel —dijo la esposa.

—¿Para qué? ¿Para hacer testamento?

—No. Para hacer una lista de todas las personas que me agradaría morder.

HORA CONYUGAL

—¿Como está tu mujer?

—Verdaderamente, casi no puedo decírtelo. Entre modistas, peluqueras, canasta, visitas y cine, siempre está ocupada y apenas si estoy con ella una hora diaria como máximo.

—¡Cuánto lo siento!

—No te preocupes. Una hora se pasa volando.

ENTRE NUEVAS RICAS

—Perdone usted, doña María, que haya venido tan tarde; pero es que estaba lavando mis joyas con champaña...

—¡Por Dios, doña Flora! Yo no pierdo el tiempo con esas minucias. Cuando se ensucian, las tiro a la basura.

El crucigrama del sábado

HORIZONTALES

1.—Ciudad española. Voz usada para animar a los niños a levantarse. Necio, majadero.
2.—Tosco, cerril. Forma de pronombre. Hermana. Lengua provenzal. Hace el amor.
3.—Preposición. Numeral. Letra griega. Cifra romana. Metal precioso. Pala de madera para impulsar una embarcación. Al revés, negación.
4.—Quito como raspando, la superficie o el pelo de alguna cosa. Al revés, río italiano. Cifra romana. Lo que no tiene ángulos ni aristas. Vocal. Nota musical. Al revés, ave palmípeda.
5.—Le transfirió una obligación. Animal plantígrado. Interjección (plural). Vehículo de transporte urbano.
6.—Cierto pelo de los caballos de color castaño. Convulsión de pecho. Cifra romana. Símbolo del azufre. Onda del mar. Entérate del contenido de una nota escrita.
7.—Constelación. Consonante. Alimento [illegible]sico. Letra griega. Pronombre personal. A[illegible]dero. Vocal. Al revés, lista de embarque.
8.—Símbolo del azufre. Carente de bondad. Cierto país asiático. Palo de la baraja. Recipiente para líquidos. Cifra romana.
9.—Organo de la visión. Sólo en su clase. Escuchar. Conocer. Lugar para la trilla.
10.—Tontería, idiotez. Tonto. Volumen, conjunto. Locos.
11.—Plural de vocal. Nota musical. Montón de cosas menudas (plural). Número romano. Nombre de mujer.
12.—Negación. Pone en su punto de madurez. Vocal. Otra vocal. Consonante. Cierta prenda. Carta de la baraja.
13.—Cierto pez. Cifra romana. Conjunto de animales de carga. Vocal. Tonto.
14.—Negación. Cierto mineral. Cifra romana. Consonante. Vocal. Limpio. Al revés, artículo.
15.—Composición poética. Forma de pronombre. Relativo a los antiguos peruanos. Nota musical. Pronombre latino.
16.—Retarda. Satélite de la Tierra. Rezan. Derramad lágrimas.
17.—Marché. Alabaré. Personaje bíblico. Parte de la filosofía. Exclamación castiza.
18.—Consonante. Transporta hacia aquí. Animal solípedo. Sentimiento de cariño. Hijo de Jacob. Cifra romana.
19.—Al revés, dueño, propietario. Vocal. Sonido. Contracción. Forma de pronombre. Al revés, signo del Zodíaco. Consonante muy usada en matemáticas. Metátesis de «pía».
20.—Al revés, tapia. Personaje bíblico. Vocal. Consonante. Terminación de aumentativo. Coger o matar animales silvestres.
21.—Sin culpa. Malla para pescar. Al revés pariente femenina. Cierto insecto llamado caballito del diablo.
22.—Siglas de petición de socorro. Al revés forma de artículo indeterminado. Consonante. Caminar hacia adelante. Vocal. Pronombre personal. Hogar.
23.—Verbo. Célebre volcán. Marchaba. Vocal. Nombre de consonante (plural). Nombre de mujer. Conjunción.
24.—Al revés, almohadilla para clavar alfileres. Repetido, saliva espesa. Nombre de consonante. Reflexivo. Privada parcialmente de voz.
25.—Confeccionariés la masa. Artículo plural. Divinizara.

VERTICALES

1.—Sin deseos de trabajar (plural). Perro. Nombre de varón.
2.—Cierto fruto tropical (plural). Onomatopeya de la carcajada. Sujeto con cuerdas. Pronombre personal. Isla mediterránea.
3.—Contracción. Siente aversión hacia alguien. Organismo internacional. Vocal. Juego infantil. Anillos. Al revés, nota musical.
4.—Al revés, punto cardinal. Al revés, negación. Cifra romana. Desprovista de vestido. Consonante. Al revés, negación. Lugar para la trilla.
5.—Cierta sustancia para calmar el dolor. Demostrativo femenino. Dignidad etíope. Reacciones rápidas e imprevistas, generalmente violentas.
6.—Antiguo y semifabuloso rey de Tebas. Claridad. Consonante. Vocal. Parte lateral de un edificio. Jamás.
7.—Artículo plural. Cifra romana. Coloca. Artículo. Negación. Plural de vocal. Consonante. Río de Suiza.
8.—Vocal. Lugar de llegada. Atractivo. Porción de tierra rodeada totalmente de agua. Percibir un perfume. Vocal.
9.—Personaje bíblico. Especie de ágata. Quiero. Planeta. Pueblo de Alicante.
10.—Cuerpos celestes. Capital europea. Nombre de mujer. Inconvenientes, obstáculos.
11.—Plural de vocal. Repetido, padre. Instrumento musical. Símbolo del sodio. La primera mujer.
12.—Carta de la baraja. Cierto juego. Vocal. La misma vocal. Cifra romana. Ropa lavada metida en lejía. Pronombre personal.
13.—Extremo del eje terrestre. Cifra romana. Línea cuyos puntos siguen la misma dirección. Vocal. Canción de cuna.
14.—Terminación verbal. Nombre de varón. Cifra romana. Vocal. Otra vocal. Redoma de cuello largo. Existe.
15.—Composición poética. Ciudad de Caldea. Referente a la ley de Moisés. Nota musical. Al revés, perdí el equilibrio.
16.—Retrasado en el pago. Te atreves. Expongo a la acción del aire. Retrase. retarde.
17.—Voz repetida. Desfallecidas, faltas de fuerzas. Preposición. Enorme, grave. Planta de hojas medicinales.
18.—Consonante. Sujetas con cuerdas. Proyectil. Provincia española. Dios mitológico del viento. Cifra romana.
19.—Río español. Consonante. Animal provisto de plumas. Al revés, nota musical. Interjección. Oxido de calcio. Cifra romana. Tres vocales distintas.
20.—Mes del año. Anillo. Cifra romana. Vocal. Plural de artículo. El labio del caballo.
21.—Cierto animal (plural). Dignidad etíope. Contracción. Altos, eminentes.
22.—Dueño, propietario. Vocal repetida. Otra vocal. Semejante. Consonante. Contracción. Nombre de mujer.
23.—Apócope de todo. Hijo de Adán y Eva. Letra griega. Vocal. Metal precioso. Cierto color. Verbo.
24.—Respuesta de las pitonisas a las consultas hechas a la divinidad. Nota musical. Se dice por teléfono. Contracción. Barra para levantar pesos con mayor facilidad.
25.—Persiguirías tenazmente. Nota musical. Desvariaría

(La solución, el sábado próximo).

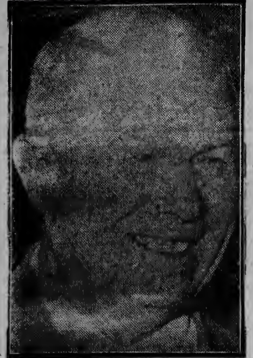
SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

HORIZONTALES

1.—Loro. Oleo. D. Rasu. Temi.
2.—Ira. Tras. San. Meta. Sil.
3.—Arbol. Ras. Colón. Nis. Tauro
4.—Ter. Oloroso. I. Oriente. Sor.
5.—Esau. Alarico. Ovillos. Soso.
6.—O. No. E. Ir. Le. S. Ce. S.
7.—Oliva. Riada. Elisa. Jamás.
8.—Linfa. Lindo. N. Asaba. París
9.—Alfil. Aser. Loa. Alec. Inane.
10.—Va. Ca. Pasita. Rubita. Ca. Oc
11.—A. Ladeas. Arreste. Osculo. O.
12.—Tu. Aes. Una. L. Ila. Ola. Ve
13.—Poco. De. Na. Al. Si. Vaso.
14.—Sa. Así. Sav. T. Ira. Bis. La.
15.—C. Sábado. Riqueza. Armado. G
16.—Ip. Na. Olocau. Ramona. Lo. Ar
17.—Motín. Lela. Esa. Iris. Omega.
18.—Alelí. Oroda. I. Aroma. Minio
19.—Onice. Atajo. Arosa. Tonel.
20.—C. No. P. Ur. Te. P. Ng. C.
21.—Asta. Tortosa. Enrique. Orlo.
22.—Sor. Rodiart. O. Angulos. Eip
23.—Inane. Etc. Astil. Nis. Arado.
24.—Boj. Roto. Ser. Reto. Lot.
25.—Asaz. Sopa. O. Proa. Tasa.

VERTICALES

1.—Ateo. Lava. P. Cima. Casi.
2.—Res. Oila. Tos. Polo. Son.
3.—Libra. Lnf. Lucas. Ten. Traba.
4.—Oro. Unifica. O. Anilina. Nos.
5.—Ralo. Ovalada. Abanico. Reja
6.—O. La. A. Ee. Sa. E. To. Z.
7.—Trole. Lapas. Idolo. Poder.
8.—Orara. Risas. D. Olerá. Ritos.
9.—Lasor. Inés. Ues. Olot. Tacto
10.—Es. Si. Adrián. Arcada. Or. On
11.—O. Cocido. Tranvía. Ajusta. A.
12.—So. Ora. Lar. A. Que. Ora. Ss.
13.—Dalí. No. El. Tu. Si. Oteo.
14.—No. Ole. Ars. A. Era. Ate. Ir.
15.—R. Novela. Utiliza. Arenal. P.
16.—Am. Ri. Isabel. Ramiro. Rn. Rr.
17.—Senil. Salí. Asa. Oros. Igneo.
18.—Utiel. Abeto. I. Anima. Quita.
19.—Asno. Acaso. Brasa. Pulso.
20.—T. Ts. J. Cl. Im. T. Eo. T.
21.—Este. Capicúa. Salomón. Sala.
22.—Mía. Semanal. V. Domingo. Ros.
23.—Iluso. Ara. Ovalo. Ene. Reata.
24.—Ros. Sino. Esa. Agil. Lid.
25.—Oros. Seco. O. Grao. Copo.







Kruschev, según la siquiatría

Un campesino astuto y jactancioso, maníaco depresivo que persigue la popularidad y tipo pícnico que necesita ejercitar su humor a costa de los demás

Un siquiatra experimentado diagnosticaría que Kruschev jamás llevará a Rusia a una guerra "caliente" por un conflicto local

(Servicio especial de PYRESA.) Por primera vez la siquiatría arroja alguna luz sobre el hombre más misterioso de nuestra época. Un eminente siquiatra británico ha intentado determinar qué es lo que se oculta detrás de una personalidad oficial tan acusada como la del «Premier» ruso, tratando de establecer con la mayor exactitud la razón, el «por qué» de sus actos y —lo que es más importante— de los que puede realizar en el porvenir.

Al parecer, Kruschev pertenece a un tipo sicológico perfectamente definido, lo que hace posible, aun a distancia, el análisis concreto y minucioso de su caso.

Nikita Kruschev representa de un modo tan marcado su propio tipo sicológico, que su mismo retrato podría servir perfectamente para ilustrar un libro sobre la materia. El «Premier» soviético pertenece al tipo que los siquiatras llaman «pícnico» del maníaco depresivo». Este término «pícnico» es el que designa a los individuos de poca estatura, más bien gruesos, joviales y de facciones redondas. Cuando estos sujetos están en posición desahogada se muestran siempre amables, enérgicos, llenos de vida y desprovistos de complejos. Un maníaco depresivo, llevado al extremo, es un hombre cuyo espíritu se muestra especialmente sensible a una «afección» especial, y en los períodos de crisis aparece unas veces exaltado hasta llegar a pensar en el suicidio.

Sin embargo, al decir que Kruschev constituye un claro ejemplo de maníaco depresivo, precisa no incurrir en error pensando que se trata de un loco, ya que, por el contrario, no hay hombre más sano de espíritu. El tipo «Kruschev» no se deja dominar jamás por su intuición; está abundantemente provisto de sentido común, y más aún, es un hombre realista, con los pies firmemente asentados en la tierra. Su energía es inmensa y ello le hace sentir una verdadera necesidad de alcanzar las más altas cumbres. Su espíritu puede verse sometido a cambios bruscos de humor. No hay que olvidar que una de las características del maníaco depresivo es la de pasar rápida y fácilmente de un extremo a otro, oscilando entre la exaltación y la depresión.

LA IDEOLOGIA NO CUENTA

Kruschev tiene algo de «feroz» y se siente satisfecho de haber hecho el papel que hizo durante el terror de la época de Stalin y durante la sublevación de Hungría. En tales circunstancias un hombre como Kruschev decide hacer rápida y brutalmente lo que cree que se impone hacer.

Las gentes se han sentido aliviadas al ver que Kruschev renunciaba a algunas de las peores represiones del régimen staliniano, creyendo que ello se debía a razones ideológicas. En este caso los motivos de Kruschev se deben, ya sea a un sentido oportunista, ya a la necesidad que estos sujetos experimentan de sentirse «queridos».

TRES ROSTROS

Por todo ello convendrá interpretar todos los actos de Kruschev en función de los tres aspectos más destacados de su personalidad.

1) El campesino astuto y jactancioso que decide y lleva a cabo lo que se propone.

2) El maníaco depresivo que persigue la popularidad; y

3) El tipo «pícnico» que siente la necesidad de ejercitar su excesivo sentido del humor, a expensas de los demás.

Admitido lo anterior, pueden analizar sin temor todos los actos del «Premier» soviético.

¿Por qué liquidó a Nagy? Marrullería campesina. Puede afimarse sin riesgo de error que lo mató únicamente porque Nagy constituía un motivo de agitación en el campo de los países satélites, y porque estimó que su muerte era indispensable. Ninguna otra razón cuadraría con el carácter de Kruschev.

¿Por qué ha enviado a Malenkov a dirigir una central eléctrica? Para hacer reir, Kruschev tiene un sentido especial del humor, y se siente extraordinariamente feliz cuando puede hacer reir a expensas de algún otro.

¿Por qué no ha matado a Zhukov, o por qué no le ha hecho sufrir la misma suerte que a Malenkov? Porque Kruschev no mata más que cuando lo cree absolutamente necesario, y no veía por qué había de morir Zhukov. Le hubiera gustado rebajarlo reduciéndolo a una situación absurda, y divertirse horas y horas pensando en la suerte del mariscal, pero no se ha atrevido. Zhukov era, además de un héroe de la guerra, objeto del mayor respeto por parte de una gran parte del pueblo ruso.

NADA DE DEBILIDADES

Para un siquiatra experimentado reculta relativamente fácil ver el papel que habrá de jugar Kruschev en el futuro de la política internacional.

No arrastrará jamás a Rusia a una guerra «caliente» por un conflicto local; al menos, mientras su espíritu permanezca en su estado actual de agudeza, y en una fase de exaltación llevada al máximo.

Kruschev sufre unos vaivenes exagerados que lo hacen balancearse, como ya se ha dicho, entre la exaltación y la depresión, pero a muchos hombres les pasa otro tanto sin que su vida se vea afectada gravemente por ello. En su actual estado de exaltación, es poco probable que Kruschev haga un gesto dramático como el de desencadenar una guerra, aunque sí podría convertirse en un autócrata intolerante e intolerable como Stalin.

En realidad, es más verosímil que caiga en la fase depresiva, lo que puede ocurrirle a cualquier individuo de este tipo maníaco depresivo, aun sin la menor razón aparente.

En la Gran Bretaña, cuando un hombre se encuentra en semejante estado va a consultar a un especialista, y se le aplica un tratamiento de choque que en el diez por ciento de los casos resulta totalmente eficaz. Pero un hombre en la situación de Kruschev no puede permitirse el lujo de admitir que mentalmente está por debajo del tipo medio. Y por otra parte jamás tendría confianza en quien le prescribiera el tratamiento por la electricidad, pensando en el peligro de que pudiera producirse «un pequeño accidente técnico». Por el contrario y en tal alternativa, trataría de desembarazarse de su depresión a fuerza de alcohol.

O. M.

CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES · MARTES · MIERCOLES · JUEVES · VIERNES · SABADO · DOMINGO

ABUELA A LOS TREINTA AÑOS

Fernanda Bacci, a la derecha, enfermera, es una de las abuelas más jóvenes del mundo. Su hija Enrica, a la izquierda en el grabado, acaba de tener su primogénito. La abuela va a cumplir ahora los 31 años, pues nació en diciembre de 1928 y la hija, nacida en noviembre de 1944, cumplirá los quince. (Foto E. S.)



Patatas esterilizadas y aspirina inyectable

Dos posibles consecuencias de las radiaciones atómicas

VARSOVIA.—La humilde patata y la no menos humilde aspirina son objeto de la atención más profunda por parte de 200 sabios y especialistas atómicos de todos los países reunidos en Varsovia en el palacio que fue de los Radzivil.

Durante cuatro días, en la capital de Polonia, los delegados estudiarán las utilizaciones prácticas de las radiaciones atómicas en la industria y la vida cotidiana, ya que la bomba de cobalto utilizada en Medicina puede igualmente sanear a la patata, y la pila atómica es la más gigantesca creación puesta al servicio de la minúscula aspirina, como han dicho en el Congreso algunos sabios.

Sometiéndolas a radiaciones determinadas —ha dicho un delegado canadiense— nosotros detenemos definitivamente la germinación de 2.500 kilos de patatas. Este fenómeno, que está actualmente en estudio, no cambia su gusto, ni las hace peligrosas para el consumo, siendo aprovechadísimas para la industria conservera en todos sus aspectos.

La aspirina se vende actualmente en comprimidos porque no es esterilizable, ha explicado otro delegado.

Los medios clásicos de esterilización provocan un recalentamiento peligroso para el producto. La esterilización por radiaciones atómicas se halla actualmente en estudio y permitirá probablemente en un próximo porvenir suministrar al público la aspirina en ampollas inyectalles.



Abbe Lane vuelve a la T. V.

En Italia han vuelto a permitir a Abbe Lane aparecer en los televisores. Hace cuatro le fue retirada la autorización por la ligereza de ropa con que se exhibía. Aquí la actriz muestra uno de los vestidos que llevará en lo sucesivo ante la T. V. para evitar nuevos jaleos. (Foto E. S.)



LA MODA

A veces la moda es extravagante y siempre, en función de la mujer, bella. En este caso el modelo que luce Madeleine de Rauch resulta, de todas maneras, elegante. Con un gran escote en pico en la espalda y ancho cinturón, está confeccionado en encaje de algodón color marrón.

Catástrofe en Italia

En el pueblo de Barletta, cerca de Bari, el hundimiento de una casa de vecinos en que vivían 24 familias ha originado una verdadera catástrofe con gran número de víctimas casi todas ellas mujeres y niños. He aquí una de las dolorosas escenas en el lugar del suceso. (Foto Servicios Paris Match).

No encuentra una postal de Sevilla

Y desea recibirlas

Recibimos una curiosa carta desde Lérida. Un joven aficionado a coleccionar tarjetas postales se queja de no encontrar ninguna de Sevilla en su ciudad. Quiere que alguno de nuestros lectores o lectoras sea tan amable que le envíe vistas de Sevilla, prometiendo a su vez corresponder con paisajes leridanos.

No está bien que este joven se quede sin conocer Sevilla. Quien desea atender su petición puede dirigirse a Ramón Benseny, Plaza de la Sal, 1. Lérida.



VA A CASARSE SYLVIA CASABLANCAS
Sylvia Casablancas, hija de un multimillonario mejicano, hasta hace poco prometida, al parecer, al joven Aga Kham, se dice va a contraer matrimonio con Jean-Noel Grinda, este joven que aparece en la foto con ella, destacado tenista francés al que conoció hace dos meses en Mónaco. (Foto Pyresa).

Todos los menores de catorce años deben ser vacunados contra la "polio"

Dice el doctor Bosch Marín

¿Por qué motivo los países que llevan una higiene más rigurosa, como Suecia, Noruega y Dinamarca, son la zona de Europa en la que se dan más casos de poliomielitis?

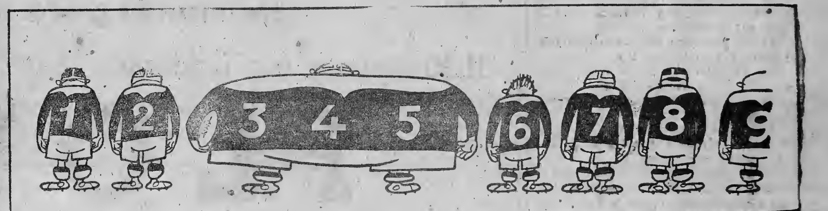
Así sucede, sin embargo, conforme ha indicado el doctor Bosch Marín, vicepresidente de la Asociación Europea de Poliomielitis.

Hace siete años se produjeron en Copenhague, en el espacio de dos meses, más de cinco mil casos de este terrible mal.

El doctor Bosch Marín, que acaba de regresar del «symbosium» de la Asociación Europea que se celebra en Munich, ha aconsejado la necesidad de que sean vacunados contra la poliomielitis. todos los menores de 14 años.—(PYRESA).



LA CARROZA DEL REY DE MARRUECOS
Esta es la carroza del rey de Marruecos recientemente reparada en Sevilla y que ahora está [illegible] Rabat. Antiguo presente español al entonces sultán marroquí, las partes metálicas del carruaje van revestidas de oro y plata sobredorada. (Foto Narbona).



GRACIA DE OCHO DIAS.— Sin palabras.



SEVILLA

AÑO XVIII — Depósito legal SE. 3.—1958 — Núm. 7.845

★ DIARIO DE LA TARDE ★

PRECIO: 1,50 Ptas.

LUNES 28 DE SEPTIEMBRE DE 1959

Carmen Sevilla debuta con éxito en Buenos Aires

Buenos Aires, 28.—La popular actriz cinematográfica española Carmen Sevilla debutó, a teatro lleno, en el Cine Opera, con asistencia del embajador de España, don José María Alfaro Polanco, y numerosos representantes diplomáticos hispanoamericanos.—EFE.

Kruschev regresó a Moscú

El comunicado de las conversaciones de Camp David permite esperar negociaciones constructivas en el futuro

El jefe del Gobierno soviético insistió en la sinceridad de sus deseos de paz en una conferencia de Prensa y una alocución televisada al pueblo americano

Gettysburgo 27.—He aquí el texto del comunicado publicado por el presidente Eisenhower y el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, al final de las conversaciones celebradas en Camp David:

«El presidente del Consejo de ministros de la U. R. S. S., N. S. Kruschev, y el presidente Eisenhower han celebrado un cambio de impresiones en Camp David.

En algunas de las conversaciones han participado el secretario de Estado norteamericano, Christian Herter, y el ministro de Asuntos Exteriores soviético, Gromyko, así como otros funcionarios de ambos países.

El presidente del Consejo de ministros de la U. R. S. S. y el presidente de los Estados Unidos han acordado que estas conversaciones han servicio para aclarar sus respectivas posiciones en relación con un cierto número de cuestiones. Las conversaciones no han tenido carácter de negociación.

No obstante, se espera que el intercambio de puntos de vista contribuya a un mejor entendimiento sobre los motivos de cada una de esas posiciones y, de esta forma, alcanzar una justa y duradera paz. El presidente del Consejo de ministro de la U. R. S. S. y el presidente de los Estados Unidos están de acuerdo en que la cuestión del desarme general es la más importante entre las que se enfrenta hoy el mundo. Ambos Gobierno harán todo lo posible por conseguir una solución constructiva a este problema.

En el curso de las conversaciones se abordó la cuestión de Alemania, incluído el problema de la firma de un tratado de paz con ese país, en torno al cual se expusieron las posiciones de las dos partes.

En lo que se refiere a la cuestión

(Continúa en segunda pág.)

Inaugura sus tareas la Reunión del Centro Europeo de Documentación e Información

Hablamos con idioma distinto lenguaje análogo, dijo Solís a los congresistas extranjeros

Santa Cruz del Valle de los Caídos 28.—En el salón de actos de este monasterio benedictino, ha sido inaugurada la VIII Reunión Internacional del Centro Europeo de Documentación (CEDI), bajo la presidencia de honor del ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, y la del presidente en funciones de este Congreso don Alberto Martín Artajo, que lo es, a la vez, de la delegación española.

A su lado se sentaron en el estrado el ministro federal alemán Von Merkatz, rector de la Universidad de Lisboa doctor Caetano; el delegado nacional de Asociaciones, señor Fraga Iribarne, y el letrado del Consejo de Estado, don Jesús Fueyo Alvarez.

El presidente, señor Martín Artajo, después de unas palabras de salutación a los congresistas dijo que el corazón le pedía y lo mismo que a los de congresistas, abrir la sesión inaugural dirigiendo un saludo a Su Alteza Real el archiduque Otto de Austria-Hungría, que se encuentra ausente por enfermedad. Esbozó su personalidad y dijo que es el alma de la organización. «Os ruego, pues, que le tengamos por presente en estas reuniones». Después habló de la distribución

(Continúa en segunda página.)



EL FESTIVAL

Una escena de la admirable «Madame Butterfly», que Sevilla tuvo ocasión de admirar anoche en el recinto del Alcázar dentro del programa del VI Festival Internacional.—(Foto Miguel).

Catástrofe en el Japón

El tifón "Vera" ha ocasionado dos mil quinientos muertos

Tokio, 28.—Más de 2.500 personas han muerto o desaparecido en Japón como consecuencia del tifón «Vera», uno de los más devastadores de la historia del país, según datos oficiales facilitados hoy.

El tifón hundió 238 barcos, hizo encallar a otros 1.157 y destruyó parcialmente otros 1.449.

Las aguas arrastraron 1.351 puentes, destruyeron las carreteras en 3.217 lugares y las líneas férreas en 327 y provocó corrimientos de tierras en 1.860 lugares.—EFE.

Tokio, 27. — El tifón «Vera» ha dejado sin hogar a 318.000 personas. Se trata de la peor catástrofe que registra Japón desde la pasada guerra mundial, ya que numerosas carreteras han quedado cortadas, se han hundido millares de edificios y los daños materiales son enormes. —

Arrese, a París

Invitado por el ministro francés de la Construcción

Madrid, 28.—Invitado por el ministro de la Construcción francesa, M. Pierre Subrau, que estuvo en España hace unos meses, ha marchado a París, por vía aérea, el ministro de la Vivienda, don José Luis de Arrese.

Le acompañan los directores generales de la Vivienda, señor García Loma; de urbanismo, señor Bidagor, y el inspector nacional y jefe de poblados, don Enrique Juaristi.

El ministro y sus acompañantes, fueron despedidos por el ministro de Trabajo, señor Sanz Orrio; embajador de Francia en España, Barón de la Tournelle; introductor de embajadores, baron de las Torres, y altas personalidades del ministerio de la Vivienda.

El señor Arrese, que regresará el día 3 de octubre próximo, visitará durante su estancia en la capital francesa, las realizaciones de viviendas y preparación de terrenos, fábricas de materiales de construcción e industrias de nuevas técnicas para la misma y la sede de la UNESCO. El ministro será agasajado con una comida en el Palacio del Consejo Municipal de París y otra en el ministerio de Asuntos Extranjeros.—CIFRA.

Hoy, respuesta al plan de De Gaulle

TUNEZ 28.—LOS DIRIGENTES REBELDES ARGELINOS HAN ANUNCIADO QUE A LAS 17,00 DE ESTA TARDE (HORA ESPAÑOLA) FACILITARAN SU POSICION EN TORNO AL PLAN DE DE GAULLE PARA ARGELIA. Cifra.

Otra conspiración descubierta en Cuba

La Habana, 28.—Las fuerzas de seguridad cubanas han hecho fracasar un intento de lanzamiento desde el aire de armas con destino a los contrarrevolucionarios en la localidad de consolación del Sur, habiéndose capturado a un cierto número de personas, según informes llegados a La Habana.

Consolación del Sur, en la zona occidental de Cuba, es la ciudad en que fueron detenidos la pasada semana 40 contrarrevolucionarios, algunos de los cuales eran ex miembros del Ejército de Batista.

Se tiene entendido que un ex alcalde de Consolación y un destacado hombre de negocio local están complicados en la conspiración. — EFE.



Merecido triunfo del Betis sobre el Valencia (2-0)

El Betis consiguió ayer con juego y fuerza un merecido triunfo sobre el fuerte conjunto del Valencia. Nuestra foto una de las muchas paradas del guardameta visitante, Goyo, que evitó a su equipo de una derrota más amplia. (Foto Sánchez del Pando).

El Sevilla mereció mejor resultado en Las Palmas

(CRONICAS DE LOS PARTIDOS EN PAGINAS INTERIORES)

Los chinos comunistas fortifican sus puestos fronterizos con la India

Nueva Delhi, 28.—Los chinos comunistas están fortificando sus puestos fronterizos con la India, al Norte del distrito de Garhwal, en el Estado de Quttar Prasdeh, según informa un periodista de la Agencia United Press International que ha visitado aquella zona.

Los habitantes de la citada zona dicen que los chinos están construyendo pistas de aterrizaje y carreteras muy cerca de la frontera y que incluso soldados armados han ocupado el poblado de Barahoti, donde hasta ahora no había chinos y ni siquiera tibetanos. Después de la revuelta del Tibet, los chinos comunistas [illegible] Barahoti y lo rebautizaron Weeje.—EFE.



Kruschev llega a Moscú

(Viene de la primera página)

de Berlín se ha llegado a un entendimiento, sometido a la aprobación de las partes directamente interesadas, según el cual deben reanudarse negociaciones con el fin de llegar a una solución que esté de acuerdo con los intereses de todos los países afectados y sirva al mantenimiento de la paz.

Además de estas cuestiones se trató de una serie de asuntos referentes a las relaciones entre los Estados Unidos y la U. R. S. S., entre ellos la cuestión del comercio entre los dos países con el fin de incrementar el intercambio de personas e ideas, en torno a lo cual se espera realizar importantes progresos en un futuro próximo.

El presidente del Consejo de ministros de la U. RR. S. S. y el presidente de los Estados Unidos acuerdan que todas las cuestiones internacionales pendientes deben resolverse a través de medios pac'ficos y negociaciones y no mediante la aplicación de la fuerza.

Finalmente se acordó que la fecha exacta para la visita del presidente Eisenhower a la Unión Soviética, en la próxima primavera, será determinada a través de la vía diplomática.»—EFE.

CONFERENCIA DE PRENSA DE KRUSCHEV

Washington, 27.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, se ha dirigido esta noche a centenares de informadores reunidos en el auditorium del Club Nacional de Prensa, en una conferencia televisada a todo el país, que comenzó con la lectura, por un intérprete, del comunicado conjunto con el presidente Eisenhower, hecho público en Gettysburg, al término de sus conversaciones de Camp David.

Antes de la lectura, Kruschev bromeó con los periodistas, a los que llamó «mis compañeros de viaje, mis Sputniks», ya que muchos de ellos le habían acompañado en su jira por Estados Unidos.

«No me cabe duda alguna —dijo Kruschev— de que el presidente Eisenhower es sincero en su deseo de mejorar las relaciones entre nuestros dos países. Debo decir que creo que el Presidente se enfrenta para ello con más dificultades que yo. Hay todavía en Estados Unidos fuerzas influyentes que son opuestas a todo mejora de relaciones entre nuestros dos pueblos y a la relajación de la tensión internacional». «Sin embargo, creo que al final se impondrá el sentido común en el arreglo de los problemas internacionales».

Kruschev calificó sus conversaciones con el presidente Eisenhower en Camp David como «gratas» y dijo que había habido «mucho de común en nuestro entendimiento de posiciones y en nuestra comprensión de la necesidad de mejorar las relaciones entre nuestros dos países».

Añadió que no es fácil desprenderse del «lastre acumulado durante estos años de guerra fría».

Dijo que doce días eran un corto período de tiempo para ver todo, pero que no había sido tan breve como para no «conocer algo acerca de Norteamérica y saber algo de los norteamericanos».

«Me gustaría decir mucho —continuó— sobre nuestras reuniones con trabajadores, agricultores y estudiantes de vuestro país. Me gusta vuestro pueblo. Como el soviético, tiene un deseo: el de traer la paz y prevenir otra guerra. Desean conocer más de la Unión Soviética y del pueblo soviético, con el fin de hacer mayor uso de los grandes potenciales de nuestros países para el bienestar de nuestros pueblos y para la mejora de la atmósfera internacional».

Manifestó que le gustaba el modo de vida norteamericana y dijo que independientemente de las diferencias de vida entre Estados Unidos y la Unión Soviética «podemos cooperar para beneficio mutuo en el palenque internacional».

Después de contestar otras preguntas sobre sus propuestas de desarme y del viaje del presidente Eisenhower a la Unión Soviética, Kruschev hizo una declaración final a la Prensa norteamericana para que colaborase en «mejorar las relaciones entre nuestros países, a fin de traer la paz entre nosotros y en todo el mundo».—EFE.

ALOCUCION DE KRUSCHEV AL PUEBLO AMERICANO

Wáshington, 28.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha dicho en una alocución dirigida al pueblo norteamericano a través de la Televisión, que le gustan las hermosas ciudades norteamericanas y las maravillosas carreteras, pero que más que todo le agradaba la «bondad» del pueblo norteamericano.

Kruschev habló pocas horas antes de su proyectado regreso por avión a Moscú, después de su jira por Estados Unidos.

Dijo que sus palabras de elogio hacía el pueblo norteamericano eran más que el acostumbrado gesto del huésped hacia su anfitrion.

Después de abrir su discurso con la salutación de «buenas noches, amigos norteamericanos», dijo que las personas que habían estado en la Unión Soviética habían hablado de los buenos sentimientos del pueblo soviético hacia los Estados Unidos y que él ahora había recogido sentimientos similares para con su país.

Añadió que había mantenido «muy agradables conversaciones» con el presidente Eisenhower y agregó: «Hemos encontrado un entendimiento común en muchos puntos» y la necesidad de mejorar las relaciones entre los Estados Unidos y la Unión Soviética.

El jefe del Gobierno soviético dijo que no era fácil vencer todos los efectos producidos por los años de guerra fría y que por esta razón es imposible un repentino cambio en la situación.

«El proceso de mejorar las relaciones entre nuestros dos países —declaró— requerirá un gran esfuerzo».

Añadió que la Unión Soviética no proyecta combatir, y preguntó: «¿Para qué necesitamos todos estos armamentos? ¿No hay mejor forma de gastar miles de millones de dólares en Estados Unidos y en la Unión Soviética?».

Kruschev recordó a su auditorio las propuestas soviéticas para un desarme general, sometidas a las Naciones Unidas y dijo que el Gobierno de la U. R. S. S. desearía desprenderse de todos los tipos de armamentos —atómicos, de hidrógeno, proyectiles dirigidos y de todo lo demás.

«Si nuestros asociados —dijo— no están de acuerdo con medidas de tan largo alcance, estamos dispuestos a llegar a un entendimiento sobre el desarme parcial para comenzar».

Se refirió a continuación a la cuestión alemana y dijo que era mejor concluir un tratado de paz con ambos Estados alemanes, para alejar el peligro de una nueva conflagración, lo que, al mismo tiempo, aliviaría la situación en el Berlín occidental, creando allí una atmósfera normal.

Manifestó seguidamente que estaba «profundamente agradecido por la cordialidad y hospitalidad para con él durante su jira por Estados Unidos.

«Hemos fortalecido la convicción —señaló— de que los norteamericanos luchan por la paz». «Ustedes tienen un alto nivel de vida».

«Como ustedes, nosotros amamos a nuestro país y deseamos la paz».

Luego de decir que lo que había visto y le gustaba de Estados Unidos no quebrantaba su fe en el socialismo, Kruschev hizo un breve bosquejo del sistema social y económico de la Unión Soviética y afirmó que cuando el país sea más rico, se seguirá el principio comunista.

«Los Estados Unidos, —dijo— son, actualmente, la potencia más rica y, económicamente, la mejor desarrollada. Las cifras para Norteamérica, representan el tope máximo del mundo capitalista».

«Pero desearía recordar, sin embargo, que el promedio anual de expansión industrial en la Unión Soviética, es de tres a cinco veces más elevado que en Norteamérica y, por este motivo, dentro de los diez o doce años próximos, rebasaremos a Estados Unidos, tanto en producción física como en producción «per capita» de población, mientras que en el campo de la agricultura, el éxito será logrado mucho antes».

Señaló luego que así como fuera de Rusia no se comprende cómo puede vivir el pueblo ruso, éste, a su vez, tampoco comprende algunos aspectos de la vida norteamericana.

Terminó Kruschev agradeciendo al pueblo norteamericano «sus buenos deseos para conmigo» y deseándole bienestar y prosperidad se despidió con las palabras en inglés «Goodbye, good luck, friends»» («¡Adiós, buena suerte, amigos!»). EFE.

«NO DEBEMOS PENSAR EN EL PASADO, SINO EN EL FUTURO»

Washington 28.—El jefe del Gobierno ruso, Nikita Kruschev, y su séquito abandonaron Blair House, para trasladarse a la base aérea de Andrews, a las 0,48 de la madrugada. Emprendieron vuelo para Moscú a las 12,00 de la madrugada.

Acudió a la base para despedir al dirigente soviético, el vicepresidente Richard M. Nixon, Christian Herter, secretario de Estado; el representante permanente de Estados Unidos en la O. N. U., Henry Cabot Lodge, y el embajador de la U. R. S. S. en Washington.

Una guardia de honor presentó armas y mientras los cañones disparaban las 21 salvas de rigor, la banda del Ejército de los Estados Unidos ejecutó los himnos nacionales de la Unión Soviética y de los EE. UU.

Antes de subir al avión, Kruschev dirigió la palabra para decir: «Existen algunas diferencias entre nosotros. Pero no debemos pensar ya en el pasado, sino en el futuro. Unamos nuestros esfuerzos para consolidar la paz y mejor entendimiento para todos los pueblos del mundo. Espero que en el curso de nuestras relaciones podamos hacer uso más frecuente de esa palabra tan popular en los EE. UU.: Okay.»

Respondió el vicepresidente Nixon, señalando que la opinión del pueblo norteamericano es que con la visita de Kruschev se ha adelantado un paso para el establecimiento de una pauta, mediante la cual puedan resolverse todas las dificultades, en forma pacífica.

«Cuando llegó a Norteamérica existían diferencias entre nuestros dos países. Y siguen, existiendo ahora, a su marcha. Pero creemos que esas diferencias pueden ser resueltas pacíficamente, sin necesidad de recurrir a la fuerza. Lo que hace falta es cooperación. Y su visita a Norteamérica abre el camino para el logro de los objetivos comunes. En este momento en que abandona nuestro país, se lleva a Rusia nuestras esperanzas, las del pueblo norteamericano y el deseo de todos de que su estancia en Norteamérica haya servido para preparar el camino de amistad y paz entre todos los pueblos del mundo».—EFE.

MENSAJE A EISENHOWER

Estocolmo, 28.—El jefe de Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha enviado un mensaje al presidente Eisenhower agradeciéndole a él y al pueblo norteamericano su «cálida recepción» en Estados Unidos. El mensaje —según noticias de Moscú—ha sido transmitido a Wáshington desde el avión en que Kruschev viaja con dirección a la capital soviética.

«Nuestro conocimiento de la vida del pueblo norteamericano —dice Kruschev— ha sido muy interesante y verdaderamente útil. El intercambio de opiniones sobre los más importantes problemas internacionales y sobre cuestiones relativas a las relaciones soviético-norteamericanas ha puesto de relieve que está abierto el camino hacia los esfuerzos precisos para acabar con la guerra fría y para crear un clima de confianza y mutuo entendimiento entre nuestros dos países nuestras reuniones ayudarán indudablemente a suavizar la tensión internacional y a fortalecer la causa de la paz universal».

Después de agradecer las atenciones de que ha sido objeto durante su viaje, Kruschev añade: «Yo le aseguro que el pueblo y el Gobierno soviéticos le harán objeto de una hospitalidad semejante cuando venga a la Unión Soviética». Finalmente, el jefe del Gobierno ruso desea «felicidad y bienestar» al presidente Eisenhower y su familia, y «prosperidad y felicidad a todo el pueblo norteamericano».

El ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, ha enviado otro mensaje de buena voluntad a su colega norteamericano, el secretario de Estado, Christian Herter.

LLEGADA A MOSCU

Estocolmo, 28.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha llegado a Moscú a las 3,30 de la tarde, hora local (una y media, hora española), tras un vuelo desde Washington que ha durado diez horas y media. El aeropuerto de Vnukovo, en el que tomó tierra el avión, estaba engalanado con banderas y gallardetes. Entre los cientos de personas que recibieron al primer ministro ruso se hallaban numerosas mujeres, varias de las cuales llevaban ramos de flores.

Una gran salva de aplausos acogió al jefe del Gobierno soviético cuando apareció en la puerta del avión, mientras los altos funcionarios civiles y militares que se hallaban presentes se dirigían a su encuentro.

Desde el aeropuerto, Kruschev se dirigirá al palacio de los Deportes de Moscú para pronunciar un discurso radiado sobre los resultados de su viaje a EE. UU. Según se ha anunciado, el jefe del Gobierno ruso saldrá mañana por vía aérea para Pekín, a fin de asistir a las ceremonias conmemorativas del 10 aniversario del régimen comunista chino.—EFE.

ESTA TARDE CONFERENCIA DE PRENSA DE EISENHOWER

Washington, 28. — El presidente Eisenhower celebrará una conferencia de Prensa hoy, a las cuatro de la tarde, hora española, para informar acerca de sus conversaciones con el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, según anuncia la Casa Blanca.—EFE.

EL VIAJE DE EISENHOWER A RUSIA

Washington, 27.—El jefe del Gobiedno soviético, Nikita Kruschev, ha dicho que el viaje del presidente Eisenhower a Rusia fue aplazado hasta principios del año próximo, a fin de que sus nietos puedan acompañarle, ya que para esas fechas ha pasado la intensidad del frío.

Añadió que la decisión fue tomada ayer cuando visitaron a los cuatro nietos de Eisenhower en la granja de Gettysburg.—EFE.

Inaugura sus tareas...

(Viene de primera página)

e trabajos de las sesiones, refiriéndose a la madurez de la EDI, y sus realizaciones.

Seguidamente, el ministro secretario general del Movimiento, señor Solís, pronunció un discurso, que comenzó así:

«Hombres de conciencia cristiana, procedentes de los países libres de Europa, nos reunimos en esta solemne sesión de apertura del Centro Europeo de Documentación e Información, centro que con tanto acierto preside S. A. R. el archiduque Otto de Hasburgo. A requerimiento del presidente de la sección de España, nuestro buen amigo don Alberto Martín Artajo, he venido a acompañarle y a acompañaros, y a pronunciar unas palabras de salutación y bienvenida. Os encontráis en España, y ella os recibe con los brazos abiertos orgullosa de tener en su suelo a una representación tan brillante y selecta. Os ofrece nuestra Patria su conocida hospitalidad, y la presencia de unos españoles que aportaron sus conocimientos en estas reuniones. A los hombres que, como nosotros, creemos en Europa, que sabemos el papel que tiene que representar en el mundo, a los que luchamos por un cordial entendimiento de nuestras naciones, entendimiento realista, apartando viejos y caducos obstáculos históricos o de malas incomprensiones circunstanciales, nos llena de sana alegría estos contactos, este trabajar en común por el entendimiento de todos. Nos unen lazos de historia común; un concepto del honor, de la justicia, de la caballerosidad; nos une un concepto cristiano de entender la vida, contrario a fórmulas materialistas. Defendemos una libertad, una participación del pueblo, con fórmulas diferentes, en la rectoría política de nuestras naciones. Hablamos con idioma distinto lenguaje análogo. En una palabra, tenemos en lo fundamental mucho en común, que puede y debe unirnos en defensa de principios eternos. En nombre de España seáis bienvenidos junto al saludo fraternal del pueblo español, desea que Dios os ilumine en las tareas que ahora iniciáis, por el entendimiento de una Europa libre y por la paz entre los hombres de buena voluntad».—CIFRA.

Campaña de abaratamiento del Ayuntamiento jerezano

Jerez de la Frontera 27.—El Ayuntamiento ha iniciado su campaña para el abaratamiento de artículos alimenticios con las instalaciones de tres mercados en las barriadas de la Asunción, de la Vid y de Federico Mayo. Los melones se han vendido a una pesetas el kilo, los tomates a setenta céntimos, los peros de Ronda a dos pesetas y las patatas a dos pesetas. La demanda fue extraordinaria. El Municipio se propone dictar nuevas normas encaminadas a la supresión de los intermediarios. CIFRA.

El ministro del Ejército, en Granada

Asistió a la comida de hermandad de los alféreces provisionales

Granada.—El ministro del Ejército, teniente general Barroso, presidió ayer la comida de hermandad celebrada por los alféreces provisionales de las regiones II y IX, reunidos estos días en la capital granadina.

A las diez de la mañana fue oficiada una misa en la basílica de Nuestra Señora de las Angustias oficiada por monseñor Fernández Arcoya, prelado doméstico de Su Santidad. Presidió el capitán general, señor Alvarez Serrano, con el general de Estado Mayor señor García Gonzálvez; gobernador militar y primeras autoridades. Después de la misa fueron impuestas estrellas laureadas a las madres de los alféreces muertos heroicamente en campaña.

A las dos de la tarde, en los pinares de Cubilla se sirvió una comida de hermandad. Momentos después llegó el ministro del Ejercito, teniente general Barroso, acompañado por el capitán general de la I Región Militar, teniente general Rodrigo. La presencia del ministro fué acogida con grandes muestras de entusiasmo. Con el señor Barroso tomaron asiento a la mesa los capitanes generales de las I y IX Regiones Militares, los laureados alféreces Orozco y López Muñoz, de Madrid y Granada, generales, jefes y oficiales.

La comida se desarrolló en un ambiente de gran camaradería. El ministro conversó con diversos grupos de alféreces.

Descarriló el expreso de Andalucía

Dos muertos y varios heridos

TOLEDO, 28.—A las doce y media de la noche de ayer, por efectos de un desprendimiento de tierras, descarriló en el apeadero de La Guardia el expreso de Andalucía. Varios vagones se salieron de la vía y hay que lamentar dos muertos y siete heridos graves. El apeadero citado se halla cerca de Tembleque. Las dos personas que encontraron la muerte son don Julio Rodríguez Mérida y don Cándido Ferrero Román, ambos funcionarios de Correos.

Poco después del suceso acudieron el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y el teniente coronel jefe de la Comandancia de la Guardia Civil, con fuerzas de la Benemérita. (Cifra).



EUROPA: UNA CRUZADA

El Centro Europeo de Documentación e Información, ha convocado su Octava Reunión Internacional en la Abadía de la Santa Cruz del Valle de los Caídos. El temario, «La solidaridad europea, puesta a prueba» nos indica, desde un principio, que se trata de una reunión donde los problemas jurídicos o las estructuras institucionales no constituyen el temario esencial. Tampoco se trata de hacer un balance económico de las posibilidades de nuestro Continente. De entrada nos tenemos que plantear un congreso que pudiera parecer algo desasido de la realidad, al menos de esta realidad hecha cifras que se lee frecuentemente en los diarios. Por ello convendrá comentar esta reunión partiendo de una afirmación que estimamos substancial. Europa es primordialmente un hecho moral. Este hecho moral podría definirse diciendo que encuentra su apoyo y base en una visión del mundo ajena al sectarismo constitutivamente universalizada. Las raíces morales de Europa se mantienen incluso cuando las plétoras nacionalistas lo reducen todo a mera geografía mal aprendida, cuando aquella Universidad de raigambre cristiana que es «universitas scientiarum et litterarum» cede el paso a una «universitas nationum», lo cual podría bautizarse como una «contradictio in adiecto», contrasentido que no resiste un análisis serio. Pero de todas maneras se guarda soterradamente esta noción moral, que encontramos reiteradamente e incluso de manera inesperada, en un jurista alemán, el profesor Lagarde, que afirma: «Das Deutchtum liegt nicht im Geblüt, sonder im Gemüt». (Se es alemán no por la sangre, sino por el alma). Igual podemos decir, somos españoles, no por la sangre sino por el alma. Exactamente igual podemos decir: Somos europeos, no por la sangre sino por el alma.

¿Dónde estará el alma de Europa? Históricamente Europa tiene cuatro puntos cardinales. La tradición cristiana y la tradición judaica. La herencia de Roma y el legado griego. Las cuatro fuentes remotas de nuestro continente convergen en lo que algún político contemporáneo llama personalismo comunitario, superación clara de un colectivismo deshumanizado y de un personalismo antisocial. Pero la denominación es demasiado laica. Mejor sería decir que Europa se identifica con el cristianismo, con el contenido espiritual del cristianismo. Esto proclama Pierre Frieden cuando asegura que «lo espiritual es una realidad, una parte integrante de la vida humana. Por ello es precisa una espiritualidad europea si se quiere que Europa viva y sobreviva espiritualidad que debe convertirse en una realidad viviente para la sensibilidad, la imaginación y el pensamiento». Por tanto cuando se trata de estudiar esta Europa puesta a prueba y enfocar los problemas no sólo desde el meridiano de París o de Londres sino también desde el meridiano de Roma, o sea desde nuestro propio meridiano, estamos frente a una reunión que no navega ilusionadamente por los sueños, sino que se inserta claramente en la vida, en nuestra propia vida.

Honestamente, sin que las palabras suenen a gran elocuencia sin contenido podría darse a los congresistas del Valle de los Caídos aquella norma que Virgilio encomendaba a Roma: «Tu regere imperio populos, Romane, memento; et pacem imponere orbi terrarum». Dar la norma y sustituir como tantas veces se ha hecho la palabra «Romanos», por la palabra «cristianos». ¡Clásica tarea cristianizar Roma! Clásica y acuciante cristianizar Europa. Pensar, por ejemplo que el grito de Antigona adivinando más allá de las leyes de la ciudad, la invisible arquitectura de un orden Universal viene a ser el mismo que el grito de San Pablo atravesando fronteras familiares, rebasando límites me-

(Continúa en página siguiente)

Precios en el campo y precios de venta al público de frutas y verduras

por Ricardo Cid Leno

Desde hace ya largo tiempo vienen observándose en nuestro acontecer económico dos hechos sin duda contradictorios. De una parte, los productos agrícolas destinados a la alimentación y especialmente las frutas y verduras tienen en el campo unas cotizaciones realmente bajas de las que con frecuencia se quejan los agricultores. Por otro lado, esos mismos artículos adquieren en los mercados de consumo unos precios que, comparados con las cotizaciones de origen, son realmente excesivos.

Dicho fenómeno es general en toda España y no se circunscribe a determinadas regiones, pero, como es lógico, se hace más patente en los grandes mercados de consumo, que es donde los citados artículos adquieren precios extraordinariamente distanciados de los de origen.

Algunos ejemplos nos presentan de manera muy clara estas diferencias: En las zonas productoras situadas en un radio de Madrid inferior a los 100 kilómetros, los tomates se han venido cotizando en las fechas de mediados de septiembre entre 70 y 80 céntimos kilo. En la capital el precio medio de dicho artículo en las citadas fechas era de 4 pesetas. Los pimientos se cotizaron en el campo a 40 céntimos y en la capital a 3 pesetas; el melón, con grandes diferencias entre unos establecimientos y otros, se vendió en Madrid a unas 4 pesetas y en el campo su precio no rebasaba la peseta por kilo...

Estos son hechos ciertos y de facilísima comprobación. Ante ellos cabe afirmar rotundamente que en artículos de primera necesidad y extenso consumo, el comprador se encuentra a merced de la codicia comercial, sin que intentemos nosotros dilucidar ahora si es el mayorista o el minorista el que en mayor grado se lucra del encarecimiento.

La realidad es que éste existe y que gravita tanto sobre la producción, atenida a cotizaciones nada satisfactorias para el agricultor, como sobre el consumo, el cual se ve forzado a pagar precios que por tener su origen en abusivos márgenes de beneficio comercial, no se avienen con los postulados de la normal economía y mucho menos con situaciones que, como la que en la actualidad atraviesa nuestro país, se caracterizan por un deseo de reducir los costes para hallar el lógico camino de reducir los precios que ha de pagar el consumidor.

De nada sirve, en efecto, que la producción alcance su máxima eficiencia y que pueda ofrecer bajas cotizaciones si este beneficio, en lugar de incidir sobre el consumo para mejorar su situación, es absorbido por las ganancias comerciales, las cuales alcanzan niveles tan desorbitados, que no guardan ninguna relación con el servicio real que el comercio presta.

No se nos oculta que estamos refiriéndonos a productos que por ser poco duraderos, es decir, por hallarse expuestos al deterioro, tienen unas peculiares características de comerciabilidad.

Pero no debe desorbitarse dicha característica y mucho menos tomarla como soporte para justificar el formidable desnivel que existe entre los precios del campo y los de consumo. Además, las técnicas modernas (embalaje, frío industrial, etcétera) aminoran los deterioros y permiten, aun a trueque de algún gasto, mantener los artículos en perfectas condiciones durante bastantes fechas.

En los artículos a que nos venimos refiriendo, tenemos que considerar cuantos costos existen desde el campo al consumidor. El transporte, en partidas superiores a los 3.000 kilogramos, supone unos 25 céntimos por kilo en distancias de 100 kilómetros y puede llegar a los 35 céntimos en los 200 kilómetros. Los arbitrios no suben más allá de 10 céntimos por kilo y de los demás gastos puede cargarse como máximo otros 5 céntimos.

Tenemos, pues, que los tomates adquiridos en vegas alejadas de Madrid tienen, al llegar al mercado central, un coste total de 1,25 pesetas kilo.

Adviértase que hasta aquí el sector comercial no ha entrado todavía en acción. Al penetrar en el ciclo lo hace con unos precios realmente ventajosos y sobre mercancía sana, ya que de otro modo no la adquiere. Sólo las pérdidas y mermas que pueden ocurrir después, son las que le afecten. Mas ni éstas ni los naturales gastos comerciales pueden justificar que la mercancía cuadruplique su valor.

Existe, pues, una comerciabilidad harto deficiente por demasiado onerosa. Y como este fenómeno no es esporádico, sino continuado, tiene que ser objeto de atención por parte de las autoridades municipales, que son las que más directamente entienden en estos abastecimientos.

Remedios a esta situación existen y uno de ellos ha sido el que el alcalde de Sabadell ha puesto en práctica al romper los monopolios de asentadores y permitir que los agricultores puedan establecer puestos en la ciudad y vender directamente sus artículos al público consumidor.

Alcaldía de Sevilla

De conformidad con el edicto inserto en el Boletín Oficial de la Provincia del día 16 del actual se hace saber que el día 10 de octubre próximo, a las 12 horas, se celebrará en estas Casas Consistoriales, la subasta para la enajenación de una parcela de terreno de propiedad municipal, sita en el Sector Sur, calle C, número 10. manzana VII, con destino a la construcción de viviendas de tipo unifamiliar, con una superficie aproximada de 565,11 m/2, siendo el tipo de licitación de 325 pesetas por metro cuadrado.

Las proposiciones podrán presentarse hasta el día 9 de octubre próximo, inclusive, en el Negociado de Registro General de la Secretaría Municipal, dentro de sobres cerrados y lacrados, acompañados del resguardo acreditativo de haber constituído la fianza provisional, ascendente a la cantidad de CINCO MIL CIENTO VEINTISIETE PESETAS CON OCHENTA Y UN CENTIMOS.

El acto de la subasta comenzará en el día y hora señalados, abriéndose los pliegos presentados por su orden y numeración, dándose lectura de los mismos, procediéndose por la Presidencia a la adjudicación del remate al mejor postor con arreglo a lo prevenido en el artículo 14 del vigente Reglamento de Contratación Municipal.

La parcela a que se refiere esta subasta, por pertenecer a los terrenos del Sector Sur, acogidos a los beneficios del artículo 13 de la Ley de 16 de marzo de 1895, tiene concedida la exención de la Contribución Territorial Urbana por veinte años la edificación que en la misma se construya y demás beneficios fiscales que dicha disposición establece.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que los pliegos de condiciones y demás antecedentes relacionados con la subasta se encuentran de manifiesto en el Negociado de Propiedades de la Sección Primera de la Secretaría Municipal a disposición de cuantas personas deseen examinarlos durante las horas hábiles de oficina.

Sevilla, 22 de septiembre de 1959.

EL ALCALDE,

Mariano Pérez de Ayala.

MINISTERIO DEL AIRE
DELEGACION REGIONAL JUNTA LIQUIDADORA

Maestranza Aérea de Sevilla

Subastas

Se celebrarán en esta Maestranza los días 16, 20, 23, 27 y 30 de octubre próximo, a las once y treinta horas, comprendiendo motores y repuestos; automóviles y repuestos; maquinaria: chatarra de aluminio, férrica y material vario. Detalles en esta Maestranza y en el Ministerio del Aire.

Sevilla 22 de septiembre de 1959.

EL CAPITAN SECRETARIO,
Francisco Salas de Guzmán.

EL FANTASMA DE LA COMPLEJIDAD

El problema de los precios de los productos alimenticios, del que venimos ocupándonos con especial interés en estos días, está apareciendo a la luz de las reflexiones, como de varias facetas, como de cierta complejidad. Pero conviene que no nos quedemos encallados en la invocación a esa natural complejidad. Muchas veces la complejidad es un fantasma atemorizante, un adjetivo final que justifica la inoperancia y la rutina. Muchas veces se dice de una cosa que es muy compleja, con aire de enigmática suficiencia que parece exigir que se le rinda el tributo del desánimo, del inmovilismo o del aplazamiento. Y esta complejidad vital no puede ir por tales derroteros.

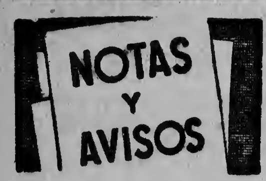
Insistimos, una vez más, en que la supresión de intermediarios no es la panacea universal. Existen problemas en las grandes ciudades y en las zonas geográficas de pobre agricultura, que no pueden plantearse con simplismo. Existen productos que exigen conservación o transportes complicados, etcétera. Ahora bien; ello ni empequeñece la importancia de las operaciones como la de Sabadell, ni justifica la vacilación en el encuentro de las soluciones adecuadas a cada caso, que tal es el deseo, por ejemplo, de las instrucciones del ministerio de la Gobernación a las autoridades provinciales.

Allí donde la supresión de intermediarios sea útil y posible, el camino está trazado. Y hay muchos lugares, muchos mercados y muchos productos donde es útil y posible hacerlo. Váyase a la supresión, decidida y enérgicamente en todo lugar u ocasión que convenga. Pero, donde ello no sea lo conveniente o lo posible, váyase, rápidamente, a conseguir los resultados deseables de una política de precios por el sistema más oportuno. Donde no haya supresión, haya regulación, nunca inhibición, tolerancia viciosa, rutina o pereza. La cuestión tiene la suficiente importancia para nuestro pueblo, para que nadie pueda detenerse papanatescamente ante el fantasma de una sola palabra: complejidad.

La complejidad de esta cuestión es relativa. No se trata, ni mucho menos, de una difícil operación de alta economía. Es una cuestión de control, de justicia, de esclarecimiento. Vigilar el proceso comercial de unos productos elementales y ordenarlo con la experiencia, la autoridad y la razón de parte de quienes hayan de conseguirlo. Por ello confiamos en que buscarán y encontrarán soluciones quienes deben hacerlo. Porque si resulta complejo desmontar prácticas viciosas o injusticias en los precios, también debió haber sido complejo para quienes montaron tales prácticas al conseguir hacer pasar por sus arcas desproporcionados beneficios. Pongamos esta vez el ingenio nacional a prueba para vencer la complejidad y no consintamos que perduren viciosas rutinas que tan sólo benefician intereses particulares, muy discutibles, en perjuicio del nivel de vida de todos los españoles y de la estabilidad económica nacional.

(De «Arriba»)





NUEVOS LIBROS EN LA BIBLIOTECA DE LA CASA AMERICANA

Entre los últimos libros científicos recibidos en la Biblioteca de la Casa Americana, figuran los siguientes títulos en español:

«Compendio de Neurología Clínica», profesores Chusid y McDonald; «Gastritis», Rudolf Schindler; «Microbiología Industrial», S. C. Prescott y C. G. Dunn; «Ginecología» y obstetricia», profesor Emil Novak; «Las Matemáticas de la Física y de la Química», Henry Margenau y George M. Murphy; «Fórmulas de Resistencia de Materiales, Esfuerzos y Deformaciones», R. J. Roark.

Apertura del Club La Rábida

Se pone en conocimiento de los señores socios que el Club La Rábida quedará abierto a partir de hoy día 28 de septiembre en horas de 10,30 a 14,15 y de 16,15 a 22,15. El horario de los días festivos es de 11 a 14,30 y de 16 a 22,15.

Ante la Fiesta de la Flor conviene recordar:

QUE en la provincia de Sevilla hay cuatro Centros pertenecientes al Patronato Nacional Antituberculoso: tres Dispensarios y un Sanatorio.

QUE el más antiguo es el actual Dispensario de Capuchinos que, con el nombre de Victoria Eugenia, se empezó a construir en febrero de 1916.

QUE desde enero de 1914 funcionaba la consulta de Dispensarios en la Facultad de Medicina.

QUE los otros dos Dispensarios existentes en Sevilla son el de Triana y el Central, ambos de más moderna construcción.

QUE el antiguo de Victoria Eugenia ha sido sustituído por uno de moderna planta y excelentes instalaciones.

QUE el día 17 de abril de 1920, S. M. la Reina Victoria colocó la primera piedra del Sanatorio El Tomillar.

QUE la capacidad de dicho Centro, que antes era de 70 enfermos, es hoy de 320.

QUE las solicitudes de ingreso se cursan inmediatamente, sin tener que esperar tantos meses, como antiguamente.

QUE estos Centros están sostenidos por la aportación del Patronato Nacional Antituberculoso.

QUE a este sostenimiento ayudan muy considerablemente los fondos obtenidos en la FIESTA DE LA FLOR.

QUE todos debemos colaborar con nuestros donativos para que estos Centros sevillanos sigan siendo modelos en su género.

Los problemas de la política analítica

La reversión de las revoluciones sociales hacia el capitalismo de Estado

La gran paradoja subsiguiente a las revoluciones sociales de tipicidad anárquica, aunque se las revista de un formalismo comunista, es que tienen necesariamente su Termidor. Un Termidor de naturaleza especialísima, porque a diferencia de las restauraciones que se operaron como contragolpe de las revoluciones políticas, no es de retorno a lo antiguo, o de limitación de la marea precedente, reduciéndola a cauce, sino de formación de estructuras inéditas, revestidas de fórmulas de una teorética nueva, por lo menos en lo aparencial. Bien es verdad que no hay nada nuevo bajo el Sol, como decía Eclesiastés, y que todo viene a incidir en la estructura de un capitalismo de Estado, que no por estatal deja de estar inspirado en todos los motivos formativos del viejo capitalismo privado. Es lo viejo que se pretende nuevo, y con lo que se quisiera construir un nuevo universo. Es una reversión. He aquí el proceso dialéctico histórico de esta reversión. Y ésta sería la historia actual de España si no se hubiera producido la otra historia activa abortiva del repetido proceso dialéctico.

Se trata de una pugna de dos contrarios de condición perfectamente hegeliana, una tesis y una antitesis. La tesis candorosa es la democracia total, que confiesan los partidos pequeños burgueses, que hemos llamado partidos de trámite, porque su función histórica es antecedentemente operativa de la revolución general. La antítesis es la de hecho: la revolución no se satisface a sí misma sino hasta llegar a la última conclusión del total nihilismo, para luego recaer en la nebulosa de buscar una nueva estructura social. En las revoluciones políticas, características del siglo XIX, por lo común se producía finalmente una síntesis, la famosa síntesis hegeliana. Ahora, no; el proceso dialéctico se ha detenido en la victoria segunda de la antítesis, y se dice segunda porque la primera fue la de los hechos instintivos y brutales; la segunda es la del intento de nueva estructura. El triunfo «posterior» de este género de revoluciones a la rusa consiste en la aparición insospechada, sorprendente, porque ninguna premisa anterior hacía prever esta conclusión del Estado «fellah», es decir, el Estado del silencio, en el que ya ha cesado toda dialéctica política y se ha producido la total sumisión de las masas, aquellas que unos años antes lo levantaban todo a los vientos, como un terremoto. Ahora ya se puede hacer todo; ya cabe hacer toda clase de ensayos teóricos, siquiera luego resulten siniestros fracasos en la práctica. Se ha creado un terror manso, y ese terror es una tal tensión de abatimiento sicológico de las muchedumbres que el tal Estado «fellah» no podría destruirlo ninguna convulsión interior, sino nada más que el choque físico y bélico que venga de afuera.

El Estado ruso actual, que ha resultado monstruosamente de la teorética antigua del no-Estado, lo que es la gran paradoja de la historia moderna, es sencillamente el de esta posición «fellah». Pero todo esto es lo político; pertenece a la historia de las formas. ¿Y la economía? Verdaderamente, la busca de una nueva economía que sustituya a la contratación libre y egoísmo individual, que son la esencia misma del capitalismo, tan perfectamente criticable, aunque para Adam Smith fuese la misma perfección natural, es lo que enteramente ha fracasado. No se ha encontrado una economía de tipicidad auténticamente colectivista; no se hace más que encubrir con dictámenes y rótulos colectivistas la vieja realidad de que hay que consentir que el comercio interior opere por estímulos del lucro privado; porque el obrero no ha dejado de ser asalariado, y no un copartícipe orgánico de la empresa, y un asalariado de condición más humilde que lo era en la antigua economía privada, porque ahora como el empresario es el Estado, además de la autoridad empresarial tiene la punitiva y gubernamental; en realidad, en la intimidad de la vida nacional no hay verdaderos cambios profundos de estructura; las granjas colectivas, intentos de comunizar la agricultura, acaso sean colectivas en su interior régimen administrativo, pero operan en la economía general de abastos y precios como verdaderas empresas privadas, siquiera lo sean del Estado. El gran monopolio estatal, aquel en que se ha producido una más auténtica comunización, es el comercio exterior, que conduce el Estado solamente sin intervención de la sociedad. Casi podría decirse que hoy en día lo que más perfectamente define y diferencia a los Estados que inadecuadamente se llaman capitalistas de los que también inadecuadamente se *llaman* comunistas, es que en aquéllos es posible el comercio exterior más o menos privado y no puramente estatal, y en éstos es el Estado el monopolista de todo comercio externo.

¿Qué es todo ésto? ¿Esto es, acaso, un socialismo, más o menos moderado, pero que para ser socialismo, y llamarse así por verdad y no por farsa, exige la abolición del régimen del salario y la abolición de la estructura social de empresas, siquiera sean burocráticas y estatales? Es un capitalismo del Estado. El Estado se ha convertido en una monstruosa y única empresa; habrá suprimido a las demás empresas privadas, para ser el sólo Estado empresa única, pero la intimidad del sistema, el salario y no la copropiedad, el «stanjanovismo», el lucro de empresa, que ahora es estatal, todo pertence a las esencias más definidoras del antiguo sistema capitalista. Casi podría decirse que en la verdad positiva de las cosas, los Estados de Occidente, que llaman capitalistas, lo son menos que este capitalismo de Estado, que rige en el Oriente.

La revolución española roja se detuvo en la primera fase de la tesis afirmativa de los hechos. Ciertamente en aquella fase en que se operan como elementos de transición los partidos que hemos llamado de tránsito. De otra parte se habría producido la antítesis brutal del Estado «fellah». Pero la presión bélica de la otra España, de la España nacional, actuaba en cuanto era esa agresión externa de que hemos dicho que es la única que puede disolver el silencio y el abatimiento del Estado policíaco, en que ha cesado ya toda dialéctica histórica y se ha hundido en una especie de fosilización. Tuvo la primera fase del tal proceso histórico fatídico, que hubiera concluído por el silencio de cabeza baja, de no estar la corrección bélica allí mismo, al borde del vasto campo de las experiencias descendentes.

La República jacobina, tan mezclada del socialismo fútil de la Segunda Internacional ya había actuado como trámite previo de la revolución anárquica y de masas disueltas; sin la guerra, el proceso de disolución y marcha hacia la utopía, de la que habría de surgir después y necesariamente el Estado Amo, hubiera sido indomable. Era como volver la página; era lo mismo. Pero el fenómeno ruso parece que no se puede reproducir con exactitud de imitación más que en pueblos de una infraestructura económica social, carentes de valores superiores del ideal social. Afortunadamente, el caso de España no era este.

Europa: una Cruzada

(Viene de la página anterior)

diocres hasta encontrar un amor que no discrimina entre razas y naciones. Recordemos la célebre querella de Antioquia entre Pedro y Pablo, entre dos grandes apóstoles. Pablo —y escribir Pablo podría ser también escribir Virgilio— la soluciona creyendo en la misión de conducir a los pueblos hacia la paz universal. Desde el principio, el cristianismo, no fue nacionalista. Las cúpulas de Roma, no son capilla sectaria. Y casi podríamos decir que Europa, toda su herencia se atestigua en la placidez de San Francisco de Asís que tampoco conocía las fronteras.

Europa se identifica también con el humanismo. Y es posible que el humanismo, aún no seglarizado por el Renacimiento, lo encontremos en la Edad Media. El profesor Fueyo decía en una notable conferencia: «Hay un humanismo que mira hacia Dios y un humanismo que se vence del lado del mundo, pero del mismo modo que la cristianización de la mente europea a partir de su genealogía grecorromana no es siquiera concebible sin la poderosa exaltación de la personalidad humana que enseñorea el dogma cristiano, tampoco —y es menester subrayar esto bien— la espiritualización del reino del hombre, lo que llamamos cultura, es decir, la objetivación histórica de todas las energías espirituales del hombre, tampoco puede ni siquiera pensarse fuera de aquello que el Cristianismo ha brindado al hombre: su reconocimiento como imagen de Dios en el mundo. En aquel famoso texto del Cusano, «homo enin deus est, sed non absoluto, quoniam homo», está toda la grandeza y todo el riesgo del humanismo europeo»

La Reunión del Centro Europeo de Documentación e Información acogida junto a la Cruz del Valle de los Caídos, ofrece muchos más temas para la reflexión. Urge señalar, finalmente, que se trata de una preparación seria y solvente hacia una nueva cruzada. ¡Pacífica y santa Cruzada! De las Cruzadas sin Cruz hablaba el canónigo Salvá mientras arremetía profundamente contra el liberalismo. Todavía se podría hablar de ellas en nuestros tiempos.

En España que siente a Europa, que es Europa desde todas partes y que comienza a serlo desde Roma es posible hablar de nuestro viejo continente, con un lenguaje sin fronteras, con palabras católicas, ecuménicas y romanas, al margen de todo sectarismo que el tiempo desmenuzará en un olvido sin contemplaciones.



NO8DO ... y Sevilla

Dinero físico

Por Celestino Fernández Ortiz

Hablando de la marcha de los negocios, hemos oído a uno que decía:

—Los negocios van bien hasta el momento en que hace falta el dinero físico... Entonces es cuando todo se viene abajo. No hay dinero físico.

—No hay dinero, simplemente, querrá usted decir —argüimos nosotros.

—No, señor; dinero, sí que lo hay, pero no físico.

—No entendemos que haya dos clases de dinero...

—Por lo visto son ustedes muy elementales. Hay dinero físico y dinero químico.

Ya hemos dicho alguna vez que todos nuestros conocimientos económicos se limitaban a creer que dos y dos son cuatro. Pero pronto acabaremos por creer que ni eso es cierto del todo. Ahora hemos quedado atónitos oyendo esta distinción del dinero, que nuestro interlocutor nos hizo y que brindamos al lector no iniciado en las complejidades de esa ciencia oscura y excelsa que es la Economía.

Más o menos éstas fueron las palabras de nuestro distinguido profesor de Economía:

—Ustedes habrán oído hablar de la diferencia que va del fenómeno físico al fenómeno químico.

Un poco avergonzados dijimos con la boca chica, que sí, que recordábamos de los buenos tiempos del Bachillerato algo del particular. Nuestro interlocutor se hizo cargo de la situación y siguió disertando:

—Bueno, veo que no se acuerdan ustedes. Fenómeno físico es el que no cambia la naturaleza ni la apariencia de las cosas. El fenómeno físico es la mezcla. El fenómeno químico es aquel en que los elementos que se unen pierden sus características y se llama combinación.

Empezábamos a recordar los pintorescos episodios del laboratorio del Colegio, donde cursamos la Segunda Enseñanza con aquellos tubos de ensayo en los que un misterioso profesor echaba unas partículas de un cuerpo rojo y otras partículas de un cuepro blanco y salía un nuevo cuerpo de color inesperado, incluso para el buen profesor que se equivocaba siempre anunciando sin cautela, mientras miraba una tabla: «Ahora saldrá verde». Y, efectivamente, daba negro. Empezábamos a recordar todo aquel mundo divertido y frívolo, para nosotros de probetas y retortas, con la consabida anécdota del sulfúrico perforando la chaqueta de un elegante alumno, pero nuestro hombre seguía ilustrándonos:

—El dinero físico es el que se necesita para ir a la tienda a comprar. En una palabra, el dinero contante y sonante...

—Ese es el único dinero...

—No, señor. Hay otro dinero. Es ese dinero que le dan a usted para pagar una letra de veinte mil duros y que consiste en que usted firma otra letra de veinte mil duros y se da por pagada la primera. Este dinero es dinero químico. Y es químico porque tiene muchas formas y muchos colores —cualquier forma y cualquier color, nada parecidos al color del billete de mil pesetas ni al duro de cuproníquel— que no es necesario enumerar. Yo conozo a mucha gente que tiene dinero de éste. Y con este dinero marcha perfectamente. En cambio, no conozco a casi nadie que tenga dinero del otro, del físico, que es un dinero, que se ha quedado un poco anticuado y del que nadie se acordaba ya, porque incluso para ir a la tienda a comprar —los tenderos tienen el mal gusto y el anacronismo de seguir queriendo dinero físico— cabía transformar un poco de dinero químico en dinero físico y resolver el problema. Pero esto, créanme no lo puede hacer todo el mundo ni se puede hacer con frecuencia. No lo dejan a uno. A los Bancos les ha dado por imitar a los banqueros.



—¿Y quién te mandó vender la bicicleta?

Ayer tomaron posesión los vocales de la Hermandad de Excautivos

Presidió el acto el jefe provincial del Movimiento, señor Altozano

A mediodía de ayer tuvo lugar en la Jefatura Provincial del Movimiento el acto de la toma de posesión de los vocales de la Junta Rectora de Hermandades de Excautivos.

El solemne acto fue presidido por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Altozano Moraleda; con el subjefe provincial, señor Carpintero Renedo; delegado de Asociaciones, señor Vázquez Durán; secretario provincial de Excautivos, señor Bazán Romero, y presidente de Antiguos Combatientes, señor Rodríguez González.

Tras ser leídos por el secretario provincial el decreto de creación del Servicio de Hermandades de Excautivos, el señor Altozano Moraleda hizo entrega de las correspondientes credenciales.

Seguidamente el señor Bazán pronunció unas palabras para recoger la satisfacción con que los excautivos de Sevilla y su provincia han acogido la creación de la nueva Hermandad, no creadas de hecho ahora, sino nacidas por sí solas en las cárceles y campos de concentración. Recordó los sufrimientos del duro cautiverio y del fracaso de los enemigos en su deseo de mermar unos ideales. Han transcurrido veinte años —dijo— y es en estos momentos cuando nosotros, de nuevo, como en otros tiempos, unidos, ofrecemos esta Hermandad de Excautivos a nuestra España y a nuestro Caudillo y Jefe, con la convicción de que queda en nuestras almas fuerza suficiente para defender los principios fundamentales del Movimiento.

A continuación el delegado provincial de Asociaciones expresó su gratitud al señor Altozano por su asistencia para presidir el acto que celebraban los excautivos. En su intervención el señor Vázquez Durán recordó que éstos, en lugar de amilanarse en sus posiciones, supieron sobreponerse a las penalidades del cautiverio y continuar con fe en el sentimiento de sus ideales, como hermosísimo ejemplo que debe servir de enseñanza para todos.

Por último, el señor Altozano Moraleda pronunció breves frases, en las que refiriéndose a las palabras del delegado provincial de Asociaciones dijo que nada tenían que agradecerle, pues su presencia en el acto era una obligación del cargo que desempeña. «Mi propósito —añadió el señor Altozano— es alentar, propulsar y fortalecer el Movimiento Nacional, y en cuanto al organismo que se constituye no es sino una fuerza que pueda actuar en tan patriótico sentido. La guerra fue ganada por mitad por los que combatieron y por los que sufrieron el cautiverio. Estos supieron olvidar el sufrimiento personal y permanecer en una atenta vigía espiritual, que aún continúa, que el tiempo no ha debilitado y que hoy se presenta como un hermoso ejemplo que admirar, y que constituye una profunda enseñanza en su trascendente significación. Aquí constituímos algo más que una asociación mutua, algo que tiene un cometido más hondo: la reserva espiritual de la Patria. Tenemos que tener garbo y gracia para atraer a las generaciones jóvenes, porque el Movimiento tiene un sentido orgánico, a tono con el tiempo de su actuación y desarrollo. Es necesario prestar este importantísimo servicio a España: el decisivo de atraer a las generaciones con fórmulas acordes con el espíritu de nuestro tiempo. Ustedes han de tener un espíritu de unión, un espíritu vivo que no pueda decaer, y de ese modo tendréis la seguridad de que vuestro sacrificio no ha sido vano».

Las palabras del Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento fueron subrayadas con una salva de aplausos.

Recepción en Capitanía General con motivo de la Fiesta del Caudillo

El próximo jueves, día 1.º de octubre, y con motivo de la Fiesta Nacional del Caudillo y como en años anteriores, se celebrará en los salones de la Capitanía General una recepción cívico-militar.

El acto tendrá lugar a las doce horas y será presidido por el Excmo. señor teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho, don Eduardo González Gallarza, quien ha sido designado por S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos para ostentar su representación.

Los enfermos, desde su lecho, esperan que sea un éxito como rendido homenaje a su dolor, la Fiesta de la Flor. Postular es una de las mejores colaboraciones.

El Gobernador Civil, en Ecija

Acudió al límite de la provincia a esperar al Comisario General de Abastecimientos y Transportes

Esta mañana, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda, se desplazó al límite de la provincia para recibir al comisario general de Abastecimientos y Transportes, don Antonio Pérez-Ruiz Salcedo. Asimismo acudió a recibir al comisario general el secretario de esta Delegación de Abastecimientos y Transportes, don Alonso Sebastián Morales.

Dichas autoridades inauguraron en Ecija las factorías de P.E.M.S.A., modernas instalaciones de panificación.

Como hemos anunciado, mañana por la tarde el comisario general de Abastecimientos y Transportes inaugurará el supermercado que ha sido instalado en la calle José de Velilla.

Clausura del X Curso para Extranjeros

En la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad se clausuró el X Curso para Extranjeros. Presidió el acto el Rector de la Universidad, acompañado del excelentísimo señor teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho. Diputado Provincial señor Ruiz Esquivel; director de la R. A. de Buenas Letras señor Sebastián y Bandarán y cónsul de Portugal y vice cónsul de Francia, y estuvo a cargo de don Francisco López Estrada, catedrático de Literatura y decano de la misma, quien habló sobre Sevilla en las «Novelas Ejemplares» de Cervantes. Se refirió el conferenciante al carácter literario de la «novela», y cómo dentro de la concepción de la misma, pudo Sevilla ser el escenario de algunos argumentos, que analizó para el caso de «El celoso extremeño», «Rinconete y Cortadillo» y «El coloquio de los perros». Puso de relieve la experiencia vital que existe en estas obras, y acabó citando los juicios de Mateo Alemán y Santa Teresa para terminar de matizar el sentido de Sevilla en la literatura de los Siglos de Oro.

Se reanudan las obras en bloques de viviendas de la Diputación

En el día de hoy se han reemprendido las obras en los últimos bloques de viviendas protegidas que la Excelentísima Diputación Provincial está levantando en la Avenida de Eduardo Dato.

Se espera que estas viviendas puedan ser ultimadas y entregadas en un plazo de nueve meses.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. Altozano, 15; Avenida República Argentina, Manzana 29 número 2 (Los Remedios); Mosquera Figueroa, 68 (Bda. Torroñuelo); Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Plaza San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Purgar, 22; Porvenir, 29; Avenida Miraflores, 41; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Candelaria sin número (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana. Campana, 20; Santo Rey, 4; Castilla, 7; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avenida de los Teatinos, 4 (Barriada de Nuestra Señora de las Mercedes); Heliópolis; Macasta, 18; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila); Mariano de Benlliure, 73 (Nervión).

La nueva capilla del Sanatorio del Tomillar

Por S. E. R. el señor cardenal arzobispo de Sevilla, doctor don José María Bueno Monreal, será bendecida el próximo miércoles, día 30, la nueva capilla del Sanatorio de El Tomillar, cuyo acto tendrá lugar a las doce de la mañana con la asistencia de las autoridades.

Las fiestas de la barriada de Nuestra Señora de las Mercedes

Brillantemente han transcurrido las fiestas populares de la barriada de Nuestra Señora de las Mercedes. Estas han revestido este año inusitado esplendor, terminando ayer. La banda de música municipal ofreció ante un numeroso público un interesante concierto.



CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223) Gran Compañía de Revistas Colsada, con la escultural supervedette Gracia Imperio y el graciosísimo Luis Cuenca. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de «A medianoche». Mayores.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5,30, continua. Clamoroso éxito del delicioso y divertido film en cinemascope y ferraniacolor «Soledad». Fernando Fernán Gómez, Germán Cobos, Pilar Cansino. Mayores.
* COLISEO. Perfectamente refrigerado. (25375-21636). 5,30, continua. Extraordinario éxito. «Los puentes de Toko-Ri». Technicolor. William Holden, Grace Kelly, Fredric March, Mickey Rooney. Autorizada.
* FLORIDA. (52616-52777). Desde las 4, continua. (Principal, numerado). Sensacional éxito, en versión española, de la producción más laureada del mundo. «La vuelta al mundo en ochenta días». Cantinflas, David Niven, Robert Newton y 44 primeras figuras. 5 Oscars y 22 primeros premios. Autorizada.
* IMPERIAL. (26878). Desde las 4. (Pases película: 4,15, 7,25 y 10,30). Extraordinario éxito de la grandiosa superproducción «Gigante». (Elizabeth Taylor, Rock Hudson, James Dean). Warnercolor. Autorizada. (Ruégase puntualidad).
* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533). 5, continua. Clamoroso éxito del gran film de acción y violencia «El culpable acusa». Zachary Scott, Peggie Castle, Mervyn John. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553). Refrigeración electroautomática. 5, continua. Grandioso éxito de la divertida comedia «Llévame contigo». Agfacolor. Romy Schneider, Paul Hubschmid. Mayores.
* PATHE. (23490-27946). Desde las 5, continua. Grandioso éxito de la primera película de Alfred Hitchcock, el «magg del suspense», tomada de la vida real, «Falso culpable». Henry Fonda, Vera Miles Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5,30, continua. Grandioso reestreno preferente, «Seguiré tu camino». ¡Un nuevo acontecimiento del cine europeo! O. W. Fischer; Nadia Tiller. Mayores.
* ALFARERIA. 9. Un film de gran acción y emoción insospechada. «Las fronteras del crimen». Jane Russell y Robert Mitchum. Mayores.
* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos y ¡una película sin precedentes! «Anastasia» (la última hija del Zar), por Lilli Palmer e Ivan Desny. El más impresionante destino de mujer de los tiempos presentes. Unico día. Autorizada.
* AVENIDA. (Invierno). Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Una aventura de la guerra en el mar. «Torpedo», con Clark Gable y Burt Lancaster. Autorizada.
* AVENIDA. (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9,15. El magnífico technicolor «Hoy como ayer», con Rock Hudson y Caronell Borchers. Mayores. Ultimas exhibiciones.
* BECQUER. (27741). Desde las 5, continua. Frío, calculador, elegante y cínico..., hizo del robo un arte. «Aventuras de Arsenio Lupin». Robert Lamoureux y Liselotte Polver. Tecnicolor. Mayores.
* CIUDAD JARDIN. (Pantalla cinemascope). 9. La extraordinaria superproducción del levantamiento de Hungría, «Rapsodia de sangre», con Vicente Parra y María Rosa Salgado. Autorizada.
* EVANGELISTA. 9. «Romeo y Julieta». La más graciosa creación del genial Cantinflas. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir). Desde las 5, continua. La más bella y enternecedora película, sueño de cualquier jovencita, en maravilloso technicolor. «Sissi, Emperatriz». Romy Schneider y Carlos Bohm. Autorizada.
* GRAN PODER CINEMA. 9,15. Una película sentimental y humana. «Vuelve a mi vida». Yvonne Sanson, Amadeo Nazzari. Technicolor. Mayores.
* HINIESTA. Desde las 9. Exito de la divertidísima superproducción en tecnicolor «El bolero de Raquel», por Cantinflas. Mayores.
* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9. La encantadora comedia cómica «Polvorilla», con Miguel Ligero y Marujita Díaz y la imagen con las corridas de toros de la feria de San Isidro. Mayores.
* RECAREDO. (Terraza Trajano). 57188. 9. La interesantísima superproducción «Venganza», con Dick Powell. Mayores. Unico día.
* REX CINEMA. (En su nuevo emplazamiento Avenida Cruz del Campo. Junto a Caterpillar. Pantalla cinemascope. 9. La preciosa comedia musical en maravilloso technicolor «Porque eres mía», con Mario Lanza y Doreta Morox. Autorizada.
* REX CINEMA. (Avenida Cruz Campo, 50). Teléfono 55177. Pantalla cinemascope. 9,15. Venció la miseria, el ateísmo, derribó la maldad y sólo luchaba con la fe. «Sólo Dios me detendrá», con Lea Padovani y Gerard Landry. Autorizada. Ultimo día.
* RIALTO. (Refrigerado). 51523. 5, continua. Una aventura sorprendente, divertida y aleccionadora. «El suceso de Vía Padova». Giulietta Massina, Peppino de Filippo, Alberto Sordi. Mayores.
* SAN VICENTE. (26555). 5,30, continua. Grandioso acontecimiento. En rigurosa continuación de estreno. «Festival Tom y Jerry». Lo más nuevo en dibujo y por primera vez en cinemascope. Autorizada.
* SANTA CATALINA. Alhóndiga, 43. (54123). 9,15. La superproducción nacional «Fedra», con Enrique Diosdado, Emma Penella y Vicente Parra. Mayores. Unico día.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). 9. La fantástica película «Tormenta sobre el Tibet», por Rex Reason y Diana Douglas. Autorizada.
* SUR. (Heliópolis). Desde las 9. Una moderna y bella película en technicolor. «A París con el amor», con Alec Guinness y Odile Versois. Mayores.
* TERRAZA MIRAFLORES. Avenida Miraflores, 35. 1.º «Recuerdo a Manolete». 2.º «La ventana», por Boby Driscol, Arthur Kennedy y Ruth Roman. Autorizada.
* TERRAZA VICTORIA. (16341). 9. Una extraña historia, llena de misterios e intriga. «La casa grande de Jamaica». Technicolor. Ray Milland, Arlene Dahl. Ultimo día. Autorizada.
* TRAJANO. (28443). 5, continua. Exito. ¡La película de la mujer! «En carne viva». Ana Mariscal, Alberto Closas. Mayores.
* VENTA ERITAÑA. 8,30. 1.º Dibujo en color. 2.º Complemento largo metraje. 3.º La simpatiquísima superproducción «Muñequita», con Rafael Durán y Josita Hernán. Autorizada.
* VICTORIA. (53519). 5, continua. La revista más alegre y dinámica del cine actual «Marinos al agua». Mickey Rooney, Peggy Ryan. Technicolor. Mayores.

VARIOS

* CIRCO PRICE. (Prado San Sebastián). Hoy lunes, once treinta noche, solemne inauguración. Nueva Gigantesca Compañía Circo Ecuestre y Fieras. Mañana, tres funciones: 5, 8 y 11. Zoo (Visita a las fieras). Desde once mañana.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4. (22232). De 7,45 a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Gran éxito del Ballet Internacional «Milos Ristic», con sus dinámicas bailarinas acrobáticas. Czardas, Polkas, Can-Can, etc. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10,30 a madrugada. Presentación y gran éxito del ballet «Violeta de Palmita». Renovadas atracciones. Dos orquestas. Entrada por consumición. Mayores.

LOS ESTRENOS

SAN FERNANDO: «A MEDIANOCHE»

El sábado abrió sus puertas el primer coliseo para inaugurar la temporada teatral con la Compañía de Revistas Colsada que encabezan Gracia Imperio y Luis Cuenca. Estos obtuvieron el tradicional éxito de público como sucede cada vez que desfilan por Sevilla. Con los mismos méritos que las obras anteriores «A medianoche» fue bien acogida por los espectadores. El libreto no lleva más intención que la de buscar ocasiones para que Luis Cuenca y Pedrito Peña puedan lucir sus facultades cómicas. La música también a tono con el género —pegadiza y alegre— sirve de adecuado fondo para que Gracia Imperio luzca sus habilidades.

La obra está presentada con esmero. Hay riqueza en decorados y vestuario. Destacan los números «Relevo de la guardia», «Soy como el viento» y «Consejos de amor».

Piedra angular de la obra es la gracia inagotable de Luis Cuenca, con el que colabora felizmente Pedrito Peña.

Bien urdida y lujosamente montada, «A medianoche» gustó al público que subrayó con fuertes aplausos cada uno de los cuadros... al final de la representación.



EL FESTIVAL

Dos magníficas jornadas operísticas y un gran éxito de organización

Bajo el signo de una lograda perfección en todos sus aspectos se han celebrado en las noches de sábado y domingo las anunciadas representaciones de ópera del ciclo musical de nuestro Festival.

Montar representaciones de ópera es empresa ardua y muy frecuentemente ingrata por la complejidad y número de los elementos a utilizar, y nuestra experiencia de las temporadas organizadas en años anteriores en nuestra ciudad así lo demuestra.

Traer a contribución buenos solistas, aceptables segundas partes, un grupo útil de orquesta y un coro nutrido en toda cuerda, y todo ello junto a un ambiente escénico elevado, con escenografía, luminotecnia y movimientos de masas bien dirigidos, y más aún para una sola representación de cada ópera, exige un esfuerzo duro, tenaz, que en la mayor parte de las ocasiones no es recompensado.

Por esto es más meritorio el triunfo alcanzado al poder presentar «El Barbero de Sevilla» y «Madame Butterfly», en unas versiones limpias, impecables, afortunadas en todo orden, triunfo que corresponde en primer lugar a la clara visión de los organizadores del Festival de aunar el concurso de la Orquesta Nacional, los coros titulares del Teatro de la Zarzuela, de Madrid, y el «Maggio Musicale Fiorentino», y en segundo, a los directores de estas organizaciones por la armónica conjunción lograda.

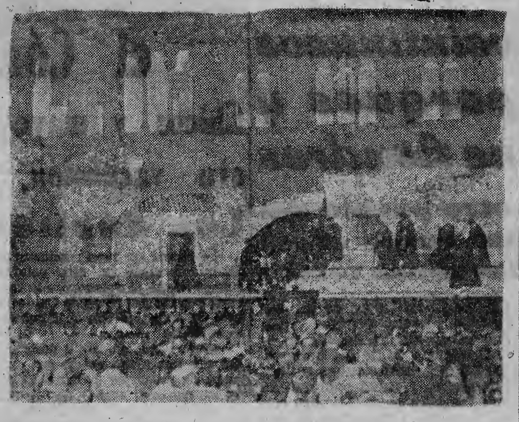
Renata Ongaro posee una excelente escuela de canto con una amplia gama de recursos y una voz de aterciopelado timbre emisión muy fácil. Se entregó por completo a su papel de «Rosina» de «El Barbero de Sevilla», con el que conquistó el cálido asenso del público.

Junto a ella Carlo Bardioli, que hizo un «Don Bartolo» completísimo; el barítono Marco Stecchi, bien dotado —pero que no llegó a entusiasmar al público con la célebre «Cavatina» de «Fígaro»— y el tenor Pino Baratti, que exhibió su bella voz y amplias facultades, especialmente en la segunda serenata del acto primero, fueron, junto al bajo Paolo Washington —notable intérprete del aria «La Calumnia»—, Anna Alessi y Augusto Fratti, vehículos triunfales de las excelencias de la memorable ópera rossiniana.

En «Madame Butterfly», Lydia Nerozzi y Angelo Rossi compusieron una pareja ideal. Su dúo del segundo acto podrá ser recordado como una muestra de apasionado y buen decir melódico. De excelentes condiciones vocales, al servicio de un depurado gusto interpretativo, Lydia Nerozzi triunfó de cabo a cabo de su extensa «particella» y fue interrumpida en varias ocasiones por el aplauso del respetable. Anna Alessi compuso una «Susuki» —papel difícil— de gran carácter, matizando con sabia subordinación la labor de la «diva», y Ettore Nava, Valiano Natali, Augusto Fratti y Paolo Washington, junto a las sobresalientes virtudes de Angelo Rossi, tenor muy completo, de clara dicción y buenas facultades, cooperaron con su brillante esfuerzo al éxito global, que los coros de la Zarzuela matizaron con una excelente interpretación de la bellísima canción «A boca cerrada».

Pero, repitámoslo, el acierto cumbre, por encima de la afortunadísima labor de intérpretes y directores, Mario Rossini, Walter Boccacini y José Perera, corresponde a la organización que ha sabido ofrecer a Sevilla un todo armónico de indudable calidad y altura, al que, en representaciones de ópera, no estaba acostumbrada.

JORGE DE ARLÉS.



Un momento de la brillante representación de «El Barbero de Sevilla» el pasado sábado.—(Foto Miguel).

El día 2, apertura del curso universitario

Será presidido el acto por el ministro de Educación Nacional

El próximo día 2 de octubre tendrá lugar la apertura del curso académico en nuestra Universidad, acto que tendrá lugar en el Paraninfo, en calle Laraña, y que será presidido por el ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio García-Mina, que hará uso de la palabra tras el discurso de apertura, que este año está a cargo del profesor de la Facultad de Filosofía y Letras señor Marco Dorta.

El señor Rubio, durante su estancia entre nosotros, visitará las nuevas instalaciones universitarias o inaugurará la Biblioteca Pública que ha sido instalada en salones de la Real Sociedad Económica de Amigos del País.

Reunión en el Gobierno Civil sobre política de subsistencias

Fue presidida por el Sr. Altozano Moraleda

En la tarde del pasado sábado, tuvo lugar una reunión en el Gobierno Civil en la que nuestras primeras autoridades trataron ampliamente sobre las últimas circulares del ministro de la Gobernación referentes a política de subsistencias. Esta reunión fue presidida por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Altozano Moraleda y a ella asistieron, el alcalde, señor Pérez de Ayala, el presidente de la Diputación Provincial, señor López Lozano; el secretario de Abastecimientos y Transportes, señor Sebastián Morales; el primer teniente de alcalde, delegado de Subsistencias, señor Romero López, y el vicepresidente de la Cámara Sindical Agraria, señor Bejarano.

Principal objetivo de esta política de subsistencias es el de conseguir un abaratamiento —dentro de los límites posibles— de los artículos considerados de primera necesidad. En torno a este punto se estudiaron medidas para poner en práctica inmediatamente para dar cumplimiento a las circulares mencionadas. Entre estas medidas figura la supresión de intermediarios, en los casos en que sea factible.

Se hizo un detenido estudio del estado actual de los abastecimientos sevillanos de carne, pescados y hortalizas, estimándose que el de los dos últimos es satisfactorio si sus precios se comparan con los que rigen en provincias vecinas.

Los reunidos deliberaron sobre la necesidad de que el Ayuntamiento y la Delegación de Abastecimientos y Transportes colaboren estrechamente en materia de subsistencias.

Pleno Municipal

Nuevas ordenanzas fiscales para 1960

El alcalde advierte que se hará cuestión capital el que estas elevaciones no produzcan alza de precios

A mediodía, se reunió en sesión extraordinaria el Excelentísimo Ayuntamiento Pleno bajo la presidencia del alcalde, señor Pérez de Ayala; secretario señor Narbona e interventor de Fondos, señor González Nicolás; y con asistencia de los tenientes de alcalde señores Romero López, Aizpuru, Morales Lupiáñez, Canela Morato, González Garrido, Aguilera, Borrero Blanco y Romero Carmona, y los concejales señores Gonzalez Cabañas, Hernández Ruiz Jaramillo y Sánchez García.

Una vez leído y aprobado el extracto de los acuerdos adoptados en la sesión plenaria anterior se pasó al estudio de la propuesta de la alcaldía sobre modificación de los días de la celebración de las sesiones ordinarias de la Corporación. El señor Pérez de Ayala propone que estas sesiones se celebren los lunes en lugar de los miércoles como se han venido realizando, exponiendo las razones que motivan la propuesta. Al mismo tiempo considera el carácter privado de estas reuniones para que en adelante se conserve así, por lo que los acuerdos tomados en estas sesiones se harán públicos a través del tablón de anuncios municipal. La propuesta de la Alcaldía es aprobada por unanimidad.

A continuación se pasa al estudio de las propuestas de modificación para 1960 de las Ordenanzas fiscales del Matadero, del Barranco, de Mercados, del de Entradores, de Cementerios, de Obras, de Inspección de Obras Públicas, de Paradas de Carruajes, de los Servicios de Beneficencia, de Reconocimientos Sanitarios de especies, de Abastecimiento de aguas, de incremento de valor de los terrenos y de consumos de lujo.

INTERVENCION DEL SEÑOR AGUILERA

Sobre esta propuesta interviene el señor Aguilera para formular dos ruegos. El primero va dirigido a los señores delegados de Hacienda municipal y a la Intervención de Fondos para que lleven a efecto un estudio sobre reducción de gastos del Municipio en todos los aspectos. El segundo va encaminado a la Delegación de Subsistencias, a la que ruega una severa vigilancia ante la posibilidad de que estas necesarias modificaciones en las Ordenanzas fiscales puedan ser pretexto para una posterior subida de precios.

PALABRAS DEL ALCALDE

Tras una breve intervención del señor González Garrido, el alcalde hace uso de la palabra para responder a los puntos fundamentales expuestos por el señor Aguilera. Hace constar que el tema sometido a la consideración del Pleno no se trata de una modificación general sino de un justificado reajuste de los impuestos municipales en algunos de estos apartados reajuste que parecerá exageradamente pequeño si se tienen en cuenta los objetivos que pretenden cubrirse. Al mismo tiempo advierte que la alcaldía hace cuestión capital de que estas necesarias elevaciones fiscales no puedan dar lugar a una subida en los precios. Advierte luego el señor Pérez de Ayala que la técnica del Municipio será siempre una política de austeridad por los que el presupuesto próximo se ajusta a estas necesidades, pero —dijo— «junto a una política seria, honrada y austera debemos tener presente que es obligación nuestra poner a Sevilla en el lugar que le corresponde».

Sobre acatar resolución del Jurado Provincial de Expropiación en relación con la indemnización correspondiente por la extinción del derecho a la ocupación de un local de negocio y vivienda en las fincas Bolsa, 12 y Mercedes de Velillá, 2, con informe del letrado jefe se acuerda por mayoría de votos recurrir contra la resolución registrándose tan sólo los votos favorables de los señores Aguilera, Morales Lupiáñez, Romero López y Canela Morato.

Los restantes temas del orden del día —de menor importancia— fueron aprobados. Una vez levantada la sesión el señor Pérez de Ayala sostuvo un breve cambio de impresiones con los periodistas que realizan la información municipal para puntualizar algunos datos sobre las modificaciones fiscales sometidas a la consideración del Pleno. El alcalde recalcó sus manifestaciones en el sentido de que el acuerdo no se trataba de una modificación general en las tarifas fiscales sino de un obligado reajuste. A preguntas de los periodistas facilitó algunos datos sobre este reajuste que sólo afectará a algunos productos pero en escasísima proporción —la leche, por ejemplo, cinco céntimos en litro, el pescado común diez céntimos—. Por ello se vigilará estrechamente que el necesario reajuste no pueda repercutir en subida de precios.

TOROS

Gran triunfo de Jaime Ostos y Mondeño en Córdoba

Superior entrada en Los Tejares, con motivo de la tradicional corrida de la feria de septiembre cordobesa. Muchas caras conocidas de toda la región, se habían dado cita en la ciudad de los Califas, atraídas por el interesante cartel de toros y toreros. Y, efectivamente, asistimos a una tarde triunfal del gran torero de Ecija. Y del diestro de Puerto Real. El ganado pertenecía a la vacada de Benítez Cubero.

ANTONIO BIENVENIDA.—Hasta no saliendo las cosas a su gusto, es un maestro de maestros Bienvenida Y las cosas no salieron todo lo bien que él y todo el público deseaban, porque sus enemigos no cumplieron todo lo bien a que nos tiene acostumbrados esta divisa.

En su primero lanceó con majestad, suavidad y un arte extraordinario entre cerradas ovaciones. Quitó por chicuelinas ajustadísimas y toreras entre clamorosas ovaciones. También Ostos y Mondeño quitaron superiormente.

Brindó al público y realizó faena amenizada por la música, derrochando arte y maestría tanto en los redondos admirables como en los naturales super-extraordinarios. Se adornó pinturero y garboso, llevó al toro de un lado para otro casi sin molestarle y mató de media superior. Una cerrada ovación premió su faena, hubo petición de oreja y saludos desde el tercio. ¡Y nada más! ¡Misterios de la fiesta!

En su segundo, que llegó muy quedado a la muleta, realizó faena breve por bajo y mató de pinchazo, media y el descabello. Con el capote lanceó también con brevedad.

JAIME OSTOS. DON JAIME.—Muchos seguidores de este gran torero se desplazaron desde Ecija a Córdoba. Y en verdad que no perdieron el viaje. A su primero lo saludó con 6 verónicas portentosas y dos chicuelinas entre grandes ovaciones.

Vito y Luis González parean extraordinariamente bien y son obligados a saludar desde el tercio.

Ostos comienza la faena con siete estatuarios admirables, sin enmendarse y remata con una serie sobre la zurda y el de pecho. Suena la música y las ovaciones. Dominador y artista continúa valentísimo con nuevas series de naturales asombrosos, derechazos tirando superiormente del animal y pases de pecho recreándose en ellos. Las aclamaciones no cesan. Sigue con molinetes, adornos y afarolados soberbios y como tenía ganadas las orejas, no acierta al matar, precisando de dos pinchazos y el descabello. Hubo petición de oreja y entre ovaciones dió la vuelta al ruedo.

Su segundo, le hizo un extraño al lancear y le tomó asco. Muleteó breve por bajo y mató de media buena. Pero como el público quería más, le mostró su desagrado.

Ostos toreó al sobrero. Y ya lo creo que toreó. Lo recibió con unos lances ajustados, bellísimos, extraordinarios. Las aclamaciones fueron tan extraordinarias que hubo de saludar repetidamente desde el tercio. Quita por chicuelinas portentosas y el público entusiasmado arroja al ruedo toda clase de prendas Comienza la faena a los acordes de la música y cuaja una faena memorable. Una faena que quedará grabada en la memoria de cuantos asistieron a la corrida. Iniciada con dos ayudados sin enmendarse a un toro que se arranca con mucho temperamento, continúa con nueva serie de cuatro ayudados, el de pecho, tres naturales y el de pecho en una serie ligada sin enmendarse. Las ovaciones y olés son enormes y el público de pie en los asientos aclama al torero. Nueva serie de siete naturales asombrosos y el de pecho. El público grita hasta enronquecer. Más naturales bellísimos, jugando superiormente la muñeca y embebiendo al animal en el engaño. Mata de soberbia estocada y por aclamación se le conceden las orejas y el rabo del animal, siendo paseado a hombros y llevado así hasta el hotel.

JUAN GARCIA MONDEÑO.—Puerto Real puede estar orgulloso, pues estamos ante un torero de época. Podemos estar ante otro monstruo del toreo. La muleta de Mondeño es algo que rebasa todo lo imaginable. ¡Sabor, majestad, pundonor, y arte, es lo que ofrece este gran torero a todos los públicos!

Lancea a su primero con brevedad poniéndolo en suerte. Y cuando toca a matar, toma los trastos y manda desalojar el ruedo.

Y comienza la faena por bajo. ¡Vaya calidad! Sigue sobre la derecha majestuoso y remata con el de pecho extraordinariamente. Música, olés y ovaciones. Y hasta el final, no le abandona el entusiasmo público. Templado, mandón y reposado, instrumenta dos tandas de naturales imposibles en un palmo de terreno y tras una preparación maravillosa, repite nuevas series sobre la zurda a cámara lenta. Luego unos derechazos y a continuación unas manoletinas que levantan como electrizados a los espectadores. ¡Así fueron de buenas! La igualada y dos pinchazos. Luego superior estocada. ¡Lástima de faena! Petición insistente de oreja y vuelta al ruedo.

Pero Mondeño no quería irse de Córdoba con las manos vacías. Y volvió a repetir la asombrosa faena de su primero. Idéntica. Como dos tas de agua. Todo medido, majestuoso, y derrochando un arte extraordinario. Y como es natural, las ovaciones, los olés, la música y las prendas al ruedo. Porque esta vez agarró bien a su enemigo despachándole de media en todo lo alto que hizo rodar sin puntilla. Ovaciones sin límite; las orejas, petición de rabo y vuelta al ruedo a hombros de los entusiastas, saliendo en triunfo en unión de Ostos.

EL GANADO.—Los toros de Benítez Cubero, bien presentados, con arrobas y defensas. Se arrancaron con codicia a los montados, desmontando con estrépito. Primero y cuarto llegaron quedados a la muleta. Los mejores segundo, tercero, sexto y séptimo, que fueron aplaudidos en el arrastre.

REMIGIO RUIZ

EN MADRID

Madrid, 27.—Seis toros del Pizarral, mansos.

Manolo Segura, que confirmaba la alternativa, aplausos en su primero y silencio en su segundo.

Antonio Bienvenida, división de opiniones en su primero. En su segundo, petición de oreja.

Manolo Vázquez, división de opiniones en su primero. En su segundo, aplausos.

EN BARCELONA

Barcelona, 27.—Cuarta y última de feria. Un novillo de Clairac y seis toros de Matías Bernardos.

El rejoneador Angel Peralta cortó una oreja.

Bernadó, vuelta en uno y cumplió en el otro.

Murillo, ovacionado en el segundo y vuelta en el quinto.

Manolo Martín cumplió en el tercero y cortó una oreja del sexto.

En la enfermería fue asistido el puntillero Valencia de un puntazo en el labio inferior, al derrotar un toro cuando iba a apuntillarlo.—CIFRA.

Ciento veintinueve parques y jardines tiene Londres

Y acaso ningún otro pueblo del mundo ama tanto como el inglés las flores y las zonas verdes

Londres. (Crónica del corresponsal de PYRESA, Ignacio Puche).

La ciudad más extensa del mundo no podría ser por mucho tiempo residencia sana de diez millones de seres humanos si no fuera por sus ricas zonas verdes. Los parques y jardines de este mar inmenso de asfalto, casas, automóviles y humo son como oasis de paz, de aire sano, de liberación y de alegría por la vida.

Ciento veintinueve parques y jardines que demuestran al mismo tiempo una vez más que el inglés es un enamorado de la naturaleza, a la que echa de menos el londinense y por eso se ha creado artificialmente sus paisajes propios, que en realidad son completos y de una belleza bucólica extraordinaria. El habitante de Londres adora las flores y por eso coloca plantas hasta en las cornisas de los bancos, en las verjas de los mercados, en los feos y sucios embarcaderos del Támesis, en las terrazas, en los trenes y alguna hasta en su propio automóvil. Más que por el placer del juego en el criquet y golf, es por pisar la hierba por el sentirse rodeado de esa alfombra natural verde y fina, haciendo algo y oliendo a la vez el sabor fuerte y sano de los bosques, por lo que los ingleses practican tanto esos juegos nacionales.

Los parques mayores y más conocidos, son: Hyde Park, Green Park y St. James Park, todos rodeando casi el palacio de Buckingham.

Estos parques fueron en sus principios de uso privado de los reyes y reinas de Inglaterra pero desde la restauración de la monarquía en 1660 estas extensiones de verde y árboles vieron abrir sus puertas para todo ciudadano que lo desease.

El mayor Hyde Park perteneció a los monjes de Westminster, desde el tiempo de los normandos hasta Enrique VIII, que pensó que la belleza de la naturaleza y la de las mujeres, tenían que estar siempre unidas Fue Carlos I quien comprendió que también el pueblo era digno de pisar y recrearse en tan bellos recintos verdes y rompe con el hasta entonces exclusivismo real de usar parte tan importante en la capital de la isla. Luego, Carlos II y su parlamento los amplia y restaura para mejor uso de los londinenses, que los ponen en seguida de moda.

Green Park es el menor y más bello de estos tres parques mayores de Londres. Va desde Picadilly hasta el mismo palacio real. Por aquí corrían los ciervos en tiempos en que estos parques eran exclusivos de los reyes, que aquí efectuaban sus cacerías, cuando el palacio quedaba muy en las afueras de lo que entonces era la ciudad.

Al Sur de este parque está el de San Jaime, con su lago repleto siempre de flores de agua.

Estos parques, con el de Kentsington y el de Holland Park, también importantes, aunque el primero es en realidad continuación de Hyde Park, son en verano lugar muy frecuentado por la gente que va a tomar el sol, las oficinistas a la hora del lunch a comerse sus sandwiches y los extranjeros que se sienten atraídos por la belleza de estas zonas verdes y por las inglesas que toman el sol como si estuvieran en la playa, a veces hasta en bikini.

Hyde Park es un auténtico mar de ilusiones en medio de un océano de realismos, un lugar donde el tiempo transcurre lentamente mientras fuera todo se cronometra.

Londres sin sus parques sería realmente muy feo. Lo malo es que hasta los parques se tornan tristes y feos cuando el sol falta.

Una materia de enseñanza básica: el Código de Circulación

Chicos y mayores deben aprenderlo, y obedecerlo sin vacilación, sean peatones o conductores

Los débiles, un peligro al volante

—«Tú serás un buen conductor el día que no digas ni una palabra cuando vayas al volante», —le dijo un día el famoso corredor Caracciola a un amigo, al que acompañaba en su coche.

—¿Pero cómo no voy a decir nada? ¿Te has fijado en ese que me acaba de pasar por la derecha? ¿Y en ese que me acaba de llamar animal, porque he tenido que frenar para no abalanzarme sobre ese motorista y no me podía desviar a la izquierda? ¡Llevo doce años al volante!

—Si —concluyó Caracciola—, pero es lo mismo. No serás un buen conductor mientras hables.

Esto, en automovilismo, es un axioma.

¿A qué conduce gritarle a quien ha hecho una falsa maniobra? ¿Insulta usted, si es peatón, a otro peatón que le roce al andar por la calle? Normalmente, se murmura una disculpa por ambas partes, y ya está.

¿Qué se consigue con ir explicando, con ir «radiando» a los acompañantes todas las incidencias del tráfico, entre palabras gruesas, comentarios sobre la poca maestría del que va delante, o insultos que solo llevan al desahogo descortés, que no solucionan nada, salvo convertir las calzadas en un campeonato de mal humor, a ver quién puede más?

Los expertos han dado muchas veces un consejo que puede resumirse en pocas palabras: Cuando conduzca, cállese; concentrese en la marcha de su vehículo dentro del tráfico; en ciudad, no hable nunca con sus acompañantes: en carretera, hable solo de cosas intrascendentes si la carretera es recta y está clara, y cállese inmediatamente si no es así para concentrar su mente en la maniobra.

Más concreto aún: Cuando conduzca, cállese.

LA ENSEÑANZA DEL CODIGO

Aprender el Código de Circulación es algo tan sencillo que es casi una distración. Esto es así, hasta el punto de que existen cuadernos para niños, para pintar colores, donde el juego consiste precisamente en copiar, —dentro de los dibujos silueteados, que hay que rellenar con lápices de colores— los colores de las señales de tráfico. Tan entretenido es copiar el verde de un pino, como copiar el rojo de una señal de dirección prohibida, y el niño muy probablemente no olvidará ya nunca esa señal.

Si la enseñanza es para los chicos, naturalmente no hace falta atiborrar su cabeza con todas las señales existentes. En la casa los padres y los maestros en las escuelas deben enseñar las básicas: el significado exacto del rojo, amarillo y verde de los semáforos, insistiendo en que el amarillo solo se pone a los que tienen el verde, para indicarles que se les va a poner rojo, y sin que esto signifique que cuando se ve el amarillo para los otros, nosotros podemos lanzarnos ya, puesto que con el amarillo todavía tienen paso.

Del mismo modo, es fácil enseñar el significado de las actitudes y gestos de los guardias. El ideal sería, tal y como se ha realizado en algunas ciudades españolas, que algunos guardias fuesen por las escuelas y lo explicasen prácticamente en las aulas pero, cuando no es posible esta colaboración de los Ayuntamientos, es fácil enseñar en casa o en clase estos movimientos que, en lo básico, significan que el guardia nos cierra el paso cuando nos da frente, y nos autoriza el paso cuando se halla de perfil a nosotros.

Enseñar esto, y enseñar que las calles deben cruzarse por los pasos de peatones, o, en su defecto, precisamente por las esquinas y de forma perpendicular; que no conviene ir demasiado pegados al bordillo de la acera, porque un resbalón puede precipitarnos bajo el coche que pase, que no hay que detenerse en las aceras, que en los pasos de peatones hay que llevar la derecha para no convertirlos en un maremagnum, que los ciclistas deben ir en fila india y pegados a su derecha, tras revisar cuidadosamente frenos, timbre y luces.

Y en el campo, en las aldeas, enseñar que por la carretera el peatón circula por su izquierda, para ver venir los vehículos de frente y apartarse, preservando así la propia vida y aminorando molestias al conductor; que cuando se llevan rebaños por la noche el pastor debe llevar un farol o linterna, como si se tratara de un vehículo; que si marcha en bicicleta por carretera las luces por la noche deciden la vida del ciclista, y que el faro y el catafaros de la parte posterior deben estar en perfectas condiciones, con cuidado para que una prenda de abrigo no pueda tapar el catafaros, cosa que es frecuente; que en los lugares donde se halla un disco azul con una bicicleta blanca es obligatorio para los ciclistas...

En cuanto a los conductores, naturalmente, saben el Código. Lo importante es que cumplan, especialmente en algunos puntos que sistematicamente se desdeñan, como la limitación de velocidad al atravesar los pueblos y, fundamentalmente, ese eficacísimo precepto del silencio: del buen callar para concentrarse en conducir.

Señoritas sevillanas: Prestad vuestra ayuda a la Fiesta de la Flor, postulando con vuestras cestas de Flores.

Alcaldía de Sevilla

De conformidad con el edicto inserto en el Boletín Oficial de la Provincia del día 17 del actual, se hace saber que el día 13 de octubre próximo, a las 12 horas, se celebrará en estas Casas Consistoriales la subasta para la enajenación de una parcela de terreno de propiedad municipal, sita en el Sector Sur, calle C, número 11, manzana VII, con destino a la construcción de viviendas de tipo unifamiliar, con una supeficie aproximada de 559,53 m/2., siendo el tipo de licitación de 325 pesetas por metro cuadrado.

Las proposiciones podrán presentarse hasta el día 10 de octubre próximo inclusive, dentro de sobres cerrados y lacrados, acompañados del resguardo acreditativo de haber constituído la fianza provisional, ascendente a la cantidad de CINCO MIL CUATROCIENTAS CINCUENTA Y CINCO PESETAS CON TREINTA Y UN CENTIMOS.

El acto de la subasta comenzará en el día y hora señalados, abriéndosé los pliegos presentados por su orden y numeración, dándose lectura de los mismos, procediéndose por la Presidencia a la adjudicación del remate al mejor postor con arreglo a lo prevenido en el artículo 14 del vigente Reglamento de Contratación Municipal.

La parcela a que se refiere esta subasta, por pertenecer a los terrenos del Sector Sur, acogidos a los beneficios del artículo 13 de la Ley de 16 de marzo de 1895, tiene concedida la exención de la Contribución Territorial Urbana por veinte años la edificación que en la misma se construya y demás beneficios fiscales que dicha disposición establece.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que los pliegos de condiciones y demás antecedentes relacionados con la subasta se encuentran de manifiesto en el Negociado de Propiedades de la Sección Primera de la Secretaría Municipal a disposición de cuantas personas deseen examinarlos durante las horas hábiles de oficina.

Sevilla 23 de septiembre de 1959.

EL ALCALDE
Mariano Pérez de Ayala

Betis, 2; Valencia, 0

Un Betis con juego y fuerza venció merecidamente al temido Valencia

Los verdiblancos consiguieron los goles del triunfo en un segundo tiempo lleno de combatividad

El partido de ayer era de una gran responsabilidad para el Betis. El cuadro verdiblanco no había c /r vencido a los impacientes en el encuentro frente al Las Palmas, y esos aficionados que quieren que desde el primer momento salgan las cosas a la perfección, esperaban ayer al Betis con los ojos muy abiertos «a ver qué pasaba». Y adoptaban esta actitud además en una jornada en la que el adversario de turno era nada menos que el Valencia, equipo fuerte, del grupo de los distinguidos, capacitado para puntuar en cualquier campo. Un Valencia que, por si fuera poco el valor de su potencia en sí, venía con la moral de su reciente triunfo sobre el Madrid. Un Valencia que ya en la temporada anterior había empatado en Heliópolis.

Pero yo dije en mis comentarios anteriores al partido que el Betis se encontraba con una gran moral, dispuesto a vencer, y que podía ganar si respondía debidamente porque contaba con clase y eficacia en sus líneas para luchar por el triunfo. Lo que hacía falta es que los jugadores verdiblancos se superaran y pelearan con genio en todo momento y que la afición les prestara el aliento y el apoyo necesarios.

Llegada la hora del partido, un Betis con fuerza, con coraje y con orden en su juego empezó a presentarle una reñida batalla al Valencia, este Betis contó con el apoyo entusiasta de sus seguidores y las virtudes verdiblancas llevaron al club de Heliópolis a un merecido y valiosísimo triunfo en la tarde de ayer. Triunfo que fue el fruto de la combatividad del equipo a lo largo de los noventa minutos, de la seguridad de su defensa, del buen juego de Del Sol y Bosch en el centro del campo, de la mayor eficacia de un ataque que se mostró siempre más incisivo, más rematador y con más empuje que el valenciano, y de las voces de aliento de una afición que animó mucho a los jugadores verdiblancos cuando en el segundo tiempo todavía estaba el marcador cero a cero. Todo esto hizo posible que el Betis impusiera ayer su valía en Heliópolis y venciera con todo merecimiento a un enemigo de la talla del Valencia. Un Valencia que fue, como se esperaba, un fuerte rival que vendió cara su derrota y que, pese a su esfuerzo y a su técnica, tuvo que sucumbir ante el juego y el empuje de un Betis que sigue siendo del grupo de los mejores y empieza ya a marchar por el camino de los primeros puestos, que es su sitio. El Betis que había de devolver la tranquilidad a sus hinchas más impacientes.

UN BETIS CON FUERZA

Y vamos ahora con el partido en sí. Los equipos presentaron de salida las siguientes alineaciones:

Valencia: Goyo; Piquer, Sócrates, Mestres; Roberto, Sendra; Joel, Mañó, Machado, Tercero y Núñez.

Betis: Domínguez; Grau, Ríos, Areta; Bosch, Valderas; Xanín, Rojas, Vila, Del Sol y Lasa.

Puesta la pelota en juego, se vio en seguida que los dos equipos iban a actuar bajo el mismo sistema del 4-2-4.

El Valencia, como yo suponía y dije el sábado, sacó a Tercero en el ataque para que jugara en la media y fuera el elemento de enlace entre las líneas de atrás y la delantera. De cuarto defensa se colocó Sendra, hombre de gran estatura, que habría de formar con Sócrates —jugador también alto— una buena pareja de centrales para tratar de cerrarle el camino a Vila y Rojas.

El Betis, por su parte, colocó a Valderas de cuarto defensa y bajó a Del Sol a la media, quedando el ataque formado por Xanín y Lasa como extremos, y Vila y Rojas como delanteros en punta frente a Sócrates y Sendra.

Antes de seguir, es justo que se diga que Enrique Fernández sacó ayer la mejor alineación que podía presentar el Betis. Conocido que el peligro del ataque valenciano estaba en la derecha, alineó en el lado izquierdo del Betis a Areta y Valderas, hombres combativos capacitados para vigilar con éxito a Joel y Mañó. Y sabido también que el Valencia traía un fuerte bloque defensivo colocó en la línea del ataque verdiblanco a dos delanteros con empuje, temperamento y remate como son Vila y Rojas. Dos hombres que habrían de abrir brecha en la zaga valenciana y la abrieron.

Hubo un momento en el primer tiempo que pudo ser grave para el Betis. Fue cuando se lesionó Valderas y tuvo que pasar a extremo bajando Lasa a la defensa. Pero ocurrió que Lasa, bien arropado por Areta y Ríos, cumplió en su nuevo puesto y que en el segundo tiempo, respuesto Valderas de la lesión, volvió a pasar este jugador a su sitio habitual, quedando las líneas formadas de nuevo como se había previsto.

Planteado el partido con dos equipos luchando bajo el mismo sistema del 4-2-4, el resultado del encuentro dependía del conjunto que tuviera mayor resistencia física y supiera aprovechar mejor los descuidos de la defensa contraria. Y el equipo que tuvo ayer más fuerza y contó con un ataque más eficaz fue el Betis y para el cuadro verdiblanco fue, con toda justicia, la victoria.

El primer tiempo fue una lucha de desgaste físico sin goles. Las fuerzas estuvieron muy niveladas durante la primera parte, destacando la buena actuación de las líneas defensivas en su tarea de frenar a los delanteros contrarios. Pero ya en este primer tiempo se apreciaron tres cosas muy importantes en favor del Betis.

Primera: que la defensa verdiblanca se mostraba más segura en toda la línea que la valenciana. Los defensas béticos amarraban bien a los hombres peligrosos de la vanguardia valencianista. Por el contrario, en la zaga del Valencia se apreciaban huecos por los laterales. Sócrates y Sendra se mostraban muy firmes en el centro, sabiendo aprovecharse del defecto verdiblanco de enviar balones altos a Vila y Rojas; pero Piquer y Mestres, especialmente este último, dejaban hacer a los extremos béticos, que se colaban con frecuencia.

Premio a la técnica con furia



Vila y Xanín en la brecha. Los dos delanteros béticos acuden al remate, dando esta foto una prueba del empuje y la furia con que jugó el Betis ayer. (Foto Sánchez del Pando).

Segundo detalle favorable al Betis: que a la hora de atacar se veía más empuje y más mordiente en la delantera del Betis que en la del Valencia, como lo prueba el hecho de que ya en el primer tiempo Goyo se lució en varias paradas de categoría y empezó a destacarse.

Tercera cosa: que en el conjunto verdiblanco se apreciaba más genio, más coraje, más combatividad que en el valenciano.

Estas ventajas pudieron permitir al Betis llegar al descanso con uno o dos goles a su favor. Pero no tuvo suerte en los remates —Rojas perdió un tanto hecho a un centro de Xanín— y, por otra parte, Goyo paró mucho.

Así, pues, se consumió el primer tiempo sin goles.

¿Qué pasaría en la continuación? ¿Tendría fuerza el Betis para mantener el ritmo del partido y llegar a derrotar al Valencia? ¿O sería el segundo tiempo del equipo visitante...?

Se reanudó el juego y... ¡vaya si tuvo fuerza el Betis! Tras una primera parte de desgaste físico, el Betis actuó en el segundo tiempo completamente entero y nos ofreció un rendimiento superior al de la primera fase. Los jugadores se crecieron y vimos luchar al equipo con más genio, más ímpetu, más coraje y más fuerza que al principio. Bosch y Del Sol, con una gran defensa atrás —de la que de vez en cuando salía Areta para el ataque—, empezaron a crear mucho juego en el centro del campo y delante, en la vanguardia, Enrique Fernández hizo un cambio que fue decisivo. Visto que Sócrates anulaba a Vila, puso a éste de extremo derecha, pasó a Xanín de interior y colocó a Rojas en su puesto de delantero centro. Y Vila, libre del estrecho marcaje de Sócrates y con Mestres que era desbordable, empezó a profundizar por su nueva zona de extremo y con su tesón, con su valentía, con su furia y con su ímpetu, creó numerosas situaciones de peligro para el Valencia que habían de dar sus frutos. Tuvo en Xanín, que ayer jugó bastante mejor que frente al Las Palmas, un gran apoyo, y en Rojas y Lasa dos peligrosos continuadores y rematadores de sus jugadas. El público, ante un Betis que se crecía más y más, empezó a animar a los jugadores y el Valencia fue cediendo terreno hasta verse acorralado en su área. Posiblemente, Otto Bumbel dio orden de que se replegaran sus hombres creyendo que podía defender el empate, pero esta medida fue contraproducente porque permitió al Betis volcarse sobre el Valencia y romper su imbatividad, a base de buen juego y de un coraje enorme digno del mayor aplauso.

Y de esta forma, durante los últimos veinte minutos del encuentro, un Betis lleno de fuerza, haciendo gala ya de una buena preparación física, se impuso totalmente al temible Valencia y terminó por derrotarlo sin que el vencido lo pudiera evitar.

Y resuelta la papeleta, el Betis tuvo también en los últimos minutos el acierto y la inteligencia de saber jugar de forma que, sin dejar de inquietar al Valencia, éste no llegara a perforar la meta de Domínguez.

¿Distinguidos en este Betis de ayer...? Yo entiendo que en una tarde en la que todo el equipo luchó con el mismo afán de victoria y todos los jugadores pusieron el alma en la pelea, no cabe hacer distinciones.

LOS GOLES

En el primer tiempo no funcionó el marcador y hasta los 29 minutos de la segunda parte no llegó el primer tanto. Fue un gol cobrado a pulso, buscado con afán y con coraje por el Betis, que se produjo como fruto del tesón y de la presión constante del equipo verdiblanco en su lucha por el triunfo. La jugada de este primer gol partió de Vila, que se internó con valentía y con genio por el ala derecha y tiró fuerte a puerta. Goyo, en una de sus grandes paradas, echó el balón a córner. Se encargó el propio Vila de sacar el córner, haciéndolo muy cerrado, y a media altura, se formó una melé delante del marco valenciano y acudieron al remate Rojas, Lasa y Xanín. Y el balón, impulsado por Rojas al parecer —fue a él al que abrazaron los demás jugadores verdiblancos— llegó al fondo de la red. El marcador empezaba a reflejar el premio que merecía el juego y el esfuerzo del Betis.

A continuación, Goyo hizo una parada enorme al detener un tiro fulminante de Rojas que remató sobre la marcha un buen centro de Vila, y más tarde se produjo otro córner contra el Valencia que, sacado por Lasa, brindó a Vila la ocasión de mandar la pelota a la red de cabeza. Pero el árbitro anuló el gol por una falta previa de Vila que el señor Ortiz de Mendivil sabrá cuál fué, porque yo, desde luego, no la vi.

Y llegamos al minuto 43 del segundo tiempo. Mestres hizo una falta a Vila, situado éste en la posición de extremo derecha cerca del área. Sacó el castigo Grau, bombeando la pelota sobre el centro del área valenciana, metió la cabeza Xanín y el balón, después de dar en el poste contrario, entró en la puerta y fue el segundo gol para el Betis.

En los dos últimos minutos, el Valencia apretó tratando de marcar al menos el tanto del honor y hubo un remate magnífico de Tercero que llevaba sello de gol. Pero Domínguez, en la gran parada de la tarde, mettió los puños y echó la pelota a córner por encima del larguero. Sacado el centro, el peligro fue despejado y el partido terminó con el triunfo del mejor, que fue el Betis. Un triunfo que, con algo de suerte, hubiera llegado antes y habría sido más amplio.

EL VALENCIA

El Valencia jugó como se esperaba. Con el 4-2-4, con el volante Sendra de cuarto defensa y el interior Tercero de medio, y mostrando sus ofensivas mayor peligro por el lado derecho, donde estaban Joel y Mañó. Pero estos dos jugadores encontraron ayer en Areta y Valderas dos fuertes obstáculos y no pudieron hacer una labor efectiva para su equipo y como, por otra parte, Machado fue anulado por Ríos y Héctor Núñez tuvo de vigilante a un Grau decidido y lleno de nervio que también lo frenó, resultó que el ataque valencianista pasó por Heliópolis sin poder «mojar». Tercero, que salía de la media para sumarse a la delantera a la hora de atacar, fue el que tuvo mejores ocasiones para tirar a puerta y remató varios balones. Pero sus disparos fueron bien detenidos por un Domínguez magnífico que ayer, como en el anterior partido frente al Las Palmas, estuvo muy seguro en su puesto y atrapó con decisión y rapidez de reflejos todos los balones peligrosos que llegaron a sus dominios.

Atras fue donde tuvo el Valencia ayer sus mejores hombres, destacando sobre todo Goyo en la puerta, que hizo numerosas paradas, y Sócrates y Sendra en el centro de la defensa. Pero ni la gran tarde de Goyo, ni la seguridad de Sócrates y Sendra, pudieron impedir que la furia y el empuje del ataque del Betis diera sus frutos. Y así, pese a la buena actuación de los hombres indicados —Piquer y Mestres fueron puntales menos firmes que Sócrates y Sendra— la puerta valenciana fue perforada y con ello el club de Mestalla cayó en Heliópolis. Y cayó en el segundo tiempo, cuando un Betis totalmente entero, sin acusar el desgaste físico de la primera parte, le superó en fuerza, genio y eficacia en el ataque. Y conste que gracias a Goyo, que fue la figura del conjunto valenciano, la caída no fue estrepitosa.

EL ARBITRO

El arbitraje de Ortiz de Mendivil fué desconcertante, como casi siempre que actúa en Heliópolis. Estuvo enérgico a la hora de cortar los brotes de dureza, pero cometió errores muy graves para un árbitro de su categoría. Y al decir esto no me refiero concretamente a su decisión de anular el gol de Vila, porque no tengo inconveniente en admitir que el señor Ortiz de Mendivil viera alguna falta que otros no apreciamos. Pero... ¿y el penalty clarísimo que le hicieron a Areta en el primer tiempo cuando fue derribado en el área en el momento en que se disponía a tirar a puerta, por qué no lo señaló? No puede alegar que no lo vió porque se encontraba a un metro de la jugada... y se limitó a dar media vuelta y a señalar que se sacara de puerta. Este es un fallo imperdonable siempre, pero más aún en el caso de Otiz de Mendivil, que aspira a ser un árbitro de primera fila. No es ese el camino para destacar en el arbitraje. Ni se puede permitir que un colegiado actúe con un criterio tan particular del Reglamento.

EMILIO VARA

El balón utilizado en este partido fué adquirido en Deportes Arza. Santa María de Gracia, 3.



Las Palmas, 2; Sevilla, 1

El Sevilla, a pesar de jugar extraordinariamente, no logró puntuar en el Insular

Los canarios obtuvieron los dos goles del triunfo en quince minutos de ofensiva

Pepín salvó a su equipo de una severa derrota

Diéguez fue el mejor jugador sevillista

Las Palmas. (Por teléfono, especial para SEVILLA, por Andrés Ruiz).

El buen juego del equipo visitante, la combatividad y entusiasmo canario y la energía arbitral de Gómez Arribas han permitido que la temida visita del club sevillano se haya reflejado en grata jornada de fútbol. Se ha visto un buen partido. Se ha luchado bravamente por ambos lados y al final los dos puntos han quedado en casa. ¿Justo el resultado? Los dos equipos han jugado para ganar y esta vez como tantas, ha decidido la suerte. El Sevilla tuvo un grave error que le costó el partido. Un error de cálculo. No supo valorar las posibilidades amarillas y permitió a los canarios tomar la iniciativa en el último cuarto de hora de la primera fase. En esto se le fue el partido. Hasta entonces —durante la primera hora inicial y como ocurriera a lo largo de un segundo tiempo angustioso para los locales— mantuvo dominio e iniciativa y patentizó una absoluta superioridad individual y de conjunto sobre el equipo de Marcel Domingo.

En este cuarto de hora final del primer tiempo, la Unión Deportiva tomó ventaja en el marcador, sacando provechoso fruto de un dominio total sobre el Sevilla. El dos-cero final de la primera fase fue suficiente a los locales para mantener en su poder los trascendentales puntos de la jornada. Luego, el esfuerzo del Sevilla, su magnífico juego de conjunto y la gigantesca labor personal de Diéguez, tropezaron con la afortunada actuación de Pepín. El Sevilla sólo pudo llegar al final con una mínima desventaja.

Si reconocemos la innegable superioridad técnica del Sevilla, el mandato absoluto del equipo andaluz durante la segunda fase del encuentro y la escasa fortuna que tuvieron algunos de los disparos del ataque blanco, hemos de reconocer que el Sevilla no debió salir batido del Insular. Pero el fútbol tiene estas cosas. Hace quince días el Atlético de Madrid consiguió en este campo una victoria clara. El Sevilla superó con creces la actuación de los colchoneros y, sin embargo, regresa a la Península sin la menor compensación para sus loables empeños. Su defecto principal, quizás el único, desde el punto de vista conjunto, fue el de aflojar su presión en el último cuarto de hora de la primera fase, el de permitir a la Unión Deportiva pasar a un ataque desenfrenado cuando hasta entonces sólo habíase limitado a sostener el mejor fútbol sevillista.

EL PARTIDO

A las órdenes del señor Gómez Arribas, que realizó un enérgico e imparcial arbitraje, los equipos presentaron estas alineaciones:

SEVILLA: Mut; Romero, Campanla, Valero; Ruiz Sosa, Pepín; Szalay Diéguez, Loren, Pereda y Segurola.

Las Palmas: Pepín; Aparicio Rusiñol, Beneyto; Gámiz, Villar; Ricardo, Parodi, Larraz, Felo y Macario.

Puesta la pelota en juego se sucedieron los ataques de una y otra delantera sobre las porterías contrarias. Fueron más decididos los avances canarios, mejor hilvanados los sevillistas. A medida que avanzaba el encuentro, el Sevilla movido por Diéguez y Ruiz Sosa y eficazmente guardado su sector defensivo por un terceto de admirable compenetración, fue adueñándose de la situación. Fueron frecuentes los momentos de peligro ante el área de Pepín. En la línea medular canaria Gamiz falla una y otra vez y el Sevilla carga sus avances sobre el sector de Segurola. Cuando el Sevilla se ha impuesto totalmente y todo hace prever que el marcador le será favorable el Sevilla varía de sistema y permite que los canarios se sacudan el dominio. Son ahora los canarios los atacantes. A los treinta y un minutos de juego llega el primer tanto para los insulares. Una falta a la altura de la línea media sevillista es sacada por Rusiñol rechaza la defensa pero el rebote va a los pies de Ricardo que sobre la marcha cede a Larraz. Este de cerca bate imparablemente a Mut.

El gol da nuevos ánimos al conjunto canario mientras el Sevilla acusa el inesperado cambio del partido. Cinco minutos después, Rusiñol se va al ataque, pasa desde lejos a Ricardo, éste pasa a Larraz que le devuelve el cuero. El balón va finalmente a Parodi que sobre la marcha empalma un tiro durísimo que se convierte en el segundo tanto de la Unión Deportiva.

SEGUNDO TIEMPO DE ABSOLUTO DOMINIO SEVILLISTA

En la continuación el Sevilla sale dispuesto a nivelar nuevamente el encuentro y desde el comienzo pasa a erigirse en franco dominador de la contienda. Diéguez ordena en el centro del campo el juego atacante de los sevillistas. Se suceden los momentos de agobio ante el marco canario mientras va agigantándose la figura de Pepín. Se suceden los tiros y las neutralizaciones del meta canario. A los once minutos de juego hay falta de Aparicio a Segurola. Saca este mismo jugador el castigo, Loren recoge sobre puerta y el rechace lo aprovecha oportunamente Szalay para obtener el tanto del Sevilla.

Los sevillistas se adueñan de la situación mientras la Unión Deportiva se dedica por entero a la defensiva. Diéguez, que ha estado jugando en posición retrasada para lanzar a su compañeros pasa a posiciones adelantadas y es el delantero sevillista que con más frecuencia ensaya el disparo. Cada intervención del interior derecho del Sevilla es una ocasión de máximo peligro. Se le marca de cerca pero es imposible sujetarle. Pero la labor gigantesca del pequeño jugador tropieza una y otra vez en la gestión segurísima de Pepín que realiza uno de los mejores encuentros de su vida deportiva. Cuando declina el encuentro la emoción sube de punto. Los canarios pugnan por sacudirse el dominio y el Sevilla pelea con energías para conseguir al menos el empate. Mut se luce en disparos de Parodi y Macario, mientras que Pepín desvía un duro remate de Pereda y un tiro inesperado de Szalay sale rozando un poste. Sin más variaciones se llega al final del encuentro con la exigua victoria canaria que es acogida con atronadora ovación.

En el capítulo de destacados cabe señalar a Diéguez como figura máxima del cuadro sevillista y a Pepín por el equipo insular. En el Sevilla hicieron un gran partdo Campanal, Valero, Mut y, a ratos, Ruiz Sosa.

En la Unión Deportiva en plano menor a Pepín, Rusiñol, Villar, Parodi y Larraz.

El Sevilla no regresará hasta el miércoles

El Sevilla, que era esperado esta tarde en el avión que procedente de Las Palmas toca en San Pablo a las cinco, ha ampliado la duración del viaje hasta el miércoles a la misma hora. Motiva este retraso la disputa de un encuentro amistoso en Tenerife. Este partido solicitado por los tinerfeños se celebrará mañana, martes.

EXITOS DE LOS CONJUNTOS JUVENILES SEVILLISTAS EN LA JORNADA DE AYER

La labor de Mario Klug al frente de la preparación física y técnica de la nueva promoción de jugadores juveniles comienza a dar sus frutos cuando la temporada aún se encuentra en sus albores. Ayer el nuevo conjunto juvenil del Sevilla alcanzó un éxito de clamor en su partido contra la escuadra juvenil del C. D. Puerto. La victoria blanca se produjo por el aplastante tanteo de ¡quince tantos a uno!, después de una admirable lección futbolística de los jovencísimos jugadores. El amplio tanteo obtiene mayor importancia al haber sido conseguido en el curso de los setenta minutos reglamentarios del partido de esta categoría.

El Estrella Palacios, otro juvenil sevillista, batió por dos tantos a uno al San Rafael de San Jerónimo —uno de los más potentes conjuntos juveniles de la ciudad.

El equipo C de juveniles sevillistas se enfrentó al Bellavista formado por una selección de jugadores de Primera y Segunda Regional. También el triunfo tuvo color sevillista en este choque. La victoria de los blancos se obtuvo por dos goles a uno.

En resumen una jornada completa.





PRIMERA DIVISION

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 11
LUNES 28 SEPTIEMBRE, 1959

AMPLIAS VICTORIAS DEL MADRID Y EL BARCELONA

El Atlético de Madrid se quedó a cero en Oviedo

MADRID, 4; ESPAÑOL, 0

Madrid.—Arbitró, bien, el colegiado aragonés señor Rey, ayudado por la exquisita corrección de todos los jugadores, que se alinearon así en sus respectivos equipos:

Español.—Vicente; Argilés, Abel, Dauder; Recamán, Sastre; Vilches, Szolnok, Indio, Muñoz y Aguirre.

Madrid.—Domínguez; Marquitos, Santamaría, Lesmes; Santisteban, Ruiz; Canario, Didi, Di Stéfano, Puskas y Gento.

El primer tiempo fue una gran exhibición del conjunto madridista, en el que no cabe destacar a nadie porque no tuvo un sólo fallo el equipo durante estos 45 minutos primeros, que puede decirse fue la duración del encuentro; ya que en la segunda mitad, varió por completo la decoración y el primor se trocó en abulia salpicada de algún que otro pincelazo tan brillante como inefectivo. Sobresaliente, pues, a los once madridistas por lo fácil que les resultó jugar tan bien y con mínimo esfuerzo durante un primer tiempo inigualable; y la razón para su público cuando protestó durante la segunda mitad el ritmo totalmente opuesto de su juego, quizá pensando, con el partido ya resuelto, en la visita que el miércoles próximo rendirán al Mánchester.

El Español no pudo hacer otra cosa, durante la buena racha madridista, que defenderse lo más decorosamente posible.

Puskas marcó el primer tanto a los cuatro minutos de juego, de golpe franco con que se castigó una falta de Abel a Di Stéfano. El tiro directo de Puskas hizo tropezar al balón en la base de un palo antes de introducirse en el marco.

El segundo fue obra de Di Stéfano, que había recibido el balón en pase medido de Puskas.

Santisteban marcó el tercero, a los 38 minutos, tras una combinación con Puskas y Di Stéfano.

Y a los 40, Didí cerró la serie con un espectacular gol al lanzar una falta desde muy lejos, que introdujo el balón junto al travesaño sin que Vicente pudiera hacer nada en su estirada.

BARCELONA, 6; OSASUNA, 0

Barcelona.—Alineaciones:

Barcelona: Ramallets; Olivella, Rodri, Gracia; Segarra, Gensana; Ribelles, Evaristo, Martínez, Suárez y Czibor.

Osasuna: Olivares; Egaña, Ciáurriz, Zubiaurre; Esquizábel, Glaría; Cerdán, Antonio, Areta, Marañón y Ruiz.

Arbitró, Gardeazábal.

El Osasuna, desde el primer momento, puso en la pelea todo su ardor característico y una velocidad asombrosa. Parecía no saber de la categoría del contrincante que le tocaba en turno, La firmeza de su defensa y media, la dureza con que se defendieron en los últimos metros y el acierto de su guardameta Olivares en difíciles situaciones, les permitió llegar al descanso con empate a cero, pese al inmenso dominio azulgrana.

En la segunda mitad el Barcelona salió con más brío, dispuesto a decidir pronto el resultado y así, a los tres minutos, una jugada de Ribelles y Suárez, con centro de éste, la remató Martínez, lanzándose en plancha de cabeza, consiguiendo el primer gol del Barcelona. A los diez minutos un fuerte disparo de Martínez lo desvía Olivares a córner. Lanzado éste, Evaristo marca por segunda vez. No pasan dos minutos cuando Rodri pasa nuevamente a Evaristo que, en en vistoso avance, vuelve a dejar el balón en el fondo de la red. El Barcelona consigue el nuevo tanto por mediación de Segarra, que remata imparablemente de cabeza una falta sacada por Ribelles. Treinta y nueve minutos y córner contra el Osasuna. Saca la falta Suárez con su peculiar maestría y Evaristo recoge el matemático centro, tira sobre puerta y, cuando Olivares está ya batido el larguero rechaza el balón; el rechace es recogido por Martínez, que consigue el tanto número cinco. El desconcierto en las filas navarras es grande y Evaristo lo aprovecha para dejar el casillero en un 6-0 definitivo.

R. SOCIEDAD, 1; ZARAGOZA, 0

SAN SEBASTIAN.—Real Sociedad: Araquistain; Irulegui, Ansola, Elizondo; Gordejuela, Echarri; Alquiza, Rivera, Araquistain II, Tere y Erro.

Zaragoza: Yarza; Torres, Alústiza, Reija; Isasi, José Luis; Vila, Marcelino, Mauro, Murillo y Szabai.

Arbitró el señor Novellas, aceptablemente.

Desde un principio los del Zaragoza mostraron mejor técnica ligando excelentes ataques, mostrándose los locales con despliegues de energías y retrasando a Rivera. Emplearon éstos un marcaje hombre por hombre. Con este modo de jugar se lanzaron numerosos saques de esquina, por uno y otro bando. El Zaragoza continuaba presionando, pero no obstante fueron los locales los que marcaron el gol. A los 30 minutos, en un balón bombeado sobre la meta contraria, desde el lado izquierdo, Teré entró en falta a Yarza y el balón salió rebotado hasta el fondo de la red.

Se inicia la segunda mitad y se observa que ambos conjuntos han bajado algo en sus energías, ya que aparecen con las facultades físicas un tanto mermadas, en uno y otro bando, por su continua labor de subir y bajar. El juego bajó de calidad hasta el extremo de que el público, en ocasiones, ante los fallos de algunos jugadores locales, los abucheó.

VALLADOLID, 1; ELCHE, 0

VALLADOLID.—Valladolid: Plaza; Matito, Solé, Benítez; García, Endériz; Joselín, Ramírez, Morollón, Aramendi y Mirlo.

Elche.—García; Gómez, González, Quirant; Moll, Laguardia; Cardona, Fuertes, César, Re y Pauet.

Arbitró, acusando falta absoluta de pericia, Cantiñeira. Culminó su lamentable actuación con la expulsión de Morollón cuando faltaban dos minutos para terminar el encuentro.

A los 10 minutos de iniciarse el juego, por fuerte dominio local, el Elche organiza un cerrado sistema defensivo apoyándose en la eficacia y veteranía de César, Moll y Pauet, contra la que una y otra vez se estrellaba la decisión incansable de la delantera local. De igual forma transcurrió la segunda mitad, hasta que a los 18 minutos la tenaz ofensiva de la delantera local hizo saltar el sistema defensivo, consiguiendo el tanto de la victoria. Un saque largo de Benítez lo recibió Morollón, y por entre la defensa que le cerca dispara a la red.

El Elche causó magnífica impresión, donde la veteranía de algunos jugadores se enlaza perfectamente con los jóvenes elementos. La delanteraquefalta
fensa, excelente, y la delantera, ágil y peligrosa. Pauet y César con Cardona y el portero, fueron los mejores. Destacaron por el Valladolid Plazas, los volantes, Joselín y Morollón.

GRANADA, 3; BILBAO, 2

Granada 27.—Alineaciones: Granada; Candi; Vicente, Méndez, Forneris; Becerril, Larrabeiti; Vázquez, Guerrero, Carranza, Ramírez y Arsenio.

Bilbao: Carmelo; Orúe, Garay, Rentería; Aguirre, Etura; Arteche, Barrio, Urquijo, Beitia y Echave.

Arbitró Gómez Contreras, muy bien.

El primer gol de la tarde fue conseguido a los 18 minutos en un avance muy bien llevado por el ariete local, Carranza.

En ataques bien llevados por el Bilbao se producen varios tiros que Vicente salva milagrosamente. Termina el primer tiempo con el resultado de uno a cero a favor del Granada.

En la segunda mitad, a los seis minutos, en un córner que despeja de cabeza Larrabeiti, llega la pelota a Etura, que desde 25 metros empalma un potente tiro que pone el marcador empatado a uno. A los 14 minutos, un pase adelantado va a Vázquez, éste se interna, pasa a Carranza y éste marca el segundo para el Granada. A los veintiséis minutos falla un despeje Garay, recoge la pelota Guerrero, que se interna y tira, rechaza Carmelo, recoge nuevamente Guerrero y marca el tercero. A los 39 minutos avanzan Arteche y Barrios combinados y, ante la incertidumbre de Candi, Barrio chuta y logra el segundo tanto para su equipo.

OVIEDO, 1; AT. DE MADRID, 0

Oviedo. — Oviedo: Carlos Gomes; Marijil, Alvarez, Laurín; Iguaran, Paquito; Hermes, Sande, Artabe, Lalo e Iceta.

At. de Madrid: Pazos; Rivilla, Griffa, Calleja; Alvaro, Chuzo; Polo, Adelardo, Vavá, Peiró y Collar.

Arbitró el señor Saz, catalán, bien.

El Atlético emplea alguna marrullería, por lo que protesta el público, especialmente contra Griffa.

Se vuelca el Oviedo en el área atlética y Lalo y Artabe pierden dos ocasiones magníficas para marcar. Van transcurridos 18 minutos. Hay una buena jugada de Lalo, que se deshace ante la defensa contraria. Coge de nuevo la pelota este mismo jugador y la cede a Artabe, quien marca el gol ovetense, sin que Pazos pudiera hacer nada por evitarlo.

En la segunda mitad, el Oviedo se emplea con entusiasmo y domina hasta los 15 minutos, pero luego se repliegan, y el Atlético domina, aunque sus delanteros están premiosos en los disparos.

En el equipo madrileño, Vavá fue el más batallador, seguido en méritos de Pazos, que se mostró como un buen portero.

Por el Oviedo, el mejor, Lalo, seguido de Iceta y Paquito, y también se distinguió el trío defensivo. El portero, con poco trabajo.

PRIMERA DIVISION
RESULTADOS

Oviedo, 1; At. Madrid, 0.
Valladolid, 1; Elche, 0.
Granada, 3; At. Bilbao, 2.
Real Sociedad, 1; Zaragoza, 0.
Betis, 2; Valencia, 0.
Las Palmas, 2; Sevilla, 1.
Real Madrid, 4; Español, 0.
Barcelona, 6; Osasuna, 0.

LA PROXIMA JORNADA

SEVILLA-Oviedo, Español-BETIS, Elche-Granada, Zaragoza-Real Madrid, Las Palmas-Valencia, At. Madrid-Barcelona, Osasuna-Valladolid y At. Bilbao-Real Sociedad.

EL BOLETO GANADOR

1.ª Y 2.ª DIVISION

Oviedo-At. Madrid	1
Granada-At. Bilbao	1
R. Sociedad-Zaragoza	1
Betis-Valencia	1
Las Palmas-Sevilla	1
Real Madrid-Español	1
Barcelona-Osasuna	1
Murcia-Jaén	1
R. Huelva-Mallorca	1
At. Ceuta-Córdoba	1
Cádiz-Tenerife	1
Extremadura-Plus Ultra	x
At. Almería-Badajoz	2
Basconia-Celta	2

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—R. Madrid	3	2	0	1	12	3	4	
2.—Barcelona	3	2	0	1	11	3	4	
3.—A. Madrid	3	2	0	1	6	3	4	+ 2
4.—R. Sociedad	3	2	0	1	5	4	4	
5.—Valladolid	3	2	0	1	6	5	4	
6.—Granada	3	2	0	1	6	8	4	
7.—R. BETIS	3	2	0	1	5	8	4	
8.—Elche	3	1	1	1	3	3	3	+ 1
9.—Oviedo	3	1	1	1	5	5	3	— 1
10.—Zaragoza	3	1	0	2	7	5	2	
11.—SEVILLA	3	1	0	2	6	6	2	
12.—A. Bilbao	3	1	0	2	7	10	2	
13.—Español	3	1	0	2	4	7	2	
14.—Las Palmas	3	1	0	2	3	6	2	— 2
15.—Osasuna	3	1	0	2	5	12	2	
16.—Valencia	3	1	0	2	2	5	2	

ASI IBA LA LIGA LA PASADA TEMPORADA

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—REAL BETIS	3	3	0	0	10	3	6	+ 2
2.—Real Madrid	3	3	0	0	11	4	6	+ 4
3.—Barcelona	3	2	1	0	10	1	5	+ 1
4.—A. Madrid	3	2	0	1	6	4	4	
5.—A. Bilbao	3	2	0	1	6	5	4	+ 2
6.—Zaragoza	3	2	0	1	6	6	4	
7.—Osasuna	3	1	1	1	5	6	3	— 1
8.—Oviedo	3	1	1	1	3	4	3	— 1
9.—Valencia	3	1	1	1	5	9	3	+ 1
10.—Las Palmas	3	1	0	2	6	4	2	— 2
11.—Granada	3	1	0	2	5	6	2	
12.—Español	3	1	0	2	3	4	2	
13.—Gijón	3	1	0	2	2	9	2	
14.—SEVILLA	3	0	1	2	6	10	1	— 1
15.—Real Sociedad	3	0	1	2	1	4	1	— 1
16.—Celta	3	0	0	3	3	9	0	— 4

Golpes francos

Ayer el Betis se reconcilió con su «torcida», que no estaba muy satisfecha después de los encuentros frente al Madrid y Las Palmas. Y a la tercera fue la vencida, y le tocó al Valencia.

Sin hacer un gran encuentro, el Betis demostró que cuando se desmelena tiene fuerza para darle el susto al más guapo. Que se lo pregunten a don Otto.

Nos gustó el Valencia. Será difícil sorprenderlos en casa, pero ellos, en cambio, darán muchas sorpresas a domicilio. Atención a este Valencia de don Otto.

Las Palmas no fueron esta vez Las Afortunadas. Fueron bastante desventuradas para nuestro Sevilla, que mereció por lo menos el empate. Si esto del fútbol se resolviese por puntos, como el boxeo, sería «match» nulo. Lo malo es que no hay más puntos que los de los goles, y alguno de sutura de vez en cuando.

A nuestro viejo conocido Barrios y a sus pupilos les colocó el Madrid cuatro satélites en órbita en el primer tiempo. Ya en el segundo se dedicaron los madridistas a ver cómo giraban y de paso estar descansados para pasado mañana con el Manchester.

Huelva y Mallorca, los dos gallitos, que se enfrentaron ayer, dieron un gran encuentro. Los recreativistas se llevaron el gato al agua, por lo que pueda pasar. Enhorabuena, muchachos. Menudo «hueso».

SOBRIN

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

SEGUNDA DIVISION

EL BADAJOZ VENCIÓ EN ALMERÍA Y EL PLUS ULTRA EMPATÓ EN ALMENDRALEJO

Primer Grupo

SESTAO, 1; GIJON, 2

Bilbao.—Alineaciones.

Sestao: Lezama; Sangróniz, Pegaso, Letamendia; Lerma, Icazuriaga; Martín, Erdocia, Basurto, Izaguirre y Alda.

Gijón: Varea; Pellicer, Altisent, Castaner; Cerrillo, Pla; Medina, Ortiz, Badenes, Iborra y Mansilla.

Apenas se lleva un minuto de juego cuando marca el Gijón. Mansilla fue el autor del tanto.

A los cuatro minutos, sobreviene el empate, en un castigo lanzado contra el Gijón. Erdocia aprovecha un rebote del balón en una barrera de jugadores y lo impulsa a la red de un buen disparo.

Faltando tres minutos para terminar, Badenes, muy aprovechón, bate nuevamente a Lezama, alcanzando para el Gijón una victoria que no mereció.

ORENSE, 1; SABADELL, 0

Orense.—Alineaciones:

Orense: Gelucho; Felipe, Las Heras, Catá; Pastor, Rebeca; Cebrián, Barceló, Chicha, Martín y Rivera.

Sabadell: Carracedo; Roca, Villar, Irazoqui; Tororica, Datizira; Castaños, Aloy, Lasala, Pares y San Miguel.

Terminó el primer tiempo con empate a cero.

En el segundo tiempo, a los 30 minutos, Rivera consigue por fin el primero y único tanto del partido, de un tiro duro a media altura.

A partir de este gol, el Sabadell abrió sus líneas, pero volvió a replegarse para evitar una mayor derrota.

INDAUCHU, 3; SANTANDER, 1

Bilbao.—Alineaciones:

Indauchu: Perea; Jáuregui, Azcueta, Celyeta; Portilla, Uria; Quintela, Asensio, Allende, Barrera y Aizpurúa.

Santander: Larraz; Payá, Santamaría, Trueba; Montijano, Pardo; Zaballa, Sampedro, Cantón, Florit y Yoso.

Al cuarto de hora, el Santander, que de salida realizó excelentes jugadas, logró inaugurar el tanteador con un gol de Cantón.

A los 35 minutos, Barrena pasa en largo a Aizpurúa, quien empalma un tiro desde larga distancia, que vale el empate.

A los 41 minutos, Allende sirve a Barrena y éste consigue el segundo gol bilbaíno.

En la continuación, el Indauchu tuvo una fase de dominio con buenas jugadas. A los 16 minutos, Barrena, de Cabeza, consigue el tercer tanto.

TARRASA, 3; FERROL, 2

Tarrasa.—Alineaciones.

Tarrasa: San Félix; Trías, Oliva, Navarro; Segarra, Jiménez; Rovira, Cruellas, Franch, Campos y Batalla.

Ferrol: García; Chatolo, Mario, Anca; Tatá, Vallejo; Vegazo, Mourello, Zurria, Ledeo y Lucor.

A los 28 minutos del primer tiempo, Lucor báte a San Félix. Diez minutos después, a la salida de un córner, Cruellas empata. A los 41 minutos, Anca intenta desviar un disparo de Batalla y lo introduce en su propia meta.

A los 23 minutos del segundo tiempo, Ledeo empata y faltando seis minutos para terminar, Franch, de tiro fulminante, a balón rechazado por el portero, consigue el gol de la victoria.

BASCONIA, 0; CELTA, 2.

Bilbao.— Alineaciones: Basconia: Echevarria; Eturo, Santos, Huertas; Arbulu, Barrenechea; Gaztelu, Irazabal, Aguirre, Argoitia, e Ibarreche.

Celta.—Padrón; Quinocho, Villar, Carbayo; Marín, De la Torre; Liz, Carrera, Gómez, Bayo y Juan Manuel.

A los siete minutos, Carrera, rematando de cabeza un buen centro a media altura, logra el primer tanto.

Cuando restaban tres minutos para el final, Gómez, desmarcado, no tuvo dificultad alguna para lograr el segundo tanto céltico.

REAL AVILES, 2; C. LEONESA, 1.

Avilés, 27.—Alineaciones: Cultural Leonesa.—Costa; Campón, Seoane, Gutiérrez; Cabal, Flores; Revuelta II, Paulino, Meliá, Biesca y Mauro.

Real Avilés.— García; Granda, Rionda, Valentí; Llaneza, Araujo; Cuervo, Antonín, Doval, Orive y Revuelta I.

A los 5 minutos después de varios remates locales Doval, recogiendo uno de ellos marca el primer gol del Avilés. A los doce minutos en una rápida combinación de los leoneses quedó desbordada la defensa local y Biesca marcó el empate. Cinco minutos antes de finalizar el encuentro, Orive desvía de cabeza y Doval, sin parar, remata el segundo tanto y el del triunfo.

R. C. D. CORUÑA, 4; D. ALAVES, 2.

La Coruña, 27.—Alineaciones: Deportivo Coruña.—Emery; Juan Francisco, Ponte, Anca; J. Blanco, Rabadán; Veloso, Amancio, Collar, Vigo y Serafín.

D. Alavés.— Arocena; Burdena, Bardaji, Uribesalgo; Zubizarretza, Ibarra; Montes, Chucho, Hormaeche, Alcorta y Azcárraga.

Pese al dominio del Coruña, a los 20 minutos Alcorta marco el primer tanto para el Alavés y a los 25 Collar estableció el empate. Dos minutos más tarde el mismo Collar consiguió el segundo tanto del Coruña. Un minuto más tarde el interior alavesista Chucho estableció el empate a dos.

En el segundo tiempo a los 24 minutos Collar marcó el tercero y a los 38 Amancio marcó el cuarto.

Segundo Grupo

R. DE HUELVA, 2; MALLORCA, 1

HUELVA. (De nuestro corresponsal, Bolea).—Mallorca: Zamora; Aqués, Bolao, Magín; Currucale, Boixet; Oviedo, Guillamón, Czoka, Forteza y García.

Huelva.—Zumalabe; Moro, Román, Cuti; Villegas, Manolín; Antó, Rodríguez, Quirro, Víctor y Santamaría.

Arbitró Cotanda del Colegio valenciano, que siguió el juego de cerca con algunos errores que perjudicaron al equipo local.

Durante el primer tiempo hubo mayor dominio y mejor juego del Recreativo y como consecuencia de este dominio, mediada la fase, Quirro, de cabeza, empalmó un centro de Santamaría ante la pasividad de Zamora, mal protegido por su defensa, y marcó el primero. Poco después, el mismo Quirro remató magníficamente un balón cedido desde atrás y el remate resultó imparable por la rapidez de la jugada. Con este tanteo terminó la primera parte. Poco antes, un tiro del extremo derecha visitante se estrelló en el poste cuando Zumalabe se encontraba batido.

En la segunda parte decae el club local. En los comienzos observamos que el interior Víctor aparece incrustado entre los volantes, situación que origina sucesivos avances mallorquines que nivelan la contienda. Hacia el final estos avances se acentúan y en uno de ellos se produce el gol —faltando siete minutos para el final— en una buena jugada del extremo izquierda que remata a placer Forteza. Con este resultado de 2-1 finaliza el partido, que coloca al club en situación privilegiada en la tabla clasificatoria. Hoy nos ha vuelto a demostrar Cuti que se encuentra en uno de los mejores momentos de su vida deportiva. Fue el mejor jugador sobre el campo. Le siguieron en méritos, en cuanto a calidad, Moro y Zumalabe destacando Quirro por su oportunismo. En cuanto al Mallorca, Czoka y Oviedo, este último con sus buenas cualidades ya conocidas de la afición onubense; muy bien el extremo izquierda García y acertados los volantes, torpe la defensa y en cuanto a Zamora lo encontramos inseguro toda la tarde, siendo el más flojo del «once» mallorquín.

Antes del partido, que despertó gran expectación en capital y provincia— fué declarado medio Día de Club— se hizo entrega al equipo local de la Copa Duward, por ser el menor goleado de la temporada pasada en su categoría.

—x—

Como brillante iniciación del partido, por la Delegación de la casa Duward de Sevilla se procedió a hacer entrega al R. C. Recreativo de la Copa Duward concedida por dicha firma relojera a los equipos menos goleados en cada una de las tres Divisiones y habiendo sido el club decano de España el que menos goles encajó en todos los grupos que integraban la Tercera División en la pasada campaña, le correspondió este preciado galardón, una copa de gran tamaño y de gran mérito artístico.

ALMERIA, 0; BADAJOZ, 2.

Almería, 27.—Alineaciones: Almeria.—Javier; Ricardo, Luisin, Echari; Loli, Luisito; Pepe, Jiménez, Fábregas, Glaria, Arza, Liz.

Badajoz.—G. Sánchez; Luengo, Calín, Alcaráz; Oriols, Blas; Magan, Camolo, Tacorontes, Nicieza, Requena.

Arbitró el valenciano, señor Villena, defectuosamente.

Durante los primeros minutos se impone la superioridad técnica del Almería que inquieta la puerta adversaria. A los diez minutos Loli consigue el primer tanto del Almería que el árbitro anula después de consultar con el juez de línea. A los 15 minutos el Badajoz marca su primero por medio de Magan. A partir de este tanto se repliega el equipo visitante defendiéndose del insistente acoso de la vanguardia local. A los 4 minutos del segundo tiempo el Badajoz marca su segundo tanto por medio de Nicieza. A los 7 minutos el árbitro expulsa a Arza por un incidente con el portero del Badajoz.

(Continúa en pág. siguiente)

SEGUNDA DIVISION

Grupo primero

RESULTADOS

Basconia, 0; Celta, 2.
Indauchu, 3; Santander, 1.
Avilés, 2; Leonesa, 1.
Coruña, 4; Alavés, 2.
Sestao, 1; Gijón, 2.
Condal, 3; Baracaldo, 3 (el sábado).
Orense, 1; Sabadell, 0.
Tarrasa, 3; Ferrol, 2.

LA PROXIMA JORNADA

Santander-Avilés, Alavés-Orense, Gijón-Condal, Celta-Tarrasa, Sabadell-Sestao, Baracaldo-Basconia, Ferrol-Indauchu y Leonesa-Coruña.

Grupo segundo

Rayo Vallecano, 4; Mestalla, 1.
Murcia, 3; Jaén, 1.
Huelva, 2; Mallorca, 1.
At. Ceuta, 1; Córdoba, 0.
Levante-San Fernando (aplazado).
Cádiz, 2; Tenerife, 0.
Extremadura, 2; Plus Ultra, 2.
At. Almería, 0; Badajoz, 2.

LA PROXIMA JORNADA

Mallorca-Murcia, Plus Ultra-Atlético Ceuta, Levante-Tenerife, Badajoz. Rayo Vallecano, San Fernando-Extremadura, Mestalla-Cádiz, Jaén-Almería y Córdoba-Huelva.

TERCERA DIVISION

GRUPO XI

Peñarroya, 5; Guadix, 0.
Málaga, 3; Iliturgi, 0.
Linares, 9; Pozoblanco, 1.
Algeciras, 4; Antequerano, 1.
Puente Genil, 4; Adra, 1.
Melilla, 4; R. Granada, 1.
Ronda, 2; Linense, 2.
Cordobés, 3; Malagueño, 2.

LA PROXIMA JORNADA

Pozoblanco-Algeciras, Malagueño Linares, Iliturgi-Cordobés; Guadix-Málaga, Linense-Peñarroya, R. Granada-Ronda, Adra-Melilla y Antequerano-Puente Genil.

GRUPO XII

Barbate, 2; Riffien, 2.
Puerto, 0; Portuense, 0.
Victoria, 2; Utrera, 1.
Puerto Real, 1; Sanluqueño, 1.
Bollullos, 2; Jerez, 0.
Ayamonte, 1; Valverdeña, 0.
Jerez Industrial, 4; La Palma, 0.
Morón, 3; Lebrijana, 2.

LA PROXIMA JORNADA

Utrera-Puerto Real, Lebrijana-Victoria, Portuense-Morón, Riffien-C. D. Puerto, La Palma-Barbate. Valverdeña-Jerez Industrial, Jerez-Ayamonte y Sanluqueño-Bollullos.

Clasificaciones de Segunda División

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—R. Gijón	3	2	1	0	7	4	5	+ 3
2.—Sabadell	3	2	0	1	4	2	4	+ 2
3.—Indauchu	3	2	0	1	9	6	4	
4.—Celta	3	2	0	1	5	4	4	+ 2
5.—Santander	3	2	0	1	4	4	4	+ 2
6.—Sestao	3	1	1	1	4	3	3	— 1
7.—Leonesa	3	1	1	1	5	4	3	+ 1
8.—Baracaldo	3	1	1	1	9	7	3	+ 1
9.—Condal	3	1	1	1	6	5	3	— 1
10.—Avilés	3	1	1	1	5	5	3	— 1
11.—Coruña	3	1	1	1	6	6	3	— 1
12.—Tarrasa	3	1	1	1	3	3	3	— 1
13.—Orense	3	1	1	1	4	5	3	— 1
14.—Ferrol	3	1	0	2	8	8	2	
15.—Alavés	3	0	1	2	6	11	1	— 1
16.—Basconia	3	0	0	3	1	9	0	— 4

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Huelva	3	3	0	0	10	5	6	+ 2
2.—Mallorca	3	2	0	1	5	3	4	+ 2
3.—A. Ceuta	3	2	0	1	3	2	4	
4.—Cádiz	3	2	0	1	6	4	4	
5.—Rayo Vallecano	3	2	0	1	7	5	4	
6.—Plus Ultra	3	1	2	0	9	7	4	+ 2
7.—Badajoz	3	2	0	1	7	7	4	+ 2
8.—San Fernando	2	1	1	0	5	4	3	+ 1
9.—Murcia	3	1	1	1	5	4	3	— 1
10.—Mestalla	3	1	1	1	3	5	3	+ 1
11.—Levante	2	1	0	1	4	4	2	
12.—A. Almería	3	1	0	2	3	4	2	— 2
13.—Córdoba	3	1	0	2	3	4	2	
14.—Extremadura	3	0	1	2	4	8	1	— 3
15.—Jaén	3	0	0	3	3	7	0	— 2
16.—Tenerife	3	0	0	3	2	5	0	— 2

Clasificación de Tercera División

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Bollullos	3	3	0	0	6	2	6	+ 2
2.—PUERTO	3	2	1	0	6	1	5	+ 1
3.—J. Industrial	3	2	1	0	8	3	5	+ 1
4.—Sanluqueño	3	1	2	0	6	2	4	+ 2
5.—Jerez C. D.	3	2	0	1	5	3	4	+ 2
6.—Ayamonte	3	2	0	1	5	3	4	
7.—Puerto Real	3	1	1	1	4	2	3	— 1
8.—R. C. Portuense	3	1	1	1	7	4	3	+ 1
9.—Utrera	3	1	1	1	3	3	3	+ 1
10.—A. Morón	3	1	1	1	3	6	3	— 1
11.—La Palma	3	1	0	2	3	6	2	
12.—Riffien	3	0	2	1	2	5	2	
13.—Victoria C. F.	3	1	0	2	4	10	2	— 2
14.—Lebrijana	3	0	1	2	3	5	1	— 1
15.—Barbate	3	0	1	2	3	8	1	— 3
16.—Valverdeña	3	0	0	3	2	7	0	— 2

TERCERA DIVISION

PUERTO, 0; PORTUENSE, 0.

Encuentro pésimo, detestable, el realizado por el Puerto frente al Portuense en la mañana de ayer. Una versión exacta del antifutbol y rotundo fracaso de un equipo que aspira al ascenso y ha perdido merecidamente su condición de «líder». Así no se llega a parte alguna. Ni una sola jugada se vió en todo el partido y, lo que es peor, ni una sola de las individualidades portuarias acertó a rendir en nivel de normalidad. Fue justo el empate cosechado por el Portuense y así lo aceptaron los numerosos aficionados que acudieron a «[illegible]» [illegible] la esperanza de ver un encuentro de calidad. Tampoco el Portuense hizo méritos mayores para alcanzar un mejor resultado. Si bien el Puerto desaprovechó un penalty —inocentemente facilitado por el defensa izquierdo visitante— los rojiblancos tuvieron a su alcance ocasiones propicias en las que la buena actuación de León —el único que puede salvarse del total naufragio— se alzó como providencial barrera.

Sin el menor síntoma de ordenación, jugando cada cual a su antojo, sin ligar una jugada de calidad, al Puerto se le fueron los minutos de un partido y dos puntos, que, a juzgar por las posibilidades rivales, no eran muy difíciles de alcanzar. Dos medios de similares características defensivas como Rosado y Yoyo y dos interiores que rinden en posición retrasada, Moya y Díaz, no llegaron a dar sentido de unidad y compenetración al fútbol deslabazado y absurdo que practicaba el equipo. No comprendemos esta alineación en partido de casa que hay que ganar. Si a esto unimos que Luque ha demostrado claramente cómo un formidable zaguero puede convertirse en un nulo vanguardista, tenemos una idea exacta de lo poco que hizo el conjunto gualdinegro en materias ofensivas. Se quiso cargar sobre los extremos todo el sentido de perforación. Borrego y Breval, aun con deseos, se fueron hundiendo en el imposible de sus intentonas sin encontrar jamás adecuada colaboración.

Creímos que la segunda parte—por aquello de las dimensiones del terreno— hundiría físicamente a los gaditanos. Ni esas. El que acusó los esfuerzos baldíos fue precisamente el conjunto sevillano. Hubo [illegible] te la puerta de León, salvados con demasiado nerviosismo, y un final catastrófico. De persistir en esta línea ya se pueden ir desechando las ilusiones del ascenso. Hay que enderezar el rumbo pronto y no dejar que la prometedora nave se nos pierda en un mar sin horizontes. La afición está dispuesta a colaborar hasta un límite de lógica. Por eso se hace necesario enmendarse sobre la marcha. No seríamos tan exigentes si no existiera por medio esa ambiciosa meta del ascenso. Planteando las cosas con crudeza se puede conseguir mayor fruto.

Del partido, con decir que fue catastrófico hay suficiente. El colegiado ceutí, señor Mena, no quiso ser una excepción en el pobre balance general, y realizó una labor detestable. Los equipos formaron así:

Portuense: Gil; Bernabé, Medina, Ricardo; Santiago, Belenguer; Periquito, Trashorras, Angel, Tapia y Andrade.

Puerto: León; Rafaelín, Castillo II, Castillo I; Yoyo, Rosado; Borrego, Moya, Luque, Díaz y Breval.

J. A. B.

J. INDUSTRIAL, 4; LA PALMA, 0.

Jerez de la Frontera.—(De nuestro corresponsal, Ruiz de Villegas). Esta jornada del Industrial ha dejado a sus seguidores más satisfechos que en el partido de inauguración contra el Portuense pues en sus jugadores se ve una mayor rapidez y mejor concepción de la jugada. No obtante el «cuadrado mágico» no estuvo a la altura del juego del equipo donde destacaron sobre todos Durán, Ruiz Mesa y el meta Roa. La Palma es un buen equipo donde se nota una excelente preparación siendo su situación en el campo magnífica. Cabe destacar en este equipo sus extremos y la línea de volantes, pero por encima de todos brilla el juego del extremo Arco. El primer tiempo terminó con dos cero favorables a los locales, goles que fueron logrados por Durán, a los once y cuarenta y cuatro minutos.

En el segundo tiempo el Jerez Industrial llevó a cabo un juego más reposado y de pases cortos lo que mejoró en mucho el primer período. Los goles de esta fase fueron marcados por Miguel a los dieciocho y cuarenta y tres minutos.

VICTORIA, 2; UTRERA, 1

Puerto de Santa María. (De nuestro corresponsal, Carrasco de la Bandera.)

En el primer tiempo, ambos conjuntos se dedican a defenderse, táctica iniciada por el Utrera, no viéndose por tanto movimiento alguno en sus delanteros, que están jugando en forma retrasada. Transcurren los primeros cuarenta y cinco minutos sin peligro para ninguna portería y en medio del mayor aburrimiento. Se llega al descanso con cero-cero en el marcador.

En la segunda mitad coinciden en abrir sus líneas ambos equipos, y es el Utrera el que ve batida su meta al primer minuto de juego, al rematar de cabeza García Benítez un buen pase de Gatica, entrando el balón por el mismo ángulo y haciendo inútil la estirada de Bernal. Presionan los del Victoria, cuyos delanteros tiran bien a puerta, siendo sus disparos neutralizados por el meta visitante. Al minuto 20, centra Pastor sobre puerta, haciendo una salida en falso el portero local, fallo que aprovecha Molina para marcar el gol del empate. Vuelve el Utrera a jugar a la defensiva como en el primer tiempo para aprovechar este empate, viéndose al equipo local volcado totalmente sobre la puerta contraria, no pareciendo el mismo del primer tiempo, dadas las jugadas que realiza. Cuando sólo faltan diez minutos para terminar y es mayor la cerrada defensa del Utrera, tira desde lejos Melo una falta sobre puerta muy bien colocada que hace salir precipitado a Bernal, pasándole el balón entre las manos y llegando al fondo de la red. Es el dos-uno que será el resultado final del encuentro.

PTO. REAL, 1; SANLUQUEÑO, 1

Puerto Real. (De nuestro corresponsal, ANGULO.)

El Sanluqueño ha demostrado en «Sancho Dávila» que es un equipo muy distinto al de la pasada temporada. La rapidez, el planteamiento del encuentro, el afán de victoria y el coraje que imprimieron los forasteros a cada jugada les hicieron merecedores al empate. Como la pasada temporada, cuando entrenaba al equipo de La Palma, Pascual Prada ha dejado patente que sabe bien lo que se hace. Planteó el partido con Téllez ligeramente retrasado, confiado en el bullir de Herrerita y el hacer de Cerquera, principalmente para dar buen trabajo a la defensa local. Movió bien sus peones y como sus líneas defensivas se emplearon con valentía, a veces rayando en la dureza, de ahí lo exiguo del resultado y que el Puerto Real consiguiera su tanto de penalty por una mano clara, tan clara como tonta, de Pablo. No funcionó el marcador en la primera mitad, y aunque el dominio fue alterno, ambas porterías pasaron por momentos de apuro. El ataque del Puerto Real no se entendió, frenado y en ocasiones hasta lento.

En la segunda parte y ante la falta de autoridad del señor Cano el juego se fue endureciendo. Hasta los 28 minutos no llegó el primer gol. Falló Alías, al cortar el avance de Casero, el que entregó a Cerquera. Herrerita disparó sobre la marcha al fondo de la red. Reacciona el Puerto Real y se vuelca ante el marco de Cristóbal. A los 38 minutos, Pablo incurre en una mano clarísima dentro del área. Baldomero lanza el penalty de forma magistral y obtiene el empate. Hasta el final, el juego se endurece. Hay peligro para una y otra portería y poco después de que Téllez esté a punto de marcar, al devolver el poste la pelota, termina el encuentro.

AYAMONTE, 1; VALVERDEÑA, 0.

Ayamonte.— (De nuestro corresponsal Prudencio Gutiérrez).— Con tiempo amenazando a lluvia se celebró el encuentro. El campo registró una buena entrada. Se esperaba a la Valverdeña con interés después de los refuerzos que ha incorporado a su equipo y, como siempre por la rivalidad de equipos provincianos que cuando se desplazan a campos rivales les hace que pongan más coraje en su actuación. Así ha sucedido hoy. Las líneas de la Olímpica se superaron, sobre todo las defensivas, cortando mucho juego y teniendo en la puerta a Esteve que ha detenido bien muchos balones. También la suerte que en dos ocasiones hizo que tiros ayamontinos se estrellaran en los postes. Aunque el Ayamonte hizo buen juego se llegó al descanso con empate en el marcador.

En la segunda parte el Ayamonte, serenos los nervios, comienza practicando un bonito avance que termina con córner, de la Valverdeña que se tira sin consecuencias. Continúa imponiéndose la delantera local apoyada por los volantes Pepito-Mesonero y a los siete minutos, la defensa forastera tiene que enviar otra pelota a córner. Lo tira Márquez y Rubio salta entre la muralla de defensores y de certero cabezazo consigue el primero y único tanto del Ayamonte. Continúan los avances locales y aunque Camacho I está fuertemente tocado —puede decirse que sólo son diez los jugadores ayamontinos— se pone en repetidos aprietos a la meta forastera donde Estéve en tarde de aciertos y suerte lo para todo. En los últimos minutos la Olímpica hace un esfuerzo para igualar la contienda y un tiro a la media vuelta de Sánchez-Ramírez lo detuvo muy bien Pappalardo. Terminó el encuentro con el solitario gol favorable al Ayamonte.

Arbitró el señor Soto, de Sevilla bien.

BARBATE, 2; U. D. RIFFIEN, 2.

Barbate.—(De nuestro corresponsal, Salvador Parra).—Durante los quince primeros minutos el dominio de los locales es absoluto que realizan jugadas de mucha vistosidad. A los siete minutos Arrillaga se interna y cede el balón a Gerardo que lo coloca al alcance de Cadilla que fusila el primer gol de la tarde. Continúan dominando los barbateños que logran llegar algunas veces a la línea de gol sin eficacia ya que la organizada defensa visitante consigue zanjar los momentos de peligro para su meta. El primer tiempo termina con el resultado de uno a cero a favor de los locales.

En la segunda parte se imponen los visitantes. En el primer minuto de esta fase, Niebla lleva el balón a la red de los locales estableciendo el empate. A partir de este momento el dominio es netamente visitante ya que la media local está completamente desfondada y no crea ninguna jugada. A los catorce minutos Wilson se introduce en el área de castigo con el balón apoyado por Niebla quien consigue el segundo gol forastero. La media local sigue desfondada y la delantera no tiene ocasión de crear jugadas que pongan en peligro la meta del Riffien. A los 40 minutos Gerardo centra a Arrillaga y éste consigue el segundo tanto de los locales y último del encuentro.

MORON, 3; LEBRIJANA, 2

Morón. (De nuestro corresponsal). Mala actuación del colegiado de turno, esta vez el señor Regalado que además de conceder graciosamente los dos goles de los visitantes, prolongó el encuentro más de lo reglamentario.

En el primer tiempo se sucedieron ataques de ambos bandos, con mayor presión siempre por parte del equipo local. Su resultado fue de uno a cero, conseguido por Rome. Con esta ventaja, el Morón luchó con gran coraje en los primeros 15 minutos de la segunda parte consiguiendo Verdugo el segundo gol a los ocho minutos y el mismo jugador, seis minutos después el tercero. Este hubiera sido el resultado justo del encuentro si el árbitro no hubiera concedido un penalty a los contrarios totalmente inexistente que dio el primer gol a la Lebrijana, y anulado el segundo de este equipo, obtenido en claro fuera de juego.

BOLLULLOS, 2; JEREZ, 0.

Bollullos del Condado.—(De nuestro corresponsal).—El conjunto local se ha alzado con todo merecimiento al primer puesto de la tabla clasificatoria tras derrotar en admirable jornada futbolística al peligroso equipo jerezano. Los jóvenes jugadores del Bollullos luciendo un extraordinario momento de juego, forma física y moral— fruto de la labor directora de Parra Palma— realizaron el mejor encuentro que se ha presenciado en esta localidad. Frente a un conjunto veterano y experimentado como el Jerez —cuyos refuerzos con vistas al ascenso a Segunda han costado cerca del millón y medio de pesetas— los filiales sevillistas realizaron un primoroso encuentro. Su triunfo final fue acogido con vivas de entusiasmo de sus enfervorizados seguidores.

Durante la primera fase no hubo goles. Se jugó fuertemente, con viril sentido de la combatividad. El Jerez realizó muy buenas jugadas pero las situaciones de peligro fueron más abundantes ante su marco. El Bollullos mereció llegar al descanso con ventaja en el marcador.

En la continuación el juego ganó en calidad e interés. A los tres minutos Castro sacó una falta sobre el área jerezana y Ramoncito de acertado testarazo obtuvo el primer tanto. Intentó reaccionar el Jerez pero el entusiasmo de los locales y el mejor fútbol que ejecutaban les hizo pelear de nuevo a la defensiva. A los veintisiete minutos, otro nuevo servicio de Castro fue aprovechado por Ramoncito para obtener el segundo gol de los locales.

Segunda División

(Viene de pág. anterior).

EXTREMADURA, 2; PLUS ULTRA, 2

Arbitró Cabrera, bien.

A los 32 minutos, Román recibe un centro de Blandón y marca el primero del Extremadura, y a los 33 minutos, en rápido avance del Plus Ultra, Martín Esperanza marca el del empate. A los 44, de tiro de lejos, Román consigue el segundo de los locales.

En la continuación, el juego fue insulso y de pésima calidad, siendo el dominio alterno. A los 17 minutos, Gento, de fuerte tiro cruzado obtiene el empate. Destacaron por los forasteros, Gento, Pallarés, Marquitos; por el Extremadura, Gento y Enrique.

CADIZ, 2; TENERIFE, 0.

Arbitró el señor De la Fuente, que incurrió en algunos errores.

Empieza el encuentro con cierto dominio por parte del Tenerife, que avanza, pero la defensa local corta. A los 14 minutos se interna Antonio que consigue el primer gol. A los 30 minutos, Herrera, pierde una clara ocasión de marcar.

En la segunda mitad, Santi hace una gran parada. García-Verdugo, se lesiona y el juego es supendido unos minutos. Se inicia el juego duro por parte del Tenerife y surge una agresión entre Joseito y Epi y el árbitro expulsa a ambos jugadores. Instantes después Naranjo saca una falta y Jiménez marca el segundo tanto local. Destacaron por el Cádiz, García-Verdugo, Antonio y Jiménez. Por el Tenerife, Herrera, Miranda, Tomás y Andreu.—ALFIL.

MURCIA, 3; JAEN, 1

El primer gol lo consiguió el Murcia a los pocos minutos de iniciarse el encuentro, en un barullo ante la puerta del Jaén, que resolvió un delantero murciano con un disparo, y el defensa Estenaga, al intentar despejar, introdujo el balón en su propia portería. Minutos después se anotaron los locales el segundo por medio de Urcelay, en un formidable tiro.

En la segunda parte, con el Jaén dominando claramente, fue el Murcia el que consiguió marcar de nuevo por medio de Ferreira. El Jaén sólo se apuntó un tanto, conseguido a los 35 minutos por el interior izquierda, en formidable remate.

AT. DE CEUTA, 1; CORDOBA, 0

A los 29 minutos, una falta grave del Córdoba la sanciona el árbitro con penalty, que tira Ayala II fuera. Para despejar esta sanción se forma una barrera incomprensible en la misma meta cordobesa y el público abuchea a los jugadores y al árbitro. A los 35 minutos, Ayala cae al suelo en un encontronazo y Súnica se resiente de una entrada antideportiva.

El árbitro sanciona nuevamente a los cordobeses con penalty, que tirado por Lora se convierte en el único tanto de la tarde.

En el segundo tiempo sigue la presión atlética y el nerviosismo cordobés, pero sin eficacia por parte de la delantera local.

RAYO, 4; MESTALLA, 1.

El dominio de los madrileños fue absoluto durante el primer tiempo y gran parte del segundo. Hollaus inaugura el marcador a los 8 minutos de juego a pase de Artiles y el mismo jugador marca el segundo a los 20 minutos rematando de cabeza un centro de Bustillo. El tercero es de Yanko, en doble remate tras rechace de un defensa a centro de Domínguez a los 38 minutos. A los 7 minutos del segundo tiempo, Domingo termina una gran jugada personal con tiro a puerta que desvía un defensa valenciano a la escuadra de su marco. A los 23 minutos Tejedo burla un tardía salida de San Román y, por bajo, consigue el tanto de su equipo.—ALFIL.

Europa C. F. 1; Hispalis C. D., 2

El C. D. Híspalis sigue sin conocer la derrota. Ayer, en el campo del Español, venció al Europa C. F. por 2 tantos a 1.

Fue muy lucida la actuación del interior LOLIN, el que obtuvo los dos tantos para su equipo, evidenciando su magnífica clase.

El Europa quedó sorprendido ante la valía de su enemigo y a pesar de que derrochó entusiasmo, no pudo imponerse al mejor juego del equipo contrario.

LA LIGA VISTA POR TROPEZONES



Está visto que el arroz
necesita sus momentos
«pa» ponerlo en cocimiento,
como esta tarde hice yo.
¡¡Para el reblandecimiento
no hay nada como el ardor!!



Aunque no ha habido combate
ni expulsaos ni lesionaos
yo vengo con el tomate
que es el fruto allí obligao.
¡¡Lástima de resultao
que no es ningún disparate!!



No nos cabe duda alguna
que este sistema portátil
corresponde al Osasuna,
que hoy por su mala fortuna
pagó la cuenta del «DATIL».



Este ha vencido al león
y creo le asisten razones
para dar pares y nones
al visitante en cuestión!!
¿No está acostumbrao el gachón
a su patio «LOS LEONES»?



Y por último el PANARRA
o murciélago chispero
que al que de noche lo agarra
le deja de cuerpo entero.
¡¡Hoy la víctima de marras
es Español y no extranjero!!

MOTORISMO

"II Premio Nuestra Señora de la Merced" Moto Club Jerezano

Motobic, vencedora en 75 c. c. - Derbi ganó en 100 c. c. - Montesa triunfó en 125. c. c. (Comerciales) y Bultaco en 125 c. c. (Competición) y en fuerza libre

Manifestación motociclista de gala con el marco señero de Jerez de la Frontera. Los primeros «ases» nacionales en una serie de pruebas de proyección nacional para la disputa del II Premio de Nuestra Señora de la Merced, que en su segunda edición ha alcanzado renombre y cotización. Para hacerse más brillante la celebración deportiva y acrecentar los alicientes máximos de la brillante prueba, acuden a la ciudad de los vinos las dos primeras marcas velocistas de España. En la competencia Montesa-Bultaco se basa la espectacularidad de la grata jornada motorista.

El Moto Club Jerezano se ha apuntado un gran triunfo. El sólo hecho de traer a Andalucía la mayor versión de la rivalidad Montesa-Bultaco ha confirmado la afortunada gestión organizadora que de antemano había asegurado el éxito. De nuevo la presencia fundamental del buen aficionado jerezano Francisco Pacheco obra provechosos frutos para el motociclismo andaluz. Por su entusiasta gestión en el montaje de dos pruebas velocísticas, éstas pasarán a ser clásicas en el calendario español. La tradicional disputa de Valdelagrana y este Premio de Nuestra Señora de la Merced.

El éxito deportivo se vio compensado con el de público. El circuito se abarrotó materialmente, confirmando cómo la afición motociclista ha logrado enraizar en la bella ciudad jerezana. Fue notoria, asimismo, la concurrencia de aficionados de Sevilla.

En el aspecto deportivo la espectacular competencia Montesa-Bultaco quedó una vez más sin dilucización definitiva. Montesa se apuntó el triunfo en la carrera de 125 c. c. comerciales; Bultaco, conducida por la pericia de John Grace, alcanzó el triunfo en la categoría fuerza libre. También Bultaco se alzó con la victoria en 125 c. c., competición esta vez pilotada por Quintanilla. El elogio para ambas monturas traza un paralelismo de similitud.

También debe ser consignado en este párrafo de los elogios la gestión de las marcas Motobic y Lube, que dieron extraordinaria emoción a la carrera inicial del programa.

PRIMERA CARRERA LA DE ««HASTA 75 C. C.»

El programa de las carreras del «II Premio de la Merced» se inició con la prueba de «Hasta 75 c. c.», para las que se alinearon en la meta de salida los siguientes corredores: Disco 1, Juan Gallego Alcázar, sobre Motobic; disco 3, Antonio Sánchez Garrido, sobre Motobic; disco 7, Manuel Hierro Hernánnez, sobre Lube 73 c. c.; disco 32, Fernando Pérez Helvant, sobre Guzzi 65 c. c.; disco 36, Joaquín Blanco Castillejo, sobre Lube 73 c. c.; disco 37, Manuel López Sánchez, sobre Lube 73 c. c.; disco 40, Blas Cala Ortiz, sobre Guzzi 65 c. s., y Francisco Afán Castro, sobre Guzzi 65 c. c.

La carrera constaba de seis vueltas al circuito con una longitud de 9,600 kilómetros. Dada la salida, sólo tuvo interés y vistosidad para la consecución de la segunda posición, ya que el vencedor Antonio Sánchez Garrido tomó el mando desde el primer momento y en cabeza hizo las seis vueltas. Hubo lucha en la disputa del segundo lugar, pues si bien Juan Gallego, sobre Motobic, conservó el segundo lugar en las cuatro primeras vueltas, fue sobrepasado en la iniciación de la quinta por Joaquín Blanco Castillejo, que le sacó excelente partido a su pequeña Lube de 73 c. c., llegando a la meta con sólo una diferencia de 15 segundos del primero. «

La clasificación de los tres primeros, que son los que obtuvieron premios en metálico y trofeos, es la siguiente: Vencedor, Antonio Sánchez Garrido, sobre Motobic, en un tiempo de 7 minutos, 35 segundos y 4 décimas, consiguiendo una velocidad de 75,81 k. p. h.; segundo, Joaquín Blanco Castillejos, sobre Lube 73 c. c., en un tiempo de 7 minutos y 50 segundos, consiguiendo una velocidad de 73,53 k. p. .h.; tercero, Juan Gallego Alcázar, sobre Motobic, en un tiempo de 8 minutos y 16 segundos, consiguiendo una velocidad de 69,67 k. p. h.

SEGUNDA CARRERA LA DE 100 C. C. Y SCOOTERS

Esta fue la segunda de las carreras programadas. Se agruparon en la línea de salida los corredores siguientes: Juan Gallego Alcázar, sobre Derbi 98 c. c.; Jesús Montero Blázquez, sobre Vespa; Juan Sánchez Jiménez, sobre Vespa; Antonio Sánchez Garrido, sobre Ducati; Rafael Corrales Domínguez, sobre Guzzi 98 c. c.; Manuel López Sánchez, sobre Lube 73 c. c.; Manuel Hierro Hernández, sobre Lube 73 c. c.; Joaquín Blanco Castillejos, sobre Lube 73 c. c.; José Santaella Valenzuela, sobre Derbi, 98 c. c.; Rafael León Medel, sobre Guzzi 98 c. c.; Antonio Gentes Martínez, sobre Derbi 98 c. c.; Blas Cala Ortiz, sobre Guzzi 98 c. c., y Román Arévalo, sobre Vespa.

La carrera constaba de 10 vueltas al circuito con una longitud de 16 kilómetros. Empezó la disputa para los primeros lugares con una magnífica salida del piloto Antonio Gentes Martínez, sobre Derbi 98 c. c., y en esta posición se mantuvo firme hasta la sexta vuelta, en la que cedió el paso al piloto de la misma marca Juan Gallego Alcázar, que no abandonó su lugar de privilegio hasta la terminación, proclamándose vencedor de la prueba, entrando en la meta con sólo una diferencia de 8 décimas sobre el referido Antonio Gentes.

La clasificación de los tres primeros lugares fue la siguiente: Vencedor, Juan Gallego Alcázar, sobre Derbi 98 c. c., que empleó un tiempo de 11 minutos y 46 segundos, a una velocidad de 81,58 k. p. h.; segundo, Antonio Gentes Martínez, sobre Derbi 98 c. c., que empleó un tiempo de 11 minutos, 46 segundos y 8 décimas, con una velocidad de 81,49 k. p. h.; tercero, Rafael León Medel, sobre Guzzi 98 c. c., que empleó un tiempo de 11 minutos y 47 segundos, con una velocidad de 81,47 k. p. h.

TERCERA CARRERA: LA DE 125 C. C. COMERCIALES

Seguidamente se inicia la prueba de 125 c. c. Comerciales, la de más interés de las carreras celebradas, ya que en la línea de meta se alineaban los más destacados «ases» del motorismo nacional que defendían las marcas Bultaco y Montesa. Sobresalía la presencia de Quintanilla Gráce y González, por el lado bultaquista, y los Sirera. Marsans y Sáez, por parte montesista. Con ellos, un buen lote de corredores regionales, pilotando las mismas marcas y prometiéndose una competición llena de emoción e interés.

Veintidós pilotos acudieron a la meta de salida. Se dio la salida e inmediatamente el joven Sirera, con Montesa, toma el mando de los corredores, empezando a distanciarse prontamente; pero John Grace logra ir acortando distancias en las últimas vueltas y logra en la última entrar en la meta con sólo cinco segundos de diferencia en relación con Sirera. En tercer lugar entró Francisco González con cinco segundos y cinco décimas de diferencia con el segundo, John Grace.

Sirera hizo una carrera espléndida. Sacó a su montura un gran rendimiento, y en esta carrera se sacaron los mayores promedios de velocidad en cada vuelta. Las 15 vueltas de que constaba esta competición fueron dadas por Sirera, siempre en Cabeza, el cual dio la segunda vuelta en 57 segundos y dos décimas. Dio a esta misma velocidad las vueltas tercera, quinta y séptima, siendo la más duradera la última, en la que empleó 59 segundos.

John Grace, con su peculiar pericia, fue acortando distancias en relación con Sirera. En las primeras vueltas figuraba muy retrasado y fue ganando terreno a medida que

(Continúa en la pag. siguiente)

MOTORISMO



"II Premio Nuestra Señora de la Merced" Moto Club Jerezano

(Viene de la página anterior) transcurría la competición, colocándose en un peligroso segundo lugar, y llegó a la meta con la exigua diferencia que hemos reseñado.

Los «ases» de la marca Bultaco González, Quintanilla, Camas, etc., realizaron igualmente magníficas exhibiciones, muy aplaudidas por el público.

La clasificación en esta carrera en lo que se refiere a los tres primeros puestos que obtienen premios en metálico y trofeo es la que sigue:

Vencedor, Sirerá, sobre Montesa, en un tiempo de 14 minutos y 36 segundos, con un promedio de velocidad de 98,63 k. p. h.

Segundo, John Grace, sobre Bultaco, en un tiempo de 14 m. 41 s., con un promedio de 98,07 k. p. h.

Tercero, Francisco González, sobre Bultaco, en un tiempo de 14 m., 46 s. y 5 d., con un promedio de 97,43 k. p. h.

CUARTA CARRERA: 125 C. C. COMPETICION

En la programación estaba señalada en cuarto lugar la carrera de 125 c. c. Competición, para la que había inscritos una numerosa participación, casi en igual número que en la anterior de la misma cilindrada «Comerciales».

A la línea de meta no concurrieron los pilotos de la marca Montesa, y ello originó un gran barullo entre los participantes, barullo que prendió en el público. La retirada de los pilotos de Montesa está justificada en un motivo digno de tenerse en consideración y ello merece ser explicado.

La máquina del piloto catalán Rafael Marsans no marchaba bien, como lo prueba su clasificación en la competición de «Comerciales», a pesar de la categoría de este piloto. Este hecho le ponía en condiciones de inferioridad ante los demás participantes. Por otra parte, el también catalán Enrique Sirera se resintió durante la celebración de la anterior carrera de una lesión que sufría en uno de sus brazos como consecuencia de una caída y de la que no estaba totalmente curado, aunque creyera lo contrario cuando realizó su inscripción en el II Premio de Nuestra Señora de la Merced. Al terminar la prueba tan repetida de 125 c. c. Comerciales, Enrique Sirera tenía el brazo herido casi rígido y no podía hacer uso de él en condiciones normales y por ello optó también por no concurrir a esta carrera, y por último, su hermano, el vencedor anterior, al quedarse solo como integrante del equipo catalán, consideró que no tendría nadie que le apoyara en su esfuerzo en la carrera que había de comenzar, e igualmente renunció a tomar parte.

Los demás participantes, aficionados montesistas, seguramente no tomaron la salida por estimar que nada podían hacer frente a la indudable calidad de los profesionales y por ello sólo corrieron las monturas de Bultaco. Junto con los pilotos de Bultaco tomaron la salida el italiano Guodo Guarnieri, sobre M. V., y el aficionado Agustín Estudillo, retirándose los dos en las primeras vueltas, limitándose la carrera a una competición de pilotos y no de marcas, como interesaba al público que llenaba el circuito de «La Constancia».

La competición dio el siguiente resultado en cuanto se refiere a los tres primeros puestos:

Vencedor, Ricardo Quintanilla, sobre Bultaco, en un tiempo de 19 minutos, 33 segundos y una décima con un promedio de velocidad de 98,20 k. p. h.

Segundo, Francisco González, sobre Bultaco, en un tiempo de 20 minutos 33 s. y 1 d., con un promedio de 94,04 k. p. h.

Tercero, Juan Gallego Alcázar, sobre Bultaco, en un tiempo de 20 m., 43 s. y 8 d.

Constó de 20 vueltas, con una distancia total de 32 kilómetros.

LA ULTIMA CARRERA: FUERZA LIBRE

Cerró el magnífico programa elaborado por el Moto Cluz Jerezano, la carrera de Fuerza Libre. Faltando a la liza los pilotos de Montesa, por los motivos que hemos explicado anteriormente, sólo tomaron parte en la misma los siguientes corredores:

Manuel Blas, Antonio Sánchez Garrido, Ricardo Quintanilla y Antonio Sánchez Garrido, todos sobre Bultaco, y Manuel López Sánchez, con Triumph.

Manuel López salió con mucho gas, pero, a pesar de pilotar un bólido de mayor cilindrada que las Bultaco, fue perdiendo terreno hasta quedar relegado a última posición. Luego, los jueces deportivos estimaron que la presencia en el circuito de una máquina tan potente podía tener peligro para el público y ordenaron al piloto que se parara y se retirase de la carrera.

La pugna, como la anterior prueba, se limitó, pues, sólo a una competencia entre los corredores de la marca Bultaco, y el jerezano Antonio Sánchez Garrido dió mucha animación a la misma, pues tomó el mando y lo mantuvo durante las primeras cinco vueltas. En segunda posición pasó en las vueltas seis a la once, y luego fue perdiendo terreno y fue absorbido por la experiencia y buen correr de Grace y Cama.

La clasificación referente a los tres primeros fue la que sigue:

Vencedor: John Grace, sobre Bultaco, en un tiempo de 15 minutos y 4 segundos, con un promedio de velocidad de 95,57 k. p. h.

Segundo, Marcelo Cama, sobre Bultaco, en un tiempo de 15 minutos, 5 segundos y 8 décimas, con un promedio de 95,38 k. p. h.

Tercero, Antonio Sánchez Garrido, sobre Bultaco, en un tiempo de 15 minutos, 18 segundos y 5 décimas, con un promedio de velocidad de 94,06 k. p. h.

La vuelta más rapida en esta carrera la dio Cama en la sexta, en un tiempo de 57 segundos y 8 décimas.

LOS CARGOS DE ESTE II PREMIO DE LA MERCED

Los esfuerzos del Moto Club Jerezano, que ha podido ofrecer a los aficionados la realización de un gran programa deportivo, con la concurrencia de los más famosos motoristas nacionales y la presencia de las dos marcas españolas que acaparan la atención de los usuarios Montesa y Bultaco, o Bultaco y Montesa, que es lo mismo, se han visto coronados con el mejor éxito. También fueron de positivo interés las carreras de pequeña cilindrada con la competencia de las pequeñas Motobic y Lube, e igualmente la de 100 c. c. y «scooters», en la que triunfó la marca Derbi, que ostentó el campeonato nacional de resistencia, hoy en manos de Bultaco.

Don Francisco Pacheco, presidente del Moto Club, se ha apuntado un nuevo triunfo de organización. Con él colaboraron eficazmente los demás miembros de la Junta Directiva y los cargos de las carreras, que fueron: Juez de salida y llegada, don Francisco Pacheco Toro, y comisarios deportivos, don Juan Piosa, don José Torréns y don José Gutiérrez.

Colaboraron don José Ayosa Mateos, las fuerzas de la Policía Armada y Cruz Roja, al mando esta última de don Felipe de Juan.

Y el cronometraje se logró, acertado y eficaz, gracias a Duward, cuyo equipo especial, al mando de don Ernesto Gutiérrez Catalán, estaba integrado, además de éste, por don Francisco García Tirado, experto y positivo; don Francisco Torrijos, perteneciente a la casa de Madrid, y por don Ernesto Gutiérrez (hijo).

NUEVO TRIUNFO DE MONTESA EN LOGROÑO

Logroño.— Organizado por el Moto Club Logroñés, se han celebrado hoy carreras de velocidad valederas para el campeonato de España de aficionados. En la clase de 125 c. c. se adjudicó el triunfo la marca Montesa, obteniendo las mejores clasificaciones sus pilotos César García, de Valencia y Jaime Bordoy, de Barcelona, que hicieron gala de su pericia como pilotos de primera categoría.

Con este triunfo la marca Montesa se afirma en su primerísima posición para la obtención este año del campeonato nacional de la citada clase de 125 c. c.

ANUNCIOS BREVES

OFERTAS

«BUTTERFLY», Fernando de Portugal, 23-25, Tanger. Especialistas en Perlas Cultivadas, Artesanía y Arte del Extremo Oriente

VARIOS

SE precisa maestro para fábrica de turrones, Monopolio Docks. Tánger.

VENTAS

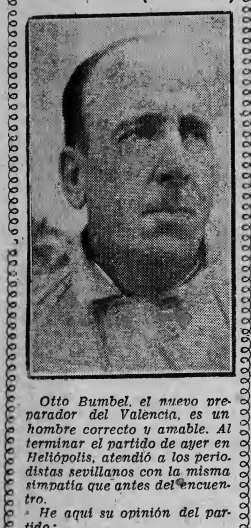
COMODA con espejo y cuadros y muebles vendo baratos por traslado. Pepe. Azofaifo, 7.

CARROCERIAS para camiones con facilidades de Pago. Talleres Riego. Ecija.



Opinan los entrenadores

"El Betis ha jugado bien y ha merecido el triunfo" (Bumbel)



Otto Bumbel, el nuevo preparador del Valencia, es un hombre correcto y amable. Al terminar el partido de ayer en Heliópolis, atendió a los periodistas sevillanos con la misma simpatía que antes del encuentro.

He aquí su opinión del partido:

—Hemos visto un encuentro muy disputado, con mucha «garra» por parte del Betis que ha peleado muy bien en todos los sentidos a lo largo de los noventa minutos. El Betis ha hecho buen fútbol y ha luchado con un gran deseo de vencer y, en mi opinión, ha merecido el triunfo.

—¿De acuerdo, entonces, con el resultado? —le pregunté.

—Sí, sí, totalmente de acuerdo. El dos a cero a favor del Betis es justo.

—¿Quién le ha gustado más del Betis?

—No acostumbro a hacer distinciones entre los jugadores. Diga usted que en general todo el equipo me ha gustado.

—¿Y del Valencia, qué puede decirnos?

—Que está todavía muy lejos de rendir como yo deseo. Es cuestión de tiempo. El equipo está ahora en un período de transición

"El Betis ha luchado con la combatividad que hacía falta" (Fernández)



Enrique Fernández tenía mejor semblante que el dodomingo anterior. Ayer estaba satisfecho.

Cuando le pedí su opinión sobre el encuentro, contestó:

—Ha sido un gran partido de Liga. El Betis, como yo esperaba y anuncié, ha respondido mucho mejor que frente al Las Palmas, y el equipo va entrando en forma y en juego. Ante el Valencia había que luchar mucho y el Betis ha tenido la combatividad que hacía falta. Esto es el principio. El equipo tiene que ir a más y responderá aun mejor.

—¿Contento con el resultado?

—Sí, naturalmente. Aunque yo creo que si hubiésemos ganado por 3 a 0 hubiera sido más justo. Porque en el primer tiempo merecimos marcar ya algún gol.

—¿Qué tal el Valencia?

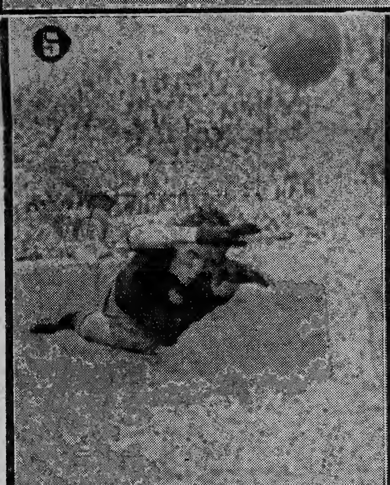
—Sigue siendo un buen equipo con mucha fuerza y mucho aplomo en su juego. Es un adversario difícil para cualquier conjunto.

—¿Lo más destacado frente al Betis?

—El bloque defensivo, Tercero y algunas jugadas de Héctor Núñez.

VARA.











Betis, 2; Valencia, 0

1.—Este fue el primer gol del Betis. Vila había rematado con dureza y Goyo echó la pelota a córner. Sacó el castigo el propio Vila, se formó una meleé delante de la puerta valenciana y Rojas, Xanín y Lasa acudieron al remate. La pelota, al parecer impulsada por Rojas, llegó al fondo de la red y fue tanto.

2.—Aquí vemos a Rojas en uno de sus avances, obstaculizado por un contrario.

3.—Segundo gol del Betis. Mestres hizo una falta a Vila. La sacó Grau, bombeando el balón, y Xanín remató de cabeza, mandando el cuero a la red por segunda vez. La pelota dio primero en el poste y luego entró.

4.—Momento de peligro para el Betis. Núñez se coló peligrosamente perseguido por Grau. Pero Domínguez intervino con éxito y se hizo con la pelota.

5.—Goyo tuvo ayer mucho trabajo y realizó buenas paradas. Aquí le vemos rechazando a córner un balón de gol.

6.—Este fue un gol que marcó Vila de un remate de cabeza... y que el árbitro anuló. ¿Por qué? El señor Ortiz de Mendívil lo sabrá.

7 y 8. — Dos ataques del Valencia destruidos por Ríos y Areta.

(Reportaje gráfico de Serafín Sánchez del Pando y Miguel)



SEVILLA

AÑO XVIII · Depósito legal SE. 3.—1958 · Núm. 7.846

DIARIO DE LA TARDE

PRECIO: 1,50 Ptas.

MARTES 29 DE SEPTIEMBRE DE 1959

400 personas detenidas en Buenos Aires

BUENOS AIRES, 29.—Numerosas fuerzas de la Policía, armadas de ametralladoras, rodearon la sede de un sindicato obrero de la industria Metalúrgica y detuvieron a 400 personas. En el edificio no se hallaba ningún dirigente. Al parecer, se sospechaba que entre los obreros figuraban elementos subversivos. (Efe).



Kruschev sale hoy para Pekín

Informará a los dirigentes comunistas de sus conversaciones con Eisenhower

Mensaje de Ike a Macmillan

Estocolmo, 29.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, se trasladará hoy a Pekín para tomar parte en las ceremonias conmemorativas del 10 aniversario del régimen comunista.

El círculos autorizados se da por seguro que informará a los dirigentes rojos sobre sus conversaciones con el presidente Eisenhower.—EFE.

MENSAJES DE «IKE» A MACMILLAN

Londres, 29.—El presidente Eisenhower ha enviado un mensaje personal al jefe del Gobierno británico, Harold MacMillan, en el que solicita su opinión en torno a la reanudación de las negociaciones entre el Este y el Oeste sobre

(Pasa a la página 2)



MARILYN MONROE Y ARTHUR MILLER, DE VIAJE

NUEVA YORK.—Los Miller se encuentran en el aeropuerto de Nueva York para trasladarse a las costas del Oeste de los EE. UU. La estrella trabaja en la nueva cinta «The Billionaire», con Gregory Peck. (Foto Pyresa).

El primer supermercado de Sevilla

Esta tarde se inaugura en la calle José de Velilla el primer supermercado de nuestra ciudad. Este sistema de venta al público supone un gran paso para el abaratamiento de las subsistencias. En esta foto de Sánchez del Pando ofrecemos un aspecto del nuevo supermercado

(Información en última página).

Creación en Francia del primer batallón dotado con proyectiles dirigidos antiaéreos

París, 29.—El primer batallón dotado con proyectiles dirigidos antiaéreos «Nike», supersónicos de tierra y aire, ha sido creado por Francia, en virtud de su programa de modernización, ha revelado el boletín informativo de las Fuerzas Aéreas.

La nueva unidad «entrará en funciones en un futuro próximo, y quedará estacionada en Alemania Occidental, agregada al alto mando táctico de las fuerzas de la OTAN. —EFE.

EL PROBLEMA DE ARGELIA

Sede de las Naciones Unidas, 29.—El jefe del Gobierno libanés, Rachi Karami, manifestó en el curso de una conferencia de Prensa que su país cree que corresponde al Gobierno nacional argelino negociar la solución del problema de Argelia, directamente con Francia.

«Y cuenta con el apoyo de los países árabes —dijo— en cualquier tipo de negociaciones con Francia o a través de la ONU».

Mientras tanto, los miembros del grupo árabe se reunieron para estudiar la respuesta argelina al presidente De Gaulle.—EFE.

Arrese, en París

El ministro español visitó las nuevas construcciones de viviendas



París, 29.—El ministro español de la Vivienda, don José Luis de Arrese, salió esta mañana de su residencia para el helipuerto de Issyles-Moulineaux, desde donde emprendió un vuelo en helicóptero sobre las nuevas construcciones de viviendas en las afueras sur este, Sur, Este y Noreste de París. En Sarcelles, el helicóptero tomó tierra para que el señor Arrese pudiese visitar detenidamente algunas edificaciones. Posteriormente, el ministro español regresó al helipuerto, desde donde continuó, ahora en automóvil, su recorrido de esta mañana atravesando los barrios de Bagneux, Bourg La Reine, Sceaux, Fontenay Aax Roses, Atony y Chatenay Malabry.

A mediodía, el señor Arrese almuerza en Plessis Robinson, invitado por la Soviedad Civil Inmoviliaria de la Caja de Depósitos. Esta tarde, paseará por el parque de Versalles, Les Trianons, Marly, Le Pecq y visitará en Montesson una fábrica de elementos prefabricados para viviendas. Regresará a Parsí por Celle Saint Clud, la autopista del Oeste y el Bosque de Boulogne.—EFE

Un fuerte tifón se acerca a Miami

Savannah (Georgia), 29.—El tifón «Gracie» ha llegado hoy a la costa Sur de Carolina con vientos de cerca de 200 kilómetros por hora.

El Observatorio Meteorológico de Miami ha difundido un aviso en el que se declara que la tormenta «es extremadamente peligrosa, por lo que toda la isla, playas y zonas costeras, deberán ser totalmente evacuadas con objeto de evitar que se produzcan pérdidas de vidas humanas».—EFE.

EL TIFON «VERA»

Nagoya (Japón), 29.—Miles de personas acuden a esta ciudad para recoger los cadáveres de familiares y amigos muertos a consecuencia del tifón «Vera» que ha destruido prácticamente la localidad.

Bonn, 29.—El periódico «Die Welt», comentando el desastre ocasionado en el Japón por el tifón «Vera» se pregunta ¿qué utilidad tiene para los japoneses que dentro de algunos años el hombre pueda viajar a la Luna, si nadie les puede garantizar la seguridad de sus vidas y propiedades ante el peligro de tifones?

Añade el diario que «la trágica huella del tifón «Vera» nos induce a la reflexión sobre el hecho de hasta qué punto podemos pensar que somos los «dominadores de la Tierra».—EFE.

Fuerte tormenta sobre Motril

La ciudad ha sufrido importantes daños materiales

No hay agua ni luz y sólo existe comunicación telefónica con Granada

Motril 29.—Esta madrugada ha descargado sobre esta comarca una fuerte tormenta acompañada de gran aparato eléctrico, tan intenso, que daba la impresión de encontrarse en pleno día. En Motril, ciudad, varios cientos de casas del barrio de Capuchinos han sido afectadas. La riada de agua y arena ha arrastrado coches, postes eléctricos y árboles y piedras, ocasionando importantes daños materiales. En la Vega, al desbordarse el agua en Las Ramblas del Alamo y Puntalón produjeron destrozos en las tierras y plantaciones de caña de azúcar. Ha quedado cortada la carretera de Motril a Almería en los kilómetros 1 al 4. En Calahonda, una chispa eléctrica alcanzó al Guardia Civil Francisco Rodríguez Chages, que sufrió graves quemaduras. En Salobreña y en la fábrica azucarera «Nuestra Señora del Rosario», otra chispa alcanzó a un depósito donde había almacenados más de cien mil litros de alcohol neutro, ocasionando su incendio.

El hecho de encontrarse la fábrica en una populosa barriada de obreros, éstos, después de grandes esfuerzos lograron aislar las llamas de otro depósito cercano que contenía más de un millón de litros de alcohol. Las pérdidas se calculan en unos dos millones de pesetas.

Motril se halla en estos momentos sin agua y sin luz y sólo tiene comunicación telefónica con Granada. Brigadas de obreros trabajan en la reparación de los destrozos con la colaboración de la Guardia Civil y el vecindario. (Cifra).

73 muertos en Brasil

Río de Janeiro, 29.—Setenta y tres personas han resultado muertas a consecuencia de las inundaciones que han afectado a las poblaciones de Candelaria, Sobbadinho y Santa Ariz. EFE.



LA MAQUETA DE UN FUTURO PAQUEBOTE

PARIS.—Esta maqueta es exhibida en el XXV Salón Náutico Internacional de París entre la pasarela Debilly y el Puente de Bir-Hakeim. La maqueta es del «Leonardo de Vinci», de la «Italien Lines», que se pondrá en servicio y tendrá 32.000 toneladas, potencia de 60.000 CV. y podrá transportar a 1.300 pasajeros. (Foto Pyresa)

"Life" habla de España

Con motivo de la visita de Nikita Kruschev a los Estados Unidos, la Prensa norteamericana ha dedicado amplísimo espacio a recordar la historia soviética. Los periódicos —y también la Radio y TV— han hecho recuento de lo que el mundo debe al comunismo, haciendo gala de un antimarxismo netamente definido por regla general, que no hubiera podido siquiera imaginarse hace quince años.

La revista «Life», en un reportaje sobre el asesinato de Trostky, se refiere al fracaso, por escaso margen, de un complot que hubiera triunfado en España a no haber sido por el patriotismo y la audacia del Ejército español, con Francisco Franco a la cabeza, que lograron abortarlo a tiempo.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

Detalles de los daños causados por el agua en la línea férrea de Madrid a Andalucía

Villasequilla (Toledo)), 29. — Están ya terminadas las causas que motivaron el accidente ferroviario y la perturbación en la circulación de trenes, ocurridos en la amplia zona que se extiende sobre las estaciones de El Casar de la Guardia, Huerta de Valdecarábanos y Villasequilla. En el momento de pasar el expreso de Algeciras por la primera de las estaciones citadas sobrevino el hundimiento de la máquina que pilotaba el convoy. Una tromba de agua que había caído momentos antes sobre la doble vía, había separado totalmente ésta. El personal de servicio no pudo detener el tren a su paso por la estación, pues estaba ajeno a lo que había ocurrido. Se trata, pues, de una fatalidad imprevista para todos.

Las vegas existentes en los trayectos de las referidas estaciones continúan siendo una extensa laguna. Por diez o doce sitios, están las vías al aire, en trozos de hasta cuatro y cinco metros, y hay también puntos en los que las vías han sido carridas en una profundidad no inferior a cuatro metros.

El peligro de las lluvias no ha desaparecido, pues anoche mismo volvieron a caer precipitaciones en esta misma zona.

Desde luego, la circulación no podrá ser restablecida, normalmente y por vía directa antes del viernes o sábado próximos y aun por algunos días más, con las consiguientes precauciones. Por el momento se realiza la circulación por vía Algodor, Ciudad Real y Manzanares, para los trenes con destino a la región de Andalucía, y viceversa. Los que caminan hacia la región levantina, lo hacen por vía Aranjuez. Santa Cruz de la Zarza y Villacanas. Unos y otros marchan con un promedio de retraso de dos horas, debido al mayor recorrido que efectúan.—CIFRA.

Seis muertos a consecuencia de una explosión en un taller pirotécnico

Modugno, Italia, 29.— Seis miembros de una misma familia han resultado muertos en esta localidad a causa de una explosión registrada en un taller clandestino pirotécnico. Otras dos personas, vecinos de la familia Ruggero que se dedicaban a fabricar fuegos de artificio, resultaron heridos.—EFE.

David Niven no se separa de su esposa

Hollywood, 29.—El actor cinematográfico David Niven, ganador de uno de los últimos «Oscar» por el papel interpretado en la película «Mesas separadas», y su esposa han resuelto sus diferencias matrimoniales y han acordado no separarse.

Hace tres meses, los esposos Niven decidieron solicitar el divorcio, pero desde entonces celebraron varias reuniones hasta ponerse de acuerdo y decidir la anulación de sus previos planes.—EFE.

Los aprendices vencedores en el Concurso Internacional de Formación Profesional, visitan al ministro secretario

Madrid.—El ministro secretario general del Movimiento recibió en su despacho a los diez campeones y ocho subcampeones, en sus respectivas especialidades, del VIII Concurso Internacional de Formación Profesional celebrado recientemente en Modena. Acompañaban a los visitantes el delegado nacional de Juventudes, don Jesús López Cancio.

El ministro, en animado coloquio, se interesó por la labor efectuada, que ha merecido tales galardones en el concurso, haciendo preguntas sobre las experiencias adquiridas en contacto con la realidad del trabajo, de las industrias y de la vida italianas.

Finalmente, uno de los obreros premiados, en nombre propio y de sus compañeros, hizo entrega al ministro de una reproducción en bronce del trofeo de campeón obtenido en dicho Congreso, a lo que correspondió el señor Solís con frases de agradecimiento.—CIFRA

El Papa pide a los católicos del mundo que rueguen por la paz

Ciudad del Vaticano, 29.— Su Santidad el Papa Juan XXIII ha pedido a los católicos de todo el mundo que recen el Rosario con especial devoción durante el próximo mes de octubre —mes en que se celebra la festividad de la Virgen del Rosario— «pidiendo por que los dirigentes de las grandes y las pequeñas naciones puedan cuidadosamente sopesar sus graves responsabilidades en la hora presente».

El Padre Santo, en su tercera encíclica desde que ascendió al Solio Pontificio, hace casi un año, dice entre otras cosas: «Oremos para que los dirigentes mundiales consideren debidamente la tremenda suma de ruinas y daños que trae consigo la guerra —Dios haga que no estalle—. y no pongan ninguna de sus esperanzas en el desencadenamiento de una contienda».

Su Santidad pide también a los dirigentes políticos que «hagan que sus legislaciones civiles y sociales se enfrenten realmente con las necesidades de los hombres y no olviden las leyes eternas, que vienen de Dios y que son el fundamento de la vida civil».—EFE.

Kruschev sale para Pekís

el problema de Berlín, anunciadas en el comunicado de Camp David, según se revela en los medios diplomáticos de Londres.

Un portavoz del Ministerio del Exterior ha declarado que se han iniciado consultas entre los EE. UU. y sus aliados sobre las consecuencias de las conversaciones entre el presidente Eisenhowerr y el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev.—EFE.

COMENTARIOS DE LA PRENSA INGLESA

Londres, 29.—La Prensa británica, en general expresa la creencia de que «por lo menos se ha dado un paso hacia adelante» mediante la visita de Kruschev a los EE. UU.

El «Times» (independiente) señala que el resultado de esta visita ha demostrado que la invitación del Presidente para que Kruschev visitase Norteamérica, estaba justificada. «Algo —dice— ha cambiado con ella, para mejorar la atmósfera internacional. Y la puerta de las negociaciones para problemas difíciles ha quedado un poco más abierta».—EFE.

SE INFORMA A LA O. T. A. N.

Washington, 29.—Representantes de los quince países de la OTAN han sido invitados hoy al Departamento de Estado para ser informados sobre las conversaciones entre el presidente Eisenhower y el jefe del Gobierno soviético. El subsecretario de Estado para Asuntos Europeos, Livington T. Merchant, y su ayudante, Foy D. Kohler, serán los que ofrezcan este informe a los diplomáticos extranjeros.

Ayer, el secretario de Estado, Herter, proporcionó una información similar a los ministros de Asuntos Exteriores y otros altos funcionarios de las naciones que forman la SEATO.

El informe a los diplomáticos de los países aliados es considerado como un preludio necesario a las negociaciones que habrán de seguir sobre el problema berlinés, antes de que comience la nueva conferencia con los representantes rusos. Eisenhower dijo ayer en su conferencia de Prensa que sus conversaciones con Kruschev habían hecho desaparecer la amenaza de fuerza sobre Berlín, pero, al parecer, no se fijaron en estas conversaciones el lugar, la fecha y la categoría de los representantes que habrán de tomar parte en la próxima conferencia.

En relación con las palabras de Eisenhower sobre el problema berlinés y en respuesta a aclaraciones pedidas por los periodistas, el secretario de Prensa de la Casa Blanca, ha dicho lo siguiente:

«El Presidente, naturalmente, no quiso decir que la libertad del pueblo del Berlín occidental vaya a ser abandonada o que los derechos aliados vayan a ser rendidos a una acción unilateral. Unicamente se refirió a que él no podía detallar cuál sería en última instancia la solución para el problema de Berlín. Naturalmente, cualquier acuerdo habrá de ser aceptable para la población de aquella zona, incluyendo en primer término a aquellos a quienes más concierne: el pueblo del Berlín occidental y de la República Federal Alemana».

El Departamento de Estado también ha puesto de relieve que el Presidente no quiso indicar con sus palabras ningún cambio en la política básica norteamericana sobre Berlín.—EFE.

EL TURISMO, FUENTE DE DIVISAS

Las cifras del turismo extranjero en España, han evolucionado desde 749.544 visitantes el año 1.950 a cerca de 4 millones en lo que ha transcurrido del actual. En 1.956, los ingresos por este concepto, ascendieron a 91 millones de dólares, rebasando el centenar en 1.959. Según el cálculo minucioso realizado por el economista señor Prados Arrarte en su obra «La economía española en los próximos veinte años», el crecimiento del turismo, puede ser considerable, aun cuando no mantenga el ritmo de los últimos tiempos, por acercarse a un grado de saturación, en el cual, su elasticidad-ingreso tiende a una evolución normalizada. En este trabajo, se formula la hipótesis de que España, tiene posibilidades para aumentar las cifras del turismo en considerable proporción, hasta conseguir la mitad del volúmen actual del turismo italiano, que es de unos doce millones de personas. Estima el autor, que el desarrollo del turismo en España, seguiría el compás determinado por la extrapolación de la curva de los últimos años para conseguir esas cifras, y de ahí en adelante, obedecería a un índice de expansión que podría considerarse en una elasticidad cercana a 2,0, es decir, con un ritmo de desarrollo doble al de las economías de Europa Occidental; dicho coeficiente se juzga también representativo de Estados Unidos y el resto del mundo. No hay que olvidar —señala el aludido economista— al discernir sobre estas cifras, que la expansión del turismo iberoamericano ha de tener una gran importancia para España en el futuro por razones de parentesco y de sangre.

Con el Plan de Estabilización económica y la nueva paridad de nuestra moneda, se otorga al turismo, sobre todo al de clase media, una serie de estímulos que indudablemente, repercutirán sin tardanza en los saldos del balance de pagos. España por otra parte, continúa siendo una nación de precios ventajosos para el turista que ahorra a costa de esfuerzos y dificultades durante todo el año, a fin de permitirse unas cortas vacaciones en el extranjero. Ahora bien, de igual manera que no basta para atraer al inversor foráneo una legislación que le consienta repatriar los beneficios e incluso el capital cuando lo desee, sino que hace falta al mismo tiempo, la garantía de que podrá encontrar tales beneficios, tampoco es suficiente un cambio de divisas favorables y la supresión del visado, medida ésta que se ha generalizado en la Europa libre, para fomentar la entrada de turistas; es muy necesario ofrecerle al turismo, el aliciente de la comodidad, la rapidez, la eficacia y el servicio puntual y meticuloso. De aquí que las previsiones enunciadas por el señor Prados Arrarte, según las cuales, en 1964 habría de incrementarse por valor de 50 millones de dólares, el activo de la balanza turística española, estén subordinadas a la previa realización de algunos objetivos. El turismo, como suele decirse frecuentemente, constituye un factor de equilibrio para nuestra balanza de pagos. Además, de acuerdo con las tablas «imput-output» que expresan la interrelación, entre los diversos factores de la economía nacional, y su propensión marginal a importar, se deduce, que de una cifra de 18.521 millones de pesetas que representaron las transacciones interindustriales del ramo de hostelería y similares, ni siquiera el 1%, hubo de dedicarse a importaciones, por lo que el aporte neto de divisas alcanzó valores que no precisan comentario.

Actualmente, España posee tres nucleos fundamentales de atracción turística: la región noroeste, que comprende grosso modo Guipúzcoa, Santander y zonas de Asturias, Navarra, La Rioja y Aragón; Cataluña y Levante; y la región sur que abarca casi toda la Baja Andalucía. Salvo, unos cuantos focos aislados de ambas Castillas, si bien de notable relieve: Burgos, Salamanca, Valladolid, Toledo, Segovia y Madrid, el resto, exceptuando Canarias y Baleares apenas presenta movimiento turístico de ningún género. ¿Por qué la Mancha, Extremadura, y esas otras zonas de Asturias, Galicia, Aragón, Castilla etc. etc. se hallan virtualmente al margen de la corriente turística que año tras año aumenta en intensidad? Desde luego, no por carecer de belleza natural y artísticas que las condene a ser ignoradas del visitante extranjero.

En España, como sucede en los demás países europeos que proceden de una cultura y civilización milenarias, es difícil encontrar una provincia, región o ciudad, que no posea su trozo de historia o leyenda engarzada al común denominador que es la Historia Universal. Nuestra Patria, quizás sea más que otros pueblos, un mosaico de polifacéticas bellezas naturales y artísticas, salpicado de contrastes y matices. España, no nos cansemos de insistir en ésto, tiene muchas cosas inéditas que enseñar al turista, ¡hay que sacar a la luz tantos rincones ignorados! unos por falta de buenas comunicaciones, otros, por ausencia de un mínimo atractivo y comodidad para el viajero y la mayoría, por falta de una publicidad intensa y eficaz. Ya en el Programa Nacional de Inversiones se ha previsto, que, entre las atenciones que reclama el turismo, es urgente la ayuda para construir más hoteles, albergues y paradores. Atendiendo a dicho criterio, en este año de 1959, van a invertirse o más exactamente, están casi invertidos, 842 millones de pesetas. De todas formas, nos parece que la iniciativa privada debe corresponder al esfuerzo del Estado, y no solamente edificando grandes hoteles y residencias con piscina, garaje y salas de fiesta. Es aconsejable también que la iniciativa privada, vaya descubriendo al turista las pequeñas y recoletas ciudades del interior, las zonas rurales, los núcleos apartados. Hay que revalorizar a escala internacional, rutas turísticas de tanto valor literario y fuerza evocativa como la del Quijote, los Conquistadores, la de los Castillos etc. Italia y Francia nos brindan múltitud de ejemplos en este sentido; puede asegurarse que el turismo en ambos países, está organizado con una visión muy utilitaria y práctica. Sus resultados, bien cerca los tenemos. ¿Cómo recibiremos a esas nuevas oleadas de turistas que nos visitarán el próximo año? Pensemos que por cada turista que regrese contento y satisfecho a su país de los atractivos que encontró, y de las atenciones que recibió en nuestra Patria, ganaremos uno o dos como mínimo para la temporada siguiente. Las naciones se disputan al turista igual que porfían por conservar un mercado para sus productos. Pero hay que ofrecer lo mejor y también al mejor precio. Hay que oponerse con energía a la picaresca de muchas gentes que viven de «explotar» al turista. En otro aspecto, sería muy conveniente estimular en todas las provincias un clima de inquietud por los problemas turísticos, una campaña nacional bien organizada y dirigida. Que se multipliquen los Centros de Atracción y Turismo, que la industria, el comercio, los particulares y las Corporaciones cavilen sobre el procedimiento más acertado para estimular el turismo. En la «operación turismo» debemos empeñarnos todos, porque aparte el beneficio económico tan decisivo en esta hora, contribuiremos a que la verdad de España triunfe definitivamente en el mundo.

«Amarás a tu prójimo como a ti mismo». El donativo que entregues el día de la Fiesta de la Flor, servirá para salvar a un semejante.

Coloquio de la UNESCO en Madrid sobre zonas áridas y semi-áridas

La población del mundo en la actualidad es de dos mil seiscientos millones de habitantes; en el año 2.000 será de cinco mil millones

Si no se amplían los terrenos productores de alimentos, la humanidad puede llegar al límite del hambre

A cada hectárea cultivada por el hombre corresponden casi dos hectáreas de desierto

Científicos y técnicos de quince países vienen a España para ganar la batalla de hacer fructíferos los terrenos improductivos

La actual población del mundo es de 2.600.000 millones de habitantes. Hacia el año 2000 —es decir, dentro de medio siglo escaso— esta cifra se calcula que habrá sido casi doblada, que andará muy cerca de los 5.000 millones de seres humanos.

Tal crecimiento demográfico plantea el problema de la alimentación. Como es base, en el globo terrestre (500 millones de kilómetros cuadrados) predominan los océanos. Las tierras ocupan solamente un poco más de la cuarta parte (148 millones de kilómetros cuadrados, o sea, 15.000 millones de hectáreas;. De esta extensión depende casi en absoluto la alimentación de la población mundial.

Sin embargo, el total de la tierra cultivada no pasa de los 1.500 millones de hectáreas, esto es, la décima parte de la superficie terrestre. Una sexta parte de esta totalidad la cubren regiones desérticas o semidesérticas (2.600 millones de hectáreas). A cada hectárea cultivada por el hombre corresponden casi dos hectáreas de desierto.

Si no se amplían los terrenos productores de alimentos, la humanidad puede llegar al límite del hambre. Tendrá que enfrentarse con el terrible dilema de la propia subsistencia. A largo plazo, naturalmente, pero es una realidad que hay que considerar. Por esto los técnicos y los científicos pretenden incrementar la superficie laborable, por esto quieren arrancarles frutos, cueste lo que cueste a las tierras áridas.

Pero quizás el problema hipotético del hambre no sea el más importante. Como nos decía el profesor P. Chouard —seguramente la personalidad más importante hoy en el mundo en el estudio de estas cuestiones— lo que de verdad interesa es enseñar a los hombres a sacar el máximo provecho de los terrenos que posee. Que no se conforme con lo que se le eche de comer como se ceba a los cerdos, sino que aprenda a explotar ese terreno en su propio beneficio, porque con la misma cantidad de agua de que hoy dispone en algunas zonas desérticas del Sahara podría obtener cosechas seis veces mayores. El profesor P. Chouard estima que el problema del hambre es remoto con una buena política de cultivos, porque con sólo los terrenos hoy laborables, más inteligentemente explotados, se podría alimentar a una población mundial cuatro veces mayor a la actual.

15 PAISES

La urgencia de explotar las tierras áridas es lo que hizo que la UNESCO tomara sobre sí la responsabilidad de darle acogida en sus programas científicos. Antes fueron Ankara, Montpellier, Nueva Delhi, Alburquerque, Camberra, Karachi, Teherán las sedes de otros tantos coloquios.

Se trataron temas importantes: Hidrología de la zona árida y especialmente de las aguas subterráneas. Ecología de las plantas de la zona árida. Energía de los vientos y solar en la zona árida y su aprovechamiento para el trabajo del terreno, extracción de aguas subterráneas, etc. Ecología humana y animal. Climatología. Problemas de la salinidad...

Ahora es Madrid, por unos días, escrucijada de la ciencia de 15 países de todos los continentes y de las extremas latitudes: Pakistán, India, Argentina, Países Bajos, Turquía, Australia, Alemania, Francia, Israel, Brasil, Gran Bretaña, EE. UU., Rusia, República Arabe Unida y España, naturalmente, cuya representación en este coloquio es particularmente brillante. En total, unas 60 figuras cimeras de las ciencias respectivas —ingeniería, farmacia, biología, botánica, fisiología, química, etcétera— de sus países.

GEOGRAFIA DE LA TIERRA ARIDA

Tierra árida se considera aquella que recibe lluvia inferior a 250 mm. en un año favorable y en la cual no puede vivir una población sedentaria. Que la vida sea posible en estas zonas es el objetivo principal de los trabajos de la UNESCO

Todas las naciones tienen importantes extensiones de terrenos áridos e improductivos. La geografía de las zonas áridas se ha fijado en cinco grandes grupos, a saber:

1.—Norteafricano - euroasiático: comprende parte de la zona costera europea del Mediterráneo (Grecia, Italia y España). Sahara Septentrional (Africa Septentrional Francesa, Libia, Marruecos, Africa Septentrional Española y Túnez). Sahara Meridional-Sahel (Camerún. Africa Ecuatorial Francesa, Africa Occidental Francesa (Nigeria y Sudán). Africa Oriental (Eritrea, Etiopía, Kenia, Somalia y Tanganika). Oriente Cercano y Medio Meridional (Aden, Egipto, Irak, Israel, Jordania, Koweit, Líbano, Omán, Arabia Saudita, Siria y Yemen). Oriente Cercano y Medio Septentrional (Afganistán, Irán y Turquía). Pakistán, la India y Eurasia Central (China, Mongolia y la URSS).

2.—Norteamericano: Canadá, Méjico y EE. UU.

3.—Sudafricano: Angola, Bechuanalandia, Madagascar, Mozambique, Africa Sudoccidental, Rhodesia del Sur y Unión Sudafricana.

4.—Australia.

5.—Sudamericano: Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Haití, Perú, Puerto Rico, República Dominicana y Venezuela.

Como se ve, el problema de zonas áridas comprende a 57 países y zonas vastísimas del Globo.

En cuanto a España, añadamos que hay dos zonas áridas: Almería y Los Monegros. Zonas semi-áridas existen en casi toda la Península: Sur de Castilla la Vieja, gran parte de Castilla la Nueva, Aragón, todo el litoral mediterráneo y el Sudeste de Andalucía.

EL AGUA Y LA PLANTAS

El tema que se abordará en el coloquio de Madrid, a través de 43 comunicaciones, será el de las relaciones entre el agua y las plantas en condiciones de aridez y semiaridez.

¿Cómo se comportan las plantas en estas zonas? Se trata, en definitiva, de obtener el máximo rendimiento de aquéllas, estudiar todas sus reacciones ante el agua, la humedad, el rocío, la sequía.

Una parte muy importante de los estudios realizados está dedicada a la resistencia de las plantas a la sequía. Plantas resistentes son aquellas que tienen la capacidad de adaptarse a las condiciones de sequía y de crecer, desarrollarse y reproducirse normalmente en esas condiciones.

Pueden existir plantas utilizadas en agricultura que sean al mismo tiempo resistentes a la sequía y sumamente productivas. Para incrementar la resistencia a la sequía puede utilizarse la elevada capacidad de una planta joven a la deshidratación. Las semillas, después de hincharse durante uno o dos días se secan al aire, y las plantas nacidas de ellas, que se han fortalecido contra la sequedad, resisten y toleran mejor la sequía y producen buenas cosechas.

Una práctica comprobada durante largo plazo —según P. A. Henckel sobre experiencias por él investigadas sobre el terreno—, métodos apropiados a la vegetación y en terrenos secos demuestran que las plantas fortalecidas tienen una mayor resistencia a la sequía y más capacidad de producción (trigo, girasol, maíz, remolacha azucarera, cebada, tomate y otros cultivos).

Puede juzgarse de la trascendencia de estas nuevas técnicas con respecto a los cultivos de producción tan importantes para la alimentación humana en zonas áridas y semi-áridas.

LAS ZONAS ESPAÑOLAS

Los diversos problemas concernientes a las zonas de aridez y semi-aridez españolas serán tratados por nuestros especialistas en trabajos de gran altura.

Uno de estos estudios se refiere a la influencia de los trabajos de conservación de suelos en la economía del agua de dichas regiones. Basándose en que una parte muy importante de las lluvias anuales en las mismas cae en forma torrencial, y con unas pérdidas importantes en escorrentía, se estudia la influencia de las obras de conservación de suelos y las medidas culturales correspondientes en el aprovechamiento del agua.

Dicho estudio se refiere a zonas de trabajo en las provincias de Jaén, Granada, Zaragoza y Almería. La conclusión es que en todos los casos las disponibilidades aumentan con la construcción de terrazas, y en los casos de Granada y Jaén las medidas culturales aumentan la capacidad de reserva mejorando notablemente la utilización del agua caída. En Zaragoza, y sobre todo en Almería, las medidas culturales no afectan a la economía del agua, ya que las precipitaciones no alcanzan nunca la capacidad de reserva del suelo.

En Almería, la media de lluvia durante los últimos 30 años, de las que 92.000 hectáreas —o sea, un 57,3 por 100— permanecen incultas y cuyo único aprovechamiento actual son los pastos, excepto alguna producción forestal en los pinares de la Sierra de Alcubierre. El clima se caracteriza por la enorme escasez e irregular distribución de las precipitaciones. La media anual oscila entre los 300 y 400 mm., bastante más, como se ve, que en Almería. Hay dos períodos de sequía, uno muy largo en verano y otro más breve en invierno. Los fuertes vientos, con ráfagas de hasta más de 100 kilómetros por hora, acentúan los efectos de la escasez de lluvias. La vegetación está sumamente degradada y degenerada, debido principalmente a la desastrosa intervención humana. Se puede mejorar por resiembra, ordenación del pastoreo y repoblación forestal con pinos.

VIAJES DE ESTUDIO

Estos son sólo algunos —muy pocos— de los interesantes aspectos que se expondrán y discutirán en las sesiones de trabajo que se celebrarán en Madrid entre los días 24 y 30 del corriente mes de septiembre. En su exposición hemos dado preponderante espacio a los que afectan a España, pero en días sucesivos, a medida que vayan siendo estudiados en el coloquio, dedicaremos la debida atención a todos aquellos temas que tengan importancia.

Por último, sólo nos queda añadir que el coloquio se completará con visitas de estudio a los siguientes lugares: loma de Ubeda, donde se realizan trabajos de conservación de suelos para el riego del Valle del Guadalquivir, pantano de Cubillas y el Chaparral, trabajos de la misma naturaleza; Campo de Dalías, trabajos para el alumbramiento de aguas, y plantaciones de henequel y sisal, y otros.

ANGEL ALVAREZ CABALLERO
(Servicio Pyresa)

Notas del desarrollo económico

La evolución y el cauce de posibilidades que presenta la economía española, ha sido puesta de relieve por el Jefe del Estado, en su discurso de El Ferrol. «Si el esfuerzo que hoy desarrollamos para levantar nuestra agricultura —dijo el Generalísimo—, permite, en los secanos de nuestras mesetas, el llegar a multiplicar a veces por dos el rendimiento de la producción agrícola, yo puedo aseguraros porque lo tenemos demostrado en los patrimonios ejemplares protegidos de Galicia, que se pueden fácilmente multiplicar por cuatro». He aquí la clave del momento económico nacional: es necesario que progresen con rapidez los índices de productividad, al propio tiempo que disminuyen los costes de explotación. Imaginemos —como subrayó Franco— lo que esto significa en beneficio de todos; abundancia de los mercados, mayor capacidad adquistiva de grandes sectores, y, en resumen, aumento del standard de vida. Porque la meta de nuestro desarrollo —no se olvide— está cifrada precisamente en lograr un nivel de vida similar al que disfrutan los países adelantados de Europa Occidental. Proponerse otros objetivos menos ambiciosos, más modestos y limitados, no correspondería al espíritu emprendedor, ingenioso y entusiasta de los españoles. A nadie puede ocultársele la serie de escollos y dificultades que la empresa presenta y que, sin embargo, debe constituir un acicate. Además, «si hoy nos encontramos en momentos de un necesario reajuste económico, en un razonable plan de estabilización, es porque antes habíamos logrado aumentar los rendimientos de nuestra agricultura, de nuestra industria y de nuestras producciones en cifras que solamente en industria el aumento líquido de producción nueva alcanza a 900 millones de dólares, y en sólo diez productos agrícolas, llegamos a los 600 millones de dólares». Las palabras de Franco encierran una indubitable realidad, y esa cifra de 600 millones de dólares expresa escuetamente la importancia de la política agraria realizada por el Estado en cuatro lustros.

En los últimos quince años, sobre todo, la agricultura ha experimentado un cambio muy notable que, si no se valora actualmente en su justa medida, es debido a que la nación exige transformaciones más aceleradas en este sector. El tradicional desequilibrio del factor agrícola con respecto a la industria y los servicios tenía que intensificarse casi por obligación, estimando que la agricultura estuvo secular-

(Pasa a página siguiente).



Notas del desarrollo económico

(Viene de página anterior.)

mente abandonada, y ya desde antes de 1936, el origen o fundamento básico del crecimiento de la Renta, obedecía a la producción industrial. De hecho, y por necesidades comprensibles, la reconstrucción económica de postguerra, fue orientada con especial impulso hacia el sector industrial, y sólo mediante grandes sacrificios de toda índole pudo ser estimulada en pequeñas dosis la economía campesina. Así nos encontramos que, mientras el índice de la producción agrícola ha pasado de 77,8 en 1940 a 107,6 en 1958, según estimaciones dignas de crédito del Banco Central, el índice de la producción industrial, tomando como año base el ejercicio 1953-54 sube hasta 144,0 el pasado año. Comparativamente, no cabe duda alguna de que la industria sigue en cabeza del desarrollo económico, cosa que no debe extrañar a nadie, puesto que en pequeña o mediana escala, poseía de siempre un núcleo operativo consistente, mientras que la agricultura, como ya se ha dicho, recibió pocas ayudas. En 1935, casi el 70 por 100 de la población activa española trabajaba en el campo; en 1959, apenas llega al 50 por 100. Esta diferencia tiene que explicar por sí sola, la etapa de transformación que atraviesa desde entonces la agricultura española. Pese a todo, ya es sabido que conforme va generalizándose el progreso económico de un país; esto es, según la utilización y el consumo de bienes, se realiza en forma paulatinamente más equitativa, aumentan también los problemas y las necesidades. La economía es un engranaje de factores tan imbricados unos en otros, que la evolución de cualquiera de ellos, afecta de manera automática a los demás. Unido al problema del consumo decreciente en cuanto se refiere al trigo, leguminosas y patatas, pero creciente por lo que afecta al arroz, azúcar, carne, leche, quesos, mantequillas, vino, huevos, tocino, agrios, aceite y hortalizas, se observa también otro paralelo de industrialización con vistas al comercio exterior. La producción agrícola exportable, ofrece precios competitivos gracias a que el exceso de mano de obra no ha encarecido el trabajo con idéntica velocidad que en el sector industrial, sin embargo, como manifestó el Jefe del Estado en El Ferrol, la producitividad agrícola es susceptible de cuadruplicarse. A decir verdad, éste es el auténtico camino para competir con el extranjero, para vender nuestros productos a buen precio basándonos en una estructura real del mercado y no en factores de índole artificial. La culminación de los planes hidráulicos y de regadío (2.250.000 hectáreas de secano esperan todavía su hora), el avance de la concentración parcelaria (hay 5.700.000 propietarios con más de 54 millones de parcelas, 9,6 parcelas por propietario y 8,6 hectáreas de extensión por término medio en cada caso) y el cooperativismo, aparte otros medios con los que cuenta la política agrícola, facilitarán al amparo del Programa Nacional de Inversiones y de la estabilización económica un equilibrio a corto plazo entre la industria y la agricultura.

J. CAVERO DE LA MAZA.

Un nuevo Montepío

El Servicio Doméstico

Otra clase social que asegura su porvenir

En España pasan de ochocientos mil los individuos de ambos sexos que se dedican al servicio doméstico. El servicio doméstico, hoy, viene a ser algo así como una profesión liberal de primer orden. No es un privilegio, precisamente, pero tampoco se puede negar que tiene muchas ventajas, de las que incluso carecen otras profesiones más brillantes.

Están lejos los tiempos en que una muchacha de servir ganaba sus buenos treinta reales al mes, aunque mantenida y con derecho a habitación, pero sin ninguna garantía que asegurase su porvenir y mucho menos su invalidez o su falta de trabajo al final de su vida o durante ella.

Ahora, agrupado el servicio doméstico en un Montepío que pronto pondrá en acción sus servicios sociales, el servidor doméstico disfrutará, mediante la cuota establecida a tales fines, de pensión por vejez y por invalidez, de asistencia sanitaria, de dote por matrimonio o por profesar en religión, de ayuda familiar, de auxilio por defunción y de premios de constancia y mejoras, en casos especiales, de la pensión de vejez.

Sin esto ya ha habido hasta ahora elementos del servicio doméstico que han venido trabajando y continúan haciéndolo en circunstancias excepcionales. En algunas provincias —en Palma por ejemplo— las muchachas de servir suelen ganar hasta tres mil pesetas al mes, en contraste con otras que trabajan en algunas ciudades de Castilla y que sólo perciben de sueldo cien pesetas mensuales.

En Madrid hay unos cien mil individuos pertenecientes al servicio doméstico, de los cuales el noventa por ciento son mujeres. Los hay que trabajan en excelentes condiciones según las casas y familias, y otros que trabajan en condiciones inferiores, pero siempre con considerables ventajas en relación con el pasado.

A las que conocemos y tratamos, sabemos que no les va nada mal en el oficio. Unas sirven en una sola casa y otras, para aumentar sus ingresos, aceptan servir en dos. En ambos casos suelen ganar de quinientas a mil pesetas al mes, buenos alimentos, excelentes habitaciones, horas libres a diario, derecho a visitas y a usar el teléfono, fin de semana —algunas tienen «vespa» y se van a la sierra de sábado a lunes— vacaciones pagadas y en fin, algún que otro regalo de las señoras, como son vestidos, abrigos y zapatos usados, pero todavía en condiciones de duración y solidez para mucho tiempo.

El trato, ni que decir tiene, ha de ser, más que delicado, exquisito, pues a la menor contrariedad amenazan con «pasarse a los americanos» o marcharse al extranjero donde al parecer, el sirviente español es siempre aceptado con verdadero entusiasmo y extraordinario interés.

A estos efectos existen en Madrid centros de capacitación, donde las muchachas, con las prácticas sociales, aprenden idiomas y otros refinamientos con vistas a la expatriación. Las garantías para estas aventuras son absolutas y ninguna muchacha sale de España sin su correspondiente contrato, en el que las cláusulas del empleo son rigurosamente legales e inalterables, entre ellas la limitación de tiempo en el extranjero en el que sólo podrá prorrogarse la estancia a petición y por propia voluntad del interesado.

El Montepío del Servicio Doméstico, cuyas actividades sociales tendrán vigencia en el próximo mes de enero, viene a modificar muchas de estas cosas. Esta clase social, con el porvenir asegurado y el presente bien soportable y llevadero, casi envidiable si bien se mira, no tendrá en lo sucesivo que emigrar a otras tierras ni pasarse a los americanos.

Bastará con cumplir los preceptos reglamentarios del Montepío, así por parte de las amas de casa como por las propias domésticas, que deberán ser las mayores interesadas, reduciéndose todo, en principio a satisfacer, en concepto de cuotas, treinta pesetas las amas y diez las sirvientas, con lo que estas últimas tendrán derecho a disfrutar de todos los beneficios sociales que les conciernen.

JUAN DEL SARTO

Recepción en el Consulado General de los EE. UU. en honor de Rubinstein

Ayer tarde el cónsul general de los Estados Unidos, mister D. Chadwick Braggiotti, ofreció en su residencia una recepción en honor del insigne pianista de nacionalidad norteamericana, Arturo Rubinstein.

Asistieron al acto el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala; presidente de la Diputación, don Joaquín C. López Lozano; rector de la Universidad, don José Hernández Díaz, y otras destacadas personalidades. El acto transcurrió en una atmósfera de gran cordialidad y ofreció a los asistentes una nueva oportunidad de expresar al notable pianista su admiración y afecto. El señor Rubinstein puso una vez más de manifiesto el cariño que siente por Sevilla y los muchos viejos recuerdos que le unen a nuestra ciudad.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.

LA VICTORIA POR PUNTOS

por Maximiano García Venero

Reaparece, con su fuerza indudable, el tema de la producción y la distribución de los alimentos. Tiene hoy los honores de la primera plana de los periódicos. Es natural que se le confiera tal importancia. Millones de españoles sentimos gravitar ese problema sobre nuestra vigilia y nuestro sueño. Hace dieciséis años, día por día, comprendí que la preocupación fundamental de la mayoría de la sociedad española, al encararse con la existencia física tan multiforme, era el de la accesibilidad a los alimentos, a los artículos de vestido y a los transportes. De ahí una labor que realicé casi cotidianamente, desde Madrid, de información y de crítica, y algunas veces, de advertencia.

En la ocasión presente, y en otras anteriores, suele emitirse el comentario a los precios y calidades de los alimentos cocinados en los establecimientos públicos. En una ciudad cuya población legal u oficial es de dos millones de habitantes —circunstancia de Madrid—, los industriales de la comida parten de una conclusión que les parece irreprochable: el acto de comer en un restaurante es una manifestación de lujo, suntuaria. Harto saben que en muchos casos se trata de una necesidad. Pero en su mente, necesidad y lujo se confunden y tienen la misma tasa.

El restaurante viene siendo considerado desde una perspectiva fiscal, estrictamente tributaria. Así hemos visto ascender a simples tabernas a restaurantes de primera o de segunda categoría. Este salto se convierte en patente de corso para la audacia industrial. La presión que ejercen en Madrid las mancomunidades de industriales de la comida sobre los consumidores, se ha organizado subterráneamente en el curso de varios lustros. Si exceptuamos los restaurantes fabulosos, el resto de la industria se halla, funcionalmente, en peores condiciones que hace treinta años. Triunfa la bazofia, como en los días de «Fígaro».

En este panorama, la cafetería-restaurante —aquellos establecimientos que en verdad aportan una renovación—, está ganando la victoria por puntos a la anquilosada y detestable industria. La cafetería se llevará a la clientela que acude, por necesidad, a los restaurantes. No faltarán quienes lloren la derrota de la cocina llamada castiza, y que ha degenerado en cualquier aspecto. Pero, si las cafeterías no se corrompen asimismo, servirán para que el español aprenda a escoger dietas inteligentes y beneficiosas para su salud y su bolsillo.

La cafetería, en todas sus formas, singularmente la del «self-service», está implantándose en países de noble reputación gastronómica, como son Francia e Italia, y ha sido adoptada en la nueva planta de la Alemania federal. Los comedores de obreros y estudiantes son auténticas cafeterías en París y en Hamburgo. Buena parte de los establecimientos madrileños tienen la misma sordidez e igual cochambre que poseían en los tiempos del bandido generoso de Madrid. No en vano los inmuebles en que se hallan son contemporáneos de los fusilamientos de la Moncloa.

Hay que celebrar la victoria por puntos del nuevo estilo de restaurantes, pero también convendrá vigilarle. Los derrotados no son lerdos y quienes se han enriquecido vendiendo carne de asno, de mulo y de caballo matalón y pescados putrefactos, todo ello condimentado en espeluznantes cocinas, dignas de la novela picaresca, son capaces de apropiarse, para desnaturalizarla y degenerarla, de la fórmula civilizada y civilizadora de la cafetería-restaurante.

Precios en el campo y precios de venta al público de frutas y verduras

II

por Ricardo Cid Leno

En un trabajo anterior hemos examinado la enorme diferencia que entre cotizaciones en el campo y precios de venta al público existe en las hortalizas y frutas. También hemos creído demostrar con números que tal distanciamiento no queda ni mucho menos justificado por los lógicos costes de acarreo; transporte, arbitrios, etcétera. Queda por lo tanto comprobado que el ciclo comercial en tales productos es defectuoso; es decir, que el comercio de los mismos obtiene unos beneficios absolutamente desproporcionados al servicio que presta.

Al examinarse en la Prensa esta cuestión, hemos leído opiniones dispares. Hay quien afirma que el mayorista de esta clase de comercio, es decir, el asentador, no es en la generalidad de los casos sino un simple comisionista que sólo percibe un reducido tanto por ciento de lo que el agricultor cobra, por lo que el encarecimiento es obra exclusiva del minorista. El comercio al detalle —señalan— está demasiado atomizado. Son muchos los vendedores y tienen que obtener una larga ganancia de un reducido volumen de ventas.

Otros, por el contrario, afirman que el asentador adquiere en muchos casos en firme e incluso dispone de agentes que compran en el campo y que grava ya el artículo de manera fuerte, no quedando para el minorista el amplio margen que se le supone.

Nosotros, como es lógico, no tratamos de intervenir en este pelotеo que, por lo demás, nos parece absolutamente ocioso.

En primer lugar, cabe examinar —y ello sólo puede hacerse en casos concretos— si la función del asentador es beneficiosa desde el punto de vista económico-político o si sólo lo es desde el ángulo económico-privado. En otras palabras: Puede estudiarse si el asentador facilita la función comercial o si es una adherencia costosa que debe suprimirse.

Si el agricultor encuentra en los mercados de consumo una persona que por una comisión discreta le exima de tener que ejercer personalmente la tarea comercial, entonces la labor del asentador es útil. Mas, si como parece ocurrir con harta frecuencia, el asentador se excede en su beneficio o, simplemente, si por necesidad ha de intervenir en el ciclo comercial impidiendo el contacto directo entre productor y minorista, entonces aparece una situación de cuasi-monopolio que origina un grave daño al proceso económico.

Como ya hemos señalado, en este tipo de abastecimiento es la autoridad municipal la que tiene que ejercer una función interventora que impida los abusos. Y como abuso es que exista una enorme diferencia entre precios en el campo y precios al público, cada Ayuntamiento debe vigilar a los asentadores, que por cierto están puestos «de su mano», conociendo con exactitud la actuación de los mismos.

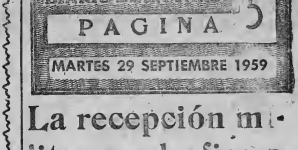
El caso de los minoristas es de más sencillo conocimiento. Hay una efectiva atomización en este tipo de comercio y por lo tanto, debe pensarse con urgencia en sustituirle por otro más idóneo. El permitir que el propio agricultor pueda expender su mercancía al público, previo pago de un impuesto que le equipare en deberes y derechos al comerciante habitual, es una solución aceptable y a la vista están los resultados obtenidos por el alcalde de Sabadell.

Cabe, no obstante, buscar soluciones igualmente adecuadas y permanentes que puedan subsistir en todo tipo de mercados y situaciones. Una de ellas pudiera ser que el cooperativismo agrario, tan extendido en nuestro país en el sector de la producción, se extendiera al sector de consumo.

Lo indudable es que una situación como la actual no puede prolongarse. Una economía cualquiera se encuentra imposibilitada de discurrir por cauces no ya de prosperidad, sino de normalidad, si tanto sobre la producción como sobre el consumo pesan unos servicios comerciales inadecuados y deun costo cuya cuantía no resiste ni el más ligero examen.

Ni el producto más delicado y perecedero, cuando es de uso común, admite elevaciones comerciales que en muchos casos sobrepasan el 400 por 100.

Tal hecho es inadmisible, máxime cuando, para un mayor equilibrio de la economía general, se busca una efectiva adecuación entre los precios de venta al público y los costes de producción. Esta adecuación, como es perfectamente comprensible, no puede lograrse si los escalones comerciales actúan, como ahora ocurre, percibiendo márgenes de beneficio que, por exagerados, no se acomodan a su función.



... y Sevilla — La ópera

Por FERNANDO RAMOS

BIEN visto, la gente no tiene nada contra la ópera a pesar de todos esos «fú» que dicen suele hacerle. Ahora ha habido ocasión de comprobarlo y de una manera completa. Se anuncia ópera con gala o media gala o gala voluntaria y se puede oir, como el otro día, el comentario de que aquello se parecía a los toros, algunos españoles entre gran número de extranjeros. Se da ópera para que usted vaya como le parezca y si no se agotan las localidades falta muy poquito. Y descubrimos, con sorpresa, que muchos de nuestros amigos, que siempre han dicho que la ópera es una lata con tanta prima donna lanzando estentóreos alaridos, están allí a nuestro lado demostrando conocer muy íntimamente la música, saber si el aria está bien o mal cantada y sentir un vivo placer en este colosal espectáculo que es de verdad la ópera.

He aquí cómo una razón que nunca se alega, la del vestir, es, en el fondo, la determinante de esa aparente crisis de la afición musical. Es claro que con costumbres y medios de vida poco propicios al uso frecuente de ropa de etiqueta, el sevillano medio se abstenga de estar preparado para estas eventualidades. En el fondo, por tener cubierta toda posible emergencia, le gustaría que este capítulo tampoco estuviese en el aire, pero ¿cómo se va a ir reponiendo el smocking cada dos temporadas cuando sólo se ha de usar una y a lo sumo dos veces al año? Y no digamos nada del atuendo femenino, que ese sí que precisa una renovación constante y unos aditamentos que enloquecen de placer a todas las señoras y ponen a temblar a todos los maridos. De modo que resulta mucho más cómodo hablar mal de la ópera, de que no se entiende el italiano y hasta decir que es una cursilada esa exhibición etiquetera antes que desentrañar el fondo de la cuestión que, verdaderamente, encubrimos muchas veces ciertas cosas con tal pudicia que resultamos impúdicos al arremeter contra otras.

Porque la ópera gusta, vaya si gusta. Y la gente la entiende perfectamente bien, no digamos ya el verdadero aficionado que tanto abunda en Sevilla. Y no importa que se parle en italiano porque la música entra antes que nada y el arte verdadero apenas necesita palabras para que nos llegue al sentimiento. Y en cuanto no tenemos que hablar mal de la ópera porque no se obliga a nadie a ir vestido de esta o aquella manera, nos ponemos todos a hablar bien del bel canto y sacamos a relucir una verdadera afición, notabilísima en la mayoría por la enorme sensibilidad que demuestra aunque el conocimiento musical no vaya en algún caso muy lejos. Porque no es la ópera exclusivamente para expertos y la gente va descubriéndolo a medida que se entrega a esa afición que le nace.

Se ha hecho muy bien, pues, popularizando este asombroso espectáculo. Y se ha sembrado una cosecha que se recogerá espléndida. Quitemos al pueblo el miedo a lo bello por razones que nada tienen que ver con lo bello. Insistamos en esta línea sencilla y humana de que el espíritu encuentre recreo en el arte y no por razones de elegancia social. Tengamos un poco de generosidad al hacer accesible a millares de personas lo que ya debiera ser popular entre nosotros. Y yo estoy seguro de que así como este año han estado a punto de agotarse las localidades en el Patio de la Montería, en ocasiones ulteriores se nos harán pequeños todos los locales.



«Sirena en apuro».

Distribución de becas en la Delegación Provincial de Sindicatos

Afecta a treinta y siete estudiantes y se eleva la ayuda económica a cerca de doscientas mil pesetas

En la mañana de ayer, en la Delegación Provincial de Sindicatos, bajo la presidencia del delegado provincial, don Francisco Zarza del Valle, y con asistencia del secretario, don Felipe Alvarez de Toledo; vicesecretario de Obras Sindicales, don Francisco Santaolalla, y secretario de despacho, don Manuel Luque, se celebró el sencillo acto de distribución de títulos a los becarios de la Organización Sindical.

En total recibieron sus credenciales 37 estudiantes pertenecientes a distintos grupos, tales como Orientación Artesana, Bellas Artes, estudios eclesiásticos, Enseñanza Media, Peritaje y Facultades Especiales. Las 37 becas ascienden a cerca de 200.000 pesetas, cantidad que satisface la Organización Sindical, como asimismo el importe de la matrícula en cada caso..

El vicesecretario de Obras Sindicales, señor Santaolalla, pronunció unas breves palabras glosando la importancia que tiene para la Organización Sindical poder llevar la ayuda para estudios a los hijos de los productores y pidiendo a los becarios que siempre sean ejemplo por su comportamiento y laboriosidad. Finalmente se procedió al reparto de credenciales.

Haz por los demás lo que hubieras querido que los demás hicieran por tí. En la Fiesta de la Flor aporta tu óbolo con esplendidez.

Delegación Provincial de Trabajo

DE INTERES PARA EL PERSONAL AFECTADO POR LA VENDIMIA

El ilustrísimo señor director general de Trabajo, con fecha 25 de los corrientes, me comunica que para las faenas de vendimia y para las bodegas en que se transforme uva de cosecha propia regirán para esta campaña los salarios fijados por la Orden de 13 de septiembre de 1958 (B. O. del día 20). Lo que se hace público para general conocimiento y cumplimiento.

Sevilla, 28 de septiembre de 1959.
El delegado de Trabajo.

Concurso avícola

El día 12 de octubre será inaugurado el XVIII Concurso Avícola de Puesta en la Granja Escuela de la Excma. Diputación Provincial. Cuantos avicultores deseen inscribir lotes de 10 pollitos en este Concurso deberán hacerlo con la mayor urgencia, ya que el número de lotes es limitado a 24 y las inscripciones se harán por riguroso turno de peticiones y las aves han de tener entrada en los locales del Concurso antes del 9 de octubre.

La mañana del día 3 de octubre debe ser un pregón Para que se salve ese enfermo, y ese, y ese, póngame una flor.

La recepción militar en la fiesta del Caudillo

NOTA DE LA HERMANDAD DE RETIRADOS DE LOS TRES EJERCITOS

Se invita a todos los hermanos para asistir en colectividad a la recepción militar en la fiesta del Caudillo el 1 de octubre, a las 12 horas, en el lugar señalado en el patio de la Capitanía General, rindiendo merecido homenaje de adhesión a nuestro Generalísimo.

El Cardenal - Arzobispo preside una reunión sobre la Fiesta de la Flor

En la tarde de ayer, el señor Cardenal-Arzobispo presidió una reunión de la Junta de Damas Protectoras del Sanatorio «El Tomillar», y de presidentas de Mesa del año anterior, para tratar de la próxima Fiesta de la Flor. El Prelado exhortó a las beneméritas damas a colaborar en el presente año con el mismo entusiasmo que los anteriores en favor de los enfermos tuberculosos, quedando dispuesto el emplazamiento de mesas que daremos a conocer en otra edición, cuyo número se eleva a 80. El doctor Bueno Monreal comentó la victoria alcanzada por la Fiesta de la Flor, representando la lucha contra la tuberculosis. No obstante, continuó el Prelado, desgraciadamente la victoria no es aún total, por lo que hemos de seguir luchando con más ardor, si cabe. Al final impartió su bendición, y dijo que esperaba mucho de la generosidad del pueblo sevillano.

Gestiones en Madrid del presidente y secretario de la Cámara Oficial Sindical Agraria

Se han desplazado a Madrid el presidente y secretario de la Cámara Oficial Sindical Agraria, señores González Valverde y Borrero, quienes visitaron al ministro de Agricultura, al que expresaron los diversos problemas por que atraviesan los productores de aceitunas de verdeo por los bajos precios a que dicho fruto se paga, e hicieron entrega de las conclusiones adoptadas en la Asamblea de olivareros de verdeo celebrada recientemente en Sevilla y en la cual se apuntaron posibles soluciones a los problemas planteados.

Los señores González Valverde y Borrero visitaron además al director general y secretario técnico de Agricultura.

El nuevo alcalde de Alcalá de Guadaira toma posesión de su cargo

Ayer, el presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín C. López Lozano en nombre del gobernador civil, dio posesión de su cargo al nuevo alcalde de Alcalá de Guadaira, don Pedro Gutiérrez Calderón, durante un sencillo acto que tuvo por marco la sala capitular del Ayuntamiento de dicha localidad.

Asistieron al acto el secretario político del Gobierno Civil, don José Luis Campuzano, y la Corporación alcalareña en pleno. En primer lugar el secretario municipal dio lectura a los oficios de cese del alcalde saliente, don Joaquín García Bono, y de nombramiento del señor Gutiérrez Calderón, quien seguidamente prestó juramento. Los señores García Bono, Gutiérrez Calderón y López Lozano, pronunciaron unas breves palabras.



¡AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: La Dedicación de San Miguel Arcángel. Fraterno, Quisiaco, Grimosido, Eutiquio, Plauto, Ripsimes y Gudella. Misa de la Dedicación, Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: Jerónimo, Leopardo, Víctor, Urso, Antonino, Gregorio, Honorio y Sofía. Misa de San Jerónimo. Blanco.

DIVINA PASTORA.—Finalizó la novena a la Divina Pastora, en el templo de Santa Ana, y el domingo celebró función principal, en la que predicó el párroco, don José María Arroyo Cera, y durante el día quedó expuesta en devoto besamanos. El domingo saldrá en procesión.

NUESTRA SEÑORA DEL PILAR.—La primitiva Hermandad de la Virgen del Pilar, en la parroquia de San Pedro, ha anunciado la novena a su venerada titular, que dará comienzo el día 3, a las ocho de la noche, predicando el capellán de la Misericordia, don Rafael Bellido Caro.

SAN FRANCISCO DE ASIS. En la iglesia del convento de San Buenaventura se está celebrando novena a San Francisco de Asís, a las siete y media de la tarde, que predica el reverendo padre Esteban García, O. F. M. El día 4, función principal.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS: Vapores, Castillo Noreña, Mina Entrego, Artai (italiano), Patrick M. (costarricense), Rimberg (alemán); motonave, Maestrín.

BUQUES SALIDOS: Petrolero, Ophir; pesquero, Monteinda; motovelero, Cala Bonita; vapores, Sac Badalona, Santiago López y Monte Buitre; motonave, Juan Riva.

BUQUES EN PUERTO: Cruz del Sur, Okume, Castillo Peñafiel, Ciudad de Pereira, Castillo Maqueda, Toralín, Abando, Briquetas Zorroza, Kiriakoula, Tiran, Tío Pepe, Benito, Fylgia, Concordia Star, Navahermosa, Caruso, Arie, Nuestra Señora de Loreto, Maestrín, Castillo Noreña, Rimberg, Mina Entrego, Artai, Patrick M. y los pesqueros Noroeste, Caon, Boteira y Fantástico.

BUQUES ESPERADOS.—Españoles: Brens, Pañacorada, Chiqui, Melchuca, Carlos Tartiere, Ciclamen, Cala Pi, Alcatraz, Primero, Sierra Urbión, Farnesio, Pedro de Valdivia, Díaz de Solís, Mañana, Mar Egeo, Ciudad de Palma, Navafría, Monte Faro, Medina Xauen, Cabo Cervera, Daroca, Marta Junquera, Candina, Hércules, Virgen de la Fuencisla y Sac Alicante.

Extranjeros: Kinereth, Dagan, Safi, Angélica Schulte, María Cosulich, Vesta, Port Said, Almería Lykes, Mimer, Bysanz, Prins Alexander, Loide Perú, Stocksund y Grundsunda.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. Altozano, 15; Avenida República Argentina, Manzana 29 número 2 (Los Remedios); Mosquera Figueroa, 68 (Bda. Torroñuelo); Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Plaza San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Purgar, 22; Porvenir, 29; Avenida Miraflores, 41; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Candelaria sin número (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana. O'Donnell, 16; Recaredo, 65; Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba); Espinosa y Cárcel, 13 (Nervión); Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avenida de los Teatinos, 4 (Barriada Nuestra Señora de las Mercedes); Heliópolis; Avenida Rafael Salgado (Barriada Bami); Pagés del Corro, 18; José María de Pereda, 38 (C. Aguila); Alfonso XI, 21 (Nervión).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

914

TOROS

Banquete en honor de Diego Puerta

Anoche, en el Hotel Colón, se celebró un merecido homenaje en honor del matador de toros sevillano Diego Puerta, como despedida por su marcha a Lima y por su brillante campaña en España.

Con el homenajeado presidieron don Antonio Leal Castaño, Rafael Gómez «El Gallo», don Enrique Pérez de la Concha y los señores Canorea y Moreno, empresario y gerente de la Maestranza, respectivamente

Más de un centenar de comensales asistieron a la cena, figurando entre éstos, ganaderos, empresarios, apoderados, críticos locales y de Madrid y destacados aficionados sevillanos.

A los postres el señor Braojos dio lectura a las adhesiones recibidas de toda España, muy numerosas, ofreciendo después el homenaje don Antonio Moreno Sevillano, con breves y sentidas palabras.

Después habló el doctor Leal Castaño, que en un magnífico discurso detalló la marcha ascendente de Diego Puerta, torero de corazón, de temple y casta, llamado a ser una de las grandes figuras del toreo.

Habló a continuación el señor González Navas, que en un brillante discurso, resaltó la valía y el poderío de Diego Puerta, torero sevillano, a quien corresponde ahora poner el pabellón sevillano a la altura que merece en tierras americanas.

Después, habló Diego Puerta para dar las gracias a todos por su asistencia al acto, cerrando los discursos su apoderado, don José Gómez Sevillano, quien expresó su gratitud a cuantos habían asistido a la cena.

Diego Puerta y El Sevillano fueron despedidos por todos los asistentes, quienes les desearon un buen viaje en su salida hoy para Madrid, desde donde continuarán viaje mañana para Lima, donde toreará Diego Puerta el día 11 de octubre.

CORRIDAS Y NOVILLADAS

EN VALLADOLID

Valladolid. — Ultima de feria. Ocho toros de Manuel Arranz. Curro Girón, pitos en el primero, y aplausos en el quinto de la tarde. Pepe Cáceres, dos avisos y aplausos en el segundo, y ovación en el sexto. Abelardo Vergara, pitos en el tercero, y un aviso y bronca, en el séptimo. Antonio González, vuelta en el cuarto, y aplaudido en el octavo.

EN ABARAN

Abarán.—Corrida de feria, con ganado de Samuel Hermanos, bravo. Julio Aparicio cortó la oreja del primero y las dos, el rabo y una pata del cuarto. Manolo Cascales, dos orejas y rabo en el segundo, y una oreja en el quinto. Jaime Ostos, dos orejas del tercero, y ovación en el sexto. Los tres matadores salieron a hombros.

EN SANLUCAR DE BARRAMEDA

Sanlúcar de Barrameda.—Novillos de Fermín Bohórquez. Limeño, dos orejas y rabo en el primero, y dos orejas, rabo y dos patas en el cuarto. José Julio, ovacionado en el segundo, y una oreja en el quinto. Emilio Oliva, vuelta al ruedo en el tercero, y palmas en el sexto. Limeño fue sacado a hombros.

EN TORRIJOS

Torrijos.

Novillos de Sánchez Martín de la Campa.. El rejoneador Josechu Pérez de Mendoza, dos orejas y rabo. Francisco Rodrigo, aplaudido en uno y una oreja en el otro. Manuel Carra cumplió en el segundo, y las dos orejas del quinto. Curro Montes, vuelta en el tercero, y una oreja en el sexto.

EN PAMPLONA

Pamplona.—Novillada a beneficio del Asilo de Hermanitas de los Pobres. Una res de Bohórquez y cuatro de César Moreno. El rejoneador Alvaro Domecq (hijo), una oreja. Diego Medina, ovacionado. Bombita, una oreja. Correa Montes, una oreja. Romerito, cumplio.

EN PALMA DE MALLORCA

Dos novillos de Gallardo y Mora Figueroa, y cuatro toros de Antonio Pérez, pitados por el público. El rejoneador Salvador Guardiola, vuelta al ruedo. El rejoneador Rafael Peralta, dos vueltas al ruedo. Valencia cumplió en su lote, que fue pésimo. Trincheira, ovacionado en uno, y vuelta en el otro.

EN GUADIX

Guadix.—Novillos de Ignacio Sánchez. Francisco Rodrigo, en su primero, dos orejas. En el que mata en sustitución de Carra. ovacionado. En el cuarto, palmas. Manuel Carra resultó cogido por su primero, del que lo llevaron a la enfermería las dos orejas y el rabo. Curro Montes cortó cuatro orejas y dos rabos. Salió a hombros. Manuel Carra sufre herida en el tercio superior, cara anterointerna muslo derecho, de cinco centímetros de extensión, con tres trayectorias: una descendente en el tercio medio; otra interior, que contunde vasos femorales, y otra superior, que afecta a la vena safena interna y músculos aproximadores del recto interno. Pronóstico grave.

EN LLERENA

Llerena.—Novillos de don Francisco Montero de Espinosa, superiores. Claudio Prieto en el primero dos orejas y rabo; en el otro dos vueltas al ruedo. Joaquín Miranda, muchas palmas en su primero, y en su segundo, dos orejas y rabo. Ambos salieron a hombros.

EN NIMES (FRANCIA)

Nimes. — Un toro de Salvador Guardiola y cinco de Benítez Cubero. Antonio Ordóñez se lució en el primero. En su segundo dio la vuelta al ruedo. Chicuelo II, aplaudido en su primero. En su segundo cortó dos orejas. Luis Segura nada en su primero. En su segundo cortó las dos orejas.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

MUNDO Y HOGAR

BODAS

En el Sagrario de la Santa Iglesia Catedral y por don José Fuentes, párroco de Guillena, ha sido bendecido el enlace matrimonial de la joven y simpática señorita Catalina Rodríguez Salas con don Manuel Avila Cereceto.

La novia, que lucía rico traje de faya y se cubría con velo de tul ilusión, entró en el templo a los acordes de una marcha nupcial dando el brazo a su hermano y padrino, don Juan Rodríguez Salas, y el novio daba el suyo a su madre y madrina, doña Emilia Cereceto, viuda de Avila.

Después de la bendición fue oficiada misa de velaciones, y a continuación solemne Salve, terminando el acto religioso con una sentida plática del padre Fuentes.

Familiares y amigos fueron delicadamente obsequiados en un céntrico local, emprendiendo después su viaje nupcial.

—El domingo 27, en la parroquia de San Benito Abad, y bendecido por el párroco de la misma, se verificó la sacramental unión de la encantadora señorita Antonia Serrano Alcedo con el joven don Diego Ramírez Ferriz.

Apadrinaron a los nuevos esposos don Francisco Ramírez Ferriz y doña Manuela Gamaza Parra.

Fueron testigos, por parte de la novia, don Guillermo Ramírez, y por el novio, don Rafael Blanco García.

Los numerosos invitados al acto fueron obsequiados con esplendidez en el domicilio del novio.

—En la parroquia de Omnium Sanctorum y bendecido por su párroco, don Antonio Tineo Lara, se ha celebrado el enlace matrimonial de la bellísima señorita Rosa López Navarro con el distinguido joven don Jesús Espínola Chávez.

La feliz pareja fue apadrinada por don Roque López Medina, padre de la novia, y la señorita Manoli Chávez, hermana del novio.

Como testigos firmaron el acta matrimonial, por parte del novio, don Antonio Calderón y don Manuel Hernández, y por la de la novia, don Antonio Balmaseda y don Manuel Babio.

Después de la ceremonia religiosa los numerosos invitados fueron obsequiados espléndidamente.

Los ya señores de Espínola Chávez emprendieron su viaje de luna de miel, que les deseamos interminable.

BAUTIZO

En la capilla de la Sagrada Familia recibió las aguas del bautismo el recién nacido hijo, primogénito, de los señores de Valdivia Rodríguez (don Vicente), ella Luisa Aguilera García.

Fue apadrinado por sus tíos maternos don Manuel y doña Amparo Aguilera García.

La Fiesta de la Flor espera mucho de vosotras, que, como siempre, sois el apoyo en los momentos precisos. ¿Quién no se siente atraído ante un pequeño sacrificio como es postular para la Fiesta de la Flor.

cartelera

TEATROS

* CERVANTES. (26217). Inauguración de la temporada. 7,30 y 11. ¡La obra cumbre del teatro mundial! «Gigi», de Colette. Dirección: Cayetano Luca de Tena. Mayores. Taquilla 11 mañana.

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223) Gran Compañía Colsada, con la escultural supervedette Gracia Imperio y el graciosísimo Luis Cuenca. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de «A medianoche». Mayores.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5,30, continua. Clamoroso éxito del delicioso y divertido film en cinemascope y ferraniacolor «Soledad». Fernando Fernán Gómez, Germán Cobos, Pilar Cansino. Mayores.

* COLISEO. Perfectamente refrigerado. (25375-21636). 5,30, continua. Extraordinario éxito. «Los puentes de Toko-Ri». Technicolor. William Holden, Grace Kelly, Fredric March, Mickey Rooney. Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777). Desde las 4, continua. (Principal, numerado). Sensacional éxito, en versión española, de la producción más laureada del mundo. «La vuelta al mundo en ochenta días». Cantinflas, David Niven, Robert Newton y 44 primeras figuras. 5 Oscars y 22 primeros premios. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878). Desde las 4. (Pases película: 4,15, 7,25 y 10,30. Ruégase puntualidad.) Grandioso éxito de la extraordinaria superproducción «Gigante». (Elizabeth Taylor, Rock Hudson James Dean). Warnercolor. Autorizada.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533) 5, continua. Clamoroso éxito del gran film de acción y violencia «El culpable acusa». Zachary Scott Peggie Castle, Mervyn John. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553) Refrigeración electroautomática. 5, continua. Grandioso éxito de la deliciosa comedia «Llévame contigo». Agfacolor. Romy Schneider Paul Hubschim. Mayores.

* PATHE. (23490-27946). Desde las 5, continua. Grandioso éxito de la primera película de Alfred Hitchcock, el «magg del suspense», tomada de la vida real, «Falso culpable». Henry Fonda, Vera Miles Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5,30, continua. Grandioso reestreno preferente, «Seguiré tu camino». ¡Un nuevo acontecimiento del cine europeo! O. W. Fischer, Nadia Tiller. Mayores.

* ALFARERIA. 9. La más graciosa creación del genial Cantinflas. «Los tres mosqueteros». Autorizada.

* ANDALUCIA. (52556). El emocionante drama de interesantes aventuras «El cuarto hombre». John Payne, Coleen Gray. Mayores.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos y la interesante película «El pisito», por Mary Carrillo, José Luis López Vázquez y José Cordero. El amor llegó tan tarde como el pisito que esperaban. Mayores.

* AVENIDA. (Invierno). Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Una aventura de la guerra en el mar. «Torpedo», con Clark Gable y Burt Lancaster. Autorizada.

* AVENIDA. (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9. La superproducción nacional «Carne de horca», con Rossano Brazzi y Emma Penella. Mayores.

* BECQUER. (27741). Desde las 5, continua. Frío, calculador, elegante y cínico..., hizo del robo un arte. «Aventuras de Arsenio Lupin». Robert Lamoureux y Liselot Pulver. Tecnicolor. Ultimo día. Mayores.

* CANDELARIA. Desde las 9. Un interesante episodio de las aventuras de Kit Carson y una violenta película de acción y aventuras en los bajos fondos de una gran urbe. «El regreso del gangster».

* CIUDAD JARDIN. Desde las 9. La extraordinaria superproducción «La llamada del destino», por Jean Marais y Roberto Benzi. Autorizada.

* EVANGELISTA. 9. La grandiosa superproducción de Walt Disney «La dama y el vagabundo». Cinemascope. Technicolor. Autorizada.

* FELIPE II. (Porvenir). Desde las 5, continua. Vittorio de Sica y Silvana Pampanini en una divertida sátira. «El matrimonio». Technicolor. Mayores.

* GRAN PODER CINEMA. 9,15 El delicioso film en technicolor «Cuando llegue la primavera». Steve Cochram, Ann Sheridan. Autorizada.

* HINIESTA. Desde las 9. La emocionante superproducción policíaca de gran éxito «Enigma de un diario», por Larry Park. Mayores.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope) Desde las 9. La sensacional producción «Pepe el Toro». Basada esta película en el noble y viril deporte del boxeo. Por Pedro Infantes. Mayores.

* RECAREDO. (Terraza Trajano) 57188. 9. La gran superproducción «Extraño suceso». Jean Simmons, Dick Bogarde. Autorizada. Unico día.

* REX CINEMA. (En su nuevo emplazamiento Avenida Cruz del Campo. Junto a Caterpillar. Pantalla cinemascope). Desde las 9. La historia del héroe popular que llenó por completo toda una época del mundo de aventuras. «El Coyote», por Abel Salazar y Gloria Marín. Autorizada.

* REX CINEMA. (Avenida Cruz Campo, 50). Teléfono 55177. Pantalla cinemascope.) 8,45. El contrabando de marfil en plena selva africana. «Al Oeste de Sanzíbar», por Anthony Steell y Seylar Sim. Tecnicolor. Autorizada.

* RIALTO. (Refrigerado). 51523. 5, continua. Un film en que podrá usted admirar la alegría, juventud y belleza de tres modelos, que le entusiasmará. «Muchachas en vacaciones». Eastmancolor. Conchita Velasco, María Piazzai, Bárbara Barena, Conrado San Martín. Mayores.

* SAN VICENTE. (26555). 5,30, continua. Grandioso acontecimiento. En rigurosa continuación de estreno. «Festival Tom y Jerry». Lo más nuevo en dibujo y por primera vez en cinemascope. Autorizada.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). La emocionante superproducción policíaca «Acción inmediata». Henri Vidal, Bárbara Laage. Mayores.

* TERRAZA MIRAFLORES. Avenida Miraflores, 35. «Locuras de verano», por Katherine Hepburn y Rossano Grazzy. Mayores.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Exito. ¡La película de la mujer! «En carne viva». Ana Mariscal, Alberto Closas. Mayores.

* VICTORIA. (53519). 5, continua. La revista más alegre y dinámica del cine actual «Marinos al agua». Mickey Rooney, Peggy Ryan. Technicolor. Mayores.

VARIOS

* CIRCO PRICE. (Prado San Sebastián). Hoy, martes, solemne inauguración. Tres gigantescas funciones: 5 y 8 tarde y 11 noche. Nueva Gigantesca Compañía Circo Ecuestre y Fieras. Zoo. (Visitas a las fieras desde once mañana). Localidades en el Circo y taquilla motorizada frente a Correo.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4. (22232). De 7,45 a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Gran éxito del Ballet Internacional «Milos Ristic», con sus dinámicas bailarinas acrobáticas. Czardas, Polkas, Can-Can, etc. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10,30 a madrugada. Presentación y gran éxito del ballet «Violeta de Palmita». Renovadas atracciones. Dos orquestas. Entrada por consumición. Mayores.

Programas de Radio

Radio Sevilla

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Ama Rosa, novela de Guillermo Sautier Casaseca.—9: Música española.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.— 1: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila de la corrida de la Maestranza.—10,30: Esta noche no hay nada nuevo.—11: El club de la juventud.—11,30: La leyenda del beso, zarzuela, de Soutullo y Vert.—12,30: Ritmos modernos.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.— 9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado la palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,15: Sea usted feliz.—10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11,30: La llamada musical.—12: Programa del oyente.—12,30: La mujer del centauro, novela de José Mallorquí.—1: La consagración del salvaje. 1.45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—2,50: Festival Internacional de Sevilla.—3: Sonrisa de París.—3,30: Discomanía.—4: Siluetas. 4,15: Discos dedicados.—4,45: Oro y cieno, novela de Jack Logan.— 5: Concierto de la tarde.— 6: Ultimatum a una estrella, novela de Berta Ruck.—6,30: Programa del oyente.—7: El ángel fugitivo, novela de Pedro Roger.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Ama Rosa, novela de Guillermo Sautier Casaseca.—9,15: Un momento de música, y, Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.— 10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila de la corrida de la Maestranza.— 11: El teatro en la Radio: María del Mar, adaptación escénica de la novela de Miguel de la Cuesta, por Juan Ignacio Luca de Tena, interpretada por la Compañía de actores de Radio Sevilla.—12,30: Melodías modernas.—1: Fin de la emisión.

Radio Nacional de España

(Emisora de Sevilla)

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,00: Cartelera en las ondas.— 21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano.—22,00: Dario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Dirección prohibida.— 23,30: Aires de Andalucía.—24,00: Ritmos al piano.—0,30: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1,00: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.— 8,45: Apertura.— 8,47: «Angelus».—9: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,36: Horóscopo del día.—9,41: Noticias del aeropuerto.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias. 10,30: Cambio, compro, vendo.— 11: Sesenta minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12,15: Música ligera. 12,30: Hoy canta para ustedes Mario Lanza.—13,00: Su aperitivo con música.—13,45: El disco recién llegado. 14,00: Diario local.—14,30: Diario nacional.—14,45: VI Festival Internacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15,30: El disco dedicado.—16,30: Música ligera.

Tarde.—17,00: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—18,30: «Las dos barajas» (capítulo II).—19,00: Desfile de estrellas.—19,30: Conjuntos vocales.— 20,00: Diario local.—20,30: Pista de baile.

Noche.—21,00: Canta el Orfeón Infantil Mejicano.— 21,00: Melodías modernas.—22,00: Diario nacional.—22.18: La noticia al minuto.—23,30: Ritmos al piano.—23,50: Música selecta.—24,00: Aires de Andalucía.—0,20: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», por Manuel Barrios.—1.00: Cierre de la estación.

"RADIO VIDA"

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

20: Apertura. Año cristiano.—22,15. Capote de paseo.—20,45: Cantantes del momento.—21: Vida deportiva.—21,30: Música selecta.—21,55: Novedad musical.—22: Diario hablado nacional.—22,15: Críticas cinematográficas.—22,30: Vida de la ciudad. 23: Nuestra zarzuela.—23,55: Lectura de programas.—24: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Tarde.—14,45: Apertura. Año cristiano.— 15,00: Música maestro.—15 35: Comentario al Evangelio.—15,45: Cocktail de melodías.—16,30: ¿Prefiere usted la música?— 16,55: Lecturas de programas.—17,00: Cierre.

Noche.—20,00: Apertura. Año cristiano.—20,15: Música para enamorados.—20,30: Vida infantil.— 21,00: Ritmos y melodías.— 21,30: Música selecta.— 21,45: Crítica taurina.—22,00: Diario hablado nacional.—22,15: Críticas cinematográficas.—22,20: Críticas deportivas.—22,30: Vida espiritual.—23,15: Variaciones.—23,55: Lectura de programas.—24,00:

EL FESTIVAL

Anoche, con gran brillantez, terminó la temporada de ópera

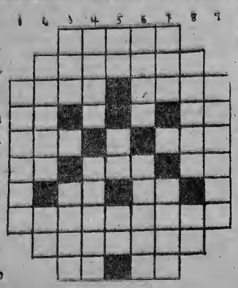
Esta noche, el segundo concierto de Rubinstein

En el Patio de la Montería terminó anoche la breve temporada de ópera —realmente nos ha sabido a poco— que este año con tanto acierto por su gran calidad se ha incluído en el programa del VI Festival Internacional.

Se repitió «El barbero de Sevilla», con inigualable éxito por parte de todo el elenco del Maggio Musicale Fiorentino y de los coros españoles del teatro madrileño de la zarzuela asistiendo numerosísimo público que premió con prolongadas ovaciones la actuación de todos así como la interpretación excelente de la Orquesta de Cámara de Madrid bajo la experta dirección del maestro Mario Rossini.

Esta noche vuelve Arthur Rubinstein con un magnífico programa que comprende la «Apassionata», de Beethoven; el «Impromptu», de Schubert», y «El Carnaval», de Schumann, en la primera parte y una segunda dedicada especialmente a música española, de Albéniz, Granados y Villalobos, más el Mefisto Vals, de Liszt. Un estupendo programa que de antemano asegura se han de agotar las localidades para escuchar a este gran mago del piano que es Rubinstein.

ARABESCOS



Horizontales.—1: Pedazo desgarrado del vestido o de otra ropa.—2: Mesita de un solo pie redonda por lo común.—3: Instrumento musical (al rev.) Cierta clase de bebida.—4: Ría gallega (al rev.) Letra griega.—5: Números romanos. Tratamiento inglés.—6: Escuché (al revés). Movimiento convulsivo del diafragma. Se dirige (al revés).—7: Abreviatura. Vocales.—8: Ninfas del mar.—9: Sucesión más o menos acelerada de los sonidos de un acorde. 10: Interjección. Repetido, madre. (al rev.)

Verticales. — 1: Especie de juego que se hace con fichas. 2: Distancia que se recorre volando, sin posarse. Negación.—3: Tributo que se pagaba en la aduana por la introducción de los géneros de tierra de moros en Castilla y Andaucía. Cantidad (al rev.)—4: En aquel lado (al rev.) Instituto perteneciente a la orden religiosa del Cister.—5: Dios egipcio. Negación. Preposición (al rev.)—6: Lo que está a la derecha o izquierda de un todo (al rev.) Especulaciones sobre el alza y la baja de los valores (al rev.)—7: Impar. Determina las dimensiones o la cantidad de una cosa (al rev.)—8: Costero tosco del madero aserrado. Vocales. 9: Estás sujeto a otro, dependes de él por cualquier motivo.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Pepe. Hoja.—2: Me.—3: Po. Rene. Ec.—4: Lo.—5: Camomila.—6: Graneros.—7: At.—8: Re. Adra. Mu.—9: Ao.—10: Arca. Tipo.

Verticales.—1: Pipo. Argo.—2: Cg.—3: Pi. Caro. Oc.—4: Ma 5. Melonada.—6: Enómetro.—7: Ir.—8: Os. Alse. Si.—9: As. 10: Alce. Cuco.



¿COMO FUE EL DOCUMENTO?

Solución al anterior

MAL TALANTE

CHISMORREOS

Otra vez Rubinstein. Hoy como despedida. Rubinstein tiene seguidores. Como un buen torero o un popular equipo de fútbol. Entre otros un matrimonio, multimillonarios ellos, gente simpática y muy ligada a Sevilla y a Cataluña. Le ven un día en Estados Unidos, otro en Londres, al otro en Sevilla. Aquí le ven, le escuchan y saborean de verdad su arte con fondo de arte. Ella le decía:

—Arturo: Creo que hoy has interpretado mejor que el otro día en Los Angeles...

ESPECTADOR

Ha llegado Freitas Branco. El extraordinario director de orquesta portugués, que mañana dirigirá en el Festival de Sevilla, trae consigo a otra gran figura de la música: María Antonieta Leveq de Freitas Branco. Como ustedes sospecharán, se trata de la esposa del director.

Los dos adelantaron el viaje. No sólo para ensayar, sino para ser espectadores del concierto de Rubinstein.

Y, por poco pierde su pasaporte en el aeropuerto. Nadie daba con él. Porque los portugueses utilizan el apellido de la madre en primer lugar. Y todos lo buscaban por el nombre popular, por Freitas Branco.

REENCUENTROS

Estos días Rubinstein ha visitado muchos lugares de Sevilla que le eran muy familiares. Y personas que fueron de su intimidad. He aquí la anécdota. Coincidimos, en el hotel, con Rafael «El Gallo». «El divino Calvo» no le reconoció. Le dijo: «Ya sabe en donde tiene usted un amigo».

Rubinstein, al llegar al guardarropa había adivinado la presencia del que un día fue su amigo. «Este sombrero de ala ancha es del «Gallo». Verdad?» Y acertó.

También es posible que en el concierto de hoy aparezca Juan Belmonte. Ese sí que le recuerda, porque su memoria es joven. Es mucho más joven que Rafael el Gallo, y quiere volver a ver a su gran amigo, a Arturo Rubinstein, amigo íntimo de todo lo sevillano. ¡Y olé!

OPINION DE UNA REVISTA FRANCESA

Traducimos de una revista francesa, concretamente de «Toute la danse», y bajo la firma de Jean Silvant, como enviado especial para los Festivales de España: Después de un reportaje sobre la organización de los Festivales en España y como colofón o moraleja de todo lo anterior añade:

«Un país cuyo poder esta fuertemente centralizado ofrece así un ejemplo muy democrático de expansión cultural verdaderamente popular y permite por esta misma centralización una excelente repartición de las manifestaciones artísticas que se escalonan a lo largo de seis meses por todas las ciudades de España, permitiendo de esta manera al pueblo tomar contacto con los mejores espectáculos y conciertos muy a menudo de renombre internacional.

Hay en esto un ejemplo, cuyo éxito es para que se medite en Francia, donde las iniciativas municipales y locales, sin ninguna coordinación, aún a pesar de los esfuerzos de la Dirección General de las Artes y Letras intentando armonizarlas, desembocan al final en amontonamiento de manifestaciones desordenadas y muchas veces sin interés

Se debe recordar útilmente la frase de André Malraux, que debería ser la regla de oro de Francia: «Lo que interesa no es la importancia de los medios puestos en juego en el ámbito cultural francés, si no más bien saber qué uso se hace de ellos y en favor de quién...»—MIMO.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Comience desde temprano a hacer los tratamientos necesarios para mejorar su salud o su apariencia personal. Dedíquese luego a alguna importante actividad creadora.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Es imperativo que se dedique por la mañana a mejorar su situación financiera, como también a atender todo lo relativo a sus bienes raíces y demás propiedades.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Mañana podrá lograr muchos excelentes beneficios si se preocupa por conseguirlos y si se esfuerza por ponerse en contacto con quienes están en condiciones de ayudarlo.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Le será posible lograr la ayuda incondicional de cierta persona influyente, si se esfuerza por encontrarse a solas con ella. No confíe en nadie que pueda robarle sus ideas.

LEO

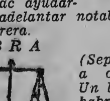


(Julio 22 a agosto 21). Póngase en contacto con sus amigos más leales y decididos a fin de exponerles esa idea tan constructiva que ha concebido. Coopere a su vez con ellos.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22) Ahora le será posible ponerse en contacto con una persona de gran experiencia, cuyas ideas habrán de ayudarlo a adelantar notablemente en su carrera.

LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22). Un buen amigo habrá de proporcionarle mañana la oportunidad de obtener gran parte de esa importante información que necesita en estos momentos. Proceda con inteligencia.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). La persona que tiene la autoridad necesaria en todo lo referente a su actual posición económica, habrá de ayudarlo ahora a resolver sus asuntos.

SAGITARIO



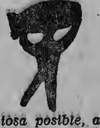
(Noviembre 22 a diciembre 21). Le será posible reunirse ahora con uno de sus camaradas, en cuya compañía habrá de encontrar toda esa información tan vital para el progreso mutuo.

CAPRICORNIO



(Diciembre 22 a enero 20). Podrá facilitar notablemente su trabajo si trata de obtener el consejo de los expertos del mundo de sus actividades específicas. Coopere en todo lo posible.

ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). Su inteligente y dinámico socio tendrá mañana ideas excelentes, las que deberán discutir en la forma más armoniosa posible, a fin de arribar a decisiones definitivas.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Mañana deberá dedicarse a tantas tareas de distinto carácter que le conviene enfrentarlas de inmediato y tratar de resolverlas lo antes posible. Sea más cordial.

Lucha libre

Gran Mañas venció también a Chausson por fuera de co noate

También Chausson cayó ante Gran Mañas. La sensacional programación del pasado sábado arrastró al Gran Poder Cinema una enorme masa de aficionados que llenaron el local hasta agotar sus localidades. La velada fue un éxito en todos sus aspectos, respondiendo a la gran expectación despertada.

En el primer choque del programa, Alvarez venció a Tagua, por descalificación de este último, tras una violenta y sangrienta pelea. Ambos luchadores resultaron con heridas en el rostro. En la segunda pelea, Morón venció justamente a Benjumeda, por puesta de espaldas, en el tercer asalto. El original peleador hizo un excelente combate. La pelea entre Carlos Moll y Urrutia constituyó un éxito absoluto del peleador sevillano, que batió a su rival por fuera de combate. La misma decisión favorable logro Benito Galán en su cita con el bronco peleador vasco Zuazua. La pelea de semifondo entre Navarro y Cheo Morejón, que sustituía a Saludes, reflejó el retorno del peleador sevillano a su mejor forma. En el segundo asalto batió al cubano por puesta de espaldas.

El combate de fondo entre Gran Mañas y Chausson fue seguido con singular expectación por los espectadores. Chausson logró salvar el primer asalto sin caer en la presa de estrangulación. En el segundo «rounn» fue duramente atenazado por Gran Mañas y acusó sensiblemente la presa, pero con su habitual sentido de la combatividad reaccionó vigorosamente. En el tercer asalto, el dominio correspondió totalmente al ex campeón europeo. Cuando parecía que el combate finalizaría en justas tablas, Gran Mañas logró cazar al vasco en una salida de cuerdas. Debatióse vigorosamente Chausson y lanzó fuera del ring al sevillano. Este reincorporose antes de la cuenta, y con su enemigo a su merced no encontró ya reparos para alcanzar un sensacional triunfo por fuera de combate.

Educación y Descanso

TENIS DE MESA

Terminado el torneo clasificatorio para tomar parte en la II Semana Deportiva, se proclamó campeón Alcalá, seguido de Santana, Fuentes y Conradi.

FUTBOL

En el campo Universitario se celebró el encuentro entre los equipos Maestranza Aérea-Ebro, con el resultado de 3-3. Al encuentro asistió gran número de seguidores de ambos equipos. El próximo encuentro se celebrará hoy en el campo de la RENFE, entre el propietario del terreno y la I. S. A.

Hay miles de enfermos que esperan tu donativo. Colabora en la Fiesta de la Flor para que aumenten las camas de los tuberculosos.

Ha comenzado la "Operación accesos"

Maquinaria y soldados de la USAF preparan y nivelan las tierras que rodean "Sánchez-Pizjuán"

Pronto quedarán cegados los desniveles de los viejos Nervión y Subcomité

Todo tiene su momento. Ha sonado la hora de la «Operación accesos» Se alzaba impresionante, la airosa mole del mejor Estadio del Sur de España mientras en torno a la edificación cascotes, hoyos, desniveles ponían su nota discordante al lado de lo que pregonaba la grandeza de un club histórico entre los históricos. El Estadio de Ramón Sánchez-Pizjuán», fundamento y base de un futuro espléndido, gloria para la gloria, hito de ambiciones deportivas, no estaba presentable. Los accesos, problema de insoluble solución inmediata para una economía en aprietos como la del Sevilla, ponían su contrapunto de discordia en medio de la majestuosa obra. Muchos miles de duros costaba poner aquello en orden, miles de duros que el Sevilla no podía distraer ante otras necesidades más apremiantes. Se pasó un invierno a duras penas, callando la afición el lógico enojo que producía el lamentable estado de los accesos al Estadio mientras la directiva buscaba horizontes asequibles para solicitar cooperaciones en la solución del difícil problema. Se fue el verano. De nuevo la temporada y las primeras lluvias pusieron sobre el tapete la necesidad ineludible de acometer el arreglo de las zonas de accesos al Estadio. Las harto exprimidas arcas no estaban para resistir el nuevo gasto.

Se buscaron soluciones propicias y se dió con la luz del posible arreglo. Las Fuerzas Aéreas americanas habían mostrado anteriormente deseos de ayudar a los niños futbolistas de Sevilla. El club decano desde un principio había seguido con interés la postura estadounidense y vieron el camino abierto para ofrecer y recibir. El equipo de técnicos estaría siempre dispuesto para colaborar con cuanto redundase en favor de una labor de cantera. La máquinaria americana bien podía solventar el problema de los accesos, liberando a la sociedad futbolística de un considerable gasto. También en torno al campo, terrenos de propiedad municipal podían beneficiarse del repaso y alisamiento de las obras. La Directiva sevillista se puso en acción. Unos cambios de impresiones con la USAF y el Municipio llevaron a la feliz culminación del problema.

«OPERACION ACCESOS»

Y así, una buena mañana, la del viernes pasado precisamente, se plantaron a las puertas del «Sánchez-Pizjuán» varios animosos muchachos americanos dispuestos a meterle mano a la tarea y a dejar aquello de «durse». El campo nuevo, la dedicación sevillista más abnegada y dirigida hacia la protección de cuantos chavales se sientan con deseos de hacerse futbolistas, fue el primer objetivo a cubrir. Lo que pronto habrá de ser rectángulo de juego estaba preparado ya. Faltaba un fundamental trasiego de tierras para conseguir un firme fundamental sobre el que erigir el pequeño graderío. Por Gol Norte se inició la «Operación accesos». La planeadora dejó aquella zona lisa como la palma de la mano y el «bulldoser» se encargó de recoger las tierras y depositarlas en torno a la zona acotada como campo de fútbol. Tras del graderío de preferencia hubo también labores de repaso y alisamiento. La USAF hace las cosas bien. El sábado hubo descanso. Ayer lunes sonó la hora de acometer la tarea por los amplios terrenos que separan la fachada Sur de la Avenida de Eduardo Dato y en menos de un periquete fueron desapareciendo los amontonamientos de escombros y cascotes, como una fase nueva de estas vertiginosas obras de explanación...

Esta mañana bien temprano han proseguido los trabajos por aquella zona Norte. En estos días venideros la labor se ejecutará por la parte principal de los accesos al campo. La Empresa constructora ha retirado ya en su mayor parte las vías de la gran grúa. Estas vías se alzaban como molesta e incómoda barrera para el acceso a las localidades de preferencia. Un breve repaso de la planeadora nivelará las removidas tierras para que el próximo domingo esté aquel sector en condiciones. Las tierras sobrantes de las actuales nivelaciones están ahora siendo depositadas sobre lo que fue terreno de juego del Subcomité. Hoy se ha trabajado de nuevo frente a la fachada Norte y un buen puñado de metros cuadrados han sido convenientemente alisados. Mañana las máquinas se acercarán al murallón antiestético de lo que fue histórica tribuna de gol en el viejo Nervión. Ante la potente maquinaria caerá inmediatamente y sus restos irán a desparramarse para enterrar una parcela de terreno, escenario de admirable historia sevillista, próxima reliquia oculta de la mejor historia balompédica de Andalucía...

Pero no todo va a quedar aquí. Inmediatamente van a sumarse a las faenas una máquina niveladora y una compactadora para dejar a punto una tarea de explanación que el Sevilla tendrá que rematar con la esperada colaboración del Municipio sevillano. Muy en breve se habrá olvidado el actual problema de accesos. Esto es tan sólo una fase de adecentamiento. Se habrá subsanado el conflicto que presentaba domingo tras domingo a los propietarios de vehículos el aparcamiento de estos en zonas cercanas al recinto deportivo. La USAF, el Minicipio y, en medio de ello, la presencia del Sevilla C. F. y el celo de sus directivos. Compensación por compensación. Ustedes preguntarán a qué viene esto de que las Fuerzas Aéreas estadounidenses se metan en tareas de colaboración deportiva. Muy sencillo. Se han acabado niños descalzos soñando fortunas futbolistas por calles y plazas de Sevilla. Van a tener de todo. Botas, camisolines, pantalones deportivos y campos donde jugar a la pelota. El Sevilla, que ya lleva lo suyo a cuestas en este sentido, va a colaborar en la tarea de esta formación deportiva de los niños sevillanos. La USAF, pondrá el material, el club blanco se encargará de la formación ofreciendo sus técnicos y profesores de educación física.

Los americanos van a trazar uno o dos campos de fútbol en su barriada de Santa Clara. Quieren formar también sus equipos de juveniles y conocer a fondo un deporte que comienza a entusiasmarles. Se montaran torneos infantiles con conjuntos perfectamente pertrechados. El Sevilla cederá sus campos acotados e incluso el Estadio Sánchez-Pizjuán para las celebraciones de gala. La labor es bonita.



Dos aspectos de la «Operación Accesos» que ha empezado a realizarse en los alrededores del Estado «Sánchez Pizjuán».— (Fotos Sánchez del Pando).



DEL SEVILLA - LAS PALMAS
En esta foto que nos remite Urquijo vemos el gol del Sevilla en el Insular. Pepín, a pesar de su esfuerzo, no puede detener el duro disparo de Szalay

DEL BETIS - VALENCIA

La figura del partido

EL BETIS



En el encuentro del pasado domingo en Heliópolis no hubo un jugador en el equipo local que destacara de un modo rotundo sobre los demás, sino que fue el conjunto, el espíritu de lucha de todo el Betis, lo que más sobresalió. Todos los jugadores verdiblancos batallaron de firme y todos se crecieron, principalmente en el segundo tiempo, para vencer por juego, genio y fuerza al difícil, potente y peligroso Valencia. Por eso, porque todos los jugadores béticos pusieron el alma en la pelea y porque de todos fue el triunfo, no cabe en esta ocasión hacer distingos personales. Todos fueron la figura del encuentro y por ello lo justo es destacar al equipo, a un Betis lleno de fuerza y con juego que supo merecer y conquistar un triunfo brillante y valiosísimo.

Y aquí tienen al equipo vencedor, al Betis que nos entusiasmó en el segundo tiempo frente al Valencia por su magnífica e impresionante reacción de furia. Furia no exenta de buen juego, que todo es necesario en fútbol para vencer.

De pie, y de izquierda a derecha, vemos a Domínguez, Ríos, Grau, Bosch, Areta y Valderas.

Agrupados: Xanin, Rojas, Vila, Del Sol y Lasa.

Bien supo pelear el pasado domingo este Betis para ganar a pulso los dos puntos que estaban en juego. Y lo más importante no fue la victoria en sí, sino la forma con que el equipo consiguió el triunfo, demostrando ya que tiene una gran fuerza como fruto de una excelente preparación física.

Por supuesto, el Betis devolvió el domingo la tranquilidad a los aficionados impacientes y confirmó su categoría de equipo de primera fila del fútbol español.

Díganos lo que pueda:

El brío, fruto del triunfo

No había mucha confianza entre los seguidores béticos por un victorioso resultado ante el Valencia, después del pobre partido que el equipo de Heliópolis dio frente al Las Palmas. Durante toda la semana se estuvo especulando sobre el «coco» levantino, que había ganado nada más y nada menos que al «terrible» Madrid.

Caras largas de los aficionados béticos duraron todo el primer tiempo del partido y en gran parte del segundo, hasta que el Betis se desmelenó y en unos minutos gracias al genio puesto en la lucha, logró justamente vencer al Valencia.

Nuestros entrevistados vieron así el partido:

DOÑA GERTRUDIS QUINTERO DE BERMEJO

Dice que el Valencia, en el primer tiempo, dio mucho que hacer al Betis, y que el equipo sevillano no lograba vencer la táctica defensiva de los «Ches», que dio el susto por la posibilidad de llevarse un puntito.

—¿Por qué no lo consiguió?

—Porque el Betis se acordó del brío y de la velocidad que el año pasado tantos triunfos le dieron y forzó la defensa valenciana por dos veces, que pudieron ser tres.



—Que no fueron por...

—Porque al conseguirse un tanto Vila se apoyó innecesariamente sobre un contrario y por ello se invalidó un gol que pudo conseguirse sin falta.

—Pasemos a los distinguidos, ¿quiénes fueron?

—Por el lado bético, Valderas, sobre todos; por el de los valencianos, Goyo y Sócrates.

—¿En cuanto a Ortiz de Mendivil?

—A mí me pareció bien.

—Pues lo dejamos en bien.



DON FRANCISCO BERMEJO CARRASCO

Opinión valiosa de un buen aficionado, que se resistió cuanto pudo para dar su opinión, pero que luego accedió amablemente a nuestro requerimiento.

Le preguntamos primeramente por el partido y responde:

—Un primer tiempo en el cual el Valencia, muy entero, mantuvo al Betis bien y realizó peligrosos contraataques. Luego en el segundo, se fue viniendo abajo a medida de que el Betis apretaba de firme hasta conseguir el triunfo en los últimos veinte minutos.

—¿El Betis, cómo jugó?

—Con poca confianza durante la primera parte. Después se acordó de que era el Betis y con entusiasmo y fuerza venció en buena lid.

—Del gol anulado, ¿qué nos dice?

—Que la decisión del árbitro fue justa. Hubo falta previa y además innecesaria ya que igualmente se hubiera marcado sin apoyarse en el contrario.

—¿Quiénes le gustaron más en el Betis?

—Valderas y después Ríos. Haga constar también la voluntariosa labor de Vila.

—¿Por el lado valenciano?

—Sócrates y toda la defensa.

—¿Y el señor Ortiz de Mendivil?

—Hizo un arbitraje correcto.

MARCO

Señoritas: Con vuestra gracia y simpatía postulando el día de la Fiesta de la Flor, prestaréis vuestra más eficaz colaboración. Inscribíos hoy mismo en las Oficinas de la Organización de la Fiesta de la Flor, Casa de Pilatos

Golpes francos

El Valencia resultó, pese a la lentitud que algunos le vieron —nosotros no—, todo lo difícil enemigo que esperábamos, y el Betis tuvo que «desmelenarse» para levantar el encuentro.

—o—

Simplemente con pasar Vila a extremo y Xanín a interior, cambió la decoración. Como en los rompecabezas. Se coloca una pieza y casan todas. Lo difícil está en saber cuál es la pieza y dónde se ha de colocar.

—o—

El joven-veterano Areta dio consistencia atrás y peligrosidad delante. Porque al jugador le sobra fuelle para cumplir ambos cometidos.

—o—

Lasa, el tiempo que actuó de defensa lo hizo pero que muy bien. No es que digamos haber descubierto un Quincoces, pero cuántas veces por uno de estos cambios se coge sitio y puesto en un equipo.

—o—

Coinciden todas las crónicas en que Pepín, el buen portero canario, impidió el triunfo del Sevilla. Sospechamos que a Pepín le pagan para esto precisamente.

—o—

El Atlético de Madrid, que nos quiere hacer ver que será un tercero en discordia, fracasó en Oviedo. Para nosotros, los colchoneros distan bastante de los dos «grandes», pese a Daucik, Griffa, Vavá, Adelardo, etc., etc. Es mucha tela la del «Canaleta» y el «Madrileñín Club de Forasteros».

—o—

La Federación debiera de estudiar el suministro de gafas irrompibles para los árbitros. Hay quien las necesita más que el comer. Es una pena que por falta de gafas se pasen penaltys como catedrales, ¿verdad, caballero Ortiz de Mendívil?

SOBRIN

I Vuelta Ciclista a Sevilla y su provincia

Con motivo de la II Semana Deportiva durante los días 10, 11 y 12 de octubre se correrá esta interesante prueba que estará reservada para los corredores de Sevilla y su provincia.

Los corredores que no hayan formalizado su inscripción deberán efectuar esta antes del 1 de octubre en el domicilio del Comité Organizador, calle Muñoz Seca, 1.

Se advierte al público que las llegadas serán todos los días en Sevilla como final de etapa.

Dicha vuelta constará de tres etapas y pasará por los pueblos más importantes de nuestra provincia.

Se ruega a todas las casas comerciales que deseen formar parte de nuestra caravana publicitaria se dirijan al domicilio de este Comité Organizador en horas de 6 a 10 de la noche, donde se le darán toda clase de detalles.

Madrid, por tercera vez, Campeón Nacional de Tiro de la Guardia de Franco

Campeón individual de pistola, José Ramón Amedo (Vizcaya), y en fusil de guerra, José María Cobos (Madrid)

Se ha celebrado la clausura del III Campeonato Nacional de Tiro de la Guardia de Franco celebrado en Valladolid. Los participantes depositaron una corona de laurel en el panteón de Onésimo Redondo. La entrega de trofeos se efectuó en el Ayuntamiento, siendo presidido el acto por el lugarteniente general de la Guardia de Franco, camarada Nicolás Murga Santos; señor Alcalde de Valladolid, Presidente de la Diputación, subjefe provincial del Movimiento y autoridades militares.

Las clasificaciones fueron las siguientes:

Pistola (individual): José Ramón Amedo (Vizcaya), 563 puntos; Jesús Gutiérrez Orejas (Madrid), 527, y José Sáiz (Santander), 500.

Fusil (individual): José María Cobos (Madrid), 428 puntos; José Antonio San Martín (San Sebastián), 412, y Victoriano Valle (Vizcaya), 385.

CLASIFICACIONES DE CONJUNTOS

1, Madrid, 2.626 puntos; 2, Vizcaya, 2.554; 3, Santander, 2.169; 4, Valladolid, 2.116; 5, Guipúzcoa, 1.841; 6, Toledo, 1.792; 7, Málaga, 1.090; 8, Zamora, 597; 9, Zaragoza, 441; 10, Sevilla, 417, y 11, Logroño, 388.

Sindicato Provincial de la Alimentación

Grupo de Torrefactores de Café

Nuevos precios máximos de venta al público del café envasado de importación

TUESTE NATURAL	2 KILOS	KILO	500 Grs.	250 Grs.	100 Grs.	50 Grs.
BRASIL (o similar)	292'30	146'15	73'10	36'55	14'60	7'30
COLOMBIA (o similar)	354'80	177'40	88'70	44'35	17'75	8'90
TUESTE TORREFACTO						
BRASIL (o similar	270'40	135,20	67,60	33'80	13'50	6'75
COLOMBIA (o similar)	327'20	163'60	81'80	40'90	16'35	8'20

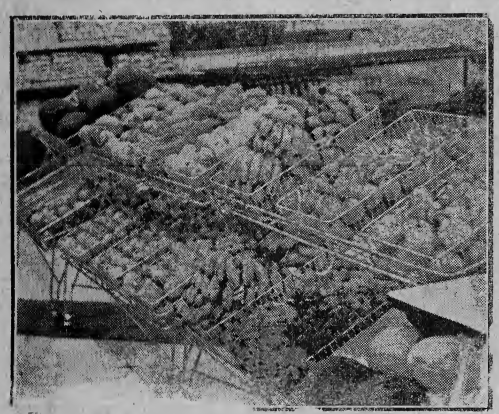
Estos precios han sido aprobados por la Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes de Sevilla por oficio núm. 9.805 de fecha 26 de septiembre de 1959 y son de aplicación en toda la provincia y en los mismos están incluídos los impuestos y arbitrios legalmente reconocidos.

En el número de ayer de este mismo Diario se sufrió error al consignar los precios del café Brasil (o similar) tueste torrefacto.

Un gran paso para el abaratamiento de las subsistencias: el supermercado

El que esta tarde se inaugura en la calle José de Velilla ofrece los más variados artículos a precios de gran interés para el comprador

Junto al precio, la calidad y el peso



No falta tampoco la fruta fresca. Como muestra de la calidad, apetecibles, aquí se ofrecen algunos ejemplares. (Foto Sánchez del Pando)

En la mañana de ayer, como anunciamos en nuestra edición anterior, el gobernador civil, don Hermenegildo Altozano, se trasladó al límite de la provincia para recibir al comisario general de Abastecimientos y Transportes, don Antonio Pérez-Ruiz Salcedo, que hoy, por la tarde, presidirá el acto de inauguración del primer supermercado sevillano.

Antes de llegar a Sevilla, ambas personalidades se detuvieron en Ecija, donde asistieron a la bendición de una importante industria panificadora junto con los delegados provinciales de Trabajo y Sindicatos, señores Undabeytia y Zarza del Valle; el secretario de Abastecimientos y Transportes, señor Sebastián Morales; el alcalde de aquella ciudad, don Francisco Valverde, y otras autoridades locales.

En el Casino Ecijano fue ofrecido a continuación un almuerzo, a cuyos postres hablaron los señores Pérez-Ruiz y Altozano Moraleda, quienes tuvieron palabras de aliento para la industria y el comercio provinciales.

Esta mañana, el señor Pérez-Ruiz Salcedo ha girado visita a la Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes, trasladándose luego a la vecina localidad de Coria del Río para inaugurar un molino perteneciente a la Cooperativa Arrocera.

QUE ES EL SUPERMERCADO

En pleno centro de Sevilla, la Organización Supermercados ha instalado el primer establecimiento de este tipo que conoce nuestra ciudad. En él podrán encontrar las amas de casa toda la extensa gama de comestibles, ultramarinos, carnes, pescados, conservas, vinos, licores, frutas, etc. Supermercados —según su lema— ofrece calidad, peso y precio. La pulcra presentación de los productos, todos debidamente envasados, se ofrecen al público en vistosas estanterías y góndolas, pudiendo éste escoger y seleccionar.

A la entrada —luminosas cristaleras sirven de pórtico—, barras de hierro sirven para canalizar debidamente a los compradores. Un amplio mostrador ofrece las bolsas del establecimiento en las que el público irá depositando los artículos que elija. A la derecha, en una primera estantería se encuentran las bebidas de mesa —cervezas, refrescantes, aguas minerales, leche, etcétera— con artículos de confitería.

Sobre el fondo, nuevas estanterías acogen labores de perfumería —jabones corrientes y de lujo—. Toda la gama de preparados con vinagre, aceites, aceitunas y derivados oleícolas, como la mayonesa, etcétera; las legumbres y artículos envasados de la Organización Supermercados —garbanzos, alubias, lentejas, azúcar...— y otros productos de la rama de ultramarinos. Frente a este estante, una góndola —estantería así llamada por su semejanza con las típicas embarcaciones venecianas— ofrece un amplio muestrario de chocolates, chocolatinas, caramelos, café y derivados del café. Alineada a la misma altura, otra estantería tipo góndola acoge preparados de fideos, tallarines, pastas para sopa, macarrones, galletas, etcétera, con departamentos destinados a los diferentes tipos de quesos y al de frutos secos.

En la estantería dedicada a botillería, vinos y licores jerezanos, mientras que en otros departamentos aparecen distintas marcas de arroz, harinas, pan rayado, huevos, bacalao. Los jamones y embutidos y demás productos cárnicos en extensa gama y admirable presentación, tienen destinado un lugar aparte. De igual forma todo lo concerniente a conservas vegetales, frutos al natural y en almíbar, dulces de membrillo, etc. También figuran en góndola distinta una amplia gama de las conservas de pescado.

Un mostrador especial con balanza, exhibe toda clase de frutas al natural que la Organización Supermercados ofrece al público comprador como comprobación de la calidad de sus productos.

Sección de máximo interés en el supermercado es el llamado Comercio del frío o de productos congelados, modalidad poco conocida en Andalucía e introducida ahora por la Organización. Una serie de frigoríficos mantiene a los productos congelados a la temperatura de 18 grados bajo cero. Pescado, carnes, verduras, todos estos productos completamente limpios y, por tanto, de total aprovechamiento, se ofrecen al comprador con una notoria diferencia de precios con respecto a los que rigen actualmente en el comercio de estos productos al natural. Un ejemplo: los envases de carne tipo hamburguesa en paquetes de 330 gramos se venden al precio de doce pesetas. Por tanto, un kilo de este producto puede conseguirse en poco más de siete duros. Entre los diferentes tipos de carne figuran el lechón, chuletas, carne picada, filetes de jamón, filetes de paletilla, tocino y —modalidad interesantísima— platos condimentados y preparados que sólo necesitan el calor para ser degustados. También de innegable interés para las amas de casa los pollos congelados —españoles y americanos— totalmente limpios. El precio de los primeros es de cuarenta pesetas.

En los departamentos de pescado, los tipos cazón, pescadilla, chocos, calamares, filetes de bonito, etc., preparados y limpios igualmente... Con las verduras sucede otro tanto.

Cerca de la salida, en cuatro lujosos mostradores, señoritas cajeras llevarán a efecto la comprobación de los artículos para su cobro a través de una máquina registradora, que expenderá un ticket con el total valor de la compra. Antes de llegar a estos mostradores, el público tiene a su disposición una balanza donde puede comprobar personalmente el peso de los productos que adquiere. Junto a esta balanza se ha instalado un buzón de sugerencias. La Organización Supermercados dedica especial atención a cuantas sugerencias puedan redundar en un posterior mejoramiento del servicio.

Así, a grandes rasgos, puede resumirse qué es y qué ofrece la Organización en el Supermercado número 12, instalado en la calle José de Velilla y que esta tarde será inaugurado dentro de la línea de nuestras autoridades de lograr un abaratamiento y mejor abastecimiento de artículos de primera necesidad.

Las repletas estanterías, a punto ya de ser invadidas por el público, se alinean en el recinto de la calle de José de Velilla ofreciendo la mercancía al comprador. Es una sugerente oferta que se hará irresistible para muchas amas de casa. (Foto Sánchez del Pando).

El marido de María Callas ha pedido la separación legal de su esposa



Verona (Italia), 29.—El marido de la soprano María Callas ha presentado la petición de separación legal de su esposa ante el Tribunal de Brescia, según ha dicho hoy a los periodistas el abogado de Giovanni Battista Meneghini, doctor Cesare Bisinelli. lE abogado agregó a los periodistas que el juez correspondiente ha fijado la fecha del 24 de octubre para la primera audiencia del caso.

La petición de Meneghini ha sido hecha ante el Tribunal de Brescia, porque su residencia está situada en Sirmione, junto al lago Garda, en la provincia de Brescia.

Meneghini y María Callas contrajeron matrimonio hace diez años y, según la ley italiana, no pueden divociarse.—EFE.



REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:

SANTANDER, 1 y 3

Apartado de Correos, 335

TELEFONOS

REDACCION: 25655
ADMON.: 25455
TALLERES: 25755

No se devuelven originales



Artículos de todas clases en este enorme bazar moderno que es un supermercado. Pero sólo bazar de alimentación. (Foto Sánchez del Pando)

Algunos árboles

por Rafael García Serrano



Si «por el humo se sabe dónde está el fuego», según afirmaba cantando un caballero al que una vez le oí gritar en el escenario del teatro de la Zarzuela, por las cortezas de los árboles puede saberse mucho del amor, y conste que esto lo aseguro modestamente, sin levantar la voz, sin alzar el gallo, sin pizca de música. Los árboles son como una biblioteca especializada en mensajes amorosos, a veces casi taquigráfico, siempre urgentes y esquemáticos. Las campanas de las iglesias —sobre todo si las torres son altas y con historia— y los árboles llaman a la epigrafía amorosa del mismo modo que las paredes y ciertas puertas se inclinan a la epigrafía escatológica.

Los árboles son, de verdad, muy amigos del hombre; le dan fruto, le dan leña, le dan sombra, le dan espacio vital para el perro —su común amigo—, le dan alergias primaverales, que hacen elegante; le dan papel para poemas y para envolver, y también, junto a otras muchas cosas útiles y bellas, le dan plana maravillosa para el amor errante y vagabundo de los adolescentes, los picarones, los novios perfectos y los que no pueden meterse en el cine. En suma, caballeros, reconozcámoslo: los árboles se portan pero que muy bien.

A la hora del amor y del odio, el hombre siente la absoluta necesidad de escribir; seguramente lo primero que se escribió en este mundo fue un ultimátum o una equivalencia antiquísima del «Señorita, desde el primer momento en que la vi, etc. etc.». Puede que esta segunda posibilidad plasmada sobre una corteza de árbol, haya condicionado ese ademán de perfectos «secretarios galantes» que tienen todos los árboles, incluso los que están muy lejos de la orilla del río.

Si mal no recuerdo, Ruyard Kipling es autor de un cuento fenomenal a propósito de lo primero que se escribió en este mundo: una niña paleolítica envía una cartita a papá, que está paseando en el lago, y total, por culpa de aquellos primitivos palotes por poco si se organiza una buena contienda. Los mensajes arbóreos también proporcionan contiendas sentimentales, porque son como tiernos notarios que dan fe con su piel, cosa que perjudica notablemente a los que estimulan su amor a base de un mismo escenario.

No hay un paseo, una arboleda, un bosquecillo, sin signos escritos de amor. Son gentes sencillas las que van allí, gentes de corazón limpio, esencialmente monogámicas —aunque sufran sus equivocaciones—, y cuando empuñan la navajita les tiembla el pulso con el convencimiento del amor eterno. Nadie encontrará testimonios amorosos de Casanova, Rubirosa o Don Juan en las cortezas de los árboles. Los testimonios que allí se encuentran los firman Chiky y Meli, Julieta y Juan, Pepito y Ana. No suelen abundar las fechas porque a los árboles sólo van a posarse los amores eternos —esos pequeños pájaros tan fuertes y altivos como águilas— y ya se sabe que un amor eterno no tiene principio ni fin porque la dulce mañana viene a nosotros como desde las manos de Dios.

Las arboledas próximas a las ciudades —esas que se tragan el implacable crecimiento urbano— pueden localizarse cuando ya hace años que desaparecieron porque la epigrafía amorosa ha reencarnado en las flores de balcones y ventanas, y la calidad de un amor se comprueba por la solemne lentitud con que asciende su testimonio escrito a través del tiempo y de la corteza del árbol como en un celestial escalafón.

Estos árboles notarios —álamos de la Universitaria, pinos del Pincio, olivos de Lima, castaños y plátanos de miles de parques provincianos— cuando mueren no son leña vana. Son leña de Navidad y perfuman y calientan la charla, la cena y la memoria de toda una familia.

También los comestibles sirven para hacer arte

Gran éxito del concurso regional de escaparates de ultramarinos

Acaba de celebrarse en Andalucía y Extremadura un concurso de escaparates de gran originalidad, y de extraordinarias dificultades, por tratarse del ramo de comestibles. Un escaparate artístico es relativamente fácil cuando se manejan telas, joyas o libros. Pero conseguirlo con artículos comestibles entraña una gran dificultad, que los detallistas andaluces y extremeños han sido capaces de superar airosamente.

El tema obligado del concurso era formar una pila o torre artística de latas de leche condensada La Lechera. En el concurso han participado más de doscientos almacenes de ultramarinos de todas las categorías, tanto lujosas tiendas de coloniales de capitales, como modestos almacenes de pueblos y de barrios suburbanos.

Entre los escaparates premiados figuran algunos de gran originalidad y belleza, como por ejemplo la reproducción de la torre de la Giralda, plenamente lograda con una pila de dos metros de alta, sin emplear otro material que latas de leche condensada La Lechera.

El jurado estuvo compuesto por prestigiosas personalidades de la vida artística y comercial.

SEVILLA

AÑO XXIII · Depósito legal SE. 3.—1958 · Núm. 7.847

DIARIO DE LA TARDE

MIERCOLES 30 SEPTIEMBRE DE 1959

PRECIO: 1,50 Ptas.

El Cardenal Mimmi sale para Santiago de Compostela

Madrid, 30.—Después de celebrar misa en la capilla de la Nunciatura ha salido en avión para Santiago el Cardenal Mimmi, secretario de la Sagrada Congregación Consistorial, que mañana asistirá a la inauguración del XIII Congreso Internacional del Apostolado del Mar, que se celebrará en Vigo, bajo el tema general: «La comunidad cristiana en el mundo marítimo».—CIFRA.

Sale para Madrid el nuevo Embajador de Francia en España

Roma, 30.—Roland de Margerie, que ha sido embajador francés ante la Santa Sede durante los pasados tres años, ha salido por vía aérea de Roma con destino a Madrid, con objeto de tomar posesión de su nuevo cargo de embajador en España.

El actual embajador en Madrid, Guy de la Tournelle sustituirá a Margerie en la Embajada ante la Santa Sede.—EFE.

Excelente marcha del programa español de reajuste económico

El plan se desarrollará normalmente y sin excesivas dificultades

La actividad económica española se desenvolverá sobre bases interiores estables y con una balanza de pagos sin problema

Se necesita, sin embargo, ayuda exterior para los ineludibles programas de desarrollo

Manifestaciones del ministro de Hacienda a la Prensa en Wáshington y discurso del ministro de Comercio ante el Banco Mundial

Wáshington.—(Por cable.— Crónica de nuestro corresponsal).—Nuestros ministros de Hacienda y de Comercio tuvieron aquí ayer una intensísima jornada en cuestiones privadas y en actuaciones públicas que pueden resumirse así: Entrevistas con el director del Banco Mundial de Reconstrucción y Fomento; con el subsecretario del Departamento de Estado, Mr. Dillon a quien visitaron acompañados por el embajador de España, don José María Areilza, entrevistas de nuestro ministro de Hacienda con el subsecretario de Tesorería de los Estados Unidos Mr. Ardenson, declaraciones del señor Navarro Rubio a la Prensa española y extranjera, y un discurso del ministro de Comercio, señor Ullastres, al Pleno de la Asamblea del

(Continúa en segunda pág.)

Kruschev, en Pekín

El dirigente soviético manifiesta que su viaje a Estados Unidos ha sido muy útil

Washington desmiente que Polonia y Checoeslovaquia vayan a intervenir en la reunión de alto nivel

Londres, 30.—Ha llegado a Pekín, por vía aérea, el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, para asistir a las celebraciones con motivo del X aniversario del régimen comunista chino, ha informado Radio Moscú. Fue recibido por Mao Tse Tung y otros dirigentes chinos. Manifestó Kruschev a su llegada, en el aeropuerto de la capital roja, que su visita a los EE. UU. «ha sido muy útil» y agregó que ha servido para mejorar las relaciones entre la U. R. S. S. y EE. UU.

Acompaña a Kruschev el ministro ruso de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko.—EFE.

INFORME DE RADIO PEIPING

Londres, 30.—Radio Peiping ha indicado que el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, señaló a su llegada a la capital de la China roja que él y el presidente Eisenhower cambiaron impresiones, con franqueza, «sobre todas las cuestiones que necesitan ser resueltas para crear una atmósfera de cooperación y coexistencia pacífica».

Radio Peiping agrrega que Kruschev señaló que llegaba a la China roja, después de haber cambiado, literalmente, de avión, a su regreso a Moscú desde los EE. UU.

Luego Kruschev informó que había formulado una propuesta ante la ONU sobre el desarme universal y terminó d[illegible] el Gobierno y pueblo rusos felic[illegible] comuni[illegible] con motivo del X a[illegible] EFE

MENTIS D[illegible]

Wáshington, 30.—[illegible] la Casa Blanca, James C. Hagerty, ha calificado de «absolutamente falsos» los informes en el sentido de que el presidente Eisenhower y el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, acordaron que Polonia y Checoeslovaquia participen, eventualmente en la reunión de Alto Nivel.

También han sido desmentidos los informes por el Departamento de Estado.—EFE.





Inauguración del primer Supermercado sevillano

Ayer tarde, con asistencia de las primeras autoridades sevillanas, el comisario general de Abastecimientos y Transportes, don Antonio Pérez-Ruiz Salcedo, inauguró el primer supermercado de Sevilla, instalado en la calle José de Velilla.

En este reportaje gráfico de Sánchez del Pando vemos al señor Pérez-Ruiz Salcedo, en unión de las autoridades sevillanas, en dos momentos del acto. (Información en página 4)

Se estrella un avión en Tejas

Han perecido sus 34 ocupantes

Búffalo (Tejas), 30.—El departamento de Seguridad Pública de Tejas informa que un avión de la Compañía «Braniff Airways, a bordo del cual viajaban 34 personas, se ha estrellado contra el suelo en una granja próxima a Búffalo.

NO HAY SUPERVIVIENTES

Waco (Tejas, EE. UU.), 30.—No ha habido supervivientes en el accidente ocurrido a un avión de la Compañía «Braniff Airways, según los datos de que se disponen hasta ahora. Al parecer, el aparato hizo explosión en el aire y se estrelló posteriormente contra el suelo.

Los funcionarios de la empresa dicen que a bordo del «Electra» siniestrado se encontraban seis tripulantes y 28 pasajeros. El aparato, un turbo-reactor valorado en dos millones y medio de dólares, llevaba solamente dos meses de servicio.—EFE.

Fuerte temporal de lluvia y viento sobre Barcelona

Se han producido grandes inundaciones en varios puntos de la ciudad y los daños materiales son de importancia

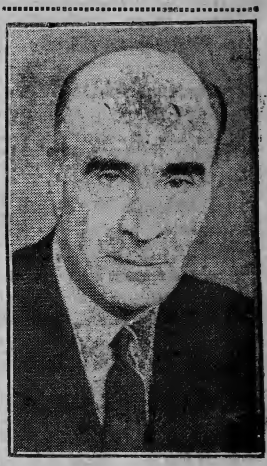
BARCELONA, 30.—Más de 700 casos y llamadas telefónicas registraron los bomberos barceloneses durante esta madrugada y mañana de hoy con motivo del fuerte temporal de lluvia y viento descargado sobre la ciudad y que ha provocado grandes inundaciones en muchos puntos de la ciudad.

Tuvieron que ser evacuadas diversas viviendas y conducir a algunos de sus habitantes al hospital Clínico, pero hasta el momento no hay que lamentar ninguna muerte.

También se inundaron algunos edificios públicos como el Gobierno Militar, en cuyos sótanos, donde están instalados los archivos, los bomberos trabajan activamente para achicar el agua. La Comandancia de Marina y el Museo Marítimo, también han sido bastante afectados por las aguas.

La parte de Barcelona más perjudicada por la tormenta ha sido la del casco antiguo, por estar situada a nivel más bajo que el resto de la ciudad y confluir a la misma las aguas que no podían engullir los desagües y cloacas. Sin embargo, otras zonas se han visto perjudicadas y los barrios de casas humildes han sido los más afectados. En el casco antiguo, la calle que ha registrado el mayor número de edificios inundados, casi todos ellos tiendas y sótanos, ha sido la de San Pablo. Después sufrieron importan-

(Pasa a segunda pág.)



EL FESTIVAL

El ilustre director portugués Pedro Freitas Branco que esta noche dirigirá en el Alcázar la Orquesta Nacional.

Un autobús cae a un riachuelo cerca de Santiago de Compostela

Hay diez heridos graves

Santiago de Compostela 29.—Un ómnibus recientemente reconstruído que regresaba con cuarenta y seis personas de la romería celebrada en San Campio (Muros), al llegar a la cuesta de San Justo, en la carretera de Noya a Santiago, distante 30 kilómetros de esta ciudad, y a causa del reblandecimiento del terreno, se fue sobre el lecho de un riachuelo, de unos 15 metros de altura, quedando detenido sobre un segundo precipicio mayor que el anterior. El ómnibus quedó totalmente destrozado y los cuarenta y seis pasajeros resultaron heridos, diez de ellos de gravedad.—CIFRA.

Hoy, reunión del Gobierno francés

Estudiará la contra-oferta argelina al plan de De Gaulle

París, 30.—El presidente De Gaulle ha convocado para hoy una reunión del Gabinete, al objeto de estudiar la actitud de Francia ante las nuevas contraofertas argelinas a su plan de paz para Argelia. La reunión comenzará a las 15,30 de esta tarde (hora española).—EFE.

Excelente marcha del programa español de reajuste económico

(*Viene de la primera pág.*)
Banco Mundial y del Fondo Monetario Internacional.

Las entrevistas con el director del Banco Mundial, Eugene Black, y el subsecretario del Departamento de Estado, Dillón, tuvieron mucha importancia. Mr. Black fue invitado a visitar España, lo que hará posiblemente en breve, y semejante visita puede ser de enorme interés para la evolución de nuestro país por dos razones: El Banco Mundial no hizo todavía ningún préstamo para el desarrollo, de España, dentro de su sistema de crédito a bajo interés y largo plazo, de que se beneficiaron recientemente varios países, y de otra parte, el Banco Mundial ha venido también últimamente digamos que especializándose como instrumento efectivo de mediación en los conflictos económicos entre las naciones, en el pleito del Canal de Suez y en la disputa entre India y Pakistán sobre las aguas del río Indo. A estas horas el Banco Mundial ya está notificado por España de su firme deseo de reclamar formalmente las cuantiosas sumas de dinero que salieron de nuestro país, durante la guerra civil, para ser depositadas en una nación que no pertenece al mundo libre, en una operación anómala —es un decir, por no decir su verdadero nombre— que arruinó las reservas de cobertura del Banco de España.

En cuanto a la entrevista de nuestros ministros y el embajador señor Areilza con el subsecretario del Departamento de Estado norteamericano, en una reunión cordialísima, puede informarse que estuvo dedicada a coordinar los créditos de los Estados Unidos a España y sobre todo a reaplicarlos, en la medida de las necesidades españolas, mayor o menor en algunos productos y maquinarias, a la par que se esbozó la conveniencia de establecer un tratado de comercio entre los dos países.

Más tarde, el ministro de Hacienda, señor Navarro Rubio, visitó a su colega norteamericano Mr. Anderson para expresarle igualmente la gratitud de España a los Estados Unidos por su ayuda económica y puntualizar algunos puntos de carácter técnico.

Nuestro ministro de Hacienda ha traído ahora a los Estados Unidos un programa de tres puntos que glosará hoy, en su discurso ante el pleno de la Asamblea General del Banco Mundial y del Fondo Monetario Internacional, —programa de mucho alcance exterior, interesante para todos los países y que supone una constructiva aportación española a las doctrinas económicas de convivencia y mutua ayuda por que se rige el mundo. Estos tres puntos pueden resumirse así: Imprescindible coordinación en sus operaciones para los organismos de crédito, a plazo corto, medio y largo, de forma que los países en periodo de estabilización dispongan del margen suficiente en tiempo y dólares, para consolidar su reajuste económico; conveniencia de abrir mercados internacionales de valores, con emisiones de títulos nacionales, y necesidad de estudiar la cooperación económica del mundo libre a escala internacional, para eludir las incertidumbres de los mercados y sus riesgos.

El ministro de Hacienda, en su conversación con los periodistas, se mostró muy satisfecho de la buena marcha del plan español de reajuste económico, tanto en el sector público como en el sector privado. El presupuesto oficial se ha estabilizado al extremo —dijo— de que este año no hubo que hacer emisiones de la Deuda Pública. De otra parte —añadió—, las cosechas de aceite, legumbres, cereales, arroz, vino, remolacha y algodón son este año excelentes, esperándose así que otra vertiente de la economía española, el sector público, se estabilice también rápidamente. Los gastos en conjunto del sector público, reguladas ya las Cajas autónomas, ascenderán este año a 80 mil millones de pesetas, mientras los ingresos sobrepasan esta cifra muy sustancialmente, aunque hay que liquidar partidas muy onerosas, por ejemplo, la campaña militar de Ifni, que costó a España unos mil millones de pesetas. El sector privado dispondrá este año de una masa de recursos cifrada en 190.000 millones de pesetas, con 11.500 millones de pesetas para la expansión de crédito de desarrollo, o sea un cuatro por ciento de la renta nacional. De esta suma anual, destinada a créditos, quedan aún intactos, en vísperas de octubre, unos 7.500 millones de pesetas, que se invertirán durante los últimos meses del año, principalmente sobre la financiación de las cosechas.

El ministro de Hacienda aseguró que la repatriación voluntaria del dinero español que se desplazó al extranjero, progresa eficazmente, aunque todavía queda un plazo de amnistía de varios meses; que los ingresos por el turismo son este año muy elevados, mientras el pinchazo de la deflación, que siempre supone los sacrificios colectivos, no se refleja ni en elevación del costo de vida ni en aumento del paro obrero. Ahora hay unos 90.000 trabajadores sin empleo, aunque se haya apresurado el proceso de disolución de las llamadas empresas comerciales e industriales marginales y en algunos sectores obreros haya disminuído el ingreso por trabajo de horas extraordinarias.

La estabilización económica española va hasta ahora muy bien nacionalmente, aunque todavía tiene que consolidarse y expandirse —afirmó el ministro—, para lo que necesita aportaciones de dinero extranjero. Felizmente —aseguró— hay centenares de peticiones de grandes empresas de diversas nacionalidades, peticiones que se sustanciarán rápidamente.

España —terminó diciendo el ministro— absorbió muy bien los efectos duros de toda estabilización, con su incremento del costo de la vida, mayores impuestos, restricción de créditos, aumento de interés en los préstamos bancarios, supresión de subsidios, porque los márgenes anteriores de beneficio comercial eran enormes y por disciplina y el espíritu de cooperación de la Banca privada española, de cuyo patriotismo y eficacia técnica el señor Navarro Rubio hizo un caluroso elogio.

Horas después de estas declaraciones de nuestro ministro de Hacienda, el ministro de Comercio pronunció en inglés, ante la Asamblea del Banco Mundial y del Fondo Monetario Internacional, su esperado discurso.

FRANCISCO LUCIENTES.

DISCURSO DEL SEÑOR ULLASTRES EN EL BANCO MUNDIAL

Washington, 30.—El ministro español de Comercio, don Alberto Ullastres, ha dicho en la reunión del Banco Mundial y del Fondo Monetario Internacional que el plan de estabilización español se está desarrollando normalmente y sin excesivas dificultades. Ullastres se refirió también a los esfuerzos españoles para atraer capital extranjero y a su continuada necesidad de créditos, por ahora. El texto del discurso del ministro español de Comercio es el siguiente:

«En la reunión anual del Fondo Monetario Internacional correspondiente a 1958 celebrada en Nueva Delhi, tuve el honor de saludar a esta Asamblea como representante de un país que acababa de incorporarse a los organismos internacionales nacidos de la conferencia de Bretton Woods. Ahora vuelvo a tener esa oportunidad, después de una etapa de trabajos conjuntos entre el Fondo, la OECE y mi país, que han dado lugar a la puesta en marcha de un plan de estabilización de la economía española.

Ante todo, quisiera expresar el agradecimiento sincero del Gobierno español y el mío propio por la gran ayuda que el Fondo y la OECE han prestado a España durante los últimos meses. Cuando la Misión del Fondo vino a España en el mes de febrero último, tuvimos ocasión por primera vez de entrar en contacto con la Institución con motivo de las consultas reglamentarias previstas en el artículo 14.

Desde entonces, el Fondo ha enviado a Madrid tantas veces como ha sido necesario a sus técnicos para ayudarnos en la redacción del plan de estabilización. Hemos tenido ocasión de apreciar su preparación técnica y su espíritu, obteniendo en definitiva grandes beneficios de su colaboración. Después tuvimos la satisfacción de recibir en Madrid al director del Fondo, así como altos funcionarios de la Secretaría de la OECE y del Comité de Dirección del Acuerdo Monetario Europeo, habiendo discutido también con ellos los puntos más importantes de nuestro plan. Finalmente, este fue presentado en julio último, a la Junta Ejecutiva del Fondo Monetario Internacional y al Consejo de la OECE, respaldando nuestras peticiones de ingreso en este organismo como miembro de pleno derecho. Puedo asegurar que el Gobierno español está verdaderamente agradecido a la importante cooperación que el Fondo nos ha prestado en estas ocasiones.

No creo necesario hablar de los objetivos del plan ni de las medidas que comprende, ya que son las tradicionales en estos casos.

Como todos saben, el programa afecta substancialmente a todos los sectores importantes de nuestra economía. Cuando se elaboró, se tuvo presente la necesidad de que respondiera a dos principios generales: que fuera técnicamente correcto y eficaz para alcanzar el objetivo de la estabilización y que fuera realista en el sentido de que pudiera ser puesto en práctica teniendo en cuenta las especiales condiciones del país. Entre éstas pueden mencionarse:

1) El hecho de que España esté actualmente a medio camino en su desarrollo económico, no pudiendo ser clasificada ni entre los países subdesarrollados ni tampoco entre aquellos otros que han alcanzado un notable desarrollo industrial.

2) El hecho de que, como consecuencia de lo anterior, sus exportaciones abarcan dos grupos, de productos agrícolas e industriales, cuyos problemas son por completo distintos.

3) La escasa medida en que la liberalización afectaba hasta ahora al comercio de importación, lo que hace que el grado de liberalización y globalización introducido sea realmente importante, pues constituye un cambio fundamental, si se tiene en cuenta que el comercio exterior se había venido desarrollando hasta ahora en mi país sobre bases bilaterales.

Y 4) Creo que también constituía una circunstancia especial que era preciso tener en cuenta, el hecho de que el Gobierno español durante los últimos meses había tomado medidas preparatorias que determinaron ya que en la primera mitad de este año la situación económica de España mostrase en las cifras y en la realidad signos inequívocos de estabilización.

Con la perspectiva que ofrece el breve plazo transcurrido desde la puesta en marcha del plan, voy a decir algo de los efectos que ya se pueden apreciar. Tema en el que quizás estén interesados algunos gobernadores.

El índice de precios al por mayor muestra en los meses transcurridos del año actual un ligero descenso —3,35 por ciento—, cuya importancia se puede apreciar si se compara con los grandes aumentos —9,15 por ciento, 16,7 por ciento, 9,8 por ciento— que dicho índice experimentó en los tres años anteriores.

Por lo que atañe al índice del coste de la vida, el aumento del mismo en lo que va del año —1,5 por ciento —es notablemente inferior a los aumentos experimentados en los tres años anteriores —10,9 por ciento, 10,8 por ciento, 13,4 por ciento—, lo cual es muy significativo si se tiene en cuenta la desaparición de numerosos subsidios y el aumento de la carga fiscal sobre determinados artículos de consumo.

Las cifras de los últimos meses, todavía en curso de elaboración, parecen confirmar, y en el caso del índice de precios al por mayor reforzar, estas tendencias. Todo parece indicar que el notable reajuste que debería haber supuesto la fijación de la nueva paridad de la peseta está siendo compensado, en

(*Continúa en tercera página*)

Nota del Colegio Oficial de Médicos de Madrid

Madrid, 30.—El Colegio Oficial de Médicos de la provincia de Madrid ha hecho pública la siguiente nota:

«Este Colegio, con independencia de las medidas que las jerarquías sanitarias han adoptado, debe informar a la opinión pública ante la desmedida campaña propagandística que sobre la curación del cáncer se viene efectuando estos días en la Prensa diaria, que la considera como «curanderismo».

Este señor que anuncia como médico que cura en esta capital el citado mal no figura inscrito entre los médicos colegiados de la provincia.

Recomendamos, una vez más mesura y tranquilidad sobre esta cuestión, en la que nuestros profesionales trabajan sin descanso en constante investigación, no dejándose influenciar por las noticias sensacionalistas que puedan divulgarse, que sólo redundan en perjuicio de los enfermos y causan inquietud sin límite a sus familiares.»—CIFRA.

Brillante inauguración de la "Semana del Cine en Color" en Barcelona

Barcelona, 29.— Con extraordinaria expectación y gran afluencia de público, que ha llenado el amplio local, se ha inaugurado en el Palacio de la Música la «Semana del Cine en Color», que [illegible] la dentro del programa [illegible] Internacional Cine [illegible] Car- [illegible] En la f[illegible] ha [illegible] -r- [illegible] de [illegible] no

La cinta, de corte típicamente americano, relata en forma vigorosa la historia de una familia de vinicultores en el Estado de California. El relato está servido por un excelente technicolor y proyección en cinemascope. Son figuras principales Rock Hudson, Jean Simmons, Dorothy Mac Guire, Claude Rains, Kent Smith y Cindy Robbins. La película, presentada en sesión de gala, fue acogida con aplausos por parte de los asistentes.—CIFRA.

†

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

Don Antonio Ruiz Sánchez

ESPOSO QUE FUE DE LA SEÑORA

Doña Antonia Muñoz Zarracallo

FALLECIO EL DIA 27 DE SEPTIEMBRE DE 1959, A LOS SETENTA Y OCHO AÑOS DE EDAD, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P. A.

Su director espiritual, R. P. fray Luis Jurado, O. F. M.; su desconsolada esposa; hijos, Eloísa, Isabel, Antonio y José Luis; hijos políticos, don Marcelo Sobrino García, don Manuel Romana Díaz, doña Manuela Díaz Muñoz y doña Marcedes Chelle Muñoz; nietos hermanos políticos y demás parientes y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al funeral que, por su eterno descanso, tendrá lugar mañana, día 1.º de octubre, a las diez y media en punto de la mañana, en la iglesia parroquial del Sagrario, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

Vivía: CASTELAR, 24.

Problema vital de nuestro comercio exterior: Mantenerse en precio

por Ricardo Cid Leno

La ordenación legal de cambios recientemente promulgada contiene entre sus orientaciones la de incrementar nuestro comercio exterior, empequeñecido no sólo por la diferencia entre nuestros precios y los que regían en los mercados internacionales, sino también por el mantenimiento de restricciones a que obligaba la escasez de divisas.

En la actualidad, las posibilidades competitivas logradas merced a un cambio realista de nuestra moneda, ha permitido imprimir un ritmo más acelerado a la exportación y, a la vez éstas mayores ventas, conjugadas con las pertinentes liberalizaciones, han dado lugar a un aumento de las adquisiciones en el exterior.

Así vemos que en agosto de 1958, las exportaciones alcanzaron la cifra de 33,9 millones de dólares y las importaciones ascendieron a 46,2 millones, al paso que en el mismo mes del año actual, dichas cifras fueron de 43,2 y 53,8 millones de dólares, respectivamente.

La comparación de estos datos nos muestra dos hechos igualmente interesantes: Uno es el crecimiento global experimentado por el comercio exterior. Otro, el que al crecer las exportaciones más deprisa que las importaciones, el déficit comercial, que en agosto del 58 fue de 13 millones, queda en el mismo mes del año actual en sólo 10 millones de dólares.

Aunque para muchos de nuestros lectores no sea necesaria ninguna aclaración, conviene recordar que el comercio exterior de mercancías, si bien constituye el renglón más abultado de la balanza de pagos, no es el único que la integra, ya que en la misma se engloban también las entradas y salidas por turismo, movimiento de capitales, etc. Así, pues, aunque en agosto del corriente año hubo un déficit comercial de 10 millones de dólares, la balanza de pagos acusó superávit de 17,5 millones, al paso que en agosto del 58, la citada balanza tuvo déficit de 7,4 millones.

Tras esta salvedad, continuamos con el tema del comercio exterior, que es el que hoy nos ocupa.

El hecho de que el intercambio de España con los demás países haya aumentado y el no menos significativo de que el ritmo de crecimiento de las ventas haya sido superior al de las adquisiciones, muestran con toda evidencia que las medidas adoptadas por las autoridades económicas en materia de comercio exterior, han sido acertadas

Ahora bien: Conviene tener muy presente que las decisiones de la política económica no ofrecen sino posibilidades a las que tienen que dar estado de realidad las posiciones que adopten las entidades económicas privadas, que son, en definitiva, las que tienen que realizar el intercambio.

Con referencia a las exportaciones, a las que debemos considerar como escalón inicial del comercio exterior, hay que repetir que existe, no ya la conveniencia, sino la necesidad ineludible de «mantenerse en precio», sin cuyo requisito es absolutamente imposible elevar las cifras de ventas al exterior, por mucha que sea la cantidad y variedad de los productos exportables.

No olvidemos que en la larga trayectoria descendente del comercio exterior de España, el factor precios jugó un importante y desgraciado papel. En mil ocasiones, los artículos obtenidos en nuestro país no pudieron abrir brecha en los mercados internacionales por una falta de adecuación de las cotizaciones de los mismos con las que regían en el intercambio mundial.

Y no olvidemos tampoco que, como ya en otras ocasiones hemos indicado, la relación entre los cambios exteriores depende, fundamentalmente, del nivel interior de precios. Por ello, con independencia de otros aspectos de destacada importancia, la trayectoria de los precios interiores es decisiva para el futuro de nuestros intercambios con el exterior.

Pero, en última instancia, todo problema de precios encierra en su raíz un problema de costos. Así, todos los sectores de la producción, incluso aquellos no orientados al comercio exterior, han de coadyuvar al mantenimiento de la estabilidad de los precios mediante la estricta vigilancia de los costos. Basados en esta estabilidad interna, los exportadores tienen a su vez que realizar el esfuerzo de ensanchar los mercados, aun a trueque de reducir sus beneficios unitarios.

Vemos, pues, que, como no puede menos de suceder, el problema del comercio exterior no es sino una parcela del problema económico general. La orientación de aquél depende de la que esta última tome, especialmente en lo que se refiere a la vital cuestión de costos y precios.

Discurso de Ullastres

(Viene de la página anterior)
lo que al previsible efecto sobre los precios se refiere, por la liberalización del comercio exterior que se ha iniciado y por la paralela liberalización de la economía interior, que empieza a mostrar mayor flexibilidad en distintos sectores.

Esta flexibilidad, introducida como una de las medidas del plan en el campo de la distribución y precio de los bienes en el mercado interior, se ha manifestado también espontáneamente en cierta medida en lo referente a la adaptación de las empresas y del factor trabajo a las nuevas condiciones del mercado, del crédito, de los precios y de la demanda, con la consecuencia de que la reducción de actividad y sus connaturales riesgos de paro laboral y cierre de empresas parecen, hasta el momento presentes, reducidas en relación con las previsiones establecidas.

Por el contrario, los efectos favorables que la fijación del nuevo tipo de cambio perseguía en la balanza de pagos se pueden apreciar ya en forma de 1), Un aumento sustancial de ingresos, imputable fundamentalmente hasta ahora al turismo y a la repatriación de capitales, 2). Un aumento de las exportaciones solicitadas y 3). Una reducción de la demanda de importaciones que afecta no solo a la parte de las mismas que ha sido ya liberalizada, sino en general a todo el comercio de importación, y en la que, como es natural, juega un importante papel, junto al tipo de cambio señalado, la reducción de la oferta monetaria interior.

La liberalización iniciada y el anuncio de la extensión progresiva de la misma a otras mercancías en cuanto la situación de la balanza de pagos lo permita, ha producido también los efectos apetecidos en forma de salida de «stocks» al mercado y descenso de precios, efectos estos que se van extendiendo paulatinamente a otros grupos de bienes, a lo cual contribuye el volumen de importaciones que han comenzado a realizarse bajo el régimen de cupos globales que en algunos sectores han actuado como una liberalización «de facto» de las mercancías correspondientes.

Todo parece indicar, pues, que el plan se desarrollará normalmente y sin excesivas dificultades, y que en un plazo relativamente corto la actividad económica española se desenvolverá ya sobre bases interiores estables y con una balanza de pagos sin problema, pero con ello no habremos resuelto más que uno de los dos objetivos con que se enfrenta una economía en transición como es la de mi país. El otro objetivo, el de la continuidad de un ritmo suficientemente rápido de desarrollo, no queda automáticamente resuelto con la estabilización. Antes bien, se plantean problemas de financiación que es probable que la oferta interior de ahorro no baste a cubrir.

Por ello, el recurso al ahorro exterior constituirá un elemento fundamental en nuestros planes de desarrollo. Dos caminos se nos ofrecen para utilizarlo: Las inversiones directas de capital extranjero en empresas españolas y los créditos exteriores para el desarrollo.

Pensando en ello, mi país ha promulgado una ley que facilita y estimula la inversión extranjera en las empresas españolas. Puedo decir que el Gobierno español se propone aplicarla con la mayor liberalidad. Pero la inversión de capital extranjero, por sí sola, no puede resolver el problema del desarrollo, ya que debe ir acompañada de suministro de equipo y modernización de las industrías españolas, lo cual depende, a su vez, de la mejora progresiva de nuestra balanza de pagos y de la obtención de créditos exteriores—créditos para el desarrollo— que podemos obtener de los países amigos y de los organismos financieros internacionales.

Por eso, no lo podemos confiar todo a la inversión directa exterior y nos veremos obligados todavía durante un cierto tiempo a utilizar las facilidades que pueden ponerse a nuestra disposición por organismos tales como el Banco Internacional para la Reconstrucción y el Desarrollo y las Agencias Nacionales de diferentes países creadas con este fin, sobre la base de coordinar estrechamente estos créditos en divisas con las exigencias de nuestros programas interiores de desarrollo con objeto de utilizar de la manera más eficaz y rápida los recursos interiores y exteriores disponibles en cada momento.

Y solamente entonces, cuando sobre la base estabilizada el desarrollo mantenga con estos medios el ritmo adecuado, podemos asegurar que el plan ha tenido éxito por haber alcanzado sus objetivos. Quiero agradecer una vez más la ayuda para la estabilización que el Fondo, la OECE y el Gobierno y los Bancos norteamericanos han puesto a nuestra disposición. Pero nunca se insistirá bastante en que la ayuda para el desarrollo es el complemento imprescindible de aquella, dadas las exigencias ineludibles de la elevación del nivel de vida de los países que se encuentran en la situación del mio, y que, para que esta ayuda para el desarrollo sea eficaz, es necesaria una gran flexibilidad y una coordinación perfecta con el programa de desarrollo redactado por el país interesado.

Creo que mi colega, el ministro de Hacienda, gobernador por España en el Banco Internacional de Reconstrucción y Desarrollo, tendrá ocasión de exponer los puntos de vista de nuestro país sobre este tema de interés tan vital para nosotros.—EFE.

Fuerte tormenta sobre Barcelona

(Viene de primera página)
tes daños también las casas de planta baja de la calle Capitán Hernando Prate, en Hospitalet, así como en la del Gasómetro de la misma collación. También en la travesera de Las Cortes tuvo que desalojarse una barraca y conducir a dos ancianos que había en ella al Hospital Clínico. Finalmente, también se desalojaron viviendas en Casa Antúnez y en Daoiz y Velarde.

Capítulo importante en la inundación sufrida por Barcelona es el de que los servicios de «metro» también resultaron afectados, entrando el agua en el nudo de enlaces de transportes subterráneos de la Plaza de Cataluña y también a lo largo de la línea del «metro» transversal, que sólo funciona do la Plaza de Cataluña a Santa Eulalia. El tramo inutilizado tiene unos cinco kilómetros. Los bomberos trabajan ahora en la estación del Triunfo. Los servicios de ferrocarril de la estación del Norte también experimentaron los efectos del agua

El violento huracán que se desencadenó conjuntamente con el temporal de lluvia, ha causado daños en casi todos los puntos de la ciudad. Arrancó árboles, rompió cristales y derribó los tendidos de conducción eléctrica, lo que motivó continuos apagones en el suministro de energía eléctrica durante toda la noche. Uno de los lugares más afectados por el huracán fue la Avenida de Mistral, donde fueron arrancados de cuajo más de una veintena de árboles de regular tamaño, Lo mismo ocurrió en otras zonas, especialmente en las afueras de la ciudad.

Los servicios ferroviarios, que por la noche tuvieron que ser interrumpidos, se realizan esta mañana con mucha dificultad. El Taf de Madrid tuvo que detenerse en la estación de Riudecanes a consecuencia del temporal. No obstante, de madrugada llegó a la estación de Sans, y luego, con dificultades por hallarse el túnel de la calle Aragón inundado, al apeadero de Gradia. De allí no ha podido pasar de momento, ya que la vía desde el apeadero hasta la estación término estaba intransitable.

El expreso de Madrid llegó con más de tres horas de retraso y el de Bilbao con dos. De momento, se desconoce el retraso del segundo expreso de Madrid, ya que a consecuencia del huracán las comunicaciones telefónicas de la Renfe están cortadas más allá de Tarragona.

Los servicios de la costa se realizan con dificultades en la línea hacia Mataró y con frecuencia inferior a la normal. El Taf de Bilbao salió esta mañana, pero tuvo que hacerlo por vía de Picamoixone.

Los servicios entre Barcelona-Vich y Puigcerdá están interrumpidos totalmente, pues al parecer la vía se halla interceptada y el tendido aéreo de cables ha sufrido daños.

El Cuerpo de Bomberos barcelonés ha trabajado desde el primer momento con gran ardor, colaborando con el cuerpo de la guardia, compañeros que estaban francos de servicio y que acudieron al Parque Central o a sus cuarteles respectivos. Dirigen los trabajos, que durarán varios días, dada la cantidad de lugares inundados, sótanos de almacenes y fábricas, los Srs. Sabadelly, Doria y Carreras.

Ciertas calles de Barcelona, debido a la lluvia, se hallan intransitables y los bomberos tuvieron que abandonar uno de sus coches en la calle de la Manigua, al no poderlo sacar del fango.

El cielo continúa cubierto de nubes, toda Barcelona rezuma humedad y son posibles nuevas lluvias. (Cifra).

ANUNCIOS BREVES

LA FIESTA DE LA FLOR

La actuación de los servicios sanitarios oficiales debe ser bien conocida por el público. Y no sólo porque tiene derecho a saber lo que se hace, así como los que le dirigen la obligación de declararle, sino también por ser en el orden político la más correcta línea de conducta, informar abiertamente de la gestión administrativa. Sólo en este sentido y con esta justificación, el Patronato Nacional Antituberculoso realiza su propaganda. No pretende con ello mostrar una labor más o menos meritoria ni establecer comparaciones. Para todo sanitario siempre es poco lo que se hizo y mucho lo que queda por hacer; en todo instante ha de estar en un plano de inferioridad en relación a su obra. La publicidad, por tanto, tiene para nosotros más de anhelo que de satisfacción, más de demanda que de oferta; y así tiene que ser, porque de lo contrario detendríase en nosotros lo que con esta fuerza tratamos de impulsar, y que no es otra cosa que conseguir una corriente favorable a las actividades y fines de la Sanidad.

La reina doña María Cristina instauró en España, a principios de siglo, este sistema de recaudar fondos en favor de la Lucha Antituberculosa. Por aquellos tiempos sosteníase la organización, como una obra de beneficencia, merced a las aportaciones del público, resultando altamente simpática la labor de señoras y señoritas que postulan por las calles y plazas de todas las ciudades para socorrer a los pobres tuberculosos. Esperamos que esta labor no dejará de tener su recompensa el próximo día 3, en el que todo el pueblo sevillano debe volcar su generosidad y simpatía para con la Fiesta de la Flor.

Inauguración del primer Supermercado sevillano

Asistió al acto el comisario general de Abastecimientos y Transportes

Está en el ánimo de todos la necesidad de encontrar los medios adecuados para un verdadero abaratamiento del coste de vida, esencialmente en lo que afecta a los artículos alimenticios. Y en estos días todo el país está viviendo una verdadera fiebre de abaratamiento, ensayando nuevas fórmulas aquí y allá, forzando las autoridades cuanto es posible forzar dentro del normal abastecimiento de las poblaciones, contagiados gobernantes y pueblo de un mismo afán: lograr que los artículos de primera necesidad alcancen un precio justo, que las subsistencias sean más asequibles al español, noble propósito que puede redondear definitivamente los beneficios que han de surgir del plan de estabilización económica.

Y ayer le tocó la hora a Sevilla de abrir marcha decididamente en esta campaña de abaratamiento. La inauguración del primer supermercado sevillano, al que han de seguir en breve otros tres particulares, es un paso firme en este sentido. No se trata exclusivamente de que los precios que el supermercado ofrecen sean compensatorios para las posibilidades adquisitivas, sino que el supermercado establece una competencia en el terreno más legítimamente apto para competir, en materias de calidad y peso. Tantas viejas argucias que tradicionalmente han hecho del comercio de determinados artículos alimenticios un duelo constante entre el comprador que no quiere ser engañado y el vendedor que trata de pasar mercancía averiada y peso falso, reciben ahora un duro impacto con el supermercado que, indirectamente, va a regular esta materia.

Hay quien cree que se exagera la importancia de los supermercados, que nos dejamos llevar de un contagioso snobismo sobre métodos de ventas. Pese a esa posible interpretación, por supuesto desfasada, como ahora se dice, el supermercado, un rudo contraste, es cierto, con las antiguas costumbres, apunta a muchas soluciones que desde ahora ha de tener en cuenta todo comerciante del ramo.

Cuando a dos pasos de la calle Sierpes, de la vieja estampa de los sillones de los casinos en la vía pública y del campero que un usa la cachaba, anoche se inauguraba, entre verdadera expectación de la gente, no por aldeanismo, sino por afán de cambiar muchas cosas, este primer supermercado de Sevilla, se provocaba una ruptura, que necesariamente no ha de ser divorcio, entre lo viejo y lo nuevo, lo que puede durar por tipismo y lo que se impone por imperiosa razón vital, lo que sí, es cierto, nos asemeja a costumbres que hasta ahora nos fueron ajenas, pero nos acerca a un planteamiento más racional de las condiciones en que hoy, queramos o no, tenemos que desenvolvernos.

Saludemos, pues, con alborozo, por muchas razones, la primera el abaratamiento que ha de traer consigo, el nacimiento de este primer supermercado de Sevilla, esta piedra de toque de nuestros abastecimientos y esta fórmula de vender más, mejor y a satisfacción del tan castigado consumidor.

En la tarde de ayer tuvo lugar, bajo la presidencia del comisario general de Abastecimientos y Transportes, don Antonio Pérez-Ruiz Salcedo, la inauguración del primer supermercado sevillano, instalado en la calle de José de Velilla.

Al acto asistieron el ex ministro y jefe de la Región Aérea del Estrecho, teniente general don Eduardo González Gallarza; capitán general de la II Región Militar, don Antonio Castejón Espinosa, y señora; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda; presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín Carlos López Lozano, y señora; primer teniente de alcalde, señor Romero López, en representación del alcalde de la ciudad; presidente de la Audiencia Territorial, don Antonio Rueda Roldán; fiscal jefe, don Manuel González Mariño, y señora; comandante militar de Marina, señor Ramos Yzquierdo; subjefe provincial del Movimiento, señor Carpintero Renedo, y señora; delegado de Trabajo, señor Undabeytia; de Hacienda, señor González Palomino; de Información y Turismo, señor Luna Cañizares, y señora; de la Vivienda, señor Rubio Rivas; presidente de la Cámara de Comercio, señor De la Peña; delegado regional de la «Operación Supermercado», y otras autoridades y representaciones.

La esposa del Capitán General de la Región, doña Mercedes Paz de Castejón, cortó la cinta que con los colores nacionales cerraba el nuevo establecimiento, y acto seguido el párroco de la Magdalena, don Antonio Jurado Armario, bendijo las instalaciones y pronunció unas breves palabras explicando la significación del acto.

Seguidamente, el gobernador civil, señor Altozano Moraleda, agradeció al comisario general su presencia en el acto y el enorme interés demostrado en beneficio de nuestra ciudad, dotándola de una instalación modelo en el género que ha de traer a los sevillanos un notable abaratamiento de las subsistencias. Afirmó nuestra primera autoridad civil que toda economía sana no sólo debe vigilar la producción y el consumo, sino también la distribución, tan importante a la hora de fijar precios.

Aseguró más adelante el señor Altozano moraleda que los comerciantes honrados, eficientes, con solera, de Sevilla, no debían sentir temor ante el establecimiento de este supermercado, toda vez que el Gobierno no pretende a través del mismo llevar a cabo una competencia absurda: quiere únicamente introducir nuevos y más racionales modos en el comercio de subsistencias: desea que los supermercados marquen la pauta que la actual coyuntura económica exige.

«Vendrán —afirmó— los supermercados privados. Los comerciantes con potencia económica tienen en el supermercado un sistema que imitar. Los más débiles tienen el recurso de la asociación y cooperación. Pero, eso sí, los supermercados vienen a dar la batalla a la proliferación de los intermediarios, que, contra los principios de la ética y contra los intereses pequeños, dificultan el abaratamiento en forma que casi podría calificarse de delito».

Habló a continuación el comisario general de Abastecimientos y Transportes, quien saludó a los reunidos en nombre del ministro de Comercio. Seguidamente trasladó los elogios que le había hecho nuestro Gobernador civil a su equipo de colaboradores. El supermercado en Sevilla —dijo el señor Pérez-Ruiz Salcedo— viene a ser como el resumen de una serie de procesos y estudios realizados en diversas instalaciones de esta índole, que aquí se completan y perfeccionan hasta el punto de que el sistema de congelación y de presentación constituyen para el consumidor la mejor garantía de pureza en todos los alimentos.

«El supermercado—afirmó—viene a ser el triunfo del consumidor, un paso más en el esfuerzo por la **elevación de nuestro nivel de vida».**

Terminó con una llamada al comercio privado en pro de la renovación de sistemas, como contribución a la gran campaña nacional de abaratamiento de precios.

A continuación, las autoridades e invitados giraron una detenida visita a los locales, modelo de instalación, donde se almacenan los géneros con impecable presentación y todas las garantías sanitarias, con precios tales como:

Filete de vaca (450 gramos), 29 pesetas; chuleta de cerdo (450 gramos), 30 pesetas; carne picada (330 gramos), 12 pesetas; mantequilla pura de vaca (250 gramos), 19,50 pesetas; mantequilla pura de vaca (100 gramos), 7,80 pesetas; pollos enteros (nacional), 46,50 pesetas; pollos enteros (EE. UU.), 75 pesetas; tocino de lomo salado (400 gramos), 10 pesetas; calamares (500 gramos), 16 pesetas; filetes de bonito (300 gramos), 15 ptas.

He aquí otros precios que pueden tener interés para las amas de casa: plátanos, 12 pesetas kilo; tomates, 2,50 pesetas kilo; manzanas, 10,50 pesetas; melón, 2,80 pesetas kilo; berenjenas, 2 pesetas; judías verdes, 5,50 pesetas; uvas, 4,60 pesetas; peras, 11 pesetas; arroz, 8 pesetas; huevos, a 15,25 y 17,75 pesetas la media docena; jamón, 75 pesetas kilo.



Los puentes

Por Celestino Fernández Ortiz

NUEVAMENTE, a propósito del estudio de una posible fijación del puente de San Telmo, hoy levadizo, se ha planteado a las corporaciones sevillanas y las llamadas fuerzas vivas de la ciudad el problema del río. No en balde Sevilla es una ciudad con, de, en, para, por, según, sin, sobre, tras el río. Y los puentes, claro es. Le ocurre como a París con el Sena. Y como a Amsterdam, la ciudad de los 180 puentes.

La Academia de Bellas Artes se ha pronunciado a favor de que el puente de San Telmo se mantenga en su forma actual, oponiéndose a su fijación. Y le ha seguido la Diputación Provincial, consecuente con el criterio que ya mantuvo —en discrepancia, por cierto, con el sostenido por la Corporación Municipal— respecto al futuro puente del Caudillo, del que se pedía a los poderes públicos que fuese igualmente levadizo.

Parece en principio que al menos por lo que se refiere a la Academia se sostiene un contrasentido, dado los objetivos estéticos y urbanísticos que debe perseguir la honorable entidad. El puente fijo —lo mismo en el caso de San Telmo que en el del Caudillo— implica necesariamente el traslado hacia el Sur de los puentes, de una importante serie de instalaciones portuarias que hoy se encuentran en el tramo San Telmo-Isabel II: muelles de paja y carbón, muelle pesquero y muelles de los frigoríficos. No hay que decir que estas instalaciones, aunque útiles, afean la fisonomía del río. ¿Tiene sentido que sea la Academia quien defienda la perpetuación de esta fealdad?

Pues, sí, señor, lo tiene. La Academia es sevillana y juega con elementos de cautela y sospecha que gravitan sobre el ánimo de todos los sevillanos. A Alfonso Jaramillo, que es un trianero despierto y vigilante, le hemos visto siempre oponerse a la rigidez de los puentes, argumentando siempre ante los alegatos estéticos con estas significativas palabras:

—Yo sé lo que me digo. Y ustedes también.

Y prácticamente es lo que dice la Academia. La fijación de los puentes abriría totalmente la posibilidad de embellecer las márgenes. Ahí donde ahora se amontonan mercancías malolientes podrían ubicarse glorietas preciosas como las del Parque, encuadradas en hermosas teorías de naranjos y cipreses, y sobre el agua sucia por el trajín mercantil podría dibujarse la línea airosa de las embarcaciones de recreo y deporte. Pero esa imagen es demasiado feliz para ser tranquilizadora. No faltaría quien dijera: ¿No es muy caro dedicar esta enorme extensión al puro esparcimiento? El signo de nuestro tiempo es demasiado utilitario para que alguien no se hiciese la pregunta y para que alguien no se dispusiese a darle una contestación práctica.

Este es el secreto de una aparente contradicción. Y de ahí que haya que proceder con cautela.

De otra parte es indudable que es más fácil de hacer y de conservar un puente fijo que un puente levadizo. Y los sevillanos no tendrían nada que oponer si se les aclarase definitivamente que el río conservara un mínimo de su vieja y tradicional fisonomía. De ahí que sea de urgente necesidad saber a qué atenerse. En una palabra: un plan. Bueno o malo, un plan.

LOS ESTRENOS

CERVANTES: «GIGI»

De la novela de Colette, portentosa, Anita Loos hizo una adaptación teatral que, a su vez, es vertida al español por Huberto Pérez de la Osa. Tal es la obra que ayer se estrenó en Cervantes, obra cumbre del teatro mundial, dicen los programas magníficamente presentada por el gran conjunto que dirige Cayetano Luca de Tena.

Colette ha hecho triunfar el candor y la ingenuidad de una colegiala sobre todas las dificultades que le opone un mundo podrido, esclavo de todos los convencionalismos y de sus propios derroteros. Pese a ello, la obra emplea en todo momento un lenguaje correcto y suave. Si a ello añadimos una fina urdimbre en todos los detalles entenderemos cómo el público se va dejando absorber por la obra/hasta acabar reclamando la presencia del elenco en la batería al final de la función.

Julieta Serrano hizo una «Gigi» insuperable triunfando en toda la línea y junto a ella también Marta Flores y Ricardo Hurtado, formidable galán, y en honor a la verdad, todos los intérpretes han de ser alabados en conjunto. Así lo entendió el público que premió a toda la compañía con prolongados aplausos en todos los cuadros y al final de la obra.—E.

—O—

PRICE.—«CIEN AÑOS DE CIRCO»

La fantasía multicolor del circo llega de nuevo a Sevilla. La compañía del Circo Price presenta en esta ocasión un seleccionado grupo de artistas a través de un divertido espectáculo cómico-musical con el que conmemora su primer centenario de existencia. Aunque alguno de los números ya fueron dados a conocer por este circo durante su estancia en Sevilla en las fiestas abrileñas, nuevos artistas se han sumado al elenco para hacer más completo el espectáculo.

La funámbula Atilina, reina del Festival Mundial de Circo; las hermanas Odeka, el veterano clown Guerrita, el domador de leones, los payasos Regé, Rogelio y Celito, y los arriesgados trapecistas los Olimpic's son los artistas más destacados del nutrido y seleccionado elenco.

Circo Price causó una excelente impresión en chicos y mayores. Los números están cuidadamente montados.

Mañana, fiesta oficial

NOTA DEL GOBIERNO CIVIL

El ministerio de la Gobernación, en telegrama de fecha 26 de los corrientes, recuerda a este Gobierno Civil que el día 1 del próximo mes de octubre se considera fiesta oficial.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Sevilla, a 30 de septiembre de 1959. — EL GOBERNADOR CIVIL.



BODA

Ante el altar mayor de la parroquia de San Lorenzo y bendecido por el párroco, don Diego Guzmán Pavón, se celebró el enlace matrimonial de la señorita Manoli Santana Zabala con don Francisco Lobo Sánchez.

Fueron padrinos el padre de la novia, don Carlos Santana Reyes, y la madre del contrayente, doña Luisa Sánchez-Ramade.

Firmaron como testigos del novio don Manuel Sagrera Beltrán, don Manuel Pérez Sánchez, don Francisco Lobo, don Adolfo Herrero y los hermanos del contrayente don Luis, don Torcuato y don Juan. Por la novia firmaron, a más de sus hermanos don José, don Juan y don Carlos Santana Zabala, el farmacéutico don José Santana Reyes y don Eligio Maqueda.

El celebrante dirigió a los nuevos esposos sentida plática.

El altar aparecía profusamente exornado e iluminado. La novia realzaba su natural belleza con hermoso traje blanco.

Los nuevos esposos salieron en viaje de bodas hacia la costa Sur y diversas capitales.

Sucesos de ayer a hoy

UN TAXISTA CAUSA LESIONES A UN PASAJERO

Ha sido detenido por funcionarios de la B. I. C. el taxista Manuel Pérez García, que conduce el vehículo SE-22500 y que causó diversas lesiones de pronóstico reservado al pasajero Manuel Alonso Crespo, vecino de La Rúa, Orense, que se negó a pagar las ocho pesetas que el taxista le había pedido por un servicio.

Con la negativa del señor Alonso vino una violenta discusión que degeneró en reyerta y el taxista fue apoyado por Esteban Martín Serrano, lavacoches, que acompañaba en el vehículo al conductor, y Joaquín de la Viña Reina, también taxista, que decidió poner algún que otro mamporro en la bronca.

Con Pérez García pasarán también a disposición judicial Martín Serrano y De la Viña Reina.

NOTAS Y AVISOS

DELEGACION DE HACIENDA
SEÑALAMIENTO DE PAGOS

Los perceptores de Clases Pasivas, que tienen consignado el pago de sus haberes por la Tesorería-Pagaduría de esta Delegación, se presentarán a hacer efectivos los correspondientes al mes de la fecha, por sí o por medio de apoderado, en el Negociado de Clases Pasivas, de nueve y media a doce de la mañana, para su comprobación y pago en Caja, durante los días que a continuación se expresan:

Día 2 de octubre de 1959: Montepío Civil-jubilados; día 3, Retirados; día 5, Montepío militar; día 6, Altas, nóminas de extranjeros y todas las nóminas; día 7, Retenciones judiciales.

Todos los días hábiles del 2 al 6, Cruces trimestrales.

Vida universitaria

Inauguración de curso

El día 2 del próximo mes de octubre, a las once de la mañana se inaugurará el curso académico 1959-60, en el Distrito Universitario de Sevilla, bajo la presidencia del Excmo. señor ministro de Educación Nacional. El acto tendrá lugar en el paraninfo universitario (calle Laraña).

Las clases comenzarán el lunes, 5 de octubre, con arreglo al horario fijado en los tablones de anuncios, excepción hecha de los cursos selectivos de las Facultades de Ciencias, Medicina y Derecho, que iniciarán sus tareas docentes el día 13, en la forma y con las circunstancias que se harán públicos en los referidos tablones de anuncios.

Hay miles de enfermos tuberculosos. Recuerda este número espantoso el día de la Fiesta de la Flor, y aporta tu donativo sin regateos

El ministro de Educación Nacional, esperado el viernes

El próximo viernes, día 2, es esperado en nuestra ciudad el ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio García-Mina, quien inaugurará la nueva biblioteca pública de la Real Sociedad Económica Sevillana de Amigos del País —calle Rioja— en un acto que tendrá lugar dicho día a las ocho de la tarde.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Jerónimo, Leopardo, Víctor, Urso, Antonio, Gregorio, Honorio y Sofía. Misa de San Jerónimo. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Día primero de octubre, mes consagrado a Nuestra Señora del Rosario. Remigio, Severo, Bacón, Platón, Prisco, Crescente, Evagnio, Aretas, Verísimo, Máxima, Julia y Donnino Misa del domingo XIX de Pentecostés. Verde.

SAN FRANCISCO DE ASIS. Hoy es el sexto día de la novena a San Francisco de Asís, en el convento de San Buenaventura, que está predicando el reverendo padre Esteban García; O. F. M.

HERMANDAD SACRAMENTAL DE SAN ANDRES.—Mañana, jueves, a las once de la noche celebrará los ejercicios de Hora Santa la Hermandad Sacramental de la parroquia de San Andrés.

SOLEMNE QUINARIO A SAN FRANCISCO DE ASIS. En la capilla de San José (calle Jovellanos), comienza hoy solemne quinario a San Francisco de Asís, con predicación a cargo del reverendo padre Andrés de Málaga, O. F. M. CAP. El día 4, festividad del santo, habrá solemne Misa, y por la tarde, sermón del muy reverendo padre Luis Antonio de Sevilla, superior de la residencia de nuestra ciudad; bendición papal y veneración de la reliquia del Santo fundador.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Pesqueros: Vito y Guimerá; vapores: Cabo Cervera, Sac Alicante, Almadrabero, Barcia y Carlos Tartiere; motonaves: *Cala Pi*, *Vesta* (alemana), Montclair (inglesa), Ciudad de Palma (correo de Canarias), Navafria.

BUQUES EN PUERTO.—Okume, Castillo Maqueda, Ciudad de Pereira, Castillo Peñafiel, Abando, Toralín, Kiriakoula, Briquetas Zorroza, Navahermosa, Caruso, Nuestra Señora del Loreto, Maestrín, Castillo Noreña, Rimberg, Altai, Mina Entrego, Patrick M., Carlos Tartiere, Vesta, Sac Ali. Cante, Cala Pi, Montclair, Ciudad de Palma, Navafria, Cabo Cervera, Barcia, Almadrabero, y los pesqueros: Catón, Noroeste, Fantástico, Boteira, Gimerá y Vito.

BUQUES ESPERADOS. — Españoles: Brens, Peñacorada, Cala Engosauba, Virgen de la Fuencisla, Hércules, Candina, Chiqui, Melchuca, Ciclamen, Alcatraz, Primero, Sierra Urbión, Cala Bonita, Soro Veiguela, Farnesio, Pedro de Valdivia, Díaz de Solís, Mañana, Mar Egeo, Monte Faro, Medina Xauen, Dacora, Marta Junquera.

Extranjeros: María Cosulich, Loide Perú, Grundsunda, Stacksund, Prins Alexander, Bysanz, Mimer, Port Said, Almería Lykes, Safi, Kinereth, Dagan, Angélica Schulte.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche.

Altozano, 15; Avenida República Argentina, Manzana 29 número 2 (Los Remedios); Mosquera Figueroa, 68 (Bda. Torrofuelo); Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Plaza San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Purgar, 22; Porvenir, 29; Avenida Miraflores, 41; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Candelaria sin número (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana.

Sierpes, 31; Amador de los Ríos, 4; San Jacinto, 21; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avenida de los Teatinos, 4 (Barriada de Nuestra Señora de las Mercedes); Heliópolis; Marqués de Nervión, 39; Plaza de las Moradas, 1 (Amate).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

381

EL FESTIVAL

Un indiscutible triunfo de Rubinstein en su segundo concierto

Electrizó al auditorio, que llenaba totalmente el Patio de la Montería, particularmente en una insuperable versión de la Danza ritual del fuego

Cuando en el filo de la madrugada última Arturo Rubinstein, que había finalizado entre aclamaciones todo el programa de su segundo Concierto, y ante la cordial efusión de sus oyentes había regalado ya sendas composiciones de Albéniz y Chopin, se sentó por tercera vez al piano, abrumado por el insistente aplauso, creíamos los espectadores que ya habíamos paladeado todo cuanto el gran virtuoso podía darnos y que todo lo que viniese detrás no podían ser sino ecos gozosos de sus magistrales interpretaciones anteriores, gotas últimas en la copa de un néctar ya plenamente saboreado.

Por eso el asombro fue unánime cuando, sobre las notas de la «Danza ritual del Fuego», de «El Amor Brujo», de Manuel de Falla, vimos levantarse, en alas de una ejecución impresionante, un Rubinstein pletórico de facultades, potente, seguro, dominador pleno del teclado. Asombro que venía a caballo de una admiración que paralizaba los rostros y convertía a todo el auditorio en un fabuloso grupo de piedra, con oídos abiertos. Porque allí había algo más que un técnico magistral, más todavía que un insigne concertista en vena de inspiración y mucho más aún que un artista sensibilísimo tocado de la Gracia. Allí había, de cuerpo entero, un español. Serena y hermosa transfiguración que sólo el arte puede hacer, pero que en la viva realidad que nos ofreció anoche Arturo Rubinstein queda bien palpable. No hace falta que el maestro nos patentice su amor a España, no hace falta verle gozar entre nosotros dejándose arrastrar en el río delicioso de nuestras costumbres, en el uso impecable de nuestro idioma. Su música nos dijo anoche, con su más firme elocuencia, que España está dentro de su alma, que lo español conmueve las más vivas fibras de su sensibilidad, que siente con nosotros, que nos valora, que nos comprende...

El programa, de mayor densidad que el de su primer recital, le había dado ocasión de demostrarnos su ingente ductibilidad al interpretar de manera exquisita la sonata «Apassionata», de Beethoven, y el «Carnaval» de Schumann, en una imponderable sucesión de aciertos. Versiones impecables, empapadas de ese henchido ardor, de esa confortadora frescura que tienen las cosas que emanan verdad. En el difícil «Carnaval» —a nuestro juicio la obra que ha interpretado en más redonda realización—, en el que Schumann ha sabido superponer con anchurosa visión el acento tierno y romántico de su estro a la batahola viva, bulliciosa, callejera del Carnaval, legándonos esa delicia de los oídos, Rubinstein nos mostró un ejemplo de todo lo que puede exigirse a sí mismo un pianista. Perfilar hasta el límite las frases melódicas, empapar de sonoridad, a fuerza de trémolos graves de la maño izquierda, la expresión más pura, alternar en inefables preguntas y respuestas de ambas manos la lozanía del sonido, llevándolo a cauces de profundísima diafanidad. Del mismo modo, el «Impromtu» (Op. 90) de Schubert, y la sentida hasta la médula Música Española, de la que estaba compuesta casi toda la segunda parte, y de la que «La Maja y el Ruiseñor», de Granados, sonó con oculto donaire, para terminar con una vibrante y autoritaria versión del «Vals Mefisto», de Liszt.

Rubinstein fue en sus comienzos un niño prodigio. A los doce años ya interpretaba conciertos que eran gozosamente escuchados. Ahora, al borde ya de los setenta años, estamos maravillados de su asombrosa ejecución, de sus inmutables condiciones, que perviven como una fruta jugosa.

A la despedida que nos ofrendó con su maravillosa dedicación de «El Amor Brujo», nosotros, como un adiós entrañable, vamos a contestarle con nuestra frase españolísima, punto final de copas en alto y de fervientes deseos de pervivencia:

—¡Por muchos años, maestro!

JORGE DE ARLES

LA ORQUESTA NACIONAL Y FREITAS BRANCO

Con la llegada de la Orquesta Nacional, en la tarde de ayer, se ha completado el cuadro de intérpretes y directores del ciclo sinfónico del VI Festival Internacional de Sevilla. Pese al retraso del tren de Madrid, nuestro primer conjunto orquestal no se ha detenido un momento y tres horas después estaba en su sitio y obedeciendo a la batuta del maestro Freitas Branco, que esperaba desde el día anterior la llegada de los profesores.

En este ciclo sinfónico se da, una vez más, la reunión de director y orquesta, pero con sabor de auténtica novedad, pues hacía bastantes años que Freitas Branco no ocupaba el atril de dirección de la Orquesta Nacional. Son dos viejos amigos que se encuentran una vez más para colaborar. Es de destacar que la Orquesta Nacional, que ha limitado extraodinariamente sus actuaciones fuera de temporada, llene el espacio musical de nuestro Festival (solamente Granada ha contado con el concurso de la primera orquesta de España) y el agrado con que fue acogida la noticia de la dirección del maestro lusitano y el fervor demostrado en el trabajo preparatorio, auguran un magnífico concierto.

El programa de este concierto inaugural, júnto con la novedad de un estreno en España, presenta la de una Sinfonía de Borodin, quizá no escuchada, en versión directa, nunca en Sevilla. Respecto de esta sinfonía, por el propio maestro Freitas Branco, sabemos que en su partitura de estudio figuran correcciones hechas hace treinta años, al ejemplar de la primera edición por los propios Glazunow y Rimsky-Korsakow, que la orquestaron y que respeta e interpreta siempre que la dirige.

CHISMORREOS

EL BALLET DE LA OPERA DE NIZA

El Ballet de la Opera de Niza, participante en nuestro Festival, con las Estrellas de la Opera de París, ha anunciado su salida de la bella capital de la Costa Azul, vía Barcelona, con el fin de realizar el viaje con tiempo suficiente para preparar su presentación en la Glorieta de Aníbal González, del Parque de María Luisa.

Y EL DE LA OPERA DE PARIS

Es de destacar que los artistas de la Opera de París, invitados a participar en el segundo ciclo de Ballet Clásico, son auténticamente los superestrellas del primer conjunto de danza de Europa. La participación de tan renombradas figuras como Yvette Chauvires, Lyan Dayde, Michel Renault y Youll Algaroff tiene la importancia de que no son autorizados a presentarse más que en los más destacados espectáculos del mundo.

VUELVE HELENE TRAILINE

Helene Trailine, ya conocida de nuestro público, y Juan Giuliano, pareja de grandes intérpretes de la danza se han visto sorprendidos a su llegada a París, por la invitación para actuar en Sevilla. Sin deshacer las maletas han reservado sus plazas en el avión. Cuando lleguen podremos ver en estas mismas maletas las etiquetas de los hoteles de Yokohama, Oasaka y Tokio, ciudades que han visitado con motivo de los festivales veraniegos.

En Tokio actuaron especialmente para el emperador y en el propio palacio imperial.

ORO... EN BARRAS

La anécdota de despedida de Rubinstein es deliciosa. Su representante mantuvo una conversación telefónica con el administrador del Festival, Sánchez Ramos.

—Bien, cobraremos antes del concierto. En billetes. A ser posible, para que abulten menos, me paga usted en billetes de cinco mil pesetas...

TOREROS

Después dirán que los toreros no se interesan por las cuestiones artísticas... ajenas a su propio arte. Pues se equivocan, señores: Hemos visto entusiasmados a los hermanos Vázquez en los conciertos y en la Opera.

Y ellos fueron atracción también. Pepe Luis, el grande, y Antonio Vázquez volverán a ser espectadores de este Festival grandioso.

FUTBOLISTAS

Después dirán... Pues no, señores, a los futbolistas les interesa también el arte. Y de qué manera. Vimos, entre otros y en diversas sesiones del Festival, a Azpeitia, Castaño, Isidro... Y otros nombres más que han sabido aplaudir con el mismo entusiasmo en un concierto, que a ellos les aplauden cuando hacen gol.

MIMO

CARTELERA

TEATROS

* CERVANTES. (26217). 7,30 y 11. Extraordinario éxito. ¡La obra cumbre del teatro mundial! «Gigi», de Colette. Dirección: Cayetano Luca de Tena. Mayores. Taquilla 11 mañana.

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Gran Compañía Colsada, con la escultural supervedette Gracia Imperio y el graciosísimo Luis Cuenca. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de «A medianoche». Mayores.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5,30, continua. Clamoroso éxito del delicioso y divertido film en cinemascope y ferraniacolor «Soledad». Fernando Fernán Gómez, Germán Cobos, Pilar Cansino. Mayores. Ultimo día.

* COLISEO. Perfectamente refrigerado. (25375-21636). 5,30, continua. Extraordinario éxito. «Los puentes de Toko-Ri». Technicolor. William Holden, Grace Kelly, Fredric March, Mickey Rooney. Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777). Desde las 4, continua. Sensacional éxito en versión española de la producción más laureada del mundo. «La vuelta al mundo en 80 días». Cantinflas, David Niven, Robert Newton y 44 primeras figuras. 5 Oscars y 12 primeros premios. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878). Desde las 4. (Pases película: 4,15, 7,25 y 10,30. Ruégase puntualidad.) Grandioso éxito de la extraordinaria superproducción «Gigante». (Elizabeth Taylor, Rock Hudson, James Dean). Warnercolor. Autorizada.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 25533) 5, continua. Clamoroso éxito del gran film de acción y violencia «El culpable acusa». Zachary Scott, Peggie Castle, Mervyn John. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). Refrigeración electroautomática. 5, continua. Grandioso éxito de la deliciosa comedia «Llévame contigo». Agfacolor. Romy Schneider Paul Hubschim. Mayores.

* PATHE. (23490-27946). Desde las 5, continua. Grandioso éxito de la primera película de Alfred Hitchcock, el «magg del suspense», tomada de la vida real, «Falso culpable». Henry Fonda, Vera Miles Autorizada. Ultimo día.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5,30, continua. Grandioso reestreno preferente, «Seguiré tu camino». ¡Un nuevo acontecimiento del cine europeo! O. W. Fischer, Nadia Tiller. Mayores. Ultimo día.

* ALFARERIA. 9. Gracia, belleza y colorido en la espectacular superproducción «Ha nacido una canción», con Virginia Mayo y Danny Kaye. Technicolor. Mayores.

* ANDALUCIA. (52556). 9. ¡El cine de intriga elevado a las cumbres de lo genial! «Crimen perfecto». Tecnicolor. Ray Milland, Grace Kelly. Mayores.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos y la reposición Columbia de máximo interés «Salomé», por Rita Hayworth, Stewart Granger y Charles Laugthon. En technicolor. Mayores.

* AVENIDA. (Invierno). Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Una aventura de la guerra en el mar. «Torpedo», con Clark Gable y Burt Lancaster. Autorizada.

* AVENIDA. (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9. El technicolor de gran acción «El valle de los maoríes», con Jack Hawkins y Glinys Jhons. Mayores.

* BECQUER. (27741). Desde las 5, continua. Noventa minutos de auténtico "suspense". «Los fanáticos». Pierre Fresney, Michel Anclair, Tilda Thamar. Mayores.

* CIUDAD JARDIN. (Pantalla cinemascope). 9. La extraordinaria superproducción de alta comedia «París Palace Hotel», en tehcnicolor, por Charles Boyer y Roberto Riso. Mayores.

* EVANGELISTA. 9. Antonio Molina, el divo de la canción flamenca, en la gran superproducción «Esa voz es una mina». Autorizada.

* FELIPE II. (Porvenir). Desde las 5, continua. Vittorio de Sica y Silvana Pampanini en una divertida sátira. «El matrimonio». Technicolor. Mayores. Ultimo día.

* GRAN PODER CINEMA. 9. La gran superproducción «Una mujer decente», con Elsa Aguirre y Rafael Valeron. Mayores.

* HINIESTA. Desde las 9. La extraordinaria superproducción de aventuras, en tecnicolor, «El pirata de los siete mares», por John Payne. Autorizada.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope) 9. La simpatiquísima historieta cómica «Sucedió así», con la escultural Gina Lollobrígida, Vittorio de Sica y Aldo Fabrizi. Mayores.

* RECAREDO. (Terraza Trajano) 57188. 9. La divertidísima superproducción «El diablillo ya es mujer», Diana Durbin, Donald O'Connor. Autorizada. Copia nueva. Unico día.

* REX CINEMA. (En su nuevo emplazamiento Avenida Cruz del Campo. Junto a Caterpillar. Pantalla cinemascope). Desde las 9. La espectacular y bien lograda película del Oeste «El terror de Oklaoma», por Bill Cody y Buck Jone. Autorizada.

* RIALTO. (Refrigerado). 51523. 5, continua. Un film en que podrá usted admirar la alegría, juventud y belleza de tres modelos, que le entusiasmará. «Muchachas en vacaciones». Eastmancolor. Conchita Velasco, María Piazzai, Bárbara Barena, Conrado San Martín. Mayores.

* SAN VICENTE. (26555). 5,30, continua. Grandioso acontecimiento. En rigurosa continuación de estreno. «Festival Tom y Jerry». Lo más nuevo en dibujo y por primera vez en cinemascope. Autorizada.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). 9. La emocionante superproducción «Travesía peligrosa». Jeanne Crain, Michael Rennie. Mayores.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Exito. ¡La película de la mujer! «En carne viva». Ana Mariscal, Alberto Closas. Mayores. Ultimo día.

* VICTORIA. (53519). 5, continua. La revista más alegre y dinámica del cine actual. «Marinos al agua». Mickey Rooney, Peggy Ryan. Technicolor. Mayores.

VARIOS

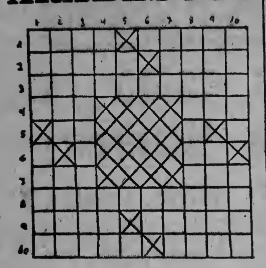
* CIRCO PRICE. (Prado San Sebastián). Hoy, miércoles, 2 grandiosas funciones, 2: 8 tarde, 11 noche. Exito inenarrable de la Nueva Gigantesca Compañía Circo Ecuestre y Fieras. Penúltimo día en Sevilla. Zoo (Visita a las fieras desde once mañana). Localidades en el Circo y taquilla motorizada frente Correos. Precios ultrapopulares.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4. (22232). De 7,45 a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Gran éxito del Ballet Internacional «Milos Ristic», con sus dinámicas bailarinas acrobáticas. Czardas Polkas, Can-Can, etc. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10,30 a madrugada. Presentación y gran éxito del ballet «Violeta de Palmita». Renovadas atracciones. Dos orquestas. Entrada por consumición. Mayores.



ARABESCOS



HORIZONTALES

1: Paraje de un río con fondo firme y poco profundo, por donde se puede pasar andando. Monos de cola larga; 2: Orilla de la calle destinada para la gente que va a pie. Arma blanca antigua. 3: Diócese de un pueblo de negros, que habitan cerca del cabo de Buena Esperanza; 4: Autillo (ave). Onda del mar (al revés); 5: Prefijo; 6: Letra griega; 7: Hueso de la cadera (al revés). Siglas comerciales (al revés); 8: Sistema filosófico de Kant; 9: Remolca una nave. Sentir aversión hacia persona o cosa; 10: Concavidades de una cosa curva. Sentir repugnancia hacia algo.

VERTICALES

1: Vapor que despiden los cuerpos en determinadas condiciones. Sitios en las partes superiores de los coches, donde se colocan equipajes; 2: Señala los límites con cotos. Marcharte; 3: Estallido o trueno; 4: Rece. Insignia que usaban en el pecho y capa los comendadores de la Orden de San Antonio Abad; 5: Prefijo; 6: Preposición inseparable; 7: Familiarmente, muy distraído. Monte de Palestina; 8: Tropo que consiste en usar una palabra con sentido traslaticio para designar una cosa que carece de nombre especial; 9: Dejo por testamento a una persona una manda (al revés). Paloma pequeña, cubana, de color pardo (al revés); 10: Todo lo que tiene existencia corporal o espiritual (al revés y plural). Nombre que se da a los grupos de cuerpos reproductores en los helechos.

HORIZONTALES
Solución al anterior

1: Jirón; 2: Velador; 3: Laud. Anís; 4: Oe. Pi; 5: MLI. Sir; 6: Io. Tos. Av; 7: Sr. Oe; 8: Oceanides; 9: Arpegio; 10: Ta. Am.

VERTICALES

1: Dominó; 2: Vuelo. Ca; 3: Jea. Sert; 4: Illa. Trapa; 5: Ra. No. Ne. 6: Odal. Soiga; 7: Non. Edim; 8: Ripia. Eo; 9: Sirves.



¿QUE LES FALTA?
Solución al anterior
RESPALDADO POR UN JEFE

Un sevillano, campeón internacional de Formación Profesional

Francisco Narbona fue proclamado en Roma uno de los mejores aprendices de Europa

"Fui a Italia —nos dice— dispuesto a traerme el campeonato"

Francisco Narbona Valencia, el joven productor sevillano que ha sido proclamado en Roma campeón internacional de ajustadores, grupo B, en el VIII Concurso Internacional de Formación Profesional, es un muchacho serio. Sus compañeros en la expedición, durante los primeros días de convivencia, le decían:

—Eres un sevillano triste...

Y no lo era. Francisco Narbona, por aquellas jornadas, tenía demasiadas responsabilidades encima para andar con guasas. No estaba el chico para fiestas y se preocupaba y preparaba para la difícil prueba laboral que había de tener lugar en la industrial ciudad italiana de Módena.

Luego, cuando Narbona Valencia vió el ejercicio de ajuste que le habían puesto en el Certamen y comenzó a trabajarlo, cambió de aspecto. Su sonrisa era la del vencedor. Más tarde se confirmaba oficialmente su maestría con la proclamación. Su obra era de perfecta ejecución, la mejor del grupo. Entonces sí que se destapó el sevillano. Palmoteos, bromas, algunas canciones flamencas apuntadas con mejor voluntad que estilo...

—¿Satisfecho de su triunfo?

—Naturalmente. Tenía muy buenos contrincantes y la prueba era difícil. El vencer ha sido una gran alegría.

—¿Esperabas el triunfo?

—Yo fuí a Italia dispuesto a traerme el campeonato, pero sabía que de igual manera iban los alemanes, los suizos, los belgas... Cuando yo tuve planteado el ejercicio y vencidas sus dificultades principales, ya suspiré tranquilo.

—Veías el premio en tus manos?

—Por lo menos sabía que haría un buen papel. Más tarde, cuando los demás concluyeron sus tareas, yo hice mis comparaciones y...

—Te adjudicaste el galardón.

—La verdad, sí. Pero pensaba que posiblemente a los miembros del Jurado no les parecería así. Yo no estuve tranquilo del todo hasta que en Roma cogí la medalla y el diploma.

—Cuéntame tu vida.

—¿Mi vida? ¿Y qué digo?

—Tú verás... ¿Naciste?...

—En Sevilla, hace dieciocho años.

—¿Y vives actualmente?

—En San Juan de Aznalfarache.

—¿Cómo fue presentarte al Concurso?

—Yo trabajo en Tablada, en Construcciones Aeronáuticas, S. A., y en mi taller los maestros me animaron para que participase en el Concurso provincial de Formación Profesional. Lo hice y vencí. Luego fuí al Regional y gané también. Llegué más tarde al Nacional y me llevé el premio, quedando seleccionado para representar a España en Italia.

—¿Qué prueba fue más difícil: la Provincial, Regional, Nacional o Internacional?

—La última. Era la de más responsabilidad. Tenía que batirme con los campeones de varias naciones europeas... ¡Y en Italia!

—¿Te ha gustado Italia?

—Mucho. Es un país muy bonito y alegre. Se parece mucho a España.

—¿Qué es lo que más te ha gustado del viaje?

—El Vaticano; es impresionante.

—¿Y lo que menos?

—Los espaguettis. Son muy sosos y los ponen a mansalva.

—¿Volverás al Campeonato Internacional?

—Pienso volver el año próximo. Participaré de nuevo en los Campeonatos provinciales, ya en la categoría A y ¡si hay suerte!...

—Tú eres un archicampeón...

—Pero hay muchos compañeros que saben trabajar bien y que aspiran al Campeonato.

—¿Algo más?

—Quisiera dar las gracias a la Delegación Nacional del Frente de Juventudes, organizadora de los Concursos de Formación Profesional, por todo cuanto ha hecho por mí, y a la Delegación Provincial de Sevilla por el obsequio que acaba de entregarme.

Nuestro campeón, muchacho sencillo y formal, se ha vuelto a poner serio.

BOTELLO

La Delegación Provincial del Frente de Juventudes obsequia a Francisco Narbona Valencia

Esta mañana ha tenido lugar en la Delegación Provincial del Frente de Juventudes un sencillo y emotivo acto en honor del joven obrero sevillano Francisco Narbona Valencia, campeón internacional en el VIII Concurso Internacional de Formación Profesional celebrado en Modena (Italia).

En el despacho del Delegado Provincial, don Pedro Camean, se reunieron en torno al homenajeado don Julio Muñoz Campo, presidente de la Sección Social Central del Sindicato del Metal, accidentalmente en Sevilla y que se sumó al acto; don Ramón Pita Veiga, secretario asesor de la Sección Social Central; don Manuel Morillo, vocal nacional de la Sección Social de Sevilla; don Mariano Campoy, concejal y secretario asesor de la Sección Social del Sindicato y don José María Cervera y Cervera, ingeniero-director de Construcciones Aeronáuticas, S. A., factorías de Sevilla.

Primeramente hizo uso de la palabra el señor Camean, para expresar en nombre del Frente de Juventudes la más cordial felicitación a este muchacho sevillano que tan honrosamente ha conquistado el título de «mejor aprendiz de Europa» para España.

Seguidamente, el Delegado Provincial del Frente de Juventudes hizo entrega a Narbona Valencia de un delicado obsequio que el muchacho agradeció visiblemente emocionado.

Por último, el señor Muñoz Campo, tuvo unas frases de elogio para el Frente de Juventudes impulsador de estas competiciones laborales, y para nuestro joven aprendiz.

Por último fue servida una copa de vino español.

España, vencedora en el Concurso de Formación Profesional de Módena

El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, ha puesto un brillante y emotivo colofón al triunfo alcanzado por los jóvenes obreros españoles en el VIII Concurso de Formación Profesional celebrado recientemente en Módena (Italia).

Como ya dijimos en su día, de los 34 primeros premios otorgados por el Jurado a las distintas especialidades, diez vinieron a manos de chicos españoles. Ocho de los 34 segundos premios, también se otorgaron a nuestros muchachos. España triunfó una vez más de forma rotunda, al acaparar el mayor número de galardones. Le siguió Italia, y a ésta, Inglaterra, Alemania, Irlanda, Portugal, Luxemburgo, Bélgica y Suiza.

Los aprendices españoles, proclamados como los mejores de Europa, recogieron sus medallas y diplomas en Roma, en un solemne acto celebrado en el Capitolio, y al que asistieron los subsecretarios de Instrucción Pública y Trabajo, el alcalde de la ciudad y don Jesús López Cancio, delegado nacional del Frente de Juventudes.

Ahora, los 18 obreros españoles han regresado satisfechos de su proeza laboral y han ofrecido el triunfo a nuestro Ministro Secretario, feliz alentador de las competiciones nacionales del trabajo.

Nuestros campeones internacionales han sido:

Antonio Bujalance Espejo, de 21 años, natural de Montilla y perteneciente a la empresa Siemens Industria Eléctrica, de Barcelona; vencedor en «Fresa, categoría A»; Ricardo Portela Sánchez, de 17 años, de Linares, perteneciente a la Escuela de Maestría Industrial de Salamanca, vencedor en «Forja, grupo B»; Pedro Vicente Jiménez, 19 años, de Cartagena, pertenece a la Empresa Nacional Bazán, «Soldadura eléctrica, grupo A»; Andrés Diz Cortizo, 18 años, de Orense, «Factoría Vulcano», soldadura eléctrica grupo B; Antonio Olalla Sanz, 20 años, de Málaga, Central Térmica del Instituto Nacional de Industria, soldadura oxiacetilénica, grupo A; Joaquín Colomera Robles, 18 años, natural de Madrid, Institución Sindical «Virgen de la Paloma», instalador montador B; Julio López Sobrino, 21 años, de Valdilecha (Madrid), Construcciones Aeronáuticas, S. A., ajustador A; Francisco Narbona Valencia, 18 años, de Sevilla, Construcciones Aeronáuticas, S. A., ajustador B; Narciso Torres Garrido, 20 años, de Murcia, Construcciones Aeronáuticas, S. A., tornero, grupo A, y Fernando Castro Viñuales, 17 años de edad; de Leida, Talleres Carlos La Vega, tornero, grupo B.

Los subcampeones internacionales son los siguientes:

Jesús Rey Romero, carpintero del grupo B; Joaquín Ribas Miras, fresador, grupo B; Joaquín Treviño Pérez, forjador grupo A; Eduardo Sánchez Almeda, fundidor, grupo A; Sebastián Auleda Larregola, fundidor, grupo B; Jesús María San Martín Perella, modelista, grupo B; José Luis López Fuensalida y Gómez, soldador autógeno, grupo B, y Angel Alonso Ruiz, ebanista, grupo B.

Comandancia Militar de Marina

En el «Diario Oficial» del ministerio de Marina número 204 y en el «Boletín Oficial del Estado» número 219 de fechas 10 y 12 de septiembre se insertan las condiciones del concurso para la provisión de 300 plazas de aprendices especialistas de la Armada.

El plazo de admisión de instancias en el ministerio de Marina, termina a las 14 horas del día 15 de noviembre de 1959.

Los residentes en esta capital pueden informarse sobre las condiciones y requisitos exigidos en la Secretaría de esta Comandancia Militar de Marina, sita en la Avenida de Molini, en días y horas hábiles de oficina.

Hermandad Nacional de Alféreces Provisionales

JUNTA PROVINCIAL DE SEVILLA

Invitada esta Hermandad por S. E. el teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho, a la recepción que con motivo de la Fiesta Nacional del Caudillo, tendrá lugar mañana, 1 de octubre, a las 12 horas en el Palacio de la Capitanía General, se comunica a cuantos deseen asistir para que se encuentren en dicho lugar con antelación suficiente.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES



(Marzo 21 a abril 19). La mañana resultará ideal para completar compras o visitas necesarias, y para conversar con personas importantes. Esfuércese por lograr la mayor armonía familiar.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Durante la mañana se encontrará muy inspirado en lo referente a la mejor manera de alcanzar una situación financiera más segura. Luego establecerá una mayor comprensión con sus amigos.

GEMINIS



(Mayo 21 a junio 21). Las horas de la mañana serán espléndidas para demostrar a los demás su gran capacidad e inventiva para sus propios asuntos, convirtiéndose así en ejemplo para ellos.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Póngase en contacto sin demora con cierto consejero que habrá de ayudarlo a resolver cualquier problema que lo esté preocupando en estos momentos.

LEO



(Julio 22 a agosto 21). Ahora tendrá la oportunidad de conocer a una persona cuya amistad habrá de proporcionarle innumerables satisfacciones en el futuro. Combine planes para beneficio mutuo.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Demuestre su gran capacidad en el campo de las actividades cívicas. Siga sus propias inclinaciones y habrá de prosperar. No descuide las reuniones sociales.

LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22). Mañana habrán de ocurrírsele muchas ideas y planes realmente inspirados, y deberá dedicarse a aquellos que considere de mayor importancia.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Resuelva todos sus problemas monetarios durante la mañana, sin dejar de cumplir con la promesa dada a un ser querido. Tendrá oportunidad de conocer a personas muy interesantes.

SAGITARIO



(Noviembre 22 a diciembre 21). Mañana tendrá toda clase de oportunidades para impresionar favorablemente a un inteligente asociado con su lealtad y con sus ideas constructivas.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Asegúrese de cumplir al pie de la letra con todas las obligaciones contraídas, ya sea en su hogar o en su oficina. Reúnase luego con sus socios para discutir los planes futuros.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Hágase aplicar todos los tratamientos necesarios para mejorar su salud y su apariencia personal. Así le será mucho más fácil alcanzar el éxito en su carrera.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). La mañana será espléndida para poner en orden todos sus asuntos más importantes. Luego podrá disfrutar de una jornada inolvidable, en compañía de sus seres queridos.

Tribunal de Oposiciones a Ingreso en el Magisterio Nacional "Maestros"

Relación de los señores opositores que han aprobado el ejercicio eliminatorio oral, con expresión de las calificaciones. Los hijos de maestro que no han alcanzado los 4'50 puntos continúan en la oposición en concepto de «volantes»:

3, don Diego Morón, 5'25; 7, don Francisco Barrios, 7'25; 11, don Manuel Montalvo, 4'75; 12, don Rafael Urías, 5'50; 20, don José García, 4'50; 21, don Enrique B. Vallejos, 4'50; 26, don José Manuel Márquez, 4'50; 28, don Manuel Arroyo, 3'75; 31, don Felipe Albaladejo, 4'75; 34, don Manuel Naranjo, 4'75; 35, don Juan B. Escudero, 3'00; 38, don Eugenio Pérez, 4'50; 39, don Francisco J. Sayago, 5'25; 40, don Emilio Carrizosa, 4'75; 41, don Pedro Guerrero, 4'50; 43, don Martín Vega, 5'50; 46, don Blas Rivero, 4'50; 52, don Alberto Moral, 4'50; 54, don José Avila, 5,75; 55, don José Cadaval, 6'00; 57, don José Romero, 5'25; 58, don Bernardino Tendero, 4'25; 61, don Alfredo Palanco, 3'05; 62, don Guillermo Rasero, 2'50; 64, don Juan Garzón, 5'50; 65, don Francisco Iñigo, 4'50; 68, don Antonio García, 4'45; 71, don Antonio Ochavo, 4'50; 74, don Gabriel Quintero, 4'50; 75, don José Pérez, 6'75; 77, don Ginés María Cánovas, 5'75; 80, don Manuel Rodríguez, 4'75; 81, don Manuel Bernal, 4'50; 83, don Francisco Roldán, 4'50; 87, don Benito Velasco, 5'00; 89, don Tomás E. Corona, 6'00; 90, don Angel Hoyos, 5'00; 98, don Manuel Cabello, 5'00; 100, don Miguel-Sergio Güeto, 4'75; 102, don José Ríos, 4,50; 103, don Juan F. Martínez-Villaseñor, 6'50; 105, don José Jurado, 5'75; 106, don José A. Ramírez, 5'75; 109, don Paulino González, 6'50; 111, don Bernardo Vega, 4'50; 112, don Perfecto Baceiredo, 5'25; 117, don José María Bejarano, 4'75; 119, don Antonio Morales, 4'50; 123, don Manuel Palacios, 4'50.

Programas de Radio

Radio Sevilla

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Ama Rosa, novela de Guillermo Sautier Casaseca.—9,15: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid.— 10: Conexión con Radio Nacional de España.— 10,20: Crónica de Enrique Vila de la corrida de la Maestranza.— 11: El teatro en la Radio: María del Mar, adaptación escénica de la novela de Miguel de la Cuesta, por Juan Ignacio Luca de Tena, interpretada por la Compañía de actores de Radio Sevilla.—12,30: Melodías modernas. 1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado la palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,15: Sea usted feliz.— 10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias.—11,30: Batallón de modistillas.—12: La cesta de la compra.—12,30: La mujer del centauro, novela de José Mallorquí. 1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.— 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Festival Internacional de Sevilla.— 3,30: Discomanía. 4: La vida en un reportaje.—4,45: Oro y cieno, novela de Jack Logan. 5: Concierto de la tarde.—6: Ultimatum a una estrella, novela de Berta Ruck.—6,30: Programa del oyente.— 7: El angel fugitivo, novela de Pedro Roger.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Ama Rosa, novela de Guillermo Sautier Casaseca.— 9: Vosotras, y, el Teatro de los Quintero, programas retransmitidos en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.— 10: Conexión con Radio Nacional de España.— 10,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—11: La tienda de antigüedades.— 11,30: Teatro familiar: La mano de Dios.—12: Folklore español.—12,35: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

La Fiesta de la Flor espera mucho de vosotras, que, como siempre, sois el apoyo en los momentos precisos. ¿Quién no se siente atraído ante un pequeño sacrificio como es postular para la Fiesta de la Flor.

Radio Naciona de España

(Emisora de Sevilla)

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,00: Canta el Orfeón Infantil Mejicano.— 21,00: Melodías modernas.—22,00: Diario nacional.— 22,18: La noticia al minuto.—23,30: Ritmos al piano.— 23,50: Música selecta.—24,00: Aires de Andalucía.— 0,20: Música bajo las estrellas.— 0,55: «Buenas noches», por Manuel Barrios.—1,00: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.— 8,45: Apertura.— 8,47: «Angelus».—9: Diario nacional.— 9,13: Resumen de Prensa.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,36: Horóscopo del día.—9,41: Noticias del aeropuerto.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias. 11,00: Sesenta minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12,15: Música ligera. 12,30: Hoy canta para ustedes Gracia de Triana.— 13,00: Su aperitivo con música.—13,45: El disco recién llegado.—14,00: Diario local.—14,30: Diario nacional.—14,45: VI Festival Internacional.— 14,55: Cartelera de espectáculos.— 15,05: «Juzgado de guardia», por Benigno González.— 15,30: El disco dedicado.—16,30: Música selecta de sobremesa.

Tarde.—17,00: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran Concierto: Sinfonía número 1 en Re menor, de Rachmaninov.—18,30: «Las dos barajas» (capítulo III).—19,00: Desfile de estrellas.—19,30: «El guión de la madre», emisión semanal de puericultura.—20,00: Diario local.— 20,30: Ritmos y melodías.

Noche.—21,00: «Pantalla panorámica», emisión de cine.—21,30: Magos del acordeón.—22,00: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto. 22,30: Carrusel multicolor.— 24.00: Bailes de Andalucía.— 0,20: Música bajo las estrellas.—0,55: «Buenas noches», por Manuel Barrios.— 1,00: Cierre de la estación.

"RADIO VIDA"

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

20,00: Apertura. Año cristiano.— 20,15: Pequeño concierto.—20,30: La Historia en las Ondas.—20,45: Armónica.—21,00: Viajando con música.—21,30: Música selecta.— 21,55: Novedad musical.—22,00: Diario hablado nacional.—22,15: Música variada.—22,30: Vida de Espectáculos. 23,00: Primera historia radiofónica de un arte nuevo.—23,30: Música de películas.—23,55: Lecturas de programas.—24'00: Cierre.

TOROS

Antonio Cobo tomó la alternativa en la Maestranza

Trincheira cortó una oreja

A beneficio de la Cruz Roja Española se celebró ayer tarde en la Maestranza —con mucha concurrencia— la anunciada corrida de toros. Angel Peralta rejoneó un toro del marqués de Domecq y hermanos, y Antonio Cobo, Bernadó y Trincheira se las hubieron con seis hermosos ejemplares de don Salvador Guardiola.

El ganado estuvo excelentemente presentado. Varios toros fueron aplaudidos de salida y otros en el arrastre. Los mejores, primero y sexto. Todos acudieron al caballo con mucha alegría y bravura, derribando con estrépito. Los menos, llegaron con algún peligro a la muleta, poniendo cara la corrida a los espadas. En general, una corrida de toros auténtica.

ANGEL PERALTA.—Jamás habíamos visto en grave aprieto al excelente y excepcional rejoneador de la Puebla. Pero ello, aparte el susto que se llevara y el que llevó el público, sirvió para demostrar lo extraordinario jinete que es. Y el público le aplaudió largamente.

Peralta, cuya actuación ha sido acompañada por los oles entusiastas de la multitud, prendió, tras brillante y artística preparación, tres rejones de castigo en todo lo alto. Luego, tras jugar con el animal, colocó un par de banderillas extraordinario, y cuando se disponía a dejar otro a dos manos, el toro se le quedó en la embestida. Peralta perdió el equilibrio y a punto estuvo de que ocurriera un grave percance, pues casi colgando del caballo recorrió cerca de media plaza y cuando ya parecía inevitable la caída, en un gigantesco esfuerzo, logró hacerse del animal, deteniéndole. La ovación en su honor fue de apoteosis. Peralta, visiblemente lastimado, colocó un par a dos manos, otro de las cortas, la rosa y tres rejones de muerte, descabellando, pie a tierra. Peralta escuchó cerradas ovaciones, dando la vuelta triunfal al redondel.

ANTONIO COBO.—Si no todo lo bien que era de desear, el sevillano salió bastante airoso de la dura prueba de su alternativa. Tiene que ser ese un momento de gran emoción para los que viven el arriesgado arte del toreo.

En el curso de sus dos actuaciones, Cobo dejó bien sentada su valentía, su ansia de triunfo y sus deseos de agradar a esta afición, que tanto le mima.

Al toro de su alternativa lo paró con unos lances muy buenos, escuchando palmas. El bravo animal peleó valiente con los caballos, y sin castigarlo lo debido, se cambió el tercio. Cobo banderilleó con gran soltura y arte y escuchó cerradas ovaciones. Y como era de esperar, el toro se fué creciendo y llegó con mucho temperamento a la muleta.

Con el ritual acostumbrado recibió los avíos de matar de manos de Bernadó y, tras brindar al público, realiza una faena valiente a base del pase bajo, el derechazo muy bueno y una tanda sobre la zurda, sufriendo peligrosa colada. Nuevamente muleteó sobre la derecha y el bicho se le coló peligrosamente. Mató de media, dos pinchazos y el descabello y se le aplaudió con cariño.

A su segundo, lo lanceó a la verónica con arte, maestría y valor, escuchando aplausos, así como en el tercio de quites.

La faena de muleta fue breve, pero valiente. Iniciada con cinco ayudados, siguió sobre la derecha en una tanda de cuatro redondos admirables. Intenta el natural y sufre un serio aviso del animal. Tras adornarse valiente iguala para tres pinchazos y el descabello.

BERNADO.—Tras una larga ausencia, volvemos a verle en la Maestranza. Y como siempre, su toreo gustó.

A su primero lo fijó con unos lances buenos, siendo aplaudido al quitar muy adornado por chicuelinas y a la verónica.

La faena de muleta, que brindó al público, fue acompañada por la música y los oles entusiastas.

Predominó el pase sobre la izquierda, templado, dominador y artista. Fueron muy buenas las manoletinas que instrumentara, así como el redondo, y mató de tres pinchazos y dos descabellos, siendo aplaudido.

En su segundo, un bravo enemigo con los montados, hubo de realizar faena breve, pues el animal en un fuerte derrote quedó descompuesto para la muleta. Muletea por bajo y mata de tres pinchazos y el descabello.

JOSE TRINCHEIRA.—Sólo una oreja hubo ayer tarde. Y ésta fue para el portugués, en premio a su valentía, merced a la cual pudo realizar una faena de calidad a su primero.

El toro, un poderoso animal, saltó al callejón a poco de salir al ruedo, y vuelto a éste, se adueñó de la plaza. El peonaje capotea por aquí, capotea por allá. Y el toro cada vez más avisado. Malos los tercios de varas y banderillas, y así, el animal llega difícil a la muleta. Pero Trincheira, en venas de triunfo, pelea valientemente, jugándose el físico en más de una ocasión. Y como está muy cerca, y como torea limpiamente, el público le ovaciona y pide la música. Trincheira se entrega más y más, en unas tandas admirables sobre ambas manos y tras unas manoletinas temerarias mata de media buena, siéndole concedida una oreja con vuelta al ruedo.

A su segundo lo lanceó valiente, y luego, cuando tocaron a matar, intentó agradar a la afición. Pero no había manera. El animal derrotaba con peligro y hubo de limitarse a un trasteo eficaz. Después, dos pinchazos y media estocada dieron en tierra con el morlaco.

Mañana tenemos la corrida a beneficio del Montepío del Cuerpo General de Policía, en la que alternarán los novilleros El Pío, Pinto y Alfredo Sánchez.

REMIGIO RUIZ.

¿Qué mejor destino puede darse al dinero que emplearlo en rescatar vidas a la muerte? Entrega tu donativo generoso y espléndido a la Lucha Antituberculosa en la Fiesta de la Flor

Los jugadores que llevará el Betis a Barcelona

El mismo equipo del domingo más Otero, Portu, Isidro y Berni o Kuczman

Enrique Fernández ha decidido ya los jugadores que formarán la expedición bética que se desplazará a Barcelona para jugar en Sarriá frente al Español. Esta mañana nos facilitó la lista de los expedicionarios, que es la siguiente:

Domínguez, Otero, Grau, Ríos, Areta, Portu, Bosch, Isidro, Valderas, Xanin, Rojas, Vila, Del Sol, Lasa y Berni o Kuczman. La única duda del preparador verdiblanco reside en que no sabe si llevará de suplente para el ataque a Berni—que ya tiene su documentación en regla— o a Kuczman. Esta incógnita la resolverá mañana jueves por la tarde, después del último entrenamiento.

La expedición saldrá el viernes por la mañana para Barcelona y una vez en la ciudad condal decidirá Fernández el equipo que disputará los dos puntos al Español. Desde luego como Valderas se encuentra en perfectas condiciones y se puede contar con él es muy posible que juegue el mismo conjunto que venció al Valencia.

Los muchachos, tras su gran triunfo sobre el cuadro valenciano, se encuentran con mucha moral y van a ir a Barcelona con la ilusión y el propósito de conseguir un buen resultado.

El Sevilla venció en Tenerife

Esta tarde llegará el equipo blanco

El Sevilla llegará esta tarde después de la dilatada excursión a que ha obligado la doble salida del calendario oficial. Ayer jugó el Sevilla en Tenerife un encuentro amistoso contra el Real Unión de Tenerife, en esta capital, a beneficio del Patronato de Casas Baratas. Asistió numeroso público, alcanzando el objetivo principal del partido. El Sevilla hizo un buen encuentro y alcanzó la victoria por seis tantos a cuatro.

La primera mitad del choque finalizó con la ventaja de los tinerfeños de dos tantos a uno. En la continuación el Sevilla obtuvo cinco tantos mientras que los locales marcaban dos. Los goles sevillistas fueron obtenidos por Pereda (2), Loren (2), Campanal y Navarro; los del Real Unión por Santos (2), Macario y Ramos.

Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

Sevilla: Cardoso; Romero, Campanal, Valero; Ruiz-Sosa, Pepín; Loren, Diéguez, Navarro, Pereda y Segurola.

Unión: Manolín; Quico, Rincón, Miguel; Crespo, Rivero; Macario, Santos, Javier, José Juan y Bacallado.

Tenis de Mesa

Gran éxito de las XII horas

EL CIRCULO DON BOSCO VENCIO EN LAS PRINCIPALES PRUEBAS

Con toda brillantez, han sido celebradas por el Frente de Juventudes las XII Horas, son las pruebas de tenis de mesa más diversas. En la prueba reina de la madrugada, jugada a cien partidos de un sólo juego, ganó el Círculo Don Bosco, «in extremis», al Frente de Juventudes por ¡¡51-49!!, así como en el individual, en el que venció su jugador Lagares con 9 victorias, seguido de Núñez, Spencer, Cotán (magnífica revelación) y Mariano Armenta, con 8 cada uno. Todos los jugadores hicieron 10 partidos, por lo que los anteriormente citados hicieron gran papel. La única derrota del campeón fue frente a Núñez, que tras empezar flojo, se fue afianzando para no perder ningún partido más.

Párrafo aparte para José González Japón, que jugando por primera vez en el equipo titular del Frente de Juventudes, por faltarle a este algunos clásicos, fue la alegría de los buenos aficionados, que vieron en él un magnífico jugador futuro y demostró muy buenas cualidades.

También se celebraron dos partidos de relevos, cuyos resultados fueron: C. D. Bosco «B», 100; Frente de Juventudes «B», 87; y Frente de Juventudes «A», 100; C. D. Bosco «A», 92. En especial el encuentro entre los equipos «A» fue muy bueno. En dobles, vencieron las parejas Spencer-Trigo, por el Frente de Juventudes, y R. Armenta-Lagares y Cotán-M. Armenta, por el Bosco.

En el capítulo de destacados, por el Bosco, Lagares, Mariano Armenta y Cotán (revelado), aunque todos rayaron a buena altura. Por el Frente de Juventudes, Spencer sobre todos, Japón, Argüelles, Núñez, Elías, Alcaide y Trigo, no desentonando los demás, a excepción de Gómez Ponce, que no tuvo su día.

Por la tarde y en la gran fiesta social anunciada, que resultó brillantísima, se procedió a la entrega de trofeos a los vencedores de las XII Horas y del II Trofeo Delegado Provincial del Frente de Juventudes y a cuya entrega asistieron, aparte del donador de los citados trofeos, el presidente de la Federación Andaluza de Tenis de Mesa y otras jerarquías, que dirigieron alocuciones breves, exhortando a todos para el mantenimiento del auge alcanzado por el tenis de mesa en nuestra ciudad.

Cerró el acto con unas palabras el delegado del Frente de Juventudes y al final todos los asistentes fueron obsequiados con un vino de honor.

Golpes francos *

El Sevilla venció ayer, amistosamente al Tenerife por seis a cuatro. Da gusto cuando los cerrojos son amistosos y permiten marcar goles en abundancia. Si fuese así siempre, mejor sería para todos, espectáculo y espectadores.

El Barcelona se encuentra en Milán en espera de su encuentro de hoy frente al titular de aquella capital. Don Helenio ha anunciado la alineación de Kubala.

Es curioso lo de Kubala. Llega el CDNA y Kubala está en forma, hace un gran encuentro, e incluso marca tres goles. A los tres días llega el Osasuna, y Kubala no juega, porque no está en forma, otros tres días después, hay que jugar en Milán y Kubala vuelve a estar bien y juega. ¿Dónde está el «intríngulis del busilis»?

Juventus y Madrid se disputan la ficha de Pelé que se ofrece, como en tiempo de los esclavos, negro y al mejor postor. Dice el muchacho que lo único que quiere es mucha plata para su familia.

Con Didí a un lado y Pelé al otro, Di Stéfano acabará negro. Aunque más bien los que se pondrán negros serán los porteros contrarios. Este Madrid es insaciable.

Rial, que ya no tiene sitio en el Madrid, es cortejado por varios clubs. Pero Rial, bastante gastado, pide muchos riales a juicio de los solicitantes y por tanto nadie se decide.

SOBRIN

Temas deportivos

El Barcelona sigue su marcha triunfal en la V Copa de Europa

El Barcelona goleó al CDNA de Sofía en la Copa de Europa, dejándolo fuera de combate a las primeras de cambio. Reapareció Kubala, con la enorme alegría en los graderíos. ¿Le desapareció ya al ex magiar el «agua» de la rodilla? ¿Ha conseguido la directiva recuperar para sí mismo a Kubala? ¿Se alineó Kubala con el beneplácito de «Doble Hache»? El hecho en sí, es que Kubala, al fin, sin «lesiones» lució su clase indiscutible, su juego y rompió ese maleficio que pesa en la Copa de Europa en cuanto a los penalties se refiere. Kubala dejó constancia de su juego, y en verdad que nos alegramos. Si esta solución formidable persiste, es sin duda un éxito, porque Kubala es «el Di Stéfano» del «Barsa». ¿Volverán los choques con «Doble Hache»? ¿Intransigencias y caracteres opuestos? Deseamos que esta victoria en la V Copa de Europa, esa feliz reaparición de Kubala, y esa moral barcelonista, sean base para mayores empresas ulteriores. ¡Por algo ofrecía el Valencia cinco millones de pesetas! Y ahora, es justo que no surjan más «casos Kubala» y haya comprensión entre todos. Lleve la razón quien la lleve.

El CDNA no pudo en ningún momento con los dobles campeones de España, que con esa rotunda victoria por 6-2 se aseguran su pase a los octavos de final, con todo merecimiento. La derrota ante el animoso Elche, hizo bajar algunos enteros la cotización azulgrana, que vuelve a ganar bastantes enteros en la Bolsa Futbolística después de este encuentro ante los búlgaros, que con un poco de suerte, quizás se hubiese repetido aquella goleada del encuentro internacional, del 13-0. Y ahora a pensar en los octavos de final. El CDNA no pudo la última temporada con el Atlético madrileño y en ésta fue barrido por el «Barsa», con lo que cualquier intento de «pataleo» ante la UEFA como la pasada temporada queda difuminado.

EL ULTIMO EXITO DE FRED GALIANA

El coso madrileño de Las Ventas registró una gran entrada si bien no se llegó al lleno, del día de la presentación de Galiana, ante el francés Guizani Rezgui. Justo es decir que la noche, no era nada confortable y la lluvia nos ofreció su saludo durante la pelea Ramos-Miranda III y Luis Folledo-Goujon. Las declaraciones de Bobby Ros y Galiana, llevaron la pasión a los graderíos y más aún a los «galianistas». Fred Galiana fue en esa noche del miércoles 23 un Galiana diametralmente opuesto al del día de Guizani Rezgui, y es que aquellos 63,460 kg. de peso, no le iban al púgil toledano.

A las 12,40 de la noche, subieron ambos púgiles al cuadrilátero con el árbitro señor Berenguer, que dicho sea de paso, actuó excelentemente y con conocimiento de causa. Bobby Ros con 60 kg. y Galiana con 61,225 (límite del peso ligero 61,235 kg.) En mi block de notas Galiana se anotó diez asaltos, uno nulo y otro favorable al ex campeón. Galiana, pausado, sin alocamientos, con sus fintas y «desplantes» de «toreador de ring» hacía rugir a los tendidos. Impuso su boxeo científico (¿se dudaba de esto?) a la par que espectacular. Serio en su semblante, paliducho, como consciente de la responsabilidad del combate y de su público, Fred Galiana sometió, asalto tras asalto a una severísima corrección a Bobby Ros. En el undécimo asalto lo derribó dos veces con estrépito y Bobby Ros perdió la noción de la distancia y del «estar» en el ring. Fue un golpe preciso, un gancho de derecha, doblado rápidamente con un maestro crochet de izquierda y allá fue Bobby a tierra, por la cuenta de ocho. Se levanta y a los 22 segundos, un desplante de Galiana le desconcierta, y éste logra conectar un uppercut de izquierda que lleva a Bobby Ros a la lona otra vez y por cuenta de nueve, sonando el gong. Bobby Ros salió al ring, receloso, desconfiado; fue un Ros opuesto al del día de Guizani Rezgui. El que, según siempre manifestó, le tiene tomada «la medida» a Galiana, falló estrepitosamente, y la victoria de su rival fue noble, justa y sonora.

Presenciamos en sí, un gran combate correcto, disciplinado, donde Fred Galiana fue el mantenedor del ritmo de los doce asaltos, ante la desconfianza de Bobby Ros, que asimiló una severa corrección y estuvo dos veces al borde neto del fuera de combate.

ALBERTO AMOROS

NATACION

EN LA TRAVESIA AL RIO GUADALQUIVIR SE DISPUTARA EL «TROFEO BARRIOS DE SEVILLA»

El trofeo «Barrios de Sevilla» prueba de natación creada por el Club Natación Sevilla, se disputará este año en aguas del Río Guadalquivir. La prueba este año será sobre la distancia de 800 metros y clasificarán en ella conjuntos de 3 nadadores, agrupados en equipos de los distintos Barrios de Sevilla. La carrera se disputará el día 12 de octubre, por la mañana, sobre el recorrido que se señalará oportunamente coincidiendo con la XV Travesía al Río Guadalquivir, pruebas ambas encuadradas en la II Semana Deportiva.

La inscripción es libre y pueden afectuarla en los locales del Club Natación Sevilla, calle Trastamara número 15.

Hay miles de enfermos que esperan tu donativo. Colabora en la Fiesta de la Flor para que aumenten las camas de los tuberculosos.

El hombre quiere vivir más de cien años

Los principales factores de la longevidad son una alimentación racional y una vida activa

Ratas sometidas a dieta un día por cada dos vivieron más que las de crecimiento normal

La contingencia, un poderoso antídoto contra la vejez prematura

IV

Al hombre le ha costado muchos siglos de experiencia, investigación y lucha conocer las causas que le llevan a una vejez prematura y una muerte precoz. Ahora, sin embargo, estará mucho mejor capacitado para combatir aquellas causas y lograr la longevidad a que, según los geriatras, está destinado.

Las normas que estos facultativos aconsejan como factores de longevidad se refieren, en general, a una vida sana y un reposo reparador y suficiente. Prácticas preventivas de las enfermedades y divulgación de métodos higiénicos. Extensión, a las grandes masas de población, de productos industriales que les aseguren un mínimo de comodidad.

CURA POR EL ESPIRITU

Singular interés tiene lo que pudiéramos llamar cura por el espíritu.

Si el aburrimiento y el ocio son los enemigos mortales del anciano, eliminémosle comunicándole aquello que ha perdido: amor por la vida, ganas de vivir, una ilusión permanente y vital. Favorezcamos el cultivo de todos los «violines de Ingres» que se le ocurran, la asistencia a espectáculos, la radio, la televisión, la lectura, los juegos favoritos. Más aún: dejémosle realizar, siempre que lo desee, pequeños trabajos con arreglo a sus facultades, y si son remunerados, mucho mejor, porque estimularán su interés; es absurdo, desde cualquier punto de vista que se considere, el que los ancianos pierdan su pensión o retiro si obtienen ingresos con otro trabajo.

Otros factores de la vida larga hay que buscarlos en la posición social, en la raza y en la herencia. La existencia de varios longevos en la misma familia es un hecho frecuentemente comprobado, y si la herencia no debe señalarse como un factor decisivo de vida larga, sí conviene considerar esta circunstancia. Se citan ejemplos: una hija de Tomás Parr vivió ciento tres años; la planchadora María Millanaud vivió ciento catorce, tuvo un hermano de ciento ocho y todos sus parientes sobrepasaron los setenta y cinco...

LAS RATAS RETARDADAS DE MAC CAY

De propósito hemos dejado para último lugar en el estudio de los factores de longevidad el elemento básico de ella: la alimentación.



Ya hemos aludido en un capítulo anterior a la Dietética o ciencia de la alimentación, que ahora está tomando particular relieve, en línea paralela a la Geriatría. Su divulgación es muy importante, puesto que hoy nadie pone ya en duda su eficacia como colaboradora del geríatra para una vida más larga del hombre.

Veamos hasta qué punto la Dietética puede tener parte en este proceso a través de un experimento, clásico ya, realizado por C. M. Mac Cay en varios grupos de ratas de laboratorio.

Mac Cay se propuso retardar el desarrollo de los animales mediante una severa restricción de calorías, comparando después los resultados con el crecimiento normal de otro grupo de ratas a las que se dejó comer a voluntad.

He aquí los sorprendentes resultados:

Vida media del grupo alimentado normalmente:

Macho . . . . 612 días
Hembras . . . . . . 686 »

Vida media del grupo sometido a un día de dieta por cada tres:

Machos . . . . . . 653 días
Hembras . . . . . . 781 »

Vida media del grupo sometido a un día de dieta por cada dos:

Machos. . . . . . . 683 días
Hembras . . . . . . 883 »

LOS REGIMENES DIETETICOS Y LA «FELIZ DELGADEZ»

Insistimos, pues, en que la alimentación excesiva es otro enemigo mortal de longevidad y que el estado ideal será el de «feliz delgadez» a que ya se ha aludido, es decir aquel en que el peso es algunos kilos inferior al considerado normal.

Es criterio del doctor Zubizarreta que no existen dietas mágicas —alguna de ellas falsamente atribuídas a eminentes personalidades médicas— ni para adelgazar ni para engordar. El ser humano obeso lo es por dos razones: porque es un enfermo endocrino o porque ingiere más calorías de las que consume, y en ambos casos hay tratamientos adecuados.

En cuanto a los «pequeños vicios» —té, café, alcohol, tabaco—, en dosis moderadas y no habiendo ninguna contraindicación determinada a causa de cualquier enfermedad, ningún médico los rechaza.

Continencia, pues, sobre todas las cosas. Nicasio Mariscal afirma que por cada ser humano que muere de hambre, mil mueren de glotonería. En efecto, a la sobrealimentación se otorga un papel importante en la aparición del cáncer, la diabetis, la gota y la hipertensión.

Por el contrario, se citan casos de longevidad superior al siglo en personas que vivían frugalísimamente y con ayunos casi diarios, como San Pablo Ermitaño, San Antonio Abad, San Epifanio y San Pacomio, y es proverbial que en la vida monástica el índice medio vital es muy elevado. El ya repetidamente citado Tomás Parr se mantenía con queso, cebolla, pan, leche, suero y agua.

PASEOS, PEQUEÑOS EJERCICIOS, ROPAS Y CALZADO COMODO

Después, cuando ya los años avanzan y uno comienza a ser viejo, hay que aprender a serlo. Saber medir nuestras fuerzas, no querer [illegible] más de lo que buenamente [illegible]damos.

Procurar, sobre todo, mantener una buena forma física; hay que dar la gran batalla a la decrepitud. Para eso nada mejor que los paseos al aire libre, e incluso pequeños ejercicios de gimnasia sueca y deportivos (tenis, golf, todos aquellos que no requieran esfuerzos violentos).

También es importante no exponerse a las inclemencias del tiempo. Ir bien abrigado. Esto no quiere decir que deba ir sobrecargado de prendas de vestir, sino llevar solamente las imprescindibles, pero cómodas y de mucho abrigo. Especial atención debe merecer el calzado, que será de la mayor comodidad y preservará los pies —uno de los puntos más delicados del cuerpo del anciano— absolutamente de la humedad.

En fin, el viejo debe procurar una vida siempre activa y sana.

ANGEL ALVAREZ CABALLERO
(Servicio PYRESA)

Próximo reportaje:

De los elíxires de larga vida a los fármacos antiseniles. Importante papel de los ingertos en la lucha por la longevidad. Espectaculares efectos del suero de Bogomoletz y del H-3 de la doctora Aslan.



LA MODA

PARIS. — VESTIDO DE TARDE CONFECCIONADO EN TERCIOPELO DE ALGODON EN COLOR VERDE. ES UN MODELO DE JACQUES GRIFFE PARA LA NUEVA TEMPORADA DE OTOÑO-INVIERNO

EL "ENTIERRO"

por A. Alcázar de Velasco

Quienes van a América simplemente en busca de fortuna, de aquellas fortunas fabulosas que las revoluciones han extinguido, es igual que si de Cuenca se trasladasen a Teruel: cambian de aire, un poco de costumbres, casi nada de sicología, y ninguna diferencia en la ocupación.

Yo concibo un viaje a América como una gran aventura. Si ésta no se presenta, hay que provocarla. Aventura emocionante porque, si es pasiva, tampoco interesa. Basado en esto, en mis andanzas hispanoamericanas, provoqué más de una y si ellas no me dieron ganancias, risa me dieron mucha.

Pocas revistas en Hispanoamérica se publican sin uno o varios anuncios sobre la venta de detectores de «tesoros». Un grabado consistente en el arca llena de joyas ilustra el aviso. Hay casas que alquilan estos artefactos. Yo decidí comprar uno en 500 dólares y pico. En el primer viaje que hice a Puebla, ciudad mejicana que goza de fama de tener muchos «entierros» —en Méjico se llama «entierro» a los tesoros escondidos— me lo llevé cuidadosamente empaquetado.

La sóla referencia del cacharro movió a codicia a todos los poseedores de casas con más de un siglo en sus fechas de construcción. El propio dueño del hotel me aseguró que en el edificio había un «entierro». Estaba seguro. Ya su predecesor había descubierto, por casualidad, uno con dos arcas de oro. Aquello era cierto: lo sabían hasta los criados.

Convinimos en que el hallazgo lo repartiríamos mitad por mitad. El ponía la casa y yo el aparato. Pero el tal aparato lo que detectaba eran metales. Metales de cualquier composición. Lleva un reloj con una aguja y unos audífonos que, ante la presencia del metal, hasta diez metros de profundidad o distancia, el aparato lo denuncia, produciendo un pitido de mayor o menor intensidad según los hilos que de metal haya y la aguja marca lo mismo que el ruido.

Provistos de un pico, nos dispusimos a la exploración. Auscultamos una alcoba. Nada. Llegamos a otra siguiendo las indicaciones que las sospechas del patrón inducían. Nada en el piso, nada en este testero. No fue así en el otro de enfrente. En el centro de la pared el aparato dio comienzo a su delación pitando como un barco; mas, como una flota. La aguja llegó al tope del medio círculo y fue tan fuerte el golpe que se torció lo suyo.

«Por fin» —exclamó el hombre que como yo se creyó poseso de una fortuna—. Señalemos el lugar en donde el aparato marcó el «entierro»: el pico hizo lo demás.

Llena de polvo y cascotes la habitación parecía un reducto atacado por la artillería. El agujero cundía poco mientras los nervios se nos saltaban. Apenas quitábamos un par de pedruscos de aquel muro, propio de una fortaleza, poníamos el aparato para comprobar la certeza de que estábamos derribando lo que debíamos. Se nos agotaban las fuerzas. Hasta que por fin transpusimos el tabicón de más de medio metro con el más grande de los estupores. Nada había que a oro se pareciese.

Desesperados por aquel fracaso, a punto de tirar el detector por el balcón, cuando se me ocurrió asomarme al lado opuesto. Allí estaba la causa: la bicicleta del muchacho había despertado la función del aparato.

Aquel fracaso demostró que el detector funcionaba perfectamente. En lo sucesivo habría de prevenirse contra lo que en el lado opuesto hubiese, retirándolo. Pero unas veces por pitos, otras por flautas, en los diez días que allí estuve quedó el hotel —antes había sido residencia señorial— hecho unos zorros. No hubo tabique que no perforásemos ni muro en donde no se hiciesen calas. En unos lugares aparecía un clavo, en otros un espejo, que metal es el mercurio, y siempre había un algo justificativo de la obra del aparato. El corral lo revolvimos sacando las herraduras viejas de todos los borricos y caballos que por allí pasaron en una centuria. La última vez, cuando más ilusión teníamos, porque el muro medianero con una iglesia era más grueso, y se dice que es en éstos donde se esconden los caudales, al llegar al vacío que daba a la sacristía aparecieron unos ciriales.

Diez casas más destrocé en diez ciudades distintas, otros tantos corrales destripé y en todas, sin excepción, fracasé como un idiota. Pero ¿y lo que me reí? Por donde iba mi aparato pasaba la devastación, con la anuencia de los arruinados propietarios de casonas antiguas a quienes se las dejaba que no para solar servían; y lo peor es que todos los días la Prensa daba noticias de «entierros» descubiertos en los que el oro abundaba. No obstante, en una ocasión hallamos oro: una medallita que al dorso llevaba esta inscripción: «Recuerdo de Pancho».



FOTOGRAFO A LOS OCHO MESES

Londres.—Este niño de ocho meses tan pequeñito se llama Christopher Ninpenny y acapara la curiosidad de la Prensa londinense por su afición a hacer fotografías con flash. A pesar de su corta edad(Chistopher sabe impulsar el botoncito de la máquina fotográfica, constituyendo ello un juego para él que le divierte muchísimo. Sus padres se han aprovechado de esta habilidad del pequeño para mostrar con orgullo los retratos que el niño ha hecho de ellos. Aquí vemos al pequeñín con su máquina dispuesto a fotografiar a quien se ponga por delante. (Foto PYRESA).

"¿Dentro o fuera?"

Un curioso juego intelectual

MADRID.—Hay un juego intelectual que está calando en las gentes: ¿Dentro o fuera?, se preguntan en la calle o en la peña de amigos del café. «Pueblo» ha sido el introductor de este entretenimiento y cada semana sitúa a través de un jurado de escritores, artistas, gentes de mundo y expertos en muy diversas materias, unas cosas dentro de la corriente de la vida moderna o fuera de nuestras preocupaciones vitales. Esta semana, por ejemplo, el jurado lo formaban Maruchi Fresno, la gran actriz; Lula de Lara, directora de la revista «Teresa»; Ignacio Aldecoa, el novelista de «El fulgor y la sangre»; Gabriel Elorriaga, escritor finísimo, inteligente crítico literario. Han dejado fuera los seudónimos que suelen utilizar algunos escritores, y dentro «La Codorniz», porque, como dijo Dámaso Santos, «la sociedad se ha encodornizado», que es lo mejor que podría haber ocurrido a «La Codorniz» Dentro también de la novela policíaca, los juegos florales, los banquetes-homenaje y la crónica escandalosa.

Hay un tema que está ahora muy dentro de las gentes y que, por encima del juego divertido de los intelectuales y escritores, apasiona: el abaratamiento de precios. Esto que se ha dado en llamar «Operación Marcet» y que el alcalde de Sabadell ha explicado en un artículo que acaba de publicarse con su firma. Dice entre otras cosas: «El ensayo de Sabadell ha supuesto romper con viejos moldes para que el productor tenga acceso a la venta directa, tanto al detallista como al público consumidor, como el propio público ha podido comprobar. Bajas que, aplicando la limpia ley comercial de la oferta y la demanda serán siempre incuestionables y seguras al basarse en una abundancia de productos cual es el caso de las frutas y verduras en sus correspondientes ciclos de producción y que es natural no puedan registrase cuando existe escasez de un producto. (Pyresa).